

simobil
Povej nekaj lepega

Obiščete nas lahko
vsak delavnik od 8.30 do 19.30 ure,
ob sobotah od 9. do 13. ure
v Izoli, Sončno nabrežje 2
tel št. 040 410 743

**POOBlašČENI
PRODAJALEC**

**iščemo kuharja ali kuharico
za daljše obdobje**
(nedelje in prazniki prosto)

Tel: 031/697-551

Veni

MANDRAČ
NAROČNINA IN REKLAMACIJE

040/211-434



Ce nam je vseeno, smo si sami krivi

Ameriških volitev nas mora biti strah. Ne zaradi obeh kandidatov, ki vsak po svoje predstavljata grožnjo Ameriki in svetu, ampak zato, ker se bodo, tako kot vse doslej, čez par let zgodile tudi pri nas.

(Mef) Marsikomu marsikje danes ni lahko in prijetno, ko ima opravka s sveto preproščino ali celo banaliziranjem že dosežene duhovne ravni človeštva. Toda, zagotovo je ta trenutek najtežje pametnemu delu Združenih držav. V mislih nimam le uradnih intelektualcev z različnih prestižnih univerz, ampak tudi vse tiste ljudi svobodnega duha, ki so ustvarili to deželo in so jo razglasili za prestolnico vedenja o tem našem svetu. Sem sodijo predvsem številni ustvarjalci in kulturniki, ki lahko delujejo le v svetu brezmejnih možnosti, v kletki neumnosti pa so izgubljeni in nesrečni, tudi če je zlata.

Ta trenutek se namreč soočajo s svobodo omejenih možnosti, ko se bodo morali odločiti med dvema kandidatom za predsednika ZDA, ki ju ne bi imeli niti za soseda, kaj šele, da bi šli z njima na dopust. Slovenci jih lahko malo razumemo, saj se nam vse pogostejše dogaja, da moramo, med dvema slabima kandidatom iskati tistega, manj slabega.

Nekateri pomembni Američani, posebej ustvarjalci in znanstveniki, so se že oglasili in povedali, kako težko sprejemajo moralni in intelektualni propad ameriške družbe na številnih področjih, predvsem pa na področju politike, ki je bila nekoč spoštovanja vreden poklic.

Pravzaprav so Američani postali žrtve okolja kot so ga ustvarjali z vsemi svojimi medijskimi orožji. Iz volitev so naredili izbor talentov, iz politike so naredili kmetijo, iz vladanja pa gostilno, ki išče šefa.

V takšnih razmerah marsikomu v Združenih državah ni lepo in mnogi razmišljajo o tem, da bi prišli v Evropo, kjer še vedno nekaj damo na temeljne vrednote človeštva, kot smo jih poznali nekoč.

Ampak, jaz na njihovem mestu ne bi hitel. Če bivši predsednik evropske komisije postane svetovalec banke, ki je pred leti prva povzročila svetovno finančno krizo in stresla predvsem Evropo, njegovi nasledniki pa ugotavljajo, da s tem ni

kršil niti moralnih načel, potem to ni več Evropa, kot smo jo poznali. Ko cerkev krši deset zapovedi, ko članice Varnostnega sveta, z letali in raketami kršijo človekove pravice, ko vsak od nas že razmišlja, da je življenje desetih otrok v alepski bolnišnici manj vredno od dveh slovenskih, ki sta predana v varstvo drugi družini, potem je jasno, da niti mi nismo več tisti ljudje, kot smo bili nekoč.

In izolska politika, oblast in javnost, ki ne premore niti glasu opozorila, da iz prostorov Arga ni mogoče na silo izganjati naših lastnih otrok, je samo majhen dokaz, da smo postali številke.

Pa smo nekoč bili ljudje.

OGLAŠEVANJE in REKLAMNA SPOROČILA
tel. 040 600 - 700

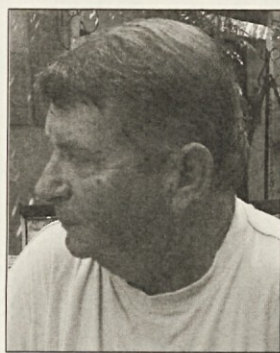
BANKA KOPER



Pisma iz metropole

Vsak resen časopis ima dopisnika v glavnem mestu. In ga imamo tudi mi. Že res, da je vsak vikend "doma" v Izoli a vendarle. Zoran Odič je upokojeni a ne odpisani novinar z veliko začetnico. Tisti, starega kova. Vsak teden za Mandrač prinaša zanimiva spoznanja, zgodovinska dejstva in razmišljanja.

Avtor kolumne izraža svoje mnenje, ki pa ni nujno enako mnenju uredništva.



ZNANJE JE SILA, ZNANJE JE MOČ

Čez manj kot en teden bomo izvedeli kdo bo nova predsednica ZDA. Predsednica bo, to smo izvedeli iz absolutno nepreverjenih, nezanesljivih, neverodostojnih toaletoidnih virov, ker je Donald Duck, oh shit, oprostite, Donald Trump odločil, da sprejme ponudbo Madonne (po naših nepreverjenih, neverodostojnih in tako naprej virih), ki je javno objavila, da bo vsakemu moškemu, ki ne bo glasoval za Trumpa, olepšala dan, ali noč. Po želji.

Ko je Donald prebral to Madonino ponudbo se je odločil, da nekdanjo ameriško svetinjo, Ovalno sobo Bele hiše, v kateri so ameriški predsedniki odločali o usodi sveta, zamenja za Madonino Oralno sobo. Računica je čista in jasna – dva predsedniška mandata (ker ponavadi po prvem pride še drugi) trajata osem let ali 2920 dni, plus dva prestopna dneva. Ali ni lepše teh dni preživeti v Oralni, kot v Ovalni sobi? Pa še z Madonno!

Kaj o tem meni naša Melanija, naši viri ne poročajo. Edino, kar je znano je, da je za Donalda naročila pripomočke za ekspresno učenje tujih jezikov. Vsi kupujejo komplete za učenje angleščine (amerikanščine) Melanija pa je za Donalda naročila komplet za učenje – Slovenskega jezika. Reklame za novo metodo, po kateri vsak kreten lahko začne govoriti v izbranem tujem jeziku, v samo štirinajstih dneh, brez napora in tako naprej, so preplavile spletne portale. Da bi bila reklama še bolj verodostojna, so ob reklami objavljena tudi mnenja uporabnikov, ki jim je to zares uspelo. Irena iz Podstrmca, Petra iz Velike Račne, Julijana iz Muljave in številne druge gospe ali gospodične oznanjajo, do kakšnih velikih sprememb je prišlo v njihovih življenjih, po štirinajst dnevnih naporih in naprezanjih. Moških je manj. Morda zato, ker se še niso naučili pisati v tem tujem jeziku ali pa so bolj pridni. V dveh tednih obvladajo angleščino, potem parajo francoščino, pa špilajo nemščino, pa kurdščino in japonščino, svahili, kar po želji. In še naprej se zahvaljujejo tvorcem te čudovite iznajdbe za učenje tujih jezikov. Ali so ti izjemnih poliglotti vse to znanje dobili za ta drobiž, ki so ga porabili za nakup priročnikov, kaset, cedejk, ali pa gre za posebno kapo z elektrodami, ki v spanju ponavljajo in zaspanca učijo nepravilne glagole in podobne skrivnosti tujih jezikov. Tukaj sta dva primera:

1. Rojen sem v Belgiji v mestecu Aiseau. Tam sem končal osnovno šolo in se pripravljaj, da prevzamem očetovo delavnico. Oče je bil znan tesarski mojster. Nekemu znancu sem v prostem času obnovil par starih stolov in ker ni imel denarja za plačilo opravljenega dela, mi je podaril komplet za učenje tujih jezikov. On se je medtem že preselil v Bolgarijo, kjer je, zaradi znanja jezikov, že profesor na univerzi v Plovdivu. Tudi meni je svetoval, da se posvetim študiju slovanskih jezikov, pa sem se odločil za slovenščino. Danes sem zunanji minister. (Karl Viktor E, Ljubljana)

2. Zeblo me je v glavo in sem si dal to kapo na glavo, ko sem peljal avto na servis. Pod kapo je nekaj brnelo in šumelo in ko sem se vrnil v skladišče, zaposlen sem kot pomožni skladiščnik, me je šef nadrl, kje sem bil in, da me bo vrgel na cesto. Odgovoril sem mu: »So what?« In sem odšel domov, žena mi je nekaj začela dopovedovati, da me ne razume, jaz sem pa ji odgovoril: »To be, or not to be, that is the question«. »Ma si znorel, ali kaj, s takim norcem ne mislim več živeti«, mi je odgovorila in odšla. Jaz pa sem se lotil pisanja, med drugim Hamleta, Othela, Macbetha in še par podobnih reči. Vse zahvaljujoč temu ekspresnem načinu učenja tujih jezikov. (William Sh., Stratford on Avon)

Mala barka širi svoja jadra

Pred poletjem se je zaključil projekt Mala barka, oktobra pa sta občina in izolsko turistično združenje pristopila k izvedbi nadgradnje projekta – Mala barka 2.

Cilj projekta ostaja ohranjanje, zaščita, promoviranje in razvoj pomorske dediščine obmejnega področja skozi valorizacijo po načelih trajnostnega turizma. Projekt bo prispeval tudi k nadgradnji blagovne znamke, ki jo je Izola skupaj s hrvaškimi partnerji ustvarila skozi prvi projekt. Hkrati pa se bo še bolj poglobila zgodba o enovitem turističnem območju. Glede na trend spreminjanja navad turistov, ki so vse bolj mobilni in si tekom svojega bivanja želijo obiskati več mest in držav, lahko majhne razdalje med destinacijami na tem območju odlično zadovoljijo njihove potrebe. Novost pri projektu Mala barka 2 je večje število projektnih partnerjev, ki sodelujejo na projektu. Turističnemu združenju Izola, Občini Izola, Primorsko-goranski županiji, Turistički zajednici Kvarnera, se tokrat pridružujejo še: sosednja piranska občina, Pomorski muzej Sergej Mašera, Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog Primorja Rijeka in Udruga i muzej »Kuća o batani« iz Rovinja.

Projekt, vreden dobra dva milijona evrov, se je začel s prvim oktobrom in bo zaključen konec marca 2019. Delež Občine Izola v projektu znaša 290.590 evrov, delež Turističnega združenja Izola pa 154.900.

V Izoli bo skozi projekt dodatno obogatena ponudba muzeja, ki danes predstavlja enega od dveh interpretacijskih centrov. Urejen bo nadstrešek na barki Biser v Simonovem zalivu. Dodatno pa bosta obnovljeni še dve manjši ribiški barki. Kot možnost dodatnega interpretacijskega centra, se ponuja ureditev takega prostora v nekdanji občinski palači na Verdijevi ulici. Skozi projekt bodo pripravljene formalne podlage za tako izvedbo v prihodnje.

SZJ



OBVESTILO DRUŠTVA INVALIDOV IZOLA

Martinovanje v Hrastovljah

Člane in podporne člane društva invalidov občine Izola obveščamo, da 11. novembra organiziramo Martinovanje v Hrastovljah. Prijave sprejemamo v pisarni.

Vabljeni.

MANDRAČ je tednik Izolanov

Naslov: Veliki trg 1, 6310 Izola, TRR: 1010 0002 9046 354

tel. 040 211 434

elektronski naslov: <http://www.mandrac.si>

email: urednistvo@mandrac.si

Odgovorni urednik: Aljoša Mislej

Uredništvo: Aljoša Mislej, Drago Mislej, Davorin Marc, Primož Mislej (foto)

tehnični urednik: Davorin Marc email: sektor.tehnika@mandrac.si

Tednik izhaja v nakladi 2000 izvodov, cena 1,50 EUR. / Četrtletna naročnina: 18 EURO.

Založnik: GRAFFIT LINE d.o.o., Izola; tel. 040 211 434 / Prelom: Graffit Line

Vpis v razvid medijev Ministrstva za kulturo RS, pod zaporedno številko 522.

Center bo imel slabih 10 tisočakov manj

Četrtkova seja občinskega sveta je postregla z dokaj zanimivo razpravo o vsebini vpisa pravice do pitne vode v ustavo, še najmanj podpore pa je imel predlog o prenosu upravljanja pizzerije Odeon s Centra za kulturo, šport in prireditve, ki upravlja sosednji kino, na Občino Izola.

Četrtkova 15. redna seja Občinskega sveta Občine Izola se je začela z umikom kar treh točk dnevnega reda, med drugim tudi vsebinsko najbolj zanimivo, Predlog meril za obravnavo pobud, ki se nanašajo na umestitev kmetij v nadaljnji postopek izdelave Občinskega prostorskega načrta Občine Izola.

Seja Občinskega sveta se je začela s soglasnim sprejemom Sklepa s stališčem Občine Izola o vpisu pravice do pitne vode v Ustavo Republike Slovenije. Za pobudo stoji Skupnost občin Slovenije, ki se zavzema za vpis neodtujljive pravice do pitne vode v ustavo in hkrati preprečitev privatizacije oskrbe s to javno dobrino. Razprava ob točki je bila obsežna, a pretežno formalne narave, saj so si bili svetniki okoli pravice do pitne vode povsem enotni. Sledil je predlog Odloka o rebalansu proračuna Občine Izola za leto 2016, ki ga je predstavil vodja službe za računovodstvo in finance Občine Izola, **Peter Zovko** in kjer je šlo pretežno le za nujen prenos sredstev iz ene postavke proračuna v drugo.

Koliko so vredna zemljišča?

Svetniki so sprejeli Sklep o določitvi vrednosti zemljišč v občini Izola. Namen nekakšnega univerzalnega vrednotenja zemljišč je namenjen tako lastnikom zemljišč in potencialnim kupcem, kot tudi Občini. Veliko zainteresiranih kupcev se namreč premisli, ko dobi uradni izračun vrednosti zemljišča, ki ga opravi cenilec, kar pa za Občino vsakič znova pomeni dodaten strošek cenitve. Na letni ravni se nabere okoli 20.000 evrov stroškov iz te postavke. Ob tem pa so si na ta način v Občini zagotovili enakovredna merila za določitev nadomestila za ustanovitev služnosti. Okvirne cene zemljišč so na Občini izdelali v sodelovanju s cenilci, odvisne pa so predvsem



od lokacije samega zemljišča. Omenjene vrednosti sicer pridejo v poštev samo za zemljišča, katerih vrednost ne presega 10.000 evrov. Najvišje, kar 200 eur/m², so ovrednotena zemljišča v industrijski coni in na Rudi. V Jagodju, Livadah, obrtno stanovanjski cona in stanovanjskem območju do Industrijske cone je vrednost zemljišča ovrednotena na 135 eur/m², medtem ko vrednost zemljišč v starem mestnem jedru, na območju med Cankarjevim drevoredom in Prešernovo cesto in v turističnem kompleksu Belvedere znaša 120 eur/m². Najmanj so ovrednotena zemljišča na podeželju, vsega 90 eur/m². **»Strošek cenitve manjše nepremičnine lahko postane tudi nesorazmerno visok v primerjavi s samo vrednostjo nepremičnine, zato stranke večkrat odstopijo od postopka,«** je povedal **Bojan Medica** iz Urada za upravljanje z občinskim premoženjem.

