

**TEDNIK
TEDNIK
TEDNIK
TEDNIK
TEDNIK
TEDNIK**

SAMOPOSTREŽBA
natura
062 776-361

HIT FAST FOOD
UR. 25. MAREC 13. PULJ
Tel. (062) 776-518

CAISSA
Prešernova 22, Ptuj
772-946, 773-366
**RENT-A CAR
MENJALNICA**

TEVE
SAMOPOSTREŽBA
**PRI
SEKVOJI**
Orkestr 116
**VELIKA IZBIRA ZAVES
ZELO UGODNE CENE!**

MONACO
Tel. (062) 796-040 NONSTOP

**AVDICIJE ZA FESTIVAL
ANSAMBLI
IZBRANI**

TEDNIK

LETO XLV, ŠT. 26

PTUJ, 2. JULIJA 1992

CENA 40 TOLARJEV

Ob dnevu državnosti v Ptuj

Nadvse slovesno je bilo v četrtek zvečer na Mestnem trgu v Ptuj na prireditvi, s katero so občani ptujske občine počastili prvo obletnico samostojnosti Republike Slovenije. Mestni trg in in sosednje ulice so bile daleč premajhne, da bi lahko sprejele vse, ki so si želeli ogledati prireditev.

Slovesnost so pričele folklorne skupine s slovenskimi ljudskimi plesi. Plesalci so zatem v špalirju sprejeli tekače teka ob slovenski meji, ki ga je pripravil ptujski klub Maraton. Zadnjih dvanajst kilometrov se jim je pridružil tudi predsednik Predsedstva Milan Kučan, skupaj z njim pa še številni športniki ptujske občine. Tekalci kluba Maraton so predsedniku izročili spominsko darilo in Milan Kučan se jim je zahvalil za razumevanje, saj kot je rekel, bolj počasen kot je bil, počasneje so tekli oni.

Slovesnost je najprej pozdravil predsednik Skupščine občine Ptuj Vojteh Rajher, zatem pa še predsednik Predsedstva Republike Slovenije Milan Kučan.

V kulturnem programu so se predstavili: folklorna skupina Vinka Koržeta Cirkovce pod vodstvom Toneta Brgleza, folklorna skupina ptujske bolnišnice, ki jo vodi Cvetka Glatz, folklorna skupina iz Dolene, ki jo vodi Francka Petrovič, pihalni orkester pod dirigentskim vodstvom Antona Horvata, mešani mladinski pevski zbor Srednješolskega centra, umetniški vodja Darja Koter, dirigirala je Zlatka Mikložič, gimnastično društvo s trenerjema Ido Lepej in Otom Mesaričem, plesni studio Art z mentorico Miro Mijačević, Teater III v koreografiji Majde Fridl-Grah in recitatorji - člani Gledališča Ptuj. Scenarij in režija prireditev: Branka Bezjak-Glazer. Scenska dela: Komunalno podjetje Ptuj.

Smola četrtkovne prireditev je bila, da je ozvočenje seglo le do prvih nekaj vrst obiskovalcev; tako mnogi niso slišali, kaj se dogaja na odru, pa tudi videli so bolj malo. Če naj bo Mestni trg v bodoče prizorišče takih in podobnih prireditev, bi kazalo poskrbeti za stalno ozvočenje tega prostora in primerno ureditev odra, ki bi vsaj večini omogočal spremljanje dogajanja na njem.

NaV

ORMOŽ NA STARIH RAZGLEDNICAH

Zgodovinski arhiv iz Ptuja je v počastitev prve obletnice slovenske državnosti pripravil zanimivo razstavo *Ormož na starih razglednicah*, ki je na ogled v avli skupščinske zgradbe. Gre za 60 razglednic, ki so jih prispevali Fototeka Zgodovinskega arhiva Ptuj ter privatna zbiratelj Rado Kukovec iz Ljubljane in Franci Golob iz Ptuja.

Prehod iz 19. v 20. stoletje, čas prebujenja narodne zavesti, ustanovitve čitalnice (1868) je čas, v katerem so nastajale razstavljene razglednice. Na njih so vidne hiše, ljudje, znamke, način pisanja. Slovenci so v glavnem uporabljali slovensko, Nemci nemščino, dvojezičnost je redka.

Založniki in tiskarji so bili povečini domačini. Če primerjamo današnje razglednice s tistimi izpred prve ali druge vojne, moramo priznati, da so sedanje veliko bolj puste in nezanimive. Zanimivo je to, da so si razglednice v tistih časih na-

ročali tudi manjši kraji in niso bile le privilegij velikih in pomembnih mest. Naročili so jih tudi lastniki večjih in donosnih gostiln ali trgovin; njim so služile v reklamne namene, ljudem pa za pisanje.

Tako so postale stare razglednice svojevrsten dokument nekega časa, kraja, pokrajine, umetniškega izraza, design svoje dobe in način komuniciranja.

Več o ormoških spominih na lanske letošnje usodne junjsko-julijske dogodke v sestavku *Ormož* — leto dni pozneje na strani 6.

Vida Topolovec



Motiv s stare razglednice



Foto M. Zupanič

Ustanovljena specializirana zadruga za pridelavo pese

V Tovarni sladkorja so v torek, 23. junija, na občnem zboru pridelovalci sladkorne pese ustanovili specializirano zadrugo za pridelavo in predelavo pese. V glavnem so se zbora udeležili zasebni pridelovalci pese iz Podravja in Pomurja. Po dolgi in na trenutke skoraj mučni razpravi so v prvem delu sprejeli zadruga pravila in akt o ustanovitvi specializirane zadruge za pridelavo sladkorne pese.

V razpravo so se v glavnem vključevali predstavniki starih klasičnih, splošnih zadrug, ki jim z ustanovitvijo specializiranih polzi iz rok dohodek. V drugem delu je 47 prisotnih podpisalo pristopno izjavo. Ob tem je mag. Vinko Štefančič dejal, da je interes kmetov brez dvoma še večji, kot je bilo razvidno iz dokaj burne razprave.

Ustanovni člani zadruge so si vzeli 10 dni časa za pošten razmislek. V tem času bodo dopolnili pravila in se ponovno sestali 3. julija, ko bodo izvolili upravni in nadzorni odbor ter predsednika zadruge.

Ustanovni delež vsakega člana znaša 50 DEM v tolarški protivrednosti in ga morajo plačati 30 dni po podpisu pristopne izjave.

Dr. Terezija Štefančič je povedala, da je glavni cilj ustanovitve zadruge boljša organiziranost, kar bo med drugim pripomoglo k uravnavanju razmer na slovenskem tržišču.

Vida Topolovec

OPERACIJA CARTIER...

...je nagrajeni film slovenske televizije na srečanju regionalnih televizijskih postaj v Španiji. Režiser filma je Ptujčan Miran Zupanič - na sliki levo brez klobuka med snemanju nagrajenega filma. Pogovor z njim na 8.strani.

N.V.



Foto: Stane Sršen

Kulturni križemkražem

PTUJ * V galeriji Florijan na Mestnem trgu razstavlja male plastike Vojko Štuhec iz Maribora.

PTUJ * V Ljudski in študijski knjižnici si lahko ogledate razstavo Kolumb in doba odkritij.

PTUJ * V minoritskem samostanu se predstavlja župnik in gvardijan pater Mirko Pihler z retrospektivno razstavo svojih akvarelov in drugih likovnih del.

BORL * 10 likovnikov iz raznih krajev Slovenije ustvarja v likovni koloniji Borl '92. V soboto bo v tamkajšnjem gostišču otvoritev razstave likovnih del.

SVETINJE * V okviru prireditev Svetinjsko poletje, ki bodo od 28. junija do 31. avgusta, bodo v soboto nastopili v nekdanji ivanjkovski šoli na Svetinjah Marko Breclj in Javna trajna.

KORITNO NAD OPLOTNICO * ZKO Slovenska Bistrica in odbor za obnovo cerkve sv. Miklavža na Koritnem vabita na posvetitev obnovljene cerkve v nedeljo, 5. julija, ob 14. uri.

Ptujski župan sprejel srednješolce

Predsednik Skupščine občine Ptuj Vojteh Rajher je v petek dopoldne priredil sprejem za najuspešnejše srednješolce: športnike, raziskovalce, kulturnike in druge. Pozdravila sta jih predsednik Zbora združenega dela Skupščine občine Brane Tonej in članica izvršnega sveta, odgovorna za šolstvo, Kristina Šamperl-Purg.

Klepert je bil sproščen, saj je šolskega leta konec, uspehi mnogih pa nekaj pomenijo tudi v slovenskem merilu, pa naj gre za raziskovalce, pevski zbor, ki je na sprejemu zapel, ali športnike.

N.V.

Slovenski orodjarji so razstavljali

V Mariboru je bil od 23. do 28. junija prvi sejem slovenskih orodjarjev z mednarodno udeležbo, na katerem je bilo 159 razstavljalcev. Orodjarstvo je že od nekdaj pomemben dejavnik slovenske kovinsko-predelovalne industrije, a mu manjka tržna usmerjenost, je na otvoritvi sejma med drugim povedal republikanski minister za industrijo in gradbeništvo Dušan Šešok.



Agisov paviljon. Foto: Maks Menoni

Sejem Forma tool '92, kot se je mariborska prireditelj imenovala, je rezultat skupnega sodelovanja univerze, gospodarstva in obrti. V Sloveniji je trenutno okrog 130 orodjarn, od tega blizu 30 večjih, ki zaposlujejo več kot sto delavcev. Med slednje sodi tudi Agisova Tovarna orodij in strojev, ki se je na prvem slovenskem sejmu orodjarstva predstavila s tremi orodji: za brizganje aluminija in plastike ter orodjem za fino štančanje. Razstavila pa je tudi izdelke, za katere so izdelali orodje, izdelane v matični firmi Agis ter drugih podjetjih v Sloveniji in tujini, med drugim v Italiji, Nemčiji in Avstriji. Agisova orodjarna je med vodilnimi v Sloveniji, na Štajerskem pa takoj za Tamovo, Elektrokovino in Livarnino.

Težave slovenskega gospodarstva se kažejo tudi v orodjarstvu, saj zaradi razvojne recesije ne prihaja do novih proizvodov. Eden od ciljev sejma je tudi poslovno povezovanje in združevanje slovenskih orodjarjev. Zvonko Milošič, direktor Tosa, je povedal, da si bodo prizadevali za povečanje dela v tujini, predvsem v Italiji, Nemčiji in Avstriji. Njihova velika želja je ponovno priti na tržišče nekdanje vzhodne Nemčije, kamor so še 1989. leta izvozili za milijon klinskih dolarjev orodij. Slovenski orodjarji so sposobni v zelo kratkem času uresničiti potrebe po gospodarskem prestrukturiranju.

Agisova Tovarna orodij in strojev je s svojo predstavitev na prvem slovenskem mednarodnem sejmu orodjarstva pokazala, da ne zaozstaja za drugimi, le priložnost ji je potrebno dati. Njeno predstavitev v stilu promocije Ptuja je pohvalil tudi dr. Ludvik Toplak, predsednik družbenopolitičnega zbora republiške skupščine.

Sejem slovenskega orodjarstva je vzbudil veliko zanimanje doma in tudi zunaj meja in bo, kot vse kaže, postal tradicionalen. MG

Tri kolesa strička Cvenka

Striček Cvenk je že dolga leta prijatelj mladih varčevalcev v osnovnih šolah. Svoje prijatelje tudi nagrajuje s praktičnimi darili, letos pa je pripravil še posebno presenečenje. Kdor je izpolnil pogoje, je sodeloval v žrebanju lepih nagrad.

V bobnu sreče je bilo 2.653 kupončkov, prav toliko je bilo torej kandidatov za tri glavne nagrade - gorska kolesa. Sreča pa seveda obišče samo izbrane in tokrat je izbrala Sanjo Jan iz Osnovne šole Majšperk ter Iztočka Pukšiča in Mateja Šalamun iz osnovne šole Destnik.

Prejšnji torek je bila v ptujski poslovni enoti mariborske banke kRatka slovesnost. Pomočnik direktorja poslovne enote Ptuj Dušan Toplak, vodja oddelka za poslovanje z občani Marija Ovčar in referentka za mladinsko varčevanje Irma Hraševc so izžrebanim varčevalcem podelili zaslužena gorska kolesa. Tik pred počitnicami so bili učenci darila še posebej veseli. Predstavniki banke so se jim zahvalili za pridno



Trije nagrajenci, njihovi mentorji in predstavniki banke na slovesnosti v KBM - poslovni enoti Ptuj.

varčevanje, prav tako šolskim mentorji so obljubili, da bodo mentorjem. Obdarjeni učenci in še varčevali, če bo le kaj. JB

NA PTUJU IMAMO MOŽNOST ZA RAZVOJ NAJMOČNEJŠE INDUSTRIJE NA SVETU

To je turizem. Od njega živijo cela mesta, pokrajine, države. Od njega živijo ljudje različnih poklicev, ki morda na prvi pogled nimajo nič opraviti s turizmom.

Tisti, ki to znajo, lahko spletejo turistično ponudbo okrog majhnega gradiča, lepega vremena ali nepomembnega hriba. Kajti ljudje se vse bolj radi zabavajo, potujejo in odkrivajo zanimivosti. Ptuj pa jim lahko ponudi več kot marsikatero uspešno turistično mesto. Vanj so vlagale generacije od bronaste dobe naprej. V njem počivajo spomeniki in zakladi večtisočletne zgodovine.

V njegovih prireditvah še danes živijo starodavna izročila. Njegova okolica nam ponuja najboljša vina, zdravilne vrelce in bogate možnosti za rekreacijo.

A turisti so ljudje. Neradi pridejo tja, kamor jih nihče ni povabil, kjer je vse neurejeno in kjer jih nihče ne čaka. Če hočemo, da bodo prišli, moramo še marsikaj postoriti. Obnoviti moramo staro mestno jedro in ga opremiti z ustreznimi oznakami. Urediti moramo muzejske zbirke.

Izboljšati gostinsko ponudbo. Spoznati in polepšati mesto. Predstaviti Ptuj v Sloveniji in sosednjih državah.

Povabiti goste. Začenja se naša pot navzgor. Za to imamo vse možnosti.

ZAKLADNICA TISOČLETIJ JE V NAŠIH ROKAH



PTUJ

Informacije: TIK Ptuj, Slovenski trg 14, tel.: 062/771 569

SVET V STOLPCU

BOSNA IN HERCEGOVINA: Po več ultimatih in dolgotrajnih nagovarjanjih so srbske sile le sprostile sarajevsko letališče in ga predale silam Unproforja. Tako bo Sarajevo lahko dobilo humanitarno pomoč, njegovo prebivalstvo pa si bo vsaj delno opomoglo od nekajmesečnega izčrpanja, strahu in lakote.

ALŽIRIJA: Muslimanski fundamentalisti so v Anabi ob sredozemski obali ubili alžirskega predsednika Mohameda Boudiafa. V splošni zmedbi, ki je nastala po atentatu, so ubili in ranili še nekaj drugih ljudi. Mohamed Boudiaf je prišel na predsedniško mesto ob spomladanskih nemirih med oblastjo in fundamentalisti, ki so zahtevali menjavo oblasti. Poznavalci ocenjujejo, da so fundamentalisti ubili Boudiafa predvsem zato, ker si je vse od februarja prizadeval ustanoviti vlado narodne rešitve, v katero bi vključili vse politične sile razen Islamske fronte rešitve.

LJUBLJANA: Tretja konferenca o nujni pomoči beguncem je tudi tokrat ostala večinoma pri lepih besedah. Slovenija je zahtevala, naj begunce začnejo vračati v posebne cone na ozemlju Bosne in Hercegovine, nekatere druge države pa so obljubile, da bodo prevzele financiranje posameznih begunskih centrov na ozemlju Slovenije. Trenutno je v Sloveniji 63 tisoč beguncev, kar je 3 odstotke njenega prebivalstva. Na konferenci je predsednik Organizacije združenih narodov povedal skorajšnji obisk visoke komisarke za begunce Sadako Ogata.

JUŽNOAFRIŠKA REPUBLIKA: Nelson Mandela je črnsko stranko Inkata in predsednika de Klerka obtožil, da vzpodbujata nasilje med črnskim prebivalstvom in zavarata miren prehod na sistem parlamentarne demokracije za vse prebivalstvo. V javnost je te dni prišla informacija, da je de Klerk v pogovorih z Mandelo priznal, kako nima nadzora nad južnoafriško policijo. Na velikem zborovanju ob pogrebu žrtev pokola v Boipatongu so voditelji Afriškega nacionalnega kongresa pozvali de Klerka, naj odstopi.

BARCELONA: Te dni so španski policisti odkrili tri bombe, ki naj bi povzročile eksplozije v olimpijskem naselju in v bližnjem kraju Gerona. Policija je prijela sedem ljudi, vendar nobena od terorističnih skupin ni prevzela odgovornosti za podtaknjene bombe. Organizatorji olimpijskih iger si zelo prizadevajo, da bi naredili vse za varnost udeležencev, vendar le težko obvladujejo katalonske in baskovske organizacije, ki želijo opozoriti nase in svoje osamosvojitvene težnje.

KALIFORNIJA: Kalifornijo je v nedeljo prizadel močan potres. Mrtev je en otrok, ranjenih okoli 300 ljudi. Na srečo je prizadel nenaseljene predele kalifornijske puščave in materialna škoda ni zelo velika. Najhuje je bilo v Yucca Valley.

