

DELO petkov teden

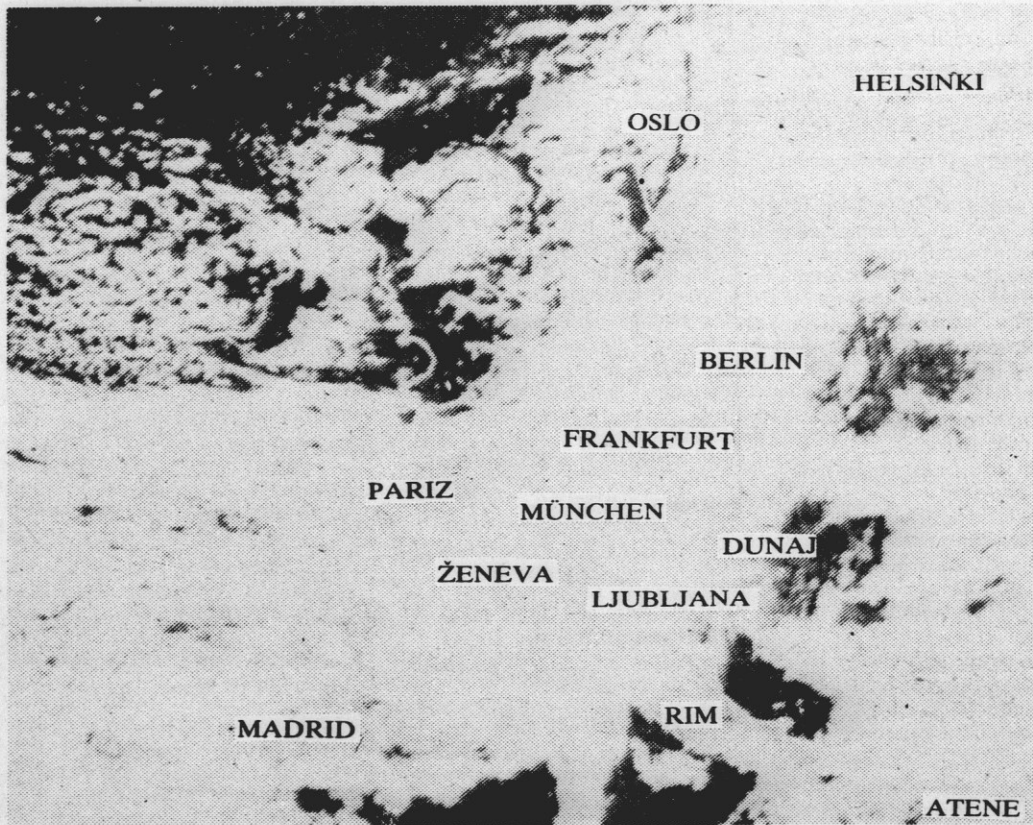
Vodnik po RTV sporedu
Kulturni koledar

Zabavne in druge prireditve
Nasveti za konec tedna

Novi prilogi na pot

V današnjem Delu se prvič pojavlja nova informativna priloga, ki smo ji dali naslov Petkov teden. Po obsegu je še enkrat večja od dosedanje priloge s tedenskim televizijskim in radijskim sporedom, predvsem pa je vsebinsko bistveno razširjena in na novo zasnovana. Dejansko bo informirala o dogodkih in prireditvah na vseh poglavitnih področjih kulturnega in kulturno zabavnega življenja, dopolnjevali pa jo bodo še razni nasveti za konec tedna in drugi praktični podatki.

Prilogo začenja kombinirana vremenska napoved z najbolj svežim satelitskim posnetkom ozračja nad Evropo. Na drugi strani bodo bralci našli podatke o sobotnih in nedeljskih dežurstvih, nato pa sledi tedenski pregled televizijskega sporeda. Novost je v tem, da so



Vreme v prihodnjih dneh

Satelitski posnetek Evrope, četrtek, 23. januarja ob 11. uri

Ciklonska dejavnost nad severnimi predeli Velike Britanije in nad zahodno Skandinavijo ima za posledico tudi poslabšanje vremena pri nas. Že za danes vremenoslovci napovedujejo, da bo vreme v zahodni Evropi vplivalo tudi na vreme pri nas. Čez dan se bo poslabšalo najprej na severozahodu Jugoslavije, čez dan se bo poslabšalo tudi drugod. V nižinah bo še deževalo, v višinah pa bo snežilo. V naslednjih dneh (do 28. januarja) je zlasti v vzhodnem koncu Jugoslavije pričakovati oblačno in hladno vreme, čeprav bodo padavine v nedeljo ponehale. V Sloveniji in Hrvaški se bo postopno zvedrilo in v prvih dneh prihodnjega tedna je pričakovati dneve brez padavin. Bo pa hladneje, pravijo na Hidrometeorološkem zavodu Jugoslavije.

Iz stoletne pratike

24 25 26 27 28 29 30



Ljudski reki

– Če prosinca ni snega, ga mali traven da. V prosincu toplota, svečana mrzlot.
– Kadar prosinec odpira dežnike, žetve poletne ne bo velike.

– Prosinca gorkota – v jeseni sirota.
– V prosincu je bolje videti v hlevu volka kakor brez suknje na polju moža.
– V prosincu zelena ledina – slabo se bo gleštala (redila) živina.

oddaje razvrščene po dnevih in po zvrsteh, kar bo bralcem oziroma gledalcem nedvomno olajšalo izbiro. Za televizijo so na vrsti opozorila na pomembnejše radijske oddaje, naslednje rubrike pa predstavljajo močno razširjen in obogaten »kulturni koledar«, ki bo vseboval, na kratko rečeno, napovedi gledaliških premier in gostovanj, likovnih in drugih razstav in pomembnejših glasbenih dogodkov. Vmes bomo bralcem predlagali v branje »knjigo tedna«. Sledile bodo še informacije o filmskih premierah, priloga pa se bo iztekla s športno-rekreacijskim »namigom«, s predlogom za tedenski izlet in z izbranim kuharskim receptom.

Petkov teden naj bi obveščal o prireditvah v vseh večjih slovenskih krajih. Pri tem pa je popolnost informacij seveda odvisna tudi od prirediteljev, kulturnih ustanov, amaterskih organizacij itd. Zato prosimo vse zainteresirane, da nas obveščajo neposredno na uredništvo Dela ali pa prek naših dopisništev po Sloveniji. Njihove telefonske številke so navedene na zadnji strani priloge. Prav tako prosimo vse bralce, da se oglašajo s predlogi, kaj še uvrstiti v Petkov teden oziroma kako ga izpopolniti.

DEŽURSTVA

LJUBLJANA, 23. januarja
– V soboto bodo od 7. do 19. ure odprte naslednje prodajalne z živili:

Center: Emona, EC Cigaletova in na Prijateljevi 2. Prule, Ljubljanske mlekarne, Ambrožev trg 10, Mercator Sadje-zelenjava na Rimski 21 in Mercatorjeva prodajalna na Puharjevi 3 (od 7. do 21. ure).

Šiška: EC Dravlje in na Celovški 91, na Jami, Mercatorjevi prodajalni na Djakovičevi 16 in na Bratov Babnik.

Šentvid: Mercator, Prušnikova 87, Emona, Vižmarje-Brod in Loka v Gameljnah in Medvode-Preska.

Vič: Mercator, Rožna dolina 9/17, Žito, Tržaška 90 in Ljubljanske mlekarne v Murglah.

Rudnik: Emona, Galjevica in Mercator na Dolenjski 103.

Bežigrad: Emona, Savsko naselje, Delikatesa, Bratovševa ploščad, Ljubljanske mlekarne na Pribinovi 5, Žito, Staničeva 17, Mercator na Titovi 351 in Mercator Sadje-zelenjava, BS 3, Ul. 29. Hercegovske divizije 7.

Moste: Emona, EC Štepanjsko naselje, Mercatorjeva prodajalna na Šmartinski 105 in v Fužinah in na Jana Husa 3, Delikatesa, Rojčeva 18.

Polje: Mercator, Vevče in na Zadobrovski 29.

BLAGOVNICA:

Odprta je blagovnica Maxi-market (od 8. do 19. ure).

NEDELJSKE DEŽURNE TRGOVINE:

Od 7.30 do 11.30 so odprte: Delikatesa na Titovi 28, Emona na Slomškovi 6, Ljubljanske mlekarne, Titova 71 in Mercator Sadje-zelenjava, Titova 6. Od 12. do 16. ure pa kioski ob Kliničnem centru MSZ.

Od 12. do 16. ure sta odprti tudi Bonboniera na Celovski 127 in v Kliničnem centru.

CVETLIČARNE:

V soboto so odprte: od 6.30 do 20. ure Orhideja in prehadu nebotičnika, od 7. do 20. ure Cvetlica na Titovi 3, od 6. do 18. ure Mirta v Kliničnem centru in od 7. do 19. ure Sannoflora, Tugomerjeva 2.

V nedeljo so od 8. do 12. ure odprte cvetličarna Orhideja in prehadu nebotičnika in Androitič na Miklošičevi 34, med 12. in 16. uro cvetličarna Mirta v Kliničnem centru in od 13. do 16. ure Spominčica na Zaloški 2.

LEKARNA:

Vsak dan je nepretrgoma dežurna Centralna lekarna na Prešernovem trgu 5.

BANČNE STORITVE:

V soboto od 14. do 19. in v nedeljo od 8. do 11. ure je odprta Mestna hranilnica v Čopovi 3.

ELEKTROINSTALACIJE:

DES, tozid Elektro Ljubljana mesto, Kotnikova 9, (313-340) dela vsak dan med 7. in 21. uro, ob sobotah, nedeljah in praznikih pa med 8. in 20. uro.

VODOVODNE INSTALACIJE:

Vsak dan med 00 in 24. uro dežura tozid Mestni vodovod Ljubljana, Dežurna služba vzdrževanja, Povšetova 4, telefon 310-554.

POPRAVILA OSEBNIH AVTOMOBILOV:

AMZ Slovenije, Titova 138, tel. 987, vsak dan od 7. do 20. ure (vlečna služba in intervencijska pomoč).

Informacije o prevoznosti cest tel. 342-378 (od 5. do 21. ure).

R. M.

KOPER

TRGOVINE: V soboto so vse trgovine z živili odprte do 13. ure, popoldne bodo do 18. ure odprte samopostrežne trgovine na Titovem trgu, v Olmu in za Slavnikovimi garažami. Do 18. ure bosta odprti tudi

prodajalna kruha na tržnici in prodajalna zelenjave »Jagoda« v Kidričevi ulici.

V nedeljo v Kopru ne dežura nobena trgovina.

BANKE: Dežurna banka v soboto popoldne je banka v Kidričevi ulici. Odprta je do 18. ure.

NOVO MESTO

TRGOVINA: Samopostrežna trgovina »Dolenjka« pri mostu je odprta v soboto do 18. ure.

CVETLIČARNA: Na Glavnem trgu odprta do 13. ure v soboto, v nedeljo od 8. do 12. ure.

BANKA: Ljubljanska banka – Temeljna dolenska banka je odprta v soboto od 7.30 do 11. ure (na Ljubljanski in Trdinovi cesti)

POŠTA: Dela v nedeljo od 9. do 11. ure.

CELJE

TRGOVINE: V Celju sta ob sobotah izmenično dežurni samopostrežni trgovini Merxa in Centra v Stanetovi ulici (do 20. ure), ob nedeljah je odprta tržnica, tu pa Merxova prodajalna (do 11. ure), pekarna Štručka, mesnica v Linhartovi ulici (do 11. ure).

CVETLIČARNE: Izmenično dežurajo cvetličarne, tudi na avtobusni postaji.

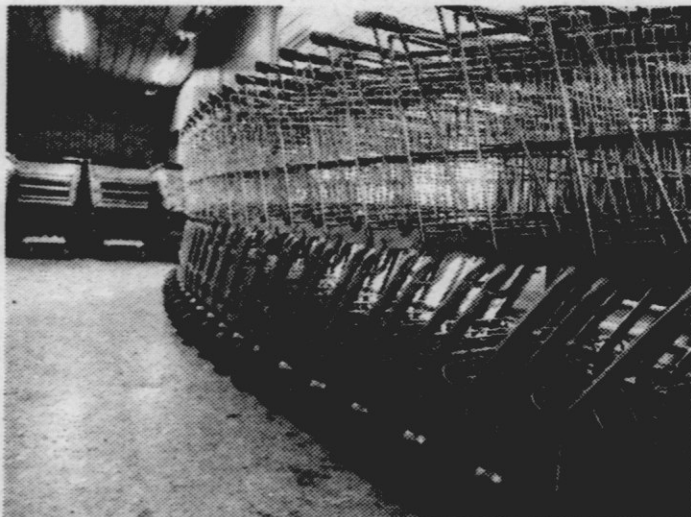
AVTOMOBILSKI SERVISI: V soboto popoldne je odprt servis Avta Celje.

