

Veni

TO PLE MALICE IN KOSILA

tel. 05 6416 333 / mob. 041 684 333
www.fastfoodveni.com

NOVO! NOVO!

SPOTISK



ZBIRAMO PREDNAROČILA ZA KNJIGO

Marino Šinkovič: RIBIŠKI DNEVNIK

od Izole do Savudrije in malo čez

Naročite jo na: 040 211 434

ali: tajninstvo@mandrac.si



5.500 let civilizacije zavržene v desetletju

To, kar se dogaja v nekaj letih prevladovanja svete preproščine v povezavi s pohlepom nad vsem, kar je človeštvo spoznavalo od začetka civilizacije do včeraj, je več kot skrb vzbujajoče. Demokracije bi se najraje kar odrekli.

(Mef) Na to sem pomislil ob prebiranju in poslušanju informacij o sestavljanju nove slovenske vlade. Res je, prej bi moral na to pomisliti ob ravnanjih našega ameriškega zeta, a bo čisto dovolj razmišljanje o naših Donaldih, ki demokratično vladanje še vedno razumejo kot pravico večine, da počne kar hoče. In zato smo te dni poslušali perverzna nakladanja o nujnosti velike koalicije, oblikovanje vsaj večinske koalicije pa se našim novoizvoljenim nefunkcionalnim oblastnikom, zdi nekaj nujnega, saj brez tega ni mogoče voditi države. Košarica Levice je zanje »rep med noge«, nekakšen populizem in povsem neprimerna v trenutku, ko bi lahko dobili »levo vlado« z zelo zanesljivo večino. Ob tem pozabljamo, da prave leve

vlade pri nas nismo imeli že zelo dolgo, če smo jo sploh kdaj imeli. Ena od levih nas je oropala nekdanje skupne, družbene lastnine, druga je blagoslovljala nesramno nepregledno kreditiranje bodočih kapitalistov iz svojih vrst, tretja je to početje dobro prikrivala, četrta je pozabila na obljube, da bo popravila, kar se popraviti da in zdaj je pred nami peta, ki je pravzaprav četrta z dodatkom enega novince, ki ga še nismo čisto umestili in Levice, ki jo ti stari novinci potrebujejo zato, da pridejo na oblast in se še naprej pretvarjajo, da so »levi«. Razmišljanja v stilu, da bi morala Levice vstopiti v koalicijo že zato, da bo takomenovani levi blok udeležil svojo zmago na volitvah, je sprenevedanje posebne vrste.

Če dobro pomislimo, ti »levičarji« med seboj nimajo prav veliko skupnega, zato je ponudba o oblikovanju manjšinske vlade, ki bi jo Levice projektno podpirala spoštovanja vredna poteza. Zakaj? Zato ker je demokracija postopek odločanja v katerem se ob tehtanju argumentov sprejme odločitev, ki jo podpira večina in hkrati v največji možni meri spoštuje tudi stališča manjšine. Drugače povedano: Dokler obstaja velika ali vsaj večinska koalicija, ki jo zavezuje koalicijska pogodba, potem lahko brez težav v naši občini sprejmemo sklep o gradnji otoka pred Izolo. Če takšne koalicije ni, ampak bi imeli manjšinsko občinsko oblast, potem se mora ta hudičevsko potruditi, da prepriča s takšnim projektom in dobi večinsko podporo zanj. Kaj ni to temelj demokracije?

Res je, močna večinska koalicija je za vladanje bistveno bolj »komot« kot tista, ki se mora kar naprej dogovarjati in preverjati. Manjšinska vlada mora z dobrimi projekti in pobudami ter z argumentiranimi utemeljitvami pridobiti večinsko podporo, kar je gotovo težje kot da se v krogu koalicije dogovoriš in brez argumentov povoziš vse, ki so v manjšini.

Pravzaprav bi morali imeti manjšinske vlade za najvišjo raven demokratičnega odločanja, ne pa, da jim pripisujemo neučinkovitost, čeprav jih imajo v kar 13-tih uspešnih evropskih državah. In zato si želim tudi manjšinskega vladanja v naši lokalni skupnosti. Če nič drugega zato, da se bo treba o pomembnih stvareh pogovarjati v širšem krogu kot to počnejo danes.



INTESA SANPAOLO BANK

MANDRAČ

NAROČNINA - SPOROČILA - MALI OGLASI
tel. 040 211 - 434 / urednistvo@mandrac.si

REAGIRANJA 2

Demenca ali napačne informacije o Rdečem križu

Po navadi ne reagiram na pisma bralcev, ki ne zmorejo toliko poguma, da bi se pod svojim zapisom podpisali, marveč se raje skrijejo pod »bralec – naslov v uredništvu«.

Prav gotovo je na ta način lažje širiti polresnice, namigovanja in podtikanja ter

ustvarjati negativno »ozračje«, kar je v slovenskem prostoru zelo priljubljeno početje.

Bralec, na katerega se sklicujem, na kratko opisuje dogajanja v zvezi sekretarjem RK OZ Izola in bivšo predsednico RK OZ Izola, pri tem pa hote ali ne hote ne navaja ključnih razlogov za ponovno zaposlitev sekretarja. Ta je bil namreč napoten na čakanje na delo s 100% nadomestilom plače. Takšen preuranjen in premalo premišljen način kadrovskega reševanja je vodil RK Izola v resne finančne težave in bi ogrozilo osnovno delovanje RK, saj bi že v četrtem kvartalu letošnjega leta morali prenehati z dejavnostjo RK Izola. Nikakor ne držijo trditve v zadnjem odstavku bralčevega zapisa, da je RK Izola brez vodstva. Po odstopu predsednice RK Izola (v svoji odstopni izjavi je navedla zdravstvene razloge, zato so vsa druga natolčevanja navadne špekulacije) je podpredsednica po sklepu OO in v skladu z statutom RK Izola zakonita zastopnica s polnimi pooblastili.

Omenjeni bralec, poznavalec delovanja RK Izola, brez vsakršne osnove opominja člane območnega odbora, naj nikar ne pozabijo svojih odločitev, saj so na seji soglasno glasovali za razrešitev sekretarja. Ta trditev je neresnična in zavajajoča, saj območni odbor nikoli ni glasoval o razrešitvi sekretarja in o tem ni bil nikoli sprejet nikakršen sklep. Aktivnosti v zvezi z razrešitvijo je »vodila« bivša predsednica samovoljno, oz. ob podpori še ene članice OO.

Ne želim dolgoveziti, bi pa rada »potrkala na vest« vseh tako imenovanih poznavalcev z vseh področij in vseh sfer našega delovanja in jim priporočila, da se preden kaj napišejo, pozanimajo o pravih dejstvih, svoje trditve pa podkrepijo s sklepi ali drugimi pisnimi dokazi. Z nepreverjenimi, tendencioznimi in celo škodljivimi zapisi prav gotovo ne bomo v pomoč ne humanitarnim organizacijam, še manj pa ljudem, ki pomoč takih organizacij potrebujejo.

Osnovno načelo in vodilo RK je pomoč ljudem v stiski, zato je bil RK ustanovljen in to je njegovo poslanstvo. Kadrovska nihanja obstajajo v vseh družbah, organizacijah, vendar ne smejo in ne morejo biti ključna za delovanje organizacije.

Verjemite, tudi v Izoli so ljudje, ki so potrebni materialne pomoči, sočutja in občutka, da niso pozabljeni.

Vse občane, ki želite s svojim pozitivnim in sočutnim odnosom do človeka pomagati k še boljšemu, učinkovitejšemu in transparentnejšemu delovanju te humanitarne organizacije, vabim, da se nam pridružite.

Članica OO RK Izola, Sandra Grbec



Predpražnik za naše morje

Zahvala za pomoč

Zahvaljujem se kopalcu, ki mi je 31. 7. ob 19.30 pomagal, ko sem se ponesrečil na plaži izolskega svetilnika. Zaradi spolzkih stopnic in gneče mi je namreč spodrsnilo na lesenem pomolu in sem tako nerodno padel, da sem potreboval pomoč zdravniškega osebja. Neznani kopalec pa je bil prvi, ki mi je priskočil na pomoč. Hvala.

Ernesto Gennatiempo, Izola

VABILO

Javno podjetje Komunala Izola d.o.o. vabi zainteresirane kandidate k sodelovanju pri pogrebnih obredih na pokopališču v Izoli in pokopališču v Kortah.

Od kandidatov pričakujemo pripravljenost sodelovanja pri pogrebnih obredih v dopoldanskem in popoldanskem času, ne glede na vremenske pogoje, od ponedeljka do petka (izjemoma ob sobotah, nedeljah in praznikih).

Podjemno pogodbo bomo sklenili z dvema izbranimi kandidatom.

Zainteresirani kandidati naj pošljejo pisno prošnjo po pošti do 17. 8. 2018, na naslov: Komunala Izola d.o.o., Industrijska cesta 8, 6310 Izola ali jo dostavijo osebno v tajništvo podjetja in sicer od ponedeljka do petka med 8.00 in 14.00 uro.

Za vse informacije smo vam na razpolago v pisarni Delovne enote pokopališke in pogrebne dejavnosti na pokopališču v Izoli ali na telefonskih številkah 05/66 34 925 ali 041 650 375.



