

DELO

# petkov

Od 14. do 20. junija 1986

Vodnik po RTV sporedu  
Kulturni koledar

# teden

Zabavne in druge prireditve  
Nasveti za konec tedna

## Poletje '86

Konec tedna bo v Ilirski Bistrici točneje v njenem starem mestnem jedru »Sibirija«, precej živahno. Bistriške dneve obrti bodo v soboto ob 15.30 popestrile Delove in Kompasove igre »Poletje '86«. Ilirska Bistrica je namreč prireditelj uvodne igre in prvega poletnega dvoboja, v goste pa bo sprejela tekmovalce iz Cerknice. Desetčlanski ekipi bosta obiskovalcem obudili spomine na nekatere običaje in opravila, ki so že davno izumrla.

Potok Bistrica je v delu in življenju Bistričanov odigral pomembno vlogo, zato bo imel vidnejše mesto tudi na sobotnih igrah. Nekoč je poganjal številne žage – pile, od katerih danes dela le še ena, k bistriškemu potoku so prihajale perice iz bližnje in daljre okolice, ob njem so se vrteli mlinci. Ta opravila bodo, seveda v prirejeni obliki, sestavni del iger. Cerkniška in ilirskobistriška ekipa bosta merili moči tudi v čebelarstvih spretnostih – čebelarstvo ima na Bistriškem bogato tradicijo, še vedno je cenjen znani panj domačina Žnideršiča.

Igre se bodo sklenile z gasilsko tekmovalno disciplino, saj je bistriško gasilsko društvo pred



tednom dni praznovalo častitljiv jubilej – stoletnico.

Delove in Kompasove igre se bodo prepletale z »bistriškimi dnevi obrti«, katere bodo pripravili prizadevni člani bistriškega obrtnega združenja skupaj s turističnim društvom Ilirska Bistrica. Od petka do nedelje bo na stojnicah razstavilo svoje izdelke okoli 60 obrtnikov iz cele Slovenije, domačini pa bodo ponudili pristno domačo hrano in kapljico. Po ulicah »Sibirije« bo znova popeljala prava kočija. Tudi za razvedrilo in ples bo te dni dobro poskrbljeno, še zlasti, ko se bodo ob večerih predstavile različne skupine, med njimi člani Logaškega okteta in moškega zbora Dragotin Kette, plesni skupini Krik in Medeja. V programu sta tudi koncert godbe na pihala in lutkarska predstava Butalci ter ansambla RŽ in Dobri znanci.

MARJANA TRILER

## Kakšna je bila pomlad

Čeprav po koledarju pomladi še ni konec, pa že lahko naredimo pregled o vremenu pomladnih mesecev (junij je že poletni). Glede na temperature zadnjih 55 let je bila v Ljubljani letošnja pomlad le neznatno toplejša (0.4°C) od poprečja. Trajanje sončnega obsevanja je bilo za 14% pod poprečjem, kar gre na račun oblačnega vremena v marcu in aprilu. Količina padavin pa je bila

	POMLAD 1956-1985	1 9 8 6			POMLAD 1986
		MAREC	APRIL	MAJ	
srednja temperatura	9,9 °C	3,2	10,2	17,6	10,3
sonce je sijalo	492,3 ure	88,1	107,2	227,6	422,9
padavine	327,6 mm	117,0	100,4	95,4	312,8
padavine >0,1 mm	41,6 dni	14	16	12	42
padavine >1 mm	30,8 dni	12	13	9	34
snežna odeja	7,2 dni	20	3	-	23
snežilo je	7,0 dni	7	2	-	9
nevihte	9,6 dni	2	3	10	15
zadnji dan s snežno odejo	20. 5. 1969				14. 4.

normalna (4% pod dolgoletnim poprečjem). Pri statističnem pregledu odstopa letošnja pomlad v Ljubljani le po trajanju snežne odeje. Običajno leži ta največ 16 dni (le leta 1970 je ležala 29 dni), letos pa je v marcu ležal sneg 20 dni in še 3 dni v aprilu. Zadnji dan je bil 14. april, in zadnji dan, ko smo imeli še temperaturo pod 0° v Ljubljani, 15. april. V pozitivnem smislu pa je po temperaturah odstopal maj, saj smo imeli kar nekaj dni najvišje dnevne temperature skoraj 30°C.

### Napoved

Po nekajdnevem lepem in toplem vremenu, je včeraj naše kraje zajelo poslabšanje in ob prehodu hladne fronte, tudi hladnejše vreme. Že danes sicer lahko pričakujemo nekoliko boljše vreme, vendar pa se bo v naslednjih dneh še zadrževalo odcpljeno višinsko jedro hladnega zraka nad Sredozemljem in nad naše kraje bo pritekal razmeroma vlažen in svež zrak. Zato se bo v soboto in nedeljo zadrževalo spremenljivo vreme, razmeroma sveže bo in predvsem v soboto še tudi nekaj padavin. V prvih dneh prihodnjega tedna pa lahko pričakujemo ponovno izboljšanje vremena. **HIDROMETEOROLOŠKI ZAVOD SRS**

### Vremenski pogovori za sredino junija

- Če je megla na dan Vida (15. junija), je pšenica malo prida.
- O Vidi se skozi noč vidi.
- Sveti Vid je češenj sit.
- Urbanovo sonce in Vidov dež – na dobro leto upati smeš.



## Ljubljana

V soboto bodo od 7. do 19. ure odprte naslednje prodajalne z živili.

**Center:** Emona na Ilirski 4 in Mercatorjeve prodajalne na Zaloški 8, Trubarjevi 8 in od 7. do 21. ure v Puharjevi 3.

**Šiška:** Delikatosa, Celovška 103, Emona EC Dravljine in na Djakovičevi ter Mercatorjevi prodajalni na Derčevi 29 in Celovski 181.

**Sentvid:** Emona, Prušnikova 89, Loka, Šk. Loka Medvoda – Svetje in Mercator na Vižmarški poti.

**Vič:** Mercator Jeranova, Cesta na Brdo in na Tržaški 63.

**Rudnik:** Emona, Galjevica in Mercator, Dolenjska 78.

**Bežigrad:** Delikatosa, Hošimihova, Emona na Vojkovi in Gogalovi in Mercatorjevi prodajalni Črnuče, 24. junija in Neubergerjeva.

**Mostje:** Emonine prodajalne EC Štepanjsko naselje, Šmartinska 145 in Bezenškova ter Mercatorjeve na Povšetovi 71, Zaloški 87 in v Sneberjah.

**Polje:** MIZ Polje, Mercator Hrušica in Mercator, Agrokombinatska 2.

**Blagovnica:** Odprta je blagovnica Centromerks (od 8. do 19. ure).

**Nedeljske dežurne trgovine:** Od 7.30 do 11.30 so odprte: Delikatosa, Titova 28, Mercator Savica, Trg osvoboditve 10, Emona, Slomškova 6 in od 12. do 16. ure Mercatorjev kiosk ob Kliničnem centru.

**Cvetličarne.** V soboto so odprte: od 6.30 do 20. ure Orhideja v prehodu nebotečnika, od 7. do 20. ure Cvetlica na Titovi 3, od 6. do 18. ure Mirta v Kliničnem centru in od 7. do 19. ure Sanoflora, Tugomerjeva 2.

**V nedeljo** so od 8. do 12. ure odprte cvetličarna Orhideja v prehodu nebotečnika in Androtič na Miklošičevi 34, med 12. in 16. uro cvetličarna Mirta v Kliničnem centru in od 13. do 16. ure Spominčica na Zaloški 2.

**Zdravstvo:** Nujna ambulantno-medicinska pomoč v Ljubljani za odrasle neprekinjeno v Urgentnem bloku Univerzitetnega kliničnega centra (vhod iz Bohoričeve ulice). Nujna zdravniška pomoč na domu: tel.: 323-060.

**Zobozdravstvo:** Nujna zobozdravstvena pomoč ponoči, ob nedeljah in praznikih je v prostorih novega ZD Center, Metelkova ulica 9, vsak dan od 19. do 23. ure, ob nedeljah in praznikih pa od 7. do 23. ure.

**Lekarna:** Vsak dan je nepretrgoma dežurna Centralna lekarna na Prešernovem trgu 5.

**Bančne storitve:** V soboto od 14. do 19. ure in v nedeljo od 8. do 11. ure je odprta Mestna hranilnica v Čopovi 3.

**Vodovodne instalacije:** Vsak dan med 00 in 24. uro dežura tozid Mestni vodovod Ljubljana, Dežurna služba vzdrževanja, Povšetova 4, telefon 310-554.

**Popravilo osebnih avtomobilov:** AMZ Slovenije, Titova 138, tel. 987, vsak dan od 7. do 20. ure (vlečna služba in intervencijska pomoč).

Informacije o prevoznosti cest tel. 341-341 (od 5. do 21. ure).

## Celje

**Trgovine:** Ves junij v Celju še dežura prodajalna Soča v Stanetovi ulici. Odprta je vsak dan od 7.30 do 20. ure, razen ob nedeljah, ko namesto nje dežurajo kioski na celjski tržnici, mesnica v Linhartovi ulici in prodajalna Štručka v Prešernovi. Odprti so od 7. do 11. ure.

**Cvetličarne:** V soboto bo od 17. ure odprta cvetličarna v Prešernovi ulici, v nedeljo pa bodo delali od 8. do 11. ure.

**Pošta:** Ob sobotah je pošta odprta od 7. do 21. ure, ob nedeljah pa za izplačila od 8. do 11. ure. Nujne pošiljke sprejema vratar ves dan.

**Zdravstveni dom:** Dežurna služba je v zdravstvenem domu v Celju urejena neprekinjeno.

Bolniki lahko dežurnega zdravnika naročijo tudi domov, ali pa pridejo v dežurno ambulanto. Urejena je tudi zobozdravstvena služba – ob sobotah do 18. ure, v nedeljo pa od 8. do 18. ure.

**Avtopralnica:** Avtopralnica Avto-moto društva Slavko Šlander je v Celju odprta vsak dan od 6.30 do 20. ure. Ob sobotah lahko avto operete od 7. do 17.30, ob nedeljah pa je avtopralnica zaprta. Mehanična delavnica AMD Slavko Šlander na Ljubljanski cesti je odprta vsak dan od 6. do 19. ure, ob sobotah pa od 6. do 13. ure.

## Koper

**Trgovine:** Do 18. ure bodo v soboto odprta samopostrežna trgovina Emone Jestvina na Cesti JLA, Ulici 2, prekomorskih brigad in v Olmu ter Delikatosa na Nabrežju Patrica Lumumbe, in samopostrežba Timava v Zusterini. Kruh bo do 18. ure na voljo v prodajalni na tržnici, zelenjava in sadje pa v prodajalni »Jagoda« v Kidričevi ulici.

**Pošta:** V soboto je novi poštni center odprt do 20. ure, v nedeljo pa med 9. in 11. uro. Stara pošta na Glagoljaški je v soboto odprta do 19. ure.

**Banka:** Bančne storitve bo v soboto do 18. ure opravljala enota kopske splošne banke v Kidričevi ulici.

**Plinarna:** Plinarna tozid Butan plin ljubljanske energetike v izolski obrtni coni je v soboto odprta do 20. ure, v nedeljo pa od 6. do 18. ure.

## Kranj

**Trgovine:** V soboto od 7. do 18. ure so odprte samopostrežne trgovine pri Petričku, Vodovodnem stolpu, Zlatem polju, Planini center, Laborah, Predvoru, Hribu, Kočni na Jezerskem, Kokrici, poslovnem centru Planina 2, Britofu in Klanču. Do 17. ure je odprta trgovina v Šenčurju in v Cerkljah, do 16. ure pa trgovina Klemenček Duplje. V nedeljo je dežurna samopostrežna trgovina Gorenjka v Cerkljah, Delikatosa v Kranju in trgovina Živila Naklo, vse od 7. do 11. ure.

**Cvetličarne:** Vrtnarija na Zlatem polju je v soboto odprta do 16. ure, v nedeljo pa od 7. do 12. ure.

**Pošta:** V nedeljo je pošta odprta od 9. do 11. ure (blagajna ne dela).

**Banka:** Bančne enote delajo v soboto do 11. ure, v nedeljo so banke zaprte.

## Maribor

**Trgovine:** V soboto od 7. do 21. ure dežurata prodajalna pri kolodvoru Partizanska cesta 29 in Market v Gosposki ulici 21 od 7. do 19. ure; nadalje prodajalna Dana v Sarajevski ulici 23, na Cesti proletarskih brigad 5 in na Trgu revolucije 9. Od 7. do 15. ure bo odprta prodajalna na Ljubljanski 7 a.

V nedeljo bodo od 7. do 11. ure odprte Pomurke prodajalne na tržnici na Vodnikovem trgu in prodajalni Time na Vodnikovem trgu. Od 8. do 11. ure bodo odprte prodajalne na Ruški cesti 97, na Partizanski cesti 3–5 (Emona). Od 11. do 15. ure bosta odprti prodajalni v bolnišnici na Ljubljanski ulici 7 a.

**Cvetličarne:** V soboto od 11. do 18. ure in v nedeljo od 9. do 11. ure bo odprta cvetličarna »Mestna« v Gosposki ul. 26, tel. 22-089.

**Pošta:** Pri kolodvoru na Partizanski cesti 54 (telefon: 25-371).

**Lekarna:** Glavni trg 20 (tel. 27-934) od sobote od 13. ure do ponedeljka zjutraj do 7.30 neprekinjeno.

**Vlečna služba:** Avto vleka Trček, Meljski hrib 25, tel. 21-319, dela neprekinjeno podnevi in ponoči, ob sobotah, nedeljah in praznikih. Tehnična baza MZS na Ptujski cesti v Mariboru – tel: 987 – adela ob sobotah, nedeljah, in prazni-

kih od 7. do 20. ure Avtoservis Zunkovič, Miklavž pri Mariboru, Ptujška 120, atel. 691-315 in 691-225, v soboto ves dan vlečna služba in odpravljanje napak, v nedeljo od 7. do 21. ure.

## Murska Sobota:

**Trgovine:** V soboto in nedeljo je dežurna samopostrežna trgovina v blagovnici na Titovi cesti. V soboto je odprta od 6.30 do 17. ure, v nedeljo od 7. do 11. ure.

**Cvetličarne:** V nedeljo je dežurna cvetličarna Cvet na tržnici (tel. 21-140).

**Zdravstveni dom:** V soboto in nedeljo je dežuren dr. Ivan Nerad (tel. 21-525).

**Lekarne:** Lekarna na Kocljevi ulici v Murski Soboti (tel. 21-293) je dežurna nepretrgoma od petka zvečer do ponedeljka zjutraj. V Gornji Račoni (tel. 74-053), v Ljutomeru (tel. 81-736) in Lendavi (tel. 75-048) bodo lekarnice v soboto odprte od 8. do 12. ure in od 18. do 21. ure. V nedeljo so odprte od 9. do 11. ure.

## Nova Gorica

**Trgovine:** Samopostrežna trgovina, Erjavčeva 18, Nova Gorica, Delikatosa Šempeter pri Gorici in Živila Solkan (sobota od 7. do 18. ure), druge trgovine in marketi Primorja Gorica (sobota do 15. ure), Market Emona, Leninova 1, Nova Gorica (sobota od 6.30 do 19. ure); Mesna industrija Primorske, mesnica št. 5, Leninova 3 (sobota od 6.30 do 19. in nedelja od 7. do 11. ure).

**Banka:** Ljubljanska banka temeljna banka Nova Gorica, ekspoziture v Novi Gorici (sobota do 12. ure), Jugobanka, Kidričeva 7 (sobota do 12. ure).

**Pošta:** Kidričeva 19 (sobota do 13. ure).  
**Cvetličarna:** Briško Kristina, Ul. tolminskih puntarjev (sobota do 12. ure, nedelja od 9.30 do 11.30 ure).

## Novo mesto

**Trgovine:** Novo mesto: Dolenjka – samopostrežba pri mostu (sobota do 19. ure), Sentjerne: Emona Dolenjka market (sobota do 17. ure), Dolenjske Toplice: Mercator prodajalna Rog (sobota do 17. ure), Žužemberk: KZ Krka (sobota do 17. ure), Straža: Emona Dolenjka market (sobota do 17. ure).

**Banka:** Ljubljanska banka, Cesta komandanta Staneta in Trdinova cesta (sobota od 7. do 11.30 ure), Jugobanka, Komandanta Staneta (sobota od 7.30 do 11.30 ure), Beograjska banka, Glavni trg (sobota od 7. do 10.30 ure).

**Lekarna:** Komandanta Staneta (sobota do 13. ure), dežurstvo sobota in nedelja (ves dan).

**Cvetličarna:** Glavni trg: sobota do 19. ure in nedelja (od 7. do 11. ure)

**Pošta:** Sobota do 13. ure in nedelja od 9. do 11. ure.

**Zdravniki:** Zdravstveni dom Novo mesto, telefon 22-124, reševalna postaja 94.

**Akumulatorska delavnica:** Blažo Tasev, Partizanska 11 (sobota do 13. ure).

## Zasavje

**Trgovine:** V soboto popolde bo v Trbovljah dežurna trgovina Valandovo v ulici Sallaumines, v Zagorju pa trgovina Market na Cesti zmage.

**Cvetličarne:** V soboto so odprte: cvetličarna na Trgu Franca Kozarja v Hrastniku do 14. ure, cvetličarna pri pokopališču v Zagorju do 15. ure in cvetličarna Vrtnica na Trgu revolucije v Trbovljah do 17. ure.

**Zdravstvene ustanove:** Ves konec tedna bodo dežurale ekipe v zdravstvenih domovih Hrastnik, Trbovlje in Zagorje, v otroški bolnici v Trbovljah in trboveljski lekarni. V soboto in nedeljo od 7. do 19. ure bo dežurna zobozdravstvena ekipa v trboveljskem zdravstvenem domu.

DELO

## TV VODNIK

PETKOV TEDEN 3.

## Filmi na TV

Sobota, 14. junija

22.15 TV LJ

**Družina**

ameriški film, 1974

Lordi iz Flatbusha so štirje mladeniči, ki živijo svojo mladost iz dneva v dan, čeprav jo počasi že preraščajo. Njihov svet zapolnjujejo začetki rock'n'rolla, iz tega izhajajoči slog življenja, kot so dirke z motorji, občasni pretepi in seveda dekleta, ki jim povzročajo obilo preglavic. Igrani posnetki so prepleteni z dokumentarnimi vložki, ozračje petdesetih let pa poudarjena glasbena oprema, pogovorni jezik in kostumografija.

Režija **Stephen E. Verona** in **Martin Davidson**. Glasba Joe Brooks. Igrajo Perry King, Sylvester Stallone, Henry Winkler, Susan Blakely in drugi.

20.00 TV ZG I

**Zadnje bivališče**

francosko-italijanski film, 1969

Marceau Lionetti, policist italijanskega rodu, se je brez diplome, zato pa s trdim delom in pogumom povzpel do glavnega inšpektorja pariške kriminalne policije. Potem pa ima smolo, da zaustavi vinjenega voznika, za katerega se izkaže, da je sin uglednega odvjetnika. Oče izkoristi svoje zveze na visokih položajih in Lionettija za kaznen premostijo na zaspano policijsko postajo v predmestju Pariza.

Kot da bi ga hoteli še bolj ponižati, mora po umazanih kinodvoranah preganjati spolne obsedence. Pomaga mu mlada policistka Jeanne Dumas, ki je še polna idealov in jo pretresa ta novo odkrita stran človeških strasti...

