

SLOVENSKI NAROD.

Izaja vsak dan sveder, izimši nedelje in praznike, ter velja po pošti prejemati za avstro-ogerske dežele za vse leto 15 gld., za pol leta 8 gld., za četrt leta 4 gld., za jeden mesec 1 gld. 40 kr. — Za Ljubljano brez pošiljanja na dom za vse leto 13 gld., za četrt leta 3 gld. 30 kr., za jeden mesec 1 gld. 10 kr. Za pošiljanje na dom računa se po 10 kr. na mesec, po 80 kr. za četrt leta. — Za tuje dežele toliko več, kolikor poština znaša. — Na naročbe, brez istodobne vpošiljatve naročnine, se ne ozira. Za ostanila plačuje se od štirinastopne petivrate po 6 kr., če se oznanilo jedenkrat tiska, po 5 kr., če se dvakrat, in po 4 kr., če se trikrat ali večkrat tiska. Dopolni naj se izvoli frankovati. — Rokopisi se ne vračajo. — Uredništvo in upravnništvo je na Kongresnem trgu št. 12. Upravnistvu naj se blagovolijo pošiljati naročnine, reklamacije, oznanila, t. j. vse administrativne stvari.

Telefon št. 34.

Vabilo na naročbo.

Slavno p. n. občinstvo najljubše vabimo na novo naročbo, stare gospode naročnike pa, katerim bo potekla konec meseca naročnina, prosimo, da je ob pravem času posreduje, da pošiljanje ne preneha in da dobé vse številke.

„SLOVENSKI NAROD“

velja za Ljubljansko naročnike brez pošiljanja na dom:

Vse leto . . . gld. 15.— | Četrt leta . . . gld. 3-30
Pol leta . . . „ 8-50 | Jeden mesec . . . „ 1-10
Za pošiljanje na dom se računa 10 kr. na mesec, 30 kr. za četrt leta.

5 pošiljanjem po pošti velja:

Vse leto . . . gld. 15.— | Četrt leta . . . gld. 4.—
Pol leta . . . „ 8.— | Jeden mesec . . . „ 1-40
Naročuje se lahko s vsakim dnem, a h kratu se mora poslati tudi naročnina, drugače se ne ostramo na dotično naročilo.

— List se ustavlja 15. dan po poteku naročnini brez osira vsakemu, kdor ne vpošlje isto ob pravem času.

Upravnništvo „Slovenskega Naroda“.

Quousque tandem!

C. kr. višje deželno sodišče v Gradcu nadaljuje svojo obstrukcijo proti slovenščini. Včeraj se je zopet vršila prisilna razprava o čisto slovenski pravdi in zopet je senat odklonil predlog, da naj se v slovenščini razpravlja. Predsednik senatov pa je še dostavil, da za ustno razpravo ni predpisov, ki bi rabo slovenskega jezika dopuščali, kakor jo dopuščajo za pismeno postopanje. Logika tega argumenta je jako kratka, ker naša pamet nam ne odkrije razloga, čemu naj bi se delala razlika med ustnim in mej pismenim postopanjem! Sploh se opaža, da je bilo utemeljevanje nadsodnega senata, s kojim je svoje postopanje od pričetka do sedaj opravičeval, jako slabotno in plitvo. Senat tako hoče, in s tem je vse dokazano! Kakor pa je višje naše sodišče nasprotno slovenščini, tako rahločutno je za preljudbo nemščino, in kot skrbna mati čuva nad tem, da bi ne padla kaka strupena rosa na rastlino nemškega jezika, ki pri naših sodiščih tako bujno poganja. Naznanilo se nam je včeraj, da se

je v državni zbornici stavil neki predlog radi Ljubljanske notarske komore. Cela stvar nam ni bila jasna, in zategadelj poučili smo se o nji na merodajnem mestu. Tam smo izvedeli, da je justični minister dovolil notarju Juliju Thurnu, da se sme iz Logatca preseliti v Ljutomer. O ti določbi justičnega ministerstva je predsednik — podpisan je stari Wanggo — višjega deželnega sodišča obvestil komoro v Ljubljani, ter iz lastne inicijative dodal tale v nekaki barbarski nemščini pisani dostavek: „Wolle die k. k. Notariatskammer zur Kenntnissnahme und Veranlassung der Ausschreibung des Concurses wegen Wiederbesetzung der erledigten Notarstelle in Loitsch mit dem Beifügen in Kenntnis gesetzt wird, dass diese Ausschreibung, sowie alle öffentlichen Verlautbarungen der Kammer vor Allem in der deutschen Sprache als der Sprache des innern Dienstes zur erfolgen haben.“ Ta ukaz višjesodnega prezidija presega vse meje, pred vsem pa sega daleč čez tisto mejo, koja je v zakonu določena glede višjesodnega področja napram notarskim komoram. Senat višje deželnega sodišča, s kojim se bojujemo, skuša svoje postopanje vsaj utemeljiti, kar se mu sicer ne posreči, ker ni zakona, s kojim bi se njegova samooblastno postopanje opravičiti moglo; prezidij tega višjega deželnega sodišča pa se za kako utemeljenje — in naj si je najpovršnejše, — prav čisto nič ne briga, brez vsacega utemeljenja se izda ukaz, prav takisto kakor da je notarska komora v Ljubljani prav manipulacijski oddelek nadsodišča, s kojim višjesodni prezidij lahko vse počne. Pa stvar ni taka. Notarska komora je vendar vsaj toliko avtonomna, da sme svoj poslovni red sama določiti, in da je tako določeni poslovni red veljaven, ako ga je odobrilo justično ministerstvo. Vse to se je pri notarski komori v Ljubljani zgodilo, a njen poslovni red nikjer ne predpisuje, da ima komora vse svoje javne oklice pred vsem v nemščini kot jeziku notranje službe razlaševati! Kako pride sedaj prezidij višjega deželnega sodišča do pravice, na svojo roko usiliti komori novo točko poslovnega reda, pri kojim so-

dišča sploh ničesar govoriti nimajo? Jeli ta prezidij več od justičnega ministra? Vsaj na Slovenskem je videti, da se nadsodišče v Gradcu postavlja nad justičnega ministra, isto tako, kakor nekda v Pražakovi časih. Ali Pražak prenašal je nadsodne pretenzije, ker ni imel nikakega poguma, nikake odločnosti; Ruber pa jih prenaša, ker mu te pretenzije dobro dohajajo, in ker si misli, da bi on sam, da je slučajno predsednik pri višjem deželnem sodišču v Gradcu, ravno tako postopal, kot postopata Wanggo in Gleispach! Jedenkrat bo že prišlo do konca. Vsak tak slučaj pomenja nam Slovencem nov korak k pridobitvi višjega deželnega sodišča v Ljubljani. Da bi slovenski narod jarem ošabnega tega sodišča dolgo prenašal, pa to nikdo ne misli. Bolj kot se napenjajo strune pri nadsodišču, prej nam pride rešitev. O notarski komori pa pričakujemo, da bode ukaz višjesodnega prezidija z vso spoštljivostjo vložila v svojo registraturo, in da bode tudi v bodoče svoje oklice razlašala tako, kakor jih je razlašala dosedaj. To je dolžna svoji že itak pristriženi avtonomiji in svoji časti!