BEOGRAD: Oblastniki Zvezne Jugoslavije so pričeli vladati s potezami, ki naj bi ljudi prepričale o njihovi učinkovitosti. Predsednik se na delo vozi s florido, vsem njegovim sodelavcem so odvzeli službene avtomobile, ki so izdelani v tujini, odpravil je vse stroške reprezentance in preklical naročila za pijače iz uvoza. Že na začetku je iz svojega kabineta odpustil polovico ljudi, seveda tistih, ki niso Srbi.

ITALIJA: Mussolinijeva vnukinja Alessandra Mussolini je prišla v italijanski parlament, iz njega pa je odšla Ciciolina. Alessandri napovedujejo blestečo politično kariero, v njenih prizadevanjih pa jo podpira tudi njena daljna sorodnica Sofia Loren. Priprava: d.l.

Izvedeli smo

Prvi krediti iz razvojnega tolarja

V ptujski občini že drugo leto s sredstvi razvojnega dela občinskega proračuna načrtno spodbujajo razvoj obrti, podjetništva in drugih dejavnosti. Po prvem letošnjem natečaju je bilo za te namene na voljo dvajset milijonov tolarjev. Na petkovi seji izvršnega sveta so razdelili prve kredite in nepovratna sredstva. Za spodbujanje razvoja obrti in podjetništva so namenili 13 milijonov 290 tisoč tolarjev, za kmetijske projekte pet milijonov, razliko pa za tri projekte v okviru nepovratnih sredstev. Dobili so jih Radio-Tednik, Pokrajinski muzej in Dijaški dom. S pomočjo občinskega razvojnega tolarja naj bi obrtniki in podjetniki odprli okrog 68 novih delovnih mest.

Ptujska obrt med najboljšimi

Konec maja je bilo v ptujski občini že 939 obrtnikov. V prvih petih mesecih je bilo izdanih 88 novih obrtnih dovoljenj, odjav pa je bilo 42. Število zasebnih podjetij je naraslo že na 344. Primerjava z republiškim stanjem kaže, da število obrtnikov v ptujski občini narašča hitreje kot v drugih občinah.

Skupščina bo 21. julija

Predsedstvo Skupščine občine Ptuj se je na ponedeljkovi seji odločilo, da bo za 30. junij napovedano zasedanje vseh treh zborov občinske skupščine predstavilo na 21. julij. Ugotovilo je namreč, da bi bila seja nesklepčna. Pregledali so tudi gradivo za to sejo in nanj niso imeli bistvenih pripomb.

Na Formi tool tudi druga ptujska podjetja

Prvega sejma slovenskega orodjarstva, ki so ga zaprli v nedeljo, so se udeležila tudi nekatera druga ptujska podjetja. Tako je Tovarna vzmeti Ptuj predstavila standardizirani program profilnih vzmeti za orodjarstvo. Z udeležbo so, kot je sporočil Janez Solina, izredno zadovoljni. Pokazalo se je namreč, da so bili edini s takšnim programom. Glede na veliko zanimanje porabnikov vzmeti iz Slovenije, Avstrije in Hrvaške pričakujejo, da bodo orodjarske vzmeti postale eden nosilnih programov.

Dr. Danica Purg pomaga Ptuj

Konec tedna se je s predsednikom izvršnega sveta, predsednikom občine, članico izvršnega sveta za industrijo in gradbeništvo in vodstvom TVI Majšperk sestala Danica Purg, direktorica Centra za usposabljanje vodilnih delavcev na Brdu pri Kranju. Pogovarjali so se o njenem sodelovanju pri reševanju te tovarne. Med drugim je obljubila strokovno pomoč s kadri, ki bodo pomagali pri sestavi sanacijskega in razvojnega programa.

Ptuj-trgovsko središče?

Peter Vesenjāk, član izvršnega sveta za turizem, gostinstvo in trgovino, se je v ponedeljek sestal s predstavniki družbene in zasebne trgovine. Govorili so o analizi stanja v ptujski trgovini, ki bo izhodišče za oblikovanje razvojnih usmeritev na tem področju. Ptujski trgovci pričakujejo, da bo država končno uredila pogoje za delovanje trgovine (lastninske odnose, denacionalizacijo in drugo), občina pa naj bi poskrbela za osnovno infrastrukturo. Vse več je tudi razmišljanj o tem, da naj bi bila bodočnost Ptuja kot trgovskega središča.

Janez Kopač jutri v Ptuj

V Klubu LDS na Vičavi 11 bo jutri ob 18,30 uri okrogla miza na temo *Problemi slovenskih javnih financ*, ki jo organizirata Občinski odbor Liberalnodemokratske stranke Ptuj in ptujski Klub menežerjev. Gost bo bivši minister za javne finance in proračun Janez Kopač.

Pripravi:MG

Izvedeli smo

GOVORI SE...

...DA smo nekoč na državne praznike odpirali tovarne, danes pa vojašnice

...DA so padalci ptujskega kluba pri zadnjih skokih pokazali precejšnjo mero agresivnosti. Skakali so na plehmužikante (med njimi so bile sicer tudi muzikantke) in na orehe. Da skačejo na muzikantke, je razumljivo, orehi pa ta čas še niso godni.

...DA bi kdo od dobrotnikov, ki pošilja zdravila ptujskim ustanovam, lahko poslal kakšen serum za cepljenje proti počasnosti. Z njim bi cepili delavce osrednje ptujske poletne turistične firme.

...DA letni dopust pripada tistim, ki se lahko pohvalijo z rezultati dela. Nejasno je torej, zakaj so si 30. junija dopust vzeli tudi občinski poslanci.

OKROGLA MIZA KRŠČANSKIH DEMOKRATOV O LASTNINJENJU

Ko politika preglasi stroko

Okrogla miza o lastninjenju podjetij, ki so jo v torek, 23. junija, v dvorani mestnega kina pripravili ptujski Krščanski demokrati, je bila slabo obiskana (po polurni zamudi je bilo ob začetku razprave le 16 ljudi), pa tudi vsebinsko nekonstruktivna. Morda je bil kriv neprimeren čas (ob treh popoldne), morda pa tudi neposrečano izbran gost - snovalec zakona o lastninjenju iz Peterletove vlade Igor Umek, ki je precej svoje razprave namenil posmečovanju novi (po njegovem rdeči) vladi. Ta se po njegovih besedah spreneveda in poskuša vnesti v slovenski prostor stare komunistične navade.

Nedvomno je lastninjenje zelo pomembna sfera preobrazbe slovenskega gospodarstva in politike novega obdobja, toda vprašanje je, kako in na kak način, saj gre za spremembo nekega sistema, je med drugim menil Igor Umek. Bistvo vsega je, da se brez prevar dogovorimo, čigavo naj bo jutri vse tisto, kar je danes nikogaršnje, in da pri tem ostanemo kar se da pravični do vseh slojev naše družbe (idealno ne bo za nikogar). Nakup podjetij je bil namenjen zelo ozkemu sloju premožnih ljudi. In če je res, da ima kapital v rokah tudi oblast, potem bi to pomenilo nepotrebno vpletanje države v moč ljudstva. Zaradi tega je potrebno zgraditi tudi svobodni trg kapitala. Kdor razlaga vsebinsko predložene zakonodaje s tega po-

dročja preveč zapleteno oziroma premalo nerazumljivo za preproste ljudi, si zagotovo želi nasprotni učinek.

Očitno pa je izredno pomembno, kdo je na oblasti. In če se bosta leva in desna politična stran vladnega vrha še naprej brigali bolj za oblast kot za vsebinske spremembe posameznih področij, bo bera uboga ali pa celo nikakršna. Dejstvo je, da brez političnega kompromisa ne bo šlo, ne na tem ne na kate-remkoli področju. Zato ne pričakujmo tako hitrega razpleta interesnih štrn, vse dokler se bodo naši poslanci šli bojkotiranja sej in drugih "ukrepov", v glavnem z namenom zrušiti vse, kar je drugačnega mnenja.

Igor Umek trdi, da v preteklosti on in njegovi sodelavci v svojih prizadevanjih niso bili dovolj uspešni predvsem zato, ker so bili odrezani od vseh medijev. Povrhu tega je očital neresnost tistim, ki so skoraj leto dni zavirali sprejem vseh dosedanjih predlogov zakona o lastninjenju, z novo vlado pa se je njihovo mnenje čez noč spremenilo. Govoril je tudi o tako imenovanem črnem lastninjenju, namigoval na krivce, zanikal bavbav o rezanju rdečih direktorjev in poskušal prognozirati, kako bo s sprejemom novega vladinega zakonskega predloga. Izrazil je nezadovoljstvo, ker so v Sloveniji vse pomembnejše nacionalne institucije (banke, sodstvo, podjetja) v rokah rdečih, in tu-

di v tem iskal vzroke za organizirano nasprotovanje Peterletovi vladi. Značilna za njegov torkov nastop je misel: "To je mafija, in če hočeš biti proti njej uspešen, lahko zadeve rešiš le s svojo mafijo..." Na koga konkretno je pri tem mislil, ni povedal, čeprav je bilo očitno, saj je ves čas ponavljal relacijo mi in oni.

Zares čudno, da je človek, ki se ima za strokovnjaka s področja ekonomije, tako malo govoril o strokovnih in gospodarskih zadevah (kar smo po vabilih sodeč pričakovali) oziroma o bistvu posameznih predlogov zakonov o lastninjenju. Še bolj pa je čudno, da je (v odgovor na vprašanje Janeza Žampe) ob koncu izrekel množico negativnih ocen in mnenj o kidričevski tovarni aluminija ("Ta država ne potrebuje aluminija." "Mi vsako vojno dobimo brez tega aluminija." ipd...) in da je pri tem uporabljal slovar, ki ne sodi med politike, še manj med krščanske demokrate. Še dobro, da je v dvorani sedel vsaj nekdo, ki mu je vljudno povedal nekaj resnic o kidričevski in lahko rečemo kar ptujski kalvariji; to je bil predsednik ptujskega izvršnega sveta Branko Brumen. Če njega ta dan ne bi bilo v dvorani, bi marsikdo zagotovo ostal še sedaj zagrenjen.

M. Ozmec

ORMOŠKA KMETIJSKA ZADRUGA V ŠKRIPCIIH

Skrhani medsebojni odnosi, neprimerne poslovne odločitve, neustrezno vodenje, neprimerne kadrovske zasedbe, pre zaposlenost (čeprav so v zvezi s tem nekateri koraki že storjeni), slabo definirano medsebojno razmerje med zadrugo in podjetjem Jeruzalem ter najetje kredita za odkup lanskega letnika grozdja, ob tem pa iz meseca v mesec VEČJA izguba - vse to je pripomoglo k zagatam, v katerih se je znašla Kmetijska zadruga Ormož.

Kako naprej se bodo morali odločati sami, je med drugim povedal Vili Trofenik, ko so o težavah zadruge govorili na seji izvršnega sveta; ta je na pobudo, izraženo v zborih občinske skupščine, samo pomagal priti do objektivnih podatkov in drugih informacij, da bi se lažje odločali o prihodnosti.

Kmetijska zadruga je morala kot vse druge svoje poslovanje do 30. junija prilagoditi novemu zakonu o zadružništvu. Janez Zadravec je med drugim povedal, da so pri zbiranju podatkov o zadruzi ugotovili, da ima slabo definirane odnose z živilsko industrijo. Od lanske trgatve je minilo že osem mesecev, vinogradniki, ki so svoj pridelek prodali zadruzi, so doslej prejeli približno tri četrtine obljubljenega plačila; zadruga je plačala z najetim kreditom. Pa to ne bi bil prevelik problem, če prodaja vina ne bi tako skokovito padla.

V težavah pa niso samo vinogradniki, temveč vseh 500 članov kmetijske zadruge, ki so skoraj v brezizhodnem položaju. Slišati je bilo tudi nekaj ostrejših besed na račun specializiranih zadrug, kot sta mlekarska in vinogradniška, predvsem ker sta sedeža obeh zunaj ormoške občine. Vinogradnik Stanko Čurin, član ormoške vlade, je povedal, da obračuni niso bili nikoli povsem čisti in da vinogradniki za svoj pridelek niso prejeli še niti polovice plačila, medtem ko imajo zaposleni v zadruzi kljub vsej izgubi (koliko znaša, je poslovna skrivnost) še vedno vsak mesec plače. Ker na kmeta nihče ne gleda, so vinogradniki ustanovili svojo specializirano zadrugo.

Tone Luskovič, direktor podjetja Jeruzalem, je poudaril, da tudi specializirane zadruge ne bodo mogle reševati vseh "naglavnih" problemov, zaradi katerih kmetje danes pljuvajo na splošno zadrugo. Zadrega je po vsej verjetnosti tudi zaradi tega, ker vse službe v zadruzi niso korektno opravile svojega dela.

Vida Topolovec

Popravek

V 24. številki Tednika 18. junija smo v sestavku *Srečanje mladih raziskovalcev ptujske občine* pri raziskovalni nalogi *Računalniška baza podatkov - periodni sistem* pomotoma zapisali, da je avtor Grega Alič. To raziskovalno nalogo je naredil Tomaž Alič in se mu za neljubo napako vljudno opravičujemo.

Uredništvo

Projekta inženiring p.o.

62250 Ptuj,
Trstenjakova 2

Izdelujemo kompletno lokacijsko in tehnično dokumentacijo visokih in nizkih gradenj, vodimo postopek in pridobivanje vseh soglasij do gradbenega dovoljenja ter po potrebi nadziramo gradnjo. Individualnim graditeljem nudimo posebne ugodnosti!

☎ (062) 771-391, telefax (062) 771-359.

PONUDBA INDIVIDUALNIM GRADITELJEM

Dober dan, Mercator vsak dan!

Dober dan!

Po uspešnem prikazu oblačil za prosti čas, kopalk in športne opreme na modni reviji v ptujskih Termah, vam svetujemo, da pohitite z nakupom izdelkov športnega programa Mont Metke, ki jih v poslovalnici Florjan lahko dobite z 10% popustom le do 20. julija.

Ekskluzivno ponudbo kopalk vrhunske Liscine blagovne znamke Orchidee lahko dobite v Boutique M+M. Športno opremo dobite v prvi etaži Blagovnice, ostale prikazane izdelke pa tudi v ostalih Mercatorjevih konfekcijskih poslovalnicah.

Juljski sezonski 25% popust za vso poletno obutev se je pravkar pričel. S poletno obutvijo se vam priporočajo v prvi etaži Blagovnice, Boutique M+M, Cicibanu in Mavrici.

V novi in prvi pravi Drogeriji bo do petka 3. julija predstavnica Ilirije-Vedrog brezplačno prikazovala in svetovala čim uspešnejši način uporabe izdelkov tega proizvajalca.

Opazili smo, da zelo pogrešate ponudbo, ki jo je nudila poslovalnica Višnja. Hitro smo reagirali in začeli obnavljati poslovalnico Jelen, v kateri vam bomo nudili tudi del ponudbe, ki jo je še pred mesecem nudila Višnja. Prenovljena poslovalnica Jelen bo predvidoma odprta še konec tega tedna.

Nasvidenje!



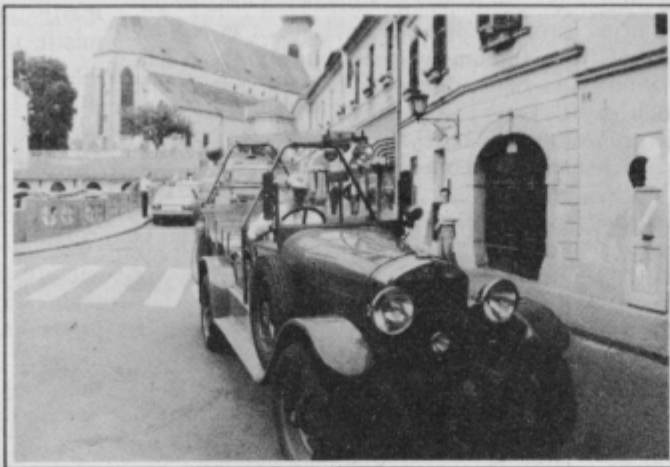
in **TEDNIK** vsak teden

Prvič smo se uradno spomnili Janeza Puha

Le praznovanje ali tudi gospodarsko povezovanje?

Po visokih gostih sodeč ni nobenega dvoma, da si organizatorji velikega ptujskega dogodka, praznovanja 130. obletnice rojstva našega rojaka Janeza Puha iz Oblačka v Slovenskih goricah, obetajo poleg prijateljskih tudi poslovne vezi z današnjo podjetniško družbo Steyr-Daimler-Puch. Ta se je razvila iz prvotne Puchove delavnice, kasneje tovarne koles, ustanovljene leta 1889 v Gradcu.

Razstava v SŠC Ptuj Puchova vozila skozi čas, na kateri je razstavljena vrsta dokumentov, fotografij in eksponatov, med njimi dirkalno kolo iz leta 1910, odlično obnovljen avtomobil iz leta 1919, terensko vozilo iz leta 1959, nekaj primerkov, ki so nastali v sodelovanju s Tomosom, bo odprta do nedelje, 5. julija, vsak dan med 8. in 12. ter med 16. in 19. uro.