Odeon bo tržila Občina

Peta točka dnevnega reda je postregla z razburljivo razpravo. Na Občini so se odločili, da bodo gostinski lokal pod Art kinom Odeon, ki je sicer v njihovi lasti, tudi sami tržili. Do sedaj je namreč trženje prostorov lokala pripadalo Centru za kulturo, šport in prireditve.

Nekdanja županja **Breda Pečan** (SD) je poudarila, da je v svetu običajno, da je sestavni del kulturnih objektov, kot so gledališče, operna hiša ali kinodvorana,

tudi manjši, intimen gostinski lokal, kjer se ljudje zbirajo pred in po predstavah. Pečanova je ocenila, da CKŠP dobro gospodari z oddajanjem prostorov lokala in še: **»Glasovala bom proti tudi zato, ker govorimo o 9.600 evrih letnega prihodka CKŠP-ja, ki mora, kot dober gospodar, skrbeti za vzdrževanje objektov, ki jih ima v upravljanju. Pri financah Centra, ob vseh obveznostih do društev, pa je to kar pomemben znesek. Zaradi tega je odvzem škodljiv in vedno bolj kaže na to, da je v Izoli skrb za družbene dejavnosti drugotnega pomena.«** S Pečanovo se je strinjalo še nekaj drugih svetnikov, župan pa je povedal, da je lokal na tej lokaciji seveda potreben, a da gre za zaokroževanje dejavnosti. **»CKŠP mora pokrivati svoje področje, Občina pa upravljanje stanovanjskega fonda in ta lokal je edini, ki je izven le-tega in to hočemo zaokrožiti.«**

Glasovanje je bilo razmeroma izenačeno, saj je bilo od 21 navzočih svetnikov le 11 za sklep, 6 pa proti, tako da je bil na koncu vendarle sprejet in CKŠP je ostal brez pomembnega finančnega vira.

Transparentnost je nad javnimi zavodi

Svetniki so v prvi obravnavi sprejeli Predlog Odloka o spremembah in dopolnitvah Odloka o ustanovitvi javnega vzgojno izobraževalnega zavoda Vrtec Mavrica Izola, kjer prav tako ni manjkala dolga vsebinska razprava, ki je potekala predvsem okoli najemanja zunanjih revizorjev, da pregledajo delovanje javnih zavodov. Kot je povedal župan **Igor Kolenc**: **»vsi veste, da smo najeli zunanje revizorje zato, da strokovno in neodvisno pregledajo delovanje zavodov, ker so bili finančni tokovi čudne narave. Želimo si le transparentnost, racionalnost in učinkovitost. Sploh ni namen, da bi posegli po sredstvih, ki jih zavodi ustvarjajo, ampak obratno. Imamo šole, ki so v času, ko ni pouka, povsem prazne, kar bi se dalo izkoristiti. Ni res, da želimo nekaj pobrati, želimo le imeti transparentnost. Zavodom ne smejo ostajati sredstva ali pa da imajo eno leto velike presežke, drugo leto pa velik minus.«**

Ob koncu so svetniki v drugi obravnavi sprejeli Odlok o spremembah in dopolnitvah Odloka o tržnem redu, ki podaljšuje čas, ko morajo zapustiti prodajno mesto, omogoča pa tudi prodajo mleka na tržnici in ureja prodajo izven tržnice.

AM



Čeprav se številne navade, povezane s takoimenovano klubsko sceno in elektronsko glasbo, spreminjajo, afterpartiji še vedno ostajajo. Na fotografiji so zadnji torkovi ostanki sobotnega dogajanja v Gavioliju, zbrani na tradicionalnem placu pod Belvederjem. Tudi tradicionalne smeti so bile tam.

Boris bo moral počakati na komisijo

Četrtkova seja občinskega sveta je postregla z velikim številom svetniških pobud in vprašanj, del katerih so postavili tudi svetniki, ki so sicer del županske koalicije. To je zanimivo tudi zato, ker so tovrstne pobude in vprašanja sicer neuradno namenjena predvsem predstavnikom opozicije.

Sicer je res bilo doslej postavljenih veliko več vprašanj, kot podanih odgovorov oziroma reakcij na pobude, toda svetniki točko dnevnega reda vseeno skušajo izkoristiti za nekaj »bolj ljudskih« vprašanj in pobud. Največ jih je tokrat prišlo iz Liste Izolani.

Poimenovanje parka

1. (Gašper Čehovin - Izolani) Poimenovanje parka na velikem trgu v park slikarja Borisa Benčiča

Svetnika Lista Izolani sva decembra leta 2015, ob podpori večine občinskih svetnikov, dala pobudo za poimenovanje parka na Velikem trgu po prezgodaj umrlem izolskem umetniku Borisu Benčiču.

Leta 2017 bo namreč minilo 60 let od rojstva in 15 let od prezgodnje smrti izolskega umetnika, slikarja, scenografa, režiserja in oblikovalca, Borisa Benčiča (1957-2002). Bil je zagotovo najpomembnejši izolski likovni umetnik povojnega obdobja, njegovo delo je krepko presegalo lokalne okvirje, njegova dela so še danes predmet razstav in študij, kljub temu pa njegovo ime in delo počasi blede v zavedanju novih generacij Slovencev in celo Izolanov.

Z željo, da se spomin nanj ohrani tudi pri novih rodovih smo podali pobudo za poimenovanje parka na Velikem trgu po Borisu Benčiču, ki je otroštvo in mladost preživel v neposredni bližini in tam živel svoja najlepša otroška leta. Park, vsaj po našem vedenju, nima imena, zagotovo pa nima takšnega, ki bi bilo v zavesti Izolanov, zato predlagamo, da park dobi njegovo ime. Poimenovali bi ga: Park slikarja Borisa Benčiča / Parco del pittore Boris Benčič

Strokovne službe Občinskega sveta Občine Izola so gradivo s pobudo dale v obravnavo komisiji za toponomastiko, ki jo je sicer dvakrat uvrstila na dnevni red seje, vendar seja, zaradi različnih, predvsem zdravstvenih razlogov, nikoli ni bila sklepčna. Posledično o predlogu za poimenovanje ni sklepal niti Občinski svet, kar bi omogočilo izvedbo priprav na poimenovanje in umestitev primerne pomnika v park.



Glede na to, da se čas do meseca rojstva (april) in smrti (maj) Borisa Benčiča izteka, je vedno manj časa tudi za temeljite priprave in izdelavo pomnika, zato predlagamo, da Občinski svet, tudi brez mnenja Komisije za toponomastiko, odloči o poimenovanju parka. Na ta način bo tudi omogočeno, da je pravočasno izbran in izdelan ustrezen pomnik, ter da se zapre finančna konstrukcija celotnega poimenovanja.

Na pobudo kustosa in likovnega kritika, Dejana Mehmedoviča, bo takoj po sprejetju sklepa ustanovljen Sklad Borisa Benčiča v katerem bomo s prispevki fizičnih in pravnih oseb ter institucij najprej zbirali denar za postavitev primerne obeležja v parku, ki bo nosil njegovo ime, kasneje bi sklad zbiral sredstva za podporo mladim izolskim ustvarjalcem na področju vizualnih umetnosti.

- V razpravi, ki je sledila, so nekateri svetniki, tudi iz vrst koalicije, predlagali, da občinski svet odloča o poimenovanju tudi brez mnenja komisije, ki ni obvezno. Toda, župan Igor Kolenc je odločno vztrajal pri tem, da vse poteka po formalnem postopku in da je treba najprej ugotoviti, zakaj komisija ni sklepčna, nato imenovati nove člane in ji naložiti odločanje o pobudi.

Tudi za ljudi gre

2. (Gašper Čehovin - Izolani) Izolsko Društvo za dobrobit živali je najpomembnejša organizacija, ki skrbi za izgubljene, potepuške, odvržene in sploh zapuščene živali v občini Izola. O tem ni nobenega dvoma, saj ob vsaki najdbi živali najprej pokličejo prav njih.

Društvo vzdržuje skupina aktivistk, ki žrtvujejo ves svoj prosti čas in svoj denar za zagotavljanje kolikor toliko normalnih pogojev za takšne živali, predvsem mačke, ki jih koprsko zavetišče ne sprejema in imajo začasen dom v zapuščenih stavbi v lasti občine. Glede na izredno skromna finančna sredstva, ki jih prejema društvo iz občinskega proračuna, kljub mnogim donatorjem hrane, društvo, oziroma njeni člani, delujejo le še na volonterski pogon, ki pa ga počasi zmanjkuje.

Predsednica društva, Nevenka Gregorčič, je ogrozila svojo lastno finančno eksistenco zaradi takšne skrbi za živali, razmere pa so vse težje, še težje pa bodo, če bo res v kratkem porušena hiša v kateri imajo mačke začasen dom. Kam z vsemi temi živalmi, ta trenutek ne ve nihče.

Zato dajemo pobudo, da se z izredno prerazporeditvijo sredstev iz občinskega proračuna, za delovanje društva nameni vsaj 5.000 Eur s katerimi bodo lahko zagotovili hrano za živali do konca leta.

Hkrati dajemo pobudo, da Društvo pripravi natančen seznam s številom mačk, ki so trenutno v začasnem zavetišču in izdela program oddaje živali, saj je to edina pot, da se pritisk na člane društva vsaj malo zmanjša.

Kaj namesto Parencane

3. (Gašper Čehovin - Izolani) Izvedli smo, da je Občina Izola najemniku poslovnega prostora, ki ga poznamo kot Muzej Parencane, prekinila najemno razmerje in ga pozvala naj izprazni prostore muzeja.

Glede na to, da gre za edini muzej v naši občini nas zanima, kakšne načrte ima Občina v teh prostorih oziroma z muzejem, ki je vključen tudi v evropski projekt Male barke. Zagotovo ni mogoče takšne institucije strokovno in organizacijsko umestiti v nekaj mesecih, zato obstaja resna nevarnost, da bo Muzej enostavno izginil iz turistične ponudbe našega mesta.

Zanima nas, ali ima Občina Izola kakšno alternativno rešitev in, ali res ni bilo mogoče z dosedanjim najemnikom, ki je v muzej pripeljal tudi veliko artiklov, ki niso last občine, urediti odnosov tako, da bi muzej lahko izpolnjeval svoje poslanstvo?

Diabetična ambulanta

4. (Danilo Markočič - DeSus) Zanima nas, kako bo Občina Izola ukrepala in kakšne aktivnosti bo sprejela za izboljšanje stanja na področju zdravja občanov in občanov in kako bo zagotovila izvajanje diabetične ambulante v Izoli.

Nacionalni inštitut za javno zdravje je objavil študijo zdravstvenega stanja v Sloveniji. Pri tem je posebej statistično obdelal področje zdravstvenega stanja in umrljivosti ter dejavnike tveganja za zdravje in preventivo. V določenih segmentih raziskav smo lahko zadovoljni, saj našo Občino statistično uvrsti v povprečje, kar nekaj dejavnikov tveganja pa je statistično zelo pod slovenskim povprečjem. To seveda kaže na nujnost ukrepanja, kot tudi potrebo za izvajanje ambulante za diabetika v lokalnem javnem zavodu.

Podpora TV Koper-Capodistria

5. (Danilo Markočič - DeSus) Naj se v skladu s pristonostmi lokalne skupnosti sprejme ustrezne ukrepe s ciljem ohranjanja in krepitve obveščanja javnosti skozi programe regionalnih programov tv Koper/Capodistria.

Tv Koper/Capodistria je v svoji 40 letni zgodovini odigrala pomembno vlogo pri razvoju identitete Primorske. To se kaže tudi v raziskavi gledanosti, ki jo je v letu 2015 opravila Mediana, in je pokazala, med drugim, da slovenski program Tv Koper - Capodistria med 18 in 19 uro gleda med 25 in 30.000 gledalcev. S tem, ko so se pojavila resna razmišljanja o racionalizaciji javnega RTV-ja in bi se ta udejanila na regionalnem nivoju, je tudi zaradi oddaj, ki povezujejo slovensko manjšino v Italiji z matico potrebno storiti korake za ohranitev in krepitev regionalnih medijskih centrov.



Nadzor ali transparentnost?

6. (Breda Pečan - SD) Vprašanje županu:

Boste v času 30 dnevne obravnave Predloga Odloka o spremembah in dopolnitvah Odloka ustanovitvi javnega vzgojno izobraževalnega zavoda Vrtec Mavrica zagotovili predstavitev enotnega koncepta sprememb vseh odlokov o ustanovitvi vseh javnih zavodov v Izoli, ki so predvidene v bodoče, tudi vsem direktorjem oziroma ravnateljem izolskih javnih zavodov? Če da, kdaj to nameravate izvesti?

Župan Igor Kolenc je na to odgovoril: »načeloma da, datum pa je odvisen od obremenitev.

Stanovanje v Kortah

7. Manca Vadnjal (IJN):

Mineva eno leto od razpisa za dodelitev občinskih stanovanj. Zanima me, če je bilo oddano stanovanje na naslovu Korte 14 in če je bilo, zakaj ni bila komisija o tem obveščena in če ni bilo, zakaj ni bilo oddano.