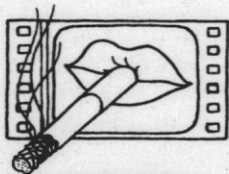
BANKE: bančne enote delajo ob sobotah dopoldne (za nedeljsko dežurstvo velja dogovor s pošto)

MARIBOR

TRGOVINE: V soboto je odprta od 7. do 21. ure prodajalna pri Kolodvoru na Partizanski cesti 29 in market v Gosposki ulici 21. Od 7. do 19. ure bodo odprte prodajalne Dana v Sarajevski ulici 23, na Cesti proleterskih brigad 5 in na Trgu revolucije 9. Od 7. do 15. ure pa bo odprta prodajalna v Ljubljanski ulici 7 A.

V nedeljo bodo v Mariboru od 7. do 11. ure odprte Pomurke prodajalne na Vodnikovem trgu (tržnica) in Timini prodajalni na Vodnikovem trgu. Od 8. do 11. ure bodo odprte prodajalne na Ruški cesti 97, na Partizanski cesti 29 in na Partizanski cesti 3–5 (Emona). Od 11. do 15. ure pa bosta odprti prodajalna v bolnišnici in v Ljubljanski ulici 7 A.





DNEVNE INFORMA- TIVNE ODDAJE

TV LJUBLJANA
Vsak dan ob 19.30
TELEVIZIJSKI

DNEVNIK
PETEK: Obzornik
ljubljskega območja
(18.25)

PONEDELJEK:
Obdravski obzornik (ob
18.25)

TOREK:
Severnoprimorski
obzornik (18.25)

SREDA: Gorenjski
obzornik (v 2. odmoru
hokejske tekme)

ČETRTEK: Zasavski
obzornik

FILMI NA TV

PETEK, 24. januarja

10.35, TV LJ:
**NERED V NEBEŠKI
PALAČI**

kitajski zgodovinski film. Stan-
darden kitajski filmski izdelek,
ki sledi dramaturgiji stripa,
poln živopisnega gibanja in
preobratov.

15.00, TV KP:
PRVI DAN SVOBODE

poljski film, Pretresljiva film-
ska drama poljskih častnikov,
ki se po šestletnem ujetništvu
prebijajo v domovino in mora-
jo razrešiti etične konflikte s
premaganim sovražnikom.

21.40, TV II.:
**LJUBEZENSKI
TRIKOTNIK**

švedski barvni film. Tipičen
filmski uvoz iz Skandinavije, ki
prinaša svobodnejše poglede
na nove tipe družine. Zaplet je

pravzaprav star: moški si želi
dve ženski in potem živijo sku-
paj... in vmes je še njegov
otrok.

22.10, TV LJ:
SIBILA

2. del ameriškega barvnega tv
filma iz leta 1976. Vzroki Sibili-
ne psihotičnosti bodo razkriti.
To so travme iz otroštva, kru-
tost njene matere. Gre za dra-
maturgijo psihoanalize, ki je zelo
priljubljena pri ameriških
filmarjih. Freudistični prijemi
so pri njih včasih že prav ogu-
ljeni, toda ta film se kljub temu
splača gledati, že zaradi nenad-
kriljive Sally Field v glavni
vlogi.

22.50, TV KP:
ZLOČIN DUPRE



francoski policijski. Režija C.
Jacques, igrajo Virna Lisi, Ma-
rina Vlady, Umberto Orsin.

SOBOTA, 25. januarja

14.55, TV LJ:
RIBJI OREL

kanadski barvni, 1980. Ribji
orel je zapiti Indijanec, ki za
požirek pijače pleše stare indi-
janske plese. Njegovo vegetira-
nje med belci prekine prijatelj-
stvo z dečkom... Rež.: Do-
nald Shebib, igrajo Will Šamp-
son, Charlie Fields, Geoffrey
Bowes in drugi.

15.00, TV KP:
ZLOČIN DUPRE

franc. policijski, režija: C. Ja-
cques, igrajo: Virna Lisi, Mari-
na Vlady, Umberto Orsini (po-
novitev).

15.20, TV II:
UBOGI JOANIDE
romunski po romanu Djordja

Kalinesca Ubogi Joanide in Čr-
na komoda – psihološka freska.
Rež.: Dan Pica, igrajo:
Jon Pacea, Konstantin Kodre-
sku in drugi.

20.00, TV LJ:
**LEGENDA
O CUSTERJU**

ameriški barvni, 1967. Rež.:
Norman Foster, igrajo: Wayne
Maunder, Slim Pickens. O
ameriškem generalu Custerju
kot legendi, ki ohranja svetel
lik, ob srečnem filmskem kon-
cu. Western brez zgodovinske-
ga objektivizma.

20.00, TV ZG:
IZDAJALEC

ameriški barvni, vojaški – Ge-
neral išče človeka, ki očitno iz-
daja načrte ameriške divizije



po izkrcanju v Normandiji.
Rež.: Marvin Chomsky, igrajo
Ben Gazzara, Edi Albert in
drugi.

NEDELJA, 26. januarja

16.30, TV LJ:
ČRNI MONOKEL

francoski, čb, 1961 – Akcijski
o oživiljanju nacistične nevar-
nosti v neki graščini in o delo-
vanju tajnih agentov in policije.
Film je po zaslugi režiserja tudi
komedija, po njem je posnel še
vrsto podobnih filmov na temo
monokla. Rež.: Georges Laut-
ner, igrajo Paul Meurisse, Elga
Andersen in drugi.

17.10, TV ZG:
BOŽIČNA JELKA

ameriški, barvni, drama o očetu
in dečku, ki mu ostaja še
nekaj mesecev življenja. Rež.:
Terence Young, igrajo: Willi-
am Holden, Bourvil, Virna Lisi

**PONEDELJEK, 27.
januarja**

11.40, TV LJ:
**VESELA DVAJSETA
LETA Z LAURELOM
IN HARDYJEM**
ameriški čb.

21.00, TV KP:
VOJAKOV OČE

sovjetski čb, 1965, vojni, rež.
Revaz Čkeidze, igr.: Sergej
Zahariadze, V. Privalcev. S
prevodom v slovenščino.

TOREK, 28. januarja

14.30, TV LJ:
BELA GRIVA

francoski mladinski, čb.

21.00, TV ZG:
AMARCORD

italijanski, barvni, 1973. Rež.:
Federico Fellini, igrajo Puppe-
la Maggio, Magali Noel, Ar-
mando Brancia in drugi.

Osrednji film Fellinijevega 35-
letnega opusa z neprevedljivim
naslovom – v narečju bi pome-
nil »spominjam se z ljubeznijo«
ali »grenki spomini«. Film
spremlja izreden sloves, čeprav
umetniško ne sega v iste višine.
Pripombe so običajne kot za
druge Fellinijeve filme: svet v
svoji groteskni izmalichenosti iz
naivnega pogleda otroka.

Fellinijevi filmi so običajno polni
nizanj grotesknih slik, brez prave-
ga smisla za tragično v ljudeh,
tak je tudi Amarcord. Zgodba o
otroštvu dečka iz primorskega
mesteca diši po avtobiografiji, ki
pa jo Fellini zanika. Tekoče
zgodbe ni, zato pa je vrsta moza-
ičnih slik o malih pomembnih do-
godkih, kot je masturbiranje deč-
kov, kino predstava, ples na ho-
telski terasi ali prizor, ko se veči-
na meščanov odpravi na morje v



malih ladjah, da bi pozdravili
luksuzni prekoocenski parnik,
na katerem se po njihovem mne-
nju dogaja tisto pravo svetovljan-
sko življenje.

SREDA, 29. januarja

20.00 TV LJ:
**VIKTOR –
VIKTORIJA**

angleški barvni 1982. Blake
Edwards, ki je za film sam na-
pisal scenarij, je filmsko doga-
janje prenesel v Pariz sredi tri-
desetih let, v katerem znajo in

morajo kraljevati njegovi ameriški junaki na ozadju Pariza, saj je to »razvratno mesto« kot nalašč za zgodbo o Viktoriji, ki mora postati Viktor. Humorna pripoved o Viktorju/Viktoriji je osvojila občinstvo povsod, kjer so film vrteli. Scenarij in režija: Blake Edwards po leta 1933 posnetem nemškem filmu Viktor und Viktoria. Igrajo:



Julie Andrews, James Garner, Robert Preston in drugi.

**15.00 TV KP:
PUSTOLOVCI**

italijanski čb, 1960 – pustolovski film, rež.: Sergio Bergonzelli, igrajo Saro Urzi, Gian Maria Canale, Franc Latimore.

**22.15, TV KP:
DAN IVANA
DENISOVIČA**

angleška barvna drama po Solženicinovem romanu, režija Caster Wrede, igra Tom Curtenay.

**20.00 TV ZG:
TIMOŠKI UPOR**

jug. zgodovinski film o prvi »državljanski vojni« v Srbiji (1883). Igrajo: Ljubiša Sa-



mardžić, Bata Živojinović, Jadranka Selec in drugi.

ČETRTEK, 30. januarja

**15.00, KP:
DAN IVANA
DENISOVIČA
11.25 LJ:
DEČEK S KAMELAMI**
mladinski film

TV SERIJE

PETEK, 24. januarja

**Ob 20.05 TV LJ:
VOJNA**

Poklic vojskovanje, 3. del kanadske dokumentarne serije o tem, kako mladeniče, ki v civilnem življenju niso našli svojega mesta ali pa so zaradi drugačnih razlogov podpisali, da bodo služili v vojski, urijo za poklice vojake.

**21.15 LJ:
POD KRINKO**

3. del ameriške nanizanke. V dosedanjih dveh delih smo videli veliko trupel in še več akcije. Zmaga seveda ameriški čut za pravičnost. Za krinko so lepe manekenke.

**20.00 TV ZG:
VIHRE VOJNE**

2. del ameriške nanizanke. Druga izmed osemnajstih epizod o družini Henryjevih, še bolj pa o časih in dogodkih na začetku druge svetovne vojne. Narejena je po knjižni uspešnici Hermana Wouka (prejilani so jo v slovenščini izdali pri založbi Obzorja).

NEDELJA, 26. januarja

**11.00 TV LJ:
VEČNI KLIC**

avtor A. Ivanov, 4. del sovjetske nadaljevanke

**14.00 TV LJ:
IPAVCI**

ponovitev 2. oddaje nadaljevanke

**20.00 TV LJ:
SIVI DOM**

avtor Goran Mihič, tretji del nadaljevanke TV Beograd.

**20.00 TV II:
NOVI PACIFIK**

4. del ameriške dokumentarne serije. Na Havajih, ki so jih v turističnem pogledu že močno skomercializirali, se budi zavest o nacionalni identiteti. Domačini so že organizirani v prizadevanju proti uničenju otokov. Drugod na pacifiških otokih je turizem sele v povojih in vlada hoče nadzirati razvoj. Bali kljub turistom ni dosti spremenjen: lahko je za zgled, kako turizem ne pokvari ne prvotnega življenja in ne skvari turističnih tokov.

**21.05 TV II:
FRANC LISZT**

4. del madžarske nadaljevanke.



**14.15 ZV ZG:
GRIZLY ADAMS**

8. del ameriške nanizanke. Kdor je oddajo že videl, se bo spomnil, kako se je stari Jack bal strašne zveri, ki je kolovratila po gozdu, Adams pa se je odpravil v gozd in poskušal dognati, kaj tako preganja Jacka. Izkaže se, da je v gozdu deklica, ki se je tam izgubila.



**21.30 TV ZG:
JUGOSLOVANSKO
ALABANSKI ODNOSI**

Ob koncu vojne, 4. del dokumentarne serije

**18.05 TV LJ:
MITI IN LEGENDE**

beograjska serija. Biblijski miti – stara zaveza – Jakobova knjiga. S pripovedjo o usodi nesrečnega Joba se bo v ponedeljek končala dolga serija beograjske televizije, ki jo je pripravil in vodil prof. dr. Vladeta Janković. Zadnji del govori o pravičnem in pobožnem človeku, ki mora prestati hude preizkušnje, vendar vse vdano prenaša.

**19.30 TV KP:
KUGY**

2. del »Royal darjeeling«; slovensko-avstrijska nadaljevanke iz leta 1984.