Film je režiral **Jose Giovanni**. Igrajo Lino Ventura, Marlene Jobert, Michel Constantin, Jean Sobieski in drugi.

Nedelja, 15. junija

15.05 TV LJ

**Izlet z Anito**

italijanski film, 1978

Guido svojemu nezadovoljstvu v zakonu daje duška v pustolovščinah z drugimi ženskami. Ko mu sporočijo, da njegov oče umira, mu to pride ravno prav, saj lahko

za nekaj dni zapusti družino. Da na dolgi poti ne bi bil sam, povabi prijateljico. Na poti iz Rima v vasico v bližini Pise odkrivata drug drugega in njun odnos zraste v ljubko, nekoliko tragikomično zgodbo.

Režija **Mario Monicelli**. Igrajo Giancarlo Gianini, Goldie Hawn, Aurore Clement in drugi.

9.00 TV ZG II

**Gremo naprej**

jugoslovanski film

V osvobojeno mesto v Srbiji prispe mlad učitelj partizan. Njegov način poučevanja se povsem razlikuje od klasičnih šolskih me-



Dragan Nikolić

tod. Otroci ga imajo radi, ker jim postane iskren prijatelj. Zgodba pravzaprav obnavlja spomine na težke vojne čase, ki so pustili globoke sledi v mladih in ranljivih ljudeh cele generacije.

V glavnih vlogah bodo nastopili Dragan Nikolić, Ena Begović in Bata Živojinović. Režija **Zdravko Šotra**.

22.20 TV II

**9 dni enega leta**

sovjetski film, 1961

Znanstvenik Sincev umre zaradi radioaktivnega žarčenja. Njegov učenec Mitja nadaljuje z raziskavami na jedrskem reaktorju. Tudi Mitja na sebi opaža znamenja žarčenja, vendar o tem ne govori, da bi lahko nadaljeval z delom.

Režija **Mihail Romm**. Igrajo Aleksej Batalov, Inokentij Smoktunovski, Tatjana Lavrova in drugi.

Sreda, 18. junija

22.10 TV LJ

**Četrta želja**

avstralski film, 1976

Oče ima občutek, da je svojega otroka z ločitvijo za marsikaj pri-

krajšal. Njegov občutek krivde se poglobi, ko izve, da je sin neodržljivo bolan. Ima levkemijo. Odloči se, da bo pustil svoje delo in se posvetil samo otroku. Deček ima samo tri želje. Rad bi imel psa, preživel dan s svojo mamo in se srečal z angleško kraljico. Z iznajdljivostjo in trmoglavostjo mu oče uresniči vse tri želje.

Režija **Don Chaffey**. Igrajo John Meillon, Robert Bettles, Roby Nevin in drugi.

22.10 TV ZG I

**Pred mrakom,**

francoski film, 1971

Charles ima razmerje z Lauro, ženo svojega najboljšega prijatelja Francoisa. Nekega dne jo v afektu ubije. Policija zaman išče sledi, ki bi jo pripeljale do storilca. Kljub temu Charles nima miru. Slaba vest ga prižene skoraj na rob živčnega zloma. Svoj zločin prizna ženi Heleni, ki ga skuša pomiriti.

Film je kritična slika malomeščanske morale. Režiral ga je **Claude Chabrol**. Igrajo pa Michel Bouquet, Stephane Audran, Francois Perier in drugi.

## TV serije in drame

Nedelja, 15. junija

21.45 TV LJ

**Momčilo Kovačević:**

Posladkana vodica

nadaljevanka TV Novi Sad

Nadaljevanka v 3 delih POSLADKANA VODICA je posneta po filmu z istim naslovom. Gre za pripoved o dvaindvajsetletni Branki, ki trpi zaradi prevelikega nosu. Svoj manjvrednostni kompleks prikriva z izrazito fantovskim obnašanjem, zato jo tudi



Sonja Savić

kličejo Dečka. Ob tej težavi pa se rojevajo še nove, ki pa jih uspešno prebrodi, ko se odloči za plastično operacijo nosu. Glavno vlogo je zaigrala **Sonja Savić**, ki je navdušila publiko in kritike. Za to vlogo je prejela na puljskem filmskem festivalu 1984 leta Zlato areno. Nagrado je dobila tudi na Beneškem filmskem festivalu za film Posladkana vodica in za vlogo kavarniške pevke v filmu, ki so ga prvič predstavili na lanskoletnem filmskem festivalu v Pulju. Življenje je lepo.

Ob Sonji Savić nastopajo še: Svetislav Gončić, Bata Živojinović, Ljubiša Samardžić, Milena Dravić, Zoran Radmilović in drugi. Film je režiral Svetislav Prelić.

Ponedeljek, 16. junija

20.05 TV LJ

**Nancy Cato:**

Vse reke tečejo

Nadaljevanka je nastala po istoimenskem romanu pri nas bolj malo znane pisateljice Nancy Cato.

To je zgodba, ki je na TV zaslonu po vsem svetu prinesla slikovito panoramo življenja iz časov, ko so pionirji, možje in žene, pomagali pri oblikovanju nekega naroda. V ospredju je Philadelphia-Deli Gordonova, ki je iz dekleta zrasla v živahno mlado žensko, kljub oviram in težavam, ki so jih prinašali pionirski časi ob koncu 19. stoletja v Avstraliji.

Nadaljevanko so posneli na kraju dogajanja, v mestu Echuca na reki Murray v zvezni državi Victoriji. Nemali so v času enega najbolj sušnih obdobij v zgodovini Avstralije, ko je gladina reke Murray padla na najnižjo točko. To je bil slučaj, saj se ena od najzvenemirjivejših epizod odvija v času katastrofalne suše. Nadaljevanka ima osem delov.

Scenarij: Colin Free, Vince Moran, Gwenda Marsh, Peter Yeldham (po romanu Nancy Cato). Igrajo: Sigrid Fhornton, John Waters, Charles Tigwell, William Upjohn in drugi. Režija: Pino Amenta in George Miller.

Torek, 17. junija

18.15 TV ZG

**Korenjak, nihče mu ni enak**

dokumentarno-igrani film

V produkciji Uredništva otroških in mladinskih oddaj so pri-

pravili dokumentarno-igrani TV film, ki se ukvarja z nevarnostmi, ki nam pretjajo že od povsod na tem svetu. Požar je med temi najhujša nevarnost, tako vsaj misli glavni junak zgodbe Dejan. Kako tudi ne, saj je v najobčutljivejših letih in povrh še član gasilskega krožka v Zgornjih Pirničah pri Medvodah. Posledice so jasne: Zmeda v mladi glavic, ne ve več, kaj so sanje in kaj je res, kaj domišljija in kje grozi res prava nevarnost. Kaj početi, kar je vredno pravega junaka.

Tako je nastal film, ki je podobna te zmede, vestno pa so ga v redakciji **Andreja Vajevca** pripravili scenarist in režiser **Milan Stepanović** in njegovi pomočniki: mladi igralec Dejan Spasić, deklica Alenka Plahutnik, strogi in prizadeveni vodja gasilskega krožka Igor Sešek ter vedno pripravljene gasilci Gasilskega društva Zgornje Pirnice.

22.30 TV LJ

### Oscar Wilde: Važno je imenovati se Ernest

predstava AGRFT

Ob 40-letnici Akademije za gledališče, film, radio in televizijo predvajajo televizijsko priredbo predstave Važno je imenovati se Ernest, duhovito komedijo angleškega dramatika Oscarja Wilda. Delo so pod vodstvom rednega profesorja **Mirana Herzoga** leta 1983 uprizorili študentje četrtega letnika dramske igre.

Kritika, ki je ocenjevala javno predstavo študentov ljubljanske gledališke akademije, ni spregledala dejstva, da se je s to uprizoritvijo predstavil izjemno močan letnik, vrsta nadarjenih mladih igralcev: Boris Ostan, Jožef Ropoša, Vojko Zidar, Damjana Černe, Maja Blagovič, Damjana Luthar, Irena Varga, Milan Vodopivec in Marko Mlačnik so že uveljavljeni igralci, ki nastopajo na odrih različnih slovenskih gledališč, na filmu in na televiziji.

Sreda, 18. junija

17.50 TV LJ

### Josip Ogrinec: Kje je meja

TV igra

Pravdarska zgodbica, komedija, ki se zaplete okoli vprašanja, kje je meja, bo zapolnila mladinski termin, v katerem spoznavajo nekatera temeljna dela slovenskega dramatičnega društva. Pred leti posneto delce v črno beli tehniki so pod režijskim vodstvom **Mirča Kraglja** pripravili

igralci: France Presetnik, Mila Kačičeva, Mojca Ribičeva, Tone Slodnjak in Janez Albreht.

## Dokumentarne oddaje

Sobota, 14. junija

20.05 TV LJ

### Zamejci v Cankarjevem domu: Naco pa mi prenos

Tradicionalna predstavitev življenja, izročila in problemov Slovencev v zamejstvu se je letos zaradi organizacijskih težav premaknila iz marčnih na junijske dni. Kulturni dnevi Slovencev v Italiji bodo omogočili, da prisluhnemo jeziku, pesmi, pa tudi sodobnemu utripu življenja, ki ga živijo naši ljudje v videmski pokrajini – tako so se namreč tokrat odločili sami zamejci. Od 9.



### KU-KU – nova TV lutkovna serija

TV Ljubljana pripravlja v sodelovanju z Lutkovnim gledališčem iz Ljubljane niz trinajstih petnajst do dvajset minutnih lutkovnih oddaj z naslovom KU-KU, ki jih je prav za ta medij napisal **Frane Puntar**.

Njegove zgodbe so prisodobe iz življenja ljudi, ki med drugimi karikirajo posameznike posebne značajske lastnosti. Pred otroki bodo oživeli tudi mrtvi predmeti, ki jih le-ti vidijo in doživljajo v povsem drugačni luči kot odrasli. Posebej za to nanizanko je **Branko Stojkovič** zasnoval lutke, ki so mimične, kar pomeni, da lahko spreminjajo tudi izraz obraza. Lutkovno nanizanko bomo snemali v zelo zahtevni elektronski tehniki od 4. VI. do predvidoma 16. VII. v studiu 1 TV Ljubljana pod vodstvom režiserja **Igorja Šmida** in pod uredniškim vodstvom **Metke Dedakovič**. Avtor glasbe je **Kruno Cipci**, sceno pa je zasnoval **Branko Stojkovič**.

junija se vrstijo prireditve – razstave, dve okrogli mizi, kantavtorski večer, nastop gojencev glasbene šole, vrhunec in zaključek, ki ga bodo neposredno prenašale tudi TV kamere, pa bo sobotni večer v Srednji dvorani Cankarjevega doma. Pod narečnim naslovom »Naco pa mi« – nocoj pa mi – se bodo predstavili člani beneškega gledališča, Nediški puobi, ki jih vsaj na Primorskem poznajo kot folklorno obarvan moški zbor z vedrim programom, pevski ansambel Trepetički in folklorna skupina Živanit. Zamisel in režija sta delo **Alda Clodiga**.

Nedelja, 15. junija

17.00 TV LJ

### Pod lipo

Iz Bobovka pri Kranju

Je mleko, ki ga pijemo, dobro ali slabo? Kaj vse vpliva na njegovo kakovost? Ali ga v mlekarinah izboljšajo ali poslabšajo? Kako naj se oblikuje njegova cena, da ga bo potrošnik še lahko kupoval, kmetijam in družbenim posestvom pa ne bo povzročal izgubo? Zakaj nismo zadovoljni z izbiro mlečnih izdelkov, predvsem sirov? To je le del vprašanj, ki jih bo obravnavala enajsta od-

daja Pod lipo – ki bo posvečena temu pomembnemu živilu. Snemali bodo na dvorišču sodobne Zabretove kmetije v Bobovku pri Kranju, z gosti oddaje pa se bodo pogovarjali novinarji Slavko Bobovnik, Primož Sark in Metka Sosić. Kot vedno bodo oddajo popestrili nastopi pevskih, folklornih in glasbenih skupin, pokazali bodo tudi nekatere zanimivosti ki izhajajo iz starega mlekarškega izročila. Oddajo je režiral **Igor Prah**.

19.00 TV LJ

### Danes:

### Ko še ne boli

Deveta oddaja bo skoraj v celotni namenjena odgovorom na pisma gledalcev. Gost oddaje, asistent prim. dr. **Boris Cibic**, specialist internist in direktor Univerzitetne interne klinike bolnišnice, dr. Petra Držaja, bo odgovarjal predvsem na vprašanja o visokem, nihajočem in nizkem krvnem pritisku. S povezovalcem mag. dr. **Dušanom Repovšem** bosta priporočila tudi nekaj knjig, ki si jih velja prebrati.

Petek, 20. junija

19.00 TV ZG

### Znanstveni razgovori: Koloproktologija

Koloproktologija je posebna medicinska disciplina znotraj gastroenterologije, ki poučuje, diagnosticira in zdravi bolezni debelga črevesa, v katerem se lahko pojavijo različne bolezni. Večji del teh bolezni se pojavlja pri starejših skupinah ljudi, ker pa se je povprečna življenjska starost v zadnjih desetletjih tudi pri nas znatno podaljšala, je koloproktološka znanost vse bolj aktualna. Gost oddaje bo dr. **Ante Bolanč**.



Frane Puntar



Jacques Cousteau

20.05 TV LJ

### Jacques Cousteau: Amazonka

Kako naj izmerimo veličino podviga, o katerem Jacques Cousteau, najbolj znani raziskovalec na svetu, govori kot o največjem in najtežjem v svojem življenju?

Oglejmo si le nekaj dejstev. Porečje 6500 km dolge Amazonke pokriva ozemlje, kli je večje od Evrope. Reka je ob izlivu široka 300 km, vsebuje petino vse rečne vode, obdaja pa jo tretjina vseh gozdov sveta. V njej je več vrst rib kot v Atlantskem oceanu. Tu živijo bitja, ki jih še ni videlo človeško oko.

V ta skrivnostni svet znanstvene resničnosti sta se podala Jacques in Jean Michel Cousteau z 48-člansko ekipo. Skupaj so opravili 6500 km dolgo odisejajo od ustja Amazonke do njenega izvira v zahrbtnih perujskih gorah, 5000 m nad morsk gladino. To je bila tretja odprava k izviru Amazonke v vsej zgodovini, povezana z nešteti nevarnostmi in velikimi napori. A tako kot pri vsakem delu, ki se ga ljudje lotijo z ljubeznijo, so tudi tu kri, znoj in solze obrodili sadove. Najbolj izčrpen televizijski prikaz zadnje resnične naravne meje na našem planetu ne bo pustil ravnodušnega nobenega gledalca.

Serijo osmih oddaj je posnela londonska družba Turner program po scenariju Jacquesa Cousteauja.

Sobota, 14. junija

22.15 TV II

### Ansambel ruskega klasičnega baleta

Andrej Petrov: Adam in Eva

V zelo zanimivi koreografiji Natalije Rasarnjikove in Vladimira Vasiljeva bodo v baletu

Adam in Eva plesali med drugimi baletniki Ansambla ruskega klasičnega baleta tudi Ekaterina Maksimova in Stanislav Isajev. Režiser tega izredno uspešno postavljenega baleta, ki so ga izvajali leta 1982 je V. Geraskin.

Nedelja, 15. junija

11.25 TV LJ

### Piknik v Rogaški Slatini

To nedeljo še nadaljujejo s posnetki ansamblov domače glasbe, ki so jih v maju posneli v Rogaški Slatini. Boris Kopitar bo v prijetnem zdraviliškem okolju predstavil še dva ansambla, ki sta sodelovala na rogaškem pikniku.

To so znani »Veseli planšarji« Frančka Povšeta in »Dobri znanici«. Obeh ansamblov ni treba posebej predstavljati, saj že dolga leta sodita med vodilne tovrstne slovenske ansamble. Opozoriti velja na nove glasbene posnetke, ki potrjujejo, da oba ansambla iščeta sveže novosti in ne počivata na dosedanjih lovrih.

23.30 TV ZG

### Klavirski duo:

W. Marshall in M. Janjanin

Znani klavirski duo Wayne Marshall in Mladen Janjanin bo izvedel nekoliko znanih popularnih kompozicij resne glasbe. Igrala bosta Scaramouche D. Milhauda, 3. stavek a la turca iz Mozartove Sonate v A-duru z varijacijami, Slovanski ples v e-molu A. Dvořaka in Cancan J. Offenbacha.

Ponedeljek, 16. junija

18.20 TV LJ

### Ljudska glasbila iz Makedonije: Zurla

Zadnja oddaja o makedonskih ljudskih glasbilih bo predstavila staro leseno pihalno glasbilo – zurla. Izdelovanje tega glasbila iz trdega lesa (češnja, hruska, javor, dren) je zahtevno in dolgotrajno delo. V Makedoniji se je ta spretnost prenašala iz roda v rod z vsemi novimi spoznanji in skrivnostmi, ki so jih ljubosumno varovali. Stoletno izročilo sicer izumira, a ponekod le še živi. Na kakšen način, o tem kaj več v oddaji. Scenarij: Meto Popovski, strokovni sodelavec Živko Firfov, režija Tomče Stojkov.

## TV oddaje za otroke

Nedelja, 15. junija

9.10 TV LJ

### Simon in Sara

belgijski film za otroke

Brat in sestra, Simon in Sara, zaradi neurejenih družinskih razmer ne moreta živeti skupaj. Zelo sta navezana drug na drugega, zato Simon nekega dne pobegne iz doma za otroke in poišče svojo sestro...

Ponedeljek, 16. junija

17.50 TV LJ

### Na črko, na črko

Na sporedu je osma oddaja iz beogradske nanizanke za najmlajše, za katero je pred petnajstimi leti napisal scenarij znani pesnik Duško Radović. Kdor še ne pozna prikupnega para, igralca Mičo Tatića in lutke Aćima, naj si vsekakor pogleda vsaj eno oddajo. Nastopajo še Pavle Minčić, Džuba Stojiljković, Lola Novaković – in gosak Gavril!

# RADAR

Gledalčev zapisnik

## TV labirint

Labirint je že iz raznih srhljivih (ali zabavnih) zgodb znano prizorišče, kjer so se lahko dogajale resne in zabavne reči. Primerjava TV Ljubljana z labirintom sama po sebi nima temnega pomena, temačni so lahko kvečjemu zaključki, ki se skrivajo »za vogali«.