Preozke, nevarne ceste

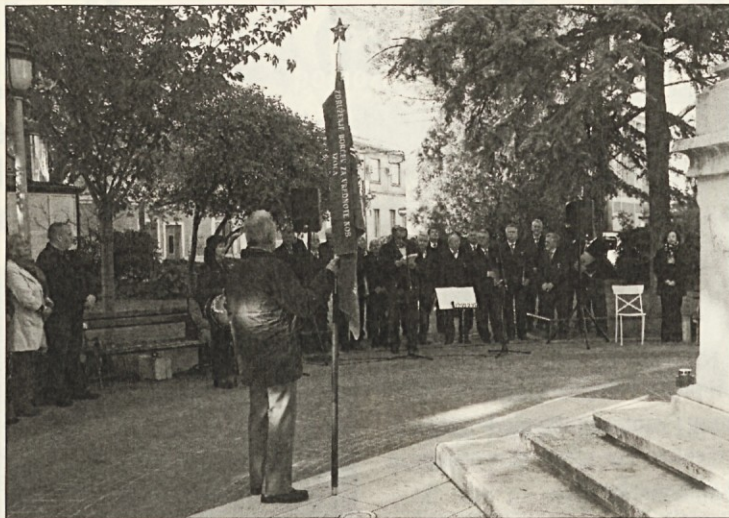
Gregor Perič (SMC):

SMC Izola daje pobudo za preureditev nekaterih cest. In sicer na nas so se večkrat obrnili Izolani iz različnih koncev ki se soočajo s težavami vezanimi na mobilnost.

Te težave se pojavljajo predvsem v času poletne sezone, ko se dogaja, da je prometa veliko in zlasti v trenutkih, ko pride na cestah do izrednih dogodkov. V tem primeru nastajajo težave in zastoji zlasti na dvosmernih cestah na podeželju, ko se naredijo kolone in je mobilnost onemogočena.

Še posebej postane zadeva pereča, ko se na teh cestah osebno vozilo sreča z avtomodom oziroma z večjimi kombiniranimi vozili. Ena takih cest je cesta, ki vodi iz doline Dragonje, pri Padni, v Korte, kjer je nekaj zelo ostrih in ozkih ovinkov in zgodi se, da morajo domačini reševati situacije s traktorji. Zadeva je zelo nevhvaležna za tiste, ki tam zabredejo zaradi navigacije, kot tudi za domačine, ki morajo tam stati v koloni. To je le ena od cest, kjer bi lahko postavili prometni znak, ki bi omejeval dolžino vozil, ki lahko nanjo zapeljejo. Še dve cesti, na katerih bi se lahko odločili za podobno rešitev sta cesta, ki vozi iz Lucije na področju vinjol proti Maliji in cesta Dobrava - Strunjan. V obeh zadnjih primerih bi morali morebitno spreminjanje voznega režima dogovoriti s sosednjo Piransko Občino.

ur



V spomin na padle borce

Ob Dnevu spomina na mrtve se mnogi Izolani, vsako leto poklonijo tudi padlim, ki so dali svoja življenja v narodnoosvobodilni borbi. Komemoracije organizira izolska Zveza združenj borcev za vrednote NOB, ki se ob spomenikih in ostalih obeležjih s polaganjem vencev, kulturnim programom in trenutkom tišine, pokloni padlim junakom. Komemoracije so potekale ob spomeniku Jagodje - Dobrava, v Kortah in na Trgu padlih. V programu so sodelovali člani in vodstvo Združenja zveze borcev Izola, predstavniki Občine Izola, Krajevne skupnosti, učenci osnovnih šol Vojka Šmuc, Livade, Dante Alighieri, podružnica Korte, recitatorja Ernest Cah in Anica Adamič, ZPZ Sinji galeb, MoPZ Delfin in Marjetka Popovski. Združenje ZB Izola se zahvaljuje vsem, ki so se komemoracij udeležili in počastili spomin padlim borcem v boju za svobodo.

ur



GGGS d.o.o., Koper, Vojkovo nabrežje 23

GEODETSKE STORITVE

tel.: 05 627 83 00 • GSM: 041 638 364
e-mail: info@ggs.si • www.ggs.si

- ureditev meje
- parcelacija
- izravnava meje
- evidentiranje stavbe in vpis stavbe v kataster stavb
- izdelava geodetskega načrta
- izdelava etažnega načrta z vknjižbo
- zakoličenje objektov

- pridobivanje gradbenih in uporabnih dovoljenj
- pridobitev hišne številke
- komparacija
- pravno svetovanje



Prijavljali so le najbolj moteče

V časopisnih razpravah o problematiki gradnje pomožnih objektov v slovenski Istri so doslej sodelovali skoraj vsi zainteresirani, od zakupnikov in Občine Izola, do Sklada kmetijskih zemljišč in gozdov. Zdaj se pridružuje tudi Zavod za varstvo kulturne dediščine iz Pirana.

Prav Zavod za varstvo kulturne dediščine se zdi tistim zakupnikom, ki bi radi legalizirali svoje pomožne kmetijske objekte, najtrši oreh pri pridobivanju soglasja, saj imajo stroge zahteve tako glede velikosti objektov, kot glede vkopavanja in temeljenja barak.

Daniela Tomšič je vodja Območne enote Zavoda za varstvo kulturne dediščine iz Pirana, ustanove, kjer svojo pot konča velika večina vlog za soglasje, brez katerega pač ni mogoče legalizirati objektov. Daniela je Izolanka in dobro pozna stanje na izolskem podeželju, zato tudi ve, da se je število teh objektov zelo povečalo.

- Najprej naj povem, da prav nič ne uživamo ob reševanju teh problemov. Dejstvo pa je, da ko pozimi pogledaš izolski amfiteater se ti ne odpre kakšen posebej lep pogled. Tudi zato se je izolski župan verjetno odločil, da je treba tam narediti red. Seveda smo tudi mi za to, da se uredi, kar se urediti da in odstrani tisto, kar je zgrajeno brez dovoljenja in res kazi ta prostor. Rezultat tega so bili obhodi inšpektorjev, ki so pregledali vse te objekte in ugotovili, da jih je blizu 750 in da so, takorekoč, vsi zgrajeni brez dovoljenja. S tem je bilo njihovo delo opravljeno, nato se je breme odločanja prevladalo na nas.

Mi ne preganjamo ljudi

Govorim o tem, da bi, po mnenju lastnikov, naš Zavod moral dati soglasje za legalizacijo takšnih objektov. Toda, mi tega ne moremo. Ne moremo kot stroka, vendar nismo mi tisti, ljudi preganjamo z zemlje. Mi le ne moremo dati soglasja za legalizacijo takšnih objektov. V tem primeru pač sledimo pogojem, ki so določeni tako za tiste, ki sadijo solato in za tiste, ki imajo velike oljčne nasade, da o tistih, ki bi imeli kaj drugega niti ne govorim. Mi moramo, seveda, vse obravnavati enako in pri tem moramo upoštevati kriterije varstva kulturne in naravne dediščine. Izola ima zeleno območje, označeno z 8 in 9, ki dejansko predstavlja del te naravne dediščine, saj šele ob pogledu na zeleni amfiteater nad Izolo ugotovimo, da je Izola nekoč bila otok.



Takrat so to zemljo obdelovali meščani, ki so živeli v mestu, danes pa bi se zlahka zgodilo, da bi čez dvajset let, namesto 650 pomožnih kmetijskih objektov imeli na hribu ravno toliko bivalnih hiš. Tega seveda ne moremo dopustiti. Zdaj prejemamo številne vloge od kmetov, ki bi radi legalizirali svoje objekte in mi se odločamo zgolj o tem ali je objekt moteč v prostoru ali ne. Če gre za objekt, ki se ga vidi od povsod, potem je jasno, da ne moremo dati dovoljenja, saj se lahko zgodi, da bomo v nekaj letih tam dobili stanovanjsko hišo.

Včasih so potrebovali manj

Ta izolski prostor je vedno imel takšne objekte, kažete, ki so imele približno 6 m², tu in tam pa je bila kakšna hiša. Toda, ni jih bilo 650. Zato se držimo načela da ugotavljamo, kje kakšen objekt moti in kje ne moti krajine. Če objekt res ni moteč bi lahko celo izdali dovoljenje za postavitev objekta, vendar ne za karkoli. Lahko damo dovoljenje za nekaj, kar ima rep in glavo in še to le za čas, dokler najemnik ali lastnik zemljo obdeluje. Če bi dali dovoljenje za neomejen čas, ste lahko prepričani, da bi njegov pravnuk, čez kakšnih sto let, tam gotovo poskušal zgraditi hišo. Poleg tega moramo paziti, da ima objekt neko osnovno obliko. Zato smo tudi rekli, da predlagamo gradnjo lesenih lop velikosti do 15 m² v katere lahko spraviš tisto osnovno opremo. Ali pa postavijo kontejner, ki ga ustrezno uredijo in ga čez 20 let lahko odpeljejo.

Čim imaš nekaj zidanega, potem potrebuješ dovozno pot in v kratkem bi imeli pol amfiteatra predenega z betonskimi, asfaltnimi in makadamskimi cestami.

Župan se je zdaj razjezil na nas, ker ne dajemo soglasij, saj je želel urediti stvari, vendar ni želel urediti tega, kar že ima danes, pač pa nekaj drugačnega, lepšega. Če želimo doseči da bo stanje boljše pa je treba marsikatero obstoječe odstraniti in postaviti nekaj novega.

Koliko kmetij prenese hrib

- Nisem prepričan, da je 15 m² prostornine objekta dovolj za neko resno kmetovanje.

- Zavedamo se, da je par kmetov, ki bi potrebovali večje objekte, zato smo se pozimi sestali s Skladom in Občino in ponovno smo se sestali zdaj in se dogovorili, da se pripravi Občinski prostorski načrt in dodatno še podrobni prostorski načrt, kjer bi umestili tiste, ki res potrebujejo kmetije za svojo dejavnost. Nekaj takšnih je v Izoli in amfiteater jih lahko nekaj tudi prenese, ne morejo pa dobiti dovoljenja za kmetijo vsi. Ko bodo ti prostorski dokumenti pripravljeni se bo šele videlo, kdo so tisti, ki resnično obdelujejo velike površine in potrebujejo objekte za kmetijo.

- Ampak, kam bo kmet v teh 15 m² spravil še vse pridelke?

- O kakšnih pridelkih govorimo? Mi imamo vloge, kjer piše: skladiščenje oljk pa vemo, da oljk ne smeš skladiščiti ampak jih moraš čimprej odpeljati v torklo. Nekateri imajo za argument to, da skladiščijo med. Resno dvomim, da za to potrebujejo več kot 15 m², čeprav nekateri pravijo, da bi za to potrebovali 60 m² objekta.

- Kaj pa tisti, ki držijo vino v kleti?

- Kleti ne dovoljujejo drugi zakoni, ne naša pravila. Mi seveda imamo svoje zadržke. Dejstvo je, da na ta način posežeš v krajino in zabetoniraš del zemljišča.

Dokler to naredi eden, bi še šlo, ko pa je takih najmanj 200, potem imamo problem. Problem je tudi ta, da nad kletjo dobimo ploščo in potem so že ustvarjeni pogoji za gradnjo. Kleti na pobočju ne pomagajo, da bi vino ostalo dlje, kot do maja, tako da je tisto skladiščenje vina morda smiselno za deset kmetov, za večino pa gotovo ne.

Zavod je bil strpen

- Kaj naj torej naredijo ljudje, ki imajo te najrazličnejše barake?

- Jaz bi jih pustila pri miru. Mi jih nismo nikoli prijavljali. Prijavljali smo le tiste, ki so zares moteči in ne vem, če smo v dvajsetih letih prijavi več kot tri take primere. Problem je nastal v trenutku, ko so želeli to urediti in so poslali inšpektorje, ki so ugotovili, da je tam 750 takih objektov. In zdaj imamo situacijo, da obravnavamo vloge za legalizacijo, ki jih vloži Sklad, kar se nam zdi najbolj pošteno. Recimo, tam v Ronkaldu imajo zakupniki prav vzorno urejeno okolico, a kaj, ko so si zraven postavili dvoetažno bohinsko brunarico, ki bi super sodila na Ribčev laz, tukaj pa je res ne moremo legalizirati.

- Zdi se mi, da je bil inšpekcijski pregled precej po dolgem in počez pa nič individualen.

- Posamično niti ne smemo. Če greš v tak pregled moraš biti stroj in ne smeš reagirati na vse možne vplive. Jaz sem lahko individualna v toliko, da nekomu rečem, naj ne dela naprej in ne bomo reagirali. Toda, če reagira kdo drugi pa moram ravnati brez vseh emocij. Pravila so jasna: ali objekt moti ali ne, je na izpostavljenem ali neizpostavljenem mestu, je objekt zidan, kar sploh ni dovoljeno in tako naprej.

- Dogaja se, da imata dva sosedata povsem različna objekta. Eden je zgradil vikend, drugi ima barako, ker obdeluje zemljo. Tretira na pa sta na enak način.

- Odvisno je od tega, kje se to dogaja. Recimo, v bližini Kort nikoli ni bilo teh takoiimenovanih pomožnih kmetijskih objektov, zato jih tam niti zdaj ne dovolimo. Drugače je v Strunjanu, ki je razloženo naselje in so potrebovali lope, ker je bila zamlja daleč od doma.

Zdaj pa se tam in tudi tukaj dogaja, da nekdo kupi 5000 m² zemlje, jo razdeli na deset delov in za vsak del da vlogo za postavitev takšnega pomožnega objekta. Seveda jim odgovorimo, da mora biti med objekti določena razdalja. In spet je zelo odvisno kje je ta objekt.

Izolski amfiteater ima ena, Strunjan druga pravila, skratka, nič ni fiksnega. Recimo v Cetorah ob domu je zrastle cel kup takih objektov, vendar mi tisto hišo razumemo kot domačijo in zraven domačije nikoli ni bilo lop. Tega ne moremo legalizirati, ker je v nasprotju s klasično podobo vasi. Če pa je tam kdo, ki ima to kažeto zelo daleč, potem pa lahko, saj je moral iti do tja peš, da je tam lahko počival, pridelek pa je prinesel domov in zato je bila njemu takšna kažeta dovolj velika. Dejansko imamo v naši enoti zaposlene tri ljudi, ki se ukvarjajo samo s temi vprašanji in verjemite, da imajo dela čez glavo.

- Ko dobite vlogo za soglasje greste na teren pogledat kakšna je resna situacija?

- V veliki večini gremo pogledat, čeprav ne čisto v vseh primerih. Nekatere obdelujemo samo s pomočjo Googla, če so slike dovolj jasne. Jaz pa obdelujem tiste, ki pridejo na drugo stopnjo, saj se ljudje velikokrat pritožijo na Ministrstvo in potem moram jaz odločiti.

- Koliko vlog dobite na leto?