Za popoln kaos potrebujemo računalnik

Tako je že pred veliko leti napisal avtor Murphyjevih zakonov, ko je med zakone zapisal: "Človek lahko zelo zafrkne stvari, toda za popoln kaos potrebujemo računalnik." Seveda ta njegova trditev velja, še enkrat več smo se prepričali vanjo pred dnevi, ko smo sredi dneva, pri 35 stopinjah Celzija obstali pred zaprto zapornico avtomatiziranega parkirišča na Lonki. Najprej smo pomislili, da gre za našo krivdo. Dopoldne smo namreč zapekljali na parkirišče, za katerega sicer ves čas plačujemo mesečni abonma, vendar je abonma tistega dne potekel in vstopiti smo morali s parkirnim listkom. Kakšno uro kasneje smo plačali parkiranje za naslednji mesec in ko smo malo kasneje želeli odpeljati s parkirišča je zapornica ostala zaprta, na displeju pa napis, da ne moremo izstopiti, ker še nismo vstopili na parkirišče. Hitro nam je bilo jasno, kje je razlog za težavo, zato smo pohiteli do blagajne parkirišča, da rešimo zaplet. Pa ni šlo, kajti blagajna je bila zaprta zaradi deljenega delovnega časa. Treba bo počakati dve uri, da se zaposleni vrne. Toda, nam se mudi na avtomobilski servis, kjer smo že dogovorjeni. Kako torej s parkirišča, če dežurnega ni? Pomagati smo si morali z nevarnim trikom. Fingirali smo vstop na parkirišče in ko se je rampa odprla smo hitro odpeljali ven skozi vhod na parkirišče. Narobe, nevarno in neprimerno je bilo, a drugače enostavno ni šlo. Ob povratku s servisa smo z nekaj muke vse uredili.

Bi rekli, da je naša krivda, če se takrat ne bi ustvarila gneča ob izhodu, saj je visoka temperatura gotovo vplivala na sistem, ki je še nekaterim voznikom za nami dopovedoval, da izhod ni mogoč. Bilo je kar nekaj slabe volje a smo jo k sreči, kljub visoki temperaturi, nekako preživeli. Vsi pa smo ugotavljali: Če bi bil namesto računalnika človek, teh težav ne bi bilo. Nauk zgodbe pa lahko hitro ugotovite sami.

Mef

MANDRAČ je tednik Izolanov

Naslov: Veliki trg 1, 6310 Izola, TRR: 1010 0002 9046 354

tel. 040 211 434

elektronski naslov: <http://www.mandrac.si>;

email: urednistvo@mandrac.si

Odgovorni urednik: Aljoša Mislej

Uredništvo: Aljoša Mislej, Drago Mislej, Davorin Marc, Primož Mislej (foto)

tehnični urednik: Davorin Marc email: sektor.tehnika@mandrac.si

Tednik izhaja v nakladi 2000 izvodov, cena 1,50 EUR. / Četrtletna naročnina: 18 EURO.

Založnik: GRAFFIT LINE d.o.o., Izola; tel. 040 211 434 / Prelom: Graffit Line

Vpis v razvid medijev Ministrstva za kulturo RS, pod zaporedno številko 522.

Redarji nismo le za to, da kaznujemo

Črtomir Krnel je že skoraj dve desetletji vezan na občinsko redarsko službo, ki jo trenutno vodi. Pravi, da imajo v poletnih mesecih dela veliko, rok, ki bi to delo opravljale pa malo.

Izola je v poletnem času polna. Polna je kopalk, polna sprehajalcev, terase lokalov so polne, promenada prav tako. Ljudje so takorekoč povsod. To načeloma ne moti nikogar. To, kar bolj moti domačine, pa so osebna vozila vseh teh ljudi. Oziroma prostor, ki zasedajo.

Tudi o tem je tekel pogovor s Črtomir Krnelom, vodjo občinskega inšpektorata in redarstva, ki pravi, da imajo v poletnih mesecih polne roke dela, rok pa premalo.

- Kaj vam vzame največ časa in moči v poletnih mesecih?

- Vemo, da se v poletnih mesecih v Občini Izola tudi za dvakrat poveča število vozil. Avtomobilov je ogromno, nekateri turisti pa ne upoštevajo prometne signalizacije in pravil, tako da v glavnem delamo z mirujočim prometom v starem mestnem jedru in na območju plaž. Veliko pa je tudi dela s kolesarji, ki ne upoštevajo pravila vožnje po pločnikih in peš poteh, težavna pa je tudi promenada, kjer je Občina pred dvema letoma postavila opozorilne table, ki prepovedujejo vožnjo s kolesom ali motorjem, a ne domačini, ne turisti, se te prepovedi ne držijo. Zaenkrat »prekrškarje« le opozarjamo, se je pa že zgodilo, da smo dali tudi globo, ampak predvsem zato, ker nekdo ni hotel sodelovati.

- Kdo so večji problem? Domačini ali turisti?

- To je čisto odvisno od osebe. Večinoma je odnos do redarjev korekten, najdejo pa se tudi izjeme. Izjeme, ki nočejo sodelovati v postopku, nočejo občinskemu redarju izročiti identifikacijskega dokumenta in tako naprej. V teh primerih mora občinski redar nekoliko zaostri situacijo, v kolikor stranka v postopku še vedno ne upošteva navodil, pa pokliče policijo.

- Kje se končajo pooblastila redarjev in začnejo pooblastila policistov?

- Ljudje še vedno zelo ločijo med redarji in policijo in se niti ne zavedajo koliko pooblastil imamo občinski redarji.



Če stranka noče sodelovati v postopku jo lahko z novimi pooblastili tudi pridržimo do prihoda policije.

- Pa ste za to tudi usposobljeni?

- Seveda, vsi občinski redarji imajo opravljeno obvezno usposabljanje v Tacnu, vsake tri leta pa morajo opraviti tudi obnovitveni tečaj. Ampak v veliki večini primerov se postopki zaključijo normalno, brez težav. Je pa dejstvo, da je v zimskem času teh sporov manj kot poleti.

- Občinski redarji lahko tudi ustavljate promet, na kar se občani še nismo povsem navadili.

- Ta pooblastila imamo že dlje časa in gre za našo redno dejavnost, ki pa jo izvajamo v skladu z možnostmi. A po zakonu o varnosti cestnega prometa imamo veliko pooblastil, od kontrole nad lučmi, varnostnimi pasovi, do telefoniranja med vožnjo. Eno zadnjih pooblastil, za katero ljudje niti ne vedo, je nadzor o kajenju v prisotnosti mladoletne osebe. In res je, ljudje se kar ne morejo navaditi, da jih lahko tudi mi ustavimo na cesti, a po prvotnem presenečenju postopek navadno poteka brez težav.

- Še vedno vas povezujemo predvsem s parkiranjem.

- Zaradi tega so bili občinski redarji tudi ustanovljeni. Prva zakonska pooblastila so bila povezana z nadzorom nad parkiranjem in zato je tudi barva prometnega znaka za prepovedano parkiranje. Zdaj pa se ta pooblastila širijo na ostala področja. Država na ta način poskuša razbremeniti svoje organe.

- Koliko redarjev vas je trenutno v službi?

- Trenutno je v občinskem redarstvu devet zaposlenih, od teh jih sedem dela na terenu.

- Kako lahko s sedmimi redarji pokriješ Izolo sredi turistične sezone?

- Težko. Zelo težko. Načeloma delata po dva redarja v izmeni, tudi zaradi osebne varnosti in če sta na enem koncu mesta, ne moreta biti na drugem, kar pa je težko dopovedati ljudem, predvsem domačinom, ki bi želeli, da smo prisotni povsod, predvsem zaradi parkiranja.

- Pozimi se vam izogibamo, poleti pa vas pogrešamo.

- Redarji so v poletnem času prisotni na najbolj kritičnih točkah. Vsakodnevno najprej z vozilom obvozijo mesto, da sploh vidijo kaj se dogaja, nato se odpravijo na bolj delikatna območja. Najbolj problematično območje je vsekakor trg pri cerkvi svetega Mavra, vse do Svetilnika. Tam je blizu plaža in ljudje želijo parkirati čim bližje, s tem pa jemljejo parkirna mesta domačinom.

- Mnogi so prepričani, da kaznujete samo domačine, turistov pa ne.

- Če bi vprašali turiste, pa so obratnega mnenja, namreč, da delimo kazni samo turistom, Izolanom pa nikoli. A ne eno, ne drugo, ne drži. Redar, ko deli globo, ne diskriminira glede na tablice. Vozila, ki so v prekršku, dobijo kazni. Če pa nekdo opazi, da ostala vozila okoli njegovega, ki je dobilo kazni, niso kaznovana, lahko pomeni, da so prišla kasneje, ali pa da imajo dovolilnico, ki je prenosljiva.

- Veliko je bilo očitkov na radarje po mestu. Kako so le-ti vplivali na vožnjo?

- Promet se je vsekakor umiril. Dovolj pove že podatek, da so v prvi polovici lanskega leta radarji zabeležili 3.097 prekrškov, letos pa vsega 635. S tem, da se število prekrškov čez poletje poveča.

