

Izhaja vsak petek.
NAROČNINA: letno 80.— din,
polletno 45.—, četrletno 25.—,
mes. 10.—. Ček. račun 15228

Štev. 1

26. dec. 1937—1. jan. 1938

RADIO LJUBLJANA

GLASILO * SLOVENSKIH * RADIJSKIH * POSLUŠALCEV

Pomen in smisel našega radia

Govoriti v sedanjih dneh o pomembnosti radia in radiofonije, bi se marsikomu zdelo odveč in nepotrebno. Treba je vendar samo pogledati, s kako naglico si vsi narodi na svetu prizadevajo dandanes, da bi to moderno oblikovalo človeške duševnosti čim bolj izpopolnili v tehničnem in vsebinskem oziru, da bi radio naredili čim lažje dostopen najširšim masam, da bi s svojimi radijskimi glasovi prepleli in preglušili glasove in odmeve, ki jih v vsemirje pošiljajo drugi narodi.

Politični boji se dandanes vodijo bolj po radiu kakor po katerem koli drugem vplivalnem in občevalnem sredstvu. Trenja ideologij, ki danes dele svet, se razčiščujejo pred mikrofoni in si iščejo pripadnikov po milijonih zvočnikov, raznešenih po vsej zemeljski obli od tečaja do tečaja.

Abesinska vojna, vojna v Španiji, spor na Daljnem vzhodu — vsi ti spopadi narodov, stremeljenj in imperilizmov so se odigravali in se še odigravajo s sorazmerno nič manjšo silovitostjo po radiu kakor na krvavih bojnih poljanah. Vojne v mednarodnem svetu se dandanes ne dobivajo le z orožjem, marveč skoraj v enakih meri s tem, da skuša sleherni vojskovelec prepričati svet o upravičenosti svojih namenov in korakov.

Vatikan govori milijonom in milijonom svojih vernikov na vseh celinah po orisih moči svojih kilovatov, ki neso glas vrhovnega pastirja iz Rima zadnjim njegovim ovcam po ekvatorskih puščavah in po tečajnih samotah...

Vsi ti razlogi, ki govorijo za to, da utemeljevanje pomena te ustanove ni več umestno in potrebno, nas z enako močjo prepričujejo s tem, da je potrebno, nujno potrebno, da med majhnim narodom, kakršen je naš, z neprestanim izpraševanjem in odgovarjanjem vzbujamo smisel za pomen radia, vzbujamo zanimanje za vsa vprašanja, ki se dotikajo naše radiofonije in da v svojih ljudeh vzgajamo prepričanje, da je naš radio prav tako važno narodno vprašanje kakor katerikoli drugo.

Pri nas dobiva radio, naš radio, sorazmerno veliko večji pomen zaradi tega, ker smo majhen narod, razbit, razkropljen, potreben neprestanih umetnih zvez in umetnega ustvarjanja skupnosti, ker nam zaradi političnih krivic in zaradi revščine manjka toliko naravnih pogojev za enotnost in strjenost. Evropsko jedro našega ljudstva je razcepljeno po treh državah, ki jih naravni potek dogodkov ne bo sam od sebe odstranil. Položaj več kakor dobre tretline naših rojakov izven Jugoslavije je v narodnem in kulturnem oziru vse prej kakor vesel. Manjka jim najpotrebnejših duhovnih obel: knjige, časopisa, tiskane besede sploh: so brez organizacij, kjer bi se skupnost, narodna odpornost in povezanost s celoto lahko ustvarjala in nadaljevala z živo besedo. Manjka jim voditeljev, zavednih in prepričanih kulturnih delavcev, ki bi kakor apostoli mogli romati od kraja do kraja.

V tem brezupnem, mrakobnem narodnostnem ozračju je radio pravzaprav edini naš glas, ki lahko ujame in objame vse rojake tostran in onstran meja. Tu se začneja njegovo veliko narodno poslanstvo in njegova združevalna, slogo in enotnost porajajoča naloga. Zaradi tega mora naš radio biti tista osrednja, združujoča narodna sila, ki ne sme nikdar postati odraz ali celo izraz naših domačih bratovskih sporov in razcepljenosti, kar se je, žal, že zgodilo.

Naš narod mora seči še dalje, čez meje, ki sekajo našo narodno skupnost v nenaravne dele. Seči mora do vseh tistih, ki jih je potreba in stiska nagnala čez zemlje in čez morja, kjer se brez krvne in žive narodne zveze z domovino izgubljajo kar po rodovih, množe tujo številčno moč in bogastvo. Zaradi svoje revščine in majhne zvesti ne bomo tja najbrž nikdar mogli pošiljati vsaj približno dovolj ljudi, da bi deset in stotisoče naših bra-

tov in njihovih otrok v tujini ohranjali za domovino.

Vsem tem omogoča radio živ stik in sožitje z domovino. Nosi jim — ali bi jim vsaj moral nositi — domačo besedo, — mora jim posredovati vesti iz vsega življenja doma, seznanjati jih z vsemi pridobitvami našega duha in življenja, mora jim biti posrednik našega kulturnega gibanja in napredka. Radio jim mora kot veliki narodni glasnik dajati vere v njihov rod in jezik, upanja v njegovo bodočnost in ljubezni do vsega, kar je naše in kar mora naše ostati.

To je en smisel in veliki pomen našega radia. Drugi je širši, mednarodni: naš radio naj nas, našo kulturo in naše vrednote uveljavlja v mednarodni tekmi. To poglavje o pomenu radia je prav tako važno, pomembno in mnogostransko, kakor je ono prvo: zato ga bo vredno kdaj prihodnje obravnavati v posebnem članku.

TELEVIZIJA

Pregled razvoja televizije pri posameznih državah, oziroma radijskih družbah vsega sveta dokazuje, da je vsled neverjetno hitrega razvoja televizije skoro nemogoče poznati pravo stopnjo njene popolnosti.

Iz dobljenih podatkov moremo o televiziji v posameznih državah povedati sledeče. Poročila se nanašajo na leto 1936:

V Avstraliji sicer vneto zasledujejo razvoj televizije, za njeno trgovsko izkoriščanje pa se še niso odločili.

Isto je v Avstriji, Belgiji, Kanadi, Čehoslovaški, Danski, Finski, Madžarski, Irski, Norveški, Novi Zelandiji, na Poljskem, v Portugalski, v Romuniji, Južni Afriki, Španiji in pri nas v Jugoslaviji.

V Franciji imajo dve poskusni oddajni postaji za televizijo v Parizu: eno nizke frekvence, 180 m valovne dolžine, 700 wattov sile, ki prenaša lahko 60 vrstic in 25 sličic na sekundo, eno visoke frekvence, 7 m valovne dolžine, s silo 1 kw, ki prenaša 180 vrstic in 25 sličic na sekundo. En prenašalec slik so postavili na Eiffelov stolp; spremljajoče glasove pa oddaja eden pariških srednjevalovnih prenašalcev. Prejemanje slik je namrečeno v javnih dvorinah, kjer jih občinstvo lahko vsako nedeljo gleda.

V Nemčiji so na področju televizije napravili ogromno poskusov. Televizijo so kazali že na radijski razstavi 1. 1928. Marca meseca leta 1935 pa so otvorili prvo televizijsko postajo.



Pred »mikrofonom« za televizijo.

Srečno novo leto 1938 radijskim poslušalcem!

Na različnih krajih v Berlinu so zgradili javne dvorane za televizijo, ker je bilo občinstvo za novo iznajdbo izredno navdušeno. V njih so trikrat na teden izvajali televizijske programe.

Uporabljali so dva ultrakratka televizijska trakova, močna 7 kw. Na programu so bili prenosi s filmov ali neposredni prizori iz studia.

Požar je 1. 1935 uničil vse naprave poskusne postaje, a so kmalu postavili nove in sedaj se televizijske oddaje zopet redno vrše. Prejemni aparati stanejo 600 do 1800 nemških mark.

Tudi v Holandiji imajo poskusne naprave za televizijo v Philipsovih laboratorijih v Eindhovenu. Moč vidnih in slušnih trakov je približno 500 wattov, valovi so 41.208 Mc/s in 43.200 Mc/s, 375 do 405 vrstic ali 25 popolnih slik na sekundo. Velikost reproducirane slike je 5 x 6 ali 7 1/2 x 9 palcev. Javnih predstav ni malo.

Italija pripravila svojo prvo televizijsko postajo. Uporabljala bo ikonoskopsko kamero z mehaničnim »scanningom« za prenašanje filmov. Doseči misli 50 slik na sekundo z močjo 15 Kw in valovno dolžino 60 in 43 Mc/s.

Sovjetska Rusija oddaja že stalne programe iz Moskve (25 slik na sekundo). Slika je razdeljena na 1200 delov. Prenašanje se vrši samo ponoči iz posebnih, zato določenih kino gledališč, koncertov, kratkih predstav itd. Velikost slike je 3 x 4 palce.

Združene države Sev. Amerike sicer še nimajo stalnih javnih oddaj za televizijo, mislijo pa jih ustanoviti čimprej in čimbolj popolne.

Velika Britanija je že 1. 1929 delala poskuse s televizijo, spopolnjevala naprave, in leta 1934 določila poseben odbor v katerem je bilo zastopano pošto, ravnanje in zveza britanskih radiooddaj (BBC).

Odbor je izdelal posebno poročilo v katerem pravi, da se za javno uporabo ne smejo ustanovljati televizijski prenosi nizke frekvence, ker je skušnjava do zdaj pokazala, da se samo prenosi visoke frekvence res izplačajo. Javna naprava mora dosegati vsaj 25 slik na sekundo. Ker je razmerje med sliko in glasom zelo tesno, naj glavna britanska radijska družba prevzame tudi televizijo, katero naj organizira in spopolni po nasvetih posebnega odbora, v katerem bodo zastopani: Pošta, Odsek za znanstvena in industr. raziskovanja ter BBC.

Dalje je odbor predlagal, naj bi se ustanovila postaja na področju Londona in se uporabljala dva sistema: Bairdov in Marconijev televizijski sistem (družbe Baird Television Ltd. in Marconi—E. M. I. Television Co. Ltd.).

Bairdov sistem bo rabil 240 vrstic za 25 slik na sekundo, Marconijev pa 405 vrstic za 25 slik na sekundo. Prvi bo dajal neposredno televizijo z vmesnim filmom, drugi pa bo posnel slike z ikonoskopsko kamero (emitronom).

Nedelja, 26. decembra

Ljubljana

8.00: Citraški trio »Vesna« (gg. Ivan Kosi, Vilko Skok, Rudolf Matzele): Orleth: Na gradu, koračnica. Muncar: Koncertni valček. Schmidt: Prijateljski zvoki. Brossman: Bubljalica. Orleth: Koncertna uvertura. Pröll: Gavota v A-duru. Orleth: Stari Dunaj v tričetrtinskem taktu, potpuri. Süs: Domobranci, koračnica. Vmes plošče.

9.00: Čas, poročila, spored.

9.15: Prenos cerkvene glasbe iz frančiškanske cerkve: Gruber: Sveta noč. Sattner: Roža božična. Adko: Počivaj mirno Detece. Sattner: Svetonočna pesem. Sattner: Noč božična. Božična.

9.45: Verski govor (g. dr. Ciril Potočnik).

10.00: Magistri igrajo.

11.00: Otroška ura: Božične pravljice in pesmi (g. Vinko Bitenc).

11.30: Koncert. Sodeluje Jože Gostič, član zagrebške opere in Radijski orkester: Mozart: Čarobna piščal, spev Tamina. Massenet: Sanje iz opere »Manon«. Verd: Spev iz op. »Aida«. Wagner: Mojstri pevci (Preislied). Puccini: La Boheme (spev Rudolfa). Puccini: Spev iz op. »Turandot«.

13.00: Čas, vreme, spored, obvestila.

13.20: Za pravo zabavo in nekaj za ples (plošče): Pomladni zvonček sanja, polka. Male Metke najljubši ples (Glockenspiel). Nesbitt: Gospodčina, valček. Burke: Udarci srca, fox (orkester). Zieher: To nam je že v krvi, polka. Berve: Mali kaplar, koračnica (citre). German: V gorah, tam je domovina moja, valček. Fryberg: Vaška godba (plesni orkester). Gomez: Tu recuerdo, mehiškanski ples. Gomez: Conchilla, valček (kitara solo). Harris: My galveston gal, fox. Young-Monaco: You're gonna lose your gal, fox. Jos. Strauss: Privlačne tajne sile — Dymidi. Jones: M'noza, valček (plesni orkester). Süs: Prilizjenka, gavotta. Süs: Pomladno prebujenje (citraški orkester). Benatzky: V Grinzingu bi bil rad spet enkrat. Pick: Pesem dunaških izvoščkov, valček (citre in klavir).

(Oddaja prekinjena od 14.—16 ure).

16.00: Pavla Paternost: Potica, veseli prizori (izvajajo člani radijske igr. družine, vodi Ipi).

16.40: Vojaška godba (plošče): Novaveček: Castaldo, koračnica. Provaznik: Atala, slavnostna koračnica. Myddelton: Osat (godba angleške kraljeve garde). Suleman, koračnica. Turška dvorska straža (zagrebška vojaška godba). Blankenburg: Odhod gladiatorjev, koračnica.

17.00: Kmetijska ura: Ob koncu leta (g. Ludvik Puš).

17.20: Kmetijska ura: Poročila o tržnih cenah.

17.30: Kmečki trio in pevski jazz, kvartet: Leopoldi: Mal, toda zal. Cowler: Oj galeb. Graf: Ostani zdrav. Ascher: Zapijmo. Niederberger: Če rad bi se zaljubil. Förderl: Ah, kaj sem storil ti. Bučar: Je ptička pela. Bučar: Ja, ja ljubezen. Kennedy: Hohej. Lang: Bradvica. — Vmes kratek prenos z razstave kanarčkov na liceju in plošče: Udovičeva in Lovsetova po eta: Pastirček. Kadar boš ti vandrat šel. Moji prijatelji. V smihelu jaz hišico imam. V davnih starih časih. En suštar me je vprašal. Uspavanka.

19.00: Čas, vreme, poročila, spored, obvestila.

19.30: Nac. ura: Smučarska društva in smučarski savez (predav. Jug. zimskosportn. saveza) Ljubljana.

19.50: Gallusovi zbori (APZ, p.ošče): Vae nobis. Ascendit Deus, ante luciferum. Ecce quomodo moritur iustus.

20.10: Ljudski običaji na Stefanovo (g. Boris Orel).

20.30: Veseli večer. Sodelujejo: Fantje na vasi, kvartet sester Stritarjevih. Veseli bratci in plošče. Jakl:

Kranjski Janezi, koračnica (R. o.). Fantje na vasi: Al mi na Ojstrk pridemo. Kaj ti pa fali ljubica. Smrečica. Kvartet Stritar s spremljevanjem klavirja: Adamič: Da bi jaz znala, prir. Adamič: Rasti, rasti rožmarin; narodna: Hribčki pomažite se. Veseli bratci. Fantje na vasi: Vinska. Ribniška. Polček (harm. L. Hafner). Komzak: Ob lepi zeleni Narenti, valček (R. o.). Venček vprašan in odgovorov: Kvartet Fantje na vasi in kvartet sester Stritarjevih. Lincke: Svet je lep, koračnica (R. o.). Kvartet Stritar: V črni gori beli grad (belokrajinska); narodna: Bartica. Adamič: Izberi si moža. E. Komel: Venček narodnih za moški in ženski kvartet ter Radijski orkester.

22.00: Čas, vreme, poročila, spored.

22.15: Plesna glasba (plošče): Mahr: Kmečka polka. R. Chartz: Bavarske zgodbe, valček (ork. F. Domina). Mlakin: Na vaškem žegnanju, fox. Log: Stric Klaus, for (ork. H. Bund). Mordrey: Escucha, tango. Mordrey: La Perinola, tango (Kramer in njeg. solst). Sarrony: The little sentry box. Sarrony: The lord Major's show (ork. B. Cotton). Grossmith: See me danče the polka (godba grenadirske garde). Rose: Scottish. Warms: Delecta, polka. Warms: Mali tajni znak, valček. Gollwel: Španska polka (ork. H. Harden).

Konec ob 23. uri.

Beograd 437.3/686 20 kw

8 Bogoslužje. 9.40 Govor. 10 Prenos bogosl. iz katol. cerkve. 11 Prenos koncerta iz Glasbene Matice. 12 Plošče. 13.10 Narodne pesmi. 13.40 Vest. 16.45 Koncert zbora Tesla. 17.15 Koncert na flauti; izvaja Vladimir. 17.35 Govor. 17.55 Koncert velikega radijskega orkestra. 19.30 Nacionalna ura. 20 Ljudski program. 22 Vest. o športu. 22.20 Plesna glasba.

Zagreb 276.2/1086 0.7 kw

11 Prenos bogoslužja. 12 Plošče. 13 Žurnal. 16 Prenos iz cerkve. 16.30 Propaganda. 16.45 Beethoven, simfonija IX Danol. 17.45 Predavanje o zgodovini Zagreba. 18 Otroška ura. 18.45 Vest. 19.30 Nacionalna ura (o smučarstvu) prenos iz Ljubljane. 21.30 Predavanje. 22 Vest. 22.15 Napovedi. 22.20 Koncert jazz orkestra. 23.15 Radioroman.

Inozemstvo

Berlin 356.7/841 100 kw

10.05 Zabavna glasba (mandolinski kvartet). 11.35 Simfonični & (dirigir. Maks Friedler). 12 Glasba policijskega oddeljenja, vodi Hans Busch. 14 Plesna glasba. 15 Predavanje (Dežela na vzhodu). 15.30 Glasba intermezzo. 16 Saarbrücken (zabavna glasba RO). 18 Godba Herbert Gröhligh igra. 19. 20 Iz opere Mignon (autor Thomas). 22.55 ● in Deutschlandsender (plesna in zabavna glasba).

Beromünster 540/556 100 kw

10 Katoliška pridiga. 10.45 Orgelski in violinski &. 11.40 Predavanje. 12 & radijskega orkestra. 17 Božična idila pri domači glasbi. 17.35 Nova božična igra. 18.10 Božični spevi (za mešani zbor in orkester). 19 & radijskega orkestra; vodi C. Bernhard. 19.55 O športu. 21.30 Zabavna glasba. 22.55 ●.

Bratislava 298.8/1004 13 kw

9 Bogoslužje. 10 Predavanje (umetnost in poezija iz katoliškega vidika). 10.40 Literarna ura. 13.20 Kmetijska ura. Ob družinskem ognjišču. 14.20 Delavska ura. (Betlehemske delavci v letu 1937.). 17.35 Radijski prizor (Božič v policijski palači). 18 Oddaja v madžarsčini (glasba s petjem). 18.45 Športne vesti. 19.10 Predavanje (Moj najlepši Božič). 19.25 Praga. 22.20 ● iz tujine.

Breslau 315.8/950 100 kw

9 Bogoslužje. 9.30 Klavirska glasba. 10 Mali &. 11.45 V spomin Cosime Wagner. 12 Berlin (glasba policijskega oddelja). 14.10 Predavanje. 14.30 Pesta glasba. 16 & velikega RO. 18 Hermann Claudis bere iz svojih del. 18.30 športna. 19.10 Slušna igra (Čakalnica). 19.50 Uvertura

v opero Pique Dame. 20 Opera (Pique Dame) iz narodnega gledališča. 22.30 Deutschlandsender Barnabas von Geczy igra).

Brno 325.4/922 32 kw

16.35 Literarna ura. 17.10 & radijskega orkestra iz skladb Dvořaka, Schuberta. 13.50 Kmetijska ura (Preharna in kultura v kmečkih družinah). 14 Kmetijska ura; nemška oddaja (pregled o poljedelski delavnosti). 17.35 Oddaja v nemščini (Ob svitu betlehemske zvezde). 19.55 Ženitev. Popolnoma neverjetna povest V Gogolja. 22.35 ● salonskega orkestra.

Budapest 550.5/545 120 kw

9. Unijatsko bogoslužje. 10 Katoliško bogoslužje. 11.15 Grško katoliško bogoslužje. 12.30 & RO. 14. 15 Kmetijska ura. 15.45 Vojaška glasba. 16.30 Predavanje. 17 Vokalni & 17.35 Predavanje. 18.05 Cigarski orkester. 19.45 Anekdote. 19.45 Opereta (Vesela vdova). 22.15 Vest. 22.35 Jazz. 23.15 Ciganski orkester. 0.5 Vest. za Madžare v tujini.