- Mislim da nekje med 200 in 300. Takrat, ko je bil sprejet tisti interventni zakon, ki je veljal samo en mesec, smo v tistem mesecu prejeli okrog 170 vlog za soglasje s katerim bi objekte lahko legalizirali. Takrat sem bila še v Ljubljani na ministrstvu in so iz Pirana spraševali, kaj naj naredijo, ker imajo toliko vlog. Svetoval sem jim naj vse zavrnejo in bomo vloge pač obravnavali na drugi stopnji s potrebno natančnostjo. 170 objektov pač ni mogoče kvalitetno pregledati in obdelati v enem mesecu.

- Ali so za tiste, ki so takrat dali vlogo obveljali kriteriji tiste uredbe?

- Seveda. Vendar pa so naši razlogi in naše odločanje neodvisni od tega, kakšna uredba je veljala takrat. Mislim, da ljudem ni čisto jasno, da smo nekoč mi lahko odgovorili tistemu, ki je zgradil desetnadstropno hišo, da ne dobi soglasja, ker je dovoljena le dvanadstropna gradnja, zdaj pa se lahko sklicujemo samo na to, kar je zapisano v dokumentih varstva kulturne dediščine. Zato moram v vsaki odločbi razložiti, zakaj tista hiša ne more biti visoka P + 10 ampak samo P+2. Mi se dejansko ne moremo sklicevati na odloke ampak samo na tisti del, ki govori o varstvu kulturne dediščine. Zato je tudi ta občinski odlok o pomožnih objektih tako dolg, ker smo mi vse določbe združili v našem členu.

Upravna enota sicer skrbi, da nekdo ne bo gradil mimo odloka, pri pomožnih objektih, ki ne potrebujejo gradbenega dovoljenja pa smo dejansko samo mi. Vse je odvisno od našega soglasja.

- Sklad določa 40, Občina 50, vi pa 15 m² površine. Kaj ni to prevelika neusklajenost?

- Sploh ne gre za neusklajenost. Vsak pač določa iz svojega vidika. Jaz sem šla po Gursu in sem pregledala vse tiste barake, ki imajo zdaj številko in so nastale tam pred in po prvi svetovni vojni. Šla sem na teren in izmerila tiste stare kažete in ugotovila, da so bile velike od 8 do 9 m². Zato smo rekli, naj bodo danes večje, ker je tudi več strojev in prišli približno na 16 m². V tak objekt lahko daš kosilnico in še kaj. Če imaš 500 m² ne potrebuješ traktorja pa tudi če imaš 2.000 m² ga skoraj ne potrebuješ in si ga v glavnem izposojajo med sosedi. Kažete iz obdobja med vojnami pa so že velike okrog 30 m² in tako smo se odločili za neko vmesno velikost 15 m².

- Ali sploh komu date soglasje?

- Mi damo veliko soglasij, veliko pa je tudi pritožb. Seveda se manj pritožujejo tisti, ki res delajo na zemlji, bolj pa tisti drugi in teh se moramo paziti.

- Enokapnice ali dvokapnice?

- Pri nas so bile vedno dvokapnice. Toda, če imaš lesen objekt potem ne rabiš posebne konstrukcije za dvokapnico, ker ta že zahteva temelje, teh pa ne želimo oziroma ne želimo betoniranja zemlje za vekov veke.

- So hujši domačini ali takoimenovani kmetje od drugod?

- Hujši so tisti, ki prihajajo od drugod, saj že od začetka mahajo s pravniki in to tistimi, najbolj znanimi. Veliko je namreč takšnih, ki nimajo tukaj samo lope ampak prave hiške in tega je veliko predvsem na tistem, manj vidnem območju. Če greš od Ronkalda proti Medljanu imaš med Baredi in Šaredom pravo naselje. Lepo urejeno, z ulico in hišami. Nič me ne moti to naselje, moti pa nas, ko nam skušajo to "prodati" kot kmečke lope, ker to dejansko niso. Že res, da nekateri objekti po izgledu ne sodijo sem, vendar bi s podrobnim prostorskim načrtom, kjer bi tam zarisali naselje, rešili nekatere in jim na ta način dovolili, da tam živijo. Saj so nekoč tudi koloni živeli na posestvu in ne doma.



Primer točkovne gradnje pomožnega kmetijskega objekta v bližini vasi Žeje.

- Ali Zavod zahteva odstranitev kakšnega pomožnega kmetijskega objekta?

- Samo, če je res zelo moteč. Vendar jih je zelo malo. Ko se zida, ko gre hiša v nadstropje in ko je na vidnem mestu, potem pa lahko računate na to, da bomo krajino varovali. Vseh seveda ne uspemo. Koliko jih je naprimer, pri bolnici, pa nismo še nobene prijavili, ker si je za to treba vzeti nekaj dni, da vse pregledaš na terenu, potem pregledaš vso silno papirologijo in šele nato lahko nekaj ukrepaš.

- Vseeno je presenetljivo, da je na tako majhnem prostoru toliko te "na črno" zgrajenih objektov?

- Opazni so, to je problem.

- Kje je končala ideja o vzorčni kažeti?

- Mi smo na skupnem sestanku predlagali, da bi, po vzoru Ljubljane, določili in naročili posebne kontejnerje, lahko tudi oblečene v les in občina bi jih lahko dajala v najem ter skozi najemnino dobila denar nazaj. Vendar se bojim, da primanjkuje denarja in interesa za takšne rešitve.

- Kje bomo našli izhod iz te vseplošno nerodne situacije?

- Bojim se, da bomo težko sanirali posledice ravnanj v preteklosti, ko smo podeželje razumeli kot prostor, kjer lahko vsak zbije skupaj par desk, postavi betonske temelje in ima hiško za piknike. Ta čas je zdaj minil.

D.M.



Odprta vrata izolske Srednje šole

V četrtek, 27. 10. 2016, je Srednja šola Izola, ki je pred tremi leti nastala z združitvijo Srednje gostinske in turistične šole Izola in Srednje zdravstvene šole Izola, že tradicionalno odprla svoja vrata in bodočim dijakom in njihovim staršem predstavila izobraževalne programe in vse dodatne dejavnosti, ki se na obeh lokacijah izvajajo.

V lepem jesenskem dnevu so bile na ploščadi pred šolo ob Lonki v Izoli postavljene stojnice, kjer so dijaki programov **Gastronomije in turizma**, **Predšolske vzgoje**, **Zdravstvene nege** in **Kozmetični tehnik** na zanimiv način predstavljali posamezne poklice, ki so končni cilj izobraževanja. Tako so mešali pijače, kuhali bučno juho in pekli carski praženec, prikazovali postopke oživiljanja... **Dijaki smeri turizem** so predstavili svoj turistični produkt »Istratlon«, **dijaki predšolske vzgoje** pa so razstavili didaktične igrače, ki so jih sami izdelali. Obiskovalke so razveselile dijakinja kozmetike, ki so vse obdarile z naravnimi kozmetičnimi izdelki izdelanimi pri praktičnem pouku.

Kratkem kulturnem programu je sledil govor ravnateljice **Adelije Perne**, ki je posamezne poklice predstavila, nato pa povabila bodoče dijakine in njihove spremljevalce k vodenemu ogledu obeh lokacij.

SŠ Izola

Kaj se dogaja z izolskim rokometom?

NOGOMET

3. SNL - zahod

Rezultati 11. kroga:

Ilirska Bistrica : Adria 2 : 1 (1 : 1)
Škou Ajd. : Tabor 1 : 1 (1 : 0)
Jadran D. : Fama Vipava 4 : 1 (1 : 0)
ND Bilje : TTK Tolmin 4 : 1 (3 : 0)
NK Postojna : Elta Izola 1 : 4 (0 : 1)

NK Postojna : Elta Izola 1 : 4 (0 : 1)
Postojna, 30.10.2016 ob 14.00,
gledalcev 40

Elta Izola: Verbič Tomaž, Furlan Andraž (74' Klarić Kristjan), Vidaković David, Požrl Jurij (46' 14 - Memić Aldin), Vidaković Dražen, Ećimović Nikola, Topić Marko, Čaušević Aron, Marc Gregor, Nikolić Žan, Hadžimuratović Edvin

Strelci: 0 : 1 - Čaušević Aron (18'), 0 : 2 - Hadžimuratović Edvin (38'), 0 : 3 - Topić Marko (63'), 0 : 4 - Nikolić Žan (78'), 1 : 4 - Karadžić Ammar (83')

Lestvica:

1. Jadran Dekani 25, 2. Adria 25, 3. Cherrybox24 Tabor 23, 4. ND Bilje 19, 5. **Elta Izola 18**, 6. Fama Vipava 16, 7. TTK Tolmin 13, 8. Ilirska Bistrica 12, 9. Škou Ajdovščina, 10. NK Postojna 0

ROKOMET

V soboto pa še derbi

IP Izola - Slovenj Gradec 17:33 (10:19)

IP Izola: Gregorič, Puharnovič (5 obramb), Jurič 3, Stopar 2, Božič 3, Beganovič 1, Zorič-Stepančič 3, Selišnik, Čolič, Kecman, Vukovič 1, Poberaj 1, Radojevič 1, Konig, Redžić 1, Madžarevič 1.

Dvoboj med Korošci in Primorci - oboji se nahajajo na dnu lestvice, je več obetal izolski ekipi. Nastop na domačem terenu ter želja po prvi težko pričakovani zmagi sta bila aduta, ki sta govorila v prid naših rokometashev. Žal se ni izšlo po pričakovanjih in Izola po osmih krogih ni uspela prekiniti negativne serije nastopov. Poraz proti - vsaj na papirju kakovostno enakovredni ekipi, je bil presenetljiv in hud in je našo ekipo še bolj prikoval na zadnje mesto.



Foto: Zlatko Outler

Uvod je pripadel gostom, ki so pobegnili z dvema goloma. Priključek naših je pri 2:3 obetal izenačeno srečanje, a Izolanom igra ni stekla. Gostje so zaporedoma dali štiri zadetke, naši pa nobenega. Na dobri polovici prvega dela (19. min.) so Korošci že vodili z 12:6. Šest minut zatem so svoj naskok na 17., 18. in 19. točki še trikrat povečali na deset golov, visoko razliko pa je pred odhodom na odmor za gol znižal domači kapetan **David Zorič-Stepančič**. V drugem polčasu smo videli bolj ali manj podobno igro. Prva polovica drugega dela je prinesla precej enakovredno igro na obeh straneh. V drugi pa je v domači zasedbi prišla do izraza neuigranost, saj so izkušenejši Slovenjgradčani s tremi serijami treh zaporednih golov še bolj pobegnili in si do konca tekme priigrali neulovljivo prednost 16 golov.

V soboto, 5. novembra, bo ob 19.00 v Kraški dvoboj obalnih prvoligaških ekip Izole in Kopra.

Izolski kadeti do zmage v gosteh

V Novi Gorici so fantje v torek, 25.10.2016 dosegli pričakovano zmago. Ekipo kadetov so nekoliko razredčile bolezni in poškodbe. Rešitev za to je znana, na pomoč priskočijo mlajši fantje in dodajo svoj kamenček v mozaik zmage.

Začetek tekme se sicer ni začel po željah naše ekipe. Trenerja **Mičovića** so prisilili, da je že v 10. minuti vzel minuto odmora. Na semaforju je bil rezultat 5:3 za domačine. Sledile so minute

nekoliko boljše igre. Kljub temu je bil rezultat v 22. minuti poravnan na 8. Nato so se Izolani zbrali in odigrali bolje v obrambi ter se posledično odlepili od nasprotnika. Polčas se je zaključil s štirimi zadetki prednosti, 10:14. Drugi polčas so fantje začeli v ritmu končnice prvega. Skozi celoten polčas je razlika naraščala in na koncu je bil rezultat 22:34. Od fantov je potrebno izpostaviti **Peharca**, ki se je vrnil po poškodbi in takoj pokazal, da je pomemben člen ekipe.

Za Izolo so igrali: Alessio, Mičovič 1, Krmac-Finžgar 3, Stopar 6, Delatović 2, Korošec 5, Logar, Sichič, Poberaj 5, Miklavc 3, Peharc 8, Orbanic 1.

ODBOJKA

Nov uspeh odbojkaric

Ljubljanska ekipa ŽOK Šentvid Žlindra, ki je doslej dvakrat zmagala, je tudi v Izolo prišla po zmago, a je naletela na nepopustljivega nasprotnika. Izola je bila namreč boljša s 3:2. Izolanke so prepričljivo dobile prvi niz s 25:14. Drugi je bil zelo izenačen in se je končal tesno s 24:26. Izenačenje v nizih je gostjam dalo nekaj več energije, ki jim je bila v pomoč v nadaljevanju, saj so tretji niz dobile s 25:16. Izolanke so na to odgovorile z agresivnejšim nastopom in z zmago v četrtem nizu s 25:20 odločitev o zmagovalcu prestavile v peti niz. Po dobrih dveh urah so v odločilnem setu zbrale še dovolj moči, da so premagale ljubljanske tekmice s 15:12 in prišle do druge zmage v sezoni. Bravo!

JADRANJE

Verderber - Semelbauer uspešno zaključila sezono

Po štirih dneh jadrnanja pa se je danes na Gardskem jezeru zaključila tudi zadnja od regat letošnje Eurocup prehodnega mladinskega razreda 29er. V konkurenci 90 posadk iz 14 držav sta se za čim boljše uvrstitve potegovali dve slovenski posadki. Po 12 odjadranih plovih sta **Rok Verderber** in **Klemen Semelbauer** (JK Portorož) regato končala na skupnem devetem mestu, **Matej Potokar** in **Žiga Mrak** (JK Pirat Portorož, JK Jadro Koper) pa se iz Italije vračata z 59. mestom. Z regato na Gardskem jezeru se je zaključila tudi letošnja serije regat Eurocup 2016 razreda 29er, za katero šteje pet najboljših uvrstitev. Rok Verderber in Klemen Semelbauer sta svojo krstno sezono v razredu 29er končala na odličnem šestem mestu.

NAMIZNI TENIS

1. SNTL - člani

Arrigoni : ŽNTK Maribor 5:3

V četrtem krogu so člani doma pripravili prvovrstno presenečenje. Premagali so namreč devetkratne državne prvake, ekipo Maribora.

Izkušena ekipa Maribora, sestavljena iz igralcev Štajerske in Koroške regije je dvoboj slabo začela. Naši igralci so povedli 3:1, nakar sta sledila dva dvoboja, ki smo ju oba tesno izgubili 3:2 in skupni rezultat je bil izenačen na 3:3.