Odgovorno (vodstveno, idejno, strokovno...) jedro ljubljanske televizije najbrž tvorijo ljudje, ki (vsaj približno) vedo, kakšna naj bi bila politika – TV Ljubljana. V tem se ljubljanska televizija še ne razlikuje od drugih televizijskih hiš okoli nas, razlike se začnejo šele v razumevanju besede politika. Videti je, da si na TV LJ io idejno, vodstveno... jedro predstavlja programsko politiko bolj kot politiko in šele potem kot program, drugje pa je navada (mogoče je to spet napačen vtis), da na televiziji skrbijo za program (pri čemer se politiki seveda ne izogibajo). Vendar pa lahko tudi ta obutek omenjeno TV jedro (ali kdo v njegovem imenu) kadarkoli in kakorkoli »popravi«. Ali – kot je v oddaji Na zvezi, ki naj gledalce pravilno pouči o dogajanju na TV, »nakazal« tovariš Janžič, generalni direktor RTV – televizijo in njen program je treba razumeti, in to pravilno razumeti. Serijo oddaj Ko se korenin zavemo je televizija Ljubljana posnela (z vsemi superlativi) iz zgolj plemenitih vzgibov. Vendar tega niso dojele dovolj velike množice ljudi. Čeprav je tovariš generalni direktor kar nekajkrat poudaril, da je javnost serijo sprejela zelo (zelo zelo) lepo, ga je vendar nekaj (najbrž kakšna posebna stopnja zavesti) prignalo do tega, da je moral pograjati vse tiste (s tem je mislil najbrž – ker pač ni naravnost povedal – tisk in najbrž tudi prav posebno vrsto tiska), ki serije niso spremljali tako kot, recimo, ameriško Dinastijo. In v tem labirintu pleteničenja – kdo ni, zakaj ni in kaj je – sta vprašanji najmanj dve: zakaj bi moral kdo odlično serijo prodajati kot Dinastijo, če so jo pa gledalci (nemara je bila »javnost« mišljena tako) sprejeli odlično – saj je vendar edini namen serije prav to (oddaje so delane za gledalce in ne za časopise, mar ne?); drugo vprašanje si lahko zastavimo edino, če generalnemu direktorju verjamemo, da je grajal tisk upravičeno (in mu s tem ne verjamemo, da je javnost serijo sprejela nadvse odlično). Če direktor namreč misli, da gledalci niso mogli serije ustrezno spremljati zaradi premajhne pozornosti tiska, je nedoumljivo, zakaj sam generalni direktor (ki se je vrednosti oddaj nadvse zavedal) tiska ni pravočasno opozoril, da je treba serijo obravnavati drugače, kot na primer pred meseci predvajano kanadsko dokumentarno serijo. Vojna (se pravi – s čim manj »pompa«) ali pred leti preganjani film (govori o podobnih stvareh kod oddaje Ko se korenin zavemo) Na svidenje v naslednji vojni, ki naj bi ga – v nasprotju z omenjeno serijo – videlo čim manj ljudi.

Vendar na ta in podobna vprašanja najbrž ni dano izvedeti odgovora.

DANICA PETROVIČ

**Sobota, 14. junija**

**Ljubljana I**  
4.30–8.00 Jutranji program, 8.05 Pionirski tednik, 9.05 Z glasbo v dober dan, 10.05 Otroški in mladinski pevski zbor iz Domžal, 11.05 Svetovna reportaža, 11.30 Srečanje republik in pokrajin, 12.30 Kmetijski nasveti: Čebelarjenje na obali, 14.05 Kulturna panorama, 15.30 Dogodki in odmevi, 16.40 Lajtrca domačih, 17.00 Studio ob 17.00, 18.30 Iz dela Glasbene mladine Slovenije, 19.35 Za naše najmlajše, 20.00 Slovencem po svetu, Mladi mostovi, Naši kraji in ljudje, 22.50 Literarni nokturmo – Lojze Krakar: Igrice vandalske

**Ljubljana II**  
6.00–19.00 Program 202, 6.20 Rekreacija, 6.35 Vremenska napoved za pomorščake, 8.40 Koledar prireditev, 9.00 Glasbena uganka, 9.40 Sobotna akcija, 11.00 Klicaj dneva, 11.15 Sobotni šport, 12.00 Ponovitev Moped Showa, 16.30 Iz naših krajev, 17.00 Glasbene želje, 19.25 Stereorama – Sobotni disko klub

**Ljubljana III**  
16.00 Književnost jugoslovanskih narodov, 16.25 Zborovske skladbe, 16.50 Vidiki telesne kulture, 17.00 Sobotni divertimento: Ives, Jolivet, Reger, 18.05 Nove prevodne strani: Ba Jin: Noč v mesečini, 19.00 Janez Lovše igra Bacha in Beethovna, 19.35 Jugoslovanski feljton, 20.00 G. Verdi – Moč usode, opera v štirih dejanjih v izvedbi ljubljanske opere, 22.45 Lirični utrinki

**Student**  
12.50 Software program, 14.30 Razširjamo obzorja: Flipper – Gone Fishin, 16.00 Tolpa bumov: Pink Industry, 17.00 Sobotna priloga, 18.00 Nove plošče: Leather Nun – v živo, 20.01 Se uvedemo v muziko, 20.30 Gost ali ghost: Claudio Monteverdi se predstavi – prvič.

**Nedelja, 15. junija**

**Ljubljana I**  
5.00–8.00 Jutranji program, 8.07 Radijska igra za otroke – V. Stojiljkovič: Ali je to 21. postaja milice? 9.05 Še pomnite tovariši? 10.05 Nedeljska matineja, 13.20 Za naše kmetovalce, 15.00 Nedeljska reportaža, 15.40 Amaterski zbori: Moški pevski zbor Zarja Trbovlje, 16.05 Humoreska tedna – Janko Mlakar: Trebušnik na Triglavu, 17.50 Zabavna radijska igra – A. Szyplski: Agent iz Vaduza, 20.00 V nedeljo zvečer, 22.50 Literarni nokturmo – Feri Lainšček: Pesmi

**Ljubljana II**  
6.00–19.00 Program 202, 8.45 Koledar prireditev, 9.40 Nedeljski gost, 11.00 Nedeljska uganka, 19.30 Novi rock, 20.45 Naš podlistek: Janez Švajncar: Čopič in čopulja, 21.00 Glasba iz starega gramofona, 22.15 Nove plošče

**Ljubljana III**  
10.00–12.00 Dopoldanski simfonični koncert: Mozart: Čarobna piščal, uvertura, J. S. Bach: Suita št. 2, G. Mahler: Simfonija št. 1 v D-duru, 17.02 Slovenska in svetovna zborovska glasba: J. Gallus in G. Carlo de Venosa, 17.30 En sam za dva... Stibilj, Weingerl, Ramovš, 18.00 Z našimi opernimi umetniki, 19.00 Znana in neznan glasba: Čajkovski, Schumann, Křenek, Pauer, Eschner, 21.05 Sodobni literarni postaji: K. J. Čop

Houba, 21.25 Zvezde opernih odrov, 22.20 Glasbena tribuna mladih: skupni program JRT – studio Zagreb

**Student**  
12.50 Software program, 14.30 Oči da ne vidi: Stereovizija, 16.00 Tolpabumov: Robert Wyatt, 17.00 Intervju z Janezom Stanovnikom, 18.00 Garažni bendi tečejo: Zadnjič pred smrtjo v pušči, 19.00 Software program, 20.30 Nove pisarije: Austin – How to do things with words (prvič).

**Ponedeljek, 16. junija**

**Ljubljana I**  
4.30–8.00 Jutranji program, 8.05 Aktualni problemi marksizma, 8.25 Ringaraja, 12.30 Kmetijski nasveti, 12.40 Pihalne godbe, 13.50 Ponedeljkov križemkraž, 14.05 Pri zborih jugoslovanskih radijskih postaj, 17.00 Studio, 18.00 Na ljudsko temo, 20.00 Kulturni globus, 21.05 Simfoniji RTV Ljubljana, dirigent Uroš Lajovic – Berlioz, 22.15 Literarni nokturmo – Janko Sever: Pesmi

**Ljubljana II**  
6.00–19.00 Program 202, 8.40 Koledar prireditev, 9.00 Svetovalni servis, 9.40 Zgledi vlečejo ali zaščita potrošnika, 11.00 Klicaj dneva, 12.00 Ponedeljkov šport, 16.30 Iz naših krajev, 16.45 Koledar večernih prireditev, 19.30 Popularnih dvajset

**Ljubljana III**  
16.02 Aktualni problemi marksizma, 16.25 Iz oper Matije Bravničarja, 17.00 Med koncerti in simfonijami: Mozart, Dvořak, Liszt, 18.05 Naši znanstveniki pred mikrofonom: dr. Lojze Sočan, 18.20 V spomin Marjanu Kozini ob 20-letnici smrti, 20.00 Literarni večer: John Steinbeck: Potovanje s Charlejem, 21.00 Operni koncert, 21.50 Glasba 20. stoletja – festival elektroakustične glasbe Stockholm 85, Ragnar Grippe, Michael Obst, Alvarez

**Student**  
12.50 Software program, 14.30 Zajtrk pri Tiffanyju: 29th Street Sax Quartet, D. Holland, Mc Coy Tyner, 16.00 Tolpa bumov: The Rose Of Avalanche, 17.00 Info tank, 19.00 Software program

**Torek, 17. junija**

**Ljubljana I**  
4.30–8.00 Jutranji program, 8.05 Radijska šola: Glasbena dediščina naših sosedov II, 8.35 Iz glasbenih šol, tekmovanje v Kopru: I. Vodišek, M. Jančar, 12.30 Kmetijski nasveti, 13.35 Mehurčki, 14.05 Odrasli tako, kako pa mi?, 14.35 Iz mladih grl, 17.00 Studio, 18.00 Sotočja iz Maribora, 20.00 Slovenska zemlja v pesmi in besedi, 21.05 Radijska igra – J. B. P. Molière: Amfitrion, 22.50 Literarni nokturmo – Husein Tahmišić: Pesmovitost

**Ljubljana II**  
6.00–19.00 Program 202, 6.00 Rekreacija, 8.45 Koledar prireditev, 9.00 Povejmo naravnost, 9.40 Trenutek za prijaznost, 11.00 Klicaj dneva, 11.45 Novosti iz založbe kaset in plošč RTV Ljubljana, 15.30 Dogodki in odmevi, 16.45 Koledar večernih prireditev, od 15.00–18.00 Z glasbo po celinah, 19.25 Stereorama, 20.00 Glasbeno skladišče, 21.30 Jasper Van't hof in njegovi ansambli, 22.15 Galerija velikanoj jazza: Eroll Garner

**Ljubljana III**

16.02 Radijska šola: Glasbena dediščina naših sosedov II, 16.35 Šestnajst strun – Beethoven, Mihelčič, 17.20 Radijska univerza, 18.45 Naši umetniki pred mikrofonom – Boris Cavaza, 19.00 Koncertni solisti: organistka Zsuzsa Elekes, 19.25 Vokalna glasba 20. stoletja – delo Dejana Despiča in Rajka Maksimovića – po starih japonskih poetskih predlogah, 20.00 Dvignjena zavesa, 20.20 Mahlerjev ciklus: Simfonija št 2 v c-molu G. Mahlerja, 21.50 Serenada z Mozartom, 22.15 Jugoslovanska glasba – Pavel Šivic: od praga do praga – ciklus samospjevov za mezosopran in godalni orkester, 22.45 Lirični utrinki

**Student**

12.50 Software program, 14.30 Pokujmo čez planke, 16.00 Tolpa bumov: Government Issue, 17.00 Info tank, 19.00 Software program

**Sreda, 18. junija**

**Ljubljana I**  
4.30–8.00 Jutranji program, 5.50 rekreacija, 8.05 Za knjižne molje, 10.40 Lokalne radijske postaje se vključujejo, 12.30 Kmetijski nasveti, 14.05 Razmišljamo, ugotavljamo, 15.30 Dogodki in odmevi, 17.00 Studio, 18.30 S knjižnega trga, 19.50 Likovni odmevi, 20.00 Beethoven v glasbi in besedi: Ací Bertonec in Lenča Ferenčak, 22.50 Literarni nokturmo: Anton Buttrig – Malteško morje, 23.05 Jazz za vse

**Ljubljana II**  
6.00–19.00 Program 202, 6.35 Vremenska napoved za pomorščake, 8.45 Koledar prireditev, 9.05 Svetovalni servis, 9.40 Kje pa vas čevlji žuli, 11.00 Klicaj dneva, 12.00 Moped Show, 16.30 Iz naših krajev, 16.40 Koledar večernih prireditev, 16.45 Med in Italy, 17.30 Londonske zanimivosti, 18.00 Demotop, 19.30 SOS – v sredo ubujamo spomine, 20.30 Melodije po pošti

**Ljubljana III**  
16.02 Pretok idej, 16.25 S solističnih in komornih koncertov: Dunajski slavnostni tedni 85 – Bach, Beethoven, Bartok, Chopin, pianistka Murray Perahia, 18.05 Ekonomska politika, 18.20 Ars antiqua – M. R. de Lalande: De profundis, 19.00 Nepoznani glasovi, 19.35 Izbrana proza: André Dubus: Slovo, 20.00 Auric, Martinu, Mahler 8. simfonija, 22.00 Okrogla miza III. programa

**Student**  
Software program, 16.00 Tolpa bumov: Ijahman: Lilly of my vally, 17.00 Rock indok, 18.00 Alter lestvica, 19.00 Software program

**Četrtek 19. junija**

**Ljubljana I**  
4.30–8.00 Jutranji program, 8.05 Radijska šola Kekčev svet, 12.30 Kmetijski nasveti, 14.05 Enajsta šola, 14.20 Koncert za mlade poslušalce, 14.45 Naš gost, 15.30 Dogodki in odmevi, 17.00 Studio, 18.30 Hačaturjan v izvedbi slovenskih interpretov – Andrej Jarc, Rok Klopčič, Marjan Lipovšek, Alojz Zupan, Tomaž Lorenz, Pavel Šivic, 19.45 Minute z Green-town jazz bandom, 20.00 Četrtek večer domačih pesmi in napevov, 21.05 Literarni večer: Ptiči in slavci – poezija gradiščanskih Hrvatov, 22.50

Literarni nokturmo – Branko Dukič – glasba

**Ljubljana II**  
6.00–19.00 Program 202, 6.20 Rekreacija, 6.35 Vremenska napoved za pomorščake, 8.45 Koledar prireditev, 9.15 Planinski kotiček, 11.00 Klicaj dneva, 11.40 Humoristov kotiček: Primorsko nabodalo, Sršeni in obadi, 16.30 Iz naših krajev, 16.45 Koledar večernih prireditev, 17.35 Glasbeni miš-maš, 19.25 Stereorama, 20.00 Spekter, 21.00 Zavrtite, uganite, 22.15 Zagrebški sejem jazza: milanski jazz kvartet

**Ljubljana III**  
16.02 Radijska šola: Kekčev svet, 16.35 Poje baritonist Samo Smerkolj, 17.00 Popoldanski komorni koncert, 18.05 Zunanje politični feljton, 18.20 H. Holliger: Štirje letni časi, 18.40 Kultura danes, 19.00 Komorni studio: Pavle Merku, 20.00 Prenos koncerta iz Zagreba: Simfonični orkester Beograd, dirigent Vanče Cavdarski – Taras Buljba in Glagolska maša Leoša Janačka, 22.00 Glasbeni nokturmo za Marjanom Kozino, 22.45 Lirični utrinki

**Student**  
12.50 Software program, 13.00 Pilota brez pilota, 15.00 Gost, ki bo pol ure zamudil, 15.30 Gost, ki je pol ure zamudil, 16.00 Tolpa bumov: 29th Street Saxophone Quartet, 19.00 Software program, 21.30 Kontakt program – Slovenski disidenti, 24.00 Software program

**Petek, 20. junija**

**Ljubljana I**  
4.30–8.00 Jutranji program – 8.05 Radijska šola: Kralj in njegov bobnar – 8.45 Naši umetniki mladim poslušalcem – 11.35 S pesmijo po Jugoslaviji – 12.30 Kmetijski nasveti, 12.40 Iz glasbene tradicije jugoslovanskih narodov in narodnosti – 14.05 I. Stravinski: Pulcinella – 14.30 človek in zdravje – 17.00 Studio – 18.00 Glasba starih mojstrov: španske ljubezenske pesmi iz 16. in 17. stoletja – 18.15 Gremo v kino – 21.05 Oddaja o morju in pomorščakah – 22.50 Literarni nokturmo: George Herbert: Pesmi

**Ljubljana II**  
6.00–19.00 Program 202 – 8.45 Koledar prireditev – 9.00 Svetovalni servis, rekreacija ob koncu tedna – 11.00 Klicaj dneva – 11.15 Minute za country glasbo – 11.45 Vreme ob koncu tedna – 12.45 Malčki o... 17.45 Novosti iz pop drvarnice – 19.30 Stop pops in novosti – 21.30 Večerni radio – 22.15 Od plošče do plošče

**Ljubljana III**  
16.02 Radijska šola: Kralj in njegov bobnar – 16.35 Miniature velikih mojstrov glasbe – 17.00 Popoldanski koncertino: Srebotnjak, Škerl, Bruči – 18.05 Mednarodna radijska univerza – 18.20 Iz manj znanih oper – 19.30 Prenos koncerta: Slovenska filharmonija, dirigent Hartmut Haenchen – 22.00 Radijska igra – Rosanda Sajko – Gordana Kunaer: Etude za Svita

**Student**  
12.50 Software program – 16.00 Tolpa bumov: Tuxedoon – 17.00 Infotank – 18.00 Nove plošče: CCCP (Italija) mk 9.00 Software program – 20.30 Govorni odprti termin – 22.00 Ideal jazza: 29 th Street Saxophone Quartet – 24.00 Software program

## Iz radijskih programov

### Sobota, 14. junija

8.07 Ljubljana I

**Radijska igra za otroke:**  
**V. Stojilković:**

**Ali je to 21. policijska postaja**

Deček, ki je v velikem mestu sam doma, si krajša čas s telefoniranjem. Pokliče poljubno številko in vpraša, če je to enaindvajseta postaja milice. Igra je sestavljena iz samih telefonskih pogovorov, zabavno in duhovito komponirana. Z dečkom se pogovarjajo dežurni vodovodar, zoolog, deklica Milica, neki papagaj in pravi pravcati rdeči galeb, ki si ga je deček izmislil v pogovoru z vodovodarjem; rdeči galeb se pojavi in zahteva od dečka, naj si zanj izmisli kakšne opravke, če si je že izmislil njega samega.

18.05 Ljubljana III

**Nove prevodne strani:**

**Ba Jin — Noč v mesečini**

Ba Jin je psevdonim kitajskega pisatelja Li Feigana. Stejejo ga med najbolj priljubljene in najplodovitejše ustvarjalce kitajske pisane besede 20. stoletja. Rojen je bil v premožni fevdalni družini v Chengdaju, kjer se je že v otroštvu seznanil z bedo moralnih zakonov tradicionalne družbe. Razočaran je odšel v Shanghai, kjer se je začel pripravljati na pisateljski poklic. Čez dve leti je odplul v Francijo in med študijem napisal v Parizu svoj prvi roman z naslovom Polom. Po vrnitvi v Shanghai so ga na njegovo veliko presenečenje sprejeli in častili kot priznanega pisatelja. Med kulturno revolucijo Ba Jin ni smel več pisati, vsa njegova dela so bila prepovedana. Leta 1977 so ga končno rehabilitirali. V oddaji boste slišali njegovo novelo Noč v mesečini. Neposredno iz kitajščine jo je prevedla Maja Lavrač.

### Nedelja, 15. junija

17.50 Ljubljana I

**Zabavna radijska igra:**  
**A. Szypulski — Agent iz Vaduza**

Radijsko igro AGENT IZ VADUZA je napisal poljski pisatelj Andrzej Szypulski. Na prvi pogled se zdi, da je igra samo napeta detektivska zgodba; šele ob koncu se razkrije, da je mnogo več kot to: da je ogorčen protest proti nehumanosti stehnzirane družbe, v kateri je posameznik le nepomembna ničla, s katero se sme eksperimentirati, kolikor ji je volja. Glavno vlogo igra Jurij Souček. Igrajo še: Stefanija Drolčeva, Andrej Kurent, Alja Tkačeva, Maks Bajc, Tone Slodnjak in drugi.