V Ljubljani, 30. septembra.

Brezpogojna obstrukcija — zagotovljena.

„Grazer Tagblatt“ zopet jedenkrat triumfira. Nemška narodna stranka in Wolf-Schönererjeva skupina sta po preteku prve seje sklenili, da se začne brezpogojna obstrukcija. Nemška napredna stranka, ki bi se bila že skoraj razcepila v liberalni klub Chlumekkega in klub narodno mislečih, se je vsled postopanja predsednika Fuchsa zopet složila ter so obe frakciji za obstrukcijo. Vse kaže torej, da se začne novi viharji v zbornici, ter da je bil parlament zopet brezuspešno sklican. Odstop ministra dr. Baernreitherja je prinesel poleg parlamentarne še ministersko krizo, iz katere se bode Thun le težko izvil. Položaj je skrajno moten in težaven.

Iz katoliško narodne stranke. „Salzb. Chronik“, glasilo parlamentovega predsednika Fuchsa, piše, da bi odprava jezikovnih naredb v sedanjih razburkanih časih prav nič ne pomagala, kajti jezikovnega zakona bi sedaj več ne sprejeli Čehi, nego bi nastala potem na Češkem in Moravskem brezprimerna zmešnjava. Napaka se je storila

LISTEK.

Slovensko gledališče.

(„Aida“. — Velika opera v štirih dejanjih, spisal Ghislanzoni, poslovenila Janko Leban in Aleksij Nikolajev. Glasbo složil Giuseppe Verdi.)

Maestro Giuseppe Verdi je ustvaril „Aido“, velikanško delo mogočnega značaja, čudovitega kolorita in čistega, vzvišenega sloga, kar vse je naj-sijajnejši znak do popolne zrelosti razvitega njegovega genija.

„Aida“ ima svojo zgodovino. Verdi jo je spisal po naročilu egiptovskega kediya ter je dobil za partituro 80.000 frankov čistega denarja. Snov za libreto je dal znameniti francoski egiptolog Mariette-Bey, francoski libreto je spisal ob strani Verdija samega C. du Locle, v laške verze pa ga je preložil Ghislanzoni. Toda kakor malone pri vseh svojih operah je tudi ob tem libreto pridno delal Verdi sam, ter je zlasti tragiški, dramatiški konec „Aide“, ki ga je tako čudovito krasno uglasbil, povsem njegovo delo. Opero bi morali prvokrat peti l. 1870. v novem gledališču v Kairi. Kostume in dekoracije so pa izdelovali v Parizu. A ker se je razvnela ravno takrat francosko-nemška

vojaka in ker je bil Pariz oblegan, so ostali kostumi in dekoracije za njegovimi zidovi, in „Aido“ so uprizorili šele dne 24. decembra 1871. l. Potem so jo peli v Milanu, v Neapolju, v Parizu . . . in hipoma je zaslovela po vsem muzikaličnem svetu, in menda ni večjega gledališča, kjer bi že ne uprizorili te najpopolnejše, najkrasnejše opere starega mojstra Verdija.

In včeraj so zveneli mogočni, navdušujoči akordi, so odmevale prekrasne, otožne, pretresujoče melodije te poetiško-divne muzikališke drame po prostorih slovenskega gledališča!

Opero otvori kratka predigra, ki nas z visokimi glasovi prvih vijolin začara v deželo Faraonov ob svetem Nilu. Po uvodni sceni zapoje Radames romanco, ki je polna globokega čustva in vročega hrepenenja. V nastopnem duetu Radamesa in kraljeve hčere Amneride nam slika Verdijeva glasba skrivno, strastno ljubezen ter strašno ljubosumnost, ki zagori v naslednjem tercetu ob prihodu Aidinem v Amneridinem srcu. V sceni in ensemblu, ki se razvije iz terceta ob prihodu kraljevem in njegovega spremstva, se oglase živahni bojni glasovi, ki jih zapoje svečeniki in vojaki. Z otožno pesmijo Aidino, ki se glasi kot obupni zdihi nesrečnega

srca, kot goreča molitev potrte duše, se konča prvi del prvega dejanja. V originalne popevke in molitve svečenic in svečnikov v drugem delu prvega dejanja je položil Verdi čar in tajnost, svetost in veličast temnega egiptovskega templja, ki objema s hladnimi sencami ogromnih stebrov svojim bogovom in običajem verno ljudstvo.

Kot uvod k drugemu dejanju zapoje harfa, v katere akorde se oglasi živahna pesem suženj in kraljčine Amneride. V krasnem naslednjem duetu nam slika godba boj in čustvovanje dveh src: strastnega, po ljubezni hrepenečega Amneridinega in obupnega, nesrečnega Aidinega. Vmes odmevajo polni akordi rogov in bojnih pesmij. Finale, ki obsega ves drugi del drugega dejanja, je velikanška, močstersko pisana, pretresujoča pesem slave in veselja nad zmago in zmagovalci, pesem obupa in toge vjetnikov, pesem vdane prošnje za zlato prostost, pesem strastnega hrepenenja po svobodi in osveti.

Tretje dejanje otvori zbor svečnikov in svečenic v templju Isidinem ob Nilu. Ko potihnejo glasovi v svetišču, zapoje Aida prekrasno romanco, ki jo preveva otožni, k srcu segajoči duh. Čudovito lep je naslednji duet Aide in njenega očeta Amnasa: „Zopet videla boš dišeče gozde . . .“, ki se

takrat, ko se je izjalovilo poslovanje jezikovnega odseka.

Cesaričin zakon. V ogerskem parlamentu je bil sprejet brez vsake debate jednoglasno zakon o inartikuliranju spomina na cesarico in kraljico Elizabeto. Seja je imela svečanostno lice. Poročevalec justičnega odseka, Emerik Szivak je priporočal zakon s sledečimi besedami: Največji zločin na svetu je ustavil srce, ki nam je bilo najbližje. Da se ohrani spomin pokojne kraljice do najskrajnejših časov mej našimi potomci, se ovekoveči v knjigo zakonov, ki je hkratu knjiga naše zgodovine. V tisočletni naši zgodovini nimamo nobenega izgleda, da bi se spomin kake kraljice proslavil na tak način. Kraljica pa nas je tudi ljubila, učila se je našega jezika, poslušala je aspiracije našega svobodoljubnega naroda ter se je bojevala z nami ter imela naše bolesti za svoje. Bila je zaščitnica naše dežele, zagovornica našega naroda; imela je zaupanje v našo bodočnost, bila je delavna sotrudnica na sedaj povsem dovršeni harmoniji mej narodom in kraljem. Njen spomin ne bo živel dalje samo v naši knjigi zakonov, nego tudi v naših srcih vse veke. Ob enem pa prosimo večno previdnost milosti za sivega našega kralja. Nauk, ki se nam je rodil iz te žalostne, pa je, da mora ogerski narod težiti za popolnim soglasjem s krono. — Govor poročevalca je sprejela zbornica z živahnimi klici in s ploskanjem.