Ko je že vse kazalo, da bodo v nadaljevanju dvoboja odločale izkušnje gostov, so naši igralci gladko zmagali oba naslednja dvoboja, s 3:0. Sledilo je veliko veselje za zgodovinsko zmago Arrigonija.

Vse tri dvoboje je zmagal ponovno razpoloženi **Erik Paulin**. Dve tekmi je dobil **Michele Vignini**, ki je nedvomno odigral enega svojih najboljših ekipnih dvobojev. Za ekipo je nastopil tudi **Matija Novel**, ki je zelo dobro odigral proti prvemu igralcu gostov, ko je tesno izgubil s 3:2.

1. SNTL - članice

Arrigoni : Logatec 5:1

Tudi članice so v soboto igrale tekmo četrtega kroga doma. Naše igralko so že v prvem krogu povedle s 3:0. V drugem krogu so nasprotnicam dovolile zmagati le eno tekmo in zmaga je zasluženo ostala v Arrigoniju. Zaradi šolskih obveznosti tokrat ni nastopila **Katrina Sterchi**, tako da je na pomoč priskočila **Jana Ludvik**. Jana je brez težav zmagala obe odigrani tekmi. Dve tekmi je zmagala tudi **Lea Paulin**, ki ima iz štirih ekipnih dvobojev v letošnjem porazu le en poraz. Eno tekmo je zmagala še **Urška Čokelj**.

Članice so tako zmagale že četrto tekmo zapored. Trenutno so na prvem mestu, pred ekipo Mute, ki ima odigrano tekmo manj.

SABLJANJE

Maša Mlakar osvojila bron v Vicenzi

15. in 16. oktobra je v Vicenzi potekal sabljaški maratonski turnir v meču »VI Maratona Berica« kate- tera se so v absolutni kategoriji udeležili sabljači iz celotne Italije. Gre za posebnost med turnirji glede same fizične kondicije saj se je moral vsak sabljač prebiti skozi več kot petdeset borb (!). Slovenijo je zastopal Sabljaški klub Izola – Club scherma Isola pod vodstvom trenerja **Antonija Hajdina**. Uspešno so se predstavili in pokazali svoje znanje **Luka Mlakar**, **Andrej Laganis** in **Martin Skok**, medtem, ko je **Lan Golob**, trikratni državni prvak, kljub mladim letom opozoril nase in z zavidljivim znanjem sabljanja se uvrstil v finalno skupino turnirja – najboljših 16. Za dokončni rezultat je poskrbela talentirana **Maša Mlakar** in v žen-

ski absolutni konkurenci osvojila tretje mesto ter bronasto medaljo. Sabljači so se borili polna dva dneva ter si s tem tekmovanjem nabrali dragocene izkušnje ter nenazadnje pustili na italijansko sabljaško zvezo dober vtis. Absolutna zmaga je sicer šla v južno italijanski Club scherma Taranto katerega je vodstvo izrazilo tudi željo po sodelovanju z Izolo.

Antonije Hajdin, predsednik SK Izola

BALINANJE

Balinarji v Območni balinarski ligi Slovenska Istra smo končali s tekmovanji v jesenskem delu prvenstva. V ligi z devetimi udeleženci tekmovanja so bili najboljši Pobegi in imajo lepe možnosti v spomladanskem delu tekmovanja za napredovanje v 2. državno ligo zahod. Ostale ekipe, nekatere tudi pomlajene, so odigrale po pričakovanjih.

Rezultati zadnjega, 9. kroga:

Modri Val : Pobegi 5 : 17

4. Julij : Padna 12 : 10

Hrvatini : Oljka 6 : 16

Jagodje : Korte 10 : 12

Lestvica:

1. Pobegi 16, 2. 4. Julij 13, 3. Padna 10, 4. Trta 10, 5. Korte 8, 6. Oljka 6, 7. Hrvatini 4, 8. Modri Val 4, 9. Jagodje - Dobrava 1.

TAROK

V ponedeljek 31.10. je bilo v kavarni hotela Delfin Izola odigrano zadnje oktobrsko kolo v taroku za posameznike. Sicer pa v skupnem seštevku že 36. kolo letošnjega prvenstva.

Po zaporednih dobrih uvrstitvah je tokrat osvojil prvo mesto **Lojze Hočevar**, ki je zbral 4,75 točke in dobro razliko +894. Drugo mesto je zasedel **Ivica Grdič** s 4 točkami in razliko +679.

Po 3,5 točke sta zbrala **Vladimir Šetina** in **Anton Sevcnikar**. Odločala je razlika, ki je bila krepko v korist Šetine s +523, pred Sevcnikarjem z razliko -542. Na peto mesto se je povzpел **Bogo Strohsack** s 3 točkami in odlično razliko +1030.

V skupnem seštevku po 36 kolih vodi Ivica Grdič s 155 točkami in veliko razliko +28993. S tem je povečal naskok pred drugouvrščenim **Cvetom Ličenom**, ki ima 148 točk in razliko +19295. Dvoboj med njima pa še ni zaključen, saj sta oba odlična tarokaša.

Na tretjem mestu je pristal Anton Sevcnikar s 124,75 točkami in razliko +4895, tri točke za njim je **Boris Debeljak** s 121,5 točkami in razliko +8813. Z odličnimi igrami v zadnjih kolih se je na peto mesto prebil Lojze Hočevar, ki zaostaja za četrto uvrščenim le še za 7,5 točke, do konca tekmovanja pa je le še 6 turnirjev. Boj za uvrstitev od tretjega do petega mesta bo trd.

Naslednje kolo bo odigrano v ponedeljek 7. novembra s pričetkom ob 16.00 uri v kavarni hotela Delfin Izola.

db



V nedeljo na Martinov tek

36. Martinov tek in pohod ne bo več tekmovalna prireditev. Temu primerno ne bo več tekmovalnih kategorij ter čipov za merjenje časa, saj je prireditev športno-rekreativnega značaja. V štartno/ciljnem prostoru bo postavljen ekran, preko katerega bo lahko vsak zase videl doseženi čas. Vsi bodo nastopali v enotni skupni kategoriji. Zato je tudi prijavnina tako za tekače kot pohodnike dostopnejša:

Prireditve bomo organizirali v nedeljo, 6. novembra 2016, v Izoli, kot vsa ta leta s startom in ciljem na plaži Simonovega zaliva. Še vsako leto so nekateri izkoristili še dokaj toplo morje za prijetno osvežitev po naporu.

10.30: start pohoda (pribl. 6 km)
11.00: start teka (pribl. 11 km)
Razglasitev rezultatov in podelitev priznanj: takoj po zaključku teka.

Tekači tečejo od Simonovega zaliva ob obali proti plaži pod Belvederjem, sledi vzpon na Belveder, sledi spust skozi podhod proti trasi Parenzane

(POMEMBNO OPOZORILO: PODHODA NI MOGOČE PRETEČI, KER JE ZELO NIZEK, TRASAST IN STOPNIČAST, ZATO BO TAM TREBA ZELO PAZITI IN BITI POTRPEŽLJIV – ŽAL JE TO EDINI MOŽEN PREHOD GLAVNE CESTE NA POTI DO TRASE PARENKANE), vključitev na traso Parenkane, nato tečejo skozi predor v Jagodju v smeri proti Izoli, po Industrijski cesti mimo Droge, proti izolski ladjedelnici, po Kopališki ulici, mimo tovarne Delamaris do obale, prek plaže Svetilnik, izolskega Velikega trga (Mandrač), ob obali do Lonke, tam bodo zavili desno proti izolski marini in tekli skozi marino ob obali nazaj na plažo v Simonovem zalivu, kjer bo cilj. Proga je dolga cca 11.000 metrov. Proga za pohodnike je približno pet kilometrov krajša. Pohod bo voden v zmerni hoji s strani Športnega društva Adrenalina iz Izole.

Vzporedno s članskim tekom in pohodom se bo odvijal tek oseb s posebnimi potrebami iz Centra za usposabljanje Elvire Vatovec iz Strunjana in iz Varstveno delovnega centra iz Kopra.



Sabljači opozorili nase v Italiji

Pa menda ja ne bomo končali na barikadah

Resnica o incidentu v avtonomni coni Argo, za Izolane v spomeniško zaščiteneh še preostalih objektih starega Arga, ni samo ena. In vztrajanje pri svoji ne bo prineslo nobene rešitve nobeni od vpletenih strani. Izolani si zaslužimo več dialoga. Zdaj.

Po Izoli, a tudi po Sloveniji in v sosednji Italiji, je v petek zaokrožila novica o incidentu v prostorih nekdanje tovarne Argo. Propada-joče prostore nekdanje tovarne je namreč pred dobrim letom zasedel kolektiv mladih, ki svojega delovanja in ustvarjanja ne vidij v ustaljenem institucionaliziranem kolesju.

Argo je v preteklem letu organiziral okoli 50 dogodkov, od koncertov in razstav do filmskih do družbenih večerov. Med drugim je bil največji dvodnevni festival ob ribiškem prazniku, ki je v Izolo privabil veliko število mladih in manj mladih iz obale in širše okolice, čistilno akcijo po izolski obali vse do podbelvederja in odprto brezplačno vegansko kuhinjo.

Kot rečeno je v petek prišlo do incidenta, za katerega imata obe strani svojo verzijo. Za dodatna pojasnila glede na reakcije javnosti smo prosili na službo za informiranje PU Koper, a žal odgovorov do zaključka uredništva še nismo prejeli. Zato objavljamo poročilo, ki so ga na policiji objavili neposredno po dogodku, nato pa še repliko kolektiva avtonomne cone Argo, ki se z uradno verzijo nikakor ne strinja, svoje trditve pa so podkrepili tudi z videoposnetkom dogodka.

Ob tem naj omenimo, da je uredništvo obiskala tudi sosed, ki je povedala, da so sosedji vsa pretekla leta večkrat opozarjali na obupno stanje objektov in težave z uživalci, ki so se v njih zbirali, odkar pa je prostore zasedel kolektiv, problemov z njimi takorekoč nimajo. Naslednji teden bomo tako objavili uradno pojasnilo PU Koper, kot tudi pogovor s člani kolektiva, tako o incidentu, kot o kulturnem programu v prostorih Arga. Verjamemo, da bosta obe strani prišli do rešitve, ki bi zadovoljila vse vpletene, saj vendarle sobivamo v majhnem kraju.



Tako policija

V petek popoldan, okoli 13. ure, so policisti opravljali redni nadzor v centru Izole in proti marini. Pri nekdanji tovarni, kjer prihaja do kršitev javnega reda in miru, sta policista zaznala moškega, ki se je, takoj ko je opazil policiste, pričel umikati za stavbo. Policist se je napotil za osebo z namenom ugotavljanja identitete. Moški jima je odgovoril, da nima osebne izkaznice in je policistoma izročil bančno kartico. Ko so policisti nadaljevali s postopkom ugotavljanja identitete, se je pričel umikati s hojo nazaj in se hotel izogniti nadaljnjemu postopku. Ukaza policista, naj počaka do zaključka postopka, ni upošteval in se je nenadoma obrnil in stekel od policista proti bližnjim stopnicam. Policist ga je dohitel in zaradi neupoštevanja ukaza uporabil prisilna sredstva. Na kraju so policisti ugotovili identiteto 30-letnega domačina, kateremu so zaradi neupoštevanja ukazov policista izdali plačilni nalog. Med postopkom je iz neposredne bližine pritekel moški, ki je hotel policistom preprečiti izvedbo uradne naloge s tem, da je odrinil policista.

Policisti so zoper kršitelja uporabili prisilna sredstva, ga vklenili in zaradi ugotovitve identitete privedli

na policijsko postajo. V nadaljnjem postopku privedene osebe na policijsko postajo je bilo ugotovljeno, da gre za 24-letnega domačina, kateremu je bil prav tako izdan plačilni nalog zaradi kršitve Zakona o osebni izkaznici in Zakona o javnem redu in miru. Kršitelju je bila zaradi odrgnine na čelu nudena zdravniška pomoč, nakar je bil postopek zaključen in je zapustil policijsko postajo. **SZJ**

Tako Argo

Po več dneh nadlegovanja, obiskov policije, kriminalistov in groženj uperjenih na skupnost avtonomnega prostora Argo je danes prišlo do kulminacije dogodkov.

Danes, dne 28.10. 2016 se je nedolžna pot po vodo dveh članov kolektiva spremenila v policijsko izživljanje in tiranijo oblasti. Okrog trinajste ure sta člana kolektiva hotela poskrbet za zaloge vode v prostoru, ki ga te dni obiskuje čedalje več ljudi, tudi zaradi prej omenjenih pritiskov in napovedanim evikcijam.

Namesto da bi se v miru odžejali smo se morali dodobra nasititi nasilja, zmerjanja in groženj. Dva člana kolektiva sta resno poškodovana: eden bo mogel vsaj do noč preživeti v bolnišnici zaradi poškodb glave, drugi se tekom tega večera še vedno nahaja na obravnavanju glede notranjih krvavitev. Policisti in kriminalista v civilu (ki sta že nekaj ur pred tem probala nasilno vstopiti v zaprt prostor) so na poti iz marine v Argo najprej začela obravnavati enega od članov kolektiva, kateri je dogodek tudi snemal s telefonom. Pod pretvezo da naj bi izpraznil žepe so ga usmerili k malo



oddaljenim stopničkam, kjer so mu na silo ukradli telefon iz rok in ga takoj, brez razloga, tudi fizično napadli. Zbili so ga na tla, mu zvijali roke in ga držali na tleh. Eden od kriminalistov mu je močno stopal po trebuhu kljub krikom bolečine in prošnjam naj neha, tega ni storil. Nato so ga obrnili, mu s kolonom stali na hrbtni in ga vklenili. Pri tem se je drugi fant, ki je to vse videl, mirno skušal približati in je napadalcem rekel naj prenehajo z mučenjem. Policisti so fanta takoj napadli, policist ga je nasilno odrinil ter ga zrušil na tla. Vklenili so ga in kljub temu, da je trdil da se ne upira, mu je eden od kriminalistov močno s kolonom pritisnil na vrat. Zaradi bolečin in razbite arkade, iz katere je krvavel, je zaprosil za takojšnjo medicinsko pomoč, katero so policisti zavrnili. Kasneje so mu na policijski postaji vročili plačilni nalog za skoraj 1000 evrov. Drugega fanta so poškodovane na licu mesta izpustili, ne da bi mu ponudili zdravniško pomoč. Napisali so mu plačilni nalog za več kot 300 evrov. Noben od njiju ni bil uradno aretiran.