Gledalcev je bilo po mestnih ulicah žal izredno malo. Tako si niso mogli ogledati edinega Puchovega gasilskega avtomobila, s katerim se lahko normalno peljete. (Foto: McZ)

Ptuj, Juršince, Puhovo domačijo v Sakušaku in Gomilo so poleg številnih domačinov in vodstva ptujske občine obiskali dr. Ludvik Toplak, predsednik DPZ Skupščine R Slovenije, republiški minister za trgovino Jože Jeraj, minister za znanost in tehnologijo dr. Peter Tancig in gospod Jürgen Stockmar, eden od dveh generalnih direktorjev celotne družbe SDP v Avstriji.

Dr. Peter Tancig, minister za znanost in tehnologijo: "Janez Puh je bil v svojem času eden vrhunskih inovatorjev in podjetnik. Svoje znanje je uspel uresničiti v proizvodnji. Naslednica njegove firme je še danes ena največjih v Avstriji. Puhova sporočila so danes, dobrih 90 let po njegovih uspehih, za Slovence zgovorna. Sodelovanje s tovarno Steyr-Daimler-Puch obstaja in direktor Stockmar je danes poudaril, da je zelo uspešno. Sodelujejo namreč z mariborskim Tamom, ki izdeluje sestavne dele za njihova vozila. Prepričan sem, da se to sodelovanje lahko še razširi v obojestransko zadovoljstvo. Danes, ko se vračamo v Evropo, se mi zdi izredno pomembno poudariti, da izhajamo iz bogate tradicije in dobrih osnov. Takrat smo Slovenci bili vraščeni v širši avstro-ogrski tehnološki prostor."



Razstavo Puchova vozila skozi čas v SŠC je odprl dr. Peter Tancig, minister za znanost. Krasno obnovljen avtomobil je iz leta 1919, dolg 3,78 metra. Njegova zavarovalna vrednost je 850.000 šilingov. (Foto: OM)



KS Juršinci, aktiv kmečkih žensk sv. Lovrenca in domači so pred rojstno hišo prisrčno sprejeli številne goste in obiskovalce. (Foto: McZ)



Na majhnem prostoru pred današnjo hišno številko 79 v Sakušaku je zbrana množica obiskovalcev počastila spomin na davnega sovaščana Janeza Puha. (Foto: McZ)

Udeleženci praznovanja obletnice so nato krenili proti rojstni hiši v Sakušaku. Ustavili so se v Juršincih, kjer so jih krajanji pogostili. Pri rojstni hiši na današnjem Sakušaku 79 jih je pričakala množica ljudi vseh sosednjih far. Danes živijo tukaj Zidaričevi, ki so kmetijo nasledili po Puhovi sorodnici. Prisotne je pozdravil predsednik ptujskega IS Branko Brumen, slavnostni govornik pa je bil dr. Anton Trstenjak. Tamkajšnje proslavo je pripravila OŠ Juršinci, zapeli so tudi njihovi učenci. Branko Brumen in Tone Čeh, eden dveh poznanih živečih Puhovih sorodnikov, sta odkrila spominsko ploščo, ki jo je izdelal akademski kipar Viktor Gojkovič. Po maši ptujskega dekana, sicer župnika v Juršincih Štefana Casarja, so domačinke vse prisotne pogostile s svojimi kmečkimi dobrotami. Aktiv kmečkih žensk Sv. Lovrenca je namreč organiziral tudi razstavo, za katero je vsaka okoliška gospodinja nekaj pripravila.

Milena Zupanič

Tone Čeh je poleg Pepce Breclj edini znani živeči Puhov sorodnik. Kot sorodnik in eden izmed bivših predsednikov ptujskega IS je o možnostih sodelovanja ptujskega gospodarstva s tovarno SPD povedal: "S pokojnim doktorjem Horvatom sva dolga leta iskala vezi s tovarno Puch, vendar nisva uspela. Sedaj smo bližje Evropi, po današnjem obisku direktorja in njegovem nagovoru se mi zdi, da bo odsej to sodelovanje lažje. Vključil bi se lahko Agis, ki tako ali tako že sedaj sodeluje s Tamom. Plošča na rojstni hiši je nekaj, vsi pa pričakujemo seveda vrata za vstop v Evropo in Puchova tovarna je sedaj konkretna možnost."

IVAN OMAN MED ŠMARČANI

Za ekosocialno tržno gospodarstvo

Lepo, vendar nekoliko vetrovno vreme je 25. junija privabilo na prvi ljudski shod ob praznovanju obletnice samostojne države Slovenije v Šmartno na Pohorju veliko obiskovalcev in nastopajočih. Igrali sta frajhajska godba na pihala in godba s Spodnje Polskave, peli vaberski fantje, ljudski pevci s Pohorja in pevke iz Markovcev, navdušili pa so tudi markovski plesalci in kopjaši.

Organizatorji shoda - občinski odbor SKD iz Slovenske Bistrice, krajevni odbor SLS iz Šmartna ter šmarska krajevna skupnost - so povabili Ivana Omana, člana Predsedstva Republike Slovenije ter podpredsednika SKD, Marjana Dvornika, člana izvršilnega odbora SKD, ter bistrskega župana Ivana Pučnika, podpredsednika SLS. Srečanja so se udeležili tudi predsedniki občinskih odborov SKD sosednjih občin.

Uvodoma je prisotne pozdravil dr. Janko Čar, predsednik občinskega odbora SKD v Slo-

venski Bistrici, z željo, "da nas Slovence današnji dan poveže, kot je nas je povezal 26. junij lanskega leta, ko je slovenski narod vzel usodo v svoje roke."

Ferdo Šerbelj, kustos Narodnega muzeja iz Ljubljane, je pripravil zanimiv zgodovinski oris Šmartna od prvih začetkov do danes.

Ivan Oman je v slavnostnem nagovoru orisal štiriletno pot vzpostavljanja demokracije v državi Sloveniji in se vprašal, kako naprej, kako bomo v prihodnje orali to svojo njivo. Govoril je o vlogi opozicije v poli-



Slavnostni govornik je bil Ivan Oman

tiki, o tem, da nihče od nje ne pričakuje destruktivnega delovanja. Menil je, da naj bi v Sloveniji razvijali ekosocialno tržno gospodarstvo, politiki pa morajo bolj kot doslej skrbeti za javne interese.

Da je bilo vzdušje veselo, je skrbel zabavni ansambel, aktiv domačih kmečkih žensk pa je poskrbel za domače dobrote.

Vida Topolovec

NA GOMILI ODPRLI TURISTIČNI RAZGLEDNI STOLP

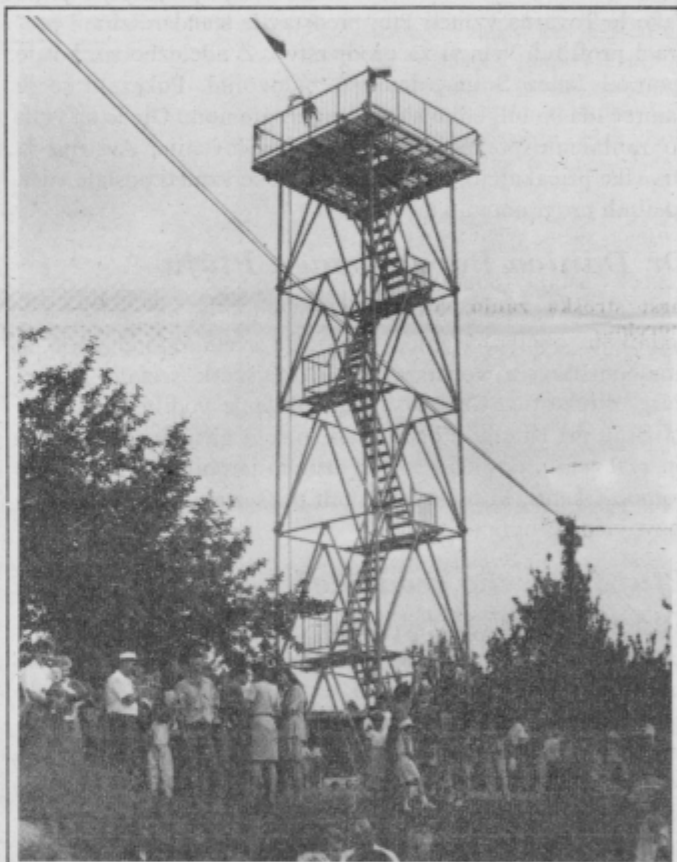
"Ljudje teh krajev vidijo daleč..."

Gomila je v nedeljo slavila, z njo vred pa številni gostje, obiskovalci od blizu in daleč. Med večtisočlavo množico smo srečali tudi rojake iz Argentine, Avstralije in Nizozemske. Nedeljski obisk ob odprtju tretjega razglednega stolpa, ki stoji na stičišču štirih občin - Ormoža, Ljutomer, Gornje Radgone in Ptuj - je pokazal, da je Gomila kraj, kamor so ljudje vedno radi prihajali. Postavitev stolpa je prvi korak k načrtnejšemu turističnemu razvoju tega območja.

"Slovenske gorice so kot prsi device," je v svojem nagovoru v nedeljo med drugim povedal predsednik krajevne skupnosti Juršinci Alojz Kaučič. "Ponosni smo na ta del lepe slovenske dežele, kjer so se rodili številni veliki ljudje: Janez Puh, dr. Štefka Cobej, dr. Anton Slodnjak in drugi." Zahvalil se je članom Turističnega društva Gomila in vsem, ki so zaslužni za ponovno postavitve stolpa. Po dveh lesenih stoji danes na Gomili železni stolp. Alojz Kaučič je še dejal, da si bodo prizadevali, da bi ta del Slovenskih goric ovrednotili kot del enotnega gostinsko-turističnega prostora ptujske občine in republike Slovenije. "Mislim, da je pred krajevno skupnostjo velika naloga, da v bodoče razvije tudi gostinstvo in turizem. Poskrbeti pa bo tudi potrebno, da se bo na Gomili stalno nekaj dogajalo. Tu mislim predvsem na prireditve."

Slavnostni govornik je bil rojak dr. Ludvik Toplak, predsednik Druženopolitičnega zbora republiške skupščine. Spomnil je na rojaka Janeza Puha, enega najposobnejših praktičnih izumiteljev, ki je že zgodaj ugotovil, da samo razum ne prinaša blagostanja. Ustanovil je podjetje in se dokazal kot podjetnik, svoje izume pa spravil v gospodarstvo in denar. Po njem se še danes imenuje ena največjih in najsodobnejših avtomobilskih tovarn v Avstriji. "Krefi, Koebeke, Slodnjaki in Trstenjaki so ustvarjali evropsko kulturo. Ljudje teh krajev vidijo daleč; ne le na vse strani s svojih hribov, vidijo tudi naprej v čas." Glede političnih nalog, ki nas še čakajo, pa je povedal: "Potrebna bo predvsem kulturno-moralna vrednostna prenova. Ostro bo treba ločevati pošteno privatizacijo od nepoštenih in kraje. Delavcem bo v procesu gospodarske reforme in lastninjenja potrebno priznati pravico do minulega dela."

Turistično društvo Gomila je eno najstarejših turističnih društev v Slovenskih goricah. Ustanovljeno je bilo 1946. leta. Vrsto let je bil njegova gonilna sila Franček Holc, preprost in nadarjen človek, ki je našel čas tudi za pesmi. V njih je opeval klopotee, Gomilo, sadje, vino, veselje preprostega slovenskogoriškega človeka. Na nedeljski slovesnosti se mu je poštumno za vse opravljeno delo zahvalil predsednik Turističnega društva Gomila Martin Zajdela, učenci osnovne šole Juršinci pa so recitali njegove pesmi.



Na Gomili se je v nedeljo trlo ljudi

Na nedeljski slovesnosti ob odprtju novega turističnega razglednega stolpa so govorili tudi predsedniki občin Ljutomer, Ormož in Ptuj. V imenu ptujskega Turističnega društva in Občinske turistične zveze je predsedniku TD Gomila ob njihovi pridobitvi čestital predsednik TD Ptuj Albin Pišek. V spomin na ta dogodek jim je izročil klopotee. Stolp je blagoslovil dekan juršinske župnije Štefan Casar, odprl pa ga je dr. Ludvik Toplak, eden najzaslužnejših za njegovo postavitve. "Želim si, da bi Gomilo obudili, da bi ponovno postala priljubljena razgledna turistična točka. Povezati jo bo potrebno s svetom, predvsem si bo potrebno prizadevati za vinsko cesto, ki jo bo povezala z drugimi območji Slovenskih goric."

Tekst in foto: MG



Stolp je odprl dr. Ludvik Toplak in se prvi povzpel nanj: "Prva stopnica je za mano, pot na vrh pa je še dolga."

Ministrica za izobraževanje, šolstvo in šport, sicer profesorica zgodovine Kristina Šamperl-Purg: "V kratkem času smo pripravili velik dogodek, pri katerem so nam v republiki veliko pomagali. Janez Puh je velik človek in bil je eden od nas. Zakaj se ga nismo spomnili že prej? Poznali smo Puchova kolesa, motorje, vozila, nismo pa se spraševali, od kod je, kje so njegove korenine. Slovenci smo se vedno bolj posvečali literatom, slikarjem, na tako imenovano tehnično inteligenco pa nekoliko pozabljali. Sedaj vidimo primanjkljaje na gospodarskem področju in spoznamo, da so mnogi med nami nekoč dosegali marsikaj. Danes se nam je odprla pot, saj so nas obiskali odgovorni ljudje. Sedaj pa je odvisno od nas, ali bomo sposobni sodelovati ali ne. Drobne vezi so že napeljene, naprej pa morami sami. Največ možnosti ima Agis."

REPUBLIŠKI MINISTER ZA ŠOLSTVO DR. SLAVKO GABER ZA TEDNIK

Srbohrvaščina – odločitev strokovnega sveta

Prejšnji teden je bil na povabilo Liberalnih demokratov v ptujski občini na obisku republiški minister za šolstvo dr. Slavko Gaber. S predstavniki občine se je pogovarjal o možnostih uporabe prostorov sedanega učnega centra slovenske vojske za potrebe šolstva po letu 1995. Na osnovni šoli Grajena pa se je sestal z aktivom ravnateljev osnovnih šol.

Minister Gaber je ob tej priložnosti odgovoril na nekaj vprašanj našega časopisa.

Ali obstajajo realne možnosti, da se uporabijo prostori sedanega učnega centra slovenske vojske, ki domuje v njih, kot zagotavlja, začasno, v prihodnosti za šolski prostor?

Slavko Gaber: Zdi se, da za eno stavbo obstajajo realne možnosti, da postane gimnazija. Verjamem, da so dogovori tako daleč, da bomo v kratkem skupaj z ministrstvom za obrambo in občino Ptuj podpisali dogovor, ki bo zavezoval vse tri podpisnike, da bi do konca leta 1995 izpraznili stavbo in bi v njej zaživel gimnazija; verjetno bo enako z drugimi objekti, vendar ni v moji pristojnosti, da bi o njih govoril.

Ali srbohrvaščina še naprej ostaja v petem razredu osnovnih šol kot obvezen učni predmet?

Slavko Gaber: Odločitve o teh vprašanjih so v pristojnosti strokovnega sveta. Zame je to vrhovno strokovno telo v Sloveniji in mislim dosledno spoštovati sklepe tega organa. Šolstvo pač ni nek korpus, v katerega bi se lahko posegalo glede na trenutna razpoloženja državljanov neke države. Treba bo potrpeti in strokovnemu svetu prepustiti, da določa o teh področjih.

Šola v naravi naj bi bila namenjena vsem učencem četrtih razredov, pa vedno več učencev ostaja doma, ker starši stroška zanjo več ne zmorejo...

Slavko Gaber: Vprašanje se ne zastavlja samo o šoli v naravi, tudi glede učbenikov in še česa. Vprašanje je, koliko ta trenutek zmora država, ker je čedalje bolj očitno, da starši ne zmorejo. Na žalost moram reči, da preden bomo poskušali poskrbeti za šolo v naravi kot del programa, za katerega bi morala biti na razpolago proračunska sredstva, moramo poskrbeti za prehrano otrok, vsaj za temeljni obrok, potem bomo razmišljali o učbenikih, potem o šoli v naravi, potem o...

Akcija Modri Janez se je sprevrgla v akcijo "zeleni starši". Kolikšen je vpliv ministrstva na monopol tiskanja učbenikov, na cene?

Slavko Gaber: Ekipe, ki je na ministrstvo prišla pred dobrim mesecem, ima zelo majhen vpliv na tiskanje, razen posrednega. Kmalu potem smo sprožili akcijo - letos prvič v Sloveniji na devetih mestih - za prodajo starih učbenikov. Poročila pravijo, da je bila akcija uspešna in bo marsikatera učenka in učenec v klopih sedel s starimi učbeniki in s tem zagotovilo pritiskamo na založnike, da znižajo svoje visoke cene. Sočasno smo opozorili starše in šole, da je potrebno s podpisom ravnateljic in ravnateljev šol opremiti liste, na katerih natančno piše, kaj bo njihov otrok v naslednjem šolskem letu potreboval. Verjamemo, da bomo s tem ravno tako prispevali k temu, da starši ne bodo kupovali tistega, kar ni potrebno. Začenjamo akcijo priprave strategije za izdajo učbenikov, ki pa mora biti dolgotrajnejša. Zgodba ni preprosta. V preteklih letih ni bilo resnih dogovorov med ministrstvom in založniki. Ministrstvo je sicer subvencioniralo učbenike, katerih naklada pade pod tisoč izvodov, medtem ko drugih ne. Vsekakor bomo iskali tiste, ki bi s konkurenčnostjo in drugimi mehanizmi zbili cene na spodobno raven. O tem, kako, je potreben temeljit premislek.