Bukarest 1875/160 150 kw

9.55 Verska ura (zvonjenje, bogoslužje, govor). 13.05 Koncert: orkester. Grigoras Dinico. 14.10 ●. napovedi. 14.15 Nadaljevanje &. 15 Kmetijska ura. 15.15 Ljudski orkester. 15.45 Oddaja za deželo. 18.05 Vojaški &. 19 Zdravstvena ura. 19.10. 20 Koralni & (izvaja društvo »Carmen«). 20.35 ● iz opere. 23.45 Zabavna glasba; plošče.

Deutschlands. 1571/191 60 kw

11.30 Fantazija. 12 Kiel (glasba-orkestra). 14 Otroci pojejo in pripovedujejo. 14.30. 15 športna ura (znani športniki pripovedujejo). 16 Breslau (glasba). 18 Glasba radijskega orkestra. 19.10 Intermezzo. Klavir in pesmi s kitaro. 19.50. 20 Petje s plesno glasbo, izvaja zabavni RO; vodi Otto Dobrindt. 22 Vest. 22.30 Za ples in zabavo: igra godba Hans Bund; poje Hilde Mottan. 22.45 Napoved.

Eindhoven 31.23/959 20 kw

12.25 Svetovni radijski program. 13.25 Narodna himna. 13.30 Verski govor. 13.45 Božični koncert v veliki cerkvi v mestu Narden. 14.20 Radijski žurnal. 14.30 Oddaja za Indijo. 15.30 Epilog in narodna himna. 19 Svetovni program za Afriko združenega katoliškega radija.

Firenca 491.8/610 20 kw

19 Orkester; vodi Filiberto Gigli. 19.30 Športne vesti. 20.30 Simfonični &: vodi Armando La Rosa Parodi. 21.30 ●. 21.40 Plesna glasba.

Frankfurt 251/1195 25 kw

8.30 Bogoslužje. 9. 10 Iz Berlina. 10.30 ● božične glasbe Stuttgart (radijski orkester). 12 ● vojaške glasbe Berlin. 14.30. 15.30 ● slušne igre Stuttgart. 16 Nadaljevanje. 20 Veliki operetni &. 22 Stuttgart. 22.30 Domača plesna glasba Deutschlandsender. 24 ● glasbe Stuttgart.

Hamburg 331.9/942 100 kw

9.30. 10.30 Bogoslužje. 11 Plošče. 11.45 Zgodba iz Islandije 12 Kiel (Božična glasba). 12.55 Napoved. 14 Otroška ura (Pravljice iz vsega sveta). 15 Božična glasba iz Newyorka. 16 Breslau (& velikega RO). 18 Božična igra (Božično drevesce). 18.40 Mozartov trio (klavir, brač, klavir). 19.10 Pesmi poje Hans Hoyer od Hugo Wolfa. 20 Opereta (Brigita). 22.40 ● plesne in zabavne glasbe.

Köln 459.9/658 100 kw

10. 11.30 Klavirska glasba. 11.50 Petje. 12 Radijski orkester. 13.05 Berlin (policijsko oddeljenje igra). 14.30 Naveti. 15.10 Za zabavo (igra zabavni sekstet). 15.45 Pravljice. 16 Saarbrücken (zabavna glasba). 18 Božični pestrni program. 19 ● in vesti. 19.10 Pestr. zabavni & (izvaja RO) 21. 22.30 Duet-schlandsender. Za ples in zabavo igra godba Hans Band.

Königsberg 291/1031 60 kw

11 Humor (O velikih duhovih, pesnitvah, glasbi in pesmih). 12 & Ludwig von Beethoven (igra veliki RO). 12 Berlin: igra policijska godba. 14 Novosti o šahu. 15 Divji lov (igrokaz). 16 Letalski Božič: napisal dr. Lothar Wöckelhaus; vodi Paul Kuhn). 18 Tek leta (Odkod imena mesecem in dnevom). 18.20 Božična gl. 20 Pesta glasba. 22.30 Deutschlandsender, plesna glasba; igra Barnabas von Geczy.

Leipzig 382.2/785 120 kw

10.45. 11.30 Življenje se budi (pesmi in glasba). Sodelujejo študenti iz konservatorija. 14. 14.05 Pesta glasba na. 15 Vesele zgodbe in smešne slike za staro in mlado od dr. Heinricha Hoffmanna. 16 Zabavna glasba s petjem. 17 Plesna glasba. 18 ● iz Dresdene glasba za božič (sodeluje Dresdenski kvartet — harfa flavta, oboa — solistni zbor) 19.10 Karel Erb poje pesmi od Franca Schuberta. 20 ● zabavne glasbe iz Dresdene (izvaja filharmonija in Komorni pevci).

Lisabona 476.9/629 20 kw

●. 12.40. 13.10 &. 13.40 Plošče. 14. 14.40 Tuja narodna glasba. 15 Portugalska glasba. 15.30 Predavanje o portugalski umetnosti. 15.40. 16.10 Pesta glasba. 17.50 Vojaška Kronika. 18.30 Otroška ura. 19. O turizmu. 19.10 Iz operet. 19.50 Žurnal. 20.55. 21.15 Petje s kitaro. 22.30 Vest. 23.10. 23.30 Napovedi.

Luxemburg 1293/232 200 kw

8.15 Angleški &. 11.30 Verski govor. 11.50. 12 Pester &. 15 Pesmi.

15.15 Valčki. 16 & (Debroy Somers in njegovi artisti). 18 & (Ambrose in njegov orkester) 20.30. 20.40. 20.40 ● o konjakihi dirkah. 21 Oddaja iz Glasbene dvorane. 23 Plesna glasba (Marina B. Winter in njegov orkester). 23.30. 23.30. 23.30.

Milan 368.6/814 50 kw

9.20 Odd. za vojaške. 10 Kmetijska ura. 12 Razlaga evangelija. 12.30 Glasba. 13.45. 14. 16.45 O športu. 17 Komedija (Sončnice) avtor Guido Cantini, vodi Aldo Silvani. 19.30 Športne vesti. 19.47. 20.20 Predavanje. 20.30 Pesta glasba. 21 Vojaška glasba. 23 Radiožurnal. 23.15 Plesna glasba. 23.55 Napoved.

München 405.4/740 100 kw

9. 10.30. 11 & iz Augsburga. 12. 12. 12. 13. Plošče. 14.45 Predavanje (Spomini iz ruskega ujetništva). 16 Breslau: & velikega radijskega orkestra. 18 Augsburg (Glasba RO). 19 Opera v 2 dej. (Carolina p'séal) avtor Emanuel Schikaneder. Uglasbil A. Mozart. 22.40 Nürnberg: glasba — traja do 24. ure.

Oslo 1153.8/260 60 kw

9.06. 10 Literarna ura. 10.20 Plošče. 10.55 Bogoslužje. 13 & godbe na pihala. 16 & Bergen radija. 17.05 Bogoslužje. 18.15 Narodna norveška glasba. 18.56. 19. 19.15 Slavospevi. 19.35 Komedija (Ivan iz Francije). 21.10 Radijski &. 21.40 Napoved. 22.15 Nadaljevanje & izvaja orkester Kristian Hanger.

Paris P. T. T. 312.8/959 60 kw

9.15. 10 & orkestra Victor Pascal (glasba s petjem). 11.15 Pesmi po je gđ. Gina Rely. 12 & orkestra Fran Fatove. 14 Teater (Arsène Lipin igra v 4 dejanjih. od Francis de Croisset in Maurice Lebarca). 16 Božične pesmi in duet (narodne pesmi). 16.30 & orkestra Cassand - Offenbach. Paganini, Lehar, Strauss, Volpath. 18 Kmetijska ura. 20.30 Teater: Otroci ljubezni — igra v 4 dejanjih od Henry Bataillea.

Paris R. C. 25.61/11.05 12 kw

Od 14—16 val 1968 m. od 16—23 val 25.24 m. od 23—3 val 25.60 m.

11 ● iz Pariza P. T. T. (4). 12 ● v angleškem jeziku. 13.30 ● v francoskem jeziku. 14 Vest. o filmu. 14.20. 14.45. 15 v arabskem jeziku. 17 ● &. 20.20 ● v italijanskem jeziku. 22.35 Kolonialni kurs. 22.45 ● v portugalskem jeziku. 23.15 ● & iz Pariza. 1. 1.

Praga I. 470.2/852.5 120 kw

12 Zvonjenje. 12.25 Pester &. 13.20 Kmetijska ura. 14.35 Prenos opere Carmen iz narodnega gledališča. 17.35 Oddaja v nemškem jeziku. 18.55. 19.05. 19.10 Vojaška glasba. 22.35 Prenos salonskega orkestra iz kavarn (valčki, serenada, rigoleto, fantazija, ruski plesi, potpuri).

Rim 420.8/713 50 kw

9.20 Oddaja za vojaške. 10 Kmetijska ura. 11 Bogoslužje. 12.30 Glasba. 13.45. 17 ● simfonični & iz Teatra Adriano, sodeluje violinist Nathan Milstein. 19.47. 20.20 Predavanje. 20.30 Pesta glasba. 21 ● iz Milana Mefistofal — opera v 4 dejanjih. avtor Arrigo Boito (vmes pogovor vesti in žurnal) — po operi napovedi.

2 Ro 4 (Rim) 25.40/11810 25 kw

11 ● v italijanskem. 12 Vest. v angleščini. 13.30 Vest. v italijanskem. 16 Pesmi. 17.30 Simfonični &. 18.30 Oddaja v arabskem. 19.27 ● v madžarskem. 20 ● v srbskem. 20.21 Vest. v francoskem. 21.24 &. 23.30 ● in predavanje v španščini. 0.5 Oddaja za latinsko Ameriko (pesmi in &). 1.35 Oddaja za severno Ameriko. Vest. v angleščini. ● opere (Il trovatore).

Sofija 352.9/850 100 kw

7.10 Narodna glasba. 7.20 Lahka glasba. 8.10 Orgle. zbor. 8.45 Bogoslužje. 10.15 Resna glasba. 12.55 Narodne pesmi. 13.15 Zabavna glasba. 13.30 Predavanje. 13.50 Zabavna glasba (harmonika). 14.15 Plesna glasba. 17 Otroška ura. 18 Kmetijska ura. 19 Valčki. 19.20 Pester zabavni &. 19.40 Dunajska glasba. 20.30 & na violi. 21 Opera (Trubadur, Verdi). 23.15 Zabavna, plesna in lahka glasba.

Sottens 443.1/677 100 kw

9.45 Bogoslužje. 12.30. 17 Oddaja glasbe za švicarje v inozemstvu. 18 Protestantska pridiga. 18.30 Orgle. 19 Katoliški verski govor (Od vidnega k nevidnemu). 19.30 Glasba intermezzo. 19.45 O vzajemnosti. 19.50. 20 športne vesti. 20.20 Komedija (Povratak) avtor Raymond Gafner. 22 Plesna glasba.

Strasbourg 859/349.2 40 kw

9.15 ● Pariz (petje in 10. 10 ● & Nica. 10.45 Protestantski govor. 11.30 Katoliško bogoslužje. 12 Pesmi: poje gđ. Marianne Ricklin. 12.35. 13 Zabavni ●. 13.45 & Lvon. 14.30 & plošče. 15 Božično slavje revnih otrok (glasba s petjem). 16.45 & Pariz. 18 ● opere (Lohengrin Richarda Wagnerja) iz Berlina. 21.30 Vest. v nemščini. 22 Lahka glasba; 23 Plesna glasba.

Stuttgart 522.6/574 100 kw

10 Berlin (Mladinska ura). 10.30 Božična glasba. 11 Glasba RO. 12 Berlin (glasba policijskega oddeljenja). 13.15 Nadaljevanje glasbe. 14.30. 16 Svečani &. RO. 18 Slušna igra. 19.15 Božična glasba RO. 20 Operetni & izvaja veliki RO. vodi Gustav Götlich. 22. 22.30 Deutschlandsender glasba Barnabas von Geczy. 24 Glasba RO iz skladb Bacha, Beethovna

(Nadaljevanje na 3. strani.)

Torek, 28. decembra

Ljubljana

12.00: Solistične točke lahke glasbe (plošče): Mückenberger: Metka in dedek (fagot in oboa). Kling: Muha in slon (fagot in pikolo). Pörschmann: Polka harmonike (harmonika z ork.); Argentinska polka (harmonika z ork.). Klüster: Mačka in miš (dva klavirja z ork.). Groitsch: Opica plezalka (dva klavirja z ork.). Erich: Lutz: Mavrica, fox intermezzo (bandoneon, saksofon in klavir). Wiedoeft: Saxema (saksofon in klavir). Chamade: Pierette (wurliške orgle). Nevin: Narcissus (wurliške orgle). Moore: Last rose of summer (harfa in ork.). Douglas: Annie Laurie (harfa in ork.). Brahms: Ogrski ples No 5 (ksilofon in klarinet). Monti: Cardas (ksilofon in klarinet). Alex: Veseli Hamburgčan (harmonika in klarinet). Mück: Kromatična polka.

12.45: Vreme, poročila.

13.00: Čas, spored, obvestila.

13.20: Opoldanski koncert Radijskega orkestra: Lincke: Modra podoba, uvertura. Petras: Vijolice ob potu, valček. Millöcker: Dijak prosjak, potpuri. Lincke: Ah ta hudobna ljubezen, gavota. Löhr: Zajec in jež, galop. Ischpold: Naj živi življenje, koračnica.

14.15: Vreme, poročila.

18.00: Klarinet solo (g. Leopold Kocjančič, pri klavirju g. Kuštrin): Händel: Largo. Reissiger: Fantazija op. 146. Bach: Pomladno prebujenje, romanca. Yradier: La Paloma.

18.40: Problemi demokracije (g. dr. A. Gosar, vseuč. prof.).

19.00: Čas, vreme, poročila, spored, obvestila.

19.30: Nacionalna ura: Gaj v Srbiji in in o Srbiji (dr. Ivan Nevestić).

19.50: Zabavni zvočni tednik.

20.00: Koncert: Sodeluje o: brata Golob (na harmoniki) in radijski orkester. Brata Golob: Moskovski: Španski ples št. 2. Schumann: Sanjarenje. Gounod: Zbor vojakov iz opere »Faust«. Grieg: Ples vil. Grieg: Valček. Mendelssohn: Pomladna pesem. Michelli: Nina Nana. Michelli: Poljub v temi. Nevin: Narcissus. Langer: Stara mamica. Zeller: Ptičar, potpuri. Alex Joe: Zemlja na vidiku. Pörschmann: Argentinski valček. Roma Maffia: Dejalo hermano. Pörschmann: Majhna serenada. Alex Joe: Fips in Faps. — Radijski orkester: Leopold: Globetrotter, koračnica. Czibulka: Zimska pravljica, valček. Translatour: Komtesa, mazurka. Tichy: Jugoslovanka, polka. Ehrlich: Koračnica čistilcev čevljev. Buder: Carobna noč, tango. Matarador: Sevilla, španski valček. Ondraček: Es — As, polka. Reinhardt: Koračnica iz opere: »Deklica za vse«. Nie Jupp: Samo Ti si sreča moja, tango. Hope: Srebrna praprota, valček. Vmes harmonisti (plošče): Hill: Stari kolovrat. Petk: Pridi v snu. Schmidsever: K'tara za'graj. Reymont: Lepa Liza. Boccherini: Menuet. De Crescenzo: Tarantella.

22.00: Čas, vreme, poročila, spored.

22.15: Audran: Mascotte (skrajšana opereta v 3 deli, plošče).

Konec ob 23. uri.

Beograd 437.3/686 20 kw

12 Plošče. 12.45 Narodne pesmi. 13.40 Vesti. 16.45 Narodne pesmi. 17.05 Govor. 17.35 Koncert velikega radijskega orkestra. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Recitacije. 20 Narodne pesmi. 20.30 Simfonični koncert, plošče. 22 Vesti. 22.15 Koncert.

Zagreb 276.2/1086 0.7 kw

12.10 Plošče. 13.45 Vesti iz borze. 17.15 Koncert radijskega orkestra. 18.45 Vesti in poročila. 19.30 Nacionalna ura (Gaj v Srbiji in o Srbiji — prenos iz Beograda). 20 Violinski koncert Aleksandra Szegedyja. 20.30

Zabavna glasba, izvaja radijski orkester; sodeluje Leo Mirković. 21.30 Koncert orkestra mandolinistov in kitarskih igralcev. 22 Zadnje vesti. 22.20 Prenos koncerta iz kavarne. 23.15 Radioroman.

Inozemstvo

Berlin 356.7/841 100 kw

12 Nürnberg (Frankfurtskega orkestra). 14 Vesti. 14.15 O. 15 Igra godba Herberta Gröhlha. 16.30 Königsburg (RO) 17.30 Mala deklica z vžigalicami — pravljica od Christiana Andersena. 18. Zabavna glasba (godba Adalberta Lutterja. 19.10 Valčki. 20 & velikega RO. 20.40 Plesna glasba. 22 O. 22.30 Hamburg. Za zabavo in ples igra RO).

Beromünster 540/556 100 kw

12 O. 12.40 Zabavna glasba: plošče. 16.30 Dunajska glasba: plošče. 18 O. 18.15 Glasba (suite Montaguarda). 18.30 Predavanje (Ali se lahko sedanjost uči iz zgodovine?). 19 Predavanje o švicarskem gospodarstvu. 19.15 Zabavna glasba: plošče. 19.40 Vesti. 20.05 Jodlanje. 20.45 Slušna igra v dialektu. 21.45 Predavanje (Veliki mojstri baroka). 22.25 Vesti.

Bratislava 298.8/1004 13 kw

12.35 & radijskega orkestra. 13.40 O. v madžarščini. 17.10 Otroška ura O smučanju. 17.35 Koralni &. 18 Oddaja v madžarščini (Plesna glasba). 18.45 Praga. 21.30 Slovenske knjige v letu 1937. Poročilo V. Pražak, univ. profesor. 21.45 Praga. 22.15 O. v madžarščini. 22.30 Praga.

Breslau 315.8/950 100 kw

12 & orkestra (vodi Fred Humpert). 14 O. 14.15 Hamburg (Za zabavo — glasb.). 15.30 Flauta in violina. 16 & RO. 18.20 Klavirska glasba. (Skladbe Mozarta, Bacha, Schuberta). 19.10 Plesna glasba. 20 Pesmi evropskih narodov. (Izvajajo igralci radija). 22 O. 22.15 Politični pregled. 22.30 Hahburg (zabavna in plesna glasba) izvaja RO; vodi Jan Hoffmann.

Brno 325.4/922 32 kw

13.30 Ura za gospodarstvo. (Trgovina in obrt). 15.45 Družinska ura O vzgoji otrok. 17.10 Otroška ura. 17.40 Oddaja v nemščini. (Delavska in kmetijska ura.) 18.15 O. 18.20 Pregled glasbe v tednu. 19.15 Kréma pod božičnim drevsom. 20.30 Brno v 50tih letih. 21.45 Praga.

Budapest 550.5/545 120 kw

12.05 & RO. 13.30 & (balalajka). 14.40 O. 16.10 Ženska ura. 17. Petje. 17.30 Pogovor (Ali je lahko ali težko naučiti se madžarsko). 17.50 Orgle & iz višje glasbene sole). 18.30 Predavanje. 19. Ciganski orkester. 20 Predavanje. 20.35 Klavirska glasba. 21.45 O. 22.05 O. (Wagnerjeve skladbe). 22.45 Predavanje v francoščini (Pogled na ogrski teater). 23.15 Jazz. 0.05 za Madžare v tujini.

Bukarest 1875/160 150 kw

13 Napovedi. O. vesti. 13.10 & orkester. V. Predesco. 14.30 Nadaljevanje &. 15 Aktualnosti. 18.02 O. 19 O kulturi in znanosti. O. 19.15 Lahka glasba: O. 20 Predavanje. 20.15 Koralni &. 20.40 Petje s spremljavo radijskega orkestra. 21 Univerzitetni radio. 21.15 & izvaja radijski orkester. 22.30 Radiožurnal. 22.45 Izbori operet: O. 23.45 žurnal za tujino v francoščini in nemščini.

Deutschlands. 1571/191 60 kw

12 Karlsruhe (Melo trio). 13.50 O. 14 O. 15 O. iz borze. 16 & RO. 18 Glasba in ermezzo. 18.30 Slušna igra (Pesniki se poslavljajo od starega leta). 19 Vesti 19.10 Male želje za novo leto. 20 Barnabas von Geczy igra za ples. 21 Političen pregled radiofonije. 21.15 Komorna glasba (Haydn — godalni trio, Schubert — godalni kvartet). 22.30 Lahka glasba. 23 Barnabas von Geczy igra.