Vse informacije in tudi priče dogodkov kažejo na illegalen napad policije na ljudi, ki so se zadrževali na prostoru Avtonomne cone Argo. Jasno je da je Argo postal vadbišče za nove nasilne oprijeme policije do uporabnikov avtonomnih prostorov. Danes so si probali privoščiti to, kar si drugje v Sloveniji še niso upali. Moramo poudariti da so prostori Arga propadali več kot desetletje, in da so bili v preteklosti lokalno znan prostor za uživanje drog. Ne eno ne drugo oblasti ni motilo dokler se v Argo ni začelo politično organiziranje in kulturni program, ter samooorganizirana sanacija propadlih, spomeniško zaščiteneh objektov.

Avtonomna cona Argo pa ne glede na današnje napade deluje naprej z svojim programom. Trudili se bomo naprej odpirati prostor za svobodno delovanje in mišljenje, ne glede na zlome in krvavitve.

Na barikadah, tu smo!

Kolektiv Argo, Izola

REAGIRANJA

Stališče LO IDS Obalno-kraška (koalicija Združena levica) glede dogajanja v Argu

Izolska avtonomna cona Argo je, po koprskem INDE-ju, že drugi odgovor na zanemarjeno mladinsko in kulturno politiko v slovenski Istri. Lokalni odbor Iniciative za demokratično socializem Obalno-kraška izraža polno podporo aktivistom in prostovoljcem, ki se s svojim delovanjem artikulirano in kritično upirajo prevladujočemu sistemu in miselnosti, ki dokazujejo, da je rešitev v gradnji skupnosti in ne v pobežljanem, do skrajnosti brezumnega tekmovanja priganem individualizmu, ki aktivno participirajo v javnem življenju, ki vsakodnevno ustvarjajo tisto neprecenljivo vrednost, na katero državna in lokalne oblasti več kot očitno namensko pozabljajo, in ki s svojim delovanjem nenasilno, a hkrati neomajno zahtevajo, da primerni javni prostor (ponovno) postane pravica in ne privilegij.

Po zaprtju legendarnega MKC-ja v Kopru januarja 2015 slovenska Istra ne premore nobenega mladinskega kluba več, legalnega in podprtega z javnimi sredstvi. Seveda kluba take vrste, kjer bi mladi kontinuirano in avtonomno ustvarjali neodvisne kulturne vsebine, izhodiščno namenjene javnemu in skupnemu dobru. Izhajajoč iz konteksta kraja, kjer so se klubi nahajali, so ponujali alternativo premnogim lokacijam s komercialno kulturno produkcijo. Skozi (so)delovanje in (so)ustvarjanje so mladi in malo manj mladi pridobivali prakso uveljavljanja svoje družbene vloge, s samoorganizacijo pa so nenehno razmišljali o antipodu ustaljenim normam ter jih s tem dopolnjevali in posodabljali, saj je bil namen tovrstnih prostorov tudi politični razmislek o družbeni danosti. Klubi so ponujali zatočišče za udejanjanje potenciala, ki ga mladi lahko razvijajo zgolj v pristočasnih dejavnostih - le-te namreč edine zagotavljajo dovoljšnjo mero avtonomije in neobremenjenosti.

V Kopru so mladi vzeli stvari v svoje roke in v zapušeni tovarni zagnali že dve leti uspešno delujočo Ustvarjalno platformo INDE, v Izoli pa je letos zaživel Argo. Obe prizorišči se soočata s pritiski lastnikov, v obeh primerih je to DUTB. Neljubi petkov incident na dvorišču Arga, o katerem so poročali številni mediji, INDE in Argo pa sta pripravila javni objavi, se ne bi zgodil, če bi samooklicano demokratična država in lokalne oblasti premogle kaj več kot pa le mačehovski odnos do kulture kot tistega idejnega podstata, ki primarno omogoča širitev in poglobljanje družbene zavesti ter s tem nenehni razvoj. To se odraža predvsem v finančni podhranjenosti resorja in s tem tudi v slabih pogojih za delovanje mladinskih kulturnih prizorišč. Lokalne kulturne in mladinske politike, v kolikor seveda sploh obstajajo, se trudijo dati vtis, da zagotavljajo možnosti neodvisno od družbenih in zgodovinskih okoliščin, v resnici pa je večina produkcije podvržena interesom kapitala, torej dobičku in zato nujni politični korektnosti, kar seveda ni nič drugega kot težnja po absolutnem nadzoru nad kritično miselnostjo. Vsebinska in način delovanja izginulih klubov in obstoječih samoniklih prostorov INDE in Argo zato sporočajo vrednote, za katere so se morale boriti pretekle generacije in za katere se je nujno in vredno vedno znova boriti: svoboda gibanja, svoboda kulturnega izražanja, svoboda druženja, svoboda političnega razmišljanja, svoboda utemljena kritike.

SZJ



REAGIRANJA

Avtonomne prostore bomo branili

V noči med 27. in 28. avgustom 2016 se je v ljubljanskem avtonomnem prostoru AKC Metelkova Mesto zgodil še eden v seriji napadov neonacističnih organiziranih skupin. S steklenicami, pirotehniko, kamni, in ob vzklkanju fašističnih sloganov, so poškodovali več ljudi, enega resneje. Policija je na kraju dogodka poškodovane uporabnike Metelkove poskušala obravnavati kot kriminalce in je do njih ravnala nasilno. Solidarno stojimo ob strani vsem poškodovanim in se jim pridružujemo v jasno izrečenem: No pasarán! Antimigracijski diskurzi, ki so v zadnjem času preko medijskega aparata za ustvarjanje profita skozi spektakelsko poročanje eskalirali do vrhunca, in ki so nenehno obenem tudi agenda političnih elit za doseganje populističnih ciljev, ustvarjajo plodna tla tudi za navidezno izolirane in sporadične napade na avtonomne prostore. Iz naših analiz in izkušenj s terena razumemo, da države kot inštitucije s svojimi antimigracijskimi politikami, sistematično diskriminacijo in rasizmom ne dovolijo dihati ne avtonomnim prostorom ne ljudem, ki iščejo zatočišče. Torej je očitno, da se na take in podobne tvorbe ne moremo zanesti. Zavedamo se, da smo za boj proti izključevalnim ideologijam odgovorni vsi člani skupnosti, vedno in povsod.

Primorska je, zgodovinsko gledano, odprto prizorišče srečevanj in sobivanja različnih, tukaj še vedno negujemo spomin na prve antifašistične boje. Tudi zato se ne bojimo sejalec sovražstva in nestrpnosti! Sodelujemo s sorodnimi kolektivi in prostori, ki delujejo na področju antifašističnega boja in budno spremljamo situacijo v naših okoljih. Mesta, v katerih živimo, bomo ohranjali kot antifašistična mesta in avtonomne prostore bomo branili še naprej!

Proti mejam, žicam in nacionalizmu, za svobodno življenje in gibanje vseh!

Kolektiva U.P. INDE Koper & ARGO Izola

Izjava ob napadu na avtonomno cono Argo

U.P. Inde ostro obsoja napad na komilitone iz Arga, ki so bili v petek, 28.10. 2016 žrtve policijskega nasilja. V zadnjem obdobju smo v Sloveniji priča ponavljajočim se napadom na samonikle skupnosti (Rog, Sokolc, Metelkova). Kjer se pojavi kreativna in kritična masa, se pojavi tudi represija. Izola je po dolgih letih pomanjkanja avtonomnih kulturnih prizorišč dobila Avtonomno Cono Argo. Tak prostor je nujen za razvoj aktivne družbe. Argo je mlad kolektiv, ki se še ni razcvetel in zaživel v polni moči, saj je oblast takoj posekala po prvih kalčkih kritične misli. Represivni organ je brutalno poteptal osnovne človekove pravice dveh aktivistov, ki sta utrpela hude telesne poškodbe. Oba sta namreč morala poiskati medicinsko pomoč, ki jim je bila s strani policije celo zavrnjena. Naš boj za boljši svet ima tudi takšno ceno kot so pretresi možganov in notranje krvavitve. Argovemu kolektivu izkazujemo široko solidarnost, saj je napad nanje napad na vse samonikle skupnosti. Le solidarnost in medsebojna pomoč nam lahko prinesejo boljši jutri. Istočasno se moramo boriti proti medijem, ki so zagrabili ukrivljeno zgodbo policistov in demonizirali žrtve napada. Vedno bolj nam je jasno, komu služijo. Ljudem gotovo ne, temveč zgolj kapitalu in oblasti. Obsoditi moramo policijsko nasilje, ki je pohabilo komilitone in do tega ne smemo ostati ravnodušni ali se obrniti v drugo stran. Argo kolektivu izražamo vso solidarnost in jim dajemo jasno vedeti, da v tem boju niso sami. Prav tako ostro obsojamo vsakršno nasilje države nad samoniklimi prizorišči in avtonomnimi skupnostmi! NO PASARAN!

U.P. INDE

3.11. četrtek

19.00 Galerija Alga, Izola

otvoritev razstave **Andragoško društvo Morje: Raznolikost**
 Razstavljajo: Maja Alessio, Majda Krevs, Sonja Ravbar, Danica Vodovnik, Zlata Rajh, Dorica Benčič, Silva Trampuž Mentorica: Ksenija Pfeifer
 20.00 Art kino Odeon Izola

Kino v živo! : Mama

Projekciji filma bo sledil pogovor z režiserjem Vladom Škafarjem in igralko Natašo Tič Ralijan

Igrajo: Nataša Tič Ralijan, Vida Ručli, Gabriella Ferrari, Pierluigi Di Piazza. Mati odpelje hčer v tujo deželo in jo zapre v hišo v odročni vasi. Čeprav med seboj ne govorita, je jasno, da ima hči samouničevalne težnje. Potovanje, ki se začne kot materin poskus, da bi rešila svojega otroka, postane vse bolj čarobna duhovna pustolovščina, na kateri mati znova prebudi življenje v sebi.

4.11. petek

19.00 Mestna knjižnica Izola

predavanje **BACHOVE cvetne esence pozimi**
 Podrobneje bomo spoznali štirinajst cvetov, ki vplivajo na neprijetna čustvena stanja, kot so žalost, strah, pomanjkanje vere, občutki krivde, pomanjkanje zanimanja za življenje, pomanjkanje energije za opravljanje vsakodnevnih dolžnosti, občutek, da smo obtičali, temne misli, sanjarjenje, obup,... Cvetne esence so čudovita pomoč narave človeku, ki je v kakršnikoli čustveni stiski. Izdelane so preprosto in popolnoma naravno. Primerne so za otroke, nosečnice, odrasle, živali in rastline. Predavala bo Tannja Yrska, univ. dipl. inž. gozd.

5.11. sobota

18.00 Kulturni dom Izola

Festival etničnih skupin

19.00 Manziolijeva palača

Literarni večer – predstavitev pesniške zbirke Milve Kocjančič **Dih ženske**
 Dogodek bo podkrepjen s kulturnim programom v katerem sodelujejo: Zorica Matovič, Svetlana Bogatinov, Lučka Jevnikar, Zlatka Knez, Matea Brečko, Mojca Ferenček, Milva Kocjančič, Sebastjan Gršek, Drago Mislej Mef, duo Samo Turk in Teo Rušnjak, mandolonski trio Irena Glavina, Giuliano Orlando in Marino Orlando ter Ženski pevski zbor Korte. Izakupiček bo šel v dobrodelne namene.

21.00 Hangar

Swing večer v Hangarju**6.11. nedelja**

od 8.00 Plaža Simonov zaliv

36. Martinov tek in pohod – rekreacijska prireditev**8.11. torek**

19.00 Mestna knjižnica Izola

Jana Špeh bo predstavila svojo najnovejšo knjigo

MOČ MISLI – V resnici lahko uresničiš vse, kar želiš.

V knjigi boste našli svojega mentorja in motivatorja za doseganje zastavljenih ciljev. V vsakem poglavju so predstavljeni napotki: kako izboljšati svojo odločnost, razviti svoj potencial, povečati vero vase ter v svoje cilje.

20.00 Art kino Odeon Izola

Cikel ruskega filma: Zadnja pravljica Rite

Režija: Renata Litvinova. / Igrajo: Olga Kuzina, Tatyana Drubich, Renata Litvinova
 Vizualna in miselna estetika Renate Litvinove se v filmu dopolnjuje z glasbenim slikanjem Zemfire ter globoko igro Tatjane Drubič in Olge Kuzine. Te Velike umetnice nam prikažejo zgodbo zadnjih dni junakinje Margarite (Rite) Gautier, kjer o njenem odhodu in nadaljnji usodi odloča gospa, ki bo tudi vse nas nekoč pričakala. Nadrealistični film odpira večna vprašanja: o ljubezni, smrti in iskanju sreče.

9.11. sreda

17.00 Mestna knjižnica Izola

Pravljična ura v italijanskem jeziku

Ura pravljič v italijanskem jeziku je namenjena otrokom od 5. leta.

Pravljičice v italijanščini bosta brali Chiarastella Fatigato in Silvia Peruzzo.

18.00 Manziolijeva palača

Forum italijanskega filma - Projekcija filma

C'era una volta la città dei matti

režija: Marco Turco

10.11. četrtek

18.00 Mestna knjižnica Izola

predavanje

Starši med svojimi potrebami in potrebami otrok

Starši smo neprestano izpostavljeni izzivom, kako po eni strani zadovoljevati svoje potrebe in želje na eni strani in kako zadovoljevati potrebe in želje otrok na drugi strani.

Galerija Alga

V četrtek 3. novembra ob 19.00 uri vas vabimo na
 otvoritev razstave slikarske skupine

**Ad Morje- UTŽO
Raznolikost**

Razstavljajo: Maja Alessio, Majda Krevs, Sonja Ravbar, Danica Vodovnik, Zlata Rajh, Dorica Benčič, Silva Trampuž. Mentorica: Ksenija Pfeifer

Galerija Insula

razstava

**MAJA S. FRANKOVIĆ
umetniške knjige in čevlji iz papirja**

Razstava bo na ogled do 10. novembra 2016.