Počitnice so tu, pa vendar: kaj bo novega v novem šolskem letu?

Slavko Gaber: Upam, da marsikaj lepega. Zagotovo se

bo nadaljeval projekt trimeistrov, ki sprošča pritisk med šolskim letom, nekaj več šol bo šlo v uvajanje opisnega ocenjevanja namesto številčnega in verjamem, da še veliko drugega. Upam pa, da bo šolsko leto, ki traja kar nekaj časa, prineslo tudi nov koncept šolstva v Sloveniji in novo zakonodajo, s tem pa tudi nekaj več reda v sicer dokaj dinamično dogajanje v naših šolah.

Kaj čaka ministrstvo v polletnih mesecih, da se bo novo šolsko leto pričelo s čim manj neznank?

Slavko Gaber: Trenutno končujemo projekt o napredovanju, pripravljamo koncept, zbiramo zakonodajo iz več tujih držav, da bi se sočasno pripravili na novo zakonodajo. Pripravlja se reševanje tekoče problematike na področju beguncev, v pripravi je poseben projekt o reševanju problemov okrog prehrane v šolah... Kmalu bo šel v parlament zakon o visokem šolstvu in univerzi. Še bi lahko naštevval, dela nam ne zmanjkalo.

Pogovarjala se je Nataša Vodušek

Jože Polanjo ml. razstavlja v Lenartu

Halucinacije narkomanov na platnu

ZKO Lenart je pripravila slikarsko razstavo o narkomaniji avtorja Jožeta Polanjka mlajšega. Odprli so jo 23. junija v prostorih matične knjižnice Lenart. Avtorja je predstavil prof. Igor Vodnik iz Maribora.



Žal je premalo prostora za celoten opus. Foto Mojca Bezjak

Jože Polanjo je o razstavi dejal: "Pri ustvarjanju del mi je bilo najtežje vživeti se v psiho narkomanov. Sam nisem nikoli poskusil droge. Vse, kar sem prenesel na platno, je podživiljanje pripovedi narkomanov. Pri delu so mi veliko pomagali delavci kriminalističnega oddelka UNZ Maribor. Pred

leti sem imel razstavo o halucinacijah alkoholikov. Tudi v prihodnosti me zanimajo neobičajne stvari, recimo, kako likovno rešiti zvok metulja..."

Razstava bo odprta do 15. julija, zaradi pretesnega prostora pa bo celotno gradivo predstavljeno v dveh delih.

Prva razstava del patra Mirka Pihlerja

Skrita vrata nekega življenja

Pater Mirko Pihler, župnik in gvardijan minoritskega samostana v Ptuju, je pred dnevi odprl skrita vrata svojega življenja. Ob 50-letnici je pripravil retrospektivno razstavo svojih likovnih del.

Ustvarjati je začel že kot otrok, ko je komaj držal v rokah ogle, ki ga je nabiral doma ob ognjišču v Pacinju, kjer se je rodil 9. junija 1942. Za platno mu je služila kar z apnom pobeljena stena domače hiše.

Osnovno šolo je obiskoval v Dornavi, kjer je bil med najboljšimi risarji. Tako je bilo tudi na gimnaziji, kjer ga je uvaževal v skrivnostni svet likovne izpovedi profesor Albin Lugarič. In sama po sebi se je porodila misel, da bi svoje življenje za-



Foto: Langerhole

Ob ponatisu knjige Mitje Vošnjaka Propolis

BRANE LAMUT – NATAŠA KOLAR

26. BOGOVI RIMSKE POETOVIONE



Med prvim in četrtem stoletjem je imela rimska Poetoviona dokaj pisano etnično podobo. Ob italiskem prebivalstvu so bili tu še romanizirani keltski staroselci, trgovci iz vzhodnih in zahodnih provinc ter uradniki in sužnji z grško govorečega Vzhoda. Zato je bila tudi duhovna podoba ljudi v mestu precej raznolika. Častili so najrazličnejše bogove in božanstva. V tej rubriki jih želimo bralcem v sliki in besedi predstaviti na poljuden način. Fotografije: Bine Kovačič.



Mitja Vošnjak Foto Langerhole

Prejšnji teden je knjigo na povabilo Ljudske in študijske knjižnice predstavil v baročni dvorani minoritskega samostana v Ptuju. Kljub maloštevilnim obiskovalcem je večer minil v prijetnem vzdušju ob predstavitvi tekstov iz nekaterih Vošnjakovih del, petju kvarteta Dušana Vinklerja in besedi Mitje Vošnjaka.

Knjižnica je za to priložnost pripravila razstavo del, ki jih je napisal Mitja Vošnjak, in literature o čebelarstvu. Z literarnim večerom pa se je knjižnica še enkrat zahvalila za dragoceno darilo Mitje Vošnjaka, Dalmatinovo Biblijo, ki jo je podaril lani, ko je s sošolci praznoval 50-letnico mature na ptujski gimnaziji.

"Ko sem slike ustvarjal, sem mislil, da bo opus razstavljen samo v večjih mestih, žal pa se tudi Lenart srečuje s problemom droge. Obiskovalci ob razstavi doživljajo različne občutke in videnje sveta in ta različnost je gonilo umetniku," je pridal Jože Polanjo.

Marija Slodnjak

Lari (lat. Lares, v ednini Lar)

Lari so zaščitniki rimske hiše, doma in tudi družine. Vezani so predvsem krajevno: če se je družina odselila, so Lari še naprej varovali hišo.

Uvrščamo jih med najstarejša rimska božanstva, saj so omenjeni že v pesmih arvalskih bratov (Fratres arvales) je bilo združenje dvanajstih svečnikov, ki so opravljali daritve v čast boga Marsa; v svojih obrednih pesmih so ob spomladanskih plesih klicali različne bogove in božanstva — med njimi tudi Lare). Praviloma nastopajo v množini (Lares), šele od cesarja Avgusta dalje se pojavlja izraz v ednini (Lar familiaris — Lar družine), pod množinskim izrazom Lares familiares — družinski Lari pa v tem obdobju pojmujejo vsa pri ognjišču čaščenja božanstva: Lare, Penate in Vesto.

Lare so torej prvotno častili ob ognjišču. Vsak dan so se jim zahvaljevali z darovi z mize, ob družinskih praznikih pa so jim žrtvovali. Kmečka dekleta so z vencem okrasila ognjišče in se priporočala za blagostanje. Kasneje so imeli v atriju ali v kuhinji poseben sveti kot — "lararij", kjer so stali kipci hišnih bogov ali pa je bil prostor le poslikan z njihovimi podobami. Lare so Rimljani običajno upodabljali kot mladeniče s kopji in psi, v plesnem koraku, z rogom izobilja, s pivskim rogom ali s skodelico v roki.

Poleg tega, da so bili Lari varuhi doma, so varovali tudi poti. "Kapelice" so jim postavljali običajno na križiščih in razpotjih. Tu so se popotniki priporočali za varno potovanje in se zahvaljevali ob srečni vrnitvi. Lare v čast so se imenovali posebeno združenje za čaščenje Larov in cesarjeve podobe, ki je bil zbor svečnikov, imenovanih

"compitales". Njihove "kapelice" so stale tudi na stičiščih parcel; imele so toliko niš za podobe, kolikor parcel se je stikalo. Tu so sosedje darovali Larem ob zaključku poljskih del.

Večjo spremembo je doživel kult z versko reformo cesarja Avgusta. Takrat je dobila vsaka vas in mestna četrt (vicus) sveetišče Larov, ki pa je hkrati postalo mesto čaščenja genija cesarja. Tu so običajno stali dva kipca Larov in med njima cesarjev portret. Za čaščenje so skrbeli predstojniki mestnih četrti (magistri vici) s svojimi pomočniki. Običajno so bili to pripadniki najnižjih socialnih plasti, pomočniki pa lahko tudi sužnji. Kako je potekal obred, nam je znano tudi po treh reliefih iz rimske Poetovione (eden je vzidan v vzhodno steno mestnega stolpa, drugi je v III. mitreju na Zgornjem Bregu, tretji pa v zbirki antičnih kamnov v nekdanjem dominikanskem samostanu). Scena prikazuje tri moške postave, oblečene v svečano nošo (togo), običaj je zahteval, da so si jo ogrnili prek glave. Svečeniki drže v rokah plitve posodice - patere, iz njih so stresali kadilo na ogenj, ki je plapolal na žrtveniku pred njimi. Na Spodnji Hajdini je bil najden tudi oltar, ki ga je dal Larem postaviti nek Julij, danes pa ne vemo, kje je.

Da je bil kult Larov in cesarskega Genija tudi v Poetovioni čaščen, vemo po napisu, ki je danes vzidan v vzhodno steno mestnega stolpa. Postaviti ga je dal mestni svetnik Gaj Valerij Tettij Fust na svoje stroške ob imenovanju za tribuna. Sam je bil tudi svečenik, ki je znal preprokati iz načina ptičjega leta — avgur. V napisu je omenjeno posebno združenje za čaščenje Larov in cesarjeve podobe, ki je skrbelo za obrede v Poetovioni v 2. in 3. stoletju.



Bronast kipec božanstva, verjetno Lara, razstavljen v zbirki drobne arheološke gradiva v ptujskem muzeju.

ORMOŽ — LETO DNI POZNEJE

Novica, da jugoslovanska armada prodira na ozemlje samostojne in neodvisne države Slovenije, je 27. junija 1991 že v zgodnjih jutranjih urah vzbudila ljudi k hitrim akcijam. Kolonam tankom, ki so imele cilj zasedi našo severno mejo, so zastavili pot s številnimi preprekami. Najmočnejšo na našem območju so postavili na slovenski strani mostu, ki pri Ormožu povezuje Slovenijo s Hrvaško. Za tanke jugovojške je bila ta ovira prevelik zalogaj. Novinar britanske BBC Martin Bell, za katerega je bila to že sedma vojna, iz katere je poročal (sedaj je v Sarajevu), je izjavil, ko se je nekaj dni pozneje sprehajal po prestreljenem mostu med zažganim ultom, polomljenimi tovornjaki in smrdljivimi kožami, opeko, steklenicami slatine..., da bi bila vsaka inženirska enota prepreki kos v desetih minutah, jugoslovansko armado pa je zadržala. Kakorkoli že, ormoški most je "naš skupni uspeh in eden največjih dogodkov v lanski vojni," je bilo med drugim povedano na okrogli mizi *Ormož na braniku domovine*, ki je potekala prav ob obletnici dogodka.

Danes je tik ob mostu, ki so ga obnovili že lansko jesen, carinarnica, nekaj metrov vstran pa plošča, ki so jo odkrili na dan obletnice lanskih dogodkov. Ormoški občinski župan dr. Jože Bešvir je ob tej priložnosti dejal: "Plošča ne bo samo spomin na doživeto in zahvala branilec, ampak trajen opomin vsem tistim, ki bi jih morebiti kdaj v prihodnosti zamikalo, da bi nas spet hoteli napasti in ogroziti našo svobodo."

ORMOŽ NA BRANIKU DOMOVINE

Občinska konferenca Zveze častnikov Ormož je ob prvi obletnici odločitve, da Slovenci svojo samostojnost branimo tudi z orožjem, pripravila okroglo

Vinko Štefančič mlajši je brez dlake na jeziku, na človeški način povedal nekaj resnic o lanskem dogodkih, kot so jih občutili in doživeli on in njegova mala enota teritorialcev.

ODKRITJE PLOŠČE NA MOSTU

27. junij 1991.

Branilec suverene Slovenije v zahvalo.

Napadalcem v opomin, vsem bodočim v trajno spoštovanje doživete izkušnje.

Ponovno je bilo veliko novinarjev in snemalcev, vendar so bili tokrat na ploščadi pred mostom mažoretke, pihalni orkester ter veliko Ormožanov. Prišli so se pokloniti dogodkom pred letom dni, zavedajoč se, da



Ivan Kuharič: "Danes se nas skoraj nihče več ne spomni..."

SKORAJ POZABLJENI BRANILCI

Pred letom dni nisem razmišljala, kdo je na mostu postavil barikado, kdo je iz gozdička ob vinski kleti z orožjem odgovarjal jugoslovanski vojski. Danes vem, da je bila to enota Ivana Kuhariča, 34-letnega rezervnega stotnika TO, poveljnika protidiverzantskega voda. Doživetja v lanski vojni vse do 11. julija ima skrbno zapisana. Povsod so klicali njegov vod: v Pavlovce, Pušence, Kravjak, na Kog, Vitan. Po 11. juliju so pozabili nanje, nihče iz njegovega voda ni bil posebej pohvaljen, kljub temu da so lansko leto delili številna priznanja.

"27. junija ob 4.05 sem dobil od poveljstva ukaz, da se naša enota premakne proti železniški postaji Ormož in da pripravimo vse potrebno za zavarovanje mostu. Po zajtrku smo dobili naročilo, da postavimo na mostu barikado. Spočetka je bila barikada postavljena tako, da je promet potekal po enem voznom pasu. Ob 10.50 sem prejel ukaz za popolno postavitev barikade, ki naj vzdrži vse napade. Ustavil sem poljski tovornjak s kožami, ki se je hotel umakniti, tovornjak z opeko, kamion s slatino ter še en ult. V barikado se je po nesreči ujel tudi naš kombi, ki je na hrvaški strani mostu opravljal opazovalno nalogo.

Takoj zatem so pridrela vozila in tanki JA ter se ustavili pri gostilni Jamnik, komandno vozilo pa je zapeljalo na most. Do barikade sta prišla polkovnik in major v spremstvu vojaške policije. S poveljnikom ormoške policijske postaje Juretom Fermetom sva šla na most in začela so se mučna pogajanja. Naš cilj je bil dogajanje zavlačevati in doseči razplet na miren način. Kasneje smo se ponovno sešli na mostu, naš od-

govor pa je bil, da barikade ne nameravamo odstarniti. Tedaj so postali bolj agresivni. Polkovnik, ki je v imenu JA vodil pogajanja, je omenil, da ima na razpolago tudi bojna sredstva.

Polkovnik nam je po megafonu ponovno grozil in opozarjal, da bo barikado odstranil s silo. Res je pridrvel tank s plugom in poskušal s potiskanjem odstraniti barikado, pa mu ni uspelo. Zamenjal ga je močnejši rušilec, vendar uspeha ni bilo. Tedaj je poveljujoči polkovnik napovedal bojno delovanje. Začel se je najtežji trenutek, naš ognjeni krs. Tankovske granate niso izbirale ciljev. Zadele so barikado, iz nje je švignil plamen in gost dim; zadeli so Grivčevo hišo, stolp gradu. Oglasili so se streli iz mitraljezov in drugega orožja. Tudi mi smo odgovorili s strelji in tromblonskimi minami in s tem dali vedeti agresorju, da ne bomo klonili in da smo pripravljeni braniti Slovenijo in njene ljudi.

Do gorečih barikad je zopet pridrvel tank z nekaj vojaki Ker smo jih presenetili s treljanjem, so se umaknili. Sledilo je novo obstreljevanje s topovskimi granatami. Ko je streljanje čez nekaj trenutkov utihnilo, sem izkoristil priložnost in enoto premestil na hrib, k vinski kleti."

KOG LETO DNI PO VOJNI

Ko govorimo o lanskoletni vojni, ne moremo mimo Koga in obstreljevanja, ki so ga ljudje doživeli 3. julija lanske leto. Seznam poškodovanih objektov, predvsem hiš in gospodarskih poslopij, je dolg. Najhuje je bilo pri Haložanovih na Gomili pri Kogu 7 ter v Jastrebičih 34 pri Rubinovih in 35 pri Prapotnikovih.

Po letu dni imajo oboji ponovno zgrajeno tisto, kar je pogorelo: Rubinovi prijeten dom, Prapotnikovi pa gospodarsko poslopje. Prapotnikova Verona



Rubinovi imajo danes nov, prijeten dom



Tudi Prapotnikovi so gradili s pomočjo dobrih ljudi

se spominja vseh, ki so v tistih dneh prišli k njim, tudi novinarjev. Solze ji polzijo po obrazu, ko se spomni sedaj že pokojnega Iva Štandekerja in Jane Schneider iz New Yorka, ki je bila v tistih dneh pri njih kar štirikrat. Ni se mogla posloviti od njih, povedala je, da je njena mama je Slovenka, in kljub temu da jezika ne zna, je na Slovenijo čustveno vezana. Za slovo ji je stisnila v roko še ček. Materialni del škode, ki so jo ljudje pred letom dni utrpeli, so s skupnimi močmi odpravili, groze, ki so jo doživeli, pa ne morejo pozabiti. Še dolgo bo v njih, še posebej, ko se spominjo, kaj vse se dogaja na Hrvaškem ter v Bosni in Hercegovini. Vida Topolovec



Leto dni pozneje

mizo, na kateri so osvetlili dogodke pred letom dni. Ti so bili v glavnem faktografski, za vrednotenje dogajanja pa bo še čas, saj kot je povedal Mirko Novak, predsednik Zveze častnikov, zbirajo slikovno, pisno in drugo gradivo.