21.05 Ljubljana III

**Sodobni literarni portret:**  
**Karel Houba**

Med sodobnimi češkimi pisatelji se je poleg Hrabala, Parala, Sotole in Bočka uveljavil tudi Karel Houba, av-

tor, ki ga v širšem jugoslovanskem knjižnem prostoru ne poznajo, v slovenščini pa sta izšli dve njegovi knjigi: leta 1977 roman Postelja z baldahinom in leta 1985 roman Vrtoglavica. Prvi roman je Houba izdal leta 1958 (Odlašanje), potem so sledile knjige in romani: Po noči jutro, Po njihovih dejanjih, Peščena ura, Protokol... V svojih knjigah v glavnem obravnava eksistenčna vprašanja modernega češkega človeka, predvsem pa generacijske probleme. Za nocojšnji Sodobni literarni portret so izbrali uvodno poglavje iz romana Postelja z baldahinom.

### Ponedeljek, 16. junija

20.05 Ljubljana III

**Literarni večer:**

**John Steinbeck:**

**Potovanja s Charleyjem**

Literarni večer so namenili Nobelovcu Johnu Steinbecku, avtorju znanih socialno-kritičnih romanov, ki jih nekaj poznamo tudi v slovenskem prevodu, na primer Sadovi jeze, Polentarska polica, Vzhodno od raja,



**John Steinbeck**

Ulica ribjih konzerv in drugih. Steinbeck je bil spreten stilist in je znal med vrsticami navidez šegavega branja povedati marsikatero pikro na rovaš svojih sonarodnjakov. Taka je tudi knjiga o »POTOVANJU S CHARLEY-EM«, iz katerega so izbrali nekaj poglavij. Dogajanje je postavljeno v leto 1960. Besedilo je prevedla Meta Gosak, priredil Vlado Senica, bral bo Jurij Souček.

21.50 Ljubljana III

**Glasba 20. stoletja — Festival elektroakustične glasbe Stockholm 85**

V oddaji »Glasba 20. stoletja« nadaljujejo predvajanje posnetkov elektroakustične glasbe z lanskega festivala tovrstne glasbe v Stockholmu. Prvi bo na vrsti švedski skladatelj RAGNAR GRIPPE. Študiral je v Stockholmu violončelo, pozneje pa muzikologijo. Skladba ima naslov KONVERZACIJA in je nastala leta 1985. Uporablja glasove, ki jih je posnel na Japonskem in Tajskem, kjer imajo glasovi bolj glasbeno kot pomensko funkcijo.

Skladatelj MICHAEL OBST je

študiral klavir pri znanem pianistu za sodobno glasbo Alfonsu Kontarskem v Kölnu. Od leta 1981 je pianist v ansamblu moderne glasbe v Kölnu s koncerti in posnetki sodobne glasbe: KRISTALLWELT — Svet kristalov je ciklus treh elektroakustičnih skladb, ki jih je skladatelj razvil iz prve skladbe. Zvočno gradivo ima za podlago stare azijske instrumente.

### Torek, 17. junija

19.00 Ljubljana III

**Koncertni solisti — organistka Zsuzsa Elekes**

V oddaji KONCERTNI SOLISTI bo madžarska organistka Zsuzsa Elekes igrala skladbe Johanna Sebastiana Bacha. Študirala je v Budimpešti na Lisztovi glasbeni akademiji in diplomirala z odličnim uspehom iz klavirja in orgel leta 1978. Študije je nadaljevala v Leipzigu pri Hannesu Kästnerju, organistu v Tomaževi cerkvi in pozneje še v Weimerju in Parizu. Že leta 1978 je dobila na Lisztovem tekmovanju orgelskih skladb drugo nagrado in prihodnje leto tretjo nagrado na tekmovanju Johanna Sebastiana Bacha v Leipzigu zasedla prvo mesto.

21.05 Ljubljana I

**Radijska igra**

**J. B. P. Molière: Amfitrion**

Molièrova komedija Amfitrion je velika komedija človekovega dvojnika, psihološko vznemirljivega pojava, ki spemlja slehernega, kot njegov »alter ego«. AMFITRIONA je Molière napisal v svoji zreli dobi po virih rimskega komediografa Plauta ter jo obogatil z novimi psihološkimi razsežnostmi in genialnim spletom komičnih situacij, izpovedanih v lahkotnem briu elegantno tekočih stihov, ki jih je preliil v slovenščino Josip Vidmar, za radio pa priredila Djurdja Flerež. Igrali bodo: Boris Juh, Štefka Drolčeva, Polde Bibič, Rudi Kosmač, Marija Benkova, Iva Zupančičeva, Jurij Souček, Dare Valič in Tone Homar.

### Sreda, 18. junija

16.05 Pretok idej

Sredi maja je bilo v Cankarjevem domu v Ljubljani znanstveno posvetovanje na temo Edvard Kocbek — poezija, kultura, politika. V oddaje Pretok idej so uvrstili nekatere referate s tega posvetovanja. Tokrat boste slišali razmisljanje Leva Krefta o političnem pomenu Kocbekovega dela Strah in pogum.

19.00 Ljubljana III

**Nepozabni glasovi**

V oddaji Nepozabni glasovi bodo peli basist Gottlob Frick, kanadska sopranistka Lois Marshall, ki jo je odkril dirigent Arturo Toscanini in je imela s tem zagotovljeno koncertno kariero in odprto pot v evropskih opernih gledališčih ter švedski tenorist Set Svanholm, velik interpret Wagnerjeve glasbe, ki je svojo bleščečo umetniško pot sklenil kot direktor kraljeve opere v Stockholmu.

22.00 Ljubljana III

**Okrogla miza III. programa: Položaj in perspektive filozofije na Slovenskem**

V zadnjih letih lahko opazimo živahnjšo dejavnost Slovenskega filozofskega društva in številnejše objave filozofskih del. Oddaja bo poskušala opozoriti na naloge filozofov v institucijah in izven njih, opredelila bo razvojne smeri in interese, govorila bo o vključevanju v mednarodni prostor in izluščila današnja temeljna filozofska vprašanja. V oddaji sodelujejo: Tine Hribar, Franc Jerman, Lev Kreft, Matjaž Potrč in Marjan Kovačević.

### Četrtek, 19. junija

18.20 Ljubljana III.

**Heinz Holliger:**

**Štirje letni časi**

Zanimiv posnetek vokalne glasbe izvaja zbor Schola Cantorum iz Stuttgarta pod vodstvom dirigenta Clytuse Gottwalda. To je delo v štirih samostojnih stavkih s skupnim naslovom LETNI ČASI Heinza Holligerja na Scardanellijevo besedilo. Švicarski skladatelj Heinz Holliger je pianist in predvsem odlični oboist. Zanj so pisali skladbe sodobni, zlasti avantgardni skladatelji. S svojo bravuroznostjo je pihalnemu instrumentu omogočil nove, doslej še neslutene koloristične učinke, kot na primer flažoletne in dvojne flažoletne tone, dvojne trilke... in podobno, ter nakazal možnosti drugačnih barv in izraza.

### Petek, 20. junija

8.05 Ljubljana I

16.02 Ljubljana III

**Radijska šola**

**Kralj in njegov bobnar**

Kraljevina Lihliph je bila zelo bogata, kajti imela je vse, kar sodi v pravljico: kralja, princesko, pastirja, bobnarja in ministra. Le kralj Lihliph je nekoč pozabil na vladanje in si pričel izmišljati pesmice. Sedel je pod vinsko brajdo, grizljal kislico in brundal in brundal, dokler si ni izmislil cele pesnice. Nad svojo pesmico je bil navdušen. Bobnar jo je moral uglasiti in postala bi lahko kraljevska koračnica, lahko bi postala celo državna himna. Kraljevo veselje je bilo vedno večje in pripravil je veliko slavje za rojstni dan svoje edinke, princeske Lihliphice. Takrat so prvič zapeli in zaigrali novo kraljevsko koračnico. Kralj je pričakoval veliko pohval in res so ga hvaležili, ker niso upali drugače. Lihliphica pa se je zjokala. Kar na glas je rekla: pesmica je grda.

18.00 Ljubljana I

**Glasba starih mojstrov**

Srečanje s starodavno špansko glasbo 16. in 17. stoletja: V ohranjenih rokopisnih zbornikih iz tega časa — CACIONERO DE PALACIO, CACIONERO DE UPSALA in še nekaterih, so ostali zapisi romanc, frotter in drugih skladb. V 16. stoletju, v obdobju vladarja Karla petega in njegovega sina Filipa drugega, je doživljala glasba izrazit razcvet. Muzikologi imenujejo to obdobje zlata doba španske glasbe.

## SOBOTA, 14. 6. 1986

## TV LJUBLJANA

8.05 Razgibajmo se  
8.20 Na črko, na črko, 7. del  
8.50 Pedenjžep  
9.05 Oblaček-Pohajaček, 3. odd.  
9.20 Slovenske ljudske pravljice: Kako je Tratar rešil grofovo hčer  
9.20 Čirule-Carule: Čarovska dežela  
9.35 Ta čudoviti notni svet, 4. odd.  
10.35 Naša pesem, Maribor 84  
11.00 Goli sveta, pregled SP v nogometu  
11.15 Avtomanija: Avto prihodnosti, pon. 13., zadnjega dela serije  
16.45 Najverjameo Lopotuhinu, 2. del, sov. mlad. filma  
17.45 Goli sveta, pon.

18.00 Kronika kongresa ZSMJ  
20.05 Zamejci v Cankarjevem domu  
21.35 Zrcalo tedna  
22.15 Družčina, am. film

## II. MREŽA

13.30 Kako biti skupaj  
14.00 O Karlu Marxu, sov. dok. film  
14.50 Miti in legende  
15.05 Pregon na morju  
17.00 Zmajeve otroške prireditve, prenos zaključka  
18.00 Banjica, 3. del  
19.00 Narodna glasba  
20.00 V družbi s sarajevsko glasbeno mladino  
20.30 Človek in čas, dok. odd.  
21.10 Športna sobota  
22.20 Glasbeni večer, Adam in Eva, balet

## ZAGREB I. PROGRAM

14.15 Narodna glasba  
14.45 Mehika 86  
15.15 SP v nogometu, posn.  
16.45 Reportaža šahovske simultanke Anatolija Karpova  
17.00 Paklavi, pon.  
17.50 TV koledar  
18.00 Kronika kongresa ZSMJ  
18.30 Iz prve roke, dok. odd.  
19.30 Dnevnik in poročilo s kongresu ZSMJ

20.00 Zadnje bivališče, fr.-it. film  
22.00 Za konec tedna: Večer v Hercegovnem

## KOPER

7.15 Mundial v desetih minutah - 12.30 Mundial 86 - 14.25 Kis Kiss, TV serija - 15.00 Oliver Mandić, koncert - 16.00 Dražesti plen, film - 17.30 Kompjuter, dok. odd. - 18.00 Ljubezen in oblast, TV nad. - 19.00 Colonel March, TV nad. - 19.50 Made in Italy - 20.30 Zadnja poteza inspektorja Clarka, film - 22.15 O Mundialu, komentar iz studija

## AVSTRJA I. PROGRAM

6.00 SP v nogometu - 10.05 Dvojnik, zahodno-nem. film - 12.10 Nočni studio - 14.25 Ljubi Avguštín, nem. film - 15.55 Noe in barka, Biblija - 18.25 Najbolše iz oddaj Dunajska nprav - 20.15 Variete Ronacher, o zgodovini dunajskega gled. - 21.50 Avstrijski režiserji v Hollywoodu - 22.15 Nevarno srečanje, am. film - 23.50 Solid Gold

## AVSTRJA II. PROGRAM

15.25 V senci palač, evropski vrtovi - 15.30 Računalniški tečaj, 11. del - 17.00 Pota divjadi, 7. del, Čuk - 19.30 S Salzburškega festivala 1985

## ITALJA I. PROGRAM

10.00 Traper, ser. film - 23.00 Sobotni klub: Ženska z jezera, film

## NEDELJA, 15. 6. 1986

## TV LJUBLJANA

9.10 Živ-žav  
10.10 Flipper, pon. 6. dela  
10.35 Kitajec v Scotland Yardu, 3. del  
11.25 Piknik v Rogaški Slatini, 2. odd.  
12.00 Kmetijska oddaja  
13.00 Znanje-imanje, prenos  
15.05 Izlet z Anito, it. film  
17.00 Pod lipo, prenos iz Bobovka pri Kranju  
19.55 SP v nogometu  
21.45 Posladkana vodica, nadaljevanka  
22.50 Športni pregled  
23.35 Na svoj način  
23.50 SP v nogometu

## II. TV MREŽA

9.00 Oddaja za JLA in Gremo naprej, jug. film  
12.00 Sto let po Lisztu, gl. odd.  
13.30 Motorne dirke za VN Jugoslavije  
15.00 PJ v boksu  
15.45 PJ v boksu  
16.30 Vaterpolo, SFRJ : SZ  
17.35 Znanost in mi  
18.25 Izvirni, dok. serija  
19.10 Prometni krog  
20.00 Podobe časa 1760-2060, Orožar, 16. del  
20.55 Poezija  
21.25 Svabta 86, reportaža  
21.55 Pomlad in Ferari, glasb. odd.  
22.35 Pavlakovi, 8. del

## ZAGREB I. PROGRAM

10.30 Otroška matineja  
12.00 Kmetijska oddaja  
14.15 Vedno na poti, ser. film  
15.15 Nedeljsko popoldne  
17.15 Navpičnice, sov. film  
18.55 Pred 7. festivalom animiranega filma  
19.55 SP v nogometu  
21.45 Posladkana vodica, 1. del nad.  
22.50 Športni pregled  
23.35 Na svoj način  
23.55 SP v nogometu

## KOPER

12.00 O Mundialu, komentar iz studija, v živo - 15.00 Film - 16.30 Risanke - 17.00 Otroški film - 18.30 Grobnik, motociklizem - 20.00 Mundial 86, neposredni prenos - 22.00 O Mundialu, komentar iz studija - 23.00 Mundial 86, prenos - osmine finala

## AVSTRJA I. PROGRAM

11.00 Tiskovna konferenca - 14.30 Doc Savage, bronasti človek, am. film - 16.10 Zrcalne podobe - 16.25 Listamo po slikanici - 16.45 Tao Tao, ser. risanka - 19.50 SP v nogometu  
AVSTRJA II. PROGRAM  
9.05 Risanke - 9.30 Slovo od Gutenberga - 10.30 Vremenar, am. film - 12.25 V senci palač, evropski vrtovi - 16.00 Ozri se po deželi - 16.45 Sto mojstrov: Leonardo da Vinci: Anna Selbdrift - 16.55 Ali ljubite klasiko? - 17.40 Dunajski praznik, posn. koncerta - 22.40 Krvni sorodniki, fr.-kanadski film

## ITALJA I. PROGRAM

14.00 V nedeljo doma, zab. program - 20.30 Celovečerni film - 21.55 Športna nedelja - 22.45 Zabavna oddaja

## ITALJA II. PROGRAM

10.00 Koncert klasične glasbe - 11.30 Celovečerni film - 14.25 Celovečerni film - 19.00 It. nogometno prvenstvo - 19.50 SP v nogometu - 21.50 Mixer, zabavnog. odd.

## PONEDELJEK, 16. 6. 1986

## TV LJUBLJANA

8.55 Zrcalo tedna  
9.15 Integrali  
10.30 Goli sveta, pregled SP v nogometu  
15.35 TV mozaik  
17.10 Goli sveta, pon.  
17.30 Žiga žaga, otr. odd.  
17.30 Na črko, na črko, 8. del  
18.20 Ljudska glasbila iz Makedonije: Zurla  
20.05 Vse reke tečejo: 1. del avstralske nad.  
21.05 Aktualno: Jugoslavija pred kongresom  
22.50 Očaranje, pon. zabavno-gl. oddaja  
23.55 SP v nogometu  
II. TV MREŽA  
15.00 Podium, oddaja za mlade  
15.40 Mehika '86  
16.10 SP v nogometu  
19.00 Indirekt, oddaja o športu  
19.45 Risanke  
19.55 SP v nogometu  
22.15 Dinastija, 103. del

## ZAGREB I. PROGRAM

14.10 Podobe časa 1760-2060, pon.  
15.00 Podium, oddaja za mlade  
15.40 Mehika '86  
16.10 SP v nogometu  
17.45 TV koledar  
17.55 Številke in črke, kviz  
18.15 Radi imamo živali, otr. serija  
18.30 »Buba u uhu«, 2. del otr. predstave  
18.40 Izobr. oddaja  
19.55 SP v nogometu  
22.15 Dinastija, 103. del  
23.05 Svet danes, zunanje-politična oddaja  
23.35 Mini portret  
23.55 SP v nogometu, osmina finala, prenos

## KOPER

7.15Mundial v desetih minutah - 12.30 Mundial '86, posn. nočne tekme - 14.25 Kiss Kiss, ser. film - 15.00 Zdravnik in pacient, med. odd. - 15.45 TV nadaljevanka - 17.00 Otroški program: risanke, lutkovno gledališče - 18.00 Zdravnik in pacient, navseti pediatrov, odd. v živo - 19.00 Odprta meja, odd. v slovenščini - 19.50Mundial '86, kombiniran prenos, osmina finala - 22.15 O Mundialu komentar iz studija - 24.00 Mundial '86, prenos nočne tekme

## AVSTRJA I. PROGRAM

6.00 SP v nogometu - 9.05 Pisarna, pisarna, ser. film - 12. Poročila iz parlamenta - 16.30 Am, dam, des - 16.55 Poročila za otroke - 17.05 Calimero, ser. risanka - 17.30 Heidi, mlad. nad. - 20.15 Klinika v Schwarzwald, nad. - 21.00 Novo v kinu, filmi in njihove zvezde - 21.15 Ulice San Francisca, ser. film - 22.05 Mumija iz Münchna, mrtvi Egiptčan v službi znanosti - 23.15 Zahodno od Santa Feja, ser. film

## AVSTRJA II. PROGRAM

17.30 Mi, ljudje, 7. del - 18.00 Nogomet - 22.10 Kulturni magazin - 22.20 Možje, am. film - 23.45 SP v nogometu

## ITALJA I. PROGRAM

16.00 Otroški program - 16.30 Športni ponedeljek - 20.30 Celovečerni film - 22.00 Srečanje v kinu, inf. odd.

## ITALJA II. PROGRAM

13.30 Postali bodo slavni, ser. film - 14.34 Pustolovščina, razvedrilni program - 16.00 Celovečerni film - 19.50 Nogomet - 22.00 Zabavna odd. - 24.00 Nočni kino

## TOREK, 17. 6. 1986

## TV LJUBLJANA

9.10 Računalniški informacijski sistemi, 2. odd.  
9.40 Rudarski poklic  
10.05 Arhitektura, 2. odd.  
10.30 Goli sveta, pregled SP v nogometu  
15.50 TV mozaik  
17.10 Goli sveta, pon.  
17.30 O kamenčku, fizičniku in slamici  
17.45 Ta čudoviti notni svet, 5. odd.  
19.55 SP v nogometu  
22.05 Poročilo s skupne seje RK SZDL in RS ZSS  
22.30 Važno je imenovati se Ernest, predstava AGRFT  
23.55 SP v nogometu  
II. TV MREŽA  
15.50 Želci ste - pogledjte  
15.40 Mehika '86  
16.10 SP v nogometu, posn.  
18.15 Mladost na podravski brazdi, otr. odd.  
18.45 Pomlad, poletje in jesen ljubezni, izbor, odd.  
20.00 Božična jelka, am. film  
21.50 Ob 50-letnici Belvederske vstaje, dok. odd.  
22.20 Devet dni enega leta, sov. film