Eindhoven 31.28/959 20 kw

13.25 Narodna himna. 13.30 Vesti iz borze. 13.40 Novosti v svetu. 14 Radijska povest z glasbo. 14.40 Predavanje o duhovnem gibanju današnjega časa. 14.55 Radiožurnal. 15.05 Narodna himna z epilogom. 19 Pester program za Afriko in Madagaskar.

Firenca 491.8/610 20 kw

19 Pesta glasba in petje. 19.15 O. 20.20 Predavanje. 20.30 Komedija (Gospa Roza), autor Sabatino Lopez. 22.30 Plesna glasba.

Frankfurt 251/1195 25 kw

10 Mladinska ura. 11.40 Nacionalna ura. 12 & München. 13.15 Nadaljevanje &. 14.10 Pesta glasba: O. 15.15 Ženska ura (pesniki v kuhinji). 16 & & Kassel, deželni orkester; Paul Dörrie. 21.15 & velikega radijskega orkestra. 22 O. 22.30 & zabavne in plesne glasbe Hamburg. 24 & glasbe Stuttgart.

Hamburg 331.9/942 100 kw

12 Bremen (glasba mestnega orkestra). 13 O. 13.15 München, glasba: igra Frankov orkester, vodi Willy Böhm. 14 Vesti 15 Predavanje o mornarstvu. 15.25 O. 16 Glasba, igra RO. 17.15 Pesta glasba. (rokopis K. R. Neubert; glasba: Willi Hahn) 18 Zabavna glasba (recitacije, zbori, kvarteti). 19.10 Literarno predavanje. 20.10 plesna glasba. 22 O. 22.30 Za ples in zabavo.

Köln 459.9/658 100 kw

11.50 Kmetijska ura. 12 München (4). 13.15 Nadaljevanje &. 14 O. 14.15 Vesel radijski program. 15.30 Predavanje (o nemški umetnosti). 15.45 O. 16 Deutschlandsender (glasba RO). 17.30 Božična glasba iz današnjih dni. 18.10 Pogovor s poslušalci. 18.10 Pogovor s poslušalci. 19 O. 19.10 Zabavni & RO. 21 Zapadno nemški orkester igrajo — mestni Münsterški orkester pod vodstvom Hans Rosbaha. 22.35 Hamburg.

Königsberg 291/1031 60 kw

12 Nürnberg (Frankovega orkestra). 14 O. 15.40 Pesmi in povesti. 16 & RO. 18.25 Iz skladb starih mojstrov. 19.10 Slušna igra (Otroški dnevi na štirinastem). 20 Plesna glasba RO. 22.20 Deutschlandsender (Politični pregled). 22.35 Hamburg za ples in zabavo mali RO; vodi Richard Müller-Lamperzt.

Leipzig 382.2/785 120 kw

12 & & iz Münchena. 14 & glasbe iz Dresdene (igra Dresdenski solistični zbor — serenade, romance, valčki, tango, barokala). 15.15 Ženska ura. 18 Predavanje o nemških izkopaninah na otoku Samosu. 19.10 Slušna igra (Nemške pesmi, božične in noveletne v tujini) vodi Helmut. Lungershausen. 20 Plesna glasba — izvaja RO, vodi Theodor Blumer. 22 O. in vesti. 22.30 & plesne glasbe iz Hamburga.

Lisabona 476.9/629 20 kw

12 Portugalska in francoska glasba. 12.30 Radiožurnal. 12.40 O. 13 Pogovor. 13.10 &. 13.40 Nove &. 17 Narodna glasba. 17.20 Plesna glasba. 18.10 O. 18.50 Narodna propaganda. 19 Portugalska glasba. 19.20 &. 19.50 žurnal. 20.15 Kvintet. 20.45 Klavir. 21.05 O športu. 22 Pester &. 22.30 žurnal. 23.10 O. 23.30 Napovedi.

Luxemburg 1293/232 200 kw

20.30 Simfonični &. O. 12 & stare in moderne glasbe RO. 13 Odločki oper. O. 13.40 O. 14.30 iz operet. 15.30 Angleški & RO. 17.30 ženska ura. 17.45 O. 18.30 Angleški &. 20.15 Politijski roman (Zločin — poleta ljubezni). 21. Gledališki večer (Knock ali zmaga medicine, — Jules Romains). 23.15. Plesna glasba O.

Milan 368.6/814 50 kw

13.15 Pesta glasba (valčki gn baleti). 17 Radiožurnal. 17.15 & pianista Nunzia Montanaria. Skladbe iz Bacha, Chopin, Desdaria. 18.45 Predavanje o tropični medicini. 20.20 Predavanje. 20.30 Pesta glasba. 21 Lirična drama (Don Pasquale) vodi Gaetano Donizetti. Po operi napovedi.

München 405.4/740 100 kw

12 Nürnberg (& vodi Willy Böhm). 14 Vesti in O. 15 Otroška ura. 16 Pesmi: sodeluje Coda Warkers — sopran; Bodo Wolf — klavir. 16.20 Zabavna klavirska glasba. 16.40 Nürnberg (frankovsko ljudsko proročilo). 17.15 Glasba RO. 19.10 Citraški & (igra citraško udruženje). 19.30 Radijska igra (Preciosa) avtor Cervantes. 21 Predavanje o umetnosti. 21.15 Iz novega sveta simfonija. 22.30 Zabavna glas.

Oslo 1153.8/260 60 kw

14.05 & ples. 16.30 Moravske pesmi. 17 Napovedi. 17.05 O. 17.45 Otroška ura. 18.15 Ženska ura. 18.45 O. 19.15 žurnal. 9.30 Cerkevna glasba (poje dečki zbor). 20.05 Predavanje. 20.30 Operetna glasba. 21.40 Napovedi. 22.15 Literarna ura. 22.30 Klavirska glasba (iz skladb F. Mendelssohna, Liszta in F. Liszta).

Paris P. T. T. 312.8/959 60 kw

11.45 & republikanske garde; vodi Pierre Dupont. 14.15 Pesmi poje ga. Yvonne. re Dupont. 14.15 Pesmi poje ga. Yvonne Villeroi. 15.50 O. 16 Violinska glasba; izvaja gđc. Dempe Bertraud. 16.30 & orkestra Marlew (fox, valčki, fantazija, rumba). 18 Kmetijska ura. 18.30 Pesmi poje ga. Victoria. 18.45 Klavirska glasba. 20.30 Oddaja lirične snovi; sodelujeta narodni orkester in zbor.

Paris R. C. 25.61/11.05 12 kw

Od 14—16 val 19.68 m. od 16—23 val 25.24 m. od 23—3 val 25.60 m. 11 O. 12.15 & &. 14.10 Socialno gibanje (predavanje). 14.20 Plošče. 14.30 Komedija (Chifferton). 16.15 O. o francoščini. 18.50 O. o mornarici. 20.10 Poročila v angleščini. 20.20 & v italijščini. 22.30 Kolonialni kurz. 23.15 & O. 0.15 O. v francoščini. 0.40 O. v španščini.

Praga I. 470.2/852.5 120 kw

10.11 O. 10.15 Oddaja v nemškem jez. 11.05 Salonski orkester (vodi J. Cech). 12 Kmetijska ura. 13.30 Ura za gospodarstvo. 13.40 O. 16 Napovedi. 17.30 Godalni trio. 18 Kmetijska ura. 18.10 Oddaja v nemškem jeziku (O gospodarstvu). 19 O. 19.40 & v London. glasba na češka godala s petjem. 19.50 & iz Londona (Glasba škotskih godal). 20.45 & radijskega orkestra. 21.55 O. 22.15 O. 23 O.

Rim 420.8/713 50 kw

11.30 Orkester: vodi Vittorio Giuliani. 13.15 Valčki. 17 Plesna glasba. 17.50 Napovedi. 18.45 Zdravstveno predavanje (tropsko zdravilstvo). 19.30 Pesta glasba. 24 Violinski & sodeluje violinist Arrico Serato in Sergio Lorenzi. (Iz skladb Beethovna, Veracina, Busonija). 22 Predavanje. 22.15 Vojaška glasba. 23 žurnal. 23.15 Plesna glasba. 23.50 Napovedi.

2 Ro 4 (Rim) 25.40/11810 25 kw

11 & pestre glasbe. 12 Iz liričnih oper. 13.30 Vesti v italijščini. 16 Odločki operet. 17.20 & opere (Priatelj Fric). 18.30 Oddaja v arabščini. 19.27 Oddaja v madžarščini. 19.42 O. v nemščini. 20 Vesti v srbsčini. 21 Opera (Don Pasquale). 23.30 Vesti v španščini. 23.45 Oddaja simfoničnega & za latinsko Ameriko. 1.35 Oddaja pestrega programa za Sev. Ameriko.

Sofija 352.9/850 100 kw

12.50 Uvertura v opero Viljem Tel. Rossini. 13.10 Ljudske pesmi. 13.30 Predavanje. 13.40 Vesti. 13.50 Narodne pesmi. 14.20 Objave. 14.25 Zabavna, plesna in lahka glasba. 17 Družinska ura. 18.30 O. o filmu. 18 Ljudske pesmi. 19.30 Zabavni &. 20 & na violončelu; izvaja gđc. Luba Michailova. 20.30 Predavanje. 20.45 Simfonična pesem. Richards Straussa. 21.25 Ruske romance (ga. Diana Gherganova). 21.45 O. 22.05 Tirolska glasba. 22.15 Lahka, plesna in zabavna glasba.

Sottens 443.1/677 100 kw

12.40 O. 17 & RO. 18 Zdravstvena ura. 18.15 iz Schuberta. 18.50 Poš trott. O. 19.10 Zgodovinska ura (Svet pred kolonialnim problemom). 19.20 Zdravstvena O. 20 Prizori (sreča in uspehi, pajčevina; ta večer sprejemamo) 21.30 & narodnega orkestra; vodi D. E. Inghelidbrecht.

Strasbourg 859/349.2 40 kw

9.20 & orkestra. 10.15 Šolska ura. 11.35 O. o bombažu. 11.45 Pester & vodi Ernest Baur. 13 & glasbe republikanske garde Pariz. 17 Juridčna vprašanja. 17.15 Komorna glasba (godalni kvartet, glasba s petjem). 18.30 Dialog v alsaškem dialektu. 19.30 & & iz Limogesa. 20.30 & pestrega & iz Rennesa. 22.30 & iz Pariza (poročila in napovedi).

Stuttgart 522.6/574 100 kw

12 Karlsruhe (& sodeluje deželni orkester). 13 Vesti in O. 13.15 Nadaljevanje & (marši). 14 O. 16 Glasba: igra RO; vodi Willi Bara. 17.30 Karlsruhe (orglar — pogovor). 19.15 O. 20.15 Božična legenda 50. polka. 21.15 O. 22 Napovedi. O. 22.33 Karlsruhe. Zabavna in plesna glasba. Igra deželni orkester. 24 Glasba. (Iz skladb Mozarta, Straussa, Wolf-Terraja, Reimecka).

Toulouse 386.6/913 120 kw

11.45 Radiožurnal. 11.50 O. 12.15 & & iz Lyona. 13 Plošče. 13.15 O. in napovedi. 15.15 O. 17.45 Simfonični & vodi g. Tartanac (fantazija, uvertura, suite). 19 O. 20.05 Radiožurnal. 20.15 O. 20.30 & iz Pariza. 22.45 Plošče. 23 Plesna glasba.

Tokio 25.42/11.80 20 kw

22 Vesti v angleščini. 22.15 Pester program. 22.30 O. v francoščini, nemščini in japonščini. 23 Narodna himna.

Varšava 1339.3/677 120 kw

15.45 Klavirski duet. 17.15 & salonskega orkestra iz Krakova (Schubert, Strauss, Schumann). 18 športne vesti. 18.35 Kmetijska ura. 19.30 Violinska glasba. 20 Plesna glasba; izvaja radijski orkester. 20.40 Radiožurnal. 21 Opera (otrok in čarovnja). & iz Pariza P. T. T. 22 Iz poljske glasbe. (Klavirska sonata, pesmi, valčki). 22.50 Radiožurnal.

Varšava 26.07/13.6 10 kw

1. Radiožurnal v poljščini in angleščini. 2. Glasba orkestra na pihala; izvajajo uslužbenci tramvaja in autobusnih podjetij (marš, valčki, tango, mazurka). 3. Odloimek iz romana Mati Suverja. 4. Glasba s petjem (Kowalski; himna; Maninskko. Poznaš le to zemljo; Moniuszko, večerni spev; Kowalski, pesem pesakov). 5. Pogovor (O razvoju obrtnih šol na Poljskem). 6. Pesta glasba s petjem.

»Eva, daj pokrij s plaščem pozabljenja mojo preteklost,« je dejal on v svesti si krivde.

»Na to niti ne mislim!« je vzkliknila. »Najmanj plašč iz kozuhovine mi moraš kupiti.«

Učitelj: »Kdo mi zna povedati, kako nastane rosa?« Ves razred molči. Končno se pa opogumi Peter in reče: »Gospod učitelj, zemlja se poti, ker se tako hitro vrti.«

»Ali ti verjameš, da poročeni moške dalje časa žive od samskih?«

»Ne, to ne more biti! Njim se življenje le daljše zdi, kot pa je v resnici.«

Ljubljana

12.00: Razni pevski zbori (plošče): Bovet: Božična uspravanka (Friburški koralni zbor. Bovet: Krščanska polnoč (Friburški koralni zbor). Narodna: Kuku (Tičinski zbor). Narodna: Blonda bella blonda (Tičinski zbor). Davy Williams: The bay of Biscay (angleški narodni zbor). Woodgate: Here's a health unto his majesty. Clark: On ikla moor baht at (kvart. iz Sheffielda). Adam: Comrades in Arin (pevci iz Salisburyja). Dr. Pearsall: O who will o'er the downs so free. Guitry: Margot vous. Scollard: Sylvia. Paramontovi pevci. Reaves in Myers: Butterflies in the rain (Paramontovi pevci). Gottlieb Gensler: Seven little step to heaven. Scholl Brown: The girl in the little green at. (Kvartet kralji ritma).

12.45: Vreme, poročila.

13.00: Čas, spored, obvestila.

13.20: Vesel opoldanski koncert (radijski orkester): Schild: Godba prihaaja, koračnica. Komzak: Baden-ska dekleta, koračnica. Lehar: Frasquita, potpuri. Löhr: Kraljevi otroci, valček. Joh. Strauss: Kmečka polka.

14.15: Vreme, borza.

18.00: Mladinska ura: Božične koledje in igre v Slovincih. (Izvajajo člani radijske igralne družine. Sestava, vmesna razlaga in vodstvo: prof. Niko Kuret).

18.40: O javnih zgradbah v okviru javnih del v Dravski banovini (ing. Herman Hus).

19.00: Čas, vreme, poročila, spored, obvestila.

19.30: Nacionalna urar: Problem domačega filma (Marko Fotez, Zagreb).

19.50: Šah.

20.00: Koncertne lahke glasbe (radijski orkester): Jakl: Beograd, Zagreb, Ljubljana — koračnica. Löhr: V lepí dolini Isar, valček. Hoyer: Za Božič, fantazija. Rust: Solze v očeh lepe žene, tango. Hruby: Iz veselih dni, potpuri. Rechtenwald: Pri dunajskih šramlih, potpuri. Gregor: Kranjskogorska koračnica.

21.00: Prenos iz Turina: Simfonični koncert. Izvaja orkester E. I. A. R. pod vodstvom dirigenta M. Sergio Falloni: Beethoven: Coriolano, uvertura. Brahms: Prva simfonia v C-duru op. 68 Un poco sostenuto. Allegro. Andante sostenuto. Un poco allegretto e grazioso. Adagio. Andante non troppo con brio (konec prvega dela).

22.00: Čas, vreme, poročila, spored.

22.15: Nadaljevanje simfoničnega koncerta iz Turina: Vivaldi: Concerto grosso v D-duru. De Sabata: La notte di Platon, simfonična pesnitev. Strauss: Don Juan, simfonična pesnitev.

Konec ob 23. uri.

Beograd 437.3/686 20 kw

12 Narodne pesmi. 1.45 Ljudski napavi. 13.10 Koncert velikega radijskega orkestra. 16.45 Govor. 17.05 Pes. pesmi poje gđc. Branislava Živković. 17.35 Plošče. 18.15 Koncert radijskega orkestra. 18.45 Narodne pesmi. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Radiožurnal. 20 Klavirski koncert, izvaja gđc. Bojana Jelača. 20.30 Zabavni program. 21.30 Pesmi poje ga. Raša Radenković. 21.50 Vesti. 22 Komorna glasba.

Zagreb 276.2/1086 0.7 kw

12.10 Plošče. 12.40 Vesti. 12.55 Plošče. 13.45 Poročila iz borze. 17.15 Otroška ura. 19. Literarna ura. 19.30 Nacionalna ura (Problemi domačega filma). 20 Plošče. 20.30 Prenos koncerta iz Ljubljane. 22 Zadnje vesti. 22.15 Napovedi. 22.20 Plesna glasba. 23.15 Radioroman.

Inozemstvo

Berlin 356.7/841 100 kw

10 Zabavna glasba. 11.15 O. 12 (4 radijskega orkestra). 14.15 Za zabavo: godba Adalberta Lutterja. 16.30 Slike iz otroške domovine (prvo veselje — prva žalost). 17 Marks Reger (klavirski komadi). 14.30 Pogled v leto 1937. 19 O. 19.10 Plesna glasba, izvaja veliki RO; dirigent Heinrich Steiner. 20 Frankfurt (mali in veliki RO s sodelovanjem komornih pevcev). 21 Nacionalna ura. 21.30 O. 22.30 Breslau (plesna in zabavna glasba).

Beromünster 540/556 100 kw

12 Radijskega orkestra. 16 Ženska ura. (K. problemu: Avtoriteta in svoboda). 16.30 Odlomki iz opere (Car in tesar). 17 Orkester. O. 17.10 Stari mojstri kompozitisti na harfo: glasba. 18 Otroška ura. 18.30 Klavirski glasba iz Schubertovega Dunajskega valčka. 18.50 Predavanje o rastlinah in živalih. 19 Šolska ura. 19.15 Zabavna glasba. 19.55 Opera (Zlati križ). Autor Ignac Brüll. 21.55 Plesna glasba. 22.15 O.

Bratislava 298.8/1004 13 kw

12.15 O. 14.05 Oddaja v madžarščini. 14.15 Plošče. 15.15 Lahka glasba radijskega orkestra. 15.50 Predavanje (Romantičnost morja). 16.10 Radijski orkester. 16.40 Recitacija slovaške poezije. 17.50 Delavska ura (Kaj nam je dalo leto 1937). 18 Oddaja v madžarščini (Literarno življenje). 21.30 Sonate. 21.55 Praga. 22.15 Oddaja v madžarščini. 22.30 O.

Breslau 315.8/950 100 kw

12 Glasba iz oper in operet: izvaja mestni orkester. 14 O. a ploščami. 15.30 Otroška ura. 16 Deutschlandsender (Glasbo izvaja RO). 18 O. iz časopisov. 18.30 Dežela svobodnih in pobožnih (predavanje). 19.10 Pojoči kolektar (Zabavni program). 20.35 Predavanje. Osnovne sile ljudske življenjske enotnosti. 21 Hamburg (Nacionalna ura; glasba). 21.40 O. 22.20 Newyork. (Slika mesta Newyorka). 22.35 Zabavna in plesna glasba; izvaja RO.

Brno 325.4/922 32 kw

11.05 Salonski trio. 12 Kmetijska ura. 15.50 Predavanje o spanju pri živalih. 17.40 Nemška oddaja (Kmetijska ura, glasba). 18.20 O. o novih pedagoških knjigah. 18.35 Delavska ura. 19.50 Plesna glasba. 21.50 Objava. 21.55 Praga.

Budapest 550.5/545 120 kw

12.05 jazz. 13.30 Klavirski glasba. 14.40 Vesti. 16.15 Predavanje. 17 Violinska glasba. 17.30 Predavanje. 18 O. 18.50 Pogovor. 19.30 O. iz Kraljeve Opre. 22.35 Ciganski orkester. 23.25 Jazz orkester. 0.05 Za Madžare v inozemstvu.

Bukarest 1875/160 150 kw

13 O. napovedi, vesti. 13.10 O. plošče. 15 Aktualnosti vesti. 18.02 Rumunske glasbe. 19.10 Glasbena zgodovina. 20 Ljubzen v operi — izvaja radijski orkester. 21 Univerzitetni radio. 21.15 Zabavna glasba. 21.55 Glasba; O. 22.30 Radiožurnal. 22.45 O. iz hotela. 23.45 Žurnal za tujino.