Drugi del nadaljevanke o dr. Juliusu Kugyju, znamenitem gorniku in planinskem pisatelju, obravnava njegova zrela moška leta, ko se je kljub svojemu mirnemu značaju zapletel v napete ljubezenske, gospodarske in politične dogodivščine. V njih se je izkazal kot pokončen mož, zvest svoji trdi družinski vzgoji, humanističnim idealom in nadnacionalnim stališčem. Tudi ta del odlikujejo zelo lepi posnetki iz triglavskega pogorja. Nadaljevanke je prejela najvišjo avstrijsko televizijsko nagrado za leto 1985. Avtorja sta Željko Kozinc in Helmut Andics. Režiser je Marjan Ciglič, v glavni vlogi pa nastopa Manfred Lukas Luderer. V tem delu igra pomembne vloge tudi vrsta slovenskih igralcev: Ivo Ban,

Matjaž Višnar, Janez Hočvar-Rifle, Mira Sardoč, Kristijan Muck, Tone Kuntner, Janez Vrhovec, Damjana Černe in drugi. Odlično vlogo Giorgia, Kugyjevga delavca in kasneje fašističnega častnika, je prispeval Boris Cavazza.

20.05 TV LJ VIHRE VOJNE

2. del ameriške nadaljevanke po romanu Hermana Wouka.

21.40 TV II: DINASTIJA

83. del ameriške nadaljevanke

TOREK, 28. januarja

22.50 TV KP: DIVJI KONJI

3. del nadaljevanke

SREDA, 29. januarja

15.00 TV ZG: RUMENA LAGUNA

četrta epizoda humoristične nadaljevanke z naslovom »Dan obračuna«. Prebivalci Rumene lagune so priča, kako inštruktorju jahanja Fredu grozi pravi gangsterski obračun. Sodelavci mu rešijo glavo.

ČETRTEK, 30. januarja

16.15 TV LJ: POTOVANJE SKOZI OSONČJE

Planet Zemlja, 4. del ameriškega izobraževalnega niza. Na naš svet bo mogoče gledati z opazovalnega satelita. Videti bo mogoče tudi posnetke polarne svetlobe in izbruhe na Soncu.

21.10 TV LJ FREUD

avtor C. Harrison
Oče psihoanalize Sigmund Freud, ki je živel od 1856 do 1939, je spremenil poglede na psihatrijo tistega časa. Toda v nadaljevanke bo bolj malo govor o njegovih znanstvenih dilemah, bolj pa o odnosu do ljudi, ki so ga obdajali. Tako je v nadaljevanke zelo dobro opisan odnos do dveh žensk, s katerima je bil v intimnih odnosih: z ženo Martho in njeno sestro Minno, spoznati pa bo mogoče tudi druge pomembne ljudi iz njegovega kroga, med njimi znanstvenike Breuerja, Junga, von Fleischla, Fliessa in druge.



Nadaljevanke se začne z letom Freudove smrti v Londonu. Triinosemdesetletni Freud je imel raka, in iz bolniške postelje gleda na prehojeno življenjsko pot, s tem da obuja spomi-

ne. Igralec David Suchet, ki igra v naslovni vlogi, se je moral tako spreminjati od mladeniča v starca, ki ga uničuje huda bolezen, kar je bila težavna igralska naloga, ki pa jo je pri-

nas sicer neznan, v Veliki Britaniji pa zelo cenjen zelo dobro izpeljal. Nadaljevanke je za britansko televizijo posnela skupina tudi drugih dobrih igralcev, na primer Helen Borne, Suzanne Bartish, Anton Lesser in drugi. Režija: Moira Armstrong.

20.00 TV II: IN ŽIVLJENJE SE NADALJUJE

4. del italijanske nadaljevanke. Nastopajo med drugim »igralke naše mladosti« Virna Lisi, Sylva Koscina.



TV DRAME

PONEDELJEK, 27. januarja

20.00 TV ZG NAPAKA V PODATKIH

Znanstveno fantastična nemška TV drama. Človek, ki je nekaj časa preživel izven svoje domovine, ob smrti ugotovi, da mu je potekla osebna izkaznica. Banka podatkov je registrirala njegovo smrt, zato mora dokazati, da živi. Režija: Daniel Christoff, igrajo Wolfgang Bathke, Gabriele Garsoffky in drugi.

TOREK, 28. januarja

20. TV LJ P. Momertz: KONFERENCA OB WANNSEEJU

zahodnonemška drama. Berlin, 20. januarja 1942. Reinhard Heydrich, najozji Himmlerjev sodelavec in zaupnik, je povabil štirinajst vodilnih osebnosti tretjega rajha na tajno konferenco z zajtrkom. Tu so se »končno odločili« v zvezi

z židovskim vprašanjem. Zapisnik s konference so skupaj z drugimi dokumenti odkrili po mnogih letih in po njem pripravili dokumentarno dramo – rekonstrukcijo srečanja ob Wannseeju. Dramo so z uspe-

hom predvajali na lanskem TV festivalu v Monte Carlu. Igrajo: Dietrich Mattausch, Friedrich G. Beckhaus, Gerd Böckmann, Harald Dietl, Jochen Busse in drugi. Režija: Heinz Schirk.



ODDAJE ZA OTROKE

PETEK 24. januarja

8.30 TV ZG: DAJ MI KRILA ZA EN KROŽNI LET

Četrta epizoda iz serije bo spet pokazala čarobni klobuk, ki je še kar neposlušen in neprijetno preseneča Maestra in Fanny. Lev zapušča kravo in gre v nove pustolovščine, paket Toša, ki hodi, pa rešuje Biljano pred nevarno lačnim klobukom... in tako naprej vse do nenavadnega zaključka.

NEDELJA, 26. januarja

10.30 TV ZG: NEDELJSKO DOPOLDNE ZA OTROKE

Ob novi zgodbi Gostilnice za najmlajše gledalce bodo otroci lahko gledali že četrto epizodo iz serije Pešec v avtomobilu. V tej bodo otroci pokazali, kako poznajo prometne predpise. Rajko in Igor se sporečeta, ker skuša Igor goljufati. Peter in Ivan pa se končno vrmeta v ZR Nemčijo. V glavnih vlogah bomo videli Taška Načiča, Danila Lazoviuča, Drago Cuma in druge.

PONEDELJEK, 27. januarja

8.30 TV LJ: PERISKOP

Ponovili bodo oddajo, v kateri so se predstavili voditeljica Magda Koroša in voditeljica video tehnologije, direktor programa Stane Grah in voditelj Gojč Lešnjak. Janez Čuček pa je popeljal gledalce po televizijski hiši...

17.50 TV LJ: ZLATA GOSKA

Pred dvesto leti sta se rodila brata Jacob in Wilhelm Grimm, ki sta napisala veliko lepih pravljic. Eno od teh – Zlato gosko – bodo pripovedovali v tej oddaji. Zgodba se prične takole: Zivel je oče, ki je imel – tri sinove. Najmlajšega so zmerjali s Tepčkom in z



njim so sploh grdo ravnali. Toda pri srečanju s čudnim gozdnim možicem se vendarle izkaže, da Tepček ni tako neumen, kot se je sicer kazalo.

TOREK, 28. januarja

18.05 VSAK REGRAT DOBI ENKRAT LUČKO

To bo pravilni portret ilustratorke in akademske slikarke

18.40 RANA URA – ZLATA URA

Mali junak dokumentarnega filma zaradi zgodnjih odhodov svojih staršev na delo vstaja bolj zgodaj, kot bi bilo treba. Kako naj preživi čas do začetka pouka? Tudi na to bo odgovoril ta film avtorja Iztoka Torija.

SREDA, 29. januarja

16.05 TV LJ: ROŽA ČUDOTVORNA

Oddaja predstavlja jugoslovanske otroške pesmi. Naslov oddaje pa je tudi naslov knjige, ki jo je po izboru Izidorja Cankarja pred kratkim izdala založba Mladinska knjiga. Oddaja bo pokazala posnetke otroških iger in ilustracij Marijance Jemec-Božič. Sodelovali pa bodo še otroci z Vrhnike.

16.20 TV LJ: ŠTIRJE FANTJE MUZIKANTJE

Gledališčniki, predvsem mlajši, se navdušujejo ob istoimenski radijski igri, ki je sicer posneta tudi na kaseto. Tokrat bodo igro zaigrali mladi z Osnov-

MARKO NA BELEM KONJU JAŠE

KRESNICA

NA KONCU PESEM ZAPRE
V SVOJE TIHCENO
SKRIVALIŠČE
A MARKO VSTANE
POTIHEM GRE
IN JO NENADOMA POIŠČE.

KOT KRESNICO JO DENE
V DLAN.
NAJ SVETI, ČE JE TA PRAVA.
IN POTEM SKOZI NOČ KDO
VE KAM
K VAM MOREBITI ODTAVA.



Ančke Gošnik Godec. Gledali bomo ilustracije iz Jančka Ježka. Treh boter lisičk, Volka in sedmih kozličkov, Muca Copatarice, Modrega zajca in drugih

ne šole Ivan Cankar v Mariboru, z iskrivimi verzi in zanimivimi odrskimi situacijami, ki nudijo mladim igralcem številne možnosti za gledališko improvizacijo.

ČETRTEK, 30. januarja

8.30 TV ZG: »FAZONI IN FORE«

Otroška oddaja s tem zanimivim naslovom, ki bi ga z nekaj domišljije lahko prevedli tudi kot štos in zafrkancije, bo gotovo prav hecna, saj bodo pevci in glasbene skupine zapeli in zaigrali, igralci bodo prebirali ljubezenske verze, spet drugi se bodo spraševali o tem, kaj je za otroke dobro in kaj ne...

Zavod SR Slovenije za šolstvo, Ljubljana, Poljanska cesta 28

Komisija za delovna razmerja objavlja naslednja prosta dela in naloge

- a) na sedežu zavoda v Ljubljani
1. snažilke (dve delavki)
2. tajnice sektorja za splošno-izobraževalna predmetna področja
- b) za organizacijsko enoto Ljubljana
3. snažilke

Poleg splošnih pogojev morajo kandidatke izpolnjevati še naslednje posebne pogoje:

- pod 1. in 3.: končana osnovna šola
- pod 2.: končana 4-letna upravno administrativna šola in 1 leto delovnih izkušenj

Delo združujemo za nedoločen čas, s polnim delovnim časom. Osebni dohodek po pravilniku Zavoda SRS za šolstvo. Zavod nima prostih stanovanj.

Pisne prijave z dokazili o izpolnjevanju pogojev naj kandidatke pošljejo v 8 dneh po objavi na naslov: Zavod SR Slovenije za šolstvo, Ljubljana, Poljanska cesta 28, za razpisno komisijo.

Prijavljene kandidatke bomo obvestili v 30 dneh od izteka roka za vložitev prijav.

Vsa pojasnila dobite v kadrovske službi Zavoda SRS za šolstvo, Ljubljana, Poljanska cesta 28, telefon 319-066, oz. v organizacijski enoti Ljubljana.

24-732

GLASBENE IN ZABAVNE ODDAJE

PETEK, 24. januarja

**20.55 TV ZG:
HOMO V KOLU**

To je dokumentarni zapis o Ansamblu plesov in plesov jugoslovanskih narodov Lindjo iz Dubrovnika, ki je minulo leto praznoval svojo dvajseto obletnico delovanja.

SOBOTA, 25. januarja

21.45 TV ZG:

**GLASBENI VEČER:
O SCALI IN OKOLI
SCALE**

Ekipe TV Zagreba je v času premijere slavne Verdijeve Aide obiskala milansko Scalo in posnela oddajo, v kateri bomo ob posnetkih iz opere slišali tudi več pogovorov z izvajalci.

Nova izvedba Aide v milanski Scali je obveljala za eno od najboljših doslej.

NEDELJA, 26. januarja

**18.10 TV LJ:
KAVARNA**

V štirideseti oddaji TV kavarne bodo v glasbenem delu nastopili: Gorriški komorni ansambel, Ribniški oktet in kavarniški orkester pod vodstvom pianista Boruta Lesjaka. Plesali bodo Barbara Negode, Tomaž Ambrož in plesalci Male kazine. Koreografija Barbara Nagode. B. Skečih, ki sta jih napisala Marjan Marinc in Evgen Jurič, bodo igrali Mila Kačič, Majda Potokar, Maks Furijan, France Presetnik, Janez Rohaček, Janez Škof, Franc Markovičič in seveda, že kar štiridesetič, Marjan Marinc, natakar Jakec. Narodopisec Damjan Ovesec bo govoril o Ljubljani v Prešernovih časih. Voditelj oddaje Aleksander Valič bo med drugim posegel v zakladnico pesmi Janeza Menarta. Gast oddaje bo urednik oddaj o rekreaciji na ljubljanskem radiu Stane Urek. Scena Seta Mušič, kostumi Eva Paulin, urednik Urban Koder, režija Staš Potočnik.