Ultimatum radi Krete se še ni, nego se šele bo izročil Porti. A kaj se zgodi, če odgovori sultan na zahtevo, naj odstrani vse turške vojake in uradnike, s svojim stereotipnim: „Ne morem?“ Še nedavno smo izrekli sum, da je grožnja ultimata le vodena strela, katere se sultan kar nič ne boji. In danes čitamo v „Kölner Ztg.“ poročilo, ki je došlo iz Peterburga, da bi Rusija nikakor ne rabila sile proti Turčiji. Istotako bi se tudi Francija ne spuščala radi Krete v kak boj s Turki. Anglija in Italija pa tam tudi ne moreta in ne smeta ničesar. Neumljivo je torej, čemu se hočejo omenjene štiri velevalsti sploh blamirati s svojim vodenim ultimatom, katerega ne smatrajo niti same resnim! Radi Krete se je evropski koncert že tolikrat osmešil, da se ga niti pirava Turčija več ne boji. Predsednik krečanskega izvrševalnega komiteja, Sfanaki, je izdal na vse krečanske prebivalce na Kreti proklamacijo, s katero jih resno pozivlja, naj bodo mirni, da tako pomorejo vlasti doseči mir in red. Rusija nikakor ne odneha s kandidaturom princa Jurija, Turčija pa se ga takisto brani na vse načine.

Kraljica Lujza danska je umrla v visoki starosti 81 let včeraj zjutraj v gradu Amalienborg pri Kodanju. Ob njeni smrtni postelji so stali danski kralj Kristijan IX., hči carica vdova, sin kralj grški in kraljica grška, prestolonaslednik in prestolonaslednica danska, hči princesinja waleška, prestolonaslednik grški in še mnogo drugih mlajših princev in princesinj. Ker je bila pokojna kraljica sorodna s skoro vsemi evropskimi vladarji, je igrala v politiki svojega naroda čisto nemalo vloge. Vedno je bila dobrotljiva do ubogih ter je zlasti pospeševala literaturo. V svojem občevarju je bila pokojnica vedno skromna, dasi je nosila častno ime

„tašča Evrope“. Izmej šestih hčerak nosijo skoro vse krone ali pa jih bodo nosile.

Položaj na Kitajskem. Valed odstopa (?) kitajskega cesarja se je stremljenje Angležev, da se osnuje defenzivna zveza s Japonsko, izjalovilo in ruski upliv je potisnil Angleže daleč nazaj. Napetost v vzhodni Aziji raste in s demonstracijo angleških ladij pred Bakom se nasprotja poostrujejo. Čudno pa je, da se glasovi o umoru cesarja vedno bolj širijo. Višji evnuh je dejal, da je cesar hudo bolan, ter da more celo umreti. Take evnuške vesti so jako sumljive!

Dnevne vesti.

V Ljubljani, 30. septembra.

— („Slovanska krščansko-narodna zveza“.) Vse ostane pri starem. „Slovanska krščansko-narodna zveza“ je po večdnevih posvetovanjih prišla do spoznanja, da bi storila veliko politično neumnost, ako bi se udala zgolj strankarski zahtevi hranijskih klerikalcev in izstopila iz večine. „Zveza“ je dotični predlog včeraj odklonila. Na Krekov predlog, naj izstopi „Zveza“ iz večine in naj gre v opozicijo, sta razven kranjskih klerikalcev glasovala samo dva dalmatinska pravaša, torej vsega skupaj samo osem poslancev, dočim ima „Zveza“ 35 členov. Sprejet je bil predlog dra. La-ginje, naj ostane „Zveza“ v desnici in naj vlado sodi po njenih dejanjih. Klerikalna stranka je torej ućakala prav izdatno blamažo, katero je tudi v polni meri zaslužila, ker je začela svojo akcijo zgolj in jedino iz strankarskih razlogov, zgolj in jedino iz jeze, da je bil povabljen na posvetovanje z grofom Thunom dr. Ferjančič in ne Povše. Sklep „Zveze“, da ostane še nadalje v desnici, pozdravljamo z zadoščenjem in smo prepričani, da ne ostane brez sadu; klerikalnim državoikom pa želimo, naj bi jim bila njihova najnovejša blamaža v pouk in svarilo.

— (Repertoir slovenskega gledališča.) Jutri, v soboto, se bode opera „Aida“, ki je doslej včeraj vsestranski, uprav senzacionalen uspeh, ponovila.

— (Deželno in gospejino pomočno društvo Rudečega križa za Kranjsko) usojata se uljudno vabiti k svečani zadušni maši, ki se bo brala v soboto dne 1. oktobra t. l. ob 10 uri dopoldne v stolni cerkvi v Ljubljani za Njeno pokojno Velikanstvo cesarico in kraljico Elizabeto. Najvišjo pokroviteljico avstrijske družbe Rudečega križa.

— (Razstava dobričkov ljubljanske efektne loterije.) Vled prijaznosti gospoda Vaso Petričiča razstavljeni bodo od jutri naprej najdragocenejši dobrički ljubljanske efektne loterije v izložbah omenjene tvrde na Mestnem trgu št. 21. Okusna in umetniška izpeljava vseh predmetov, posebno prvega glavnega dobrička sestojčega iz velicega briljantnega lišpa v vrednosti 50.000 kron, bo gotovo ugajala vsemu občinstvu, ter privabila veliko število obudovalcev k omenjenim izložbam. Zrebanje ljubljanske efektne loterije vršilo se bode nepretrkljivo dne 4. oktobra t. l. Srečke po kroni dobé se pri vseh preprodajalcih, kakor tudi v razstavnem lokalu.

— (Razstava Germovih slik v Rudolfinu) je bila danes zatvorjena. O razstavi sami, o uspehu in drugih poučnih zanimivostih bomo najbrže poročali še obširneje. Danes pripominjamo samo to,

da ni bila prodana niti jedna razstavljena slika. Vse bodo sopet romale v Prago nazaj, gosp. Germ si bode sopet lahko razobesil po praznih stenah svojega prav bohemsko urejenega atelijera in se tolažil: Er zählt die Häupter itd. Vzrok, da se ni prodalo prav ničesar, je seveda absolutno pomanjkanje vsakega zmišla za umetnost pri imovitejših ljudeh, nekoliko je pa tudi utegnila škodovati govorica, da so slike silno drage. Dementovali bi bili sicer to že prej, toda stoprav včeraj nam je nekdo pripovedoval o tem, češ, da je ni v vseh razstavi slike izpod 250 gld. Ko bi se bili ljudje le nekoliko potrudili k g. Schwentnerju! Tam bi bili izvedeli, da se dobé slike od 25 gld. dalje. In če Nikičeve fabrikate potičeni ali pa še dražje kupujejo in si s tem krasé svoje salone, žrtvovali bi morda i za kako Germovo sliko vsaj toliko! Oporarjamo torej še jedenkrat, da g. Schwentner podaje prav radovoljno pojasnila o ceni in kupnih pogojih, kdor bi se pa hotel direktno obrniti na g. Germa radi kupa kake slike ali s kakim naročilom, da ima isti svoj atelijer v Pragi, Vodičkove ulice 38.

— (Vpisovanje v dijaški moški zbor „Glasbene Matice“) se bo vršilo v torek, 4. oktobra, zvečer od pol 8. do pol 9. ure.

— (Poročil) se je okr. zdravnik v Bob. Bistrici g. dr. Alojzij Vacek s gosp. Marijo Sejkovo iz Prage. Čestitamo!