- Kako občani gledajo na delo vas redarjev?

- Od leta 1999, ko sem postal občinski redar, se je veliko spremenilo. Takrat smo imeli vsak svojo uniformo in ljudje niso vedeli, kaj pravzaprav smo. Danes imamo enake uniforme po vsej državi, ljudje pa v grobem že poznajo naša pooblastila. Pogoji za delo so se od začetkov absolutno izboljšali.

- Je vaše delo, ob povečanih pooblastilih, težje ali lažje?

- Težko bi rekel. Lahko je nekaj tednov vse mirno, nato pa pride dan, ko imaš opravka takorekoč samo s »težaki«. Naprimer s skupino glasnih ljudi, ki so morda tudi vinjeni. Ne bi se rad pritoževal, a delo občinskega redarja je zelo nevhvalno. Stalno si na terenu, poleti pa vemo, kakšne so temperature in za takšno delo, za to, da se moramo kregati z ljudmi, je naše delo zelo podcenjeno.

- Koliko redarjev bi bilo potrebnih, da bi pokrili mesto tako, kot je treba?

- Težko je reči. V Kopru imajo na terenu 16 redarjev, v Piranu pa 12. Če bi hoteli delati vse, kar nam je država naložila, bi morali imeti vsaj štiri redarje več na dan.

- Imate tudi intervencije?

- Ja, vsakodnevno, od tega, da ljudi moti papagaj pri sosedih, do tega, da je nekdo zaparkiran. Na žalost ljudje vidijo občinske redarje skoraj kot nekakšne nebodigatreba, ampak ni ravno tako. Naprimer, pred nekaj tedni so redarji opravljali nadzor ob nabrežju in opazili turista, ki se je dušil v avtu, saj ni mogel odpreti vozila. Redarji so poklicali policijo, razbili šipo in rešili človeka, ki je bil že čisto moder. Večkrat smo tudi reševali pse, ki so jih lastniki zaklenili v avtu, enkrat je redar rešil osebo, ki se je onesvestila tako, da ji je dal jezik iz ust. Občani tega morda niti ne vedo, a redarji so tudi usposobljeni v prvi pomoči z defibrilatorjem, ki ga imajo tudi v vozilu. Mislim, da smo več kot le tisti, ki samo kaznujemo in nagajamo domačinom.

Turistov vročina očitno ne moti

Tudi v prvi polovici leta v Izoli beležimo povečano število obiskovalcev in turistov, pogled na naša večerna sprehajališča in gostišča pa daje povsem drugačno sliko kot v Portorožu, ki je okrog polnoči menda povsem prazen. Morda je kriva vročina, toda Izola je v podnevi in zvečer dobesedno »full«.

Kot so povedali na izolskem Turističnem združenju so v obdobju januar – junij 2018, v vseh nastanitvenih enotah v Izoli, zabeležili **162.833** zaračunanih nočitev. Glede na zbrane podatke s statističnega urada za prvo polovico leta 2017, to predstavlja 29 % več nočitev.

Največ nočitev je bilo opravljenih v hotelih. Tu je bilo v prvi polovici lanskega leta zabeleženih **101.251** nočitev, v prvi polovici letošnjega pa **108.001** opravljenih nočitev, kar skupaj predstavlja približno 7 % več v primerjavi s preteklim letom.

Lani so v prvi polovici leta našteali 60 % domačih gostov in 40 % tujih. Tudi letos so v prvih šestih mesecih, podobno kot prejšnja leta, našteali 59 % slovenskih gostov; sledijo jim avstrijski (13 %), nemški (7 %) in italijanski gosti (5 %).

Sicer je porast nekoliko višji pri tujih gostih: v prvih šestih mesecih nas je obiskalo **28 % več tujih in pa 21 % več domačih gostov**. V prvih šestih mesecih so gostje v Izoli preživeli v povprečju **3,27 dni**.



V liter gre samo liter

Tudi podatki za julij so po prvih zbranih informacijah dobri in pričajo o polni zasedenosti: opravljenih je bilo **1 % več nočitev v hotelskih namestitvah, 1 % v gostiščih in hostlih, kampi pa so na približno enakem nivoju kot lani**.

Za sobodajalce in druge kategorije namestitvenih kapacitet na Turističnem združenju Izola v preteklih letih niso imeli vpogleda in niso razpolagali z vsemi podatki, zato te s prehodom na novo aplikacijo in sistemom e-poročanja, težko primerjamo z lanskim mesecem julijem. Letos je bilo julija po do sedaj zbranih podatkih v apartmajih, zasebnih sobah in nekaterih drugih kategorijah opravljenih **27.066 nočitev**.

Obdarili so šolarje

Podjetje Live d.o.o. je preko Rdečega križa Izola obdarilo prvo, drugo in tretješolčke s 32-imi torbami in 123-imi peresnicami. Podjetje že tradicionalno več let obdaruje izolske otroke z različnimi šolskimi potrebščinami.

Pri Rdečem križu Izola se jim za to ravnanje zahvaljujejo.



RENT A SUP

Turistično združenje Izola
Sončno nabrežje 4, 6310 Izola +386 5 640 10 50
www.visitizola.com

Ruba sz može nžive

**VSAKO
SREDO IN
SOBOTO**

IZOLA
ISOLA

Je šalša "šalša" ali je šalša "konšerva"?

Leošnja, že 8. Šalšjada se je zgodila v letu dobrih paradižnikov in zato so bile dobre tudi šalše, ki so jih pripravile tradicionalne ekipe z nekaj novinci. Kaj je v resnici šalša in kaj »konzerva«.

Sobotno dopolne je bilo, kljub dobrim 35 stopinjam Celzija, v Ljubljanski ulici vzdržno toplo, razgelo se je šele takrat, ko so v loncih začeli brbotati rdeči mehurji desetih vrst paradižnikove mezge, ki ji v Istri pravimo šalša. Pa ni čisto tako, ampak o tem pozneje.

Tudi letos je bilo v Ljubljanski, pri špini, več ekip kot jih prenese ta prostor, vendar je kljub temu vse potekalo razmeroma sproščeno. Videlo se je, da imajo organizatorji, društvo Izolani in aktivisti Ljubljanske ulice, že veliko izkušenj z organiziranjem takšnih prireditev, saj logističnih težav ni bilo. Še elektrika je vzdržala vse obremenitve, vse šalše so bile pripravljene pravočasno, komisija je bila dovolj strokovna in tudi obiskovalci zelo kulturni, celo takrat, ko je prišel čas za pokušino.

Resno nasmejana komisija



Organizatorji so poskrbeli, da je bil pribor ekološki, torej obnovljiv in odpadkov je bilo res komaj za vzorec. Mimogrede, pripravljene je bilo približno 80 litrov šalše, ki so jo obiskovalci pojedli skupaj z 18 kilogrami "pašte," za kar je poskrbel Elvis s svojo ekipo. Šalšo so obiskovalci večinoma ocenjevali kot prilogo, nekateri pa so raje "točali" kruh.

Ob veteranih še dva novince

Na letošnjo Šalšjado so prišli redni sodelujoči: Šolera 1 in 2, Kombinatke, VlaKaBo, Folfomayor, Mlakarjevi in TD Šparžin, po krajši odsotnosti se je vrnila Tartinijska ulica, prvič pa so prišle kuharice iz KD Malija in ekipa, ki si je nadela ime Vala.



Komisijo so tokrat sestavljali: velik poznavalec istrske kuhinje, Alen Poniš, predlanska zmagovalka Eda Smerdu in pop legenda ter ljubitelj dobre kuhinje, Tulio Furlanič. Komisija je bila pri ocenjevanju dokaj enotna, organizatorji pa so se tokrat odločili, da ne bodo seštevali sodniških točk, ampak bodo nagradili tri šalše, po izboru sodnikov.

Šalša ali konšerva?

Med kuhanjem se je razvila resna debata o tem, kaj je šalša in kaj konšerva. Kuharice iz Malije so povedale, da so njihove matere in none kuhale v Trstu in zanje je bila šalša paradižnikova omaka z vsemi dodatki, pripravljena za uporabo brez dodatnih priprav. Zgolj paradižnik s čebulo, baziliko, malo česna, soljo in poprom pa je po njihovo konzerva oziroma paradižnikova mezga.

Kuharice iz Kort pa so temu ugovarjale, saj pri njih tej osnovni verziji priprave pravijo kuhanje šalše, medtem ko je postopek priprave konzerve, povsem drugačen. Kuhan paradižnik pasirajo in ga spravijo v vreče, ki jih nato za par dni obesijo na drog, tako da se paradižnik izceja v posodo.

Seveda so se takoj oglasili tudi drugi in vsak je imel svojo "resnico" o tem, kaj je šalša, kaj pa mezga oziroma konzerva.

Javna razprava na to temo je odprta do naslednje Šalšjade, avgusta 2019.

foto: Mandrač in Lorna Lovrečič



TD Šparžin (Korte)



Šolera 1 in Šolera 2



VlaKaBo



Vala (novinci)



Mlakarjevi



Kombinatke



KD Malija



Tartinijska ulica



Folfomayor

Izola ni le nostalgija na čase Oktobrske revolucije

Marko Radmilovič je eden tistih novinarjev, ki jim človek lahko zaupa. Avtor Zapisov iz močvirja in drugih reportaž za 1. program Radia Slovenija je pač človek z vedenjem in izkušnjami. Ko govori o Izoli mu moramo verjeti, čeprav morda mislimo drugače.