**PONEDELJEK, 27.
januarja**

**18.45 TV LJ:
NAŠA PESEM '84**

Za slovenske odrasle zборе, ki bodo čez nekaj tednov tekmovali na Naši pesmi v Mariboru, že tečejo resne priprave; posnetki, ki kažejo minule dosežke, se še zadržujejo pri tekmovanju z letnico 84. Takrat se je z ostalimi meril tudi mešani študentski zbor iz Kamnika, ki si je pod vodstvom Janeza Klobčarja osvojil 81,20 točk in srebrno priznanje, to pa je za prvi nastop na Napši pesmi res izreden uspeh. O že nekoliko odmaknjenem tekmovanju bo nekaj besed povedal zborovodja, ki je medtem odslužil tudi vojaščino, skladbe pa se bodo vrstile tako kot na odru mariborske unionske dvorane.

**15.30 TV ZG:
ZDRAVO MLADI**

Mozaične zabavnoglasbene in informativne oddaje za mlade bodo bolj pestre, kot poprej. V tokratni bodo nastopili: Oliver Mandič, Vladimir Babin, džez trio Rasbash iz Osijeka in skupina iz Rijeke Arkana. Avtorji so pripravili tudi rock portret skupine Simple Minds.

IZOBRAŽE- VALNE ODDAJE

TOREK, 28. januarja

**18.15, TV ZG:
DOBA TELEVIZIJE -
EROTIKA IN
REKLAMA**

Današnji industrijski sistem bi bil nemogoč brez komercialne televizije, ugotavlja prof. Kenneth Gulbright. V 70. letih so ZDA izdale za reklamo 20 milijard dolarjev letno. V začetku so celo ekonomisti menili, da je reklama nepotreben strošek, danes pa je to sestavni del proizvodnih stroškov. Reklama na televiziji često uporablja erotične motive, o tem bo govorila oddaja pa tudi o visoki estetski ravni takih reklam, pri katerih sodelujejo skupine, kamor so vključeni psihologi, oblikovalci, umetniki in drugi.

**Pripravljajo nedeljski
tv popoldan
iz Maribora**

● V mariborskem dopisništvu TV Ljubljana se je pred dnevi sešel uredniški odbor za pripravo mariborskega deleža v nizu novih slovenskih televizijskih oddaj za nedeljske popoldneve, ki jih bodo pripravljali studii Ljubljana, Maribor in Koper. Prva mariborska oddaja bo startala 13. aprila, na prvi dan volitev, tako da utegne biti sicer razvedrilno nedeljsko televizijsko popoldne tokrat iz Maribora tudi nekoliko volilno obarvano, seveda na zanimivosten in hudo-mušen način. Prvi nedeljski popoldan iz Maribora te dni intenzivno pripravljajo in njegova tvorca Janez Ujčič in Franček Jauk sta povedala, da bodo v krajših prispevkih z razvedrilno poanto – seveda med obiljem glasbe – skušali v oddaji poseči na različna področja, na kulturno, gospodarsko, šolsko, družbeno, politično in družabno in povsod jih bo zanimala izvirnost in zanimivost ljudi in njihovega snovanja. S prispevki bi radi segli tudi h koroškim in porabskim Slovencem.



ŠPORT NA TV

SOBOTA, 25. januarja

Megeve: svetovni pokal v alpskem smučanju – veleslalom, ženske (12.05 LJ I; ZG II; 13.15 KP)

Jugoslovanska smučarska javnost nestrpno pričakuje prvo zmago mlade Ljubljancanke Mateje Svet. V prvem superveleslalomu v letošnji sezoni je osvojila tretje mesto. Se bo tokrat povzpela še višje?

Zadar: prvenstvena tekma I. ZKL A

Zadar : Crvena zvezda (17.00 LJ I; ZG I)

Prvenstveni dvoboji med zadrskimi in beograjskimi košarkarji so bili zmeraj svoje vrste derbiji. Tudi tokrat bo šlo za točki in – prestiž.

Beograd: prvenstvena tekma I. ZHL Partizan : Jesenice (19.00 LJ II)

Hokejsko prvenstvo, kjer zdaj potekajo že odločilni obračuni za vstop v superfinale, je letos izredno izenačeno in napeto. Jeseničani, ki branijo državni naslov, so zadnji dvoboj s Partizanom gladko dobili (6:3). Bo izid tak tudi v beograjski dvorani Pionir?

NEDELJA, 26. januarja

St. Anton: svetovni pokal v alpskem smučanju – slalom, moški (9.55 in 12.25 LJ I; 11.55 ZG II; 14.15 KP)

Svetovni pokal v alpskem smučanju se je prevesil v drugo polovico. V slalomu bo tokrat na sporedu že sedma tekma (od 13). Jugoslovanska asa Križaj in Petrovič kar na dveh tekmah zapored (Kitzbühel in Parpan) nista prišla do cilja. Bosta tokrat spet na najvišjih stopničkah?

St. Gervais: svetovni pokal v alpskem smučanju – slalom, ženske (15.00 ZG II; 15.15 LJ I)

Fantje se za točke merijo v Avstriji, dekleta v Franciji. Kako



jem, ki je doma nepremagljiv. Lani so Zagrebčani izgubili v zadnjih sekundah tekme. Bo tokrat več športne sreče?

Köbenhavn: evropsko prvenstvo v umetnostnem drsanju – ženske (21.00 LJ II, ZG II; 21.15 KP)

V Köbenhavnu se bodo v četrtak za odličja pomerila še dekleta. V boj za zlato bodo posegle tekmovalke iz NDR in SZ.

PONEDELJEK, 27. januarja

Indirekt: športna oddaja (19.00, LJ II in ZG II)

Tradicionalna beograjska športna oddaja predstavlja odmeve na nedeljske dogodke.

TOREK, 28. januarja

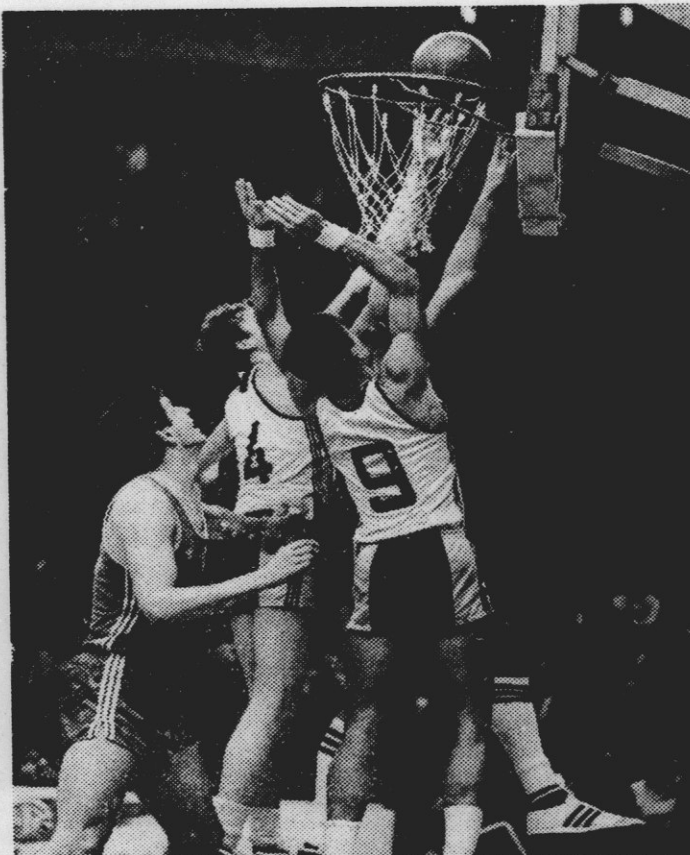
Adelboden: svetovni pokal v alpskem smučanju – veleslalom, moški (9.55 in 13.25, 16.20 LJ I; 16.40 ZG I; 13.00 KP)

Bela karavana ne pozna počitka. Iz Avstrije v Švico, nazaj v Avstrijo, pa spet v Švico, tokrat v Adelboden, na tradicionalno prizorišče veleslalomskih tekem. V prvi jakostni skupini v tej disciplini je od Jugoslovanov za zdaj samo Petrovič.

Köbenhavn: evropsko prvenstvo v umetnostnem

drsanju – dvojice (20.00 LJ II, ZG II; 21.40 KP)

Po odhodu Sande Dubravčić, simpatične Zagrebčanke, ki je bila pred leti druga v Evropi, Jugoslovani v umetnostnem drsanju ne pomenimo veliko. V tekmovanju dvojic bo zlato zagotovo spet odšlo v SZ.



SREDA, 29. januarja

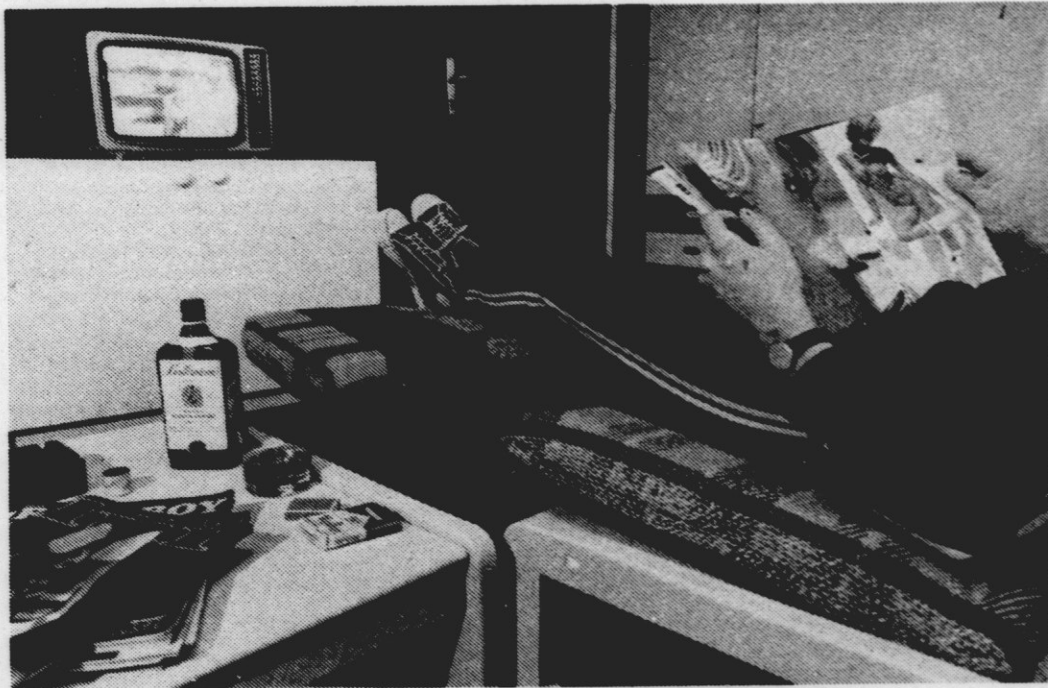
Kranj: prvenstvena tekma I. ZHL Kompas Olimpija : Partizan (16.55 LJ I)

Hokejisti Kompassa Olimpije 30 dni ne smejo nastopati v dvorani Tivoli (zaradi izgrediv na tekmi s Crveno zvezdo), zato se bodo s Partizanom pomerili v dvorani na kranjskem sejmišču. To bo prvi prenos hokeja iz Kranja doslej. Boj bo zanimiv, saj Ljubljancani še računajo na vstop v superfinale...

ČETRTEK, 30. januarja

Tel Aviv: tekma evropskega pokala košarkarskih prvakov Maccabi : Cibona (19.55 LJ II, KP)

Zagrebčani, lanski državni in evropski prvaki, se bodo v letošnjem pokalu košarkarskih prvakov v Tel Avivu pomerili z izraelskim prvakom Maccabi-



Sposojeni pogledi na TV

Tanja Torbarina v zagrebški reviji Danas takole vidi televizijo:

»Kar odleglo nam je, ko smo videli, da v oddajah Dober dan ni strašno pomembnih stvari in ljudi. Voditelji se kar prosto potikajo po studiu. Joj, kako napeto! Samo čakam, kdaj se bo kdo spotaknil. Delijo nam nasvete, kako ohraniti svežo zeleno solato v hladilniku 16 dni. In tako dalje. Kar se kdo spomni, to tudi naredi. Morate priznati, da je to v programu naše tv res velika sprememba. Doselej smo imeli v glavnem oddaje, ki so jih naprej naredili, šele kasneje pa se je kdo česa domislil. Ali pa tudi ne. No, pogledjte, nekega popoldneva so nam tako predstavili pletene mojstrovine tovarišice, ki ustvarja na tem področju. Željka Fattorini je pokazala za to živo zanimanje kot ženska pa tudi kot voditeljica. Tu sta bila še voditelj moškega spola in Mirjana Rakić. Zunanjepolitična komentatorka. Zdaj je izvedel kolega virtuozen preskok s pletenja na Mirjano Rakić, tako da ji je začel zastavljati vprašanja o njenem znanju pletenja. Po četrtem vprašanju take vrste ga je Mirjana Rakić diskretno opomnila, da je pri-

šla v studio verjetno zaradi zunanjepolitičnega komentiranja. Kolegu je vzelo sapo. Ženska, ki se noče podrobno pogovarjati o pletenju! Prav žal mi je, da v studiju ni bilo dežurnega komentatorja Daneta Roška. Voditelj bi ga nemara s kančkom potrpljenja le pripravil do tega, da bi pred nami odkvačkal vsaj kake dve, tri vrste. Pričakujem, da bo Helga Vlahović, preden bo v tej oddaji povedala, zakaj je tu, obrazložila kakemu kolegu, kakšen je njen odnos do pranja perila. Gordani Šipek sploh ne bi smeli pustiti, da pride do besede, dokler ne bi priznala, ali dela listnato testo sama ali nemara podtakne možu zmrznjenega, samo da bi čimprej zdrvela v službo. Naj povzamem: prava voditeljica bi torej morala, kot kaže, pred gledalci najprej narediti vtis, da je popolna kot ženska, potem pa lahko na hitro zdrdra še kaj takega, kar jo zanima v službi. Če ji ostane še kaj časa. Razume se, da pretiravam. Malo. In ob pravem času.