— (Dolenjske železnice.) Blizu Trebnjega mej postajama Trebnje in Mirna se ustanovi pri stražnici št. 13 postajališče.

— (Iz Ribnice) se nam piše: V nedeljo 25. t. m. popoldne povabil je notar g. Gruntar posestnike in obrtnike iz Ribnice in iz obširne okolice v prostorni salon gostilne g. A. Arkote. V poldrugo uro trajajočem govoru je g. notar pojasnil navzočnim vsebino dedinskega prava, posebno določbe o poslednji volji, o postavnem nasledstvu in o dolžnem deležu. Potem je govoril g. notar o napravi sadnega vrta in o ustanovitvi mlečarske zadruga za celo ribniško dolino, broječo 700 prebivalcev. G. notar je obljubil, da priredi še večkrat jednake shode v Ribnici, v Dolenji vasi, v Sodražici in v Loškem potoku. G. Bole se je zahvalil g. notarju za njegov trud, čemur so številni poslušalci živahno pritrdili.

— (Narodna čitalnica v Novem mestu) priredi dne 1. oktobra t. l. ob 8. uri zvečer besedo, katere čisti dohodek je namenjen deloma dijaški kuhinji v Novem mestu, deloma podpornima društvoma za slov. visokošolce na Dunaju in v Gradcu. Vzpored: 1. a) K. Hoffmeister: „O takrat...“ b) A. Nedved: „Darilo“; samospeva za bariton. 2. a) L. pl. Beethoven: Romanca za vijolino in harmonijo. b) C. Čui: Kavatina za vijolino in klavir. 3. R. Wagner: Uvod k tretjemu aktu in zbor svatov iz opere „Lohengrin“ za salonski orkester. 4. „Na kosilu bom pri svoji materi“. Igra v jednem dejanji. Poslovenil V. Mandelc. 5. „Svojeglavneži“. Vesela igra v jednem dejanji. Poslovenil I. Globočnik. Po vzporedu prosta zabava. Cena sedežu 60, stojišču 30, dijaškemu biljetu 20 kr. Preplačila se hvaležno sprejemajo. Sedeži se prodajajo 30. septembra in 1. oktobra od 10.—12. ure v predstobi čitalnične bralnice in zvečer pri blagajnici.

— (Kamniško županstvo) nas prosi, naj bi k dopisu iz Kamnika z dne 19. septembra o ondotnem vodovodu dodali sledeče pojasnilo: Župan Bergant je preje, nego je prišel dopis na dan, osebno prosil pri deželnem odboru, naj odpošlje inženirja-strokovnjaka, da na licu mesta stvar pregleda ter predlaga, kaj da je ukreniti, da se tem neprilikam, katere se ponavljajo vsako leto, v okom pride. V 14 dneh, odkar je prejel vodotok, se več storiti ni moglo. Na opazko „Škoda za lepe tisočake, ki smo jih plačali za tako ponesrečen vodovod“, je pojasniti, da tistih „mi“, kateri so tiso-

odlikuje po gorkem čustvu in po presrečni nežnosti, ki pa preide v strastne, jezne vzklike razjarjenega očeta ter se prelije končno v mehko njegovo prošnjo in vdanost hčerino. Z najglobljim čustvom je pisan duet Aide in Radamesa, ki obsega prvi del tretjega finala. V njem je izražena vsa globoka ljubezen Aidina, ki jo sili, da prosi Radamesa, naj zbeži z njo.

Takisto poln čustva, obupa, ljubezni in odločnosti je pričetek četrtega dejanja — duet Amneride in Radamesa. Temno, pretresujoče se glase resni zbori trdih sodnikov, ki obsodijo Radamesa na smrt. Prvi del četrtega dejanja konča pesem Amneridina, pesem blazne obupnosti in neznosne boli, pesem, s katero preklinja Amneris sodnike, ki so ji z obsojbo vzeli ljubimca. Najlepša izmej nebrojne množice lepot, ki jih ima ta opera, je zadnji finale. Verdi ga je pisal z vso globoko dušo! V duet Aide in Radamesa je dahnul nje veliki duh ljubezen in strah, bol in srečo, obup in hrepenenje — vse tisto, kar poraja čustev človeška duša, če gleda pri polni zavesti pred seboj nasilno, grozno smrt. Kako glasno kipi iz teh rahlih, živih glasov hrepenenje po onih sončnih višavah, ki se jim odpirajo večna vrata, kjer preneha vse slo! Kakor dih mrzle, do-

brotne smrti izzvene zadoji glasovi — in zagri njalo pade!

Nekaj obupnega, otožnega je položil Verdi v to genijalno svoje delo. Tudi takrat, ko se glasé prvi spevi zmagoslavja in radosti, nas pretresa nekaj kot temna slutnja, da pričakujemo s strahom tragiški konec. Verdijeva godba je najlepša, najpopolnejša razlagovalka te pretresujoče drame in ustvarja na poslušalca najgloblje vtiske. Ne uklepa nas temnanj blesk „Aide“, nje notranja vrednost nam obvlada duha, srce in misli. A preslabe so naše moči, da bi si mogli dostojno oceniti to veliko delo. Njena popolnost, krasota in bogastvo bomo bolj umeli šele potem, ko bomo večkrat čuli „Aido“ na slov. odru.

„Aido“ so včeraj dostojno, naravnost — kolikor največ dopuščajo naše razmere — krasno uprizorili, za kar sodi režis. g. Nolliju ter g. Fedicz-kowskemu, ki je požrtovalno nadzoroval izdelavo kostumov, najlepše priznanje. Dekoracija je bila okusna in primerna, kostumi so bili bogati in krasni, če izvzamemo kostume suhljatih, naivnih vojačkov, ki niso imeli kar nič vojaškega vedenja in dostojanstva, ki morajo torej v bodoče svojo statistično nalogo vse drugače izvesti, da ne bo čuti mej občinstvom nepotrebnega smeha.

Da pa je „Aida“ tako izborna uspela, moramo priznati zahvaliti izvrstnega kapelnika gosp. H. Beniška, katerega železna vztrajnost in neumorni trud sta spravila to veletežavno opero po malobrojnih skušnjah na oder. Naši vrli solisti so včeraj zastavili vse moči, da izvedó dostojno težavne naloge. Naslovno partijo je pela gđ. Mařenka Stropnická, naša novoangaževana primadona, ki se je z včerajšnjim nastopom predstavila gledališkemu občinstvu. Pela je naporno in jako obsežno partijo res dobro ter je žela za izrazovito petje precej v prvem dejanju poseben aplavz. Njen glas je prikujen, dasi nežen ter zveni zlasti v višini milo. Njena igra je umerjena. Vendar se nam je zdela sinoči slabo disponovana, zato si končno sodbo v njenih zmožnostih še pridržujemo. Vročen ji je bil v dar lep šopek. Prvikrat smo čuli včeraj tudi novoangaževano altistko, gđ. Wando Radkiewicz, ki je pela Amnerido s temperamentom in z iskrenim čustvom. Strast, ljubezen in obup je izborna izražala v petju, mimiki in igri. Njen alt je jako obsežen, poln in svež ter ima zlasti v nižini veliko moč in prijetno barvo. Gđ. Radkiewicz je poleg tega tudi prikupnega stasa ter se lepo poda na odru. Še posebej moramo pohvaliti nje krasne toalete. Obe gospodičini sta

ake plačali občina ne pozna, ker ima občina za ugradbo vodovoda še vedno 19.000 gld. dolga. Ob času volitve pa, kolikor znano, ni niti jedna ne druga stranka delala kakih obljub zaradi vodovoda.