Deutschlands. 1571/191 60 kw

12 Danzig (igra policijske godbe). 12.55 Napovedi. 14 O. 15.15 Plesna glasba — plošče. 16 Barnabas von Geczy igra. 18 Klavirski glasba (iz skladb J. Bacha in Johana Matthesona). 18.40 Vesela O. 19.15 Glasba iz Mozarta, Schuberta, Schumanna in Corellia. 20 Vesti. 20.15 (Nadaljevanje glasbe, (igra komorni zbor in RO). 21 Nacionalna ura. 21.30 Barnabas igra. 22.20 München Svetovno političen pregled. 23 Plesna glasba.

Eindhoven 31.28/959 20 kw

13 Program za angleško Idijo in Vzhod. 14.30 Svetovni program za Filipine, Kitajsko in Azore.

Firenca 491.8/610 20 kw

19 Glasba s petjem. 19.15 Radiožurnal. 19.25 Radiofantazija (Okrog sveta). 19.45 Pesta glasba. 20.20 O. 20.30 O. gledališke glasbe; vodi Fernando Previtali.

Frankfurt 251/1195 25 kw

12 O. Stuttgart. 13.15 Nadaljevanje O. 14.10 Tutti frutti. O. 15 Kmetijska ura. 16 O. Freiburg. (Izvaja zabavni orkester; vodi Karl Körner). 18 Pesta glasba. 19.10 Zabavna in pesta glasba. Sodeluje veliki radijski orkester, mali radijski orkester, Paula Kapper, komorna pevka; Julius Patzak, komorni pevec; vodi Franc Hanck. 21 O. Hamburg. 22.15 Kje si, tovariši? 22.20 O. New York. 22.30 Za ples in zabavo. 24 Pesta glasba.

Hamburg 331.9/942 100 kw

12 Hannover (simfonični orkester). 13 Napovedi. 13.15 Stuttgart (glasba RO). 14 O. 15 O. o nemški mornarici. 15.25 Skladbe Johana Sebastian Bacha. 16 Pesta glasba. (Iz hotela Atlantik). 18 Pogovor. 18.15 Richard Wagner (pesmi Mathilde Wesendruck). 18.40 Kmetijska ura.

19.10 Odlomki iz oper in operet. 21 Hitlerjevska mladina igra. 21.30 O. 22 O. 22.20 Svetovno politični pregled. 22.40 Frankfurt (ples in zabavna glasba).

Köln 459.9/658 100 kw

12 O. RO. 13 O. 13.15 Nadaljevanje orkestra. 14.15 Pesta glasba iz otroške dežele. 15 Otroška ura. 15.45 Gospodarska O. 16 Nasveti. 16.40 O. 17.10 Deutschlandsender (glasba zabavna RO). 18 Predavanje o Friedrichu Schillerju. 19 O. 19.10 Romantična glasba (sodeluje RO, radijski zbor in Kölnski nemški zbor. 21 Hamburg (nacionalna ura). 21.30 Godba starih vojakov. 22 Vesti. 22.20 München (svetovno političen pregled). 22.40 Breslau (glasba).

Königsberg 291/1031 60 kw

12 Stuttgart (4 velikega RO). 14 Radijska O. 15.30 Stvari si udobno življenje (Nasveti). 17.35 O. 18 O. jahalnem sportu. 18.10 Domača glasba (izvaja RO). 18.45 O. radijski tehniki. 19.10 Lahka glasba. 20 Slušna igra (Nemci na vseh morjih). 21 Hamburg (Hitlerjeva mladinska igra). 21.30 Pesmi in violinska glasba. 22.20 München (Politični pregled). 22.40 Breslau (plesna glasba).

Leipzig 382.2/785 120 kw

12 Vojaška glasba. 13.15 O. iz Stuttgarta. 14 O. in O. 15 Slušna igra (Trije na dvoru). 15.15 O. 15.40 Predavanje o literaturi. 16 O. igra RO, vodi Theodor Blumer. 18 Literarno predavanje. 19.50 Zabavni O. simfoničnega orkestra. (Iz skladb Verdia, Griega, Straussa, Dvoraka, Humperdincka. 21 O. mladinske ure iz Hamburga. 21.30 O. skladbe Maksa Dehnerta. 22.30 O. zabavne glasbe iz Breslava.

Lisabona 476.9/629 20 kw

12 Angleška in portugalska glas. 12.30 Glasba radiožurnal. 13 O. 13.40 Nove O. 17 Portugalska glasba. 17.10 O. o vojaštvu. 17.20 Plesna glasba. 18.20 O. 18.50 Narodna propaganda. 19.50 Novosti iz španije. 20.30 Komorni trio. 23.30 Radiožurnal.

Luxemburg 1293/232 200 kw

10.30 Iz francoskih oper. 12 Plesna gl. jazz orkester. 13 Franc. in nemški marš — O. 13.40 in vesti. 14.05 O. s petjem in violincelo solo. O. 17.30 ženska ura. 18.30 Angleški O. 19.15 Športna kronika. 21.45 Italijanska glasba RO. 22.55 Plesna glasba. O.

Milan 368.6/814 50 kw

11.30 Orkester; vodi Luigi Malatesta. 12.30 Izbor pesmi. 17 Radiožurnal. 19.20 O. o avtomobilizmu. 19.30 Pesta glasba. 21 Simfonični O. vodi Sergio Falloni. (Skladbe Beethovna, Brahmsa, Vivaldija, Straussa) 23.55 Napovedi.

München 405.4/740 100 kw

12 O. 14.15 Nürnberg (Zabavni O.). 15 Otroška ura. 15.50 O. RO. 17.15 Zabavna glasba: igra godba Leo Schneider. 19.55 Bayreuth (O.). 21 Hamburg (Mladinska ura). 21.30 Sonata v C-duru od Joh. Brahmsa. 22 O. 22.20 Svetovnopolični pregled, govori Karl Haushofer. 22.40 Breslau (Glasba s petjem) igra plesni ork.

Oslo 1153.8/260 60 kw

14.05 Zabavna glasba. 16.30 Otroška ura. 17 O. 17.05 Reportaža. 17.35 O. Bergenskega radija (Norveška glasba). 18.15 Mladinska ura. 18.45 Poročila. 19 Napovedi. 19.30 Kmetijska ura. 19.40 O. RO; vodi Hugo Kramen. (Skladbe Mozarta in Haydna). 20.35 Nadaljevanje O. 21.15 Plesna glasba starega kova. 21.40 Napovedi. 21.45 O. 22.15 Plesna glasba.

Paris P. T. T. 312.8/959 60 kw

11.45 O. lahke glasbe. 13.15 Pesmi poje gđc. Lyette Guilbert. 13.45 Poročila o turizmu. 14.30 Oddaja za slepce (glasba s petjem, vmes opereta — Gospod zlatega žitnega polja). 17 Klavirski glasba. 17.40 Zdravstveno predavanje. 18.30 Violinska glasba. 18.45 Petje; poje ga. Marie Simon. 20 Radijski prizor. 20.30 Komična opera (Polifem), autor Albert Samain; glasba Jean Cras. 22.30 Vesti. 22.45 O. 23 Radiožurnal.

Paris R. C. 25.61/11.05 12 kw

Od 14—16 val 19.68 m, od 16—23 val 25.24 m, od 23—3 val 25.60 m. 11 O. 12 O. v angleščini. 13.30 O. v francosčini. 14.10 Gledališko življenje. 14.30 Simfonični O. Sodeluje g. Maillard-Verger. 17.45 O. v arabščini. 18.50 Predavanje (Današnja mož in žena). 20.10 O. v angleščini. 20.20 O. v italijansčini. 22.30 Kolonialni kurz. 23.15 O. 0.40 Vesti v španščini. 1 Plošče.

Praga I. 470.2/852.5 120 kw

10.45 Ženska ura. 11.55 Kmetijska ura. 12.35 Vojaška glasba. 13.20 Juridično predavanje. 13.50 O. iz borze. 14 Nemška oddaja. 16.45 Balade (klavir in violina). 17.50 O. 18.05 Delavska ura. 18.55 Plošče. 19.30 O. opere od B. Vornacke iz narodnega gledališča. 22.35 Petje. 21 O. za čebe v tujini v francoskem jeziku.

Rim 420.8/713 50 kw

12.30 Pesmi. 19.20 O. in vesti. 20.30 Pesta glasba. 21 Izbor operet; vodi Umberto Macini. 22.30 Plesna glasba. 23 Radiožurnal. Splošen položaj in vremenske napovedi. 23.15 Plesna glasba. 23.50 Krajevne vremenske napovedi.

2 Ro 4 (Rim) 25.40/11810 25 kw

11 Vesti in glasba v italijansčini. 12 Vokalni O. 13.30 Za Italijane v tujini. 16 O. orkestra. 17.20 Za vzhodno italijansko Afriko. 19.10 O. o turizmu v nemščini. 20 O. in pogovor v srbsčini. 20.40 Vesti v angleščini. 21 Simfonični O. 23 Vesti v španščini. 0.5 Oddaja O. za latinsko Ameriko. 1.35 Oddaja opere (Heller) za severno Ameriko.

Sofija 352.9/850 100 kw

12 Odlomki oper. 12.40 Predavanje. 12.55 Ljudski napavi. 13.10 Zabavni pester O. 13.30 Predavanje. 13.40 Vesti. 13.50 Zabavna glasba (veseli kvartet). 14.20 Objave. 14.30 Lahka in plesna glasba. 18.30 Otroška ura. 19.30 Vojaška glasba. 20.30 Predavanje. 20.45 Klavirski O. 21.15 Vokalni O. 22.05 Simfonični O. 22.30 Vesti o kulturi. 22.40 Zabavna, plesna in lahka glasba. 23 Pesta program. (Zabava za vse.)

Sottens 443.1/677 100 kw

12.30 O. 12.50 O. 17 Splošna oddaja. 18 Mladinska ura. 18.30 Otroški zbori. 18.55 O. smučarstvu. 20 Klavirski glasba. 20.25 Švajska šola Pariških smučarjev. 20.40 O. RO. 21.45 Nadaljevanje O. 22.30 Pol ure amaterjem jazza.

Strasbourg 859/349.2 40 kw

10.15 O. iz Pariza (otroška ura). 11 Literarna ura. 11.15 O. 11.45 O. glasbe iz Marseilla. 13 Pesta O. vodi Ernest Baur (uvertura v Barona cigana; španski ples, fantazija, valčki). 17.15 Glasba s petjem (iz Mozarta, Haendla, Grossa). 18.30 Mladinska ura. 20.30 Simfonični O. radijskega orkestra. Sodeluje Marcel Moysse, profesor na konservatoriju. (iz Baeha, Mozarta, Dvoraka). 22.30 O. vesti iz Pariza.

Stuttgart 522.6/574 100 kw

12 O. velikega RO. 13 O. in napovedi. 13.15 O. izvaja mali RO. 14 Mannheim (zabavni program: glasbe s petjem). 16 O. 18 Predavanje o nemškem letalstvu. 19.15 Mannheim (zabavna glasba s petjem). 20 1000 let ljubezni. Iz pesteriga programa četrte obletnice združenja (Kraft durch Freude); glasba s petjem. 21 Hamburg: Mladinska ura. 21.30 Veliki nemški mojstri (Hugo Wolf). 22.20 O. iz Newyorka (Slika mesta) 24 Konec.

Toulouse 386.6/913 120 kw

11.45 Radio O. 12 O. iz Eifflovega stolpa. 13.35 O. na O. 14 O. iz Lyonsa. 17.45 Plošče; koncert. 18 Predavanje. 19 Pesta O. izvaja radijski orkester. 19.30 O. vesti iz Pariza. 20.15 Kronika o filmu. 22.45 O. 23 Plesna glasba.

Tokio 25.42/11.80 20 kw

22 Vesti v angleščini. 22.15 Predavanje (Mednarodno pravo in kitajski incident). 22.30 Vesti v raznih jezikih. 23 Narodna himna.

Varšava 339.3/677 120 kw

15.45 Otroška ura. 16.15 Eksotične božične pesmi (glasbeni ensemble, deški zbor, solisti iz Poznanja). 17.15 O. violončela s klavirjem (Händel, Haydn). 18.10 O. 18.35 Kmetijska ura (Kako organizirati prodajo živine). 19 Humoreska (žene — avtorji). 19.20 Petje (Braziljske pesmi). 19.35 Predavanje o literaturi. 20 O. 20.45 Radiožurnal. 21 Chopinov O. 22 Zabaven O. iz Wilna. 22.50 Radiožurnal.

Varšava 26.07/13.6 10 kw

1. O. v angleščini in poljščini. 2. Vesti o poljskem sportu. 3. Naši solisti (pesmi Paderowskega, Rudinskega, Roparskega, Opjenskega). 4. Pogovor (poznajmo Poljsko: o ribarstvu na Poljskem). 5. Pesta glasba za otroke. O. 6. Pogovor v angleščini (O iskanju zdravja).

Miha je moral v šoli narisati krog. Učitelj ga je opazoval, nato pa dejal: »To naj bo krog? Ali ne vidiš, da ga manjka na vseh koncih in krajih?«

Ubogi mož je z nagrbančenim čelom bral račun, ki ga je krojač poslal njegovi ženi.

»Poglej, dragi, ti daš več za obleko, kot pa zasluži moja služkinja v pol leta! Tako ne more več dalje iti!«

»Imaš čisto prav! Zvišaj torej služkinji plačo!«

Emil čaka svojo ženo, ki bo prišla s prvim brzovlakom s potovanja. Tedaj pa naznani prometni uradnik. »Brzovlak ima pol ure zamude.« Smeječ se, se Emil obrne do gospoda, ki je stal poleg njega in reče: »Da, da, moja žena!«

»Včeraj zvečer sem igrala tri ure s svojim možem Chopinove skladbe,« je pripovedovala gospa Medvešek svoji prijateljici. — »No, in kdo je dobil?«

Četrtek, 30. decembra

Ljubljana

12.00: Poskočni napevi, veseli odmevi! (plošče): Ellenberg: Koračnica gorskih škrtov (godba). Amers: Mac Gregor na patroli (na pihala). Kennedy: Tina, tango (orkester Alfredo). Ferraris: Sevilla (orkester Alfredo). H. Warren: Senzacija na Broadwayu (Pevci Kardoš). Mack Gordon: Lookie, lookie. Noči ob La Plati, tango (orkester Ad. Luther). Al Sibarita. Peguri: Vrtinci, valček (harmonika z orkestrom). Vacher: Muhavosti, fox (harmonika). Serano: Espanola (Jos. Schmidt). Benatzky: Če nezvesta si, tango. Nicolino Milano: Canaquinho (2 klavirja). Zamecnik: Polly, fox (2 klavirja). Plessow: Mala Gaby in ura z godbo (orkester Dajos Bela). Evans: Casabianca.

12.45: Vreme, poročila.

13.00: Čas, spored, obvestila.

13.20: Vesel opoldanski koncert Radijskega orkestra: Lincke: Uvertura k svečanosti. Leopold: Gambinus, potpuri čeških nar. napitnic. Leopold: Vidobona, potpuri dunajskih popevk. Gregorc: Paradni marš.

14.15: Vreme: borza.

18.00: Pester spored (Radijski orkester): Fall: Stambulski roža, potpuri. Leopold: Parisiana, fantazija franc. nar. melodij. Philipp: Svatba malih medvedkov.

18.40: Slovensčina za Slovence (g. dr. Rudolf Kolarič).

19.00: Čas, vreme, poročila, spored, obvestila.

19.30: Nac. ura: Predavanje min. za telesno vzgojo naroda.

19.50: Zabavni kotiček.

20.00: Večer lahke glasbe. Sodelujejo: Akademski pevski kvintet, g. Vilko Skok (citre) in plošče: Akademski pevski kvintet: Juvanc: Spomin na junaka. Dev: Tihi veter od morja. Svetek: Pod noč. Mirk: Katrica. Jobst: Na vasi. Bučar: Tam, kjer pisana so polja. Narodna: Preljubi fantič moj. Po zimi pa rožice ne cveto. Dobro jutro ljubca moja. Koroške nar.: Dečva na sred. Gorjanska. Je pa krajčič posvava. Citre solo: Dagmaroff: Hrepenenje po domovini. Padajoče listje, angl. valček. Schubert: Trenutek godbe. Weaner Turner, koračnica. Snežinke, valček. Tango za srce. Pesem, fox. Wals Boston. Amorjevi valovi, angleški valček. Španska koračnica. Plošče: Thiele: Studentovska zabava, valček. Landschoppe: Polka lutk. Abraham: Havaška roža, venček. Kalman: Fortissimo.

22.00: Čas, vreme, poročila, spored.

22.15: Zvoki v oddih (Radijski orkester): Siede: Plesalka iz Teksasa. Waldteufel: Jasminov cvet, valček. Noack: Medeni tedni. Lautenschläger: Glumači v vasi. Joh. Strauss: Jubilejni valček. Wetzel: Letalska parada. Dicker: Spreved mask. Konec ob 23. uri.

Inozemstvo

Berlin 356.7/841 100 kw

12 Frankfurt (glasba deželne orkestra). 14 ● in vesti. 14.15 Za zabavo godba Herberta Gröhlha. 15.35 ● 16.30 Intimna glasba: sodeluje Günther Stöve. 17 Petje in klavir. gl. 17.30 Lahka glasba in petje (Odlomki iz operet in zvočnih filmov). 19.10 Godba Herbert Gröhlha. 20 Glasbeni pogled (Pregled oper, operet in 6.) 22 ● 22.30 Stuttgart, zabavna in ljudska glasba. RO in ljudska glasba.)

Beromünster 540/556 100 kw

12 ● 12.40 Zabavni & (Igra Maks Pfahler s svojim orkestrom.) 16 Zdravstvena ura. 16.30 Mladinska ura. 18 ● 19.10 Pesmi. 19.55 Glas z juga. 20.30 Slušna igra (Susi osvoji Zürich). 21.55 Zabavna glasba: izvajajo radijski orkester. 22.25 ● in program.

Bratislava 298.8/1004 13 kw

11.05 Vojaška glasba. 12 Kmetijska ura (●). 12.15 ● 14 Kmetijska ura (O žitaricah). 14.10 Oddaja v madžarščini. 17.40 Rurski kurz. 18 Oddaja v madžarščini (O radiofoniji: glasba). 18.45 Praga. 22.15 ● v madžarščini. 22.35 Praga.

Breslau 315.8/950 100 kw

12 & RO. (zabavna glasba). 14.15 Berlin (igra zabavni sekte). 16 Deutschlandsender (izvajajo zabavni RO). 18 Junaštva iz vojnih in povojnih časov. 18.20 Silvestrovo praznovanje velikih mož. 19.10 & nordijske glasbe (izvajajo RO). 20.10 Novo ogledalo (veseloliga). 21.10 Svet luči (Iz fizike, radijski eksperiment). 22.30 Stuttgart (ljudska in zabavna plesna gl.).

Brno 325.4/922 32 kw

12 Kmetijska ura (Beg žen in deklet iz dežele v mesto). 13.40 Oddaja v nemščini. 15.45 Ura iz zgodovine. 17.40 Nemška ura (delavski program). 18.20 Pregled o gledališču. 18.45 Praga.

Budapest 550.5/545 120 kw

12.05 ● 13.30 & policijskega orkestra. 14.40 Vesti. 16.15 Predavanje. 17 Kmetijska ura. 17.30 & ruskega zbora. 18.10 Pregled politike. 18.25 Cigarski orkester. 19.15 Predavanje. 19.45 & RO. 20.35 ● 21 Govor o sonatah Beethovnovih. 21.15 Šesti večer Beethovnovih klavirskih sonat. 22.05 & združenja tramvajskih uslužbenec. 23.15 Jazz. 0.5 Za Madžare v tujini.

Bukarest 1875/160 150 kw

13.10 & orkester Ional Christea. 14.25 Nadaljevanje & 15 Aktualnosti. 17 Otroška ura. 18.02 Pesta glasba: ● 19 Predavanje. 20.05 Univerzitetni radio. 20.20 Mandolinski orkester. 20.55 Italijanske pesmi. 21.20 Simfonični ciklus. Izvajajo radijski orkester. 22.45 Nadaljevanje & 23.45 žurnal za tujino v francoščini in nemščini.

Deutschlands. 1571/191 60 kw

12 Zabavni orkester. 13.50 ● 14 ● 15 Iz borze. 15.15 Domača glasba. 16 Glasba RO. 18 Od Brahmsa do Wolfa (glasba s petjem). 18.25 Mali zabavni & 18.45 Georg Köhn pripoveduje o edinem nemškem lovcu za nakiti. 19 ● 19.10 Glasba intermezzo. 20 Barnabas von Geeszy igra. 21 Silka mesta Newyorka. 21.15 Glasba kvarteta. 22 ● 22.30 Klavirski trio. 23 Barnabas von Geeszy igra za ples.