Pa da ne bi zdaj kdo mislil, da morajo Dober dan voditi hišne pomočnice. Saj je prav, če so te oddaje narejene bolj po domače. Toda nikar ne pretiravajmo.«

★★★

V čem je konec koncev današnji medijski pomen slovitega Kubrickovega filma Odiseja 2001? Stvar je preprosta: prav tak film je proizvajalce prisilil, da so vrgli na tržišče štiriurne videokasete, ugotavlja Bogdan Tirnanić v Ninu v rubriki Mali ekran, ki je namenjena dogajanjem na naših malih zaslonih.

Izkazalo se je, da je nedotakljiva ljubljenska moje hčere Katarine, frontman (pravzaprav frontgirl) skupine Valovi in avtorica že nekaj mesecev aktualne uspešnice Sprehod po soncu naše gore list. Takoj sem začutil, da tu nekaj bo: dekle je okroglo, zdravega videza. Resnici na ljubo moram povedati, da je Katarina samo jugoslovanskega rodu. Drugače je rojena v Ameriki, uspeh pa se ji smehlja v Angliji. Ze od nekdanj se mi je zdela ta kombinacija odločilna: Američan jugoslovanskega rodu z angleškim (kulturnim) pedigrejem. Zdi se mi čisto normalno. Dokaz za to je, da Katarina ta hip ni edini jugos na ameriški lestvici. Visoko se je povzpela tudi neki Ali Janković. Toda obratnega zaporedja si nikakor ne moremo predstavljati: Angleža, rojene-

ga v Ameriki, ki dela kariero v Jugoslaviji.

Stavim, da feministkam ni bila preveč všeč angleška nanižanka Vdove. Gotovo ne zato, ker so se v tej televizijski stvari, precej drugačni od glavnih tokov britanske dramske produkcije, pripadnice različnih otoških stanov lotile tipično moškega posla: oboroženega ropa, in to po načrtu, ki ga je naredila neka moška gangsterska svinja, menda pokojni mož glavne junakinje, prava baraba, ki se je spečala z neko pocestnico. Konec nanizanke bi, v tem pogledu, lahko razumeli toda kot feministično zmago: rop uspe in naša dekleta se pretegujejo na plažah Copacabane. Toda glavna junakinja, ki ji je drugače ime Dolly, takrat prizna, da kljub vsemu še vedno ljubi svojega moža, to svinjo, ki bo že v kratkem zares pokojna. Ljubiti gangsterja, to bi človek še razumel, toda ljubiti moškega, je pa res žalosten konec serije, ki se je zdela ves čas tako feministično ubrana.

Začetek predvajanja nadaljevanke Sivi dom je zame dožudek, ki meji že na neverjetno. Morda zato, ker nekje v podzavesti nisem verjel, da jo bodo po skoraj po desetletja napornega dela sploh kdaj posneli. Toda kaj hitro nam postane jasno, da je pet let (ali več) še najmanj za podvig, ki se nikakor ne ujema z ustaljenimi navadami televizijske produkcije.

Po tolikih letih je namreč Sivi dom skrajna izjema v pravilu, da se delajo televizijske nadaljevanke z raztegovanjem kinematografskih filmov. To je torej prava nadaljevanka, nekaj, česar se televizija načeloma brani, ker se nemara tudi sama zaveda, da s tem močno okrne svojo funkcijo.

Tako stališče lahko opravičujemo z žalostnim dejstvom, da obilica materialnih sredstev in množice igralcev, ki jih zahteva nadaljevanka, presega tinačne in organizacijske možnosti televizije v teh kriznih časih, ko se čedalje več ljudi izmika plačevanju naročnine. Zato je Sivi dom moral nastati v razmerah, ki bi jim težko rekli »regularne«: to dramsko serijo je namreč posnela redakcija programa za otroke, katere urednike se verjetno sploh niso zavedali, koliko tvegajo.



RAZSTAVE

LJUBLJANA: V Sprejemni dvorani *Cankarjevega doma* razstavlja češki arhitekt **Kamil Roškot**, v predveščju Velike dvorane **Lado Jakša** in v I. predverju je na ogled razstava *Gledališki ustvarjalec dr. Bratko Kreft*.

V *Mestni galeriji* je na ogled retrospektivna razstava del **Cite Potokar**, ki so nastala v letih od 1941 do 1985.

V razstavišču *Arkade* razstava *Secesijska oblačila na Hrvaškem*.

V *Mestnem muzeju* pa so odprte tri stalne razstave – *Arheološka obdobja Ljubljane, Spominska zbirka Otona Zupanciča in Prenovljena in dopolnjena zbirka stilnega pohištva od gotike do secesije*. Mestni muzej ima svoje prostore na Gosposki ulici 15 odprte od torka do petka od 10. do 12. ure in od 16. do 18. ure, v soboto in nedeljo od 10. do 12. ure, v ponedeljek pa so zaprti.

V razstavišču *Riharda Jakopiča* je na ogled razstava *Socijalistični realizem v slovenskem slikarstvu*, v *Mali galeriji* razstava *Gabrijela Humeka*, v galeriji *Labirint* razstava *Edina Numankadića*, v *Bežigrasjski galeriji* pa razstava *Mirne Pavlovec*.

V galeriji *Commerce* razstavlja **Maja Dokler Lapanja**, v razstavnih prostorih *Slovenijalesa Ina Conradi*, v razstavnih prostorih *Ilirije-Vedrog* razstavlja **Franc Vrtačnik**, v galeriji *Krka* razstavlja **Vida Slivnik-Belantič**, v *Krkini* interni galeriji (*Verovškova 57*) razstavlja **Slavka Pavšek**.

V *Zavodu za raziskavo materiala in konstrukcij* je odprta razstava olj **Uroša Zitnika**, v *foyerju MGL* razstava fotografij **Igorja Antiča**, v knjižnici **Jožeta Mazovca** na Fužinah razstava del **Janeza Zupanca**, v galeriji *Zebra* razstavlja svoje risbe otroci.

V *Prešernovi dvorani SAZU* je na ogled razstava *Arhitektura na Zili*, v knjižnici **Jožeta Mazovca** Ljubljana-Moste razstavlja risbe **B. Drekonja**, v prostorih *Ljubljanske banke na Titovi 11* razstavlja risbe **Luj**

Tabor, v avli *UKC* razstavlja **Zorka Svatina** in v avli *Medicinske fakultete Bernarda Zajec*, v galeriji *ZDSLU* pa razstavlja **Vinko Tušek**.

V galeriji *Commerce* bodo v ponedeljek, 27. januarja ob 13. uri odprli razstavo del **Igorja Kregarja**, na kateri bo imel uvodno besedo **Ivan Sedej**, za glasbeni program ob otvoritvi pa bo poskrbel kitarist **Jerko Novak**.

AJDOVŠČINA: V *Pilonovi galeriji* bodo danes ob 18. uri odprli razstavo del *Društva likovnih umetnikov Sarajeva*.

CELJE: V likovnem salonu *Vojnik* je odprta razstava intarzij **Pavla Pereca**, v knjižnici **Edvarda Kardelja (Muzejski trg)** razstava *»Krst pri Savici«*

kovnih arhetipov, ki jih je odkrila moderna umetnost. Išče idealen način spoja med arabskim besedilom in arhetipsko obliko, ki besedilo po notranjem občutku odgovarja,« je zapisal Marko Pogačnik. V galeriji *Meduza* je na ogled še razstava del **Darje Prelec** in v foto galeriji *Triglav* razstava *Ob Muri Jožeta Kološe-Kološa*.

KOSTANJEVICA NA KRKI: V galeriji *Božidar Jakac* je na ogled stalna zbirka.

KRANJ: V galeriji in likovni šoli *»NOVA«* (Trg revolucije 3) je na ogled razstava slik **Dušana Lipovca**. Predstavljena so njegova dela iz zadnjih petih let v oljni in akrilni tehniki. Gre za ciklus slik z naslovi: *Spomin na*

salonu *Rotovž* pa je na ogled razstava del **Nine Ivančić** (slike 1984–1985), ki jo je pripravil razstavni salon *Rotovž* v sodelovanju z Galerijo suvremene umetnosti Zagreb in Neue galerie iz Gradca.

MEDVODE: V sejni sobi *Donit Medvode* bo danes, 24. januarja otvoritev razstave del *Edija Severja*.

KRANJ: V kletnem razstavišču *Prešernove hiše* razstavlja **Teos Perne** in **Darko Burja**.

MURSKA SOBOTA: V *KC Miško Kranjec* je odprta razstava *DHLM* – pod skrivnostno oznako se skrivajo slikarji **Dauč, Hanko, Logar in Mesarič**, ki jo je za Prekmurce pripravila Umetnostna galerija iz Maribora.

NOVO MEŠTO: V *Dolenjski galeriji* je na ogled retrospektivna razstava del **Josipa Germa**.

PIRAN: V *Pečaričevi galeriji* je odprta stalna razstava del **Hermana Pečariča**.

SEŽANA: V *Mali galeriji* razstavlja **Bojan Bole**.

SLOVENSKA BISTRICA: V razstavnih prostorih *Bistrškega gradu* razstavlja grafike **Karel Zdenko**. Na razstavi je njegove grafike mogoče tudi kupiti.

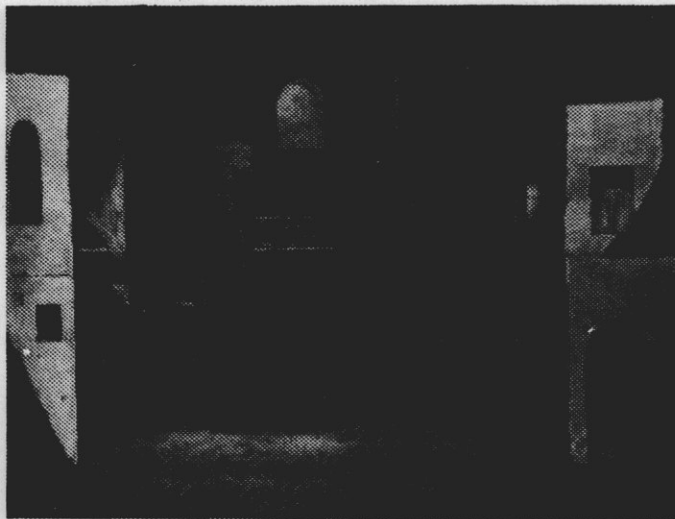
ŠKOFJA LOKA: V *Homanovi hiši* razstavlja grafike **Dušana Muc**.

TITOVO VELENJE: V *KC Ivan Napotnik* je na ogled razstava slik, risb in ilustracij **Rudija Skočirja**.

TOLMIN: V knjižnici **Cirila Kosmača** razstavlja **Silvester Fakuč**.

TRST: V *Galeriji tržaške knjigarne* razstavlja **Lucijan Bratuš**.

ZAGORJE OB SAVI: V avli *Delavskega doma* bodo v petek, 24. januarja, ob 18. uri odprli razstavo del **Marjana Skumavca**. Za kratek kulturni program ob otvoritvi bodo poskrbeli zagorski mladinci in gost Ivo Osolnic.



(razstava knjižnega gradiva), v avli razvojnega centra pa razstavlja **Darinka Pavletič-Lorenčak**.

JESENICE: V razstavnem salonu *Dolik* razstavlja **Zdravko Kotnik**, v *Kosovi graščini* pa je na ogled razstava *Partizanska grafika* in risba.