— (Klasična slovenščina.) N. 18.775. Razglas. Kontrolni zbor za brambovce bo letos, in sicer: Ta 8. oktobra ob 9. uri dopoldne v Velk. Laščah. Ta 9. okt. ob 9. uri v Ribnici in ta 10. okt. ob 9. uri dopoldne v Kočevju. H kontrolnim zboru so primorani vsi brambovci priditi, — oprosteni so samo tisti, ki so letos pri orožni vaji bili ali pa na dopust prišli. Tisti brambovci kateri niso prišli k kontrolnim zboru morajo dne 20. Novembra 1898. ob 8. uri dopoldne v Ljubljano v brambovska karnata priditi. Kateri k kontrolnim zboru ne pride, bode v Ljubljano klican in oestro kaznovan. C. kr. okrajno glavarstvo v Kočevju dne 12. sept. 898. c. kr. okrajni glavar Thomann.

— (Učiteljsko društvo za sežanski okraj) imelo bode, slaveč cesarjevo 50letnico v Sežani, dne 6. oktobra zborovanje. Dnevni red: 1. Sv. maša ob 10. uri v župni cerkvi. 2. Predsednikovo poročilo. 3. Slavnostni govor. 4. Čitanje in odobrenje zapisnika zadnjega zborovanja. 5. Razvoj šolstva za vlade cesarja Frana Jožefa I. 6. Volitev sedmega odbornika. 7. Predlogi. — Skupen obed ob 1. uri popoldne.

— (Nekaj o celovski pošti.) Pišejo nam iz Celovca: Pretečeno nedeljo oddan je bil pri tukajšnji pošti zavoj namenjen v hrvatski Zagreb. Naslov je bil slovenski. Opošiljatelj pa je dodal tudi poleg „Zagreba“ nemško ime „Agram“. Poštni uradnik, ki je imel ekspedirati ta dan, je zarentačil nad osebo, ki se predzne prinesiti pošto sprejemnico, pisano v slovenskem jeziku, ter je svojevoljno prečrtal vse slovenske besede in jih z velikimi črkami nadomestil z nemškimi, češ, to je vendar preveč, da se hoče v samonemškem mestu Celovcu kaj takega oddajati. — To je goli faktum, in ni prvi, a tudi ne zadnji slučaj, takega postopanja pri naši pošti. Bog zna, koliko se je že pri nas odposlalo slovenski pisanih spemnic, in se jih bo še v bodoče, toda takemu svojevoljnemu postopanju se mora napraviti konec, naj velja, kar hoče. Za danes zadostuje naj to!

— (V Nabrežini) nadaljujejo z aretovanjem odraslih in nedoraslih. Vojaštvo je odšlo, zato pa je vlada znatno pomnožila število orožnikov, kateri čuvajo v romanskem kamnolomu delujoče Lahe, dasi tem nihče nič neče.

— (Poštnim in brzojavnim ravnateljem v Trstu) je namesto v Gradec premeščenega gosp. Pokornega imenovan višji poštni svetnik v Gradcu, dr. Felicetti, o katerem pravijo, da je sposoben in pravičen uradnik.

— (Tržaški anarhisti.) Tržaška policija je v zadnjih tednih ujela več laških anarhistov. Te dni je aretovala trgovskega pomočnika Franca Widmarja, kateri je služboval pri firmi Brüll, nekaj dni pozneje pa njegovega tovariša Karla Pressana in gostilničarja Moseta, tako da je zdaj v zaporu že lepa zbirka anarhistov. Čudno, da tržaška policija do meseca septembra ni nič vedela, da žive v Trstu tudi laški anarhisti.

* (Spominek cesarice Elizabete na Dunaju.) Dunajčani postavijo umorjeni cesarici spominek, za kateri se je nabralo že 300.000 gld. Pivovarnar Dreher je poklonil 10.000 gld.

* (Patrijotične poljube) je dajala v St. Louisu ameriškim vojakom, ko so šli v boj proti Španiji, lepa in vleugledna gospa Rainnater. V družbi svojega moža se je pripeljala pred kompanijo, ki je bila odpravljena za odhod. Vojakov je bilo okoli 100. Veakega posebej je poljubila lepa Amerikanka ter jih pozivljala, naj se vrnejo zopet kot zmagovalci.

poli — kar je treba posebe poudariti — svoji ulogi v lepi slovenščini.

Drugo osobje poznamo že iz prejšnjih gledaliških sezón, a vsi so se izkazali včeraj tako, da jih moramo prav odkritosrčno pohvaliti. Gosp. Rašković je bil sinoči posebno pri glasu ter je pel Radamesa z njemu lastnim ognjem. Zlasti nam je ugajal v prvem in zadnjem aktu, ko je pel v ječi s koprnečim glasom ter nas je osvedočil, da je študiral to partijo, ki zahteva mnogo truda in moči, v vemo ter da se je povsem ugloobil v lepoto Verdijeve glasbe. Gosp. Noll — ta stebler slovenske opere — je bil, kot vedno, mož na svojem mestu. V strasti in želji po osveti in svobodi razplamenjena etijopskega kralja Amonasra je pogodil v petju, igri in maski mojsterski. G. Fediczkowski — priznani izvrsten pevec — je izborni izvel partijo višjega duhovnika Ramphisa ter nam je še posebej ugajal zaradi dostojanstvene, premišljene igre. Tudi g. Kronovič nas je zadovoljil kot kralj egiptovski. Manjši ulogi sta pela prav povoljno gosp. Rus in gđ. Slavénova.

Operni zbor, ki je žel prejšnja leta toliko priznanja, je izvršil tudi včeraj svojo nemalo nalogo prav dobro. Našteli smo v zboru deset gospodov in

* (Papirnata hiša.) V Žarinovki, v Ruski Podoliji, so nedavno postavili prvo papirnato hišo. Narejena je bila v New Yorku ter ima 16 sob, veljela je 80.000 rubljev. Ameriški inženir, kateri je v Žarinovki to hišo postavil, trdi, da je celo trpežnejša od železne. Tudi pohištvo je papirnato.

Telefonična in brzojavna poročila.

Dunaj 30. septembra. Že na vse zgodaj začeli so se shajati poslanci v parlamentu, kjer so imeli malone vsi klubi svoje seje. Ob 11. uri dopoldne je imela parlamentarna komisija desnice sejo, da se odloči glede Schwegelijevih zahtev, naj se še pred nagodbenimi predlogi razpravlja o predlogu nemškoliberalnih veleposestnikov, ki so s svojim predlogom zahtevali, naj vlada pojasni, kaj je z ogersko vlado dogovorila za slučaj, da se nagodba v Cislitvanski ne reši parlamentarnim potom in naj se nagodbenim predlogom zagotovi prioriteta pred drugimi. Parlamentarna komisija je sklenila, naj se pripusti razprava Schwegelijevga predloga, ker se glede prioritete strinja s stališčem desnice, ne da bi se s tem ustvaril precedens. Fuchs in Jaworski sta o tem obvestila levico, ki je pritrdila rečenemu sklepu.