Eindhoven 31.28/959 20 kw

13.25 Narodna himna. 13.30 ● iz borze. 13.40 Novosti. 14 Predavanje. 14.25 Verski govor. 14.40 Radiožurnal. 14.50 Epilog in narodna himna.

Firenca 491.8/610 20 kw

19 Glasba s petjem. 19.15 ● 20.20 Predavanje. 20.30 & sodelujejo Enrica Franchi, sopran; Lorenzo Lugli, violinist; Mario Sajerno, pianist; Skladbe Rossinija, Ambrosia, Maasseneta, Martinia, Sadara). 21.20 & radijskega orkestra. 22.10 Plesna glasba.

Frankfurt 251/1195 25 kw

12 Glasba (uvertura v Fra Diavolo; balleti, romanski plesi, valčki); 13.15 Nadaljevanje pester glasbe. 14.10 Čuda glasbe: izvajajo veliki radijski orkester. 15 Predavanje (Naše kolonije nekdanj in danes). 16 ● Koblenz. 18 Slušna igra (Königsberška lekcija). 19.10 v programa Kaasel. 21.15 Beethoven & (uvertura v opero Leonora). 23 ● zabavne glasbe. Stuttgart. 24 Nadaljevanje ● (glasba).

Hamburg 331.9/904 100 kw

12 Kiel (glasba združenega orkestra: vodi Hans Döring). 13.15 Frankfurt (glasba). 15 ● o plovi po morju. 15.25 Pester program na orglah. 16 Plesna glasba. 17.15 Pesta ura za Silvestra. Priredil dr. Hans Weissbach). 18 Pesmi in zabavni program. 18.30 Medigra. 19.10 Stettin (vojaška glasba). 20.10 Igrakaz (Možje ustvarjajo nemško zgodovino). 21.10 Franz Schubert VII simfonija v C-duru. 22 ● 22.30 Hannover (glasba).

Köln 459.9/658 100 kw

11.50 Kmetijska ura. 12 Frankfurt (●). 13 ● 14.15 Za zabavo (igra zabavni sekte). 15.45 Gospodarska ● 16 (●) dunajske glasbe. 17.30 ● o solstvu. 18 Itali-

janska ura. 18.10 Italijanska glasba — pl. 18.20 Iz starih časov. 19 ● 19.10 ● 21 Sonata v G-duru za klavir in violino od W. A. Mozarta. 22 ● 22.30 Božične navade v Angliji. 22.50 Stuttgart (ljudska in zabavna glasba).

Königsberg 291/1031 60 kw

12 Frankfurt (4 deželne orkestra). 14 ● 15.50 Čtivo iz nemških časopisov). 16.05 & RO. 18 športne vesti. 18.40 Kmetijska ura. 19.10 Pesmi. 19.45 ● o radiju. 20 Družinski program, glasbo vodi dr. Rudolf Kaestner. (Sodeluje RO in radijski zbor). 22.20 Tri rdeče lučke (pripovedovanje). 22.30 Glasba RO.

Leipzig 382.2/785 120 kw

12 Vojaška glasba. 13.15 ● & iz Frankfurt. 14 Vesti. ● — ● 15.15 ● predavanja iz Berlina. (Brazilija govori). 18 Žene in dekleta pri delu. 19.10 & na pihala — izvajajo vojaška godba. 20.10 Zabaven program (Lep glasbeni pogled v leto 1937 — sodeluje RO in zbor). 22 ● 22.30 ● zabavne glasbe iz Stuttgarta.

Lisabona 476.9/629 20 kw

12 Portugalska in nemška gl. 12.30 Radiožurnal. 12.40 ● 13.10 & 13.40 Nove plošče. 17.30 Plesna glasba. 18 ● 18.20 Mladinska ura. 18.50 Narodna propaganda. 19 Portugalska glasba. 19.50 ● iz španije. 20.15 Glasba velikih mojstrov. 21.40 Petje s spremljavo kitare. 22 Operni orkester. 22.30 Radiožurnal. 22.40 Operni orkester. 23.30 Napoved.

Luxemburg 1293/232 200 kw

10.35 Bogoslužje. 11.20 Komorna glasba. ● 11.50 O skaytjih. 12 Angleška in avstrijska vojaška glasba — plošče. 13.20 ● in vesti. 13.45 Cigarska glasba. 14.30 Otroška ura. 17.30 ženska ura. 19 ● v nemščini. 19.40 Vokalni kvintet. 20.18 & napolitanske glasbe — ● 21.30 Simfonični & RO. Henri Pensis. 22.10 Zadnje vrsti. 23 Pesta glasba.

Milan 368.6/814 50 kw

14 Radiožurnal. 17.15 Vokalni & 19.20 ● 20.20 Predavanje. 21 Komedija (Trgovina sanj) autor Luigi Bonelli — vodi Alberto Casella. Po komediji violinisti & 23 Radiožurnal. 23.15 Plesna glasba. 23.55 Napovedi.

München 405.4/740 100 kw

12 & igra RO. 13.15 ● 14 ● in vesti. 14.15 Köln: za zabavo. 15 Augsburg, slušna igra (Zgodba matere). 16 Augsburg zabavna glasba. 16.40 Čtivo. 17.15 Glasba s petjem. 19 Vesti. 19.10 Paris: francoske operete. 21.10 Nemško leto (● o konsolidaciji držav). 22.15 Za amučarje. 22.30 Stuttgart. ljudska in zabavna glasba (igra RO).

Oslo 1153.8/260 60 kw

14.05 ● 16.30 Harmonika. 16.45 Esperanto. 17 ● 17.05 & iz kavarne. 18.25 Pesta glasba (oboa in orgle). 18.45 ● 19 Napovedi. 19.30 Predavanje. 20 Petje s spremljavo klavirja. 20.30 Božična komedija. 21.40 Napoved. 22 Predavanje. 22.15 Komorna glasba (Radijski orkester).

Paris P. T. T. 312.8/959 60 kw

14 Kolonialni kurs. 16 Pesmi poje ga. Claire Gomant. 16.45 & orkestra Maks Francy. 17.45 Literarna ura. 18 Kmetijska ura. 19 Radiožurnal. 20.30 Teater Madame Capet (igra v 10 prizorih). 22.45 & na ploščah (osem pravljic o ruskih vlah).

Paris R. C. 25.61/11.05 12 kw

(Radio Coloniale)
Od 14—16 val 19.68 m. od 16—23 val 25.24 m. od 23—3 val 25.60 m.

11 ● 12.15 ● & Toulouse. 14.20 Plošče. 14.30 Petje. 15 & komorne glasbe. 16.15 ● v francoščini. 18 ● 19 ● v francoščini. 20.20 Vesti v italijanski. 22.45 Vesti v portugalski. 23.15 ● 0.40 Vesti v španščini. 1 Predavanje. 3 Plošče.

Praga I. 470.2/852.5 120 kw

12 Kmetijska ura. 12.11 ● 14 Oddaja v nemškem jeziku (Splošna glasbena zgodovina). 15.15 & Praškega kvarteta. 17.10 Glasba za mladino. 17.40 Kmetijska ura. 17.50 Nemška ura (Glasba starih mojstrov). 19.10 ● 19.15 Pogled na minulo

leto. 19.35 Komedija (Skopuh). autor Molière. 20.45 & češke filharmonije. 22.10 ● 22.30 Klavirska sonata.

Rim 420.8/713 20 kw

17.15 Plesna glasba. 17.55 Vesti. 19.30 Pesta glasba: izvajajo RO: vodi Salerno. 20.20 Predavanje. 20.30 Pesta glasba. 21 ● lirčne drame (Prijetelj Fric) iz opere, autor P. Suardon, uglašil Pietro Mascagni. Med odmori pogovori, vesti — po operi napovedi.

2 Ro 4 (Rim) 25.40/11810 25 kw

11 Oddaja vesti in glasbe za vzhodno Afriko. 12 Oddaja orgelskega & in vesti v angleščini za Daljni vzhod. 13.30 ● in orkestralni & za Italijane v tujini. 16 ● v italijanski. 17.20 ● opere (Radovedne žene). 18.30 Oddaja za Arabce (vesti, pogovori in glasba). 19.11 športne vesti v španščini. 19.42 Vesti v nemščini. 20.1 Vesti v arščini. 23.30 Oddaja v španščini (Otroška ura). 23.45 Oddaja v grščini. 0.5 ● za latinsko Ameriko (opera Trubadur). 1.35 Oddaja za severno Ameriko (4. vesti).

Sofija 352.9/850 100 kw

12 Pester & 12.40 Predavanje. 13.15 Zabavna glasba. 13.30 Predavanje. 13.40 ● 13.50 Pevski zbor. 14.20 Objave. 14.25 Plesna, zabavna in lahka glasba. 18.30 Vojaška glasba. 19.30 Zabavna glasba. 20 Vokalni & (Sodeluje ga. Helena Assema Dimitrova). 20.40 Ljudske pesmi. 21.10 Operete. 21.45 ● 22.30 ● o kulturi v Bolgariji. 22.40 Zabavna, plesna in lahka glasba.

Sottens 443.1/677 100 kw

12.30 ● 12.50 ● 17 & mladih švicarskih solistov. 18 Plošče. 18.35 Za planince. 18.45 Finance-pr. 19.50 Vesti. 20.124 obletnica ženevske obnove. 20.30 Opereta (Hči gospe Angot). 21.30 & RO. 22 ●

Strasbourg 859/349.2 40 kw

11.15 Francoska ura. 12.15 Lahka glasba (komična uvertura, valček, serenada ljubezni). 13 & orkestra: Maurice de Villiers (marš, fantazija, balet). 17 Mladinska ura. 18 ● & iz Pariza. 18.30 Glasba na pihala in harfa. 8.30 ● 20.15 ● opere (Sevilski brivec) iz Metza. 20.55 Vesti. 24 ● vesti v francoščini in nemščini iz Pariza.

Stuttgart 522.6/574 100 kw

12 Frankfurt (4 deželne orkestra). 14 Glasba malega RO. 16 Karlsruhe (izvajajo deželni orkester). 18 Nova glasbena oblika Hitlerjevske mladine. 19.15 ● 20.15 Slušna igra. 21.15 & izvajajo RO s sodelovanjem godalnega kvarteta. 22 ● in napovedi. 22.30 Zabavna glasba: izvajajo mali RO. 24 Glasba (umetna klavirska) veliki RO: vodi Wilhelm Busch Kötter glasba & za violončelo in orkester) izvasolist: Ludwig Hoelscher — violončelo.

Toulouse 386.6/913 120 kw

11.50 ● 12.15 Simfonični & vodi g. Tartanac (balet, uvertura: glasba za čelo, fantazija). 13 ● 14 ● & iz Nice. 16 Otroška ura. 17.45 Predavanje. 19 ● & iz Lillea. 20.05 Radiožurnal. 20.15 ● 20.30 ● iz Lillea. 22.30 ● vesti iz Pariza. 22.45 ● 23 Plesna glasba.

Tokio 25.42/11.80 20 kw

22 ● v angleščini. 22.15 Zabaven program. 22.30 ● v francoščini, nemščini in japonsčini. 23 Narodna himna.

Varšava 1339.3/677 120 kw

15.45 Mladinska ura. 16.15 Mandolinski orkester. 17 Reportaža (Zakladnik narodne kulture). 17.15 Klavirski & (Bach, Haydn, Beethoven, Brahms). 18.35 Mladinska ura. 19.30 Božični speli: izvajajo radijski orkester. 20 Lahka glasba (sodelujejo: jazz orkester, klavir, duet, zbor). 21 Pester program (pesmi za leto 1938: glasba). 21.45 Literarna ura. 22 Komorni & (klavirski kvartet, violina, violončelo). 22.50 Radiožurnal.

Varšava 26.07/13.6 10 kw

1. Radiožurnal v angleščini in poljščini. 2. Aktualni pogovor. 3. Nekaj božičnih napovedov. 4. Kaj je prinesel radio iz prekoceanskih dežel? 5. Dela Chopinova: izvajajo Paderewski. 6. Kemična industrija na Poljskem. 7. Glasba: izvajajo salonski radijski orkester: vodi A. Furmanski.

Razpis nagrad!

Uprava Radiofonske oddajne postaje v Ljubljani razpisuje tri nagrade v višini Din 1.200.—, Din 800.—, Din 600.— za izvirne slovenske zvočne igre.

Traja naj od pol do ene ure. Prednost imajo dela, pisana v poljudnem in po možnosti narodnem slogu.

Vsa nagrajena dela bo postaja odkupila po običajni ceni.

Rokopise je poslati pod psevdonimom najkasneje do 1. marca 1938 na naslov: RADIOFONSKA ODDAJNA POSTAJA v Ljubljani, Tyrševa cesta 29-I.

Petek, 31. decembra

Ljubljana

12.00: Vsakemu nekaj (plošče): Morena: Na vrat na nos!, venček koračnic. Scotte: Brez tebe, tango (Lucienne Boyer). Gaston Carot: Tako majhna (Lucienne Boyer). Lehar: Zenske gredo, koračnica (Fritz Massar). Briccialdi: Beneški karneval - varijacije. Stajner: Škotske in irske melodije (Londoni kvartet). Rimsky Korsakov: Indijska pesem (Maria Kurenko). Massenet: Elegija. Lenoir: Parlez moi d'amour. Bolten: Isola bella, romanca. Telles-Machado: Os tens Cabelos Sereia (Maria Alice). Guimarães: Amor. Dvorak: Ko mi je še majka pela (ork.). Padarevski: Menuet op. 14 No. 1. (ork.).

12.45: Vreme, poročila.
13.00: Čas, spored, obvestila.
13.20: In nekaj za vse (plošče): Komzak: Koračnica (ork.). Machts: Čerkeška budnica (ork.). Pepper: Dekle, moje dekle (Leo Kermon, tenor). Pepper: Roža na poljani. Rebrecht: Šest valčkov v 2/4 taktu (ork.). Joh. Strauss: Zaklad, valse boston. Braga: Angelska serejada (petje in instrum. t.). Marie-Baynes: La Cinguintaine (Stradella godba). Krome: Za modri trak, venček (ork. P. Godwin). Clutsam: Verujem v dvoje svetlih oči (Frederic Hardy, tenor). Di Capua: O sonce moje. Potpuri ruskih pesmi (veliki ork.). Phil Baker: Drazestna mala devojka (Josephine Bakerjeva). Harris: Mornar (John Goss in moški kvartet). Kennedy: Trije krokarji (John Goss in moški kvartet). Vengerka ogrski ples (ork. balalajk). Polka koketka.

14.15: Vreme, borza.
18.00: Zvonenje.
18.05: Radijski šramel: Uhl: Koračnica. Waldteufel: Drsalci, valček. Muuss: Stari Dunaj, potpuri. Siodo: Kresničice, intermezzo. Haupt: Kadar violina igra pesem.
18.25: Prenos iz franciskanskega cerkve. Zahvalna pesem.
18.30: Radijski šramel: Benatzky: V Grinzingu, valček. Venček slovenskih narodnih. Müller: Lovska, valčkova pesem. Bernard: Koračnica.
19.00: Čas, vreme, poročila, spored, obvestila.
19.30: Nac. ura.
19.50: Plošče.
20.00: Valo Bratina: Mil gost, vesela igrca (igrajo člani Nar. gled. v Ljublj.).

20.45: Kmečki trio, vmesne speve poje gđ. Štefka Korenčanova s spremelj. Kmečkoga tria.
21.30: Silvestrovanje ljubljanske radijske postaje v unioński dvorani. Pisana vrsta veselih glasbenih, pevskih, šaljivih in plesnih točk. Sodeluje o: Radijski orkester, Bojan Adamič s svojimi solisti, člani zagrebške opere gg. Jože Gostič in Marjan Rus, solistka gđ. Sonja Ivančič, člana ljubljanskega Nar. gledališča, gđ. Vali Smerkotjeva in g. R. Frelich, Jožek in Ježek, kvartet sester Stritarjevih, Akademski pevski kvintet, Malenškov trio, klown žane in člani rad. igr. družine. Vodstvo: ing. Ivan Pengov. Konec ob 1. uri.

Beograd 437.3/686 20 kw

12 Narodne pesmi. 12.45 Koncert velikega radijskega orkestra. 13.40 Vest. 16.45 Plošče. 17.30 Violinski koncert, izvaja prof. Petar Stojanović. 18 Govor. 18.20 Koncert radijskega orkestra. 18.50 Plošče. 19.30 Nacionalna ura. 19.30 Zurnal. 20 Pester program.

Zagreb 276.2/1086 0.7 kw

12.10 Plošče. 12.40 Vest. 12.55 Plošče. 13.45 Iz borze. 17.30 Nacionalna ura. 18 Prenos iz cerkve sv. Marka. 19 Prenos opere iz narodnega gledališča. 22 Silvestrovo. 24 Plošče.

Inozemstvo

Berlin 356.7/841 100 kw

11.15 ○ 11.40 Kmetijska ura. 12 Saarbrücken (4). 14.15 Zabavna glasba (Hans Joachim — flerte kvintet). 15.15 ○ 16.30 Plesna glasba, plošče. 17 mali 4 (godalni kvartet, igra stare priljubljene komade). 18 Zabavni 4. godba Waldemarja Hassa. 19 Govor ministra dr. Goebbelsa. 19.25 Zabavni 4. godba Waldemarja Hassa. 20 V novo leto (Igra veliki in mali RO pihalna godba; godba Adalberta Lutterja in Waldemarja Hassa). 24 Intendant Otto Stöffregen govori.

Beromünster 540/556 100 kw

12 ○ 12.40 Najljubše plošče. 16 Zenska ura. 16.30 Mladinska ura. 17 4 radijskega orkestra. Vodi H. Hofmann. 18 ○ 18.30 Otroška 4. 19 Zvonenje. 19.20 Predavanje (Kaj nam je tehnika novega prinesla v letu 1937). 19.30 Božična in novoletna glasba. 20 4 radijskega orkestra. 20.45 Predavanje. 21 ○ 23 Poje ženski zbor. 23.35 Plošče. 24 Zvonenje. 0.15 Zdravica. 0.25 ○.

Bratislava 298.8/1004 13 kw

12 Kmetijska ura (4). 12.15 Vest. 13.50 Praga. 14.05 ○ v madžarski. 14.15 ○ 16.15 Predavanje. (Kakšni smo bili?). 16.40 Klavirska glasba. 17 4 iz protestantovske cerkve. 18 Oddaja v madžarski. (Predavanje in 4). 18.45 Praga.

Breslau 315.8/950 100 kw

12 Hamburg (4). 14 ○ 16 Deutschlandsender (Wilfried Krüger igra). 18 H koncu leta (zabaven program). 18.30 Predavanje (konec leta v germanskih običajih). 19 Oddaja za Nemce v tujini; sodeluje RO, radijski zbor, otroci in Gerhard Bertermann, baritonist. 20 ○ 21 ○ 21.10 Pester program (izvaja RO; radijski zbor, mandolinisti kvartet, harmonikarski kvartet, otroški zbor, šramel kvartet). 23.30 Konec leta (glasba s petjem). 23.55 Upravnik radija govori. Oddaja do 2.

Brno 325.4/922 32 kw

12.35 4 radijskega orkestra. 13.40 ○ o živilskem trgu. 13.45 ○ 13.50 Praga. (prizor). 17.40 ○ 17.55 Oddaja za smu. 17.10 Sv. Silvester v Brnočany (radijski čarje. 18 Plošče. 18.10 Praga.

Budapest 550.5/545 120 kw

12.05 Vokalni 4. 13.30 Ciganski orkester. 14.40 ○ 16.15 Soliska ura. 17 Predavanje. 17.25 4 opernega orkestra. 18.30 Predavanje. 19 4 RO. 20 ○ 20.20 Silvestrov večer; komadi iz teatra v minulem stoletju. 21.40 Narodne madžarske pesmi. 22 Zabavni program slušateljev univerze. 23 Zabavni prizori. 23.50 Recitacija in zvonenje. 0.3 Petje. 0.18 Ciganski orkester.

Bukarest 1875/160 150 kw

13 športna 4 in vesti. 13.10 4; izvaja radijski orkester. 15 Aktualnosti v tujini. 19 Novosti v umetnosti. 20.15 Narodne pesmi v Transilvaniji. 20.45 Vesel dialog. 21.45 Orkester. 22.30 Radijski orkester. 22.45 Plesna glasba; izvaja radijski orkester.