Večji stereotip ne obstaja...Poletje je. Delavni ljudje in občani so na dopustu. Tisti, ki so še v službah, pa si želijo biti na dopustu. Novinarji, ki so na delavnih mestih, želijo pa si biti na dopustu, pripravljajo reportaže z morske obale. Zato danes o Izoli. Kot rečeno. Večji stereotip ne obstaja. Poletna reportaža s slovenske obale.

A razlog za današnjo reportažo ni tako profan, kot se zdi. Pred šestimi meseci je uredništvo dokumentarnih oddaj 1. programa Radia Ljubljana pripravilo reportažo ob stoti obletnici Oktobrske revolucije. V Izoli se Leninova ulica seka z Ulico Oktobrske revolucije. Zato je takrat Izola nastopala v nedeljski reportaži. Nato je poklical poslušalec: »Izola je mnogo več kot le nostalgичni spomin na čase cvetočega socializma,« se je pritožil poslušalec. »Pridite poleti,« je še dodal. In smo prišli.

Izola je "nekaj več"

Najprej o povezavi slovenščine z mestom. Previdno z izgovorjavo. Ni dobro vprašati mladega dekleta: »a si ti tuđ zizole?« Razen tega pa ni dobro Izolanom reči »Izolčani.« Oba zločina zagrešimo v prvih nekaj minutah obiska.



Bruno Zaro jih je naštel 60

Foto: Ljuna Lovrečič



Foto: J. J. J.

Urednik je bil navdušen. Sopotniki so bili navdušeni. Znanci so bili navdušeni: »Izola, čudovito« so čestitali ob odločitvi za pot. »Izola je izjemna!« »Izola je neznana!« »Izola je skriti biser!« Vse to odmeva v reporterjevi glavi, da sta potem njegova odgovornost in z njo trema čim večji. Na začetku je Izola zgolj odcep z obvoznice. Je delovišče, kjer po stari navadi slovenske turistične infrastrukture asfaltirajo cesto tik pred začetkom sezone. In potem je Izola pogled na marino, ki je okupirala izolski akvatorij. Nič tako zelo izjemnega, kot so obljubljali. Bil pa je izjemen prihod v mestece še pred stoletjem.

Nekoč industrijsko mesto

Težava sodobne Izole je njena preteklost. Bila je delavsko mesto. Delavsko mesto s tovarnami in s proletariatom. Z izmenami, delavskimi avtobusi, obrati družbene prehrane in sindikati, ki so skrbeli za ozimnico. Da je bila ob morju je bilo naključje, ki sicer ni nikogar motilo, koristilo pa le v toliko, da so lahko ladje plule v ladjedelnico in ribe kot surovina v Delamaris. Potem se je socializem uknil, izkoriščanje človeka po človeku je dobilo drugo ime, proletarijat pa se je upokojil. In Izola je nasedla. Nasedla s tovarniškim dimnikom, ki danes deluje nestvarno ter s tisoči kvadratnih metrov praznih tovarniških hal ki, poznavajoč cene nepremičnin na obali, delujejo še bolj nestvarno. Izola je v devetdesetih, kot

vsa podobna industrijska mesta, neslavno propadla. Po nekaj letih tavanja se je ozrla tja, od koder je prihajalo njeno preživetje že stoletja. Ozrla se je k morju. Natančneje, k turizmu.

Niso vsi za! Izola premore, kot mnoga turistična okolja, civilno iniciativo, ki se bori proti hrupu in nebodigatreba turizmu, a, večinoma se prebivalstvo zaveda, da je turizem preživetje.



Foto: J. J. J.

Izola se ni predala

Niso vsa propadla industrijska mesta našla svoje postindustrijske identitete. Mnogo udobneje je propadati, kot se boriti. Na Slovenskem v to kategorijo spada recimo Maribor. Izola se ni prepustila letargiji.

»Izola skriti biser,« se danes spreminja dobesedno pred očmi obiskovalca. Ni potrebno biti pozoren opazovalec, da popotnik opazi mešanje identitet, arhitekture, urbanizma. Privežemo se v hotelu Marina. Socialistične arhitekture zgradba ne more zatajiti. V dobrem, to pomeni ogromne sobe, v slabem škafasto obliko poslopja in tisto znano okrasje oblikovano iz litega železja. »Multi kulti,« bi popularno opisali nasprotja. A v primeru Izole gre za čudovito sinergijo, ki jo vonj morja, kričanje galebov in udarjanje jeklenih pletenic ob jambore, naredi za neskončno privlačno. In potem je tu še govorica. Italijanščina se meša s slovenščino, preko obeh pa se razliva šklepetanje šavrinskega narečja.



Ivica sedi na terasi in z radovednimi očmi kuharskega zanese njaka opazuje apetiti dotičnih ter hkrati z ledenim pogledom profesionalca nadzoruje osebe. V zvoniku odbije ena, kmalu tudi druga, proti tretji uri Ivek odloči: »Če hočeš Izolo razumeti, jo moraš videti z vrha!«

Lep pogled Belvederja

Iz mesta se cesta strmo dvigne. Na vrhu je orlovsko gnezdo, ki je njega dni veljalo za popek nočne zabave, skoraj razvrata. Točki se imenitno reče Belvedere in je od nekaj veljala za razgled, ki ga je potrebno doživeti. Leta so Belvedere načela, razgledu pa so prizanesla. Danes je objekt vzorno obnovljen in ves bleščeč. Najprej je eleganten lokal, potem je terasa in šele pri ograji Belvedere razkrije svojo skrivnost. Prelepo je.

Sivi disk piranskega zaliva se širi v meglo italijanske obale, Alpe se zaslutijo le s temnejšo teksturo obzorja. Ladje čemijo na jeklenem morju in valijo svoje sidrne verige. Čakajo, da znesejo svoja zlata jajca v koprsko pristanišče. Med njimi posamezni čolni vlečejo sledi in pod nogami je oljčni nasad. Še nižje je klif in še nižje je plaža. Najlepa pa je Izola s tistim značilnim gozdničkom na smrkcu in z verižico starega mesta.

Ob ograji stoji rdečelaso dekle. Znan obraz, **Marina Martensson**, glasbenica, ki bo čez nekaj trenutkov zapela na terasi. Posije sonce. Morje svoj kalejdoskop naravna na sinjo in ljudje, prevzeti nad čarobnostjo trenutka utihnejo. Sliši se šklepetanje pribora, ki mu ritem daje Marina, ko poje o razumevanju med ljudmi in narodi. Hipijske želje se zdijo tu na Belvederju, res da ob polnem trebuhu, tako zlahka dosegljive...

Od spodaj se slišijo zvoki, ki jih nezmotljivo proizvajajo kopalci; popoldne so se vrnil na plažo.

Kaj pa zvečer?

Eden najdaljših dni leta se začne prevešati v eno najkrajših noči. Spustimo se v mesto, ki nas objame z ulicami in trgi. Kmalu postanemo kopalci, ki plavamo s tokom. Lokali in obrazi. Besede in pesmi.



V času žehne izloča zaprta

Smeh, možje in žene. Kozarci, steklenice in koščki kruha. Oljčno olje ter mestni tlak ob katerega udarjajo pete. Izolske skrivnosti, ki jih tujim ušesom ni dano slišati vsak dan, privrejo na plano. Ter se ne ustrašijo molečega mikrofona. Legende so legendarne in prigode so duhovite, a kaj je res in kaj ne, se zabriše v kakofoniji večera.

Kompanija Izolana

Noč grozi, da se preljuje preko roba. So takšne noči in ko pridejo, se jim razumni naj ne upira. Tedaj zid cerkve, ki nudi podporo hrbtu, nenadoma zadrhti. Drugačni akordi od tistih, ki jih proizvaja gostilniški zvočnik, zaščemijo po hrbtenici. Radovednost odpre vrata svetišča. Notri so »moži« s kozarcem vina, dvomimo posvečenega, in s kruhom. Kompanija Izolana. Pojejo v neznanem jeziku, otožno, zateglo. Pojejo o Izoli

Vino prevzame krmilo. Vino je malvazija. Vozi nas varno po izolskih ulicah. Vinariji se, z lokalnostjo slovenskega vinogojstva, hvalijo na vsa usta, steklenica za steklenico jim daje prav. Malvazija se dobrika, skoraj boža pivčev dušo, a tudi sune. Kot vrag, če je dotični nespoštljiv. Refošk ta večer ni razpoložen in Malvazija z veseljem stopi na njegovo mesto. Urejena gospa je to, akoravno je njena zgodba težka.

Brez Mefa!

Odločitev v Ljubljani, za svetlega dne in trezne glave, se je glasila: »Izola brez Mefa!« Ker Mef, drag prijatelj, je medijsko eksploatiran preko meja zdravega razuma. A Mefu se je nemogoče izogniti... Je dobra duša Izole. »Bife pri Kralju« postane zadnji pristan. Nobene narejenosti, pozerstva, ali zvezdnštva ni videti, ko sloni ob zidu in skupina na odru poje njegovo pesem.