KOPER: V *Pokrajinskem muzeju* (v etnološkem oddelku na Gramscijevem trgu) je odprta razstava *kaligrafij Rasima Maslića*. »Pri svojem delu avtor izhaja iz tradicije islama, vendar vsebina njegovih kaligrafij daleč presega verbalni zapis, saj gre za sporočila o naravi božanstva, ki je večrazsežnostna in za razum komaj dojemljiva. Rasim kot kaligraf zato ne ostaja niti pri mehničnem zapisu arabskih črk niti pri izročilu zgodovinskih šol islamske kaligrafije. Namesto tega išče sintezo arabskega teksta in li-

italijo, *Spomin na Francijo* in *Dalmatinski motivi*. Ob slikah je likovni kritik **Aleksander Bassin** zapisal: »Lipovec nas uvaja v razmišljanje ob mali sliki velikega, še nerazrešenega sveta, ki se zdi, da je bil že tisočkrat in bo znova na novo odkrit.«

V kranjski *Mestni hiši* (galerija) je na ogled razstava del avstrijskega slikarja **Rudolfa Haasa**, v *Stebriščni dvorani* *Mestne hiše* pa razstava *Likovna prizadevanja na Gorenjskem v letu 1985*.

LUKOVICA: V galeriji *Pri vodnjaku* razstavlja **Ferdo Mayer**.

MARIBOR: V avli *Univerzitetne knjižnice* je odprta razstava *80 let akademika Antona Trstenjaka*, v *Fotosalonu* na Trgu **Borisa Kraigherja 5** razstavlja umetniške fotografije **Oskar Dolenc**, v razstavnem



GLEDALIŠČE

● **Igra za otroke in zvezde v Primorskem dramskem gledališču** – V petek, 24. januarja ob 20. uri bo v mali dvorani Kulturnega doma v Novi Gorici premiera igre V ozvezdju Postelje pesnika Borisa A. Novaka in izvedbi PDG Nova Gorica. Režiserka predstave je Helena Zajc, scenograf Branko Drekonja, kostumograf in oblikovalec lutk Jože Ciuha, komponist Jerko Novak, dramaturginja Mojca Kranjc in lektor Bojan Fišer. Poseben domišljjski svet pa bodo na odru pričarali igralci Nevenka Sedlar, Jana Habjan, Metka Franko, Jože Hrovat, Nevenka Vrančič, Ivo Barišič, Milan Vodopivec in Dragica Kokot.



● **Gostovanje iz Trsta** – Slovensko stalno gledališče iz Trsta bo v ponedeljek, 27. januarja in v torek, 28. januarja ob 19.30 gostovalo v Mestnem gledališču ljubljanskem s predstavo Hudo mušna prikazen Noëla Cowarda. Igro je v prevodu Dušana Tomšeta režiral Dušan Mlakar, glasbeno jo je opremil Ilija Šurev, kostumografsko oblikovala Marija Vidau, scenografsko Niko Matul, lektor predstave pa je Jože Faganel. Nastopili bodo Anton Petje, Bogdana Bratuž, Alojz Milič, Barbara Jakopič, Mira Sardoč, Miranda Caharija in Alda Sosič.

V sredo, 29. januarja ob 19.30 pa bo v Mestnem gledališču ljubljanskem gostovalo Slovensko ljudsko gledališče iz Celja z Feydeaujevo igro Bolha v ušesu.

● V petek, 24. januarja in soboto 25. januarja ob 21. uri se bo Plesni teater Ljubljana predstavil z zadnjo ponovitvijo koreodrame Metastaze v Kapelici (CIDM) na Kersnikovi 4.

Teater mladih iz Griž bo gostoval v celjskem gledališču – V Slovenskem ljudskem gledališču v Celju se bodo v petek, 24. januarja ob 15. uri in ob 19.30 predstavili mladi gledališčniki »Teater mladih« iz Griž z musicalom Nevidni Leonard Norme Šerment, v režiji Bojana Šalamona. Predstava ob 15. uri je zaključena za celjske šole, ob 19.30 pa za Aero in izven.



● **Četrta premiera v Mestnem gledališču ljubljanskem** – V MGL bodo v soboto, 25. januarja ob 19.30 predstavili svojemu občinstvu novo premiero – Razbiti vrč Heinricha von Kleista. Veseloigro je v novem prevodu Boruta Trekmana režiral Mile Korun, igrali pa bodo Slavko Cerjak, Srečo Špik, Marjeta Gregorač, Marko Simčič, Vera Per, Slavko Strnad, Jože Lončina, Marija Lojk, Anka Cigoj, Janez Hočevar, Zvone Agrež in Vesna Jevnikar. Scena je delo Janje Korun, kostumi Alenke Bartl, dramaturginji sta Polona Sosič in Mojca Kreft, lektorica Majda Križaj, asistent režije Brane Kraljevič, glasbo pa je izbral Ivo Meša.

Prevajalec je o igri zapisal misel: »... naj se nam zdi fabulistično tkivo Razbitega vrča še tako jasno in razvidno, še tako zabavno, smeh in posmeh vzbujajoče – zgolj tako se nam lahko zdi vse dotlej, dokler ne prodremo pod njegovo vrhno plast, dokler z odrskega komičnega dogajanja ne odstremo njegove vnanje koprene in ne začnemo nadrobneje premišljati o neugnanem, z vsemi mažami namazanem sodniku Adamu, ki šepa na isto nogo kot vrag, ki se z nenasitno, neukrotno slo prepušča svojim nebrzdanim nagonom, hkrati pa z vso zvišenostjo in avtoritarnostjo deli s sodnega stola pravico in s tem navsezadnje urav.ava in določa potek človeških bivanj.«

KONCERTI

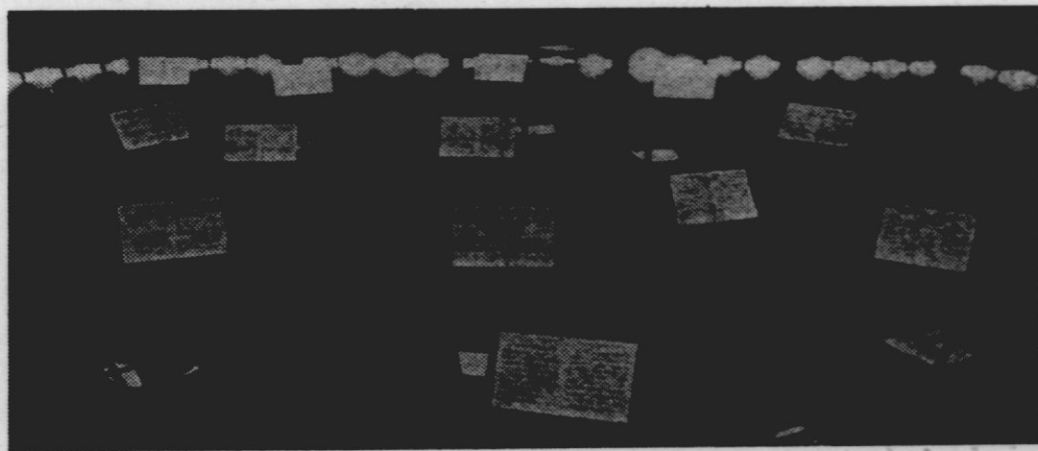
● **Dirigent iz NDR, domači solisti** – V Veliki dvorani Cankarjevega doma bo v petek, 24. januarja ob 20. uri koncert za zeleni abonma in izven. Simfoniki RTV Ljubljana bodo pod vodstvom dirigenta Volkerja Rhodeja iz Nemške demokratične republike in solisti Moniko Skalar, Cirilom Škerjancem in Miletom Kosijem izvedli dela Kantušerja, Laloja in Straussa.

Violina, klarinet in klavir v Koncertnem ateljeju DSS – V prostorih Društva slovenskih skladateljev (Trg francoske revolucije

6/1) bo v ponedeljek, 27. januarja ob 19.30 koncert, na katerem bodo violinist Tomaž Lorenz, klarinetist Alojz Zupan in pianistka Alenka Šček-Lorenz predstavili dela Pavla Šivica, Igorja Stravinskega, Uroša Rojka in Bele Bartoka. V prostorih DSS pa bo na ogled tudi razstava slik iz ciklusa Karneval Jožeta Marinča, katero bo predstavil

Aleksander Bassin.

● V Veliki dvorani Slovenske filharmonije bo v soboto, 25. januarja ob 18. uri nastopil Mladinski pevski zbor RTV Ljubljana. Pod vodstvom dirigenta Matjeva Fabijana bodo mladi pevci predstavili skladbe Gobca, Ježa, Vremšaka, Hurnika, Kodalyja, Brittna, Martinija, Palestrina, Preglja in Dimitrova.



KINO

● **Kinoteka – kot vselej vabljiva** – John Ford, Ingmar Bergman, Fritz Lang, Ken Russell si podajajo ključ v dvoranico ljubljanske Kinoteke. Na Johna Forda se bomo spomnili ob filmu Rio Grande, na Johna Boormana ob prvi etični srhljivki Deliverance (Odločitev po naše), na velikega Angleža Kena Russella ob njegovih Demonih, na Bergmana ob Krikih in šepetanjih.

● **Pogled k sosedom** – V goriskem kulturnem domu poteka te dni predstavitev slovenskih filmov. Drevi bo na sporedu Slavkova Butnskala, jutri pa se ob filmih Opre Roma in Ovni in mamuti režiserja Filipa Robarja napoveduje tudi srečanje film-



Milena Zupancič je v filmu Andreja Mlakarja Christophoros znova dokazala svoje igralsko zorenje.

skih avtorjev in kritikov ob okrogli mizi, ki bo združila italijanske in slovenske poznavalce filma. Za sklep te predstavitev bosta v nedeljo, 26. januarja, na sporedu kar dve premieri (ob Kavčičevem Nobenem soncu, ki je namenjen matineji): Doktor Vojka Duletiča in Christophoros Andreja Mlakarja. Lepe, skrbno pripravljene prireditve ne kaže spregledati.

● **VESELE POČITNICE V KINU** – Mesna konferenca ZSMS in mestna Zveza prijateljev mladine skupaj z ustanovami in organizacijami za prosti čas (kulturnimi, lutkovnimi, športnimi, kopalnišče Pristan itd.) že nekaj let pripravijo zimske »Vesele počitnice« za osnovnošolce in dijake. V vesele počitnice so se vključili tudi mariborski kinematografi od 13. do 26. januarja. Osnovnošolci so lahko videli bocvansko komedijo Bogovi so padli, Kazan in sirene, najmlajši pa so se šolarjem pridružili pri Šmrkih. Srednješolci so program kinotečnih filmov za vesele počitnice izbrali sami. Takole so se odločili: Rojstvo naroda, Meč kralja Arthurja, Cabaret, Bratje Marx v-cirkusu in Buster Keaton, general.

● **Amadeus potuje po Sloveniji** – Film, ki ga poznavalci grajajo, gledalci pa gledajo, potuje skozi naše kinematografe. V Mariboru se mu termin (okrog 17.000 gledalcev) izteka, čakajo pa ga že v Celju in v Kranju, kjer so kinematografi pripravili tudi zimske počitniške matinee za mlade, ki dopolne ne stopijo na smučke.

Maribor: Ta teden dva jugoslovanska filma

● Ta teden vrtijo v Mariboru dva jugoslovanska filma, v kinu Gledališče Rdeči in črni (o labinski republiki) režiserja Miroslava Mikuljana, v Unionu pa je na sporedu barvna komedija režiserja Zorana Čalića Žikova dinastija z Gidro Bojanićem, Markom Todorovićem, Batom Živojinovićem in drugimi v glavnih vlogah.

KNJIGE

Brane knjige

V minulih dneh so v nekaterih ljubljanskih knjigarnah najboljše prodajali naslednje knjige:

Cankarjeva založba, Titova 15 – Timesov Atlas sveta, Milorad Pavić – Hazarski besednjak, Milan Kundera – Neznosna lahkost bivanja;

Wolfova 5: Milan Kundera – Neznosna lahkost bivanja, Slovenska krajevna imena, The Timesov Atlas sveta;

Državna založba, Šubičeva 1 a: Iliada, Odiseja, Ivan Sedej – 100 znanih slovenskih slik; Čopova 3: Milan Kundera – Neznosna lahkost bivanja, Colleen McCollough – Pesem ptic trnovk, Zbirka Dotik Sexus – Miller – 2. del;

Mladinska knjiga, Nazorjeva 1: Miloš Mikeln – Stalin, Marjan Pečar – Iz oči v oči, Colleen McCollough – Pesem ptic trnovk.



Milan Kundera



Priznanje iz Pulja in Mannheima – Ovni in mamuti režiserja Filipa Robarja Dorina, nagrajeni v Pulju (za moško vlogo) in v Mannheimu (za režijo) so postavili v ospredje igralca Božidarja Bunjevca.