Deutschlands. 1571/191 60 kw

12 Bremen (glasba). 12.55 ○ 14 ○ 15.15 Otroški zbor poje. 15.40 Mladinska igra. 16 Pestra glasba (igra Emil Rgoss). 18 ○ 19 Govor ministra dr. Goebbelsa. 19.20 Glasba (violina, brač, čelo, orgle). 20 Zabavna glasba, igra RO. 21 Pesmi, plesna glasba in marši; sodeluje Zabavni RO; pihalni orkester, veseli godci; vodi Otto Dobrindt. 22.45 ○ 24 Intendant rad. postaje govori. Oddaja do 3.

Eindhoven 31.28/959 20 kw

13.15 Narodna himna. 13.30 Vest iz borze. 13.40 Predavanje. 14 Glasbeni spomini iz leta 1937. 14.20 Govor ob vstopu v novo leto. 14.40 Pregled starega leta, veselih in žalostnih dni. 15.55 Govor ob novem letu. 16.15 Zvonenje. 4 iz bazilike. 16.30 Zvonenje iz cerkve v Amsterdamu.

Firenca 491.8/610 20 kw

19 Pestra glasba in petje. 19.15 ○ 19.25 Bolognski mandolin, sekstet. 20.30 Radiofantazija. 21.40 Spomini iz starega pestrega programa (glasba). 22.30 Plesna glasba.

Frankfurt 251/1195 25 kw

12 w 4 Saarbrücken. 14.10 ○ 15.15 Zenska ura. 15.30 Predavanje (Kako je umrl stari Timofej). 16 4 pestrega 4 iz Kassa. (Sodeluje pevski zbori, mandolinisti in kitarno udruženje in vojaška godba). 18 Pregled v najvažnejše oddaje starega leta. 19 Muzikalni program (vmes vseh vrst Silvestrovih zanimivosti). 19.45 Silvestrov večer (pretras). 20 Vesela vožnja iz starega v novo leto (Veseli kot nekdanj bomo še naprej). Sodelujejo: veliki radijski orkester, mali radijski orkester in pevci s pestro godbo.

Hamburg 331.9/942 100 kw

12 Bremen — glasba. 4 iz mestne hiše. Igrajo pihalni orkester in mestni godbeniki. 13 ○ 15 ○ 15.15 Silvestrova šala (Dremajoča roparica). 16 Glasba RO. 18 Pestra glasba. Izvaja RO, radijski zbor. 19 Deutschlandsender: Govor ministra dr.

Goebbelsa. 19.20 Ljudska in pihalna glasba. 20 Velika Silvestrova oddaja (Glasba s petjem). 22 Deutschlandsender (pesmi, ples, marši preteklega leta). 23.57 Zvonenje. 0.5 Berlin (glasba).

Köln 459.9/658 100 kw

11.50 Kmetijska ura. 12 Saarbrücken (4). 14 ○ 14.15 Vesela glasba. 15 Praktika. 16 Deutschlandsender (glasba). 18 Veseloliga (Zajzji Silvester). 19 Deutschlandsender (govor ministra Goebbelsa). 19.25 ○ — Veliki Silvestrov 4. Zabavna in plesna glasba RO. Vmes voščilo upravnik postaje dr. Toni Winkelkemperja. Program traja do 2.

Königsberg 291/1031 60 kw

12 Saarbrücken (4). 15.40 ○ 16 Pestra glasba. 17 Verski govor ob koncu leta. 18 ○ o vojaštvu. 18.20 Glasba RO s spremeljavo orgel. 19 Dogodivščine Silvestrova večera (fantastična igra). 20 Zabavno petje in glasba. 21 Silvestrov punč (izvaja RO). 23 Vstopamo (glasba). 1 Berlin (plesna glasba). Konec ob 3. uri.

Leipzig 382.2/785 120 kw

12 4 4 iz Saarbrückna. 14 ○ 19 Ali ste to slisali (Spomini iz leta 1937). 20 Če je konec dober. Je vse dobro. Izvaja RO; godba Otto Fricke, Franc Otto Krieger, Dresdenska filharmonija. 23.55 Voščila. 0.20 Plesna glasba traja do 3 ure.

Lisabona 476.9/629 20 kw

12 Portugalska in argentinska glasba. 12.30 Radijski zbor. 12.40 ○ 13 4. 13.40 Plošče. 17 Plošče. 17.10 Družinska ura. 17.20 Plesna glasba. 19 Portugalska glasba. 19.20 4. 19.50 Napoved. 20.45 Solo glasba. 22.40 4. 23.10 Nove plošče. 23.10 Zadnje vesti. 23.50 Reportaža o koncu leta. 24 Novo leto (radijski prozor). 24.45 Budnica (Ob 2. uri konec).

Luxemburg 1293/232 200 kw

11 ○ — vojaška glasba. 12 4 RO. 13.40 ○ 13.45 Operne skladbe — Plošče. 14.05 Komorna glasba — 4. 14.20 Iz opere Tannhäuser. Richard Wagner. 15.30 4 radijskega orkestra. 17.30 Zenska ura. 17.45 ○ 20.15 Pesmi in plesna glasba. 21 Pester koncert (tango, valci, foxtrotti). 21.15 Glasba. kvintet Paul Godwin. 21.30 Pregled leta 1937. 0.5 Plesna glasba. (Konec oddaje ob 1.)

Milan 368.6/814 50 kw

11.30 Orkester, vodi Stefano Ferruzzi. 17.15 Plesna glasba. 19.30 Pestra glasba. Izvaja RO. 21 Glasbena komedija (Oskrbnice Saint-Cyra), autor Carlo Veneziani; vodi Tito Petralia. 23 Radijski zbor. 23.15 Plesna glasba. 23.55 Napovedi.

München 405.4/740 100 kw

12 ○ 13 Napovedi. 13.15 4 RO. 14.15 Hamburg (glasba). 15.30 Otroška ura. 16 Pestra glasba. — Pesmi (iz skladb Joh. Brahmsa, Schuberta). 17.05 Nürnberg slavnostni večer (Uvertura v Fra Diavolo, konsonata, menueti, melodije). 18.45 ○ 19.15 Če se carica smehlja, opereta Clementa Schmalsticha. 21.45 ○ 22 Plesna glasba; sodelujejo tri godbe. 23.50 Govori upravnika postaje dr. Hellmuth Habersbrunner. 24 Nadaljevanje plesne gl.

Oslo 1153.8/260 60 kw

14.30 Bogoslužje. 16.30 Cerkevna glasba. 17 ○ 17.05 4. 18 Predavanje. 18.25 Narodna norveška glasba. 18.45 Napovedi. 19.30 Predavanje o smučanju. 21.40 Napoved. 22 Predavanje. 22.45 Narodne norveške pesmi. 23 Bogoslužje. 0.1 Zvonenje, recitacija, narodna himna.

Paris P. T. T. 312.8/959 60 kw

11.45 4 lahke glasbe, vodi g. Albert Locatelli. 13 Nadaljevanje 4. 13.15 Pesmi poje gđ. Nadine Mazer (Na bregu Seine, Castilské noči). 13.45 O turizmu — vesti. 14.30 Teater (Domisljav junak in njegov čuden oproda). 16 Petje (Ekstaza, španska pesem, petje slavca). 16.30 4 na ploščah. 17 4 lahke glasbe, vodi g. Georges Dervaux. 18.30 Klavirska glasba. 20.30 Izredna oddaja ob koncu leta (jazz, orkester, poročila). 22.45 Lahka glasba.

Paris R. C. 25.61/11.05 12 kw

Od 14—16 val 19.68 m. od 16—23 val 25.24 m. od 23—3 val 25.60 m.

12 Vest v angleščini. 14.30 Vest v francoščini. 14.30 Opereta (Vrabec). 16.45 ○ v arabščini. 18.50 Veda in življenje (predavanje). 20.10 ○ v angleščini. 20.20 Vest v italijanski. 22.30 športna kronika. 22.35 Kolonialni kurz. 22.45 ○ v portugalski. 23.15 4 4 Paris. 0.40 ○ v španščini. 3 ○ 4.

Praga I. 470.2/852.5 120 kw

11.55 Kmetijska ura. 12.11 ○ 14 Oddaja v nemškem jeziku (o glasbi). 16.25 Naš koledar in njegova reforma. 16.40 Salonski orkester. 17.10 Feljton. 17.35 ○ v ruskem jeziku. 20 Nagovor. 20.10 4 radijskega orkestra. 20.20 Jazz. 20.35 Narodne pesmi. 20.50 4 radijskega orkestra. 21.05 Češka rapsodija. 21.45 4 radijskega orkestra. 22 ○ 22.15 Operetna glasba. 22.50 ○ 22.55 Ciganska glasba. 23.25 Operetna glasba. 24 Trobenta. 24.01 Zdravica. 24.08 Plesna glasba.

Rim 420.8/713 50 kw

21.30 Orkester vodi stefano Ferruzzi. 16 4 4 iz kraljeve akademije (poje Margherita Carosio). 19.30 4 pestre glasbe (vodi Umberto Mancini). 21 Komedija (Konec ideala) avtor E. A. Butti (vodi Aldo Silvani). 22.30 Pestra glasba, izvaja

RO. 23.15 Plesna glasba. 23.50 ○ in napovedi. Postaja Palermo 21 Komedija (Portret človeka) avtor Lucio d'Ambra.

2 Ro 4 (Rim) 25.40/11810 25 kw

11 Zabavna glasba. Oddaja za vzhodno Afriko. 12 ○ v angleščini. Opera Prijatelj Fric. 13.30 Za Italijane v tujini (simfonični 4). 16 ○ v italijanski. 17.20 Orgelski 4. 18.30 Oddaja vesti, glasbe in 4 v arabščini. 19.11 ○ v holandskem jeziku. 20.1 Vest v srbski. 21 Glasbena komedija (Oskrbnice Saint-Cyra). 23.30 ○ v španščini. 23.45 Vest v grščini. 0.5 Oddaja za latinsko Ameriko (Italijanski imperij v letu 1937; glasbeni 4; domorodna glasba. 1.35 Oddaja za severno Ameriko (4. predavanje in glasba).

Sofija 352.9/850 100 kw

12 Zabavni pester 4. 12.40 Govor. 12.55 Ljudske pesmi. 13.15 Polke. 13.30 Predavanje. 13.50 Karuso poje. 14.20 Objave. 14.25 Lahka in plesna glasba. 15 ○ o državni loteriji. 17 Družinska ura. 18.30 Zabavna glasba (harmonika). 19 Narodne pesmi. 19.20 Pester 4. 20 4: trio (Stefanov. Belnaev-Gerdey). 20.30 Predavanje. 20.45 Vokalni 4. 21.15 Beethoven, simfonija V. 22.05 Operete. 22.20 Lahka in plesna glasba. 23.45 4 iz ofievirkega doma. (Konec oddaje ob 3.)

Sottens 443.1/677 100 kw

12 ○ o tekmah na ledu. 12.30 Vest. 13 ○ 17 Solosna oddaja. 18.40 športne vesti. 19.10 ○ 19.15 Pregled. 20 Plošče. 20.20 Pregled glasbe v minulem letu. 21 4 RO: vodi Francis Bodet. 21.45 Plesna glasba. 22.30 Radijski prizor (Kraljestvo igrati). 23 Nadaljevanje 4. 24 Zvonenje. 0.05 Glasba s petjem. (Konec ob 1.10.)

Strasbourg 859/349.2 40 kw

11.45 Pester 4. Vodi Ernest Bour (marš, fantazija). 13 4 4 in petja iz Pariza. Predavanje o zgodovini francoske kulture. 18.30 4 4 iz Rennes. 19.30 4 4 iz Limogesa. 20.30 Lirična pravljica (Janek in Marjetica). 22.30 4 4 iz Pariza. 23 4 zabavnega programa iz Pariza (konec leta), nato plesna glasba.

Stuttgart 522.6/574 100 kw

nični orkester). 13 Napovedi. 13.15 Na 12 Saarbrücken 4; izvaja deželni simfonski radiofonije. 19 Deutschlandsender daljevanje 4. 14 ○ 16 Pestra glasba nem. (Nagovor ministra dr. Goebbelsa ob slovelu leta). 20 Silvestrova glasba; izvaja veliki RO. mali RO, radijski zbor; vodi Gustav Görlisch; sestavi Ludevig Fries, poje: Coda Wackers - sopran, Karl fantz - tenor.

Toulouse 386.6/913 120 kw

11.50 4: ○ 12.15 4 4 Lillea. 13.15 4 4 iz Pariza. 14 Simfonični 4: vodi g. Tartanac (fantazija, suita, valček). 15.15 Prenos 4 iz Grenobla. 17 4 4 iz Bordeauxa. 17.45 Predavanje. 19.30 4 4 iz Pariza. 20.05 Radijske vesti. 20.15 ○ 22.30 4 žurnal iz Pariza. 22.45 Plošče. 23 Plesna glasba.

Tokio 25.42/11.80 20 kw

22 Vest v angleščini. 22.15 Predavanje. 22.30 ○ v raznih jezikih. 23 Himna.

Varšava 1339.3/677 120 kw

16 Zdravstvena ura. 16.15 Božič v poziciji in prozi. 17.15 4 zabavnega orkestra iz Lodza; vodi direktor Nagujewski. 18.10 ○ 18.30 Kmetijska ura. 18.55 Radijska komedija (Brat najde brata; po motivih iz Katovic (sodeluje salonski trio in manjava radijski orkester. 20 4 zabavnega 4 Planta). 19.30 Poljski božični napeti; izdolinski orkester). 21 Sv. Silvester v Lublinu (simfonični orkester in zbor, mali radijski orkester).

Varšava 26.07/13.6 10 kw

1. Naši pevci in humoristi. Predava J. Opienski. 2. Odlomek iz romana Pepel Stefana Zeromskiego. 3. Narodni orkester pod vodstvom W. Suchoskega.

Popravi pri Ljubljani:

Sreda, 29. dec.

18.40: Ljubljansko kolodvorsko vpražanje (g. ing. Herman Hus).

Sobota, 1. jan.

9.05: Kvartet pozavn: Schubert; Lovrec. Schubert; Solze. Malat; Angel ljubezni. Schubert; Pri soncu. Vogel; Koncertni valček. Schubert; V krčmi. Schubert; Hočeš, da te pozabim. Malat; Nad Lužnico. Schubert; Podoknica. Schubert; Planinski lovec.

20.30: Prvi večer muzi-komedijantov.

Naše cenjene naročnike opozarjamo, da smo ceno za revijo znatno znižali. Opozarjamo zlasti na ugodno ceno, ako se naročijo za celo leto. Naročnino za celo leto (kakor tudi za ostala daljša razdobja) je treba plačati naprej ali pa vsaj s posebnim dopisom naprej naročiti. Pri plačilih brez izrečnega prejšnjega naročila na daljšo dobo se zaračunava vedno mesečna naročnina.

UPRAVA RADIO-LJUBLJANA
P. DOMZALE

Sobota, 1. januarja

Ljubljana

8.40: Verski govor (škof g. dr. Gregorij Rožman).
9.00: Čas, spored.
9.05: Kvartet pozavn.
9.30: Čajkovski: Trilec, suita (plošče): Mala uvertura — Koračnica. Ples čarovnice — Ruski ples Tre-pak. Arabski ples. Kitajski ples — Piščalke. Valček cvetic.
10.00: Prenos cerkvene glasbe iz stolnice: Premir: Missa s. Josephi. Premir: Gradual. Filke: Ofortorij.
11.00: Otroška ura: »Porcelan«. Igrica po Andersen. Izvaja skupina ge. Vide Juvanove, članice Narod. gled. v Ljubljani.
11.30: Koncert. Sodelujejo ga. Fani Brandlova in Radijski orkester: Rathke: Novoletne želje, koračnica (R. o.). Mendelssohn: Koncert za violino solo in orkester. Wieniawski: Faust, fantazija (violina in ork.). Lehar: Zlato in srebro, valček (R. o.). Thomas: Raymond, uvertura. Lehar: Dežela smehljaja, fantazija (R. o.). Zieherer: Baržun in svila, valček (R. o.). Zeller: Tičar, fantazija.
13.00: Čas, spored, obvestila.
13.20: Brez odmorov brez besed, tak bo zdajle vojni red (plošče) (oddaja prekinjena od 14.15—16. ure).
16.00: Nastop litjskih fantov: Smo fantje z vasi. Pevci. Poskočnica. Pojdem na semenj. O kresu. Tam na vrtu. Dekletcu. Na vrtu. Pismo. Koncert godbe »Sloga«: Offenbach: Oba Savoyarda, pred-igra. Parma: Caričine Amaconke, fantazija. Parma: Mandolinata iz op. Stara pesem. Blon: Viktorija, koračnica. Čerin: Jugoslavija, jugoslov. koračnica. Noak: Slavnost palčkov. Mokranjac: Rukovet. El-lenberg: Parada ruske straže. Čajkovski: Romanca. Kašparek: Masarykova slavnostna koračnica. Gregorc: Dobrna, koračnica. Gregorc: Paradna koračnica.
17.40: Harmonikarji (plošče): Eri-chon: Danes gremo pa na ples, mazurka. Metra: Valse aspagnoi, valček. Koračnica Rudl. Planinski mir, ländler. Pohlevni France, polka. Pri sosedu, polka.
18.00: Adamčevi fantje igrajo plesno glasbo: Haven Johnspn: My last affair, foxtrot. Al Hoffman: Swing is in the air. Jerome Kern: Pick yourself up, polka, foxtrot. G. Gershwin: They can't take that away from me, foxtrot. H. Schneider: Lass' mich schaum, schaum, foxtrot. Herb Brown: Would You, valček. Fried & Franklin: The merry-go-round broke down, foxtrot. J. Kennedy: Harbour lights, tango, foxtrot. L. Schmideder: Augen auf!, foxtrot. M. Gordon & D. Bay-ford: Godnight my love, foxtrot. L. Towers, M. Morrov: When the poppies bloom again. E. Carroll: Harlem. Hör' zu mein Lied, vio-letta, tango. Jurmann & Kaper: San Francisco, foxtrot.
19.00: Čas, vreme, poročila, spored, obvestila.
19.30: Nac. ura.
19.50: Radioprogram.
20.00: Zunanja politika (g. dr. Aloj-zij Kuhar).
20.30: Prvi večer muz. komedijantov.
22.15: Lahka glasba (Radijski orke-mladost, valček. Porret: Zimski vas!, koračnica. Wetzel: Večna
22.00: Čas, vreme, poročila, spored. ster): Lorens: Danes pojdimo na vrt, intermezzo. Hell Erich: Mali vijolinist, tango. Lehar: Pikateri-je, valček. Kettelbey: Modri porce-lan, intermezzo. Kolländer: Kot nekoč v maju, gavota. Lumbye - Champagne galob. Jankovec: Gasli-ci gredo. koračnica.
 Konec ob 23. uri.

Beograd 437.3/686 20 kw
 10 Prenos bogoslužja iz katoliške cerkve. 12 Plošče. 13.10 Narodne pesmi. 13.40 Vesti. 6.45 Govor. 7.05 Na-rodne pesmi. 17.15 Koncert radijskega orkestra. 18.15 Plošče. 19.30 Na-cionalna ura. 20 Koncert velikega ra-dijskega orkestra. 21 Ljudski napevi. 22 Poročila in vesti. 22.15 Koncert na saksofon; izvaja g. Ilija Todorovič. 22.45 Plesna glasba.

Zagreb 276.2/1086 0.7 kw
 10 Bogoslužje. 12 Koncert na ploš-čah. 17.15 Koncert radijskega orke-stra. 18.15 Vesti. 19 Ženska ura (filo-zofija življenja — predava dr. Zden-ka Smrekar). 19.18 Objave. 19.30 Na-cionalna ura. 20 Narodne božične pe-smi (dirigira Rudolf Matz). 20.30 Glasba s petjem; sodeluje vokalni kvartet in Matija Kuftinec, barito-nist, izvaja radijski orkester. 22 Zad-nje vesti. 22.15 Napovedi. 22.20 Ples-na glasba. 23.15 Radioroman.

Inozemstvo

Berlin 356.7/841 100 kw
 11.30 O (Gigli poje). 12 Breslau (š). 14 Plošče (š). 15 Za zabavo igra Krepela sekstet. 16 Dobro volje (vojaška glasba generala Geringa). 19 O. 19 O. 19.30 Za-bavna glasba Krepela seksteta. 20 Oper-eta (Gasperone) v 3 dejanjih, autor G. Zell in Richard Gené. 21.40 O. 22 O. 22.30 Plesna glasba (godba Will Glahe in godba Erich Schneidewind).