Galerija Salsaverde

razstava del francoskega umetnika

**Soy Panday
Conscious Subconscious****Galerija Plac** Ljubljanska 32

razstava depresivnih slik domačina,

Braneta Grguroviča**Manziolijeva palača**

razstava fotografij in dokumentov

Zgodbe žensk v prvi svetovni vojni**Kava bar TISA**

razstava fotografij

**Mirko Štancar
MACCHINE**

Skrbimo za zapolnitev vašega prostega časa

Center za kulturo, šport in prireditve
 Centro per la cultura, lo sport e le manifestazioni
 Izola - Isola

<http://center-izola.si>
<http://www.odeon.si>

**Ta teden v Izoli ne spreglejte ...**

Četrtek, 3. november, ob 19.00
 Galerija Alga

RAZNOLIKOST

Otvoritev razstave slikarske skupine
 Andragoškega društva Morje UTŽO Izola

Četrtek, 3. november, ob 20.00
 Art kino Odeon Izola

Kino v živo!
MAMA

Projekciji bo sledil pogovor z režiserjem Vladom Škafarjem in glavno igralko Natašo Tič Ralijan.

Film bo na ogled do 6. novembra.

P.S.: Vpisujemo v začetni tečaj tanga! Info: 05/641 55 71

Rezervacija in prodaja vstopnic: Galerija Alga, Kristanov trg 1, Izola
 (t: 05/641 84 39, gsm: 051 394 133, m: galerija@center-izola.si) - ponedeljek
 in petek: 10.00-12.00, torek, sreda in četrtek: 16.00-18.00; **Art kino Odeon**
 Izola, Ulica prekomorskih brigad 4, Izola (t: 051/ 396 283, m: info@odeon.si)
 - vsak dan pol ure pred projekcijo; **blagajna prizorišča** - v uri pred predstavo.

Raznolikost v galeriji Alga

Slikarska skupina Morje, Univerze za tretje življenjsko obdobje Andragoškega društva Morje Izola je bila ustanovljena pred sedmimi leti. Od leta 2010 jo vodi mentorica Ksenija Pfeifer, prof. likovne umetnosti. Prvo skupinsko razstavo so članice pripravile leta 2012 v Sončni dvorani v Izoli v organizaciji JSKD OI Izola. Ta razstava postaja že tradicionalna. Razstavljale pa so tudi v izolski knjižnici, v hotelu Delfin v Izoli, v avli RTV Koper-Capodistria, v Rotundi Koper, v Grajzarjevi galeriji v Štanjelu in leta 2014 prvič v galeriji Alga v Izoli.

Skupina šteje sedem ustvarjalk. Vse so upokojenke in slikajo pretežno z akrili na platno, delajo tudi z olji, v akvarelni tehniki, grafiki. Kiparile so že z glino. Vsaka išče svojo individualno izrazno pot in tehniko, ki ji najbolj leži.

Maja Alessio (1946) se je skupini pridružila konec leta 2009, skrbi za promocijo skupine, se udeležuje ex-temporov, skupinskih razstav in je imela že več samostojnih razstav.

Dorica Barbarič Benčič (1948) je v skupini že od samega začetka,



redno razstavlja v okviru skupine, imela pa je tudi dve samostojni razstavi v avli RTV Koper-Capodistria. **Majda Krevs** (1959) je članica skupine od samega začetka in sodeluje na vseh skupinskih razstavah, imela pa je tudi samostojno razstavo v avli RTV Koper-Capodistria. Sodelovala je tudi v društvu Faros iz Pirana. **Zlata Rajh** (1949) se je skupini pridružila leta 2011 in vedno sodeluje na skupinskih razstavah. **Sonja Ravbar** (1954) je v skupino prišla leta 2009, udeležuje se vseh skupinskih razstav, imela pa je tudi samostojno razstavo v avli RTV Koper - Capodistria. **Silva Trampuž** (1940) je v skupini že od samega začetka, razstavlja samo v okviru razstav, ki jih pripravi skupina. **Danica Vodovnik** (1941) je članica skupine že od ustanovitve. Razstavlja na vseh skupinskih razstavah, pripravila pa je tudi samostojno razstavo v avli RTV Koper-Capodistria.

Razstavljajo: Maja Alessio, Majda Knaus, Sonja Ravbar, Danica Vodovnik, Zlata Rajh, Dorica Benčič, Silva Trampuž. Mentorica: Ksenija Pfeifer

Otvoritev razstave bo v četrtek, 3. novembra 2016, bo ob 19.00 bodo v Galeriji Alga v Izoli

Mestna knjižnica Izola

TORKOVA PRAVLJIČNA URA – Vsak torek ob 17. uri v pravljlični sobi Mestne knjižnice Izola / K pravljlični uri so vabljeni otroci od dopolnjenega 4. leta starosti. Otroci naj s seboj prinesejo tudi copatke. Vstopnine ni. Vabljeni vsak torek ob 17. uri v Pravljlično sobo Mestne knjižnice Izola.

Razstava Šepet slike in tekstila - avtorici **Meti Gosar** in **Lijano Perko** je povezala ustvarjalnost. Obe sta malo romantični, obe imata otroško dušo, radi imata pravljice in lepe in nežne stvari. Združili sta ljubezen do ustvarjanja, znanje slikanja in kreativnega šivanja in ustvarili prečudovite izdelke, kjer se prepletajo slike in tekstil in **fotografske razstave OKOLI SVETA S KARIJEM KLEMELO, Kari Klemelä**, finskega prevajalca, založnika in fotografa, ki živi in dela v Sauvoju na Finskem in tudi v Izoli, v pričujoči razstavi predstavlja izbor fotografij iz svojih potovanj širom po svetu.

SREDIŠČE ZA SAMOSTOJNO UČENJE Središče za samostojno učenje je namenjeno vsem, ki se želite samostojno učiti ali izpopolniti svoje znanje s pomočjo multimedijских programov (npr. za učenje tujih jezikov, računalništva), iskanju informacij prek spleta, pisanju dopisov, vlog za zaposlitev, seminarskih, raziskovalnih ali diplomskih nalog ter tiskanju. Učenje v središču je brezplačno, pogoj je članstvo v knjižnici ter vnaprejšnja rezervacija datuma in ure učenja. Dodatne informacije na tel.št.: (05)6631-282.

BORZA ZNANJA IZOLA Borza znanja Izola deluje v okviru Mestne knjižnice Izola. Če se želite nečesa naučiti, vam borza znanja posreduje podatke o ljudeh, ki vas lahko zelenega naučijo. Če želite s svojim znanjem pomagati drugim, vam borza znanja nudi podatke o ljudeh, ki potrebujejo vaše znanje in izkušnje. Znanja, ki se posredujejo preko Borze znanja Izola so zelo raznolika in segajo od znanj tujih jezikov, najrazličnejših ročnih del ali vrtnarskih in drugih tehničnih spretnosti, poznavanja različnih oblik sproščanja, nasvetov za bolj kakovosten življenjski slog, astrologije in alternativnih metod zdravljenja ter številna druga uporabna znanja.

Depresija v Placu Izolanov



Čeprav je avtor, Brane Grgurovič, sam naslovil svojo razstavo z vabilom na ogled depresivnih slik, obiskovalci Placa Izolanov ugotavljajo, da je depresije bolj malo. Še največ je je takrat, ko pride avtor naokoli in vsem po vrsti razlaga, kaj se mu je zgodilo tistega dne, o razstavljenih slikah pa bolj malo. No ja, na otvoritvi, kjer ga sicer ni bilo, smo slišali, kako je eni od ženskih podob dorisal zobe, potem ko je tudi sam šel k zobozdravniku. Pa o njenih laseh, narejenih iz pozejdonce, o klošarju, ki ga je fotografiral kot kakšno Rembrandtovo sliko, pa tudi tri njegove haikuje iz zbirke, ki je izšla na Hrvaškem, smo slišali. Avtor je prišel kakšno uro kasneje, povedal nekaj težko ulovljivih misli v še vedno prižgan mikrofon pred galerijo, nato pa že segel po kitari, ki jo je Milka prinesla na plano in nekaj igral. Toda, to, da zna igrati in peti in tudi komponirati smo slišali že na otvoritvi razstave in to v bistveno boljši izvedbi, zato njegov glasbeni nastop ni požel posebne pozornosti. Za razliko od slik.



odprto okno
za novoletni pogled
v daljave morja
od nekod se spušča galeb
ah, streha ni moja

*

v globini oči
iščem poletni odsev
prikritih resnic
južni veter me
vselej priklene nanjo

*

turoben dan
še pivo je
brezalkoholno
kot črno rokavico figa
vrže list na strešnike

*

božična zvezda
rdeča kot krik srca na
zadnji dan leta
sladoledu v skrinji
rok še ni potekel

- Brane Grgurovič

ČLOVEK

Človek si,
ko začutiš ljudi,
ko zaznaš
drobne stvari,
ki Ti jih nekdo
neopazno podari.

Ko ne greš
neopazno mimo
ljudi
in jim Tvoj nasmeh
dan spremeni.

Strpen si
do soljudi,
ki vidijo, mislijo in
živijo drugače
kakor Ti.
Ne hraniš
se z zlobnimi
stvarmi
in sreča drugih
Te razveseli.

Človek si,
ko si to, kar si.
Ko se prepričanje
v Tebi rodi,
da na svetu nisi
samo Ti.

Milva Kocjančič

6 bivalnih kontejnerjev za pobrateni Tolentino

Osrednjo Italijo je v že tako potresno prizadetem območju pred dnevi ponovno stresel potres z magnitudo 6,5. Potres je močno prizadel tudi občino Tolentino, s katero je Izola pobratena že skoraj 40 let.

V potresu so se med drugim zrušile nekatere zgradbe, ki so bile poškodovane v potresu pred enim tednom oziroma v potresu 24. avgusta. Tako je v občini Tolentino, ki šteje okoli 20.000 prebivalcev, brez strehe nad glavo ostalo nekaj tisoč ljudi. Predstavniki italijanske občine so se ob tej veliki naravni katastrofi za pomoč obrnili tudi na Občino Izola. »S pobrateno občino Tolentino že dolga leta plodno sodelujemo predvsem na kulturnem področju. V teh 39 letih smo z različnimi akterji spletki posebne vezi, zato je prav, da svojim prijateljem v nesreči ponudimo pomoč,« je povedal podžupan Gregor Perič. Občina Izola bo zato v najkrajšem možnem času na prizadeto območje poslala 6 bivalnih kontejnerjev.

Mesti Tolentino in Izola sta bili v 70-ih in 80-ih letih prejšnjega stoletja tesno povezani na kulturnem področju, predvsem zaradi pevskega spektakla Cantapiccolo, ki je povezoval otroke in mladino obeh mest ter v tistih letih žel številne uspehe. Občini sta skozi vsa leta sodelovali na različnih področjih, v letošnjem letu pa sta sodelovanje še nekoliko poglobili.



Kako majhne postanejo ob tem naše težave



PREDAVANJE DR. GASPARINIJA

Člane in podporne člane Društva invalidov Izola obveščamo, da bo v torek 22.11.2016 ob 16.00. uri v telovadnici društva invalidov predaval dr. Mladen Gasparini na temo bolezni srca in ožilja. Člane obveščamo, da se čimprej prijavijo, ker je število sedežev omejeno.

V sredo, 2. novembra
smo se poslovili od
žene, mame in none
LIVJE SMOKOVIČ

(16.1.1932 - 28.10.2016)

iz Senčne ulice 7, v Jagodju

V Izolo je prišla že leta 1955 in postala zaščitni znak mnogih izolskih lokalov, od hotela Zora do Pivnice in od kegljišča v Arrigoniju do Lonke. Začela je kot delavka v Delamarisu, upokojila pa se je kot prodajalka v kiosku pri reševalni postaji.



Maša zadušnica za našo drago Livijo bo
v sredo, 9. novembra ob 18.00 v cerkvi sv. Roka (pri Arrigoniju)
Žalujoci: mož Otavio, sin Erni s soprogo Natašo
in vnuki Marko, Nastjan in Manuel

Izola, oktober 2016

V slovo

Tiho in nepričakovano nas je
zapustila mama, nona
in pranova
LIDIJA OBID

(1927 - 2016)

iz Oktobrske ulice v Izoli

V naše mesto je v tistih najtežjih
povojnih časih s hčerkama prišla iz
majhne istrske vasi Krpani, dobi-
la delo v Delamarisu in počasi zaži-
vela lepše življenje.



Od naše drage mame, none in prane se bomo poslovili v petek, 4. novembra ob 14.00 na izolskem pokopališču.

Žalujoci: Liljana in Eda z družinama

Izola, oktober 2016

KRIMINALIJE

Dobili so ga preko telefona

Policisti Policijske postaje Izola so v poletnih mesecih obravnavali večje število tatvin na plaži. V enem primeru so zasegli ukraden telefon in z zbiranjem obvestil uspeli identificirati storilca. Šlo je za 38-letnega Izolana, ki je povratnik po kaznivih dejanjih s področja premoženjske kriminalitete. Prav tako so v avgustu obravnavali tatvino na predrzen način, kjer je storilec prišel v prostore ene od zgradb v Izoli. Osebi, ki je na postelji ležala nepokretna, se je predstavil kot hišnik. Zatem je odšel do njene nočne omarice in ji ob njeni prisotnosti iz predala vzel denarnico z vsebino, zatem pa sobo zapustil. Pridobljeni so bili posnetki varnostnih kamer, ki so nameščene na različnih lokacijah. Iz pregleda teh je bilo razvidno, da gre tudi tokrat za 38-letnega Izolana, in sicer za isto osebo kot v prejšnjem primeru tatvine telefona.

Na podlagi zbranih dokazov so policisti Policijske postaje Izola od Okrožnega sodišča v Kopru pridobili odredbo za hišno preiskavo na naslovu osumljenega. V postopku je bilo ugotovljeno, da je osumljeni, poleg navedenih, izvršil še štiri druga kazniva dejanja tatvin na plažah.

Zoper njega bo na Okrožno državno tožilstvo v Kopru podana kazenska ovadba.

Enega imajo, dveh pa še ne

Policisti policijske postaje Izola so 18. 9. 2016 v zgodnjih jutranjih urah obravnavali štirinajst (14) vlomov v vozila. Storilci so z razbijanjem stekla vlamljali v osebne avtomobile, ki niso bili s Koprškega registrskega območja. Med opravljanjem ogledov je do policistov pristopil občan, ki je povedal, da za vlomi stoji 34-letni Izolan, ki je star znanec policije in znan povratnik po kaznivih dejanjih. V nadaljevanju se je pri policistih oglasila očitvidka, ki je povedal, da je opazila tri mlajše moške, ki so razbili steklo na enem od avtomobilov in si je enega izmed njih še posebno dobro zapomnila.