Pa bi si Mef lahko privoščil vse troje...Mislimo; zvezdnštvo, pozo in izumetničenost. A on raje sloni, zvija kable, namešča mikrofone in skrbi, da se ljudje na bog ve katerem že brezplačnem koncertu, ki ga organizira vsak četrtek, počutijo dobro. Če je vse tisto o Izoli in skitem bisseru in izjemnostih res, je Mef kreator, avtor, ključar in varuh te izjemnosti.

Od mraka do zore

Izola je glasbeno mesto. Marino smo spoznali, Mefa poznamo, **Lea Sirk** nas je zastopala, **Rudi Bučar** nas navdušuje. Pa seveda stari borci, **Faraoni**, ki so primorski pop in rock ponesli na celino. Iz vsakega ogla kipi muzika in kar je najbolj neverjetno-za muziko nihče nikjer ne računa. Gnerična glasba je to, namenjena tako poslušalcem, kot glasbenikov v enaki meri. Neponovljivo in prvinsko.

Drugo jutro prinese soočenje z minulim večerom. Hvala bogu prinese tudi kavo. In gospo Rozano Prešeren. V kulturnem društvu Šparžin iz Kort se gospa trudi ohranjati dediščino. Ni vedno lahko, a Istrijani so trmast. Ter ponosni, kar znotraj bolesto frustriranega naroda ni vedno najlažje...

Brez cirkusa smo ob 14,05 sedli v avto ter se odpeljali. In v tem drobnem dejstvu se skriva enkratnost Izole....

»Nihče se posebno ne vznemirja, ko prideš. In nihče se pretirano ne vznemirja, ko greš. V današnjem priliznjenem, neiskrenem in vsevednem svetu je to spoznaje vredno suhega zlata.«



Avtor

Avtor: Marko Radmilovič

9.8. četrtek

20.30 Ljubljanska ulica - Pri špini

koncert **Četrtkova srečanja pri špini**
Emilia Mårtensson**10.8. petek**

21.00 Hangar bar

monokomedija **Striptiz**
Matjaž Javšnik**11.8. sobota**

21.00 Hangar bar

hip hop koncert **Edo Maajka**

11.8. in 12.8. cel dan Lonka in park Pietro Coppo

5. ANIME FEST**13.8. ponedeljek**

od 13 do 17 avgusta _Manziolijeva palača

Več kot glasPoletni jazz tečaj, ki ga vodita priznana londonska vokalistka Emilia Martensson in pianist Barry Green. Tečaj je namenjen pevcem, ki želijo osredotočiti svojo osebnostno izražanje in pridobiti zaupanje z izvajanjem in z ritmom. Razpoložljivost je omejena. www.beyondvocals.info

21.00 Letni kino Arrigoni

MARIJINA ZEMLJA**14.8. torek**

21.00 Hangar bar

jazz koncert **Luka Zavišič trio****15.8. sredo**

21.00 Letni kino Arrigoni

MARIJINA ZEMLJA**16.8. četrtek**

8.00 - 12 in 18.00 - 20.00

DAN ODPRTIH VRAT V SREDIŠČU ZA SAMOSTOJNO UČENJE

Predstavljen bo program kratkih Praktičnih izobraževalnih filmov za osebno učinkovitost na delovnem mestu, s katerim ponujamo vpogled v komunikacijo in organizacijo na delovnem mestu tako za brezposelne kot tiste, ki zaposlitev že imate. Serija kratkih izobraževalnih filmov na poučen, predvsem pa zabaven način prikazuje komunikacijo v večjih in manjših podjetjih, kjer je pomemben vsak, ki prispeva k temu, da delo poteka nemoteno.

Četrtkova srečanja pri špini**Danes, 9. 8. - 20.30****Emília Mårtensson****jazz**

Vražji sestri, Marina in Emilia Martensson že nekaj poletij zasedata številna prizorišča v Istri in širše. Marina je že Izolanka in dela kariero v naši deželi, Emilia pa je zapisana angleški jazz sceni, saj je bila pred leti celo izbrana kot najboljša mlada jazz pevkica na otoku. Velikokrat smo jo slišali tudi pri nas a vedno v nekakšnih kombinacijah s sestro ali drugimi izvajalci, tudi tistimi z njenega poletnega tečaja jazz petja, ki ga pripravlja tudi letos. Pri špini še ni nastopila, tokrat pa jo bomo slišali na povsem samostojnem koncertu, kjer jo bo spremljal izvrstni kitarist Luca Boscagin. Slišali bomo pesmi z njenih prejšnjih albumov, tudi s tistega, ki je poklon noni Ani in nastajajočega z naslovom Loredana, ki obravnava odnose matere in otroka.

**Skrbimo za zapolnitev vašega prostega časa****Center za kulturo, šport in prireditve**
Centro per la cultura, lo sport e le manifestazioni
Izola - Isola<http://center-izola.si>
<http://www.odeon.si>**Ta teden v Izoli ne spreglejte ...**

PRI ŠPINI
Četrtek, 9. avgust 2018 ob 20.00

Emilia Mårtensson
Jazz & Folk pevkica izolskih korenin.

LONKA in PARK PIETRO COPPO
Sobota, 11. in nedelja 12. avgust 2018

5. ANIME FEST
Za ljubitelje animiranih filmov, stripov in družabnih iger Animov.

LETNI KINO ARRIGONI
Ponedeljek, 13. in sredo 15. avgust, 2018 ob 21.00

MARIJINA ZEMLJA
Kaj pa če to ni pravljica?

LETNI KINO ARRIGONI
Sobota, 31. avgust 2018 ob 20.30

LAČNI FRANZ
Slovenska rockerska glasbena skupina.
VSTOPNINA: predprodaja 7 €, dan dogodka 10 €.

Rezervacija in prodaja vstopnic: **** Galerija Alga, Kristanov trg 1, Izola
051 394 133; blagajna prizorišča - v uri pred dogodkom.

Galerija Insula

MARCUS FERNANDO,
TINA HOFMAN,
ROK ZELENKO
**DELAVNICA
USTVARJALNEGA
DUHA**

Razstava bo na ogled do 22. avgusta 2018.

Galerija Alga
skupinska razstava4 POGLEDI
skupina Me4

Razstavljajo: Vesna Marion, Vlasta Markočič, Mojca Lenardič in Ksenija Pfeifer.

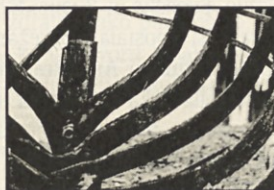
Razstava bo na ogled ves mesec

Galerija Plac Ljubljanska 32
razstava ilustracij in stripovNeznani kavboj
Martin Ramoveš

Kava bar TISA

fotografska razstava Univerze
za tretje življenjsko obdobje

ADRIJANA
MANDALENIC
Drobni detajli
morja



MARIJA GRIŽONIČ
Štanjel

MESTNA KNJIŽNICA IZOLA

Razstava v povezavi s projektom "Alle origini del trasporto marittimo in Adriatico: i Carigadori dell'età Veneziana" oz. "Začetki pomorskega prometa na Jadranu: karigadorji v beneškem obdobju"

Razstava popotniških fotografij z naslovom PORTRETI – INDIJA, NEPAL, ETIOPIJA, VZHODNA TURČIJA. Pripravila jo je Nataša Hostnik.

in razstava Ribiških predmetov. Pripravil jo je Janez Janežič, ljubiteljski etnolog in zbiratelj starin iz Kopra.

Poletno branje

v Arheološkem parku in na območju Svetilnika

1. Arheološki park Simonov zaliv:

avgust: torek – nedelja od 17.00 – 20.00.

Mestna knjižnica Izola bo julija in avgusta v Arheološkem parku prisotna z dogodki, namenjenimi lepi besedi:

- 10.8.2018 ob 18.00: Pravljična ura z delavnico

- 16.8.2018 ob 18.30 Srečanje bralnega kluba Kira knjiga; Marguerite Jourcenar: Hadrijanovi spomini

2. Svetilnik/ob Vitaminčku, na Kopališki ulici:

avgust: ponedeljek-nedelja od 10.00 – 18.00.

11.8., 18.8., 25.8. ob 11.00: krajše lutkovne animacije in kamišibaj gledališče za otroke

Mestne knjižnice Izola

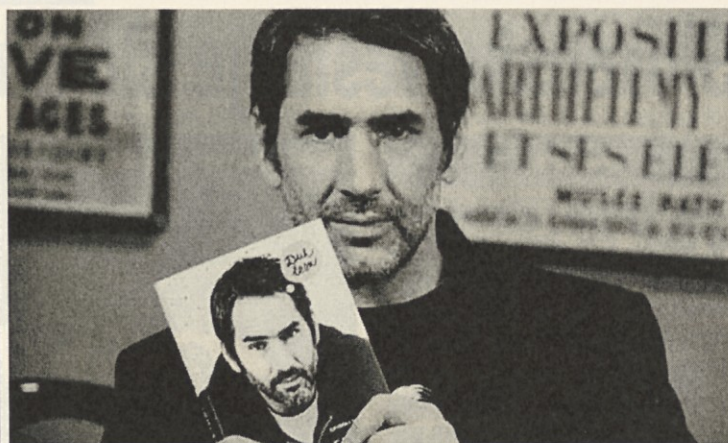
obvešča, da bo od 1. julija 2018 do 31. avgusta 2018

knjižnica za uporabnike knjižnica odprta po sledečem, poletnem urniku:

ponedelje in četrtek: od 8.00 h do 12.00 h in od 18.00h do 20.00h

torek, sredo, petek: od 8.00h do 15.00 h

sobota in prazniki: zaprto



Druženje ob izidu knjige Duh česa.