## ZAGREB I. PROGRAM

15.00 Želci ste - pogledjte  
15.40 Mehika '86  
16.10 SP v nogometu, posn.  
17.45 TV koledar  
17.55 Številke in črke, kviz  
18.15 Mladost na podravski brazdi, otr. odd.  
18.45 Pomlad, poletje in jesen ljubezni, izobr. odd.  
19.55 SP v nogometu, osmina finala  
22.10 Teme in dileme, notranjepol. odd.  
23.00 Program plus  
23.55 SP v nogometu, osmina finala

## KOPER

7.15 Mundial v desetih minutah - 12.30 Mundial '86, posn. nočne tekme - 14.25 Kiss Kiss, tv nad. - 15.00 Jezero di Iseo, dok. odd. - 15.35 TV nad. - 17.00 Otroški program: risanke, Kamen Marca Pola, Lamu, deklica iz vesolja - 18.00 Ljubezen in oblast, v nadaljevanka - 19.00 Odprta meja, odd. v slovenščini - 19.50 Mundial, prenos, osmina finala - 22.15 O Mundialu, komentar iz studija - 24.00 Mundial, prenos nočne tekme

## AVSTRJA I. PROGRAM

6.00 SP v nogometu - 9.05 Pisarna, pisarna, ser. film - 9.30 Francoščina - 10.30 Doc Savage, bronasti človek, am. film - 12.05 Konji, iz serije Diversions - 12.15 Črni biser bele gospe, reportaža - 16.30 Brkač in strahopetec, lutkovna igrca - 17.05 Veverička, ser. risanka - 17.30 Kamen Marca Pola, mlad. nad. - 20.15 Avstrijski režiserji v Hollywoodu: Bulevar somrak, am. film - 22.00 Pozdrav Billyju Wilderju - 23.15 Zahodno od Santa Feja, ser. film - 23.40 SP v nogometu

## AVSTRJA II. PROGRAM

17.30 Orientacija - 18.00 SP v nogometu - 18.30 Hišica v preriji, ser. film - 19.50 SP v nogometu - 22.10 Kulturni magazin - 22.20 Klub 2

## ITALJA I. PROGRAM

9.30 Televideo - 10.30 Ob pol enajstih z ljubeznijo - 12.05 Halo, kdo ubiga!, zab. opoldanski program s kvizom - 14.15 Kvarov svet, dok. serija - 15.00 Italijanska kronika - 16.00 Otroški program - 20.30 Srečanje pred kamerom

## SREDA, 17. 6. 1986

## TV LJUBLJANA

9.00 Dva bregova, predstava SSG Trst  
10.40 Goli sveta, pregled SP v nogometu  
15.35 TV mozaik  
17.15 Goli sveta, pon.  
17.35 Oblaček, Pohajaček, 4. odd.  
17.45 Kje je meja, TV igra  
18.20 Kisli dež, kan. znanstveno-tehnični film  
19.55 SP v nogometu  
22.10 Film tedna: Četrta želja  
23.55 SP v nogometu

## II. TV MREŽA

15.00 Zgodbe iz starih mest, zabavno-dok. odd.  
15.40 Mehika '86  
16.10 SP v nogometu  
17.40 Memorialni atletski miting Borisa Henžekoviča  
20.00 Chaplinove kavalkade, am. film  
21.25 Glasbeni večer: Traviata, Berlinska opera

## ZAGREB I. PROGRAM

15.00 Zgodbe starih mest, zab-dok. odd.  
15.40 Mehika '86  
16.10 SP v nogometu, posn. tekme  
17.45 TV koledar  
17.55 Številke in črke, kviz  
18.15 Obiskovalci, otr. serija  
18.45 Stare obrti in običaji, izobr. serija  
19.55 SP v nogometu  
22.10 Pred mrakom, fr. film  
23.55 SP v nogometu

## KOPER

7.15 Mundial v desetih minutah - 12.30 Mundial '86, posn. nočne tekme - 14.25 Kiss Kiss, tv nadaljevanka - 15.00 Lugansko jezero, dokumentarec - 15.35 TV nadaljevanka - 16.45 Otroški program: risanke, Kamen Marca Pola, Lamu, deklica iz vesolja - 18.00 Ljubezen in oblast, v nadaljevanka - 19.00 Odprta meja, odd. v slovenščini - 19.50 Mundial, prenos, osmina finala - 22.15 O Mundialu, komentar iz studija - 24.00 Mundial, prenos nočne tekme

## AVSTRJA I. PROGRAM

6.00 SP v nogometu - 9.05 Pisarna, pisarna, ser. film - 9.30 Francoščina - 10.30 Doc Savage, bronasti človek, am. film - 12.05 Konji, iz serije Diversions - 12.15 Črni biser bele gospe, reportaža - 16.30 Brkač in strahopetec, lutkovna igrca - 17.05 Veverička, ser. risanka - 17.30 Kamen Marca Pola, mlad. nad. - 20.15 Avstrijski režiserji v Hollywoodu: Bulevar somrak, am. film - 22.00 Pozdrav Billyju Wilderju - 23.15 Zahodno od Santa Feja, ser. film - 23.40 SP v nogometu

## AVSTRJA II. PROGRAM

17.00 Desing, naključje ali nujnost? - 17.30 Zemlja in ljudje - 18.00 Studio, SP v nogometu - 18.30 Hišica v preriji, ser. film - 19.50 SP v nogometu - 22.10 Kulturni magazin - 22.20 V oceanu hopenenja, film

## ITALJA I. PROGRAM

9.30 Televideo - 10.30 Ob pol enajstih z ljubeznijo - 12.05 Zabavni opoldanski program s kvizom - 14.15 Kvarov svet, dok. serija - 15.30 Otroški program - 17.05 TV film - 18.30 Večerna Italija - 20.30 Zabavna oddaja - 21.55 Športna sredi

## ITALJA II. PROGRAM

9.30 Televideo - 11.55 Zabavni opoldanski program - 13.25 Knjige, inf. odd. - 13.30 Postali bodo slavni, ser. film - 14.35 Pustolovščina, zab. odd. - 15.30 TV film - 17.40 TV film 18.40 Oko za superoko, ser. film - 19.50 SP v nogometu - 22.00 Politična tribuna - 23.10 Nočni kino

## ČETRTEK, 18. 6. 1986

## TV LJUBLJANA

9.35 Fern, rdeči jelen, angl. film  
10.30 Goli sveta, pregled SP v nogometu  
16.10 TV mozaik  
17.10 Goli sveta, pon.  
17.30 Slovenske ljudske pravljice: Ptičje srce in glava  
17.45 Miniature: Lidija Osterc  
18.15 Obramba in samozaščita  
21.10 Goya, 1. del španske nadaljevanke  
22.10 Rogaška 85, Marjana Deržaj

## II. MREŽA

15.00 Muppet Show  
15.40 Mehika 86  
16.10 SP v nogometu  
18.15 Sonce na dlani, 2. del  
18.45 Znanstveni mozaik  
20.00 Tujci in bratje, 10. del  
21.00 Umetniški večer: Am. pesnica Emily Dickinson

## ZAGREB I. PROGRAM

14.45 Naš vrt  
15.00 Muppet Show  
15.40 Mehika 86  
16.10 SP v nogometu  
17.45 TV koledar  
17.55 Številke in črke, kviz  
18.15 Sonce na dlani, otr. serija  
18.35 Znanstveni mozaik  
20.00 Politični magazin  
21.10 Kombinacija, kviz  
22.30 Program plus

## KOPER

7.15 Mundial v desetih minutah - 12.30 Mundial '86, posn. nočne tekme - 14.25 Kiss Kiss, tv nadaljevanka - 15.00 Dokumentarec - 16.45 Otroški program: risanke, Kamen Marca Pola, Lamu, deklica iz vesolja - 18.00 Ljubezen in oblast, tv film - 19.00 Odprta meja, odd. v slovenščini - 19.50 Okrogla miza - 20.30 Razvoj človeške vrste, dokumentarec - 21.30 Srh nepredvidenega, ser. film - 21.50 Sarajevo, turistični film - 22.15 O Mundialu, komentar iz studija, v živo

## AVSTRJA I. PROGRAM

6.00 SP v nogometu - 9.05 Pisarna, pisarna, ser. film - 9.30 Zemlja in ljudje - 10.30 Bulevar somrak, am. film - 16.30 Am, dam, des - 16.55 Poročila za otroke - 17.05 Sinbadove pustolovščine, ser. risanka - 17.30 Levo od pingvinov, mladinska serija - 17.55 Uspavanka - 20.15 XY, nereseno - 21.15 Nick Knatterton, risanka - 21.20 Šport - 21.50 Ledena kot molk, fr. film - 23.30 ORF Videokanal.

## AVSTRJA II. PROGRAM

17.15 Svet v letu 2000, 3. del - 18.00 Studio SP v nogometu - 18.30 Hišica v preriji - 20.15 Domača reportaža - 21.35 Kulturni magazin - 21.50 Klub 2

## ITALJA I. PROGRAM

9.30 Televideo - 10.30 Ob pol enajstih z ljubeznijo - 12.05 Zabavni opoldanski program - 14.15 Kvarov svet, ser. film - 15.30 Otroški program - 17.35 TV film - 18.30 Večerna Italija - 20.30 Celovečerni film

## ITALJA II. PROGRAM

9.30 Televideo - 11.55 Zabavni opoldanski program - 13.30 Postali bomo slavni, ser. film - 14.35 Pustolovščina, zabavni program - 15.30 Otroški program - 16.30 TV film - 17.40 TV film - 18.40 Oko za superoko, ser. film - 20.30 Jasnino glasno, kont. humor, odd. - 23.35 Nočni kino.

## PETEK, 20. 6. 1986

## TV LJUBLJANA

9.00 Tednik  
17.30 Beli delfin, 12. del  
17.45 Flipper, 7. del  
18.15 Šola plavanja  
18.45 Risanke  
20.05 Amazonka: Calypso odpluje proti Amazonki, 1. del dok. serije  
21.35 Bergerac, 9. del  
21.55 Moj fant, angl. film

## II. TV MREŽA

15.00 Ali ljubite Sinatro?, zab. oddaja  
15.40 Šola ljudskega zdravstva  
16.40 Zgodovina letalstva  
18.15 Lutkomendija, otr. serija  
18.45 Družinski magazin, izobr. oddaja  
20.00 Srečanje s Stankom Šepićem, odd. resne glasbe  
21.55 Nočni kino: Petelinji boj, am. film

## ZAGREB I. PROGRAM

15.00 S plesnim orkestrom RTV Novi Sad  
15.40 Šola ljudskega zdravstva  
16.40 Zgodovina letalstva  
17.45 TV koledar  
17.55 Številke in črke kviz  
18.15 Lutkomendija, otr. oddaja  
18.45 Družinski magazin  
20.00 Dempsey in Makepeace, ser. film  
21.00 Diskretni šarm neumnosti, zab. odd.  
22.00 Revija nogometnih reprezentantov  
22.30 V petek ob dvaindvajsetih, kulturni magazin  
00.00 Program plus

## KOPER

12.30 O Mundialu, komentar iz studija, v živo - 14.25 Kiss, Kiss, tv film - 15.00 Dokumentarec - 15.34 TV nadaljevanka - 16.40 Otroški program: risanke, Zgodbe iz življenja rastlin, Lamu, deklica iz vesolja - 18.00 Ljubezen in oblast, ser. film - 19.00 Odprta meja, odd. v slovenščini - 19.50 Alpe-Adria.igre - 20.30 Mačje oči, film - 22.15 O Mundialu, komentar iz studija, v živo

## AVSTRJA I. PROGRAM

9.05 Pisarna, pisarna, ser. film - 9.30 Ruščina - 10.30 Dva na poti, am. film - 12.05 Domača reportaža, pon. - 16.30 Am, dam, des - 16.55 Poročila za otroke - 17.05 Miklav, deček iz Flandrije, ser. risanka - 17.30 Levo od pingvinov, mladinska serija - 17.55 Uspavanka - 20.15 XY, nereseno - 21.15 Nick Knatterton, risanka - 21.20 Šport - 21.50 Ledena kot molk, fr. film - 23.30 ORF Videokanal.

## AVSTRJA II. PROGRAM

16.20 Poldark, 22. del - 17. 10 Zgodovina pomorstva, 5. del - 18.00 Tedenski pregled - 18.30 Hišica v preriji, ser. film - 19.15 Risanke - 20.15 ORF Videonale 86 - 20.30 Poletna noč glasbe.

## ITALJA I. PROGRAM

9.30 Televideo - 10.30 Ob pol enajstih z ljubeznijo - 12.05 Zabavni opoldanski program - 14.15 Pista, zabavno-sportni program - 17.05 Pista, 2. del - 18.30 Večerna Italija - 20.30 Celovečerni film - 22.10 Dok. oddaja.

## ITALJA II. PROGRAM

9.30 Televideo - 13.30 Postali bodo slavni, ser. film - 14.35 Pustolovščina, zab. program - 15.30 Otroški program - 16.30 TV film - 17.40 TV film - 18.40 Oko za superoko, ser. film - 20.30 Zabavna oddaja - 22.10 Nočni kino.

## Knjige

### Najbolj iskane knjige

V nekaterih ljubljanskih knjigarnah so minuli teden najbolj prodajali naslednje knjige:

**CANKARJEVA ZALOŽBA:** Trg osvoboditve 7: **Volis Badž** – Egipatska religija, **Vlado Žabot** – Bukovska mati, **Tone Peršak** – Vrh, **Franjo Francič**, – Domovina, bleada mati, **Isaac Singer** – Rodovina Muškati, Titova 15: **Josip Stritar** – Deveta dežela, **Mihail Bulgakov** – Mojster in Margareta, **Josip Stritar** – Deveta dežela, **Miha Remec** – Veliki voz, **Ilich, Štrajn in Zlobec** – Pričevanja, študentske pomladi, **Vitan Mal** – Poletje v školjki

**DRŽAVNA ZALOŽBA:** Titova 25: **Zoološki vrt mesta Ljubljane**, **Peter Amalietti** – Zgodbe o jazzu, **Janko Pretnar** – Rusko-slovenski slovar, **Maurice Messenge** – Naučimo se spet ljubiti, **Miličević** – Rečnik mašinske tehnike srbsko – hrvaški – angleški; Šubičeva 1A: **Rune Pav Olofsson** – Cvetni kralj, Atlas Slovenije, **Thomas Mann** – Izpoved Felixa Krulla, **Franjo Francič** – Domovina, bleada mati, **Marko Jensterle** – Pogledi na Sovjetsko zvezo;

**MLADINSKA KNJIGA:** Titova 3: **Ivo Zorman** – O, ta naša babica, **Regine Deforges** – Hiša v Parizu, **Franjo Francič** – Domovina, bleada mati, **Boštjan Seliskar** – Lepa okna, **Dragan Tanasovski** – Commodore za sva vremena, **Marko Jensterle** – Pogledi na Sovjetsko zvezo; Nazorjeva 1: **Berta Golob** – Skrinja iz babičine bale, **Jože Ramovš** – Alkoholno omamljen, **Belva Plain** – Zimzelen, **Dominique Fernandez** – V angelovi roki, **Barbara Taylor** – Bradford – Glas srca 1-3;

V nekaterih ljubljanskih knjigarnah pa so bralci med drugim minuli teden najbolj povprečevali po naslednjih knjigah:

**BEŽIGRAJSKA KNJIŽNICA:** **Lojze Kovačič** – Prišleki, **Vitan Mal** Poletje v školjki, **Ludvik Krantz** – Mistralovala hči, **Milan Kundera** – Neznosna lahkost bivanja, **Han Suyin** – Dokler se ne zdani, **Petra Schürman** – Najstnica, **Nancy Cato** – Vse reke tečejo

**DELAVSKA KNJIŽNICA:** **Rune Par Olofsson** – Cvetni kralj, **Absley Cherry-Garrard** – Strašna pot, **James Clavell** – Šogun, **Ken Follet** – Ključ za Rebeko, **Juliette Greco** – Ona in drugi

**CELJE: MLADINSKA KNJIGA:** Stanctova 3: **Atlas Slovenije**, **Ivan Stopar** – Celje – monografija, **Anton Poler** – Nabiraj-

mo užitne gobe, **Philip Roth** – Portnojeva tožba, **Vlado Žabot** – Bukovska mati;

### Priporočamo za branje: Branko Hofman: LJUBEZEN

Pisatelj in urednik **Branko Hofman**, v skoraj vseh literarnih zvrsteh raziskujoči ustvarjalec, se je na začetku šestdesetih let, potem ko je imel za seboj že vrsto objavljenih pesniških zbirk in dramskih besedil, lotil tudi proze. Leta 1961 je izšel njegov prvi roman. Strah, štiri leta pozneje pa pričujoče delo, ki ga zdaj, torej po dobrih dveh desetletjih, nekoliko popravljen, znova dobivamo v branje. Potem ko smo spoznali njegovo Noč do jutra, ki je spričo svoje tematike postala eno prelomnih del novejših slovenske in jugoslovanske književnosti in se uvrstila tudi med knjižgotrške uspešnice, je ta pogled nazaj še toliko bolj zanimiv.

V Ljubezni Hofman nadaljuje in še stopnjuje problematiko, zastavljeno v prvem romanu. Znova gre za prizadeto raziskovanje stisk in iskanj intelektualcev, ujetih v puščobno mestno okolje ter razpetih med poklicne obveznosti in domače dolžnosti. Ti ljudje v nenehnem pehanju in tekmi s časom kar naprej izgubljajo tla pod nogami, se za hip najdejo in nato znova živijo, uklenjeni v svojo osamljenost, drug mimo drugega. Praznino, v katero se pogrezajo, skušajo od časa do časa zapolniti z dražljivimi, navzven silovitimi, a čustveno plitvimi erotičnimi avanturami, ki pa jim ne morejo prinesiti trajnejše potešitve in odrešitve. Grenkoba, ki se nabira v njih, postaja samo še bridkejša, še bolj razjedajoča.

V pričujočem romanu, ki spričo naravnosti v neponovljivo intimno doživljanje medčloveških stikov in razmerij z leti ni izgubil niti malo svoje relevantnosti za naš današnji čas, je še posebej zanimiva njegova zgradba. Dramatično in na koncu tragično sklenjeno dogajanje je zgoščeno v okvir enega samega dne (v Strahu gre, na primer, za tri dni, V Noči do jutra pa le za osem nočnih ur). Drugo, retrospektivno časovno raven sestavljajo spominski utrinki akterjev – zdravnik Bogdana, njegovih žensk, Irene in Lidije, oslepelega kiparja Tila in zagrenjenih, na rob dogajanja odrinjenih ostarelih borcev – tretjo raven, ki nekako razbremenjuje napetost prepletanja trenutnega dogajanja s spomini, razmišljanji in samogovori, pa predstavljajo slikoviti li-



Branko Hofman

rični vložki, svojevrstni preludiji na začetku posameznih poglavij v obliki bolj ali manj naključnih, nepovezanih citatov iz dnevnega tiska, informativnih oddaj, pogovorov ali suhoparnih uradniških poročil.