Na podlagi anonimne naznanitve in drugih zbranih obvestil je bila opravljena prepoznavna osebe po fotografijah. Pri tem je očitvidka nedvomno prepoznala 34-letnega Izolana, ki ga je v svoji anonimni naznanitvi navedel tudi občan.

Na podlagi tako zbranih dejstev in dokazov so policisti Policijske postaje Izola od Okrožnega sodišča v Kopru pridobili odredbo za hišno preiskavo na naslovu osumljenega, v nadaljevanju pa je preiskovalna sodnica Okrožnega sodišča v Kopru zoper njega odredila pripor.

Drugih dveh storilcev policisti niso še identificirali, zato s preiskavo zadeve nadaljujejo.

Nezakonita Gilera

Ob 9.40 so policisti v Šmarjah ustavili 17-letnika iz Kort. Ugotovili so, da vozi neregistrirano motorno kolo, znamke Gilera, tip Runner, na okvirju pa so zbrisane številke šasijske. Utemeljeno je osumljen storitve kaznivega dejanja ponarejanje listin (po

I. odstavku 251. člena Kazenskega zakonika), vozilo so mu zasegli, sledi mu kazenska ovadba.

Mudilo se jim je na morje

Policisti Postaje prometne policije Koper so 30. 10. 2016 med 9.00 in 16.00 uro izvedli poostren nadzor na avtocesti med Ljubljano in Koprom. V nadzoru so ugotovili, da je 49 voznikov osebnih vozil in voznik motornega kolesa kršilo omejitve hitrosti, ki je na avtocesti predpisana na 130 km/h. Vsi vozniki so vozili preko 170 kilometrov na uro, dva voznika osebnih vozil pa sta drvela proti morju s hitrostjo 217 km/h in 202 km/h. Zoper vse kršitelje bodo napisani plačilni nalogi zaradi prekoračitve hitrosti na avtocesti.

Vozi pametno

Postojnski policisti so v okviru izvajanja poostrenih nadzorov odredili več preizkusov alkoholiziranosti ter pri vožnji pod vplivom alkohola zalotili osem voznikov, ki so v elektronski alkokotest poleg zraka vdihnili med 0,24 in do 0,38 miligrama alkohola na liter izdihanega zraka.

Od 4. do 13. novembra 2016 bo potekal drugi del načrtovanih aktivnosti nadzora nad psihofizičnim stanjem voznikov.

Število alkoholiziranih povzročiteljev prometnih nesreč se je v letošnjem letu tudi na območju Policijske uprave Koper povečalo. V osmih mesecih je bilo za 25% več alkoholiziranih povzročiteljev prometnih nesreč kot v enakem lanskem obdobju. Prav tako se je povečal delež alkoholiziranih povzročiteljev glede na vse povzročitelje prometnih nesreč, in sicer za 2,3 odstotni točki. Problematika psihofizičnega stanja udeležencev cestnega prometa je torej ponovno v porastu.

Alkohol v prometu pomeni izzivanje nevarnosti, saj voznik vozi prepočasi ali prehitro, težko obvladuje ali spreminja smer vožnje, ne uporablja smernikov, slabše zaznava dogajanje v prometu, napačno ocenjuje razdalje, voznikove reakcije so počasne ali pa jih sploh ni, pojavi se motnja pri ravnotežju, vidno polje je ožje kot pri treznem vozniku, ki se tudi težko prilagaja hitrim svetlobnim spremembam ipd.

Posledice pitja alkohola v prometu so poleg ogrožanja ostalih prometnih udeležencev tudi prometne nesreče, ki se kot sovzrok v največji meri pojavi pri neprilagojenosti hitrosti, pravilni strani oz. smeri vožnje, nepravilnih premikih z vozilom in pri neupoštevanju pravil o prednosti. Možnost za povzročitev nesreče se v primerjavi s treznim voznikom za kat 5-krat poveča že pri 0,3 promilih alkohola (ali 0,14 mg/l), celo za 25-krat pa je ta možnost večja pri 1 promilu alkohola (ali 0,48 mg/l).

Meja pitja naj bo zato 0,00. Vozite le trezni! Če pa ste uživali alkohol, naj vozi kdo, ki alkoholnih pijač ni užival ali pa uporabljaj javna prevozna sredstva.

SPLAČA SE BITI NONA

piše: Aleksandra Krejči Bole

Bila je huda mravljica... sem pela vsak večer moji štiriletni vnukinji pred spanjem. Mojster Jaka je bila druga pesem, ki me je prosila naj jo zapojem. Poleg obveznega branja ene od pravljic in petja pred spancem, sem jo naučila tisto kratko molitev Sveti angel, varuh moj, ki jo je mene naučila moja mati in, ki smo jo generacije otrok v moji primarni družini znali na pamet že od zgodnjega otroštva. Po tem ustaljenem vrstnem redu je pogosto mirno zaspala in nam odraslim »dala malo miru«, da smo lahko poklepetali in opravili še kaj drugega pred našim spanjem.

Čez dan smo se vsi člani družine, posebej Nono in Nona, ukvarjali z dvema vnukoma v želji, da sta srečna, zadovoljna in, da jima izpolnimo vse želje in potrebe. Bilo je precej naporno in zahtevno delo, ampak ker smo ga opravljali z ljubeznijo, se nam ni zdelo tako težko in utrudljivo. To obdobje je trajalo samo dober mesec dni. Potem so odšli v svoje novo začasno bivališče, daleč stran, nekje na drugem koncu sveta. In šele takrat sem se počutila resnično utrujena in izčrpana. Takrat sem se začela zavedati pomembnosti vloge starih staršev pri aktivni vzgoji otrok. Ta članek je moj prispevek posvečen njim in njihovem ljubečemu delu pri uresničevanju tega cilja.

Koliko svojega prostega časa nekateri Nonoti in None posvetijo svojim vnukom? Koliko lepih besed in dejanj si povedo in naredijo za svoje najdražje osebe v družini? Koliko večjih in manjših daril kupijo za te mlade in zahtevne nadobudneže? Koliko uslug in žrtvovanja, ki jih ne moreš denarno ovrednotiti, so pripravljeni narediti za svoje vnuke in vnukinje?

»Kam greš?« sem vprašala sosedo. »V vrtec po našega Lukca«, je odgovorila. »Zjutraj ga peljem v vrtec pred osmo in grem po njega popoldan pred tretjo uro. Pa še nekaj skuham za njega. Ne pride lačen iz vrtca, ampak, saj veš, doma je še zmeraj kaj takega, njemu najboljšega za pojedst.«

In tako iz dneva v dan, iz meseca v mesec, iz leta v leto, do prvega razreda osnovne šole. Potem je malo boljše in lažje za starše in stare starše. Čeprav so tudi nekateri stari starši (prepričana sem, da je takih zelo majhen odstotek), ki jih ne skrbi pomoč pri odraščanju vnukov, večina bi naredila vse in še več za svoje potomce. Med pestovanjem, občudovanjem tega majhnega dojenčka, med gledanjem, objemanjem in petjem mojemu štirimesečnemu vnuku, se je pogosto nasmehnil. Ko zagleda tisti čisti, angelski nasmeh, ti je vse poplačano, ves trud in bolečina v hrbtu v trenutku pozabljena. Takega občutka zlepa ne pozabiš. Za take trenutke se splača biti Nona.

Aleksandra Krejči Bole je upokojena profesorica angleščine in ruščine, kot upokojenka je aktivna v andragoškem društvu Morje. Rada piše in potuje. O sebi pravi, da verjame v človeka in njegovo pravico, da sam odloča kaj želi in hoče doseči v življenju. Njena stališča niso brezpogojno tudi stališča uredništva.

**MALI OGLASI
NEPREMIČNINE****ODDAMO**

- Za daljše obdobje oddam enosobno opremljeno stanovanje v centru Izole s parkiriščem. Najemnina je 400 eur, z vključenimi stroški. Pogoji: plačilo treh najemnin vnaprej. Tel.: 040/732-666

- Za daljše obdobje oddamo dvosobno opremljeno stanovanje (57 m²) v bližini izolskega stadiona. Tel. 031/640-756 ali 040/170-161

- Oddam enosobno stnovanje v Strunjanu do 15. junija. Možnost za bivanje treh oseb. Tel.: 041/359-088

- Oddam garsonjero v Izoli. Tel.: 041/670-085

KUPIMO

- Nujno kupim cca 60 m² veliko stanovanje v pritličju ali visokem pritličju v Izoli, Kopru ali okolici, po možnosti ne v bloku, ni pa pogoj. Ponudbe na tel. 041/906-464.

- Kupim dvosobno stanovanje, cca 50m². Stanovanje naj bo staro do 30 let, po možnosti v pritličju ali prvem nadstropju. V kopalnici naj bo vgrajena kopalna kad. Tel: 031/622-125

NAJAMEMO

- Urejen moški išče manjše stanovanje ali garsonjero po ugodni ceni. Tel: 051 372 364

- Iščem enosobno stanovanje ali garsonjero v Izoli ali Kopru za eno osebo po ugodni ceni. 051/444-476

PRODAMO

- Prodam kmetijsko zemljišče v velikosti 1416 m² na mirni lokaciji ob reki Dragonji. Tel.: 041/478-034 Oktavio

RAZNO

- Glasbena skupina išče prostor za vaje zaradi zaprtja trenutnega. Imamo svojo opremo in izolacijo. Smo resni. Tel.: 068/153-959

- Prodam dobro vzdrževana mahagonij lesena termopan okna (3 kom) dimenzije 100 x 180 cm. Cena skupaj 130 Eur. Tel. 040/333-954

- Za 100 Eur ali manj prodam povsem nov, nikoli nošen okvir za ženska očala. Cena okvirja je bila 160Eur, Swarovski s kristalčki, kupljen septembra 2016. Tel: 041.936.005, Izola.



+386 (0)41 858 473

Gotovo že poznate naše jedi z žara,
zdaj pa pripravljamo tudi

bogate **MALICE**
4,00 € - 5,00 €

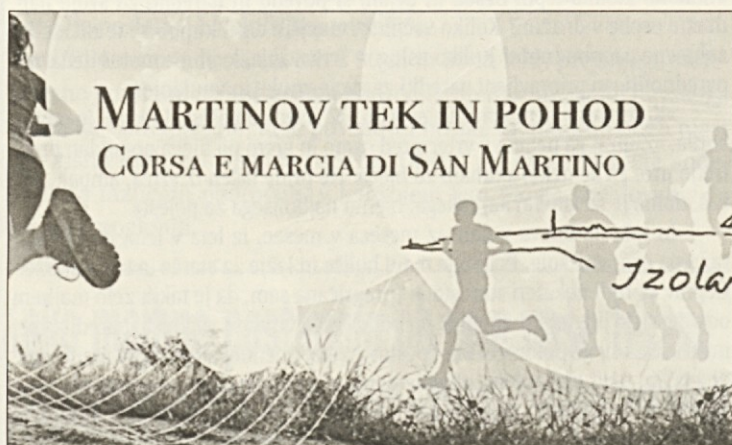
okusna **KOSILA**
7,00 €

prava nedeljska **KOSILA**
8,0 €

Saj veste kje? Med parkom in Lonko.



V spomin na donedavnega lastnika tega kota



V Centru za kulturo, šport in prireditve letos odpirajo novo poglavje organizacije, sicer tradicionalnega, že 36. Martinovega teka in pohoda, v katerem **ne bo več poudarka na tekmovalnem delu**. Temu primerno ne bo več tekmovalnih kategorij ter čipov za merjenje časa, saj je prireditev športno-rekreativnega značaja. V štartno/ciljnem prostoru bo postavljen ekran, preko katerega bo lahko vsak zase videl doseženi čas. Vsi bodo nastopali v enotni skupni kategoriji.

Z zdaj že uveljavljeno traso, bogato z zanimivimi odseki kot so vzpon na Belvedere (ena najlepših razglednih točk Slovenske obale), tek skozi tunela, več kilometrski tek ob sami obali, sodi Martinov tek med najatraktivnejše teke v Slovenskem prostoru. Speljan je po trasi nekdanje ozkotirne železniške proge Parenčane in tik ob morju, tako da lahko udeleženci občudujejo eno najlepših ribiških mestec z več kilometrov dolgo pešpotjo ob morju (»lungomare«).

Prireditve bomo organizirali v nedeljo, 6. novembra 2016, v Izoli, kot vsa ta leta s startom in ciljem na plaži Simonovega zaliva. Še vsako leto so nekateri izkoristili še dokaj toplo morje za prijetno osvežitev po naporu in ni vrag, da ne bo tako tudi letos. Nedelja sicer napoveduje kakšno ploho, toda temperatura bo še vedno čisto spomladanska.

MARJANOV DAN

PRI ŠPINI



ENO LETO JE ZE MINILO PA JE ŠE VEDNO TUKAJ. KOT DA NI NIKOLI ODŠEL IN ZATO JE PRAV, DA MU NAREDIMO FEŠTO.

SKUHALI BOMO NJEGOV TIPIČNI "GOLAŽ NA LASTNO ODGOVORNOST", NAZDRAVILI BOMO Z NJEGOVO "MOTOHOVKO", PREDVSEM PA BOMO ZA CEL DAN DALI NA OGLED LEPO ŠTEVILO NJEGOVIH "KAMNOV." DOPOLDNE BODO NA OGLED, POZNO POPOLDNE PA JIH BOMO TUDI PODARILI TISTIM, KI JIH BODO VGRADILI NA FASADO HIŠE ALI KAM DRUGAM, LE DA BO NA DOVOLJ VIDNEM MESTU.

VSAK PRISPEVEK ZA KAMNE IN OSTALO BO DOBRODOŠEL.

LJUBLJANSKA ULICA - VIA LUBIANA, 3. TI. 2016 OD 10.00 - 18.00



TISKAMO NA:

ŠALICE
MAJICE
DEŽNIKE
MAGNETKE
VZGLAVNIKE
KRPICE ZA OČALA
PODLOGE ZA MIŠKO
...

STISKARNA MANDRAČ

TEL: 040/43-29-43
mail: mislejprimus@gmail.com

www.facebook.com/mandrac.si

NOVOST

NALEPKE ZA VOZILA
STENSKE OKRASNE NALEPKE
NALEPKE ZA STEKLENICE (OLJE, VINO, TARTUFE, MARMELADE, ITD...)