Priporočamo za branje:

Lojze Kovačič: Prišleki

Proti koncu minulega leta je Slovenska matica izdala 3. del pripovedi »Prišleki« pisatelja Lojzeta Kovačiča. To je, če ne



Lojze Kovačič

najzanimivejša, gotovo ena najzanimivejših knjig, kar se jih je pri nas lani pojavilo na trgu: z veliko pisateljsko energijo pripoveduje o prvih povojnih letih v Ljubljani, v središču pozornosti pa je njen glavni lik, dijak oziroma študent Bubi. Njegova doživetja so pravzaprav doživetja samega avtorja, saj so »Prišleki« kot celota veliko avtobiografsko delo, v katerem Kovačič riše pretresljivo usodo svoje družine, ki so jo tik pred drugo vojno izgnali iz Švice. V Sloveniji, kamor prispe, se zanjo začenja pot popolne negotovosti, pozneje pa vsakršnega strahu in ogroženosti. Morda je izmed vseh treh



delov »Prišlekov« najbolj presenetljiv ravno zadnji del s tremi povojnimi leti, ki so v luči Kovačičevega spomina osvetljena ne navadno živo, bodisi da gre pri tem za človeško stisko glavnega lika ali za domala neverjetne pojvone razmere, v katerih (ta lik) mora živeti.

J. H.

PREDAVANJA SEMINARJI SIMPOZIJI

● **Seminar o izvajanju baročne glasbe** – Društvo ljubiteljev stare glasbe Radovljica je v sodelovanju z Glasbeno mladino Slovenije, Centrom interesnih dejavnosti mladih in Almiro Radovljica organiziralo seminar o izvajanju baročne glasbe. Seminar, ki bo potekal v petek, 24. januarja, in v soboto, 25. januarja v prostorih CIDM v Ljubljani na Kersnikovi 4, je namenjen glasbenim pedagogom, učencem višjih razredov glasbenih šol, srednjih glasbenih šol in glasbene akademije, koncertantom, orkestrskim glasbenikom, ljubiteljskim glasbenikom – skratka vsem, ki jih zanima izvajanje in

poslušanje baročne glasbe. V petek ob 10. uri bo predavanje Klemna Ramovša Uvod v interpretacijo baročne glasbe, ob 15. uri pa predavanje Miloša Pahorja iz Trsta Stari in novi instrumenti. V soboto ob 10. uri bosta o tonaliteti in intonaciji v stari glasbi predavala Dina Slama in Miloš Pahor iz Trsta, ob 15. uri pa bo okrogla miza, na kateri bodo udeleženci seminarja ob pogovoru dopolnili strokovno problematiko vseh treh predavanj in skušali pojasniti vprašanja, ki se jim pojavljajo ob vsakdanjem glasbenem delu.

● V Cankarjevem domu bo od 24. do 26. januarja potekal seminar za zborovodje mladinskih pevskih zborov.

● **O spremembah v pokojninskem zavarovanju** – Gospodarski vestnik organizira v torek, 28. januarja ob 8.30 v dvorani Gospodarskega razstavišča v Ljubljani (hala B) strokovno posvetovanje o aktualnih spremembah pokojninskega in invalidskega zavarovanja ter zdravstvenega varstva. Vabijo pravnike v organizacijah združenega dela, delavce v kadrovskih in računovodskih službah, socialne delavce in druge, ki se ukvarjajo s to problematiko. Predavali bodo pomočnik predsednika republiškega komiteja za delo Marko Štrovs, svetovalec vodje strokovne službe skupnosti SPIZ Jože Kuhelj, vodja oddelka za invalidsko zavarovanje SPIZ – Jožica Makarovič, direktor skupne strokovne službe SIS zdravstva in socialnega varstva Slovenije Slavko Grčar in sodnik sodišča združenega dela SR Slovenije mag. Ivan Žužek.

PLES

V diskoteki Super Li bo v nedeljo, 26. januarja nastopil Plavi orkestar. Zabavišče je odprto od 20. do 4. ure zjutraj.

VIDEO

V galeriji ŠKUC na Starem trgu 21 bodo v soboto, 25. januarja ob 20. uri predvajali video film W. Watersa *Desperate Living*.

YU SKI POOL



**PODARIM
DOBIM**

POHITITE

DRUGO ŽREBANJE BO ŽE 9. FEBRUARJA

NAGRADE 2. ŽREBANJA

VISA 11RE – CIMOS,
DVOVRSTNI KOMBAIN ZA SILIRANJE KORUZE SK 160-SIP, – AGROS,
1.000.000 DINARJEV GOTOVINE,
KUHNJA HANA – SLOVENIJALES,
SPALNICA VANJA – MEBLO,
VIDEOREKORDER – HITACHI, HI-FI STOLP – HITACHI, BARVNI TV SPREJEMNIK – HITACHI,
3 MOTORNA KOLESA – TOMOS, 3 MOTORNE ŽAGE – TOMOS,
PRALNI STROJ, HLADILNIK, ŠTEDILNIK, ČRNO-BELI PRENOSNI TV SPREJEMNIK, 10 MALIH GOSPODINJSKIH APARATOV – GORENJE,
SANITARNA GARNITURA JULIJA – GORENJE,
2 OMARI UNIOR – ZREČE,
5 VRTANIH VIBRACIJSKIH STROJEV VV 508 T, 10 KOMBI GARNITUR BC 019 A – ISKRA ERO,
50 BRIVNIKOV BRAUN ISKRA, POLNILEC AKUMULATORJA POBI – ISKRA,
50 PAROV SMUČI ELAN,
50 ŠPORTNIH OBLAČIL – KOHS,
OBLEKA ZA NAGRAJENCA V VREDNOSTI 250.000 DIN – SOZD MODA,
TEDENSKI ARANŽMA ZA 1 OSEBO, PAMPEAGO – ITALIJA V HOTELU RODODENDRO (POLPENZION, PREVOZ, ZIČNICA) – KOMPAS,
TEDEN DNI KRIŽARJENJA PO JADRANU ZA 2 OSEBI – JADROAGENT,
10 KOMPLETOV VEZI TYROLIA 390 RD,
4 KOMPLETI VEZI TYROLIA TITAN – SLOVENIJAŠPORT,
SONČNI KOLEKTOR, AVTOMOBILSKA PRIKOLICA, NAHRBTNA MOTORNA ŠKROPILNICA, NAHRBTNA ROČNA ŠKROPILNICA – IMP 3 – TEDENSKI ARANŽMAJI ZA 2 OSEBI, ROGLA, POLETJE – UNIOR, ZREČE,
22 NAGRAD SMUČARSKKE KONFEKCIJE – UNIVERZALE,
10 BUND – MODNI SALON,
15 NAGRAD – YASSA,
15 HLAČ – ELKROJ,
10 PLETENIN – RAŠICA,
4 AVTOMOBILSKE GUME SAVA,
5 TENIS TORB – TOKO,
16 PAROV TENIŠKIH COPAT – PEKO,
10 HRANILNIH PISEM – LJUBLJANSKA BANKA,
50 SREBRNIH PLANIŠKIH IZDELKOV – ZLATARNE CELJE,
8 MOŠKIH KOZMETIČNIH KOLEKCIJ RONHILL – KRKA,
25 PAKETOV IZ ZAKLADNICE ČEBELJEGA PANJA – MEDEX,
5 PAKETOV – ŽITO LJUBLJANA,
5 TRENIRK CHAMPION ADIDAS – SLOVENIJAŠPORT,
POTOVANJE ZA 1 OSEBO, LJUBLJANA-MÜNCHEN-LJUBLJANA – INEX ADRIA AVIOPROMET,
10 SMUČARSKIH OČAL – NIVA,
3 PAKETI BENKO – EMBA MERCATOR,
3 PAKETI SLADKI GREH – EMBA MERCATOR

Akciji in s tem tudi našim smučarskim reprezentancam pomagajo tudi Delo, Ljubljanski dnevnik in Večer, PTT in RTV Ljubljana, Koper in Maribor.

Agrometeorološko poročilo

Prekmalu za pomlad

Že pred koledarskim začetkom zime, v drugi polovici novembra, je bilo tako hladno, da je bila povprečna dnevna temperatura pod ničlo. Imeli smo pravo zimsko vreme s snežno odejo, ki je skopnela šele po otoplitvi v začetku decembra.

Teden dni je bilo nato tako toplo kot bi bili sredi oktobra. Ni čudno, da so tedaj kmetovalci v severovzhodni Sloveniji posejali še nekaj hektarov pšenice, in se tako nekoliko bolj približali zastavljenim setvenim načrtom. Tedaj je nekaj pozno sejane pšenice šele vzkalilo, druga pa je nadaljevala rast, ki je bila od sredine novembra dalje zaradi mraza prekinjena. Zgodnji posevki so se ob nena-

vadno visoki temperaturi že prav lepo razraščali. Na Primorskem je okrog 20. decembra vzkalila tista pšenica, ki je bila posejana konec novembra, to je po prvem jesenskem deževju.

Konec minulega leta je bil mrzel in pravo zimsko vreme je nato trajalo okrog tri tedne. Narava je bila pod snegom, v pravem zimskem mirovanju. Povprečne dnevne temperature so bile nekoliko pod ničlo, torej »normalne« za ta letni čas.

Minulo nedeljo pa se je tako otoplilo kot bi bili že sredi marca. Dne 20. januarja, minul ponedeljek, je bila v Ljubljani najvišja dnevna temperatura

kar 12,2 stopinje Celzija, to pa je za eno stopinjo več kot je bil dosednji temperaturni rekord za ta dan.

V tem tednu je bila – po podatkih za meteorološko postajo v Ljubljani – srednja dnevna temperatura 4 do 5 stopinj (dolgoletno povprečje za ta čas pa je okrog – 2 stopinji!). V vzhodni Sloveniji je bilo še topleje, najbolj v Beli krajini. V Črnomlju je 19. in 20. januarja dosegla srednja dnevna temperatura 8 oziroma 10 stopinj, to pa je že kar aprilska toplota.

Za rastlinstvo pomeni srednja dnevna temperatura nad 4 stopinje Celzija temperaturni prag za prebujanje iz zimskega mirovanja. Teden dni tako toplega vremena lahko privabi na plano prve znanilce pomladi, kot radi imenujemo zvončke, ki lahko pobelijo sončne, južne bregove včasih že sredi zime, ob daljših otoplitvah.

Ohladitev pa bo že ob koncu tega tedna prekinila to nena- vadno toplo vreme. Za ozimne posevke pa ne bo prav nič narobe, če bi jih spet pokrili sneg.

Na Primorskem je letošnja zima prav prijetna za kmetijska opravila. V sadovnjakih in vinogradih so obrezovali, pone-

● **Sorazmerno toplo je ostalo skoraj do konca decembra: ves mesec je bilo skupaj le za en teden pravega zimskega vremena, a še tedaj je bilo z izjemo okrog Silvestrovega – brez snega.**

kod pa so še orali zimsko praho. Bilo je kar ugodno za rast prezimne zelenjave: niso pa ji prijale mrzle noči v prejšnjih dveh tednih, ko se je ozračje pri tleh ohladilo precej globoko pod ničlo: na Goriškem na –5 do –11 stopinj, ob Obali pa nekoliko manj.

Hidrometeorološki zavod SRS

Letošnja mila in kopna zima je naklonjena gozdarjem, ki lahko nemoteno sekajo in spravljajo les v dolino, kar je še zlasti pomembno tam, kjer odstranjujejo posledice zledolomov. Na področju gozdnega gospodarstva Snežnik, ki upravlja 11.500 hektarov gozdov, je žled po zdajšnjih ocenah podrl 25.000 kubičnih metrov lesa, kar je skoraj polovica načrtovanega letnega poseka v družbenem in zasebnem sektorju. Težava je v tem, da je večina podrtega lesa tam, kjer naj bi les izkoriščali šele po letu 1990, zato tam ni dobrih gozdnih cest. Do junija morajo napraviti štiri kilometre gozdne ceste in nad trideset kilometrov vlak. Iz snežniških gozdov vsak dan pripeljejo v dolino do 300 kubičnih metrov hlodovine. (Foto: Janez Zrnec)



Vrtičkarjev kotiček

Kljub zimi ima vrtičkar vedno dovolj dela. V teh dneh lahko v ogrevane rastlinjake sejemo zgodnje sorte cvetače, čebulo, por in mesečne jagode. Lahko posadimo tudi nekaj zgodnjega krompirja in nizek fižol. V vrtu pa lahko že začnemo siliti rabarbaro, porolistno kozjo brado in divjo karfiolo. V teh dneh je treba zaščititi tudi grmovja rdečega ribeza in kosmulje, da ptiči ne bodo oključali vseh poganjkov.

Če še nismo kupili vseh semen, je zdaj pravi čas za to, saj bolj znane sorte povrtin in trgovinah kaj hitro razprodajo. Ob setvi pa je treba še enkrat poudariti, da izkušen vrtičkar sam najbolje ve, kdaj je najprimernejši čas za setev v njegovem vrtu.