O knjigi (in še marsičem) bosta v petek, 10. avgusta ob 19. uri (ali malo kasneje ko temperature padejo blizu normale) v prostorih knjižarne in kavarne Mladinske knjige na Kristanovem trgu v Izoli, kramljala avtor Miha Šalehar in Drago Mislej - Meš.

Knjiga je zbirka kolumn, ki jih, kot pravi sam, piše zato, da lahko plača alimente in fasado, so v zadnjih nekaj letih postale ene najbolj branih. Najboljša in nova neobjavljena besedila so zbrana v knjigi Duh česa.

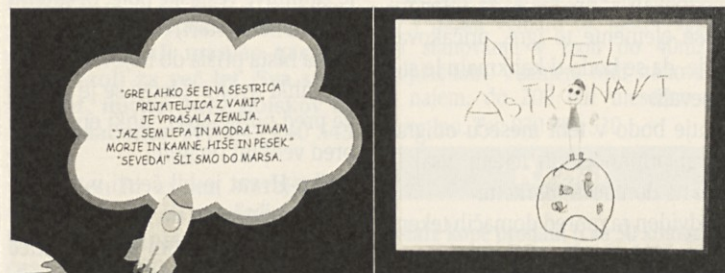
"Vedno so mi šli na živce ljudje, ki se jemljejo prerese; tipi in tipice, ki z namenoma napornim slogom, resnobnim portretom na vrhu kolumne, ki poudarja visoko čelo ter zaskrbljen pogled, sporočajo, da so na misli. Da delajo! Jaz pa ne maram delati. Ker delati znotraj slovenske folklorne pomeni trpeti za drugega, boljšega izraza za to, kar počnem, si pa nismo izmislili. Enkrat sem nekomu rekel, da jaz ne delam, da jaz pač samo sem, pa me je popravil, da ne morem biti, če se mi ne ljubi delati. Pa sem odnehal s tem."

Dogodek je del kulturnega programa knjižarne, ki ga sofinancira Javna agencija za knjigo Republike Slovenije.

Alenka Colarich, vodja knjižarne

Ko bo velik, bo astronaut

»Maja, jaz ti bom povedal zgodbo, ti pa piši«, mi je nekega dne, lani zgodaj pomladi, na igrišču rekel Noel. Star je bil komaj štiri leta in pol. Noel je velik ljubitelj in za svojo starost pravi poznavalec vesolja, zvonikov, ruske abecede... Njegove najboljše prijateljice so knjige, ki jih je dnevno z veseljem prinašal v vrtec.



Pogosto pišem po nareku otrok. Bodisi izjave o nekem dogodku, sporočila, voščila ali zgodbo. Vendar tokrat je bilo nekoliko drugače. Noel mi je prinesel šop listov in napovedal, da bo zgodba res dolga. Ko je zaključil s pripovedovanjem sem presenečeno ugotovila, da ima njegova zgodba strukturo in vse značilnosti prave pravljice. Odločil se je, da bo vse kar je povedal tudi narisal, sicer to ne bi bila prava zgodba. Dogovorila sva se, da bo za nekaj dni postal ilustrator in vsak dan narisal eno risbico. Presenečenj še ni bilo konec. Prosil me je, če lahko nastajanje knjige ostane najina skrivnost.

Pred nekaj dnevi je Noel v krogu svoje družine praznoval svoj šesti rojstni dan. Odločila sva se, da ravno na ta dan razkrijeva najino skrivnost. Slavljenec je za svoj rojstni dan vse povabljenе presenetil z darilom, saj jih je obdaril s svojo prvo tiskano knjigo!

Hvala vsem, ki so nama to omogočili.

Maja Kodarin - Vrtec Mavrica

Slovensko veslanje sloni na Izolanih

ROKOMET

Člani vstopajo v novo sezono

Na Kraški, kjer doma kraljuje RD Butan plin Izola, se je prejšnji teden odvijal prvi uradni trening članske ekipe. Fantje, bilo jih je 20, so bili vidno motivirani in zagnani. A še preden je trener ekipe **Fredi Radojkovič** na povsem prenovljenem parketu igrišča dajal prve ukaze, smo v sejni sobi bili priča uradni predstavitvi in nagovora strokovnega štaba. Vtis je bil tisti "ta pravi".

Prenovljeni strokovni štab RD Butan plin Izola je v prostorih športne dvorane (ob uvodnem nagovoru **Matjaža Logarja**) s svojim prispevkom jasno dal vedeti, da bo letošnja sezona preprosto... drugačna! Bilo je zaznati, da so prav vsi prisotni člani ekipe tu z le enim namenom – osvojiti cilj, ki se imenuje **prva liga**. Največ pozornosti je v zaprtem prostoru požel prav **Fredi Radojkovič**, ki je svojim varovancem, še preden so stopili na parket, jasno dal vedeti, da bo delo potekalo v povsem resnem ambientu in pogojih, ki jim prav nihče ne bo smel "ubežati" na poti do želene cilja.

Na igrišču so fantje preizkusili prenovljeno igrišče in sicer s klasičnim ogrevanjem – tekom, nakar je "prva violina" ekipe, **Fredi**, dajal napotke igralcem za izvedbo treninga z žogo v skupinah. Na drugi strani je bil nekdanji vratar izolske zasedbe **Dragan Kević** vpet v vratarsko delo z novim "čuvajem mreže" **Jasminom Hušićem**.

Igralci so tako že na prvem treningu spoznavali naprednejše in intenzivnejše elemente te igre, pričakovati pa je, da se bodo ti kaj kmalu le stopnjevali.

Fantje bodo v tem mesecu odigrali nekaj pripravljalnih tekem, vsaj tri tudi na domačem parketu.

Predviden razpored domačih tekem:

10.08.2018 ob 19h – Celovec
18.08.2018 ob 19h – Ajdovščina
01.09.2018 ob 19h – Slovenj gradec

Martin Franetič

NOGOMET

V sezono s prenovljeno ekipo

Trenerska naveza **David Kompara** in **Anže Ostanek** sta prejšnji teden skupaj z upravo kluba pozdravila povsem prenovljeno igralsko zasedbo MNK Izola ter jim skupaj z vodstvom zaželeli uspešne priprave in štart v novo sezono.



David Kompara vidi prednost letošnje ekipe predvsem v timskem duhu, tako na igrišču, kot izven njega, saj vsi v klubu intenzivno sodelujemo pri ustvarjanju nove ekipe in posledično zdrave, dolgoročne zgodbe. Za kondicijsko pripravo skrbi mlad trener **Anže Ostanek**, ki ima izkušnje tudi iz fizioterapije, vratarje pa pripravlja izkušeni **Franko Kleva**.

Ob tej priložnosti želi uprava kluba izraziti popolno zaupanje in podporo novemu trenerskemu kadru ter novi zasedbi članske ekipe.

mnkizola.si

VESLANJE

Rajko Hrvat 7. Marko Bolha 17.

Konec tedna se je končal veslaški del mega Evropskega prvenstva v Glasgowu, ki prvič združuje prvenstvo Stare celine v šestih oziroma sedmih različnih športih. Odlična organizacija na ravni mini olimpijskih iger in solidne razmere na jezeru v parku Starthclyde so omogočile zanimive veslaške boje, iz katerih so izšli novi (stari) junaki. Naša dva čolna nista prišla do bojev za medalje, lahki dvojni dvojec se je ustavil že pred polfinalom, lahki enojec pa pred velikim finalom.

Rajko Hrvat je bil četrti v polfinalu, naslednji dan pa je zmagal finale B in je tako sedmi v Evropi med lahkimi enojci. V malem finalu je pokazal najboljšo predstavo na prvenstvu, saj je z odličnim veslanjem vodil od starta do cilja. Grka **Spiridona Giannarosa** na drugem mestu je prehitel za dobro dolžino čolna, ostali tekmeči pa niso bili niti blizu. Evropski prvak je postal Švicar **Michael Schmid**, srebro je osvojil Italijan **Martino Goretti**, bron pa je pripadel Britancu **Samuelu Mottramu**.