Dunaj 30. septembra. Današnja seja poslanske zbornice se je začela radi pogajanj glede Schwegelijevga predloga šele ob 1/4 na 1. uro. Schönerer je nujno predlagal, naj se uveljavi nemški državni jezik in naj se sklene temu primeren jezikovni zakon, kateri bi se mogel premeniti samo z dvetretjinsko večino. Dalje je Schönerer vprašal predsednika Fuchsa, če je res rekel uredniku lista „Wage“, da bi nemški poslanci radi opustili obstrukcijo, ako bi jim tega Schönerer ne branil. Fuchs je na to rekel, da na taka vprašanja ne odgovarja in je odredil volitev v kvotne deputacije. Schönerer je predlagal, naj se glasuje imenoma o tem, da li je pri volitvi glasovati imenovana ali ne. Predlog je bil odklonjen, kakor tudi drugi predlog, naj se glasuje imenoma. Na to je ministerski predsednik grof Thun vstal in apeliral na zbornico, naj opusti vse, kar stranke loči in razdvaja, da se tako omogoči, kar želi tudi vlada, namreč parlamentarna rešitev nagodbe. (Schönerer, Iro, Türk in Hofer kriče neprestano.) Dobro znamenje je, da se je levica odločila, opustiti obstrukcijo napram nagodbi (Schönerer in drugovi se rogajo levici.) Večina je slej kakor prej pripravljena na stvarno delo, zdaj se je za to izrekla tudi levica. (Schönerer levici: „Lepo spričevalo ste dobili!“) V zvezi z desnico hoče vlada (silen hrup mej Schönererjanci) delati na vseh poljih. — Po tem apelu na zbornico je dal predsednik besedo baronu Schweglju, da utemeljuje svoj predlog. Wolf, stoječ sredi dvorane, zakliče: „Kje pa so levičarski kronjuristi? Prosim za besedo!“ Fuchs: „Zdaj Vam je ne dam.“ Wolf: „Prosim za besedo. Nekaj hočem predlagati.“ Fuchs: „Zdaj Vam je ne dam.“ Wolf: Vikrsite opravilnik. Vi ste prelomili

devet gospodičin, a bilo bi dobro, da se zbor vsaj za tako velike opere pomnoži. Gospodične koristnje pa prosimo, naj se v bodoče v zadnjem dejanju ob altarju egiptovskega boga ne smejo tako dobrovoljno, ko vendar umirata v ječi pod njimi nesrečna Aida in Radames. Tega vendar ne zahteva tako tragičen moment!

Vojaški orkester je izvršil še dosti dobro svojo nelahko nalogo, ako se pomisli, da se je težavno delo uprizorilo s samo dvema skupnima skušnjama z orkestrom.

Skratka: Včerajšnja predstava „Aide“ je vsestransko vrlo dobro uspela, kar je na čast slovenskemu gledališču. Občinstvo, ki je zasedlo gledališče do zadnjega prostora, da so celo morali v parterju postaviti stole, je bilo s sinočno predstavo „Aide“ jako zadovoljno ter je temu svojemu zadovoljstvu dajalo duška z glasnim, dolgotrajnim, vedno se ponavljajočim ploskanjem. Prepričani smo, da bo gledališče zopet polno, ko nam drugič uprizoré „Aido“, da se bomo tako spet lahko naslajali ob tem prekrasnem delu Verdijevega ter s tem tudi dali javno priznanje plemenitemu stremljenju slovenskega gledališča! —a—1.

svojo prisego. Schönerer: Vilakaj fevdalnih aristokratov. Sram Vas bodi! Wolf: Izrekam Vam svoje najgloblje zaničevanje. (Veselost na desni.) Schönerer: Trikrat slava parlamentarni korupciji. Tako prodajajo nemški narod! Iro Funketu: Vi postanete še namestnik na Češkem. Schönerer levici: To so nemški Staročehi. Nekdaj sem bil sam, pa sem Vas vse ugnal. Iro: Baxa je zdaj tudi še sam, pa jih bo tudi ugnal. Schönerer: Slava nemško slovaški korupciji. V tem, ko so Schönererjanci tako razsajali, je Schwegel utemeljeval svoj govor. Ko je končal, je vstal ministerski predsednik grof Thun in je izjavil, da parlament, ki neče delati, tudi nima pravice vpraševati, kaj se zgodi, kadar se pokaže, da ne izpolni svoje dolžnosti. Za Thunom sta govorila še Prade in Daszynski, potem se je seja zaključila. Prihodnja seja bo v ponedeljek ali v torek.

Dunaj 30. septembra. „Slovanska krišč.-narodna zveza“ je imela danes zjutraj ob 10. uri sejo, da se posvetuje kako stališče naj zavzame napram Schweglovemu predlogu. Irekla se je v istem smislu, kakor parlamentarna komisija desnice. V tej seji je bil prečitan dopis kluba konservativnih veleposestnikov, kateri je naznanil, da hoče slej kakor prej „zvezo“ in njena prizadevanja krepko podpirati.

Dunaj 30. septembra. „Neues Wiener Tagblatt“, glasilo nemškoliberalnih veleposestnikov, naznanja, da je trgovski minister dr. Bärnreither odstopil zaradi tega, ker so mej nemškimi strankami nastala nasprotstva in zaradi splošnega položaja.

Pariz 30. septembra. Listi trde, da so v ministerstvu nastala zopet nasprotstva in sicer radi tega, ker je vojni minister na svojo roko odredil novo sodno preganjanje Picquarta, ne da bi bil prej obvestil ministerskega prednika Brissona.

Kandija 30. septembra. Turški zapovednik je naznanil admiralom, da je pripravljen, se z vso turško vojsko umakniti iz mesta.

London 30. septembra. Zastopniki Angleske, Francije, Rusije in Italije so včeraj izročili turški vladi ultimatum glede Krete.

Narodno-gospodarske stvari.

Jubilejska dobrodelna zaloga slovenskih in istrsko-hrvatskih posojilnic.

(Ustanovljena v spomin 50letnega vladanja cesarja Frana Jožefa I.) [Prošnja.]

Prvi splošni zbor slovenskih in istrsko-hrvatskih posojilničarjev v Ljubljani, dne 31. julija in 1. avgusta t. l. je sklenil, da tudi slovensko in istrsko-hrvatsko posojilništvo praznuje 50letnico vladanja našega cesarja, in sicer na sledeči način: a) Ustanovi se v ta spomin dobrodelna zaloga, h kateri naj doprinašajo slovenske in istrsko-hrvatske posojilnice in hranilnice po svoji moči. Ta zaloga se porabi v korist slovenskega in istrsko-hrvatskega posojilništva, osobito posojilniške literature. Da se to izpelje, pooblasti se „Zveza slovenskih posojilnic“ v Celji, ki sprejema v to svrhu dole nove, jih priobčuje in potrjuje v javnih listih slovenskih ter nalaga pri „Centralni posojilnici slovenski“ v Krškem. b) Slovenske in istrsko-hrvatske posojilnice doprinašajo dobrodelnemu društvu „Naša straža“ 2/10 vsakoletnega svojega čistega dobička. Ker je prvi splošni zbor naših posojilnic poveril podpisano načelstvo, da izpelje sklepe tega shoda, zato se je ono obrnilo na slavno „Zvezo slovenskih posojilnic“, da bi ono izvršilo prvi del sklenjene te patrijotične resolucije. S pismom z dne 10. avgusta t. l. št. 149 je omenjeno slavno društvo drage volje to nalogo prevzelo; zato prosimo vse slovenske in istrsko-hrvatske posojilnice in hranilnice, da bi darovale kakošno svoto — zlasti ob priliki sklepanja svojih računov — za jubilejno dobrodelno zalogo ter jih pošljale slavno „Zvezi slovenskih posojilnic“ v Celji. Ravno tako prosimo, da bi se naše posojilnice in hranilnice ob isti priliki spominjale kolikor le mogoče v smislu sklepa prvega splošnega shoda novega, za Slovence in za državo prekornega in dobrodelnega društva „Naša straža“. V Krškem 15. avgusta 1898. Načelstvo „Centralne posojilnice slovenske“.