Beromünster 540/556 100 kw
 10.15 Iz Luthrovih psalmov. 10.30 Pro-testantovska pridiga. 11.30 Predavanje. 12 Radijskega orkestra. 12.40 Nadalje-vanje š. 17 Kmečka glasba. 17.35 Pogo-vor. 18 Komorna glasba. 18.40 Razmotri-vanje novega leta (predava vikar G. Hess). 19.10 Lahka zabavna glasba radijskega orkestra. 20 Stara komorna glasba. 20.35 Radijski orkester. 22.20 Plesna glasba; plošče. 22.55 O.

Bratislava 298.8/1004 13 kw
 11.05 Slovaška literatura v letu 1937. 14.05 O. 15.30 Opereta Oscar Nedbala; sodelujejo pevci narodnega gledališa in radijski orkester. 17.10 Slovaški plesi v pesmi. 18 Oddaja v madžarščini (Kaj ho-čejo Madžari v. Češkoslovaški v novem le-tu?). 18.40 O. 19.25 Klavirski duet (fox in valčki). 19.40 Praga. 22.15 O v madžarščini. 23.30 Praga.

Breslau 315.8/950 100 kw
 12 Glasba RO: vodi Josef Topitz. 14.10 Slušna igra. 14.30 Haitwig trio igra kla-vir, violina, čelo. 15.30 Otroški zbor po-je 16 Vesela vas (Sodeluje RO, radijski zbor; vodi Gerhard Ewald Rischka). 18 Nemški znanstvenik gre svojo pot. (Wil-helm Filchner in njegovo delo) slušna igra. 18.45 Humor in šala (Zbirka anekdot). 19.10 Pihalna glasba. 21 Poslušajte, pa nam povejte (iz strani mojstrov). 22 O. 22.30 Plesna glasba.

Brno 325.4/922 32 kw
 16.55 Praga. 17.35 Nemška oddaja (ra-dijski prizori, glasba, jazz). 18.50 Praga.

Budapest 550.5/545 120 kw
 8.30 O. 9 Protestantko bogoslužje. 10 Katoliško bogoslužje. 11.15 Grško-katoliško bogoslužje. 12.30 O opernega orke-stra. 14 O. 15 Pravljice. 15.30 Cigarski orkester. 16.25 Predavanje. 16.55 Kla-virska glasba. 17.30 Pogovor. 18 Jazz. 19.15 Pogovor. 19.40 Prizor 21.10 O. 21.35 O RO (glasba s petjem). 23 Cigan-ski orkester. 0.05 O za Madžare v tujini.

Bukarest 1875/160 150 kw
 13.05 O; orkester Konstantin Tandin. 14.10 O in napovedi. 14.15 Nadaljevanje š. 14.45 Zabavni program. 18.02 Rumun-ska plesna glasba. 19 Bilanca v letu 1937. 19.15 Nadaljevanje š. 20.35 O iz opere. 23.30 Zabavna glasba; O.

Deutschlands. 1571/191 60 kw
 Sobota, 1. jan 1938
 12 Königsberg (glasba). 14 Veseloigra. 14.30 Zabavna portugalska glasba. 15 No-ve O. 16 Köln (Pestra glasba). 18 Vese-loigra med Božičem in Novim letom. 10.10 Pihalna glasba. 20 Berlin (iz filhar-monije Ludvig von Beethoven — uvertura v Leonore (Fidelio) violinski & v C-molu). 22 O. 22.30 Mala glasba (pihalna, zabav-na glasba). 23 Berlin (Plesna glasba).

Eindhoven 31.28/959 20 kw
 13.25 Narodna himna. 13.35 Predavanje (Kako se sv. Silvester praznuje na Hol-andskem). 14.10 Skup zanimivosti. 15 Radiožurnal. 15.10 Epilog in narodna himna.

Firenca 491.8/610 20 kw
 19 Glasba s petjem. 19.15 O. 20.30 Madolinski š. 21.15 Pestra glasba; izvaja radijski orkester; vodi Umberto Mancini. 22.30 Plesna glasba.

Frankfurt 251/1195 25 kw
 10.30 Petje zbora. 12 O š Breslau (igra mali radijski orkester). 14 Otroška ura. 14.30 O. 16 w & Freiburg (igra orkester mestnega teatra). 18 Slušna igra (Smu-čarji so ljudje surovih navad). 19.20 Ve-liko š za zimsko pomoč. 22.30 O. 24 O glasbe Stuttgart (plošče).

Hamburg 331.9/904 100 kw
 10 O. 10.30 Orgle. 11 Govor. 12 Stettin (igra & orkestra — fagot, harmonika — vodi Rudolf Onart). 13.05 Nadaljevanje š. 14 Otroška ura. 15 O. 16 Köln (Pe-stra glasba). 18 Sanjske slike (vodi dr. Adolf Winds). 19 O. 19.10 Priporočila radiopostaje. 20 Bremen (Pestra glasba mestnih godbenikov). 22 O. 22.30 Vesti o športu. 22.30 Za ples in zabavo.

Köln 459.9/658 100 kw
 9 Bogoslužje. 10.15 Mojstri svoje stroke (Caspar Casavovo-čelo) plošče. 11 Klavir-ska glasba. 12 Breslau (igra RO). 14 Ve-sela glasba. 15.30 Otroška ura. 16 Pisani napevi; priredil Heinz Hoppe. 18 Staro zgodovina o človeškem življenju (vesel program). 19.10 Festival (iz skladb Jo-hana Straussa). Sodeluje RO, radijski zbor (vodi Rudolf Schutz-Dornburg. 22.10 O. 22.40 Berlin, plesna glasba.

Königsberg 291/1031 60 kw
 10 Mladinska ura. 12 š godbe Erich Börschel. 14.50 kratek pogled na delo mlade Nemčije v letu 1937. 15.15 Glasba s harfo; igra Friedel Ellguth. 15.30 Sluš-na igra (Mesto v snegu). 16 Opereta (Cliv-ia — avtor Neco Dostal; tekst C. Am-berg). 18.30 Svečana glasba. 19.10 Sluš-na igra. 20 š vodi Wolfgang Brückner, solisti: Rita Weise, Thea Conbruch, Irm-gard Armgart — sopran izvaja RO. 21 Danzing (Tiha ura pri svitu luči — sluš-na igra). 22.20 München (plesna glasba).

Leipzig 382.2/785 120 kw
 9 O. 9.30 Glasba; igra RO. 10.45 Lud-wig von Beethoven — simfonija IX v D-molu (izvaja RO, radijski zbor in Lea Pitti — sopran, Lore Fischer — alt, August Seider — tenor, prof. Johannes Willy - bariton). 12 O š & iz Breslau. 14.05 O pestro glasbe iz Dresdene (flavta, klavir, citraški kvartet — glasba s petjem). 18.25 Pester program (Odlomki iz raznih oper). 19.30 Novoletni š. Solisti: Günther Ramin (pri orglah), Ludwig Hoelscher (violinci-elo); igra mestni orkester iz skladb Be-ethovna, Schumann, Renterja, Plitznerja). 22.30 O plesne glasbe iz Münchena.

Lisabona 476.9/629 20 kw
 12 Portugalska in italijanska glas. 12.30 Radiožurnal. 12.40 O. 13 Pregled novic. 13.10 Glasba, sekstet. 14 Plošče. 14.20 Reminiscence na leto 1937. 15 š. 15.30 Li-terarna O. 15.45 O. 16.20 Portugalska glasba. 17 Plesna glasba. 18.10 Portu-galske pesmi. 18.30 Vojaška kronika. 18.40 š. 19.10 Predavanje o delu portu-galske vlade v letu 1937. 19.25 Vojaška glasba. 19.50 žurnal. 21.05 O. 21.40 Poz-drav predsednika republike. 21.45 Radijs-ke obljube za novo leto.

Luxemburg 1293/232 200 kw
 10.30 Glasba RO. 11 O. 11.20 Petje. 11.40 Plesna glasba. Češki orkester. 12 Nove O. 13.15 š na ploščah. 14.30 žen-ska ura. 15.30 Plošče. 16.15 Angleški š. 19.15 O. 21.50 š RO, sodeluje pianist-ka Jeanne Manheim-Theis, vodi g. Henri Pensis. 22 Zadnje vesti. 23 Angleški š — plesna glasba. (Konec ob 1.)

Milan 368.6/814 50 kw
 11 Bogoslužje. 12.40 Pestra glasba. 14 Radiožurnal. 17.55 Kmetijska ura. 20.30 Vesti o turizmu. 20.30 Pestra glasba. 21 Opera (Margareta od Cortone (utor Don Licinio Refice). Po operi plesna glasba.

München 405.4/740 100 kw
 10.30 O. 12 Vojaška glasba. 13. Plošče. 14 Nemški mojstri — š RO. 15 O lju-bezni in smrti pripoveduje Wolf Eder. 16 Nürnberg (pester novoletni program s pet-jem). 18 Radijska O. 19.10 Stare narodne pesmi. 19.30 Najlepsi napevi in melodi-je. (Sodeluje veliki RO in plesni ork.). 22 O. 22.20 Plesna glasba. Radijski ples-ni orkester in radijski šramel).

Oslo 1153.8/260 60 kw
 8.30 O. 8.55 O. 9.06 Plošče. 10.25 Bo-goslužje. 12.10 Klavirski kvintet. 12.40 O. 12.50 Napovedi. 16 š na ploščah. 17 O. 17.05 Otroška ura. 17.35 Zabavni pro-gram. 18.45 O. 19 Napovedi. 19.15 Nor-veški š (glasba s petjem). 20.10 Pogovor. 20.35 Radijski š. 21.40 Vesti. 22 Preda-vanje. 22.15 Plesna glasba — O.

Paris P. T. T. 312.8/959 60 kw
 11.45 Pesniški š (fox, marš, valčki, iz-bori). 13.45 O. 17 Teater: (Otrok zakla-dov). 18.30 Pesniški š (fox, rumba, petje). 20.30 Teater (Njih začetek — naše film-ske dive govore). 22.45 š plesne glasbe. orkester Fred Adison. 0.30 š plesne glasbe.

Paris R. C. 25.61/11.05 12 kw
 Od 14—16 val 19.68 m. od 16—23 val 25.24 m. od 23—3 val 25.60 m
 11 O. 12 Vesti v angleščini. 13 O š Pariz. 14.10 Sodna kronika. 14.30 Prizor (Hči gospe Angot). 16.15 O v francoščini.

16.45 O v arabščini. 20.10 Poročila v angleščini. 20.30 O. 22.30 Kolonialni kurz. 23.15 O š Pariz. 3 O.

Praga I. 470.2/852.5 120 kw
 8.45 Orgle. 9.20 Ura za gospodarstvo. 9.35 Lahka glasba. 11.05 Koralni š. 12 Zvonjenje. 13.50 Kmetijska ura. 14.05 Nemška oddaja. 14.20 Delavska ura. 17.35 Oddaja v nemškem jeziku (O in glasba). 19.05 Vesti. 19.40 Nagovor. 19.55 O. 20.05 Prenos filharmoničnega š iz dvo-rane Smetana v občinski palači. 21.55 O. 22.30 O iz narodne kavarne (jazz).

Rim 420.8/713 20 kw
 11 Velika maša. 12.30 Športne vesti. 13.50 Vesti o filmu. 17 žurnal. 17.15 Pe-stra glasba. 21 Simfonični š; posvečen Montagni; vodi g. Fernando Zevitah. 23 Radiožurnal. 23.15 Plesna glasba. 23.50 Napovedi.

2 Ro 4 (Rim) 25.40/11810 25 kw
 11 O za italijansko Afriko (glasba; ope-ra Africana; vesti). 12 O v angleščini. 13.30 Za Italijane v tujini (vesti, glasba, O). 16 Komorna glasba. 17.20 Športne vesti, glasba. 18.30 Oddaja v arabščini. 19.11 O v esperantu. 19.45 O v turščini. 20.21 Vesti v francoščini. 20.40 Oddaja v angleščini. 21 Opera (Margareta Cor-tone). 23.45 Oddaja v grščini. 0.5 Za latin-sko Ameriko (glasba, vesti, O). 0.35 Od-daja za severno Ameriko (š komorne glas-be, O in vesti).

Sofija 352.9/850 100 kw
 11 O bogoslužja iz katedrale. 12 O. 12.40 Govori in voščila znamenitih osebnosti. 13 Narodne pesmi (poje gđ. Ivan-ka Christova. 13.30 Predavanje. 13.40 O in vesti. 13.50 Uverture oper in koncertov. 14.20 Plesna, zabavna in lahka glasba. 18.30 Zabavna glasba (veseli kvartet). 20 Klavirski š (gđ. Neika Ikonomova). 20.30 Valčki. 20.45 Solo violončelo. 21.15 Vo-kalni š. 21.45 O. 22.05 Simfonični ko-madi. 22.40 Lahka in plesna glasba. 23.10 Ura za vse (komorni orkester radija). Ob 24. konec.

Sottens 443.1/677 100 kw
 1230 O. 12.40 O. 17 Splošna oddaja. 18 Plošče. 19.50 Napovedi. 20 š stare komor-ne glasbe (godalna glasba). 20.20 Govor 20.35 š RO. 21.10 Novo leto v Newyor-ku (fantazija). 22.10 Prizor (Njih počet-ki) razlaga Georges Collin.

Strasbourg 859/349.2 40 kw
 9.45 O lahke glasbe iz Pariza. 10.45 Protestantovsko bogoslužje. 11.30 Katoliško bogoslužje. 12 O; lahka glasba. 13 š na ploščah. 13.45 O š iz Lyons. 15 Start in moderni Božič (poje otroški zbor). 16 O iz Pariza (magična jutka). 17 O. 17.30 O š & iz Alpes-Grenoble. 18.30 Pot ure glasbe; iz Marseilla. 20.30 O simfo-ničnega š iz Nice. 23 O plesne glasbe iz Pariza.

Stuttgart 522.6/574 100 kw
 10 Petje (mladinski zbori). 10.30 Or-gle; izvaja Eric Hayn. 11 Glasba na pi-hala; izvaja godba Deutschland. 12 Bre-slau; š; izvaja mali RO; vodi Ernst Jo-sip. Topitz. 13.15 Nadaljevanje š. 14 Frankfurt (pester program). 14.30 O. 16 Berlin (zabavna glasba). 14.30 O. 16 Ber-lin zabavna glasba. 18. Slušna igra (MF ostanemo doma). 19 Richard Wagnerjev večer; izvaja orkester in zbor radija; vo-di Gustav Görlich; prof. Carl Leonhardt in dr. Wilhelm Buschköter. 21.30 Nemške pesmi iz vsega sveta. 22 München (ples-na glasba). 24 Zabavna glasba RO.

Toulouse 386.6/913 120 kw
 10 O š iz Nice. 13.15 O š iz Pariza. 13.45 Prenos š iz Lyons. 16.45 O š iz Lillea. 17.30 O š iz Grenobla. 19 Simfo-nični š; vodi g. Tartanac (fantazija, val-ček, uvertura). 19.30 O žurnal iz Pariza. 20.15 O. 20.30 O iz gledališča v Parizu.

Tokio 25.42/11.80 20 kw
 Za soboto programa nismo prejeli.

Varšava 1339.3/677 120 kw
 10.30 Božič v delih različnih skladate-ljev (iz katedrale). 11.30 Radijski pri-zor (Koledar). 13.30 Pestra glasba (Me-lodije iz vsega sveta; sodeluje radijski orkester in vokalni tercet). 14.45 Kmetij-ska ura. 15.30 Plesna glasba. 18 Angle-ska glasba. 19 Oddaja za Poljake v tu-jini. 19.45 Ljudski š; izvaja radijski or-kester (Rossini, iz opere Sémiramis; Mo-zart, odlomek serenade; mazurka inter-mezzo iz opere Cavalleria rusticana. Verdi, iz Traviata). 24 Plesna glasba.

Varšava 26.07/13.6 10 kw
 1. Govor. 2. Jaslice in božični spevi. 3. Naše opere: O (izvaja operni orke-ster). 4. Novoletna oddaja za skavte (Re-citacija: Kako so šli skavti proti Betle-hemu). 5. Narodne pesmi (med pesmimi pogovor v angleščini). Novo leto in praz-nik sv. Treh Kraljev v poljski folklori).

Pokažite revijo svo-jim znancem!

Izdaja konzorcij (Iv. Martelanc). Za uredništvo odgovarja Iv. Martelanc. Dopisi se pošiljajo na naslov »Radio - Ljubljana« — p. Domžale. Tiska Mi-sijonska tiskarna (J. Godina).

Preskrbite nam novih naročnikov!

Božič otrok pri raznih narodih

Bolgarski otrok: Pri nas se imenuje božič »Koleda« ali »Božec« (mali Bog, božič). Na naš božični dan hodimo na Koledo ter točemo na zemljo in kličemo:

»Tukaj, tukaj, tukaj,
naj se tukaj rodi,
koder kolo hodi,
in tam, kod ne hodi!«

Zato dobimo kolače.

Srbski otrok: Božič je pri nas praznik sprave in miru. Vsi ljudje ga morajo preživeti brez gnjeva in preprirov. Ljudska navada zahteva, da se vsakdo pobota in vsakomur odpusti. Naš božič je »badnji dan« in ima mnogo navad. Najlepša navada je ta, da je vsakdo, ki pride v katerokoli hišo ali koč, pogoščen in obdarovan.

Italijanski otrok: Pri nas imamo staro dobro vilo, po imenu Befana. Na božični večer postavimo svoje čevlčke pred vrata in vila Befana nam jih napolni z darovi. Svojih domov tedaj ne okrasimo z jelko, kakor drugi severni narodi, nego z najkrajnjim živim cvetjem.

Španski otrok: O božiču ne postavljamo jaspice, niti drevesčka. Vemo pa, da se pri nas ustavijo trije modri starci (Sv. Trije kralji) na svoji poti k jaspicam. Ne pozabijo napolniti s svojimi darovi otroških čevljev, pripravljenih pred vsakimi vrati. Toda Bog ve, kak bo naš letošnji božič?!

Francoski otrok: K nam prihaja o božiču oče »Noël« ter nam prinese jelko in darove.

Otrok s Porenja (Nemčija): Ali veste, da prihaja navada božičnega drevesčka od nas? K nam hodi legendarni Hans Trapp, obide vse domove ter povsod sprašuje, ali so bili otroci pridni. Pridnim prinese jelko in darove, neubogljivim otrokom pa metle.

Otrok iz Švedske in Norveške: Običaj obdarovanja otrok in odraslih proslavljamo na dan sv. Lucije. Tega dne pride v hišo belo odeta deklica, na svojih dolgih zlatih kodrih pa nosi krono z devetimi svečami. Lepo nam zapoje ter nas obdari. Morete si predstavljati, da mora deklica hoditi mirno, če noče imeti preveč voska, ki kaplja od sveč, v svojih kodrih. Ta večer nam da mati poseben božični kolač.

Otrok iz Severne Amerike: Na božični večer obesimo nogavice h kamini ali ognjišču. V noči se pripelje Santa Klaus (Sv. Miklavž) na saneh, ki jih vleče osem jelenov. Po dimniku se spusti v sobo, napolni nogavice in zopet frrr! Po dimniku navzgor, zažvižga — in sani drvijo naprej.

MONGOLIJA V RADIU

Henning Haslund je zapustil pred dvema letoma Švedsko. Opremljen je bil s prenosljivim aparatom za snemanje plošč. Sedaj se je vrnil v domovino in predaval v stockholmskem radiu o svojih polovanjih po Mongoliji. Svoje pripovedovanje je ilustriral s ploščami iz edinstvene zbirke prastarih mongolskih obrednih spevov, ki jih je Haslund posnel spotoma.

V ta namen je vzel preiskovalec s seboj magnetni motor, ki je služil za pogon električnega generatorja, ki je opremljen s potrebnimi električnim tokom. Posamezni aparati so bili montirani v težkih hrastovih zabojih, ki so jih nosili velblodi preko Mongolije. Če je Haslund našel kaj zanimivega, je razsedel velblode, sestavljal malo gramofonsko postajo ter snemal plošče sredi mongolske pustinja ali v najoddaljenejših seliščih. Raziskovalcu se je tudi posrečilo, da se je vtihotopil v mongolski samostan, mikrofon pa je imel skrit pod belim plaščem. Tako je snel nabožni ples.