V skupščinski dvorani, kjer je bila okrogla miza, so se zbrali vsi glavni akterji ormoških dogodkov, predsednik ormoške vlade Vili Trofenik, župan dr. Jože Bešvir, Ivan Kuharič, "avtor" nepremagljive barikade na ormoškem mostu, Jure Ferme, poveljnik ormoške policijske postaje, Jože Kosi, ki je po radioamaterskih zvezah s svojimi radioamaterji sporočal v svet resnico o dogajanjih v Ormožu.

Jure Ferme je opozoril, da poveljujoči polkovnik, ki je po megafonu na ormoškem mostu opozarjal in grozil, da bodo pričeli streljati, ni bil Beriša Popov, kot vsi omenjajo, temveč Branko Mutavdžić, polkovnik JA; tako se je predstavil njemu, ko je moral iti z Ivanom Kuharičem na pogajanja na most.

bi Ormož lahko bil videti podobno kot danes nekatera hrvaška in bosansko-hercegovaška mesta.

Dr. Jože Bešvir je med drugim povedal, da smo prav na tem mostu Slovenci prvič odločno pokazali, da mislimo z odporom resno in da ne nameravamo popustiti pred pritiskom vojske in Srbije.

"Na srečo nismo imeli človeških žrtev niti med neposrednimi branilci niti med civilnim prebivalstvom, zato se lahko lanskoletnih dogodkov spominjamo ne samo z grozo, temveč tudi s ponosom," je povedal dr. Bešvir. Plošča je znamenje, da so naše namere trdne in da od njih ne nameravamo odstopiti. "Plošča ima še tretji namen: va-bilo vsem, ki spoštujemo enakopravnost, prijateljsko in medsebojno razumevanje, za čim pogostejše obiske pri nas v Ormožu in skozi ta vrata v vso Slovenijo."

Plošča je odkril vodja branilec mostu ob lanski vojni, častnik TO Ivan Kuharič iz Ormoža.



Ormoški most 27. junija 1991

Letos 2000-letnica Ptuj

Nadaljevanje iz prejšnje številke

Od Izidinega templja je tu najdena zaobljubna tabla z napisom v kamnu: ISID. AVG. SIGNUM. CUM. BASI. VICTORIN. EX. VOTO. POSVIT. Avtor kot prej.

Prevod: Veliki Izidi je napravil to znamenje s preostankom premoženja Victorinus kot zaobljubo.

V tem mestu najdemo antični steber, ki ga je posvetilo Jupitru ljudstvo zgornjepanonske province in iz tako postavljene zaobljube razberemo naslednji napis: I.O.M.

PRO. SALVT. ET. VICTORIA. IMP. CAES. L. SEPTIMI. SEVERI. PERTINACIS. AVG. DOM. INDULGENTISS. P.P.S. EX. VOTO. V Chron. Sac. Duc. Styr. Pag. 54.

Zgornje prve črke I.O.M. se berejo JOVI OPTIMO MAXIMO, na koncu pa P.P.S.: POPULUS PANONIAE SUPERIORIS.

Drugi kamen, ki je bil ravno tako tu najden, je postavljen Jupitru in ima naslednji napis: I.O.M.

PRO. SALUTAE. ET. INCOLUMITATE. PL. VAL. TIB. MARCIANI. IVNIORI. P. VAL. MARCIANUS. MIL. DUPL. LEG. X. GEM. ANTONIANAE. ADIVT. PRAETER. ET. GRAECINIA. P. FIL. PRISCILLA. PARENT. V.S. Laz. Wienerchronik. Lib. I. fol. 31 & v opombi fol. 35.

V sredi 4. stoletja, ko je Konstantius svojega bratranca Gallusa, tedanjega cesarja na Vzhodu, premagal z zvijačo in ga umoril, je v zahvalo tukaj v Ptuj postavil neki rimski general v čast Jupitru oltar, ki ima napis: PRAESTITI. IOVI. S. TRIB. COH. X. PRAETOR. CULTOR. NVMINIS. IPSIVS. PROFICISCENS. AD. OPPRIMENDAM. FACTIONEM. GALLI. ARAM. ISTAM. POSVIT. Chron. sac. Styr. Pag. 72-73.

Na ptujskem gradu je med drugim videti kamen, na katerem se začne napis: VENVELEIO. PROCYLEIO. UTRARUMQUEPANN. &c. Gruter pag. DXCI.

Nato drugi z napisom: C. CAESIVS. C.F. PAPIRIA. INGENVVVS. POETOVIONE. Thes. Pag. DCCLXVI.

Druge starine iz Ptuja so zapisane v Schrottovi Kroniki, kot na primer: VLPIVS. PRIMIANVS. &c. CAIVS. CONSVS. &c. CAIVS. SEMPRONIVS. &c. SVMINVS. IVNIOR. &c. VALERIVS. CACVRDA. &c. IVNIANVS. AD. IVS. TABUL. &c.

Cesar Oktavijan Avgust je v času 33 let, ko se je boril proti Ilirom, osebno oblegal to staro mesto, večina avtorjev postavlja to obleganje v osmo leto pred Kristusovim rojstvom in kot zvemo iz kamnite posveticne plošče, je bil na kolenih ranjen ter je postal nesposoben za boj, zato se je po tem dogodku vrnil v Rim, vse vojne zadeve pa prepustil Statiliju Taurusu, ki je nato dal celo mesto do temeljev porušiti:

...Petovium valida obsidione circumdedit... quare Augustus promotu exercitu praelium iniit, quo durante lapidis ictu genu faucius, multis diebus decubuit, donec curato vulnere Roman regredi parans, belli molem una cum legionibus Statilio Tauro innibi relicto commiserit, cuius tamen gesta prorfus intercidere. Granelli Pag 107. Caj. Sueton in vita Octav. Aug.

Cesarjevo rano pri obleganju tega mesta je omenjal neki pesnik v znani stari izdaji: Purpurat Augustus Petae Confinia Caesar.

V 4. stoletju je premagal Teodozij Veliki s saskimi pomožnimi četami pri Ptuj upornika Maxima. Avent. Boj. fol. 121.

Leta 378 je na skrivaj izročil to mesto takratni lažni škof (Afterbischof) Valens Gotom. Ti so ga popolnoma razdejali, škofa pa so po odhodu Gotov Ptujčani na najneprijetnejši način mučili in nazadnje vrgli iz mesta. Granelli fol. 107 po Schönlebnu.

Okoli leta 854 je Kocelj (Hezel), sin Pribine (Brinni), moravskega kneza, zopet pozidal celo zgornjo mesto. Avent. in Krekwiz fol. 781.

Leta 957 je moral cesar Oton to mesto darovati salzburškemu škofu Frideriku. Granelli pa omenja na str. 107, da je škof dobil od Otona le cerkev in velik del tega mesta.

Stari ptujski grajski hrib z ostalim delom mesta pa je bil poslej last nekega viteza, katerega ime izhaja iz tega gradu in so ga njegovi potomci obdržali več kot 200 let.

V letu 1254 so dobili Ptujski vitezi maršalsko službo na Štajerskem. Zadnji tega rodu je bil Friderik Ptujski in njegovo mrtvo telo je bilo 6. januarja 1438 pokopano v starem gradu. Topogr. Styr. str. 62. Ravno ta vitez je tukaj ustanovil minoritski in dominikanski samostan. Avtor isti.

L. 1042 ali 1043 je tretji Otokar in prvi mejni grof Štajerski premagal pri Ptuj madžarskega kralja Aba. Prevenhub. alt. Stierm. str. 24; Krekwiz str. 782 in Lazius de Mig. Gent. fol. 224.

Leta 1258 so Madžari oblegali Ptuj. Hist. Duc. Styr. fol. 88.

Mesto ima za grb rdeč križ na srebrnem polju.

Iz omenjenega poglavja bi torej dejansko imeli podatek o Ptuj iz 8. leta pred Kristusom; Ptuj naj bi bil že takrat mesto in po tej logiki bi se lahko letos spominjali 2000-letnice prvega omenjanja.

J. Emeršič

od Apač

DESTRNIK: Poslanec te krajevnne skupnosti Feliks Majerič je po dveh mesecih na torkovem zasedanju skupščine le dobil odgovor na vprašanje, zakaj predsednica Odbora za demografsko ogrožena območja pri občinski skupščini Ana Jagarinec kljub pisni zahtevi Destrničanov ni hotela sklicati seje tega odbora. Destrničani so namreč nezadovoljni z oblikovanjem vrstnega reda naložb in želijo, da bi v ta program prišlo tudi sofinanciranje gradnje telefonskega omrežja, ki je doseglo astronomske cene. Predsednica omenjene skupščinske komisije jim je odgovorila, da spreminjanje vrstnega reda naložb ni v pristojnosti skupščinske komisije, temveč strokovno oceno o taki spremembi daje projektna skupina pri ptujski vladi. Ta se s pobudo Destrničanov ni strinjala in projekta sofinanciranja gradnje telefonskega omrežja na Destrniku ni uvrstila na listo. Destrničani tako lahko le čakajo na prihodnje leto, saj sredstev, da bi telefonsko omrežje zgradili popolnoma sami, nimajo.

Vendar destrniški primer ni osamljen. Tudi v Podlehniku so se na primer pred meseci razburjali, ker pridejo na prioriteto listo financiranja nekatere krajevnne skupnosti, ki sploh nimajo zagotovljene lastnega deleža investicije, imajo pa dovolj vpliva na odločitve v občinski upravi. Ali povedano po domače: Kdor je bliže koritu, več dobi.

DRAVA: Še ne tako dolgo je bila v Mariboru mednarodna konferenca o Dravi. V štajersko metropolo so prišli gospodje in gospe iz belega sveta in umovali o tem, kako pomembna je Drava, kako pomembno je, da postane čistejša... Veliko lepih besed in na koncu deklaracija o Dravi. Toda ta zveneča mednarodna konferenca je bila prav v Mariboru, v mestu, ki je leta in leta svojega industrijskega razvoja Dravo spreminjalo v kanal komunalnih in industrijskih odpadkov. Svoje, predvsem ptujске sosedu pa je venomer pričevalo, da "sedanji položaj" mariborske industrije ne zmore niti razmišljanja, kaj šele gradnje čistilnih naprav. V Mariboru si še desetletja tako inšpektorji kot občinski funkcionarji zakrivajo oči pred dejstvom, da nimajo niti ene omembe vredne čistilne naprave. Ali je sploh kdo na tej zveneči konferenci razmišljal, da je konferenca v kraju, ki se najbolj mačehovsko obnaša do Drave? Toda po stari mariborski navadi so na veliko govorili, zahtevali predvsem od republiške vlade in šele nato od svojih podjetij, od vodilnih v njih in od svojih občinarjev. In zdaj naj Dravo rešuje vesoljna Slovenija.

Ptujčani so bili lepo tihi, vsaj poskusili so narediti komunalno čistilno napravo in jo sedaj tudi imamo. Toda Ptujčani o Dravi niso delali simpozijev, niso delali mednarodnih konferenc in so predvsem sami naredili, kar pač so. In v posmeh vsemu so ptujski poslanci in poslanke še v tork napenjali misli z visokodonečo Deklaracijo o Dravi. Ta spet poziva vlade držav, naj kaj storijo za ubogo Dravo, medtem ko povsem molči o tem, kdo jo najbolj onesnažuje in kako malo naredi za to, da bi jih povrnili nekdanjo bistrost in čistost. Ali ptujski predstavniki na sestankih z mariborskimi sploh upajo kaj zahtevati od Maribora, štajerske metropole?

GORIŠNICA: Pisali smo že, da so prebivalci te krajevnne skupnosti protestirali, ker je osnovna šola, ki jo adaptirajo, samovoljno ravnala z gradbenim materialom. Tega so v večini plačali prebivalci Gorišnice, saj so šolo gradili z denarjem iz krajevnega samopripevka. Odgovora na poslansko pubudo poslanca Ivana Vojska še niso dobili.

MARKOVCI: Najprej so hoteli na markovski cerkvi obnoviti le zvonik, sedaj pa so zbrali dovolj denarja, da bodo obnovili kar celotno.



V soboto, 4. julija, prireja Etnografsko društvo Korant svojo prvo in zato nekako krstno prireditev: kresovanje na nekdanji način. Ime društva sicer spominja na osrednji in najbolj znani puštni lik, vendar kot narodopisno želi obuditi in ohranjati tudi nekatere druge običaje naših vasi. Mednje sodi kresovanje, o katerem pripoveduje krajevna kronika, da so z njim časvtili sonce navadno na dan sv. Janeza Krstnika, 24. junija, ali pa so ga prenesli na večer pred praznikom Cirila in Metoda, torej 4. julija.

Prireditve se bo na prostorih za zadružnim domom v Markovcih z glasbenim programom začela ob 20. uri, s kulturnim in kresnim pa po nastanku mraka, torej med 21. in 22. uro. Obiskovalci gotovo ne bodo razočarani, svoj obisk kresovanja pa bodo lahko nadaljevali še dolgo v poletno noč. (Karolina Pičenko)

STOJNCI: Močan promet po cesti Ptuj-Varaždin ogroža pešce in kolesarje predvsem skozi Stojnce in Bukovce. Zato je krajevna skupnost Markovci Direkciji za gospodarsko infrastrukturo predlagala, da bi čimprej pričeli iskati denar za ureditev pločnikov vsaj po eni strani ceste.

D. Lukman

do Župečje vasi

Za avtobusne potnike

Na avtobusni postaji Begel so 11. junija namestili prvo od enajstih montažnih postajališč, kolikor jih bodo do konca meseca postavili na ptujskih vpadnicah. Gre za šest dvojnih in pet enojnih postajališč, v katerih bo po pet sedežev in stojišča. Stal bodo še na Ormoški cesti pri gostišču Kuhar in pri stavbi Elektrogospodarstva Ptuj, na vsaki strani Ceste 8. avgusta v Rogoznici, prav tako na vsaki strani ceste skozi Novo vas, na vsaki strani Zagrebške pri Cestnem podjetju in mešalnici ter pri vrtcu na Raičevi ulici v mehodo še na Ormoški cesti pri

gostišču Kuhar in pri stavbi Elektrogospodarstva Ptuj, na vsaki strani Ceste 8. avgusta v Rogoznici, prav tako na vsaki strani ceste skozi Novo vas, na vsaki strani Zagrebške pri Cestnem podjetju in mešalnici ter pri vrtcu na Raičevi ulici v mehodo še na Ormoški cesti pri

ŠE DANES JE V VODI LUKNJA

To o luknji je seveda ribiška resnica, prava resnica pa je, da so v ribniku gramoznice Tržec kapitalne ribe. Letošnja ribiška sezona je nadvse bogata in ribiči so imeli že precej dela, ko so spravljali plen na suho. Kakih sto ščuk je od prvega maja "zapustilo" ribnik, da ne govorimo o kilogramih "drobiža". Spretni in potrpežljivi ribiči so ujeli tudi nekaj amurjev velikanih. Zvonko Perger jih je ujel kar sedem, največji je tehtal trinajst kilogramov. To je vzpodbudilo tudi njegovega ribiškega kolega Viktorja Hostnika, da se je lotil velikanih v globinah ribnika. V soboto mu je prijel prvi, pa je bil za tanko vrstico premočan. Viktor zaradi tega ni obupal, v nedeljo navsezgodaj je znova namakal trnek in vabo, vse skupaj na

PREDSTAVLJAMO VAM...

Ptujskega načelnika
Uprave za notranje zadeve

Na zasedanju zborov Skupščine občine Ptuj so poslanci 2. junija imenovali za novega načelnika ptujске Uprave za notranje zadeve diplomiranega pravnika Metoda Fridla-Graha.

Kot vodja odseka za kadrovske in pravne zadeve občinskega Oddelka za občno upravo se je Metod Fridl-Grah že dokaj spoznal s področjem, za katerega se bo specializiral sedaj. Sicer pa šele 33-letni pravnik končuje podiplomski študij javne uprave na Fakulteti za

zmanjšalo število krajevnih uradov s sedanjih 23 (smo občina z največjim številom teh uradov) na tolikšno število, kolikor bo novih občin, sama Uprava za notranje zadeve pa bo, kot že sedaj Davčna uprava, vezana direktno na republiko.

McZ

0,25-milimetrski predvrzvi. Znova se je obesilo nekaj velikega. Po polurnem boju ribe in ribiča je riba omagala. S pomočjo kolegov je Viktor spravil na suho 95 centimetrov dolgega in dobrih 12 kilogramov težkega amurja.

Takih in večjih je menda v jami še nekaj. Ribiške zgodbe govorijo tudi o velikanskem somu, ki menda kraljuje v globini in ga doslej še nikomur ni uspelo ujeti. Gotovo najbolj čista voda na območju ribiške družine Ptuj je torej nadvse bogata. Ribiči odločno čuvajo njeno čistost in njeno bogastvo. Pri tem so v nenehnem spopadu z onesnaževalci in črnimi ribiči. Obojih je že nekaj na sodišču. Člani ribiškega pododbora Jama Tržec bodo nadzor še poosttrili. Gre navsezgodaj za nivo pitne podtalnice. Odpadki v gramoznici pomenijo torej isto kot odpadki v našem loncu ali kozarcu.