— Prodaja mineralne vode v Rumuniji. C. kr. trgovsko ministerstvo poroča trgovski in obrtniški zbornici, da je kralj rumunska vlada zavkazala, da morajo biti prošnje za dovolitev prodaje inozemskih mineralnih vod v Rumuniji opremljene z analizijskim spričevalom kakega zaprisežnega rumunskega kemika, če se hoče, da se bo rumunsko notranje ministerstvo, na katero naj se prošnje naslavljajo, nanje oziralo. Staklenic za poskušnjo ni treba vpošiljati.

Melusine mazilo za lice
 odstranjuje v najkrajšem času vsakovrstne pogoje, lišaje
 in mozoljčke (spuščaje). — Popolnoma neškodljivo.
 1 lonček 35 kr.
Higien. medicinično milo
 zraven 35 kr. (387—31)
Jedina zaloga
deželna lekarna Ph. Mr. M. Leusteka
 Ljubljana, poleg mesarskega mostu.
 Telefon šte. 68.
 Stev. 5. **Deželno gledališče v Ljubljani.** Dr. pr. 867.
Nova opera.
V soboto, dne 1. oktobra 1898.

Drugi krat:
AIDA.
 Velika opera v štirih dejanjih, spisal Ghislanzoni, poslovenila
 Janko Leban in Aleksij Nikolajev. Glasbo zložil Giuseppe
 Verdi. — Režiser g. Jos. Noll. Kapelnik g. Hil. Benisek.
 Blagajnica se odpre ob 7. uri. Začetek ob 7¹⁵/₈ uri. Konec
 ob 10. uri.
 Pri predstavi sodeluje orkester c. in kr. pešpolka št. 27.
 V torek, dne 4. oktobra, „Aida“, velika opera v štirih
 dejanjih.

Umrli so v Ljubljani:
 Dne 27. septembra: Franc Kosirnik, kurilčev sin,
 4 mes. Tržaška cesta št. 28, krvna oteklina.
 Dne 28. septembra: Ivana Janežič, delavčeva žena,
 48 let, Reber št. 4, jetika.
 Dne 29. septembra: Jera Zanoškar, branječeva hči,
 1¹/₂ leta, Tržaška cesta št. 56, vnetje možganske mrene.

Meteorološko poročilo.
 Višina nad morjem 306,2 m.

Sept.	Čas opa- zovanja	Stanje baro- metra v mm.	Tempe- ratura v °C	Vetrovi	Nebo	Padavina v mm v 24 urah
29.	9. zvečer	732,7	13,2	sl. sever	dež	
30.	7. zjutraj	730,5	12,4	sl. jvsh.	dež	27,9
	2. popol.	729,7	14,0	sl. jvsh.	oblačno	

Srednja večerajšnja temperatura 13,6°, sa 0,6° nad
 normalom.

Dunajska borza
 dne 30. septembra 1898

Skupni državni dolg v notah	100	gld.	75	kr.
Skupni državni dolg v srebru	100		65	
Avstrijska zlata renta	120		85	
Avstrijska kronska renta 4%	101		—	
Ogerska zlata renta 4%	119		80	
Ogerska kronska renta 4%	98		15	
Avstro-ogerske bančne delnice	903		75	
Kreditne delnice	350		75	
London vista	120		15	
Nemški drž. bankovci za 100 mark	58		85	
90 mark	11		77	
90 frankov	9		53 ¹ / ₂	
Italijanski bankovci	44		15	
C. kr. cekini	5		68	

Zahvala.
 Vsem onim, ki so mi izkazali ob žalostni pri-
 liki prerane smrti mojega poslednjega brata, gosp.
Alojzija Triller-ja
 na ta ali oni način svoje sočutje, izrekam tem
 potom v lastnem in v imenu zapuščenih sirot naj-
 iskrenejšo zahvalo.
 V Škofji Loki, dne 29. septembra 1898.
Dr. Karl Triller
 (1526) odvetnik v Tolminu.

Zahvala.
 Za mnoge izraze srčnega sožalja ob smrti na-
 šega nepozabnega brata, gosp. da
Nandeta Kummer-ja
 kakor tudi za podarjenje lepih vencev in za mnogo-
 brojno udeležbo pogreba predragega pokojnika, iz-
 reka vsem sorodnikom, dragim prijateljem in z an-
 cem najtoplejšo zahvalo.
 (1529) **rodbina Kummer.**
 V Kranju, dne 29. septembra 1898.

Oklic. (1529—1)
 Zaradi vršech se poprav Štepanjskega
 mostu bode promet za vozove od dne
 3. do 17. oktobra 1898 zaprt.
 Magistrat deželnega stolnega mesta Ljubljane
 dne 28. septembra 1898.

Izdajatelj in odgovorni urednik: Josip Noll.

Komptoirist
 (volonter)
 vzprejme se v lesno trgovino. Zahteva se znanje
 slovenskega in nemškega jezika. (1518—3)
 Naslov pove upravnistvo „Slov. Naroda“.
 Podpisano upraviteljstvo posestva Hyacintjevo
 in Pretkovec išče za Ljubljano in okolice
 primerne

zastopnika
 za prodajo svoje doma žgane slivovke.
 Upraviteljstvo posestva Hyacintjevo in Pretkovec.

Agenti
 kakor tudi
privatne osebe
 ki imajo znanstva, se takoj vzprejmejo za prevzete naročil
 na patentovane predmete. Visoka provizija ali stalno pla-
 čilo se garantuje. — Ponudbe vzprejema F. Hamáček,
 Praga 1134-II. (1494—2)

Ces. kr. avstrijske državne železnice.
Izvod iz voznega reda
 veljaven od dne 1. junija 1898. leta.