Cas, ki ima »zobato kolesje, ki melje srca in življenja in ki ga ne iztiri nobena bolečina«, je torej nenehno navzoč; z vsoto težo pritiska na ljudi in njih priganja k mrzličnemu hlantanju po nečem oprijemljivejšem, trajnejšem. Erotika kot ena bistvenih sestavin življenja pa je v tem nenehnem dohajanju in uhajanju nekakšna gonilna sila, manifestacija osredotočanja in stopnjevanja zavesti. Hofman se vedno znova vrača k njej, kajti očitno ga v prvi vrsti zanimajo psihološki vzgibi in reakcije, ki so, ker posebej opredeljujejo slehernega človeka, pravzaprav bolj zapleteni in teže pregledni kot dogajanja na širši družbeni ravni. V takšnem kontekstu je ljubezen, kljub raznovrstnosti pojavnih oblik, varljivih obljub in obetov, predvsem hrepenenje, vselej vznemirljiv in nikoli povsem dosegljiv cilj.

Iztok Ilich

Založba Obzorja, Maribor, 2000 izvodov, 352 strani, cpl. 3500 din.

### Novo pri Cankarjevi založbi

Pet knjig slovenskih avtorjev – med njimi sta dva knjižna prvenca – nudi zanimiv pogled na tematsko in oblikovno različnost naše sedanje književne ustvarjalnosti in v njeno moč.

Ti avtorji in te knjige so: Ivo Svetina s pesniško zbirko Marija in živali, Herman Vogel z novimi pesmimi v zbirki Pajčevina in sveder, Rade Krstič s prvo zbirko Lirike Vremetar, Tone Peršak z zgodbo iz XIV. stoletja Vrh in

Vlado Žabot s prvo knjigo novel Bukovska mati.

Ne le zaradi novega v teh knjigah tudi zaradi novega občinstva se je založnica Cankarjeva založba odločila za malo drugačno predstavitev teh knjižnih novosti. Namesto v Ljubljani in v običajni sejni sobi Cankarjevega doma bo tokrat srečanje s pesniki in pisateljema v Mariboru, na Malem odru Drame Slovenskega narodnega gledališča, se pravi na Srednji družboslovni šoli, Maribor, Leninov trg 1. Datum in ura sta prijazna: torek, 17. junija, ob 10.30. O knjigah bodo govorili avtorji in predstavniki založnice, pesmi iz novih zbirk pa bo recitala igralka Milena Muhičeva.

### Prireditev v slovenski knjigarni

V Mohorjevi knjigarni v Celovcu bodo v torek, 17. junija, ob 18. uri odprli razstavo slik na steklo **Ljudmile Siečnik**. Na otvoritvi bo **Luka Siečnik** predstavil svojo knjigo Koroški Slovenci v boju za svojo šolo in predstavili bodo tudi novo zbirko otroških pesmi V moji hiši **Dorli Hammerschallo**. Za glasbo razpoložljive pa bo poskrbel **Trio Sturm** iz Dobrle vasi. Ogljed razstave je možen v delovnem času knjigarne od 17. do 28. junija. Vstopnine ni.

## Glasbeni dogodki

### Trije trobentarji in baritonist

V petek, 13. junija, bo ob 19.30 8. koncert modrega abonansa Slovenske filharmonije. Na sporedu so skladbe:

Eben, Vox clamantis, Martinu, Maša na bojnem polju za bariton, moški zbor, pihala in tolkala; Beethoven, Simfonija št. 5 v c-molu op. 67. Dirigent bo: Jifi Bělohávek, solisti pa: Anton Grčar, Stanko Arnold, Joško Žitnik, Ferdinand Radovan. Sodeluje moški zbor France Prešeren iz Kranja z zborovodjem Tomazom Faganelom.

**Anton Grčar** se je rodil leta 1940 v Ljubljani. Po diplomu na ljubljanski Akademiji za glasbo se je izpopolnjeval v Parizu pri Rogerju Delmottu. Dolga leta je bil prvi trobentač Slovenske filharmonije. Je redni profesor na ljubljanski Akademiji za glasbo in je vzgojil vrsto odličnih solistov, med njimi tudi Stanka Arnolda. Kot eden prvih jugoslovanskih umetnikov je prejel viso-



Anton Grčar

ko mednarodno priznanje – drugo nagrado na mednarodnem tekmovanju v Ženevi. Leta 1982 je kot član Slovenskega trobilnega kvinteta dobil Prešernovo nagrado. Kot solist gostuje doma in v tujini.

**Stanko Arnold** se je rodil leta 1949 na Ravnah na Koroškem. Že med študijem je prejel Prešernovo nagrado. Leta 1968 je postal član orkestra Slovenske filharmonije in kmalu zatem njegov prvi trobentar. Leta 1971 in 1976 je zmagal na tekmovanju jugoslovanskih mladih umetnikov. Izpopolnjeval se je v Parizu pri Rogeru Delmottu in leta 1976 prejel že prvo nagrado na Mednarodnem tekmovanju »Maurice André« v Parizu. Leto 1980 mu je prineslo Župančičevo nagrado, leta 1982 pa je kot član Slovenskega trobilnega kvinteta dobil Prešernovo nagrado. Solistično in s kvintetom nastopa po vseh evropskih državah in ZDA.

**Joško Žitnik** se je rodil leta 1946 v Mariboru. Trobento je študiral na Akademiji za glasbo v Ljubljani pri prof. Faloutu in Grčarju in diplomiral leta 1968. Že od leta 1965 je član orkestra Slovenske filharmonije.

Baritonist **Ferdinand Radovan** se je rodil leta 1936 na Reki. Petje je študiral v Banja Luki pri prof. Penovcevi in v Beogradu pri prof. Zdenki Zikovi. Debutiral je leta 1964 v beograjski operi kot Germont v Verdijevi Traviati. Od 1965 do 1967 je bil član ljubljanske opere, od 1967 do 1974 je bil prvak graške opere, od 1974 do 1977 pa dortmundske in düsseldorfске opere. Sedaj je stalni član in prvak Zagrebške opere. Gostuje po vsej Jugoslaviji, Evropi in Ameriki (Metropolitan) ter Sovjetski zvezi (Bolšoj teater).

### Koncert v knjižnici

V knjižnici Titovo Velenje bo v petek, 13. junija, ob 19.30 petkov kulturni večer, na katerem se bo tokrat predstavila s klavirskim recitalom pianistka **Brigita Pavlin**.

### Koncert s kresovanjem

V Letnem gledališču Griže bo v soboto, 14. junija, ob 16. uri koncert s kresovanjem »Pojo naj ljudje« v organizaciji ZKO Žalec in DPD Svoboda Griže. Sodelovali bodo mešani, moški in ženski pevski zbori, Godba na pihala Griže-Zabukovica in harmonikar Drago Kumer. Združenim zborom bodo dirigirali Radovan Gobec iz Ljubljane in dirigenti nastopajočih zborov. Po koncertu bo kresovanje s plesom, zabavo in srečolovom.

### Pelin žena

V Srednji dvorani Cankarjevega doma bo v ponedeljek, 16. junija, ob 21.30 promocijski koncert Svetlane Makarovič in Denisa Gonzalesa. Ploščo Pelin žena, ki je pravkar izšla, bosta predstavila skupaj z glasbeniki Alešem Rendlo (bobni), Ladom Jakšo (sinti, pihala) in Mariom Maroltom (saksofonom). Sprememba v sestavi glasbenikov je ena sama, na plošči je namreč sodeloval bobnar Gerard Bendiks, ki ga je D. Gonzales prijel iz ZDA na snemanje plošče, na koncertu pa ga bo nadomestil Aleš Rendla.

Zamisel za snemanje plošče je nastala že lansko leto. Svetlana Makarovič je želela sodelovati v lanskoletni glasbeni delavnici Druge godbe, spoznala je Denisa Gonzalesa in tri svoje pesmi predstavila tudi na koncertu Druge godbe. Njuno sodelovanje je bilo uspešno in tako je Svetlana Makarovič napisala osnovni glasbeni motiv za svojih šest pesmi, ki so že izšle v njenih pesniških zbirkah, Denis Gonzales pa je v času, ko se je mudil v Ljubljani, napisal še grobe aranžmaje zanje (Temna noč, Pelin žena, Uspavanka, Ura, Romanje, Kresna pesem). Na samem sne-



Svetlana Makarovič

manju pa je pri glasbenem aranžiranju sodeloval tudi Lado Jakša. Svetlana Makarovič se tokrat predstavlja s tretjo veliko ploščo, ki se bistveno razlikuje od prejšnjih dveh. Če je bila prva šansonsko obarvana in druga satirično-kabaretno, je slednja, vsaj po glasbeni plati, improvizirano jazzovska. Ob poslušanju plošče se čuti sproščena atmosfera, saj so se njeni ustvarjalci izvrstno ujeli. Poezija pa ji dodaja še poseben čar.

J. Š.

### Jubilejni koncert

Komorni pevski zbor LOKA, ki brez dvoma sodi med kvalitetnejše vokalne skupine v Sloveniji, kar je potrdilo tudi lansko radijsko tekmovanje, je svojo 15-letnico praznoval najprej doma, in sicer z dvema koncertoma v Škofji Loki: v kapeli na Loškem gradu in v kapucinski cerkvi.

Zbor, ki ga že dobrih pet let vodi **Janez Jocič** (hkrati tudi dirigent zbora Glasbene maticice) se bo nocoj ob 20. uri predstavil tudi v ljubljanski **Narodni galeriji** s programom, ki je deljen v dva dela; prvi je namenjen renesansi in baroku, glasbenima slogoma, ki sta zboru posebno pri srcu in bosta zastopana s skladbami Jacoba Gallusa, Jana P. Sweelinka, Giovannija Gastoldija, Gottfrieda A. Homiliusa, Johana S. Bacha in Tomassa Albinonija; drugi del koncerta pa bo izpolnila slovenska umetna zborovska glasba, kot so jo pisali Anton Lajovic, Marij Kogoj, Ubald Vrabc, Alojz Srebotnjak, Jakob Jež in Marjan Gabrijelčič.

Za konec sporeda je v programu še nekaj pesmi, ki jih pevci prepevajo zase in za svoje zveste poslušalce že vrsto let (Josquin des Pres: EL GRILLO, Stevan St. Mokranjac: OPELO, Jacob Arcadelt: AVE MARIA).

Letošnji jubilejni spored bo škofjelški komorni zbor junija t. l. predstavil še v Portorožu, v Repentabru na Tržaškem, v koroških Selah, Radovljici in na Blejskem otoku.

### Koncert zagorske Vesne

Najstarejši mladinski pevski zbor v Jugoslaviji in na Balkanu, zagorska Vesna, bo imel ob 115-letnici neprekinjenega delovanja v petek, 13. junija, ob 18. uri v veliki dvorani Delavskega doma v Zagorju jubilejni koncert. Na njem bodo sodelovali še OPZ osnovne šole Tone Okrogar in mlajši MPZ glasbene šole Zagorje. Kot gostje bodo nastopili pevci avstrijskega MPZ iz Stainza.

### Vroči ritmi v zdravilišču

V petek, 13. junija 1986, bo na letnem kopalnišču v Radencih nastopila svetovno znana skupina Brasil tropical s programom Karneval v Rio de Janeiru. Po nastopu te skupine pa bo igral ansambel Srebrna krila. Vstopnice so na voljo v recepciji hotela Radin ter uro pred predstavo.

### Kanadska virtuozna

Klasični duo iz Montreala (Kanada) bo v nedeljo, 15. junija, ob 21. uri nastopil v polkrožni dvorani Teatra ITD v Zagrebu. Slovenskemu občinstvu pa se bo predstavil v torek, 17. junija, ob 20. uri v Okrogli dvorani v Cankarjevem domu v Ljubljani.

Duo sestavljata flavtist **Erik Vilner** in kitarist **Davis Joachim**. Na svojem večeru bosta izvedla dela J. Hotteterreja (Sonata v D-duru), H. A. Pragerja (Intro-



Erik Vilner in Davis Joachim

dukcija, tema variacije Op. 21), M. Giulianija (Velika sonata op. 85, O. Joachima (Night music), H. Ville Lobosa (Bacianas Brasileiras št. 5 in J. Iberta (Entracte). Glasbenika sta začela skupno koncertantno pot leta 1977, nastopala sta povsod po ZDA in po Evropi. Kritiki hvalijo predvsem njuno virtuoznost, tonsko barvitost in usklajenost tona pri skupnem muziciranju. Igrata predvsem dela, pisana posebej za flavto in kitaro, nekaj skladb pa je napisanih prav za njiju. V Ljubljani in Zagrebu bosta nastopila v sklopu turneje po Jugoslaviji, ki jo je omogočilo kanadsko veleposlaništvo iz Beograda.

### Upokojenci pojo

V Kranju bo v soboto, 14. junija 1986 s pričetkom, ob 11. uri v prostorih Gorenjskega sejma **že 12. jubilejni koncert pevskih zborov društev upokojencev Slovenije**. Letošnji koncert je posvečen 40-letnici organizacije upokojencev in mednarodnem letu

miru. Številni pevski zbori upokojencev so se že srečali na ombočnih revijah, sklepne, republiške revije v Kranju pa se bo udeležilo 54 pevskih zborov iz vse Slovenije z okoli 800 pevci. V Sloveniji nastopa sicer 74 upokojenskih moških, ženskih ali mešanih zborov, v katerih prepeva več kot 1800 pevcev.

D. P.

### Grobļje '86

V Grobļjah pri Domžalah nastopita v okviru instrumentalnih koncertov flavtist Michael Kofler in pianist Erwin Kropfisch, in sicer v torek, 17. junija, ob 20. uri. Igrala bosta komorne skladbe Bacha, Poulenca, Faureja, Goloba in Martina.

### Praznik v Kostanjevici

Galerija Božidar Jakac vabi prijatelje Kostanjevice (in prijatelje prijateljev) na slavnostni koncert, ki bo posvečen 750-letnici ustanovitve in 200-letnici ukinitve kostanjeviške cisterijanske opatije. Koncert bo v petek, 13. junija, ob 20. uri v nekdanji samostanski cerkvi v kostanjeviškem gradu. Pred koncertom bo v cerkvi odprta velika razstava tapiserij **Jožeta Horvata-Jakija**. Razstavo bo odprl **Lado Smrekar**, tapiserije in umetnika pa predstavil **Zoran Kržišnik**. Umetniški spored bo izvajal Primorski akademski zbor Vinko Vodopivec, ki ga bo vodil **Borut Smrekar**. Na soredu je stara vokalna glasba in pet pesmi **Pavla Šivica**.

### Obetavni kitarist

V Križevniški cerkvi v Ljubljani bo v torek, 17. junija, ob 20.30 koncert zunaj abonmaja. Nastopil bo kitarist **Tomaž Rajterič**, izvedel pa bo dela M. Giulianija (Grande ouverture op. 61), S. L. Weissa (Tombeau sur la mort de M. Comte de logy), J. S. Bacha



Tomaž Rajterič

(Suite E-dur, BWV 1006 A), D. Aguada (Adagio in Polonaise op. 2), M. Ponceja (Sonata III), A. Srebotnjaka (Due movimenti), R. R. Bennettija (Five in-promptus), J. Rodriga (Invocation et dance) in I. Albeniza (Sevilla). Kitarist **Tomaž Rajterič** se je šolal na glasbeni šoli Franc Šturm in po prvih uspehih je prišel v razred profesorja Ljudmila Rusa. Pod njegovim strokovnim vodstvom je leta 1981 na republiškem tekmovanju kitaristov v Mariboru in na zveznem tekmovanju v Sarajevu osvojil prvi nagradi. Te so se vrstile tudi v naslednjih letih: 1983 v Hercegovem, 1984 v Ljubljani in Prištini in leta 1986 v Kopru in v Novem Sadu. Na tekmovanju v Ville de Sable (Francija) je prejel tretjo nagrado. Trenutno zaključuje šolanje pri profesorju Rusu, jeseni pa bo študij nadaljeval na konservatoriju v Ženevi.

### Pogovor v operi

V **ponedeljek, 16. junija 1986 ob 16.30** bo Opera in balet SNG Maribor odprla svoja vrata za razgovor z občinstvom in abonenti, animatorji in novinarji ter predstavniki družbenopolitičnih organizacij Maribora o sezoni, ki se izteka, o načrtih za sezono 1986/87, obenem pa bo še predstavitev ustvarjalcev novega slovenskega glasbenogledališkega dela **Darijana Božiča KRALJ LEAR** ob navzočnosti avtorja in s prikazom odlomkov s predstave.

**Darijan Božič** je napisal to delo posebej za mariborsko opero in bo prvič predstavljeno v petek, 20. junija 1986 s predpremiero 18. junija.

### Prireditvi v Domžalah

● V Kino dvorani v Domžalah bo v petek, 13. junija, ob 20. uri koncert, na katerem bosta nastopila Kostanjeviški oktet pod taktirko Ernesta Jazbeca in Oktet bratov Pirnat pod dirigentskim vodstvom Toneta Juvana.

● **KD »Miran Jarc«** Škocjan vas vabi na koncert New swing kvarteta in ansambla Boruta Lesjaka. Prireditve bo v poletnem gledališču na Studencu pri Domžalah v nedeljo, 15. junija, ob 21. uri. V primeru dežja bo koncert v Hali KC v Domžalah istega dne ob isti uri.

## Gledališče

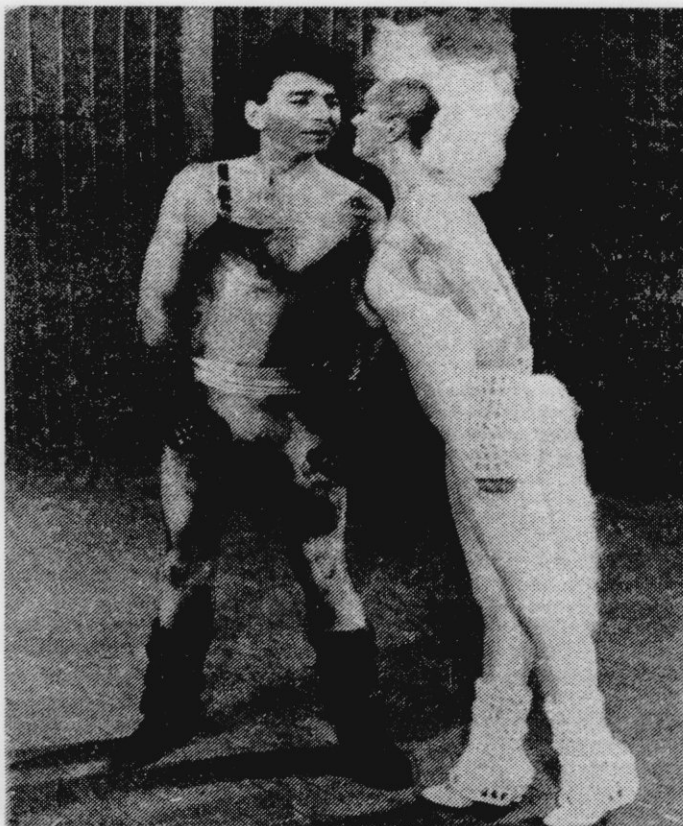
### Igriv in očarljiv obet

Zadnja premiera v ljubljanski Drami SNG bo v petek, 13. junija, ob 19.30. Uprizorili bodo komedijo **Arzenik in stare čipke Jo-**

**sepha Kesselringa**. Igro v prevodu **Herberta Grūna** je zrežiral **Dušan Mlakar**, scenograf uprizoritve je **Niko Matul**, kostumografka **Marija Kobi**, lektorica **Nada Šumi**, dramaturg **Goran Schmidt** in glasbeni opremljevalec **Ilija Šurev**. Nastopili bodo **Štefka Drolc**, **Tone Homar**, **Boris Juh**, **Vladimir Jurc**, **Majda Potokar**, **Jana Habjan**, **Branko**

**Šturbej**, **Lojze Rozman**, **Igor Samobor**, **Jurij Souček**, **Marijan Hlastec**, **Vojko Zidar**, **Andrej Nahtigal** in **Dušan Škedl**.