JB



Viktor Hostnik z 12-kilogramskim amurjem

Orfejčkov kotiček

PRVI FESTIVAL VURBERG '92

V četrtek, 25. junija, je izzvenel festival Vurberg 92.

Vurberg je bil nekdanje znano evropsko zdravilišče za pljučne bolezni, ob koncu 2. svetovne vojne pa je doživel žalostno usodo, ko je bil požgan do temeljev. Njegova nekdanja slava je zbledela in grad je doživel usodo mnogih slovenskih propadajočih spomenikov. Krajani, ponosni na bogato zgodovino svojega kraja, želijo temu propadanju narediti konec, zato so ustanovili turistično društvo. Njegov namen je zaščititi ostanke gradu in kraju nameniti poleg kmetijstva tudi novo, perspektivno dejavnost — turizem.

ORFEJČKOVE STOPNIČKE

Dobili smo petega mesečnega zmagovalca. Z največ glasovi ste postavili na prvo stopničko ansambel SLOVENIJA in vižo KDO ZA RUNDO DAL BO. Popravni izpit bodo v juliju opravljali FANTJE Z VSEH VETROV z vižo GASILSKA VESELICA. Objavljamo pa tudi končni vrstni red.

1. KDO ZA RUNDO DAL BO - Slovenija
 2. GASILSKA VESELICA - Fantje z vseh vetrov
 3. HUDI ČASI - Ptujski instrumentalni kvintet
 4. VRAČAM SE Z GORA - Nagelj
 5. ZAPLEŠIVA NOČOJ - ansambel Tonija Verderberja
 6. PO SVETU JE HODIL - Šaleški fantje
 7. VINSKA GORICA - ansambel Nika Zajca
 8. ENO ŽIVLJENJE - ansambel Braneta Klayžarja
 9. ZAVRTIMO SE - ansambel Vilija Petriča
 10. VRNI SE - ansambel Franca Zemeta
 11. RAD ZAPOJEM TI SLOVENIJA - Marelja
 12. TI BOŠ SREČNA MAMICA - ansambel Toneta Žagarja
- Nagrado pokrovitelja CAISSA, d.o.o., prejme: **ŠTEFANIJA BRATUŠA**, Ulica 25. maja 19, 62250 PTUJ.
- Glasovnice pošiljajte na naslov: **RADIO—TEDNIK**, Raičeva 6, 62250 PTUJ — za Orfejčkov stopničke.

AKTUALNO d.o.o.

Zamušani 2, Gorišnica, tel.: 712-272

PO KONKURENČNIH CENAH VSI PROIZVODI SAVA KRANJ!

- | | |
|---------------------------|----------|
| - SAVA SEMPERIT 145/70R13 | 3.213,00 |
| - SAVA EXAKT 155R13 | 4.261,00 |

Pri nakupu pri nas montiramo gume zastoni, opravimo tudi centriranje koles

Večja izbira športnih copat, ležalnih blazin (964 Sit) in plavuti!



Postavljanje prvega postajališča. Delavci Imgrada so končali okoli 14. ure, že pred večerom pa so popolnoma čista stranska stekla neznanci oblepili s plakati. Sporočila sicer vsi z veseljem preberemo, vendar so ta stekla namenjena predvsem razgledu, čistiti pa jih je izredno težko. In za tiste, ki jim bo gotovo padlo na um še kaj hujšega - eno steklo stane trenutno 20.000 SLT.

metnejših postajališčih ne bodo več čakali na dežju, vetru in stoje, še vedno pa ne bo poskrbljeno za tiste, ki vstopajo pri turškem gradu, na Suhi Veji, pri ptujski bolnišnici in pri mestnem pokopališču. Tu namestitev zaenkrat ni možna, saj na omenjenih mestih še ni pločnikov.

Montažni elementi so proizvod ljutomerskega Imgrada. Imgradovi delavci so postavili prvo postajališče, naslednja pa bodo delavci Komunalnega podjetja Ptuj. Postajališča so vredna nekaj več kot 3 milijone tolarjev in so plačana iz sklada stavbnih zemljišč občine Ptuj.

Takšna postajališča so že dlje časa postavljena v Gorišnici, Majšperku in Kidričevem.

Milena Zupanič

Člani turističnega društva so do sedaj organizirali že vrsto zabavnoglasbenih in kulturnih prireditev na grajskem dvorišču. Letos so se odločili organizirati festival vokalno-instrumentalnih skupin domače glasbe z diatonično harmoniko in večglasnim petjem. Prijavilo se je več kot dvajset ansamblov, komisija pa je izbrala 13 skupin, ki so ustrezale po kvaliteti in razpisnim pogojem. Tako smo slišali v četrtek, 15. junija: Fante izpod Rogle, Rubin iz Novega mesta, Dan in noč iz Velenja, Fante izpod Vurberga, ansambel bratov Poljanšek iz Kamnika, ansambel Simona Legnarja iz Vinske Gore, Vrtnico iz Nove Gorice, Jožeta Skubica in ansambel Slapovi iz Grosupljega, Vigred iz Laškega, Bistriški odmev, Fante izpod Uršlje iz Raven na Koroškem, ansambel Draga Elikana in Zorana Zorka iz Laškega. kot gost večera v revialnem delu pa je nastopil ansambel Lojzeta Slaka in fantje s Praprotna, katerim je organizator podelil priznanje častni zmaj vurberskega festivala. Lojze in njegovi fantje so dodobra ogreli dlani obiskovalcev, saj je Lojze pokazal, da je še vedno oče frajtonarice.

Strokovna komisija, ki so jo sestavljali Ivo Ciani, predsednik, ter člana Urška Čop, Boris Roškar so imeli polne roke dela, saj so nekateri ansambli zelo kvalitetno predstavili svoje viže. Strokovna komisija je podelila tri nagrade za izvedbo in po eno za najboljše besedilo in najboljšo skladbo.

1. nagrado strokovne komisije je prejel ansambel Vrtnica in si tako priigral 50.000 tolarjev, drugo v višini 30.000 tolarjev ansambel Dan in noč in tretjo ansambel bratov Poljanšek (20.000 tolarjev). Za najboljše besedilo je nagrado strokovne komisije prejel Marjan Stare za Dolenjsko žganjekuho, za najboljšo skladbo pa Andrej Plešničar za občo Ona sanja.

Tudi občinstvo je glasovalo za najbolj všečen ansamel in vižo. Prvo nagrado občinstva, zlati zmaj in 30.000 tolarjev, sta prejela Jože Skubec in ansambel Slapovi, drugo, srebrni zmaj in 20.000 tolarjev Fantje izpod Rogle in tretjo, bronasti zmaj ter 15.000 tolarjev domačini, Fantje izpod Vurberga.

Pred prepolnim auditorije je tako izzvenel 1. festival Vurberg '92. Organizator - Turistično društvo Vurberg - si je oddahnil in obenem naložil novo nalogo - organizacijo 2. festivala. Festival bo namreč postal tradicionalen. Čestitke Turističnemu društvu Vurberg, agenciji Videoton in Radiu Maribor za prireditev, ki je bila vredna oglada.

Nasvidenje na festivalu Vurberg '93.

Trenutek z režiserjem Miranom Zupaničem

Bilo je neskončno malo časa...

Televizijski film režiserja Mirana Zupaniča *Operacija Cartier* je na festivalu regionalnih televizijskih postaj *Circom* v Valencii v Španiji dobil nagrado. Ptujčani - tisti, ki *Mirana* osebno ne poznajo - se ga spominjajo po dokumentarnem filmu iz leta 1990 *Na obali posušenega oceana*, ekološkem filmu, ki govori o kidričevskih haldah, o ljudeh, ki živijo z njimi...

Miran Zupanič je diplomiran pravnik. V drugem letu prava pa se je odločil, da poskusi tudi na Akademiji za gledališče, radio, film in televizijo - na oddelku za režijo. Tudi tu je uspel. Uspeh je zanj nekaj samoumevnega; pa ne zaradi samoumevnosti, ampak skromnosti v smislu njegovih zaslug, da je nek filmski projekt še kako odvisen od režiserja ne samo zaradi stroke same, ampak tudi njegove sposobnosti "obvladati" ekipo, organizirati, pripraviti, voditi, se "ujeti" s sodelavci... Miran Zupanič je danes na akademiji asistent stažist na oddelku za filmsko in televizijsko režijo.

Ob začetku pogovora zadrega, saj se novinarju našega okolja le redko ponudi priložnost pogovora z režiserjem kakšnega filma in je izkušnja o tem svetu bolj ali manj ljubiteljska. Pa je Miran Zupanič zelo prijeten sogovornik in ob klepetu z njim si težko predstavljamo, da je prav on in nihče drugi tisti, ki je posnel celovečerni televizijski film *Operacija Cartier*, film, ki je že sam po sebi grob in "umazan", film s katerim je zapihljal v slovensko filmsko proizvodnjo nov, svež veter.

Ne glede na to, da si "redni" kruh služite na AGRFT, ste televizijski režiser...

Miran Zupanič: Sam zase trdim, da nisem televizijski režiser. Zato ker je televizija v očeh javnosti - na nek način se s tem kar strinjam, še posebej v prejšnjih časih - trobilja režima v medijskem smislu, čeprav je najmočnejši medij. Po drugi strani pa je moralno zelo deskreditirana. Ker sem zaposlen na akademiji, nisem ekstitentno vezan nanjo. Seveda pa drži tudi to, da sem televizijski režiser, ker je televizija zdaj edina, najmočnejša "proizvodna" institucija in ima relativno širok diapazon produkcije za razliko od Vibe filma, ki ja zdaj v stečaju, oziroma posameznih projektov - dveh celovečercev, ki gresta prek ministrstva za kulturo. Bistvo je v tem, da je človek, ki hoče kolikor toliko

kontinuirano delati, vezan na barko, ki se ji reče televizija.

SLOVENIJA — PREMAJHNO FILMSKO TRZIŠČE

Kakšne so možnosti režiserja na televiziji?

Miran Zupanič: Ugodnejše, kot na "prostem trgu". Na eni strani je produkcija igranih filmov, ki gre prek ministrstva za kulturo; to so dva do trije igrani filmi na leto, produkcija takega filma pa stane od milijon do milijon in pol nemških mark. To je ogromno denarja in s tem je povezano veliko število "dedkov in babic", raznih komisij, scenarije prebirajo največkrat ljudje, ki v življenju niso posneli enega samega kadra... Gre predvsem za to, da je v našem prostoru nekaj deset režiserjev in seveda niti po naključju ni dela za vse. Zato televizija ponuja več možnosti, ampak to so manjši ali srednji projekti. Pa v tem ne vidim največjega problema. Večji problem je, kako zadevo zastaviti, da jo potem lahko spraviš "na trg" še kje drugje razen v Sloveniji, ki ima okrog dva milijona potencialnih gledalcev, kar je daleč premalo. In če na nekem projektu delaš celo leto, pa zadevo enkrat zavrtijo na televiziji, mislim, da to ni ravno nek velik efekt.

Želja vsakega režiserja pa je verjetno posneti celovečerni film?

Miran Zupanič: Da, absolutno. Je pa to želja, ki na nek način mnogo ljudi blokira. Na eni strani je celovečerec kot neka blazna vrednota, na drugi strani pa potem vse druge stvari mnogi ljudje vzamejo kot - rekel bi - manj pomembne, manj vredne. Ogromno ljudi, ko pridejo z akademije, se potem izgubi v procesu prehajanja iz šole v profesionalnost, ker si prisiljen delati manjše stvari, rutinsko, delati karkoli, da preživi. In čez nekaj let gre tak človek težko v neko produkcijo, kjer mora voditi nekaj deset igralcev...

Je bila že v študentskih letih televizija tista, ki ste se ji zapisali?



Miran Zupanič: Moram reči, da se do tam nekje tik pred diplomom s profesionalno produkcijo, s televizijo nisem nič ukvarjal, pomembnejši se mi je zdel študij. Drugo me takrat niti ni zanimalo, tako da sem začel kar precej pozno. Prva vrata, ki so se mi odprla, so bila vrata dokumentarnega programa televizije. Takrat je bil urednik človek, ki ga zelo cenim - Drago Pečko. Obe zelo izkušen televizijski delavec in si lahko "privoščiti" tveganje. Tako je dajal delo tudi čistim debitantom. Pri njem sem naredil brez problemov svoj diplomski film, potem je sledila serija izobraževalnih oddaj, postopoma sem si nabiral izkušnje. Delal sem tudi na dveh scenarijih umetniškega programa.

PO NAKLJUČJU DO OPERACIJE CARTIER

Uspehi ste dobili celovečerni televizijski film *Operacija Cartier* in z njim tudi mednarodno priznanje?

Miran Zupanič: Povsem naključno se je zgodilo, da so me poklicali, da jim "rešim" projekt, ker je režiserka dva meseca pred začetkom odpovedala. Tako sem v zelo kratkem času scenarij, ki ga je napisal Miha Mazzini po svoji knjigi *Drobtinice*, temeljito predelal. To je bilo res garanje. Mislim, da sem imel le štirinajst dni. V garsonjeri v Domžalah s štirimesecnim dojenčkom. Velikokrat sem se znašel ob dveh zjutraj na WC-ju in tipkal tam, da ne bi povzročal hrupa. Nisem delal česa posebnega, da bi dobil ta film. Mogoče so me opazili, postali pozorni na to, kar delam. Na festivalu v Neumu je tudi moj diplomski film dobil priznanje, pa so morda postali pozorni name. Rekel pa bi, da so bili na nek način tudi lahkomiselni; pa hvala bogu, da so v tej svoji lahkomiselnosti izbrali prav mene.

Koliko je režiser v instituciji, kakršna je televizija, svoboden?

Miran Zupanič: Moram reči, da sem bil absolutno svoboden. Dali so mi scenarij, da sem ga adaptiral, potem sva ga z Jernejem Novakom, ki je bil dramaturg pregledala. Realna omejitev, na katero je vezan vsak medijski človek, pa je denar. Jaz pravim, da sem vezan na neko energijo, ki jo dobim na razpolago. Ta energija pa so ljudje, čas in denar. To so omejitve. Če imam na razpolago trideset snemalnih dni, projekt pa jih terja petinštirideset, moram poiskati blazne notranje rezerve in projekt izpeljati v tridesetih dneh.

Film je skupinsko delo...

Miran Zupanič: Absolutno kolektivno delo. Nobeden od nas kot posameznik ne more narediti nič, če se ne najde v neki skupini. Nič, če ni v skupini razmerje energije tako, da omogoča delo. Moram reči, da je šlo pri *Operaciji Cartier* za neverjeten splet srečnih okoliščin, da se je našla ekipa s toliko pozitivne energije zunanjih sodelavcev in delavcev s televizije. Nikoli ni bilo problemov, če smo namesto deset snemali dvanaest ur...

V Španiji ste bili na srečanju regionalnih televizij. Kako je mogoče prodati v svet s slovensko filmsko proizvodnjo?

Miran Zupanič: Iz te izkušnje si ne bi upal biti toliko pameten in govoriti o možnostih filma nasploh. Na televizijskem nivoju pa je prva stvar, da spraviš stvari na trg, distribucija. Velik problem, za katerega ne vem, kako se ga bomo lotili, je vprašanje jezika. Jasno je, da v pretežnem delu tujine filme sinhronizirajo, a to je grozovit strošek. Vemo, da je cel svet na nek način znotraj ameriškega "tržnega imperija" in je pravzaprav vse, kar ne izvira iz anglosaksonskega sveta, na škodi. Ne gre samo za Slovenijo, gre za pol Evrope, tudi Francozi in Nemci težko prodirajo prek svojih meja, čeprav imajo veliko več možnosti kot mi. Druge možnosti, ki se mi zdijo veliko

bolj realne, so koprodukcije. Ker je produkcijski strošek takega projekta, kot je bil *Operacija Cartier*, v Nemčiji okrog dva in pol milijona mark, v Angliji nekaj več kot dva milijona dolarjev, mi pa smo ga naredili za okrog 300.000 nemških mark, je to naša prednost. Če tuji producent vloži pri nas 400.000 mark in potem pri nas z našimi ljudmi posname svojo stvar, zelo dobro vloži svoj kapital. Seveda pa je pogoj, kot sva se pogovarjala z Mazzinijem s človekom z BBC-ja, da naši igralci govorijo angleško. Tako bi delali svoje filme v tujem jeziku in bi se tako odpovedali delu svoje nacionalnosti, bili v bistvu njihov servis. Vprašanje je, kako vse to uskladiti, da bi bili oboji zadovoljni.

Slovenska filmska šola...

Miran Zupanič: Naša šola je izredno pomembna in dragocena.

na. Mislim, da si nacionalna kultura ne more privoščiti, da gre tistih nekaj režiserjev v Prago, kjer se bodo izsolali in prišli nazaj ter delali filme, čeprav take tendence so. Gre za vpetost v neko duhovno okoje, v duhovni prostor. Človek, ki se vrne, je bil tam tujec, pa vrnitvi je na nek način tudi doma tujec. S filmskim oddelkom akademije pa niti študentje niti pedagoški delavci nismo zadovoljni, vsi si želimo, da bi bilo bolje. Glede na to, v kakšnih materialnih in tehničnih razmerah delamo, so rezultati spodobni, o čemer pričajo tudi mednarodna priznanja. Filmski oddelk svojo funkcijo opravlja, povsem zadovoljni pa nikoli ne bomo.