Rajko po tekmi: »Od samega starta naprej sem bil odločen, da zmagam. V soboto sem slabo opravil prvi del in start, kar sem danes

popravljal. Drugo leto zaporedoma sem sedmi v Evropi, a letos je razlog poškodba. Vesel sem, da so bolečine v hrbtu minimalne. Upam, da sem danes potrdil pot na svetovno prvenstvo. Tam želim pokazati, da sodim v finale, po dveh letih časa pa je čas tudi za kakšno novo kolajno.«

Še drugi Izolan na prvenstvu, **Marko Bolha**, se v paru z Jako Malešičem iz petkovega repasaža ni uspel uvrstiti v polfinale. Za končno uvrstitev sta tako veslala v finalu C. Tu sta bila peta, za posadkami Švice, Grčije, Švedske in Rusije, Evropska prvak sta postala Norvežana **Kristoffer Brun** in **Are Strandli**, druga sta bila irska brata **Paul** in **Gary O'Donovan**, tretja pa Italijana **Stefano Opo** in **Pietro Ruta**.

»Dvojni dvojec je novejša posadka in fantoma ni uspelo narediti nekega preskoka. Pri Hrvatu pa več od sedmega mesta zaradi poškodbe hrbta niti nisem pričakoval. Danes je res veslal odlično. Zdaj se začnejo priprave na SP, kjer bo cilj finale A, zato bo treba dobiti osem do 10 sekund do septembra, kar ne bo lahko, a to je cilj,« je po tekmah povedal trener **Iztok Butinar**.

Veslače v članski kategoriji do konca sezone čaka še vrhunec – svetovno prvenstvo v Plovdivu v Bolgariji, ki bo potekalo med 9. in 16. septembrom.

Ilaria Macchi na mladinskem SP

Veslaška sezona se nadaljuje z mladinskim svetovnim prvenstvom, ki ga bo gostil poznani češki center Račice, 80 km severo od Prage in je lani gostil članske EP, v letu 2015 pa mladinsko EP. Na tokratno prvenstvo slovenska ekipa odhaja z osmimi veslači in veslačicami v petih različnih čolnih. Med dekleti bodo nastopile Izolanka **Ilaria Macchi** v enojcu ter **Pia Potočnik** in **Lea Hren** v dvojcu, med fanti pa **Jaka Čas** v enojcu, **Urban Jerman** in **Isak Žvegelj** v dvojnem dvojcu ter **Aleksej Tratnik** in

Semen Kravchuk v dvojcu. Skupno bo na prvenstvu nastopilo 752 tekovalcev in tekmovalk iz 57 držav.

Ilaria Macchi je bila na letošnjem mladinskem evropskem prvenstvu, ki je maja potekalo v francoskem Gravelinesu, četrta v enojcu. Lani je še kot mlajša mladinka nastopila tako na MEP (10. mesto v enojcu) kot na MSP (21. mesto v dvojnem dvojcu), tako da ima že precej izkušenj z velikimi tekmovanji. Tokrat jo v račicah čaka 28 tekmič, kar pomeni napredovanje preko četrtfinal.

Mladinsko SP se je pričelo v sredo s predtekmovanji, zaključilo se bo v nedeljo s finali. **veslaska-zveza.si**

JADRANJE

Mrakova in Macarolova pri-jadrani olimpijsko normo

Na svetovnem prvenstvu v jadrnanju v Aarhusu so speljali težko pričakovane prve finalne plove. Po dnevu brezvetrja na svetovnem prvenstvu za olimpijske razrede v Aarhusu so dekleta v razredu 470 nadaljevala z zadnjimi plovimi pred odločilno regato za medalje. Po sedmih urah na vodi in nekaj slabe volje so le uspela odjadrati en plov. Naši **Tina Mrak** in **Veronika Macarol** sta ga zaključili na 14. mestu in se s tem prebili na skupno 11.

Jutri je sicer rezervni dan, ko bi organizator lahko nadomestil manjkajoče regate (za ženski 470 manjkajo tri), a ženskega 470 ni na razporedu nastopajočih jadranih razredov. Iz tega sklepamo, da se zanje svetovno prvenstvo zaključuje s sedmimi odjadranimi plovimi.

Tina Mrak: »Po jutrišnjem razporedu ženske ne jadrmo, moški pa. Me naj bi torej zaključile s sedmimi plovimi, kar pomeni, da naj bi Slovenija kot devetouvrščena država, saj Japonke ne štejejo, naredila normo. Je pa ta informacija v tem trenutku še povsem neuradna.«

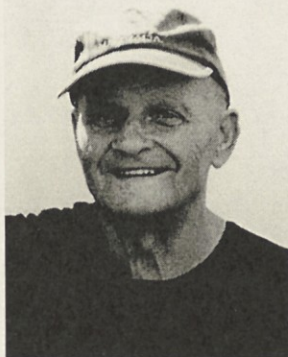
V razredu finn sta **Jan** in **Liam Orel** odjadrata prva dva finalna plov in ostala v zgornji polovici srebrne skupine. **Jan Orel** je z uvrstitvama na 22. in 15. mestu končal na skupno 63. mestu, mlajši brat **Liam Orel** pa je v srebrni skupini skozi cilj pripeljal 31. in nato odličen 4., skupno pa na zaključil na 66. mestu.

Začeli so se tudi prvi finalni plov v razredih laser in laser radial. **Žan Luka Zelko**, ki jadra v zlati skupini v razredu laser standard, je z uvrstitvama na 41. in 40. mesto po današnjih finalnih plovih skupno 53. **Nik Pletikos** je v bronasti skupini današnje plove zaključil na 49. In 19. Mestu ter trenutno skupno zaseda 141. mesto.

V spomin

Angel Kocjančič

26. julija smo se na izolskem pokopališču poslovili od Angela Kocjančiča, ki se je rodil 28. 8. 1930 v Dolu pri Hrastovljah, kjer je v hudi revščini preživel svoje otroštvo. Pri sedmih letih je že moral od doma za pastirčka. Kljub težkim preizkušnjam je zrasel v pridnega in delovnega fanta in po vojni pomagal pri obnovi domovine – obnavljal je most v Prestranku, sodeloval pri gradnji Nove Gorice in tovarne Titan Kamnik. Za ključavničarja se je izučil na Muti ob Dravi in vojaški rok odslužil v Zagrebu, kjer se je tudi okužil s športom.



Svojo prvo zaposlitev je dobil v Mehanotehniki v Izoli, nato pa je bil vse do upokojitve zaposlen na Stavbeniku, kjer je bil tudi referent za šport. Najprej kot kegljač, nato pa še kot balinar je sodeloval na številnih delavskih igrah in prepotoval velik del bivše države. Ko je prenehal aktivno tekmovali, se je posvetil vzgoji mladincev, nato pa še balinark in, kot je na njegovem pogrebu povedala Nadja Gregorovič, je v zadnjih petnajstih letih vzgojil balinarke, ki igrajo za BK Jadran, Jagodje-Dobrava, za invalide in upokojence, za kar so mu neizmerno hvaležni. Za svoja prizadevanja in svoje uspehe ter dosežke klubov, v katerih je deloval, je prejel tudi občinsko priznanje za 50-letno delovanje na področju športa.

Kako zelo je bil zvest športu, dokazuje tudi to, da je pred letom dni prišlo na pomoč balinarjem Jagodja, ker jim je primanjkovalo igralcev za sestavo ekipe. Angel je imel svoje balinarke zelo rad, za rojstni dan je zanje vedno pripravil »fešto«, pri čemer so pomagale vse balinarke, še posebno pa sestra Slava in njen mož Jadran, za veselo vzdušje pa je s svojo harmoniko poskrbel Marino. Še hudo bolan je, če je le mogel prišel na balinišče, da bi jih videl, obiskal jih je tudi aprila, na zadnjem turnirju, ki so ga organizirale v Izoli. Ko pa se mu je zdravje tako poslabšalo, da ni mogel več k njim, so one prišle k njemu – ko je govoril o balinarkah, je imel vedno solze v očeh. Zahvaljujemo se zdravstvenemu osebju za oskrbo in vsem dobrim ljudem, ki so ga imeli radi.

Angel je bil velik človek – dober srčen, ljubeč in čuteč – zelo ga bomo pogrešali.

Vsli njegovi

Edvard Lesjak

1944 - 2018

Tragična smrt je od njegovih najbližjih pa tudi od številnih Izolanov, še posebej članov likovnega društva LIK, odtrgala Edvarda Lesjaka, ki je v Izoli prišel s soprogo z dolenske in živel v Kumarjevi ulici.

Likovnemu društvu LIK se je Edo pridružil pred sedmimi leti. Bil je več kot samo član, bil je naš prijatelj in oseba, ki je vedno priskočila na pomoč vsem nam. Pomagal je z nasveti in z delom. Društvo Lik je postalo del njegovega življenja. Zadovoljstvo, ki ga je iskaval v društvu se je izražalo v njegovih umetniških kreacijah, na katere je bil zelo ponosen. Bil je med prvimi v društvu, ki je pričel oblikovati izdelke iz različnih materialov. Sodeloval je že leta 2011, ko smo se v decembru predstavili v Koprski ulici s svetlobnimi instalacijami. Sledile so vodne instalacije, ki jih je postavil ob svojem čolnu v morje v mandraču. Njegovi 3S plakati so bili razstavljeni tako na ograji ob pešpoti, ki vodi v Marino na steni ob Veslaškem klubu Izola, na ograji odra na Lonki in drugod. Posebna so bila okna, ki so nastala v letu 2016 in so se selila iz galerije Alga na ograjo odra na Lonki in za zaključek je Edo našel neobdelano steno hiše v Koprski ulici. Ena sedaj krasi steno na sosedovi hiši.