**Kesselringova** komedija **Arzenik** in stare čipke je eden izmed velikih broadwayskih komedijskih uspehov. Doživela je sijajne predstave v znamenitih ameriških in evropskih gledališčih in njen avtor se morebiti samo zato



### Zgodba o konju

Veliki ruski pisatelj **Lev Nikolajevič Tolstoj** je izračunal, da je v konjskem sedlu preživel približno 7 let življenja. Brez konj si njegove literature ni mogoče zamisliti. Ta mitični odnos do konjev je prevzel tudi sodelavec beogradskega »Pozorišta na Terazijama«. Ustvarili so – po Tolstojevi »Zgodbi o konju« – predstavo, ki je bila razglašena za mojstrovino plesnega musicala. Predstava je dobila izjemne pohvale in sijajne kritike in je ena najboljših predstav v našem sodobnem glasbenem gledališču. To je čisti plesni musical, oblika gledališkega izraza, kjer je prav vse podrejeno plesu: izgled, gibi in psihologija konjev v njihovi značilni usodi, ki se zrcali v odnosu do človeške. Režiser **Zgodbe o konju Miroslav Belović** piše: »V Zgodbi o konju je Tolstoj obračunal s človeško surovostjo in prilasčanjem. Postavil si je vprašanja o usodi človeka. Predstava nas navaja na razmišljanja o življenju in smrti, o dobrem in zlu, o smislu življenja in o starosti. Predstava mora ponesti gledalca s seboj, ga popeljati v Tolstojevе globine, ga navdušiti, šokirati, na trenutke celo prestrašiti...« **Koreografinja Zgodbe o konju je Lidija Pilipenko**, dirigent in komponent pa je **Vojkan Borisavljevič**. »Pozorište na Terazijama« gostuje s to uspešno v veliki dvorani Cankarjevega doma v Ljubljani v **ponedeljek, 16. junija, ob 19.30**.



Igor Samobor in Jurij Souček v Arzeniku in starih čipkah

ni več ubadal z novimi dramami, da bi ponovil svoj uspeh, ker je imel po Arzeniku denarja dovolj. . . . Josip Vidmar pravi o eni izmed podobnih komedij, ki jih je igrala ljubljanska Drama pred vojno: »Gledališču je dobrodošla zaradi lahke uprizoritve in zaradi izvrstnih vlog, ki jih nudi igralcem konverzacijskega tipa, občinstvu pa zaradi svoje originalnosti, duhovitosti in zaradi čara, ki izvira iz lahkotne igrivosti. . . .« Predvsem je igra namenjena zabavi in sprostitvi, ta svoj namen pa z duhovito igrivostjo in s svojo naravnost v črno uperjeno satirično ostjo imenitno doseže. Globlje misli o svojem času so prepuščene drugim, čeprav se njihovim odsevom prav zaradi svojih aktualnih kvalitet ni mogla povsem odreči.

## Razstave

**LJUBLJANA:** V Veliki sprejemni dvorani Cankarjevega doma so odprli dokumentarno razstavo **Slovenci tam za goro** (v okviru kulturnih dnevo - Slovencev iz Italije), v predvežju Velike dvorane CD še do 27. junija razstavlja umetniške fotografije **Gino Turina** in v I. predvežju CD je na ogled likovno delo meseca - Navdih življenja **Negovana Nemca**. V Likovnem razstavišču Riharda Jakopiča razstavlja **Aldo Spoldi**, v razstavišču Arkade bo še do srede junija odprta razstava **Keramika iz Faenze** od srednjega veka do danes, v Bežigradski galeriji so na ogled skulpture **Franca Purga**, v Mali galeriji kiparska dela **Mirsada Begića** in v Mestni galeriji je odprta razstava del hrvatskih likovnih umetnikov z naslovom »Zagrebski kritik izbira avtorje«. V Prešernovi dvorani SAZU bo še do 15. junija na ogled razstava

**Švedska fotografija narave**, v galeriji Ars razstavlja **France Slana**, v galeriji Labirint **Amalia Perez-Molek**, v galeriji ZDSLU **Zmago Posega**, v galeriji Lerota **Matjaž Schmidt**, v razstavišču Cicero v ČGP Delo **Petar Beus**, v knjižnici Jožeta Mazovca na Fužinah **Dominik Šolar**. V galeriji ŠKUC je na ogled razstava fotografij Dunajčanke **Kriste Beinstein** z naslovom Obscene ženske in bo odprta le še v soboto, v Kulturnem domu Španski borci razstavlja grafike in akvarele umetnik iz Gruzije **Dimitrij Eristavij**, v Vodnikovi domačiji je zanimiva razstava poljskega umetnika **Zbigniewa Józwicka**. V Delavski knjižnici je na ogled razstava ilustratorja **Radiše Miloševića**, v galeriji Lek razstavlja **Andrej Pavlič**, v galeriji IGLG **Zvest Apolonio** in v Galeriji Krka **Dora Plestenjak**.

**AJDOVŠČINA:** V Pilonovi galeriji bo še do 15. junija na ogled razstava **Radoslava Tadića** iz Sarajeva.

**BLED:** V Festivalni dvorani je na ogled razstava del **Metke Vovk-Mausera** in **Matjaža Mauerja**.

**BREŽICE:** V Posavskem muzeju razstavljata grafike **Franc Curk** in **Tone Miklavžin**.

**CELJE:** V avli Razvojnega centra je odprta razstava del makedonskega slikarja **Borisa Tkalčeva**, v avli Gradbenega industrijskega podjetja INGRAD razstavljata fotografije **Radian Goran** in **Stojan Šoba**. V Likovnem salonu je še do 21. junija odprta razstava **Finskega plakata**.

**ČRNOMELJ:** V splošnoizobraževalni knjižnici je na ogled razstava Primož Trubar.

**GRAD SNEŽNIK:** Na gradu razstavlja **Mario Petrič** in **Stefka Košir-Petrič**.

**IZOLA:** V Knjižnici razstavlja **Arduin Hrvatina**.

**JESENICE:** V razstavnem salonu Dolik si lahko ogledate razstavo slik **Stane Lušnic-Arsovske**.

**KANAL:** V galeriji Rika Debenjaka so razstavljene grafike **Tince Stegovec**.

**KRANJ:** V Prešernovi hiši je odprta razstava grafičnih del **Mihe Maleša**, v Mali galeriji Mestne hiše je v okviru Kabineta slovenske fotografije na ogled razstava del 30 slovenskih fotografov »Čas, v katerem živimo«, v drugih galerijskih prostorih Mestne hiše pa razstavljajo člani Društva likovnih umetnikov Celje. V galeriji na Tavčerjevi ulici razstavlja knjižne ilustracije **Marijan Amaletti**.

**KOPER:** V galeriji Loža razstava **George Baselitz**, v galeriji Meduza pa je na ogled razstava **Nova risba III.** (razstavljajo slikarji iz Italije, Španije, Švedske in Danske).

**KRŠKO:** V Delavsko-kulturnem domu bodo v petek ob 20. uri odprli razstavo del **Jožeta Ciuhe**, ob 21. uri pa se bo Literarni klub Beno Zupančič predstavil z recitalom pesmi »Večer z vami«.

**LUKOVICA:** V galeriji Pri vodnjaku je še do 15. junija odprta razstava sodobnih vitražev **Zlate Fon**.

**MARIBOR:** V Razstavnih prostorih Rotovža na Trgu Borisa Kraigherja 3 razstavlja slike in grafike **Jože Šubic**, Na Rotovškem trgu 1 (v starih razstavnih prostorih) so odprli razstavo **Maroko Slavka Koresa**, v galeriji Ars pa je odprta prodajna razstava grafik **Štefana Galiča** - odprli jo bodo v petek ob 18. uri.

**MOZIRJE:** V Galeriji razstavlja vinjete **Vlado Parežnik**.

**MURSKA SOBOTA:** V Galeriji KC Miško Kranjec bodo v petek ob 19. uri odprli razstavo keramike **Németha Jánosa**, v knjižnici pa je na ogled razstava Dragocenosti pokrajinske in študijske knjižnice v Murski Soboti, posvečena pa je 40-letnici knjižnice in 80-letnici knjižničarstva v Prekmurju. V KC Miško Kranjec pa je odprta tudi razstava slik na papirju **Lojzeta Logarja**.

**NOVA GORICA:** V galeriji Meblo razstavlja **Andrej Kosič**.

**NOVO MESTO:** V fotogaleriji je na ogled razstava fotografij **Anđela Božca**.

**ORMOŽ:** Odprta je razstava Predstavitev zbirke **Rudija Ringbauerja**.

**PIRAN:** V Mestni galeriji je na ogled pregledna razstava del **Tuga Sušnika**.

**PTUJ:** Pokrajinski muzej Ptuj je pripravil v paviljonu Dušana Kvedra razstavo skulptur **Vladimira Gašparšiča-Gapa**, ki bo odprta do 20. junija. V knjižnici pa

je odprta razstava Trubarjev odmev pri Slovencih. Zbrali so Trubarjeva dela, literaturo o njem in dokumente, ki kakorkoli pričajo o protestantizmu na ptujskih tleh.

**RADOVLJICA:** V petek ob 18. uri bo v Šivičevi hiši otvoritev razstave mobilnih plastik, risb in kolažev **Milene Braniselj**.

**RIBNICA:** V Petkovi galeriji razstavlja **Boni Čeh**.

**ŠKOFJA LOKA:** V Galeriji bo v petek ob 20. uri otvoritev razstave del **Marjana Prevodnika**.

**ŠOŠTANI:** V vili Mayer je odprta razstava akvarelov, risb in olj **Stanislava Stojanovića** in **Arpada Šalomona**.

**TITOVO VELENJE:** V galeriji KC Ivan Napatnik so na ogled slike **Mirne Pavlovec**.

**TOLMIN:** V Knjižnici Cirila Kosmača razstavlja olja in pasteje **Zdenko Krpan**. Razstavlja krajine, tihožitja in portrete.

**TRST:** V Galeriji Tržaške knjižarne so razstavljena dela **Negovana Nemca**.

**TRŽIČ:** V Paviljonu NOB bo v petek ob 18. uri otvoritev razstave del **Staneta Perka**.

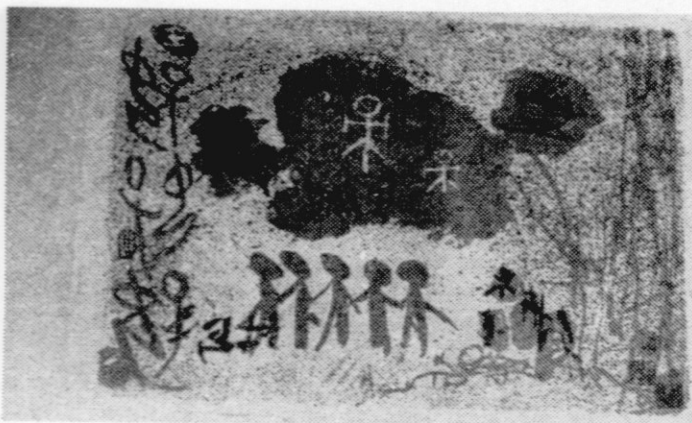
**ZAGORJE OB SAVI:** V avli Delavskega doma je odprta informativna fotografska razstava o arhitektu **Jožetu Plečniku**.

## Biti slikarka

V slovensko likovno umetnost, ki kljub mnogoštevilčnosti razstavišč in likovnikov živi - vsaj v povprečju in v svojih zunanjih manifestacijah - pretežno enodimenzionalno življenje, je v zadnjem času vstopila zanimiva gostja, 31-letna slikarka Wang Huiqin. Simpatična in nežna kitajska umetnica, žena slovenskega lingvистa, lektorja za kitajščino na ljubljanski univerzi, razstavlja svoje slike še ves junij v Kemijskem inštitutu Borisa Kidriča. Tako se že osmič predstavlja v



Wang Huiqin



Wang Huiqin: Spomin na davnino

Sloveniji. Po dveh letih bivanja pri nas tudi že toliko govori slovensko, da je bil možen intervju.

»Doma sem iz Nantonga, mesta v bližini Shanghaia, ki je znano po bogati slikarski tradiciji. Na likovno akademijo pa sem se lahko vpisala šele po kulturni revoluciji. Po diplomi sem v Nantongu učila umetnostno teorijo in kaligrafijo. Slikala sem v olju in z barvnimi tuši, delala pa tudi v dveh lesoreznih tehnikah, v običajnem evropskem lesorezu in v vodnem lesorezu, ki je večstopenjska letna kitajska tehnika. Po prihodu v Ljubljano delam tudi v drugih grafičnih tehnikah. Obenem študiram v grafični specialki pri profesorju Apoloniju Zvestu.«

Janez Mesenel piše: »To je tonsko poetično slikarstvo v grafiki, okvirno zajeto v tradicionalno slikarsko filozofijo in hkrati komajda za spoznanje osebno, morda žensko naglašeno. Barvni tuši se v tenko doziranih namazih razporejajo ob nosilni črni ozirna sivi risbi s čopičem in posredujejo dramatični pejsaž, pretkan z liričnopoetičnimi meditacijami...« Wang Huiqin pa pravi:

»Moj likovni izraz še ni dokončno oblikovan. Menim, da združujem tradicionalno kitajsko likovnost s sodobnimi tokovi. To sem začela že doma. Tam se okosteneli likovni kanoni počasi krhajo. V Sloveniji je likovni duh svobodnejši, zato sem se tu tudi sama bolj sprostita. Očarala me je široka paleta izraznih možnosti. Rada imam tudi nekatere slovenske slikarje, na primer Stupico, Bernika...«

— Kaj pa slovensko življenje, slovenska pokrajina, vas navdihujeta?

»Moja motivika je pretežno kitajska. Raziskujem na primer duh kitajskih pisemk ali drugih likovnih elementov, ker je v njih likovni praspomin moje dežele.

Morda je v tem kanček nostalgije. Obenem pa seveda vključujem tudi slovensko motiviko v svoje slike. Pokrajina mi je tu zelo všeč. Rada hodim na kmete, kjer so me prevzeli kozolci, ali pa v gorski svet, kjer rada iščem jezera, tolmune... morda se tudi v tem kaže nostalgija.«

— Kakšne pa imate delovne pogoje?

»Razmeroma dobre. Treba je pač imeti nekaj dobre volje, samozavesti in smisla za improvizacijo. K sreči so me likovniki lepo sprejeli. Brez problemov sem postala članica njihovega društva, dobila sem status svobodnega umetnika in tudi možnosti za prodajo slik so se odprle... sploh je prostor tu odprt.«

Tako Wang Huiqin ni več samo gostja.

Ž. K.

## Kino

### Nič kaj novega ne bo

To velja vsaj za ljubljanski spored, ki je uvedel le eno, pa dobro premierno predstavo v Komuno — Allenovo **Škratno rožo Karia**. **Terminator** se trdno drži, v Mojci si **Poletje v školjki** nabira s 50.000 gledalci rekord prvega polletja naše kinematografske sezone. Zaradi zanimanja gledalcev ne gre in ne gre s sporeda izraelski film **Vse v rok službe** — kakšne neumnosti gledamo!

Poletje v školjki je sploh zvezdnik našega sporeda. Kažejo ga v Mariboru, pa na slovenski obali in na Gorenjskem. Vse tako kaže, da so se mladi gledalci naveličali TV risank in prav radi pridejo v kino, kjer se srečajo med seboj.

Vrnimo se na slovensko obalo, kjer se bo predstavil jugoslovanski film **Tudi to bo minilo**, v katerem je režiser Nenad Dizdarević

razkril usodo »nepomembnega človeka«, ki se zave svojih dolžnosti v času okupacije. Odlična vloga Fabijana Šovagovića!

Kar celjski spored zadeva, smo dolžni opozoriti na odličan film Wima Wendersa **Paris—Texas**, pa tudi na **Uno** režiserja Miloša Radivojevića, ki skoraj skozi pornografijo razkriva družbene prelome in nesporazume. Dva igralca jih nosita: Rade Šerbedžija kot univerzitetni profesor in Sonja Savić kot njegova študentka.

Pohvala mariborskemu sporedu: iz slovenske proizvodnje ponuja **Poletje** v školjki in nekam pozabljenega, a še vedno lepega **Desetega brata**. Dodaja pa uspešnico zadnjih let, **Bilo je nekoč v Ameriki**, v kateri je režiser Sergio Leone odkril nove možnosti za razpletanje tako imenovanega gangsterskega filma.

Kako je pa v gorenjski kinematografski regiji? Kar naštejmo nekaj naslovov, ki bodo vabili na sedeže: znanstveno fantastični ameriški film **Nenadzorovana moč**, pa prisrčni, tudi fantastični film **Mož z zvezde**, da pretepev ne bo manjkalo, bo poskrbel Bruce Lee, sicer že nekaj let pokojen, a znova komercialno zanimiv v filmu **Na zmajevi poti**. Prihajajo še **Posilstvo** iz Francije, **Leteča giljotina** iz Hongkonga, pa ameriški **Divji otok** — v kinu pač ne bo mogoče zadremati.

### Nastopa Živojin Pavlović

Cankarjev dom je iz opusa režiserja Živojina Pavlovića izbral pet filmov. »Tiste, ki so se iz različnih razlogov manj prikazovali, pa slovijo med filmskimi poznavalci kot njegovi najboljši,« piše v programskem lističu.

Različni razlogi — to je po domače povedano poseganje v filmsko delo z birokratskimi nameni. In Živojin Pavlović je bojeval trd boj z njimi. Ne brez vpliva mu je pomagala tudi jugoslovanska filmska kritika. Šteje ga med najboljše avtorje novega filma. Slovenci smo veseli, da je svoje delo že večkrat povezal z nami.



Živojin Pavlović

V svojih filmih Pavlović razmišlja o usodah iztirjencev iz nekega ustaljenega, zaukazanega reda. Takšen je njegov junak filma **Ko bom mrtev in bel**, ki ga izvrstno upodablja Dragan Nikolić. Sekvenca njegove poniževalne smrti je naravnost antologijska. Dara Čalenić je prispevala v Pavlovićevo filmsko erotiko pretresljivo epizodo.

**Prebujenje podgan** je, kolikor spomin ne moti, prvi film, ki se je lotil informbirojevskih programov pri nas. Zelo posredno seveda, toda dovolj razločno. Slobodan Perović je človek z dna, obremenjen s preteklostjo. Pisalo se je leto 1976, v katerem se išče in izgublja človek iz predmestja, ki mu življenje presvetli mlada, zapeljiva ženska (dobra vloga Dušice Žegarac).

Če sežemo že v naslednji teden, moramo omeniti ponedeljkov film (23. junija) **Zasedo**, ki jo je pri nas videlo le malo gledalcev zaradi že prej omenjenih »različnih razlogov«. Film je dobesedno skočil v hrbet vsemu herojskemu idealiziranju NOB in pokazal nekaj tistega, čemur bi lahko rekli resnični medsebojni odnosi med prihajajočimi na oblast in med idealisti, ki so upali v njeno pravičnost. Vse spet v senci Stalina in njegove, tedaj neomajne moči.