Pogovarjala se je

Nataša Vodušek
Posnetki: Martin Ozmec

ORMOŽ

Ogled filma iz leta 1935

Ob dnevu državnosti je bila v Ormožu vrsta prireditvev — od razstave likovnih del udeležencev slikarskih kolonij v Tomažu, razstave starih razglednic Ormoža, ogleda filma iz leta 1935 do okrogle mize *Ormož na braniku domovine* in odkritja plošče na dravskem mostu, kjer se je vojna praktično pričela.

Na proslavi ob prvi obletnici slovenske državnosti na predvečer praznika so si prisotni ogledali premiero filma o Ormožu iz leta 1935, ki naj bi Ormožane spomnil na nekatere možnosti razvoja turizma. Dvorana doma kulture je bila nabito polna, prisotnih je bilo veliko starejših Ormožanov, ki se še vedno živo spominjajo dogodkov pred drugo vojno.

Profesor Ivan Nemanič iz Arhiva Slovenije je pred ogledom filma povedal njegovo zgodovino. Posnelo ga je podjetje Svetloto film iz Zagreba 1935. leta po naročilu mestne občine Ormož. V celoti ga je plačal takratni ormoški podjetnik dr. Ormar Majerič, lastnik pred vojno popularnega Elektro zdravilišča v Ormožu.

Ko je prof. Nemanič pred približno osmimi leti brskal po arhivu Dravske banovine, je povsem naključno videl dopis, ki ga je 1937. leta pisal uslužbenec takratne ormoške mestne občine Martin Munda banovinski upravi, da bi občina dobila soglasje za predvajanje filma. Ker je bila že v tistih časih birokracija zelo trdovratna, Ormožani vse do druge vojne niso dobili dovoljenja za javno predvajanje filma. "Ko sem vse to izvedel, sem imel močno željo, da bi film dobil v našo zbirko, kjer o štajerski v Arhivu Slovenije ni drugega filma kot film o Pohorju, ki sta ga posnela pred vojno Badjurrova. Pri iskanju so mi veliko pomagali tudi kolegi iz Zgodovinskega arhiva iz Ptuja. V kinoteki v Zagrebu so mi ljubezno pomagali. K predvajanju filma sem povabil tudi etnologue, ker je v filmu veliko domačega petja. V prvem delu je žal to petje s plošče, v drugem pa prepeva pevski zbor iz Ptuja; iz Ptuja je tudi orkester diatončnih harmonik. Na filmu so Ormožani, naključni gostje v zdravilišču dr. Majeriča in kosci, ki zapojejo domačo pesem."

Po predvajanju filma se je sicer resna proslava spremenila v poskus družabnega srečanja Ormožanov. Mlajši so prisluhnili najstarejšim, ki so marsikaj povedali o Ormožu in dogodkih, ki se jih spominjajo. Pogovor se je v glavnem vrtel okoli filma, zdravilišča dr. Majeriča, kopališča, v katerega navadni smrtniki takrat niso imeli vstopa. Kaže, da imata najbolj čili spomin Ljubo Lesničar in Franček Pučko, ki sta povedala veliko podrobnosti iz tistih časov, predvsem kar se je dogajalo pri snemanju filma.

Vida Topolovec

FRANC FIDERŠEK

TOPOVSKA KRMA

44. NADALJEVANJE
25. SEPTEMBER 1943

Dopolodne je bilo treba preizkusiti učinkovitost miniranja prejšnjega popoldneva in zrušiti oba tovarniška dimnika. Pregledati je bilo treba okoli, ali v kakih podrtiji še ne prebivajo ljudje, in izseliti vse v okolici sto metrov. Poveljujoči namreč niso bili gotovi, ali bosta dimnika "ubogala" minerje. Potem napeiti trenutki, odštevanje in komandir je zavrtel stikalo na dinamiku električnega vžigalnika.

Oči sem imel uprte v vrh dimnika. Ob močni eksploziji se je nekaj metrov gornjega dela dimnika razletelo in sajasta opeka je omahnila v globino, v gost opečnoroj dim, ki se je valil navzgor. Ostali del dimnika pa se je lepo nagnil v smer, ki so mu jo predvideli minerji. Skraja se mi je zdelo, da pada počasi, potem pa vse hitreje; ko je treščil na tla, se je zemlja pošteno stresla. Kakih 50 metrov daleč se je raztezala gomila razbite opeke. Miniranje in razstrelitev je uspela kot na kakšni demonstrativni vaji.

Na enak način smo se lotili tudi drugega, nekaj metrov nižjega dimnika, zato pa je bil masivnejši. Tudi tu je šlo enako gladko kot pri prvem. Sledilo je še nekaj eksplozij, ki so porušile še preostale tovarniške zi-

dove in rušitev je bila v celoti opravljena. Težko bi sicer zapisal, da je bila tovarna "zravnana z zemljo", saj bi bilo treba odstraniti ogromne količine opeke, betona, železa, lesa in drugega materiala, če bi površino dobesedno hoteli zravnati z zemljo.

Popoldne smo minirali še zgradbo, v kateri je bil kino. Drugih obveznosti za tisti dan ni bilo.

26. SEPTEMBER

Zjutraj zbor, naložili smo se na avtomobile in se odpeljali. Ves dopoldan smo se brez pravega cilja prevažali okoli mesta. Vmes srečno prestali nekaj napadov trojk šturmovikov, znak, da je fronta bila že precej blizu. Proti večeru smo se vrnili v prejšnjo postojanko. Čemu je bilo tisto prevažanje čez dan, ne vem. Morda zato, da bi pri nasprotniku ustvarili videz dovažanja okrepitve?

Zvečer je bilo prosto, zato sva s Heričkom opazovala številne požare v mestu. Kaže, da so tudi druge enote vneto opravljale svojo nalogo uničevanja. Pridružila sva se skupini deklet, ki so pripovedovale, katera od zgradb je v ognju. Bili so razni domovi, nek tehnikum in gimnazija.

27. SEPTEMBER

Dopolodne je naš vod miniral precej obsežno, v glavnem prtilično zgradbo, vendar z masivnimi zidovi, od zunaj bolj roza pobarvanih. Iz zunanje napisne table sem videl, da je to POLIKLINIKA (mestna ustanova za zdravniško preiskovanje in zdravljenje neležečih bolnikov). Tudi to hišo je bilo treba namerno porušiti! Notranjost je bila prazna, ker so vse pohištvo in opremo odpeljali ali pa poskrili.

Ni bilo časa za vrtanje in dolbenje lukenj v zidove, zato smo po raznih kotih iskali zakrite odprtine za dimne cevi, da smo jih napolnili z eksplozivom. V nekaterih od teh odprtin smo našli več v lesene zabojčke spravljenih in vrečevino zavitih medicinskih instrumentov. Osebe je pred umikom verjetno domnevalo, da bodo tam ostali varno skriti, vendar pred načrtnimi rušitelji ni ostalo nič skritega. Po nalogu poveljujočih je bilo vse najdeno treba spraviti v štab... Čez dva dni sem se vlekel tam mimo in videl, da je od poliklinike ostala le gomila opeke. Razstrelitev je opravila verjetno katera druga enota.

Popoldne je bil razpored za stražarjenje pri raznih miniranih objektih. Stražiti je bilo treba vso noč. Mesto so ožarjali številni goreči objekti. Vrstili so se

V NEMŠKI VOJSKI

tudi pogosti napadi manjših skupin letal.

28. SEPTEMBRA

Stražarjenje je bilo treba nadaljevati ves dan. Bil sem na vrsti izmenično po dve uri. To se mi ni zdelo posebno naporno, saj sem bil zadovoljen, če sem lahko kdaj pa kdaj le za kako uro mirno zadržal. Neprijetnost je bila le v tem, da so bili pogosti alarmi zaradi letalskih napadov in so spanec prekinjale rezke eksplozije v bližini eksplozirajočih bomb.

Po mestnih ulicah so se valili oblaki dima in prahu. Po njih je rohnela motorizacija težkega orožja, ki se je umikala na desni breg Dnepra. Civilnega prebivalstva skorajda ni bilo videti; nekaj jih je pobegnilo, večina pa je ždelo skrita v bornih stanovanjih in v kletih.

29. SEPTEMBER

Zjutraj sem na zboru pomislil, da je na današnji dan pri naši farmi cerkvi sv. Mihaela v Žetalah žeganje, pred mano pa je bil zelo težak in negotov dan.

Naš vod, razdeljen na desetine, so s henšli odpeljali v vzhodno predmestje Kremenčuka, kjer se nisem bil. Avtomobil so odpeljali, nam pa je bilo naročeno, da se po opravljeni nalogi ob treh popoldne zberemo na vzpetini na desnem

bregu Dnepra. Do tja je bilo okoli 7 kilometrov.

Desetina, kateri sem pripadal, je morala najprej razstreliti precej obsežno vojaško skladišče. Ni bilo še vse izpraznjeno, še so pospešno nakladali in odvažali. Toda komanda se na to ni ozirala, treba je bilo odvoz prekiniti, preostalo blago, bili so zaboji, nisem pa vedel, kaj je v njih, politični z bencinom in zažgati, zidove pa pogrti v zrak z eksplozivom.

V bližini je bilo dvonadstropna, verjetno upravna zgradba. Le tu in tam je v kateri od sob bil še kak kos pohištva. Za to zgradbo je bilo škoda eksplozivov. Na stopnišču obeh vhodov je bilo treba privleči slame in druge gorljive ropotije, politični z bencinom in zažgati. V neposredni bližini te zgradbe je stala enonadstropna lesena hiša. Predno so tisto upravno zgradbo zakurili, me je komandir poslal v tisto hišo opozoriti civiliste, da naj se izselijo in odnesejo s seboj osebne predmete, ker se bo ogenj zagotovo razširil tudi na tisto hišo.

Oglasil sem se pri dveh strankah, starejših ženskah, ki pa sta me poslali h glavnemu v prvem nadstropju. Tam sem našel v precej veliki sobi, lepo urejeni, polni ikon, moškega srednjih let, invalida brez noge, pomagal si je z bergloma. Takoj sem opazil, da je to soba, kjer so opravljali tudi pravoslavno bogoslužje.

Moškemu sem povedal, kaj grozi hiši in kaj naj stanovalci naredijo. Mislim, da mi bo človek hvalečen za pravočasno opozorilo, on pa je name znesel vse gnev na nemškega okupatorja. Njegove obupa polne besede so se mi globoko vtisnile v spomin. Na kratko jih povzemam:

"Hitler je prevaral Ukrajince, jih izdal in sedaj jih spet prepušča rdečim. Kremenčuk je Nemce lepo sprejel, vse so napravili, kar se je od njih zahtevalo. V mestu in okolici ni bilo partizanov, nihče ni ogrožal Nemcev, sedaj pa se ti tako kruto maščujejo nad njimi in jim tik pred zimo zažigajo skromno streho nad glavo..."

Poskušal sem mu dopovedati, kdo sem in da jaz pri vsem tem ne morem nič drugega kot izpolnjevati ukaze. Ukazali so mi, da naj ljudem povem, da bo hiša zagorela, in naj se rešijo, to je vse!

Tedaj je sklenil roke, poskušal poklekati na edino koleni, ki ga je še imel, druga noga je bila le strelci do polovice stegnena, in začel prositi: "Pan ne paliti. Pri Matki božji in tvoji mami te prosim, ne paliti!"

Dvignil sem ga in mu prosičaje dejal, da naj bo razumen, da jaz o ničemer ne odločam, le prosim ga, da si reši življenje in to dragoceno "božjo" opremo, ki jo ima v hiši. Odrnil me je in odločno dejal, da bo ostal in zgorel s hišo vred.

Dalje prihodnjič

Mineralno-vitaminski dodatki za prašiče

Nadaljevanje iz prejšnje številke

MIVI P2 je prav tako namenjen prašičem pitancem, vendar je prirejen obrokom, v katerih prevladujejo kuhinjski odpadki, saj v njem ni kuhinjske soli.

Dodatek vsebuje vse prej omenjene elemente razen natrija, ne vsebuje pa sintetičnih aminokislin.

Prašičem ga dodajamo dnevno do 3,5 % od skupnega dnevnega obroka. Primer: pri 4 kg dnevnem obroku dodamo prašiču do 140 gr. dodatka MIVI P2 (do 4,5 zvrhanih velikih žlic).

MIVI PU je mineralno-vitaminska mešanica za pujske. Vsebuje vse prej naštetje makro- in mikroelemente ter vitamine in tudi sintetični aminokislinski lizin in metoinin. Osnovnim surovinam pa je dodan še posebni mlečni nadomestek za pujske. Živalim dajemo vsak dan 10—15 gr. dodatka (pol zvrhane velike žlice), lahko pa ga uporabljamo tudi kot premiks v domačih krmnih mešanicah, in sicer 3 % (3 kg na 100 kg).

MIVI PL je zadnji v skupini mineralno-vitaminskih dodatkov za prašiče in je namenjen plemenskim svinjam in merjascem. Vsebuje vse prej omenjene elemente, vendar je brez dodatnih sintetičnih aminokislin. Živalim ga dodajamo dnevno 3 do 4 % od skupnega obroka.

Primer: pri 4 kg obroku je to 120 do 160 gr. (5 do 7 zvrhanih velikih žlic).

Naj dodam še to, da so vse mineralno-vitaminske mešanice za prašiče aromatizirane, dodali pa smo jim tudi nekaj melase.

Tudi pri reji prašičev velja enako pravilo kot pri govedu: mineralno-vitaminske dodatke je treba dodajati redno, vsak dan.

V zadnjem delu predstavitev mineralno vitaminskih mešanic pa bom pisala o dodatkih za kokoši nesnice.

Valja Aleksič, dipl. ing. živ.

KK PTUJ — Tovarna močnih krmil

Gospodarsko pomembnejše glivične bolezni žit

Nadaljevanje iz prejšnje številke

Žetev se je že pričela, torej poljedelci že dobivajo očno svojega dela v obliki večjega ali manjšega pridelka. Kaj je bilo narobe, da pridelek ni takšen, kot smo pričakovali? Kaj storiti, da se v prihodnje ne bodo pojavljale pri delu z žiti enake napake? Odgovore na ta in mnoga druga vprašanja vam bo dal ta sestavek.

4. Ječmenova mrežasta progavost

Ječmenovo mrežasto progavost povzroča gliva *Pyrenophora teres* sin. *Helmintosporium teres*. Gliva povzroča škodo s sekundarnimi okužbami, ki so intenzivnejše ob koncu razraščanja in med razvojem prvega kolena, zastavičarja in klase, zlasti v vlažnem in hladnem vremenu. Optimalne razmere za razvoj so med 10-15 °C pri zračni vlagi nad 70 %. Zaradi obolenja je zmanjšana asimilacijska površina, posledica tega pa je zmanjšan pridelek.

Značilni znaki obolenja so vidni na listu v obliki temnorjavih črtastih prog, ki so običajno razporejene v obliki mreže.

Zelo podobne simptome in škodo na ječmenu povzroča tudi gliva *Pyrenophora graminea*, pri kateri so značilni znaki bolezni v obliki rjavkastih prog, ki jih opazimo na začetku bilčenja. Listna ploskev se po progah trga, rastline so manjše rasti, močnejše se razraščajo in zelo pogosto ne razvijejo klasov.

Varstvo ječmena pred obema obolenjema zagotavljamo s pravnimi kolobarjenjem, razkuževanjem semena, setvijo odpornejših kultivarjev, z zmerno uporabo dušičnih gnojil in škropljenjem posevkov s fungicidi, kot so sportac 45, folicur 250, kadar je ta ukrep gospodarsko upravičen.

5. Rženi (ječmenov) listni ožig

Rženi listni ožig povzroča gliva *Rhynchosporium secalis*, ki poleg rži in nekaterih vrst

trav napada predvsem ječmen, kjer povzroča največ gospodarske škode. Pridelek z okužbo občutljivih kultivarjev ozimnega ječmena je lahko razpolovljen. Na jarem ječmenu naredi manj škode, saj se pri temperaturah nad 20 °C razvoj glive zaustavi.

Gliva napada vse zelene dele ječmena, najizrazitejši znaki obolenja pa so vidni na listu v obliki nepravilnih ovalnih peg velikosti 1-2 cm. Pegi, ki so belkastorjave, so obrobljene s temnorjavim robom. V ugodnih vremenskih razmerah se združujejo, listi se sušijo, zaradi česar je močno zmanjšana asimilacijska površina. Gliva okužuje tudi plevce in rese.

Rženi (ječmenov) listni ožig je poleg pepelaste plesni gospodarsko najpomembnejša glivična bolezen ječmena. Škodo preprečimo s setvijo manj občutljivih sort, kolobarjenjem, ozimnega in jarega ječmena ne sejemo blizu in s škropljenjem s fungicidi, ki so že navedeni za škropljenje proti ječmenovi pegavosti.

II GLIVIČNE BOLEZNI PRITLEHNEGA DELA ŽITNIH BILI

Glivične bolezni pritlehnega dela bili so posledica nepravilnega kolobarja. Osnovni ukrep za preprečitev škode oziroma ohranitev pridelka je zato pester kolobar, izključitev vseh gostiteljev in uvajanje alternativnih gojenih rastlin.