V načrtu je imel postavitev večje skulpture, ki bo predstavljala ribiča in bo del art promenade ob parkirišču Lonka. V ta namen je izdelal 5 majhnih skulptur ribičev in jim dodal glasovalne lističe z željo, da se obiskovalci opredelijo za eno od skulptur. Toda usodni dogodek je prekržil njegove načrte.

Sožalje vsem njegovim in hvala ti Edo za vse kar si dal nam in Izoli.

Predsednik LIK, Zorko Dežjot



KRIMINALIJE

Kraje v avtokampu

Nekdo je v nedeljo okoli 9.00 ure zjutraj iz toaletnih prostorov avtokampa izvršil tatvino mobilnega aparata Huawei, tip P9, sive barve. Obravnavali smo še eno tatvino iz odklenjenega avtomobila, ki je bil parkiran v avtokampu. Nekdo je ukradel dvojca očala za vid in polnilec za telefon.

Neregistrirano brez dovoljenja

Policisti so v nedeljo zaustavili 41-letnega domačina, ki je vozil neregistrirano motorno kolo, brez veljavnega voznškega dovoljenja. Pri tem se je nedostojno vedel do policistov, zato mu je bil na kraju izdan plačilni nalog. Zaradi vožnje brez veljavnega voznškega dovoljenja mu je bilo vozilo zaseženo in podan obdolžilni predlog na pristojno sodišče za prekrške.

Samoudeležen v križišču

V križišču je padel motorist. Ugotovili smo, da gre za samoudeležbo. Moški se je pri padcu z mopedom ZIP 25 poškodoval po glavi, saj ni uporabljal čelade med vožnjo. Po prejemu analize krvi sledi ustrezen ukrep.

Nedostojno se je vedel

Obveščeni smo bili, da je v enega od lokalov prišel domačin, ki nadleguje goste in se kljub večkratnim opozorilom noče odstraniti iz lokala. Ob prihodu policistov na kraj kršitelja ni bilo več. Zbrana so bila obvestila in zoper kršitelja bo izdan plačilni nalog zaradi nedostojnega vedenja na javnem kraju.

Osem glasnih

Obveščeni smo bili o glasni mladini na malem igrišču pod OS Livade, s petka na soboto. Izsledili smo skupino 8 oseb. Kršitelju smo izdali plačilni nalog po 8/2 ZJRM-1.

Vlamljal je v avtomate

Obravnavali smo vlome v avtomate za napitke v SB Izola. Zoper storilca, ki si je prilastil gotovino, sledi kazenska ovadba.

Iz ribiške barke s pecejem

V noči s torka na sredo je storilec prišel do ribiške barke, kjer je ukradel prenosni računalnik v vrednosti 200 evrov. Sledi kazenska ovadba.

ALKOHOLOMETER

ALKOHOL: 0,45 mg/l,

MALI OGLASI
NEPREMIČNINE

Zaposlimo

Zaposlimo prodajalca na BS OMV v Izoli, zainteresirani pokličite na Tel.041 345 750. LP BS OMV IZOLA

KUPIM

Kupim dvosobno stanovanje ali del hiše na slovenski obali. Telefon: 051 311 180

NAJAMEMO

-Urejen, zaposlen mlad par z otrokom išče stanovanje. tel 040 186 899

- Najamem dvoposteljno sobo s sanitarijami ali manjšo garsonjero v Izoli za več let. Sva srednjih let, mirna, brez obiskov in redna plačnika. Tel. 041 240 545 Majda

- Umirjen in urejen starejši par najame delno ali v celoti opremljeno stanovanje v Izoli za daljši čas. Najem 350 Eur + stroški. tel. 070 503 698

- Najamem enosobno stanovanje v Izoli za dlje časa. Tel: 041 909 615. Nina.

- Najamem ali kupim zemljišče za postavitev srednjega kontejnerja. Tel. 068153959

- Najamem osvetljeno enoposteljno sobo v Kopru, Izoli ali Portorožu kjer je na voljo uporaba kuhinje in kopalnice (pečica, pralni stroj- nujna). Tel: 070 655 346

- V Izoli ali okolici najamem svetlo in primerno ogrevano garsonjero za eno osebo, zaželeno brez televizorja in zgolj osnovno opremljeno. Tel. 051 205 609 (klic ali sporočilo)

PRODAMO

- Na Brkinih prodam lepo, veliko, povsem obnovljeno hiso s 7.3 ha zemlje: gozd, njive, travniki in sadje. Primerna za večjo družino, obrt ali kmetovanje. V račun stanovanje na obali ali ljubljani. Tel.: 031 688 900

- Prodajam kmetijsko zemljišče v velikosti 1416 m2 na mirni lokaciji ob reki Dragonji. 041/478-034 Oktavio

ZAMENJAVA

- Menjam hišo na Notranjskem, nad Kanjonom Iške, za stanovanje v Izoli. Stara Izolanka. Tel 041 834 900

- Menjam novo opremljeno stanovanje v bloku Velenju (2. nad. - 60m2) za stanovanje v Izoli do 40m2 z doplačilom. Vzamem tudi stanovanje v najem, do 200 eur mesečno najemnino. Tel: 070 780 530

RAZNO

- stare kope prodam (cca 50 komadov) primerne za pokrivanje kažet tel . 031 532 701

- Podarimo 4 rabljene jogije v dobrem stanju.Tel.: 041 679 743

- Najamem ali kupim zemljišče za postavitev srednjega kontejnerja. Tel. 068153959

- Prodajam gumirano obleko za suho potapljanje - (in reševanje) - Canepa & Canpi Genova (Italia) - Ni bila še uporabljena. - Velikost do 180 cm. Cena 120 Evrov. Tel. 031 779 282

- Prodajam belo posteljo, ogrodje iz masivnega lesa (185 x 160 x 55 cm) z gibljivim letvenim dnom in kvalitetnim posteljnim vložkom. Pokličite na 030 356 542.



+386 (0)41 858 473

Gotovo že poznate naše jedi z žara,
zdaj pa pripravljamo tudi

bogate **MALICE**

4,00 € - 5,00 €

okusna **KOSILA**

8,00 €

prava nedeljska **KOSILA**

9,0 €

Saj veste kje? Med parkom in Lonko.



Pomidor in melancan sta šla na zmenek...

Foto: Tediha.Sz njene njive

Interreg
SLOVENIA - CROATIA
European Union | European Regional Development Fund

17.-18.
AVGUST/AGOSTO

2018

RIBIŠKI PRAZNIK FESTA DEI PESCATORI

Izola *Izola*

17. 8.
PETEK/VENERDÌ

ob/alle 18.00, park/parco Pietro Coppo
ODER TALENTOV
PALCO DEGLI TALENTI

od/dalle 20.00 dalje/in poi, Veliki trg/Piazza grande
KOMPANIJA IZOLANA · ŽIGA RUSTJA · LEA SIRK · GUSTAFI

od/dalle 21.00 dalje/in poi, Lonka/Campo alle porte
PIZZA CONNECTION
HELP! A TRIBUTE TO THE BEATLES

18. 8.
SOBOTA/SABATO

ob/alle 18.00, park/parco Pietro Coppo
OTROŠKI PROGRAM
PROGRAMMA PER BAMBINI

od/dalle 20.00 dalje/in poi, Veliki trg/Piazza grande
GREŠNI KOZLI · GRIFF & ZUCCHERO CELEBRATION BAND · SOULFINGERS

od/dalle 19.00 dalje/in poi, Lonka/Campo alle porte
BEYOND VOCALS 2018 · TRIO TURN · PRIMORSKI FANTJE

SPREMLJEVALNI PROGRAM/PROGRAMMA DI ACCOMPAGNAMENTO
Sončno nabrežje/Riva del sole, Severni pomol/Molo nord, Verdijeva ulica/Via Giuseppe Verdi

PROGRAM MALA BARCA 2/PROGRAMMA PICCOLA BARCA 2'
DELAVNICE NA TEMO RIBIŠTVA/LABORATORI SUL TEMA DELLA PESCA · RAZSTAVA/MOSTRA · ŠPORTNI PROGRAM/PROGRAMMA SPORTIVO · KULINARIČNA PONUDBA/OFFERTA GASTRONOMICA · SREČELOV/PESCA MIRACOLOSA

www.center-izola.si



Četrtek večer pri Špini z Mojco Zlobko Vajgl je bil izjemno občuten dogodek. Izjemna harfistka je Pri špini nastopila že tretjič, tokratni koncert pa se je zaključil na svojevrsten način, saj sta se ji ob bisu na odru pridružila izvrstna vokalna manipulatorka Aphra Tesla in zvočni dizajner in multiinstrumentalist Dimitry el Demerdashi, ki sicer nastopata kot Hypatia.

Rezultat improvizacije je bil nenavaden, celo nekoliko nepričakovan, predvsem pa izjemno všečen in nagrajen z bučnim aplavzom.



tel: 040/432-943

mail: stiskarna.mandrac@gmail.com

www.facebook.com/mandrac.si
splet: stiskarna.mandrac.si