Kako pa je režiser Potrčev roman Na kmetih s posredovanjem Branka Šomna pretil v **Rdeče klasje**, pa se nekateri gledalci še živo spominjamo.

Zadnji film izbora je **Na svidenje v naslednji vojni**. Spet je Pavlovića spodbudila slovenska literaturna izpoved. Vitomir Zupan je popisal nerazrešene dileme med nekdanjima vojaškima nasprotnikoma, ki se srečata v lagodnem turističnem zavetju Španije.

S. G.

### Filmska žola

V okviru Zveze kulturnih organizacij Slovenije se je začel Seminar — Laboratorij ZKOS (filmi, video, workshop, razmišljanja, teorija), ki poteka v prostorih ZKOS na Kidričevi 5 v Ljubljani. V prvem delu programa (od 12. 6. do 15. 6.) bodo naslednja predavanja in seminarji: Uvod v tehniko — »camera work«, Uvod v oblikovanje filmskega jezika I, Analiza filma, Dramaturgija, Fotostrip, Adaptacija izbrane teme in Pisanje scenarija. Seminarji bodo potekali od 15. ure naprej.

## Priveditve

### Celjski turistični teden

V Celju se bo v petek, 13. junija, začel 8. turistični teden. V petek ob 18. uri bo otvoritev razstave kiparskih del učencev celjskih osnovnih šol v avli Razvojnega centra Celje. V soboto ob 19. uri bo v hotelu Turška mačka posebna gostinska ponudba »Grofovski večeri«, v nedeljo ob 14. uri bo srečanje turističnih društev celjske regije v Socki. Zabavno-športni program bo vodil Mito Trefalt. V ponedeljek pa bo kar pet prireditev – ob 10. uri bo otvoritev informativnih panojev na avtobusni in železniški postaji Celje, ob 11. uri predavanje o celostni podobi Celja v dvorani ZDIT (Tomšičev trg 7/LL), ob 17. uri koncert celjskega plesnega orkestra Zabe na odprtem odru na Tomšičevem trgu, ob 17.30 otvoritev razstave Finski plakat v atriju (Tomšičev trg 7) in ob 18. uri bo v muzeju NOB otvoritev razstave likovnih del učencev celjskih osnovnih šol z naslovom Motivi iz Celja. V torek bo ob 17. uri v dvorani ZDIT predavanje Kulturne znamenitosti Celja, ob 20. uri pa koncert Komornega zbora iz Celja v Opatijski cerkvi. V sredo ob 10. uri bo otvoritev vodnjaka na dvorišču Porthasijevega dvorca, ob 17. uri nastop plesne skupine IGEN iz Celja na odprtem odru na Tomšičevem trgu, ob 18. uri pa na istem prostoru še nastop rock ansambla. V četrtek bo v SŠGT Celje ob 9. uri predavanje Zdrava prehrana z nazornim prikazom priprave jedi, s pokušino in uporabo računalnika v gospodinjstvu, ob 12. uri bo popoldanski izlet v Jurklošter in Laško, kjer si bodo lahko udeleženci ogledali kulturne znamenitosti pod strokovnim vodstvom sodelavcev Zavoda za spomeniško varstvo iz Celja. Istega dne ob 19.30 pa bo v celjskem Narodnem domu komorni koncert klavirskega tria in klavirskega kvinteta iz Celja. V petek bo na Tomšičevem trgu ob 9. uri kramarski sejem, ob 17. uri pa na odprtem odru Tomšičevega trga nastop folklornih skupin iz Sombora in Celja. Zadnji dan, v soboto, pa bo že ob 8. uri na Tomšičevem trgu kramarski sejem, ob 10. uri povorka folklornih skupin po celjskih ulicah, ob 11. uri bodo te skupine na Tomšičevem trgu nastopile in ob 18. uri na istem trgu nastopil narodnozabavni ansambel. Ob turističnem tednu bodo v celjskih lokalih in gostinskih obratih nudili posebne gostinske usluge.

### Pisani balon nad Laškim

V soboto, 14. junija, ob 9. uri se bo začela na pobočju pod gradom Tabor nad Laškim IV. tradicionalna prireditev za najmlajše, mlajše in mlade »Pisani balon«, ki jo je organizirala Zveza društev prijateljev mladine Laško. Takoj zjutraj bodo z možnarji članov sekcije Trap TVD Partizan napovedali program dneva. Najprej bodo otroci iz vrtcev občine Laško predstavili moderne plese in otroške pesmi, potem bo nastopila plesna skupina

Mala nezavest iz Žalca (OŠ Gomilsko), pa ansambel Rdeča kapica iz Radeč, učenke laške OŠ Primož Trubar s plesom Mehurčki. Ob 10. uri se bodo predstavili padalci Letalskega centra Moškanjci, potem Folklorna skupina OŠ Rimske Toplice, pevke in plesalci OŠ Slovenske Konjice, borilne večine bodo predstavili karateisti OŠ Laško, iz iste OŠ pa bo nastopila še plesna skupina Disco-mix. Ob 11. uri bodo nad glavami udeležencev preletavali motorna letala Aero kluba Celje, sledila bo modna revija otroške konfekcije Kora Radeče, nasto-

pil bo harmonikar s frajtonerico Miran Seško, pa mažoretke Godbe na pihala Radeče, predstavil se bo duet iz glasbene šole Radeče (enota Laško), mlajša skupina plesalcev KUD Tone Anton Tanc Marija Gradec, bobnarska skupna Godbe na pihala Radeče, duet Zoran in Betka iz OŠ Laško, plesna skupina OŠ Vrh nad Laškim, dve folklorni skupini OŠ Laško, sodelovali pa bodo tudi ansambel Čudežna polja, plesna skupina Kan-kan iz Ljubljane, Štirje zmajarji iz Krškega, Godba na pihala Laško, voditelj programa pa bo Mito Trefalt.

### Namig tedna

#### Mislinja: gozdni tek

Pod pokroviteljstvom Lesne (Slovenj Gradec) bo jutri ob 17. uri šesti gozdni tek po Mislinskem jarku (20 km), ki ga prireja DTV Partizan Mislinja. Začetek bo ob 17. uri pri restavraciji Merx. Na 20 km bodo tekli mladinci do 18 let, članice, člani od 19 do 35 let in veterani nad 35 let, za osnovnošolsko in predšolsko mladino pa bodo pripravili poldruhi kilometer dolgo progo in 300 m dolg odsek. Prijave bodo zbirali uro pred štartom.

»Tek je vsako leto dobro obiskan,« zagotavlja prizadevni predsednik društva dr. Stanko Stoporko, »udeleženci so navdušeni nad njim, laskavo govorijo o njem. Progo so organizatorji speljali po gozdnih poteh in cestah skozi del še neprizadetih pohorskih gozdov, kjer je še čist zrak, povsem neokrnjena tišina, slišati je samo šelestenje dreves, tu in tam preskoči pot plaha divjad...«

Mislinjčani so prvim trem v vsaki kategoriji namenili kolajne. Še prav posebno vesela pa bosta odšla iz slikovite Mislinske absolutna zmagovalca: prvak med tekači bo dobil zlato plaketo Mislinske in umetniško sliko slikarja Jožeta Tisnikarja (progo so speljali mimo rojstne hiše slikarja), najboljša članica pa bo dobila srebrno plaketo Mislinske in umetniško sliko Stanislave Arsovske. Drugi najboljši bodo dobili še praktične nagrade.

#### Na Ravnah bodo plavali

Na Ravnah na Koroškem bo jutri in v nedeljo od 16. do 20.

ure oziroma od 9. do 18. ure tradicionalno trimsko plavanje v bazenu doma telesne kulture. Kategorij bo več: moški od 13 do 50 let bodo morali preplavati 300 m (kar je 12 dolžin petindvajsetmetrskega bazena), moški nad 50 let 200 m, ženske od 13 do 50 let 200 m, ženske nad 50 let 100 m, pionirji in pionirke od 8 do 12 let 100 m in cicibani in cicibanke do 7 let 25 m.

Časov ne bodo merili, zato priporočamo, da plavate zmerno.

To še posebej velja za sodelujoče v akciji Koroška grča, ki bodo morali preplavati 500 m (ali 20 dolžin). Vsi, ki bodo uspešno opravili nalogo, bodo dobili značko trimskega plavalca, družine z najmanj tremi člani pa družinska priznanja.

#### Mali maraton za pokal Kulturnega tedna

TVD Partizan v Šentvidu pri Stični, sekcija Hobi, vabi 20. t. m. ob 17.30 v Šentvidu pri Stični na mali maraton za pokal Kulturnega tedna (21 km), hkrati pa tudi na trimski tek (10 km). Kategorije bodo (za tek na 21 km): moški do 35 let, do 45 let in nad 45 let, ženske do 35 let in nad 35 let. Za trimski tek je enotna moška in ženska kategorija. Prijave do 15. t. m. sprejema Srečo Gjerek, 61296 Šentvid pri Stični 35. Prijavnina je 300 dinarjev v rednem roku; kdor se bo prijavil po 15. t. m., bo moral doplačati 100 dinarjev. Za trimski tek ni štartnine. Najboljši bodo dobili kolajne, najhitrejša, tekač in tekačica, pa še pokal Kulturnega tedna. Za vse bodo značke, pripravljene pa so tudi praktične nagrade. Morda ne bo odveč opozo-

riti še na prevoze iz Ljubljane: redni avtobusi vozijo izpod številke 21 ob 14.30, 15.20, 15.30 in 16.30, vrnitev ob 21.05.

#### Kaveljci in korenine iz Škofje Loke

Znani planinski pohodnik Vinko Šink bo pojutrišnjem, v nedeljo, 15. t. m., popeljal kandidat za naziv kaveljca in korenine na pohod Škofja Loka – Osovnik – Tošč – Govejek – Legastija – Goričane – Sora – Medvode. Zbor bo ob 7.15 pri avtobusni postaji v Škofji Loki. »Pot je zanimiva, slikovita, zato pričakujem kar dober odziv,« pravi izkušeni vodnik.

#### Planinski izleti Pohod pod Storžič

Planinsko društvo Kranj in krajevna skupnost Bela pripravljata 13. pohod na Kališče pod Storžičem. Na dnevu Koroškega odreda bo v nedeljo ob 11. pri planinskem domu krajša slovesnost. Za pohodnike organizirajo brezplačni prevoz v nedeljo zjutraj iz Kranja do Predvora. Avtobus bo odpeljal ob 7. uri izpred hotela Creina, iz Predvora pa bo peljal v Kranj ob 15.30. Kranjski planinci sporočajo, da bo Dom koroškega odreda na Kališču od nedelje naprej stalno oskrbovan.

#### Prek Smrekovca

Mladinski odsek planinskega društva Tam organizira 21. in 22. junija izlet na Mozirsko koč – Smrekovec – Sleme. Odhod je z vlakom ob 5.10 uri, vrnitev naslednjega dne zvečer. Hoje bo pet do šest ur vsak dan. Izlet bo vodil Jože Pernek.

H. U.

## Vrtičkarjev kotiček

**Boljša mlada kot debela**

Kolerabici ugaja zemlja, ki smo jo obogatili z zrelem kompostom ali hlevskim gnojem. Sejemo jo od aprila tja do julija, najbolje večkrat, a ne v prevelikih količinah. V 2 cm globoke brazde posejemo na vsakih 20 cm po tri semena, vrste pa naj bodo med seboj oddaljene 40 cm. Ko seme vzklije posevek prereditimo in pustimo rasti samo močnejše rastline. Kolerabica lahko zraste zelo velika in debela, a ji tega raje ne pustimo. Najboljša je, dokler je še mlada in nežna, ko ima glavica približno 6 cm v premeru.

Lahko pa z eno setvijo pridemo kar do dveh zetev. Povsem preprosto. Ko pobiramo kolerabice, jih ne odlomimo in ne izpulimo. Z nožem jih odrežemo tako, da na koncu ostane olesneli del glave, ki v kuhinji tako ali tako roma med odpadke. Iz ostanka glave skoraj vedno poženeteta dve, včasih celo tri kolerabice. Glavice so resda manjše, a nič manj okusne in tudi po teži je ta pridelek enak prvemu.

Kolerabico lahko malo pozneje posadimo tudi na gredah, s katerih smo že pobrali zgodnji grah. Čeprav grahovino navadno kar populimo, bo tokrat najbolje, da jo porežemo ali požanjemo, tako da bodo v zemlji ostale korenine z vsemi zalogami dušika vred. Gredice samo plitvo prekopljemo in nanje posadimo kolerabico.

Mnogim ljubiteljem kolerabic zelo ugaja bolj sladka podzemna koleraba (rumena maslena), ki je tudi bolj primerna za ozimnico. Sejemo jo maja in junija, v centimeter globoke brazde, ki so 45 cm narazen. Ko so rastline dovolj velike, jih prereditimo na 25 do 30 cm. Podzemna koleraba dozori oktobra, v toplejših krajih jo lahko pustimo v zemlji tudi prek zime, sicer pa jo lahko shranimo v kleti ali zapisnici. Prva slana ji ne bo nič škodila. Sicer pa tudi podzemna koleraba najbolje uspeva v rahlo alkalnih tleh, zato kislta tla popravimo z apnenjem.

UROŠ ŠOŠTARIČ

## Varčni gurman (19)

**Bučke – imenitni izum narave**

● Piše: Pope Masle \*

Neki KKM (konjičkarski kulinarčni mojster) mi je ondan zapal: »Če sem čisto iskren, je zame pomlad prava šele, ko se na stojnicah pojavijo prve bučke.« Možakar je kajpak pretiral, toda ko boste preskusili tale dva recepta, boste priznali, da ne preveč. Bučke – pri Italijanih zucchini, ponašeno cukete imenovane – so bile najprej ed ameriških Indijancev, zdaj pa so nepogrešljive širom po svetu).

**Polpetke iz buč**

50 dag bučk (sok 1/2 limone) 2 jajci, 4 žlice moke, sol, poper, olje za cvrtje

Bučke operemo, osušimo, očistimo in na drobno naribamo. Naribane bučke pokapamo z limoninim sokom. Posolimo in pustimo pol ure pri miru. Med tem zmešamo jajci z moko in začinjemo. Naribane bučke malo iztisnemo pod kuhinjsko krpo ali papirnato brisačo in jih nato zmešamo v pripravljeno testo. Po žlico mase denemo v vroče olje v ponvi, jo zravnamo v polpetko in na vsaki strani pečemo po tri minute.

Zraven sodi kakšna dobra solata ali recimo omaka iz jogurta in majoneze (pol:pol), obogatena na primer z drobnjakom ali krešo.

**Ledena krema iz bučk**

2 dcl kefirja ali kislega mleka, 3 dcl jogurta, žlica limoninega soka, žlica olja, po možnosti olivnega, 1 strok česna, 2 mladi čebuli, 40 dag bučk, 1 žlička drobnjaka ali peteršilja, sveže mlet poper, sol po želji.

Zmešamo kefir (kislo mleko), jogurt, limono in olje. Česen olupimo in ga stisnemo skozi stiskalnico za česen, če te nimamo, pa zdrobimo z nožem. Čebuli lupimo, na drobno sesekljamo. Česen in čebulo vmešamo v, kako bi rekli, jogurtovo juho. Bučke olupimo, na drobno naribamo, obogatimo s sesekljanim drobnjakom ali peteršiljem, nameljemo na to popra. Potem ko smo vse skupaj temeljito vnovič premešali, damo jed za dve uri v hladilnik. Kdor je ljubitelj zelo hladnih, mrzlih jedi, lahko doda v kremo ob serviranju še kocko ledu.

**Drugo srečanje ljubljanskih vrtičkarjev**

V ponedeljek, 16. junija ob 17. uri, bo drugo srečanje ljubljanskih vrtičkarjev. Tokrat bo srečanje na moščanski strani Žal.

Tu so že pred desetletji spontano nastajali vrtički na urbanišnem rezervatu med Zalosko, Pokopališko, Jarško in Šmarsko cesto. Ker ni bilo med vrtičkarji nobene samoupravne organiziranosti, so – žal – zrastle tudi najraznovrstnejše barake iz odpadnega materiala. Razvila se je tudi reja domačih živali, od zajčkov, kokoši pa vse do prašičev, psov itd. Seveda je vse to močno kazilo lepoto podoba našega

mesta in vzbujalo upravičeno ogorčenost številnih obiskovalcev pokopališča, zlasti ko so npr. 1. novembra ti vrtički v svoji goloti pokazali vso to barakarsko odvratnost in niso bili v čast in ponos našega mesta.

Na pobudo družbenopolitičnih in samoupravnih organov KS Jože Moškrič Ciril je izvršni svet občinske skupščine Ljubljana Moste-Polje s sklepom svoje seje izročil te vrtičke društvu Emona vrtiček v bolj estetsko, kulturno in samoupravno ureditev.

Vrtičkarji tega območja so z veseljem pozdravili to pobudo, saj so si tudi sami želeli več ure-

jenosti, zlasti pa samoupravnega odločanja in upravljanja vrtičkov. Že v lanskem mesecu oktobru so napovedali vsem ljubljanskim vrtičkarjem tekmovanje v zimskem pospravilu in ureditvi vrtičkov. V tem tekmovanju so tudi zmagali ter prejeli v priznanje – vrtičkarski mak. Enako tudi družbenopolitični in samoupravni organi KS Jože Moškrič Ciril, kakor tudi pristojni organi občinske skupščine Moste-Polje.

Prav z ozirom na take pobude je primerno, da v ponedeljek popoldan obiščemo te vrtičkarje (skupno jih je nad 300), da si ogledamo njihov napredek, ga

ocenimo ter v prijateljskem izmenjavanju vrtičkarskih izkušnji damo nove pobude za nadaljnjo urejanje ljubljanskega vrtičkarstva. Nedvomno bodo tukaj zlasti zaželjeni nasveti in priporočila priznanega vrtičkarskega strokovnjaka Slavka Zgonca, ki bo tudi tokrat radodarno odgovarjal na razna vprašanja ter na konkretnih primerih opozoril na ustrezno nujno zaščito obolelih vrtnin.

V ponedeljek, 16. junija ob 17. uri se torej dobimo na desnem parkirišču ob mestnem postajališču avtobasov števil. 2 in 7 na Žal.

**Sprehod po tržnicah**

Na koprski tržnici je v tem tednu precej manjša ponudba pridelkov s strani domačih branjev, ki jim ne gredo v račun ugodne cene paradižnika, kumar, krompirja, po katerih prodajajo te pridelke prodajalci za druge iz makedonskega Utava, pa je večina branjev »bojkotirala« prodajo. Glede ugodnih cen pa kupci nimajo nič proti.

12. 6. 1986	SOLATA	KUMARE	KORENJE	ČEBULA	KROMPIR	PARADIŽNIK	JAJCA	ČEŠNJE	JAGODE	JABOLKA
LJUBLJANA	150-400	150-200	600-800	150-200	200	300-350	25-35	300-800	400-1000	300-700
MARIBOR	200-300	500	500-600	200-300	150-300	400	35-45	400-600	400-700	300-500
CELJE	300	200	600	200	250-300	300-400	33-40	600-700	600-800	600
MURSKA SOBOTA	200	150-300	570	200-220	200-210	400-500	36	400	610	-
NOVA GORICA	200-250	250	700	200-400	200	450	40	400	800	500
KOPER	400	150-300	700	300	150-300	300-500	35-45	600	1000	550
NOVO MESTO	150	200	650	200	200	600	40	600	600	500-600