Odhod iz Ljubljane jut. kol. Praga čez Trbiš.
 Ob 12. uri 5 m. po noči osebni vlak v Trbiš, Beljak Celovec,
 Franzensfeste, Ljubno; čez Selthal v Ausse, Solnograd; čez
 Klein-Reifling v Steyr, Linz, na Dunaj via Amstetten. — Ob
 7. uri 5 m. zjutraj osebni vlak v Trbiš, Pontabel, Beljak, Ce-
 lovec, Franzensfeste, Ljubno, Dunaj; čez Selthal v Solnograd;
 čez Klein-Reifling v Linz, Budejevice, Plzenj, Marijine vare,
 Heb, Francove vare, Karlove vare, Prago, Lipsko, čez Amstetten
 na Dunaj. — Ob 11. uri 50 m. dopoldne osebni vlak v
 Trbiš, Pontabel, Beljak, Celovec, Ljubno, Selthal, Dunaj;
 — Ob 4. uri 2 m. dopoldne osebni vlak v Trbiš, Beljak,
 Celovec, Ljubno; čez Selthal v Solnograd, Leus - Gastein
 Zell ob jezeru, Inomost, Bregenc, Curih, Geneve, Paris;
 čez Klein-Reifling v Steyr, Linz, Budejevice, Plzenj, Marijine
 vare, Heb, Francove vare, Karlove vare, Prago, Lipsko, Dunaj
 via Amstetten. — Ob 7. uri 15 min. zvečer osebni vlak v Lesce
 Bled. Poleg tega vsako nedeljo in praznik ob 5. uri 39 m. po-
 poludne v Lesce-Bled. — Praga v Novo mesto in v Ko-
 čevje. Mešani vlaki: Ob 6. uri 15 m. zjutraj, ob 12. uri
 55 m. popoldne, ob 6. uri 30 m. zvečer. — **Prihod v**
Ljubljano j. k. Praga iz Trbiša. Ob 5. uri 46 m.
 zjutraj osebni vlak s Dunaja via Amstetten, iz Lipskega
 Praga, Francovih varov, Karlovih varov, Heba, Marijinih
 varov, Plzenja, Budejevic, Solnograda, Linca, Steyra, Ausse.
 Ljubna, Celovca, Beljaka, Franzensfeste. — Ob 7. uri 55 min.
 zjutraj osebni vlak iz Lesce-Bleda. — Ob 11. uri 17 m.
 dopoldne osebni vlak s Dunaja via Amstetten, Karlovih
 varov, Heba, Marijinih varov Plzenja, Budejevic, Solnograda,
 Linca, Steyra, Pariza, Geneve, Curiha, Bregence, Inomosta,
 Zella ob jezeru, Leus-Gasteina, Ljubna, Celovca, Linca, Pon-
 tabla. — Ob 4. uri 57 m. popoldne osebni vlak s Dunaja
 Ljubna, Selthala, Beljaka, Celovca, Franzensfeste, Pon-
 tabla. — Ob 9. uri 6 m. zvečer osebni vlak s Dunaja, Lipska,
 Praga, Francovih varov, Karlovih varov, Heba, Marijinih varov,
 Plzenja, Budejevic, Linca, Ljubna, Beljaka, Celovca, Pontabla.
 Poleg tega vsako nedeljo in praznik ob 9. uri 55 m. vlak iz
 Lesce-Bleda. — **Praga iz Novega mesta in iz Kočevja.**
 Mešani vlaki: Ob 8. uri 19 m. zjutraj, ob 2. uri 32 m.,
 popoldne in ob 8. uri 35 m. zvečer. — **Odhod iz Ljub-**
ljane d. k. v Kamnik. Ob 1. uri 23 m. zjutraj, ob 2. uri
 5 m. popoldne, ob 6. uri 50 m. in ob 10. uri 25 min. zvečer,
 poslednji vlak samo ob nedeljah in praznikih. — **Prihod v**
Ljubljano d. k. iz Kamnika. Ob 6. uri 55 m. zju-
 traj, ob 11. uri 8 m. dopoldne, ob 6. uri 10 m. in ob
 9. uri 55 min. zvečer, poslednji vlak samo ob nedeljah in
 praznikih. (1044—72)

Kinematograf Lumière
 v steklenem salonu kazine.
 Danes in vsak dan ob 5., 6., 7.,
 8. in 9. uri zvečer.
izredne predstave.
 Nov vsposred:
 1. Kavalkada rimskih in abesinskih
 vojskav. 2. Matji zajutrek. 3. Pri-
 hod gondole v Benetkah. 4. Panorama
 Ambergu (snežno vreme: povzeto iz
 žel. vlaka. 5. Dragonski Steeple-Chaise.
 6. Dirka v zaključih (Rim). 7. Dvoboj na
 pistoli. 8. Ruski ples. (Na splošno za-
 htevanje.) 9. Italijanski karabinijerji. 10. Glumač.
 11. Zamorska kopel v Kamerunu. 12. Bitka s
 snežinkami. (Na splošno zahte-
 anje.)
 Vstopnina 20 kr., otroci in vojaki do narednika
 10 kr. (1473—5)

Stanovanje
 v Vegovi ulici št. 2, na vogalu Kon-
 gresnega trga
 obstoječe iz 4 sob, kuhinje i. t. d., se takoj odda
 ali pa s 1. novembrom t. l. Na željo odda
 se v njem tudi samo 2 sobi, kuhinjo i. t. d.
 Nalaganje se izvrš v pisarni mestnega upravitel-
 stva, Dunajska cesta št. 25, ali pa v uprav-
 ništru „Slovenskega Naroda“.
 (1488—3)
Dobro ohranjen klavir
 se za primerno ceno proda. 1501-4
 Kje? pove upravnistvo „Slovenskega Naroda“.

Pekarija
 se odda takoj v najem
 v Gorenji vasi pri Skofji Loki št. 5.
 Povpraša naj se istotam. (1532—1)

Gostilna v najem.
 Od 1. januarja 1899 se dá v najem gostilna v
 prav lepem kraju na Dolenjskem, prav blizu farne
 cerkve in kolodvorske postaje. Prilika je posebno za take,
 ki bi se pečali s malo mesarstvo, ker se v tej gostilni
 ob nedeljah in čez teden proda obilo jedil. Za gostilno so
 3 sobe, 1 velika kuhinja, jedilna shramba in klet. (1531-1)
 Več o tem se izvrš pri Fr. Zirc-u v Trebnjem.

Jedno stanovanje
 v II. nadstropji za 280 gld. in
jedno stanovanje
 v III. nadstropji za 250 gld.
 se oddati 1. novembra t. l.; sadnje se lahko
 tudi takoj odda.
 Povpraša se: Mestni trg št. 17 pri blagajnici
 v prodajalni. (1363—12)

Miss Mac Loughlin
 poučuje
angleščino. (1485—2)
 Povpraša naj se v Bambergovi hiši, Dolge
 ulice v pritličji na levi, od 10.—12. in od 2.—4. ure.

Kdor
 hoče piti **dober konjak**
 kupi naj
Cognac St. Julien
 pri tvrdki (1439—10)
Kham & Murnik.

Znamka * zvezda.
Prave ruske
galoše
 (vrhne čevlje iz gume)
 znani najboljši izdelek
 iz tovarne (1533—1)
 „Provodnik-Riga“
 priporoča po najnižjih cenah tvrdka
Ant. Krisper, Ljubljana.

Karol Planinšek
 Ljubljana, Stari trg
 priporoča ob času vinske trgatve **grozdni sladór (Trau-
 benzucker)**, nadalje veliko zalogo **špecerijskega in**
kolonijalnega blaga, kakor tudi **špirita, finega**
pristnega slivovca, drožnika in ruma
na debelo in drobno. (1335—12)

Lastnina in tisk „Národne Tiskarne“.