Seveda lahko v vrtu zdaj tudi pobiramo zelje, ohrovt, brstični in listni ohrovt, morda še zimsko sorto cvetače. Iz zasipnice lahko izkopljeemo gomolje zelene in pora.

Zasnežene trate Katarine

Simbol popotnika iz Ljubljane je bil že pred dolgimi leti tisti, ki je ves prepoten prišel s Katarine, enega najbolj prijaznih naseelij v okolici slovenske prestolnice. Zdaj ima vas novo ime, Topol, vendar še nismo slišali za izletnika, ki bi se podal na Topol, vsi še vedno hodimo na Katarino, ki je vabljava že sama po sebi, pa tudi kot izhodišče za krajše ture, kot npr. na polhograjsko Grmado, 898 m visoko goro, ki se pne nad Polhovim Gradcem. Odtod je tudi eden od dostopov: pogost, vendar strm. Čeprav je ta pot krajša, priporočamo vzhodno varianto, ki pripelje po zložni poti skozi gozd in podrast v uri in pol s Topola na vrh Grmade. Zahteven je, zlasti pozimi le zadnji četrtturni vzpon, ki pa ga nagradi enkratni razgled z vrha. Ta je v pravem vremenu čudovit, vidimo ves venec Alp od zahoda do severovzhoda, dolensko gričevje, Nanos in Snežnik. Posebej zanimiv je pogled navzdol v Belško grapo in njena temna pobočja, ki skrivajo zgodbo o bojih za svobodo in tragedijo, na katero opozarja spominska plošča, vzdana v skalo na polovici naše poti. Na Grmadi se lahko sončimo še oktobra, v novoletnih dneh je tam polno ljubiteljev narave in prvi pomladni dnevi so lahko v zavetju pod vrhom polni razmišljanja



o obnavljanju življenja, ki se vsako leto ob tem času tako zanesljivo začinja.

Drugi vrh Katarine je pol ure oddaljena Jakobova cerkva, ki stoji na osamelem gričku sredi zasneženih trat Katarine. Z Jakoba je lep razgled na severni del Ljubljane, Savo, pod nami so Medvode in na severu Kranj kot bližnji pogled. Venec Alp je daleč, oba pogleda na dosežke moderne dobe in lepote narave sta nadomestilo za otožno meglo in smog, ki sta žal tudi »dosežka« naše dobe.

Na Katarino pridemo tudi iz Vaš pri Medvodah, do Slavkovega doma na Golem Brdu in z avtom iz Žerovnika ali iz Sore pri Medvodah. Če je z voznim redom vse prav, vozi v zadnjem času tudi izletniški avtobus na Topol, zjutraj tja in popoldne nazaj, priporočamo pa, da pred odhodom to še preverite.

Stara tradicija gostinstva tukaj še obstaja. Na Topolu vabita obe gostilni, ki sta gostoljubni tako, kot izletnik po prijetni turi ali sprehodu, pričakuje. Če pridemo z Grmade, se lahko poleti usedemo k težkim mizam ter se ob slastnem narezku zazremo proti Grmadi ali Jakobu, saj po prihodu od tam jed res tekne. Na poti z Jakoba pa se ustavimo v gornji gostilni, kjer so prav tako gostoljubni. V zimskem času, ko klopi zunaj samevajo, pa se bodo prilegle domače kolone v toplih sobah obeh gostišč, kajti, kot smo zapisali, tod je tovrstna tradicija vsaj toliko stara kot naša ljubezen do trat Katarine in gozdov Grmade in Tošča.

Brane Sotošek

Namig tedna

Januarja smo vajeni trimskih aktivnosti na snegu, toda januar z letnico 1986 ponuja zimske prelesti samo na višje ležečih smučiščih, smučarskim tekačem pa zima bolj ali manj vztrajno obrača hrbet, zlasti blizu stalnih shajališč blizu domov. Vseeno je ponudba za ta konec tedna kar pisana povsod.

V Mežici vabijo na prvi gorski smučarski tek **Franca Pasterka-Lenarta na Peco** v okviru 3. zimskega turističnega tedna. Tek bo v soboto, 25. t.m., ob 10. uri. Zbirališče bo med 9. in 9.30 na spodnji postaji sedežnice Štalekar v Mežici. Prijave bodo sprejemali še uro pred štartom.

Na **Pristavi na Javorniških rovtih** pa vabijo v nedeljo, 26. t.m. na tradicionalni, že 32. smuk karavanških kurirjev v počastitev 51 padlih kurirjev med NOB. Na tekmovanju, ki se bo začelo ob 10. uri, bodo sodelovali učenci osnovnih šol, člani borčevskih organizacij, teritorialne obrambe, ZRVS, milice, carine, ZSMS, pripadniki JLA in drugi. Prijave in druge informacije: Organizacijski komitee smuka karavanških kurirjev, Cesta Borisa Kidriča 37, Jesenice.

Kakor vsak konec tedna je tudi tokrat pisana ponudba planinskih društev. **PD PTT Ljubljana** vabi v nedeljo, 26. t.m., na **enodnevni izlet v Kranjsko goro** s posebnim avtobusom, ki bo krenil izpred Cigaletove 10 ob 7. uri. Prijave še danes v pisarni PD PTT, Trg OF 16 ali po telefonu 316-531. **PD Ljubljana - Matica** vabi v soboto, 25. t.m., na **turo Dob-Trojica-Tabor-Domžale**. Odhod bo z rednim avtobusom ob 7.10. Druge informacije v pisarni PD, Miklošičeva 17. V nedeljo, 26. t.m., pa vabi **PD Ljubljana-Matica** na **turo iz Litije na Siterjevec in Širmanški hrib**. Odhod vlaka: ob 6.30 **PD Viharnik** vabi na **Janče** v soboto, 25. t.m. Zbor bo pod uro na železniški postaji v Ljubljani (8.15), odhod vlaka ob 8.40 do Jevnice. Dom na Jančah je odprt, hoje je za 3-4 ure. Mladinska sekcija tega društva pa prireja v nedeljo, 26. t.m., **izlet Škofja Loka-Čepule-Kranj**. Zbor bo na postaji pod uro ob 8.10, odhod avtobusa pa ob 8.20.

V koledarju množičnih smučarskih tekaških prireditev je nedelja, 26. t.m. rezervirana za **Bloške teke v Novi vasi** (7 km, 15 km in 30 km) ob 9.30. Če bodo snežne razmere ugodne, bi bila to seveda osrednja prireditev rekreativcev, zato bo treba konec tedna pač pozornost prislusniti obvestilom organizatorjev v javnih občilih.

Varčni gurman (1)

Majone- zne radosti

● Piše: Pepe Masle

Prepustimo filozofom vprašanje, ali je bilo najprej jajce ali kokoš. Izberimo za prvo nadaljevanje žepne enciklopedije za KKM (konjičarski kuharski mojstri) jajce, a ne jajce kar takó. Pač pa jajce kot osnova hladne omake, majoneza imenovane.

Ker anekdote sladijo življenje, najprej tale zgodba. Francoski maršal Richelieu je na enem svojih bojnih pohodov osvojil tudi Port Majon na otoku Minorka. A važno je, da je maršal ljubil tople omake k mesu. Njegov kuhar je nekega dne zgroženo ugotovil, da nima drv, torej ne bo ognja za tople omake. Ves zamišljen je prepolovil sveže jajce, odlil beljak, tedaj pa mu je rumenjak padel v skledo. Zaskrbljeno raztreseno ga je začel mešati in sa-



mogibno po kapljicah dolival olje. In glej: nastala je čudovita omaka, od tistih dob po Port Majonu imenovana.

Kot bi rekli Italijani: če že ni resnično, je pa vsaj zanimiva zgodba.

Se da majonezo narediti doma? Z malce sreče in neraztresenosti vsaj tako dobro kot je industrijska – in ceneje.

Potrebujemo vsaj eno jajce, začimbe, kis ali limonin sok in seveda olje. Predvsem pa: vse sestavine morajo imeti sobno temperaturo, sicer prave majoneze ne bo.

Iz lastnih izkušenj priporočamo takle recept:

Celo jajce in en rumenjak (ali trije rumenjaki) žlička gorčice, žlica kisa ali limoninega soka, 2-2,5 dl olja, sol, poper (sveže zmlat, po možnosti beli poper).

Priprava: jajca, gorčico in kis (limono) umešamo v gladko



zmes. Nato med stalnim mešanjem najprej po kapljicah, nato pa v enakomernem, ne premočnem curku prilivamo olje, dokler ne dobimo srednje goste majoneze. Nazadnje posolimo in popopravimo; druga sola kuharskega mišljenja priporoča, da denemo sol in poper že kar v osnovno maso.

Če se majoneza »ni naredila«, če se je sesedla, sta za to dva leka. Nanovo umešamo rumenjak, gorčico in kis oz. limono in postopoma umešamo neposrečno majonezo. Ali pa: med mešanjem po kapljicah prilijemo žlico toplega kisa ali kar tople vode.

Kako mešamo? Na roko z lesenou kuhalnico ali električno z ročnim mešalcem ali mešalnikom z vodoravno postavljenim rezilom.

Majonezo lahko stehitate, izračunate, koliko stane in primerjate stroške s ceno v trgovini. Zadovoljni boste tako z izdelkom kot s primerjavo!

Prihodnjič: Kako obogatimo majonezo?

Sprehod po tržnicah

Stalni kupci na tržnicah si radi izberejo »svoje« branjevke, ker vedo, kaj in kakšne kvalitete lahko dobijo. V zimskem času pa je ponudba približno enaka na vseh tržnicah.

Če pogledamo najprej, kako je na osrednji ljubljanski tržnici, lahko rečemo, da tu kupci ne ostanejo praznih rok. Ne manjka sveže solate, ki jo prodajajo po 250 do 300 din, mehko pa po 300 do 400 din. Radič je nekoliko dražji – od 480 do 800 din ga ponujajo. Če se nisimo pri ozimnici oskrbeli s čebulo, jo sedaj moramo plačati po 60 do 120 din za kilogram, jajca pa so bila danes po 34 do 40 din. Od sadja so naprodaj jabolka (100 do 200), hruške (180 do 280 din), grozdje po 230, pri pomarančah pa so cene od 305 do 320 din.

Mariborska tržnica na Vod-

nikovem trgu, ki je bila danes srednje založena, nudi: cvetačo po 400, solato po 350 do 400, radič po 800, pri motovilcu pa je cena 1000 din. Na tržnici je moč kupiti tudi orehe (celi so po 800 do 1000, jedrca po 3000 din). Jabolka so po 120 do 220, hruške pa precej dražje (250 do 350 din stane kilogram le-teh). Jajca so po 32 do 40 din.

S soboške tržnice imamo naslednje podatke: tamkajšnjim kupcem prodajajo solato in cvetačo po 300 din, čebulo po 150, korenje po 200 din, jajca pa so po 37 din. Limone in pomaranče so po 450 din, jabolka pa po 220 do 250 din kilogram.

Na novogoriški tržnici prodajajo jabolka po 100 do 180 din, hruške po 260, pomaranče po 300 in limone po 366 din. Za kilo solate je treba odšteti 300 din, radiča 400 do 500, čebule pa 120 din.

Založenost koprskje tržnice je primerna vremenu in letnemu času, piše naš koprski dopisnik. Ne manjka pa solate, ki stane 200 do 400 din, korenje je po 200 do 300 din, špinaca po 500, radič stane 500 do 800 din, kilogram sivk pa je moč dobiti za 1000 din.

Če pogledamo še na novo-meško tržnico – na njej prodajajo poleg solate (300 din), radiča (350 din), motovilca (700 din) tudi regrat po 600 din kilogram, jajca pa so po 40 din.

DOPISNIKI DELA

Obvestilo organizatorjem prireditev

Vse zainteresirane vabimo, naj uredništvu Dela sporočajo, kdaj in kje organizirajo kulturne, turistične, športne in druge prireditve. Sporočilo lahko tudi po telefonu sporočajo na Delovo telefonsko centralo v Ljubljani (061) 318-255 ali 315-366, kjer vas bodo povezali s centralno, športno ali kulturno redakcijo, tisti iz drugih krajev Slovenija pa lahko sporočilo oddajo tudi najbližnjemu dopisništvu Dela. V Mariboru na telefon (062) 22-165, v Celju (063) 24-528, v Murški Soboti (069) 21-755, v Kopru (066) 23-591, v Novi Gorici (065) 23-726, v Kranju (064) 21-007 in v Novem mestu (068) 22-093. Sporočila za tisti teden bomo potrebovali najkasneje do srede dopoldne, da jih bomo še lahko vrstili v prilogo.