Leto 1938 stoji pred nami. Še nekaj dni in vstopili bomo skozi mrko resni portal z napisom 1938, za katerim, ne vemo, ali nas čaka sreča ali nesreča. Izkušeni ljudje trdijo, da bo vsakega nekaj, kot vsako leto do sedaj. Sicer pa je napovedati bodočnost še bolj tvegana stvar kot vremenska napoved. Zato se mi temu odpovemo z iskrenim zatrdilom, da naj bodo cenjeni čitatelji prepričani, da se gajo naša voščila za njihovo srečo v novem letu prav tako daleč kot njihove želje. Naj torej dodeli Bog vsakemu zvrhano mero vsega dobrega v novem letu! Kot radijska revija pa želimo seveda našim čitateljem še prav posebno v novem letu mnogo najbolj izbranega radijskega užitka. Vi želite in mi vam voščimo, da bi bili programi, domači in tuji, vedno po Vaši volji, da bi bil sprejem vedno sijajen, da bi deloval Vaš aparat vedno brezhibno, da bi bili vsi motorji, mali in veliki, Vaših sosedov, bližnjih in daljnih, dobro blokirani in končno — velika želja vseh slovenskih radijskih poslušalcev — da bi nam leto 1938 prineslo po dolgem čakanju končno vendar povečanje in zboljšanje ljubljanske radijske postaje! Naše voščilo se skratka glasi: **Dober sluh 1938!**

IZBOR IZ SVETOVNEGA PROGRAMA

KONCERTI

Nedelja, 26. dec.: 10.45 Beromünster (orgelski in violinski koncert); 16.05 Varšava (koncert solistov); 17 Rim (simfonični koncert); 17.15 Belgrad (koncert na flavto); 19 Toulouse (simfonični koncert); 19.10 Köln (zabavni koncert); 20 Stuttgart (operetni koncert); 20.30 Sofija (koncert za viole).
Ponedeljek, 27. dec.: 11.45 Strasbourg (koncert lahke glasbe); Pariz (koncert lahke glasbe); 15.45 Toulouse (simfonični koncert); 20 Sofija (violinski koncert); 21 Budapest (koncert profesorjev glasbene šole); Milan (simfonični koncert); 21 Budapest (koncert profesorjev višje glasbene šole); Milan (simfonični koncert); Varšava (zabavni koncert).
Torek, 28. dec.: 11.45 Pariz (koncert republike garde); 17.15 Milan (violinski koncert); 17.45 Toulouse (simfonični koncert); 19.10 München (citarski koncert); 20 Sofija (koncert na violončelu); Zagreb (violinski koncert).
Sreda, 29. dec.: 18.02 Bukarest (koncert rumunske glasbe); 19.50 Leipzig (zabavni koncert); 20.30 Strasbourg (simfonični koncert); 21 Milan (simfonični koncert); Varšava (koncert iz Chopina); 21.15 Sofija vokalni koncert).
Četrtek, 30. dec.: 12.15 Toulouse (simfonični konc.); 17.15 Varšava (klavirski koncert); 19.10 Breslau (koncert nordijske glasbe); 20 Sofija (vokalni koncert); 20.45 Praga (koncert češke filharmonije); 21.15 Frankfurt (koncert iz Beethovna); 21.30 Luxembourg (simfonični koncert); 22.15 Belgrad (koncert na violončelu).
Petek, 31. dec.: 11.45 Pariz (koncert lahke glasbe); 12.05 Budapest (vokalni koncert); 14 Toulouse (simfonični koncert); 17.30 Belgrad (violinski koncert); 19.30 Stockholm (narodni koncert lahke glasbe); 20 Sofija (koncertni trio); Katowice (zabavni koncert).
Sobota, 1. jan. 1938: 19.30 Leipzig (novoletni konc.); 20.05 Praga (konc. filharmonije); 20.30 Strasbourg, Pariz (simfonični koncert); 21.15 Sofija (vokalni koncert); 22.15 Belgrad (koncert na saksofonu).

LAHKA GLASBA

Nedelja, 26. dec.: 7.20 Sofija; 21.45 Varšava; 22 Strasbourg.
Ponedeljek, 27. dec.: 13 Stockholm; 14.25 Sofija; 16.10 Bratislava; 21.30 Zagreb; 22.30 Deutschlandsender.
Torek, 28. dec.: 12.25 Stockholm; 13.15 Katowice; 14.25 Sofija; 19.15 Bukarest; 22.30 Deutschlandsender.
Četrtek, 30. dec.: 12.15 Strasbourg; 13 Stockholm; 20 Varšava.
Petek, 31. dec.: 13.40 Katowice; 14.25 Sofija; 15 Stockholm.
Sobota, 1. jan. 1938: 9.35 Praga; 12 Strasbourg; 14 Stockholm; 19.10 Beromünster; 22.40 Sofija.

PLESNA GLASBA

Nedelja, 26. dec.: 17 Leipzig, Varšava; 22 Stockholm, Sottens; 22.20 Belgrad; 23 Strasbourg, Toulouse, Oslo; 23.15 Sofija.
Ponedeljek, 27. dec.: 17.15 Rim; 22 Varšava; 22.45 Dunaj; 23 Deutschlandsender; 23.15 Milan.
Torek, 28. dec.: 17 Rim; 20 Leipzig; 20.40 Berlin; 22.20 Dunaj; 22.30 Hamburg; 3 Toulouse.
Sreda, 29. dec.: 21.55 Beromünster; 22.15 Oslo; 22.20 Zagreb; 22.30 Frankfurt; 23 Toulouse; Sofija; 23.15 Rim.
Četrtek, 30. dec.: 16 Hamburg; 18.30 Belgrad; 20 Deutschlandsender; 22.10 Firenca; 23 Toulouse, Luxembourg; 23.15 Milan.
Petek, 31. dec.: 22 München; 22.20 Sofija; 22.45 Pariz, Bucarest; 23 Toulouse; 23.15 Milan, Rim; 0.20 Leipzig; 1 Dunaj.
Sobota, 1. jan. 1938: 14.20 Sofija; 15.30 Varšava; 18.02 Bucarest; 21 Luxembourg; 22.10 Zagreb, München, Beromünster; 22.30 Breslau; 22.45 Belgrad, Pariz.

tateljem še prav posebno v novem letu mnogo najbolj izbranega radijskega užitka. Vi želite in mi vam voščimo, da bi bili programi, domači in tuji, vedno po Vaši volji, da bi bil sprejem vedno sijajen, da bi deloval Vaš aparat vedno brezhibno, da bi bili vsi motorji, mali in veliki, Vaših sosedov, bližnjih in daljnih, dobro blokirani in končno — velika želja vseh slovenskih radijskih poslušalcev — da bi nam leto 1938 prineslo po dolgem čakanju končno vendar povečanje in zboljšanje ljubljanske radijske postaje! Naše voščilo se skratka glasi: **Dober sluh 1938!**

ZABAVNA GLASBA

Nedelja, 26. dec.: 13.15 Sofija; 19.30 Katowice; 21.30 Beromünster; 22.30 Deutschlandsender; 23.45 Bukarest.
Ponedeljek, 27. dec.: 14.15 Königsberg; 16 Breslau; 18.30 Sofija; 19.10 Berlin.
Torek, 28. dec.: 12.40 Beromünster; 18 Berlin; 20.30 Zagreb.
Sreda, 29. dec.: 13.50 Sofija; 19.10 Frankfurt; 19.15 Beromünster; 21.15 Bukarest; 22 Varšava; 22.20 Dunaj; 22.35 Breslau.
Četrtek, 30. dec.: 14.25 Sofija; 22.30 Stuttgart.
Petek, 31. dec.: 18.30 Sofija; 19.10 Dunaj; 20 Deutschlandsender.
Sobota, 1. jan. 1938: 18.30 Sofija; 19.30 Berlin; 22.20 Hamburg; 23.30 Bukarest.

VOJASKA GLASBA

Nedelja, 26. dec.: 15.45 Budimpešta; 18.02 Bukarest; 19.10 Praga; 19.35 Dunaj.
Ponedeljek, 27. dec.: 6.40 Varšava; 16 Stuttgart; 20 Königsberg; 20.30 Luxembourg.
Sreda, 29. dec.: 12 Leipzig; 12.35 Praga; 19.30 Sofija.
Četrtek, 30. dec.: 12 Luxembourg, Leipzig; 18.30 Sofija; 19.10 Hamburg.
Sobota, 1. jan. 1938: 12 München; 16 Berlin; 19.25 Barcelona.

KOMORNA GLASBA

Nedelja, 26. dec.: 15.40 Dunaj; 21.50 Hilversum.
Ponedeljek, 27. dec.: 17 Frankfurt; 18 Hamburg; 20 Hilversum; 21.35 Köln.
Torek, 28. dec.: 17.15 Strasbourg; 21.15 Deutschlandsender.
Sreda, 29. dec.: 14.30 Stockholm; 20.30 Barcelona; 22 Belgrad.
Četrtek, 30. dec.: 11.20 Luxembourg; 22 Varšava; 22.15 Oslo.
Petek, 31. dec.: 14.05 Luxembourg.
Sobota, 1. jan. 1938: 17.30 Sofija; 18 Beromünster; 20 Sottens.

PREDAVANJA

Nedelja, 26. dec.: 5.45 München (Spomini iz ruskega ujetništva); 17.45 Zagreb (Iz zgodovine mesta Zagreba).
Ponedeljek, 27. dec.: 17 Strasbourg (O kolonijah); 19.10 Leipzig (Napredek v tehniki in fiziki); 22.10 Königsberg (Skupne naloge evropskih narodov).
Torek, 28. dec.: 15.30 Köln (O nemški umetnosti); 18.30 Beromünster (Ali se sedanost lahko uči iz zgodovine); 18.45 Rim (O tropičnem zdravilstvu); 22.45 Budapest (Pogled na madžarski teater).
Sreda, 29. dec.: 15.40 Leipzig (Marija Veronika Rubatscher, pesnica južne Tirolske); 18 Köln (Friedrich Schiller, pesnik celega naroda); 18 Stuttgart (Nemško letalstvo); 22.20 Breslau (Mesto New York).
Četrtek, 30. dec.: 15 Frankfurt (Naše kolonije nekdaj in danes); 18.30 Breslau (Junaštva iz vojnih in poveljskih dni).
Petek, 31. dec.: 17 Strasbourg (Francoska kulturna zgodovina); 18.30 Breslau (Konec leta v germanskih običajih).

OPERA — DRAMA — OPERETA

Nedelja, 26. dec.: 14.35 Praga (Carmen opera); 19 München (Carobna pisčala, opera); 19.45 Budapest (Vesela vdova, opereta); 20 Hamburg (Brigita, opereta); 20 Berlin (Mignon, opera); 20 Breslau (Pikova dama, opera); 20 Monte Ceneri (Norma, opera); 21 Sofija (Trubadur, opera).
Ponedeljek, 27. dec.: 18.55 Dunaj (Carmen, opera).
Torek, 28. dec.: 12.50 Sofija (Willem Tell, opera); 21 Milan (Don Pasqual, drama).
Sreda, 29. dec.: 19.55 Beromünster (Zlati križ, opera); 20.30 Pariz (Polifen, opera); 21 Rim (Priatelj Fric, drama).
Četrtek, 30. dec.: 20.15 Strasbourg (Sevilski brivci, opera); 20.30 Sottens (Hči gospe Angst, opereta).

Božični prazniki V Londonu

Vodeča firma za izdelavo čokolade, prodaja o božičnem času okrog 10 milijonov škatelj čokolade.

Vodilna firma za izdelovanje božičnih kart prodaja 100 milijonov božičnih dopisnic, ki bi segle od Londona do Avstralije, če bi jih položili drugo zraven druge! Dvajset stalno nameščenih umetnikov dela skozi vse leto, da preskrbijo slike za te karte in še mnogo umetnikov iz vseh delov globusa pošilja risbe in domisleke.

Devet milijonov paketov je številka, ki jo našteje vsako leto velika londonska firma za mila in vonjave.

Decembra minulega leta je potovalo 109 milijonov 30 tisoč in 434 oseb po železnicah Velike Britanije. To pomeni približno 10 milijonov več, nego je število potnikov enega meseca v najživahnejši turistični sezoni. V teku božičnega tedna 1936 je potovalo 30 milijonov oseb.

O minulem božiču so snedli v Londonu 780 tisoč puranov. Razen irskih in škotskih puranov so si šteli češkoslovaški v posebno čast, da so bili oglodani od angleških zobov.

Veliki londonski salon za lepoto neguje v božični sezoni desetine tisočev glav, rok in nog z masažo lica, manikuro, pedikuro, trajnimi kodri itd.

Toda poštni urad, ki pošlje vse dobrine na končni naslov, prekaša vse rekorde. Lanskega leta je bilo le v Londonu poslanih 148 milijonov pisem od 13. dec. do 2. jan.

12 tisoč izrednih pismonoš je bilo najetih le v Londonu. Letos pa se pogajajo s 75.000 možmi v vsej Angliji, ki bodo služili razen stalnega osebja. Statistični urad je izračunal, da pričakujejo letos 62 milijonov pisem v samem Londonu edino v božičnem tednu.

NOVA POSTAJA

Avstrijska radiofonija je razpolagala dosedaj samo z malo kratkovalovno radijsko postajo. Sedaj pa je družba Ravag sklenila, da bo zgradila novo kratkovalovno postajo z jakostjo 50 kw, zavedajoč se važnosti radijske službe tudi v krajih izven meja Avstrije. Pri tem družba ni varčevala, čeravno ima že z drugimi postajami velike stroške.

Baje bo nova postaja oddajala programe tudi v tujih jezikih, da bo na ta način lažje zastopala avstrijske interese, ne bo pa se pri tem posluževala propagande s političnim ozadjem.

»KRATKI VALOVI — DOLGI OBRAZI«

To je rečenica, ki teče prav sedaj po Dunaju. Tíče se podražanja naročnine za avstrijske radijske poslušalce. S podražitvijo hočejo kriti — tako pravi radijska družba Ravag — stroške za novo 50 kw kratkovalovno postajo, ki jo naj postavijo približno 30 km južno od Dunaja.

Avstrijci plačujejo itak že lepo vsotico svoji radiofoniji. Naročniki plačujejo v mesečnih obrokih, ki jo pobira pošta. Če ne odpove naročnik svojega abonmaja do sredine decembra, je dolžan plačati za vse leto naprej. Konec oktobra t. l. je bilo v Avstriji 612.132 naročnikov. Pravijo, da se te dni veča pri poštini uradih naval tistih, ki odpovedujejo svoje aparate.

S to številko smo znižali letno naročnino za celih 30.— din. Pridobite nam takoj novih naročnikov!

Pater Coughlin bo zopet govoril v radiu.

Pater Coughlin, znameniti »radijski duhovnik«, ki je postal s svojimi govori v radiu slaven po vsej Ameriki, je molčal že celo leto. Ko se je zopet dolgo časa v Angliji, se mu je zopet zahotelo oglasiti se v mikrofonu. Govore patra Coughlina naj bi oddajalo 40 postaj. Iz Detroita nam javljajo, da je ondotni nadškof dal svojemu duhovniku stroga navodila, da naj se varuje ostrih besedi in politične polemike v svojih govorih. Zatrjujejo nam pa celo, da bo Vatikan prepovedal oddajanje patrovih govorov.

Radio pred kadijem

Zanimiv dogodek, ki je našel odmev tudi v časopisih, se je dogodil v Alžiru. Neki domačin je kupil od evropskega trgovca radijski aparat. Ko je prišel domov, je spoznal, da ne more poslušati vseh postaj, ki so bile naznačene na lestvici. Zato je dvignil tožbo zoper Evropejca pri ondotnem kadiju (sodniku). Nesreča je bila, da kadi še nikoli ni videl radija in da se na radiofonijo ni prav nič razumel. Trгоvec se je opravičeval, da zavisi sprejem vseh postaj, ki so označene na lestvici, tudi od mesta, kjer je aparat instaliran. Kadi pa se ni dal prepričati, ampak se razveljavil pogodbo in trgovca obsodil.

Radio varuje ladje.

Te dni so bili izvršeni zanimivi poskusi na krovu nemške ladje Mathias Stinnes z novim aparatom, ki naj bi v bodoče preprečil nevarnosti trčenja dveh ladij. Aparat oddaja posebne kratke valove, ki se razprše okoli ladje in pod vodo. Kadar valovi zadenejo ob trdo snov (ob ladjo, led, čer itd.), se vrnejo nazaj v ladjo do aparata, ki registrira tudi razdaljo in položaj ovire.

Radio in vojak

Francoski minister za narodno obrambo je pred kratkim dal objaviti razglas, v katerem prepoveduje vojakom uvažanje aparatov v vojašnico. Ker ima zelo malo vojašnic v kantini ali obednici sprejemni aparat, so na ta način vojaki oropani radija, ki ni samo sredstvo za razvedrilo, marveč tudi za vzgojo. Prav naprotno pa dela Italija, ki je vprav v zadnjem času uvedla v mnogo vojašnic aparate kakor tudi posebno oddajo za vojaštvo, ki jo oskrbuje družba E. I. A. R. s sodelovanjem vojnega ministra. Te oddaje, ki trajajo po 30 minut, se začne ob 9.30, torej prav ob povratku vojakov od vežb in vsebujejo glasbo, predavanja in razna poročila.

Prav!

Kanadska oblast je izdala najstrožje ukrepe glede radiofonije. Od sedaj naprej bo v radiju prepovedano govoriti o raznih deliktih in preiskavah, ki so v teku, kakor tudi ne bo dovoljeno skrivati pod krinko radijskih dram političnih teženj in namigavanj. Vsako zdravniško in higiensko predavanje bo morala najprej pregledati in odobriti državna oblast.

Število milijon.

Cehoslovaška radiofonija lahko beleži lep uspeh, kajti prav sedaj je bil dosežen milijon naročnikov radija.

Pri tem dogodku sta radio uprava in radioelektrična industrija organizirala pravi natečaj z nagradami. Točno so zabeležili čas (uro in sekundo), ko je bilo doseženo število milijon, ki plačuje takso. Tisti, ki je bil tako srečen, da je bil ravno v vrstnem redu zadnji, je prejel nagrado v znesku 15.000 din, dva aparata vseh valovnih dolžin, fonograf, prosto ložo v operi in osvoboditev takse za tri leta. Druge tolažilne nagrade so znašale okoli 500.000 din.

Radio Atene.

Velik korak v radiofoniji je napravila Grčija s konstrukcijo nove radijske postaje v Atenah, ki bo začela z oddajo s 1. januarjem tega leta. Čeprav Grčija ni podpisala mednarodnih dogovorov tičečih se radija, bo vendar oddajala v smislu konferen-

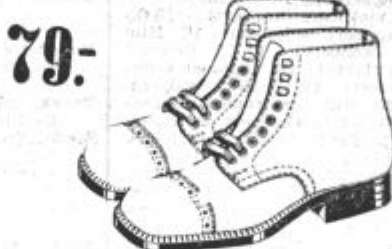
ce v Lucernu na valu 499.2 m z jakostjo 15 kw in frekvenco 601 Kc/s. Radijska postaja v Tesaloniki, ki je v privatnih rokah, bo še nadalje oddajala na valovno dolžino 225 m, dokler je ne bo nadomestila nova državna postaja.

1. nov. je imela Nemčija 8.595.121 radijskih naročnikov, ki so plačevali davek na radio.

Za Božič si vsa želi novih čevljev...



59.-
Topli otroški čevlji. iz fine kože toplo podloženi in obšiti s fino kozuhovino.



79.-
Trpežni in jaki pa vendar lahki visoki čevlji za dijake iz sivga boksa z močnim kožnim podplatom.



99.-
Mlade dame in deklice potrebujejo take močne in udobne čevlje, ki dajo njihovi mladosti še več prikupnosti. Narejene so iz finega boksa v sivi barvi z okrasom od semiša na vezavo.



69.-
Elegantni damski snežni čevlji z okrasom, zapenjajo se z dvema gum-boma.



129.-
Elegantni damski polčevlji iz finega laka s solidnim okrasom. Vaša noga bo v teh čevljih izgledala dovršeno elegantna.



99.-
V teh čevljih bo vaša noga kakor v peči. Izdelani so iz toplega blaga in obšiti s kožo.



39.-
Galoše so potrebne vsakemu človeku. Čuvajo Vas zene in otroške vlage in prehlada. Moške Din 39.-, ženske 29.-, otroške Din 19.- in 25.-



149.-
Lepti moški čevlji, narejeni iz finega govejega boksa s močnim kožnim podplatom, šivani na rob. Praktični za vsako priliko.



169.-
»NAŠ PONOS«. Elegantni na rob šivani lakčevlji za gospode. Za ples, k smokingu in fraku najprimernejši. Fin izdelek in soliden okras garantirajo za njegovo eleganco.