Najpogostejše bolezni pritlehnega dela žitnih bili povzročajo



Lujzek

Dober den vsaki den! Zaj pa hitro. Pismo pišem v ponedeljek, 29. junija, zarana jutro. Rodija se je lepi sunčni den, čeglih provimo, da v ponedeljek niti trava ne rose. Tudi meni šumi po glavi, saj sva z Mico prišla pozno ponoči duma z veselice, ki je bila na Gomili posvečena našemu vejekemu Prleki Janezi Puhi, izumitelji in podjetniki. Bila je vejka proslava, najprej na Ptuj, te pa v Sakuški ob odkritju spominske plošče in na kuncu še na Gomili ob odprtju novega razglednega stolpa, saj se je prej leseni že pred več leti podirja in so ga tudi lesni červi že popopali. Z Mico sma šla gor na stolp in gledala okoli po širnem svetu, ki je tak lepi, da bi si ga na kruh namazala. Samo liče tota lepi svet uničujemo. Lepo je poveda Kaučičov Lujzek, juršinski gostilničar in župan juršinske krajevne skupnosti, da so Slovenske gorice tak lepe kak prsa device. Jaz, ki sen tudi pesniško razpoloženi, pa bi tak tota verz nadaljeval: "Slovenske gorice, kak prsi device, pune pivnice in debele prasice..." No, pri nama z Mico je to v toten cajti malo drgačik, saj imamo prozno pivnico in sloko prasico. Pa saj bo se do zime zredila z vinskimi sodčki vred.

Ste vidli, pul leta je že mujmo. dnevi se začenjajo vsoki den za eno kokotovo zehaje krajšati. Se poletje se neje prav začelo, pa že jesen gleda k nam. Pšenička je že zlatorumeno pojoršana. Pri nas je že malo toča sklopala in si zaj najbolj želimo, da nas tota ledeni bič ne bi več obiskal.

Kak vidite, vojne na južnem deli bivše Jugoslavije še neje kunec. Lidje vmirajo in trpijo, Evropa in svet pa gledata in nič ne ukrepata. Saj to je sramota, da niše neče balkanezarov malo po riti naklopšati z Miloševićem in jegovimi generali vred.

Tak, pa smo na kuncu. Mica že vuhe špiči. Moren hejati. Samo še lepo vas pozdrovnan. Srečno, vaš LUJZEK.

glive *Pseudocercospora herpotrichoides* in *Gaeumannomyces graminis* (sin. *Ophiobolus graminis*).

Okužbo in razvoj bolezni pospešujejo dejavniki, ki zadržujejo vlogo pri tleh (težka, zbita tla, pregosta setev), pregloboka in prezgodnja setev ter preobilno gnojenje z dušičnimi gnojili.

Pri okužbi s *Pseudocercospora* sp. bolezenske znake lahko vidimo že na prehodu med začetkom kolenčenja in prvim kolencem v obliki rjavkastih vzdolžnih peg. Okužene rastline prezgodaj dozorevajo, se lomijo in razvijajo klase bele barve z gluhimi zrni.

Proti tej bolezni odpornih kultivarjev še ni, preprečujemo jo z upoštevanjem kolobarja, škropljenjem s stabilanom v času razraščanja, po nekaterih podatkih pa pomaga škropljenje z bavistinom (0,2-0,3 kg/ha),

sportakom 45 (1 l/ha) ali impactom (1 l/ha) do razvoja drugega kolena.

Bolezen črna noga, ki jo povzroča gliva *Ophiobolus graminis*, napada pšenico, ječmen in rž. V jeseni okužene rastline običajno propadejo, pri kasnejši okuženih pa klica povzroča razgradnjo korenin in tkiva prvega internodija. Razgrajeno tkivo je črne barve in od tod ime bolezni. Okužene rastline so manjše, prezgodaj dozorevajo in razvijajo klase z gluhimi zrni, cela rastlina pa je bele barve.

Optimalne temperature za okužbo so med 12 in 18 °C, zračna vlaga nad 90%, pospešujejo pa jo lahko peščena, alkalna ali slabo kisla tla. Na to glivo fungicidi nimajo zadovoljivega delovanja in tudi odpornih kultivarjev še ni.

Svetovalna služba za poljedelstvo Ptuj

BRALCI SPRAŠUJETE

Po potni list vsak dan

V novi državi bomo slej ko prej morali vsi zamenjati osebne dokumente. V zadnjem času se vrste v Ptuj pred vrati za zamenjavo potnih listov in registrskih tablic povečujejo. Kaj namera v zvezi s tem ukreniti pristojna občinska služba, je povedal Metod Fridl—Grah, načelnik ptujske Uprave za notranje zadeve:

"Res je vrsta, vendar ni zanjo nobene potrebe. Stari potni listi so namreč veljavni do junija naslednjega leta in za vstop v sosednji državi, Avstrijo in Italijo, še ni bilo slišati, da bi imel kdo težave. Tudi govorice o podražitvi zamenjave tega dokumenta so brez podlage, saj je bila zadnja 15. junija, te podražitve pa so bile vedno doslej le dva- ali trikrat letno. Tudi sedaj ne bo drugače. Tako stane zamenjava 2245 tolarjev, potni list pa dobite takoj. Potrebujete dve fotografiji in osebno izkaznico. Pristojni urad bo odslej odprt za stranke vsak dan, torej ga lahko pridete zamenjat tudi v torek ali četrtek. Upamo, da bodo tako občani manj čakali."

Po telefaksu smo sprejeli: "Najprej vam iskreno čestitam ob dnevu državnosti. Sanje so tako postale resničnost, kljub vsemu pa je še nekaj problemov. Ob prihodu v domovino bi rad zamenjal potni list, saj "ta rdeče" na meji bolj čudno gledajo. Kaj vse potrebujem in kako dolgo moram čakati na izdajo potnega lista... Vaš bralec Branko Sitar iz Švice"

NOVA NALEPKA ALI NOVE TABLICE

Kar nekaj mesecev smo Ptujčani morali čakati na nalepko ptujskega grba za prometne tablice. Sedaj nalepke so, tudi tablice so, pa tudi nekaj nespornostov. Občani so namreč izvedeli, da jim bodo slovenske prometne tablice, ki so jih lahko kupili v zadnjih mesecih, sedaj na občini zamenjali zastonj. Tudi o tem načelnik Uprave za notranje zadeve Metod Fridl—Grah: "Sploh ni potrebno zamenjati tablic, pač pa samo nalepke. Dogovorjeno je, da lahko občani pripeljejo vozila ali samo tablice na Petovčev trg, kjer jim bo pooblaščen uslužbenec brezplačno odstranil sedanjo nalepko in pritrdil novo, ptujsko. Druge občane pa prosim, da z zamenjavo tablic ne hitijo, da ne bo na občini nepotrebne gneče, pa tudi zato, ker imamo sedaj omejeno število tablic, saj proizvajalec enostavno ne zmore izdelati naenkrat toliko tablic. Najbolje je, da zamenjajo občani tablice ob registraciji vozila. Tudi tukaj se ni bati skorajšnjih obnih podražitev. Za nove tablice za osebno vozilo, prometno dovoljenje in ovoj zanj je potrebno odšteti 1720 tolarjev."

Pripravila M. Zupanič



Gneča pred občinskimi vrati za državo ne pomeni nič dobrega, saj kaže njen odnos do državljanov. Vsaj kakšno klop ali stol bi jim lahko namestili, če se že čakanju ne da povsem izogniti, saj so med čakajočimi tudi starejši, nosečnice...

V vrtu

V SADNEM VRTU konec junija obiramo še poslednje plodove žitnih češenj. Če pri obiranju nismo bili dovolj dosledni, je ostalo nekaj rodnega lesa polomljenega in poškodovanega, polomljene so lahko tudi večje veje, kar vse škodljivo vpliva na kondicijo drevesa in njegovo zdravstveno stanje. Hranilne snovi, ki bi jih drevo uporabilo avgusta za tvorbo cvetnega nastavka in rod v prihodnjem letu, bodo pri poškodovanem drevesu porabljene za obnovo lesa in obraščanje ran. Večje rane odlomljenih vej se ne celijo, temveč se iz njih prične izcejati smola, drevo postane smolnikavo in sčasoma odmre.

Takoj po obiranju opravimo letno rez češnjevih dreves. Odrežemo polomljene veje vse do nepoškodovanega dela ali tesno pri njeni osnovi ali ob deblu. Rez opravimo z ostrim rezilom drevesne žagice ali škarij, rezno ploskev pa zgladimo z nožem krivcem. Z zglateno površino smo rano zmanjšali in ji omogočili uspešnejše celjenje in obraščanje s kalusnim celicem. Večje rane pri starejših drevesih premažemo s cepilno smolo. Hkrati odrežemo tudi veje, ki se pri rasti ne usmerjajo v želeni vzgojni obliki, veje, ki čezmerno zasenčujejo krošnjo, in veje, ki se prekrivajo. Pri drevesu, ki je prešlo v rod in je doseglo primerno višino, odstranimo vrh, tako da drevesno krošnjo koničaste oblike spremenimo v oblato.

Ker v juliju že obiramo nekatere vrste ribeza, smo pazljivi zlasti pri sortah, katerih grozdji se težko ločijo od poganjka. Obiramo previdno, da pri tem ne poškodujemo rodnega lesa. Pri malomarnem trganju grozdčev odtrgamo tudi list, s tem pa poškodujemo brst v listni pazduhi, kjer ne bo mogoče več oblikovanje cvetnega nastavka za rod v prihodnjem letu, rano pa bodo okužile rastlinske glivične bolezni.

V OKRASNEM VRTU vrtnicam prve dni julija še poslednjič v tem letu pognojimo z mešanim gnojilom nitrofoskalam. Na m površine potrosimo 40 do 50 gr gnojila, da zagotovimo boljše in pravočasno dozorevanje lesa. Poznejše gnojenje bi imelo za posledico, da bi se vegetacija v jeseni zavlekla, les in poganjki ne bi dozoreli, v ostrih zimah pa bi pomrzili.

Vrtnicam spenjajkam, ki cveto letno samo enkrat — in te so pretežno že odevetele — odvetele pogojne odrežemo. S tem naredimo prostor letošnjim poganjkom, na katerih se bo za prihodnje leto razvil cvetni nastavek. Odrežemo tudi vse nedoraščene in poganjke, ki bi latnik ali grm čezmerno zgoščevali.

Vrtnice lahko močno režemo, saj pri tem vzbujamo novo rast in krepitev rastline!

V ZELENJAVNEM VRTU sejemo solato endivijo, katere pridelek želimo spravljati oktobra in novembra. Sejemo jo v sejališče, ko pa ima sadika 4 do 6 listov, jo presadimo. Ker je povprečna rastna doba endivija, 20 tednov in če imamo na voljo dovolj vrtnega prostora, jo je do srede julija najbolje sejati neposredno na prosto.

Endivija zraste v obilno rozeto, če smo jo sejali oz. sadili bolj redko v razdalji 30 x 30 cm v rahlo zemljo, ki je blage kisle reakcije. V suši, zlasti pa v jesenski vročini preprečimo njeno uhajanje v cvet ob obilnem zalivanju in rednem okopavanju. Z večkratnim okopavanjem pospešujemo razraščanje rozete in zaviramo razvoj cveta.

Po biokolektarju je priporočljivo sejati in saditi rastline, ki jih pridelujemo zaradi lista, od 10. do 12. julija, zaradi nadzemnih plodov od 2. do 8. julija in rastline, ki jih pridelujemo zaradi cvetja, in zadrževala zelishča 1., 5. in od 9. do 11. julija.

Miran Glušič, ing. agr.

Krvodajalci

Gumarna Ptuj, 16. junija: Silva Simonič, Gomilci 7; Stanko Petek, Moškanjci 61/c; Jože Predikaka, Grajena 30/a; Slavko Bedenik, Ul. 5. prekomorske brigade 1, Ptuj; Branko Berlak, Stojinci 8/a; Marjeta Kaisberger, Mestni Vrh 31, Ptuj; Marin Nedog, Lackova 1, Ptuj; Stanko Duh, Potrčeva 31, Ptuj; Milena Kokol, Ul. 25. maja 5, Ptuj.

Agis Ptuj, 18. junija: Mirko Čuš, Bukovci 24/a; Milan Prelog, Stojinci 44; Vinko Simonič, Dornava 3; Jože Janžekovič, Bukovci 27; Milan Vodusek, Placarovci 18/a; Darjan Lah, Cesta kurirjev NOV 21, Ptuj; Franc Lacko, Drstelja 21; Drago Mazera, Anice Kaučević 2, Ptuj; Jože Štraus, Bezjakova 3, Ptuj; Darko Gajzer, Lackova 2, Ptuj; Franc Brus, Podvinci 81; Jože Štumberger, Zagrebška 77, Ptuj; Edvard Skok, Ilčeva 1, Ptuj; Marjan Maroh, Brstje 1; Jože Kramberger, Grajenščak 3, Ptuj; Branko Zagoršek, Pacinjč 31; Alojz Reber, Kajuhova 5, Ptuj; Stanislav Vrtič, Dornava 55/b; Anton Pauko, Vintarovi 12/a; Dušan Simonič, Gomilci 7; Milan Granda, Slomi 16/a; Milan Petek, Podvinci 68; Milan Mahorič, Čufarjeva 6, Ptuj; Marjeta Hajnžič, Kvedrova 2, Ptuj; Branko Veršič, Dornava 83; Janko Kukec, Hrastovec 108.

Posamezniki, 16. in 18. junija: Janez Čuš, Gabrnik 20; Stanko Habjanič, Drbetinci; Vinko Salamun, Destnik 48; Marjan Makovec, Kicar 114; Igor Šori, Kicar 83; Zvonko Šlamberger, Kraigherjeva 4, Kidričevo; Franc Kirbiš, Župečja vas 22; Franc Pihler, Trnovska vas 15/b; Janez Miložič, K jezeru 18, Budina; Ivan Kušenič, Meljan 62, Ivanec; Franc Mihelač, Volkmerjeva 5, Ptuj; Zdravko Sok, Formin 1; Jože Florjančič, Strelci 9; Ernest Zavarnik, Grajena 28; Milenko Petrovič, Kraigherjeva 29, Ptuj; Zvonko Zamuda, Gabrnik 49; Vladimir Erbus, Brstje 24/a; Andrej Hudinčec, Cvetnik 73, Trakovčan; Anton Valentan, Starošince 13; Ivan Šimek, Klinetova 12, Maribor; Milan Stepan, Rozmanova 10, Maribor; Ines Kustec, Brstje 12/a; Dejan Breznik, Ul. b. Turjakov 1, Rače; Stanko Topolovec, Jablovec 39; Zlatko Bjedjanič, Gajeva 32, Cestica; Branko Kovačec, Zg. Velovlek 5; Darko Lukič, Makedonska 13, Maribor; Stane Ozvaldič, Trg svobode 13, Slovenska Bistrica; Evgen Sulcer, Sp. Jakobski Dol 45/a; Vlado Kozel, Zg. Gruškovje 26; Marjan Voda, Podvinci 50/a; Anton Vučina, Grajena 26; Ivica Horžič, Panonska 5, Maribor; Stanko Draškovič, Cankarjeva 2, Ptuj; Boris Hasemali, Gregoričev dvored, Ptuj.

Obrtniški zbori so prepevali v Ptuj

V soboto, 27. junija, je bila v dvorani Center v Ptuj ž 10. revija obrtniških pevskih zborov iz Slovenije. a prireditvi smo slišali enajst zborov, ki so predstavili po tri pesmi v glavnem slovenskih skladateljev.

Najprej se je predstavil Ptujski nonet pod vodstvom Filipa Maučiča z lepim zvokom, posebej v prvih dveh pesmih, sledil je Moški zbor Obrtnik iz Lenarta s pevovodjem Milanom Ederjem, Moški zbor Stanko Rek iz Dravograda je vodila Katica Korošec, Obrtniški oktet iz Ajdovščine pa Robert Štor. Pevci Moškega zbora dr. Janeza Bleiwesa iz Kranja so se predstavili s prijetnim solistom in z zborovodjem Janezom Forškom, Radomeljčane pa je vodil France Slabe. Z lepim zvokom in čisto dikcijo so zapeli Tozonovi Škofjeločani. Obrtniški zbor iz Slovenske Bistrice se je predstavil z zborovodkinjo Nevenko Gril.

Edini mešani zbor je bil iz Notranjske pod vodstvom Janeza Gostiše. Zbor se je odlikoval z lepim, enotnim tonom. Posebej lepo je zazvenela Kogojeva Stoji mi polje.

Mariborski obrtniški zbor je vodil Darko Škerget, za konec pa so lepo zazveneli sicer maloštevilni pevci Obrtniškega komornega zbora iz Ruš pod vodstvom Milka Homerja.

Prireditve je povezovala Nevenka Dobljekar, pevec in poslušalce pa so pozdravili: Branko Brumen, predsednik ptujskega izvršnega sveta, Miha Grah, predsednik Obrtnega združenja Slovenije, in Roman Tomanič, predsednik Obrtnega združenja Ptuj.

fl

SLOVENSKA BISTRICA

Srednja kovinarska in metalurška šola - da ali ne

Vse glasnejše govorice, da so Srednji kovinarski in metalurški šoli v Slovenski Bistrici oziroma njenim oddelkom šteti dnevi, so med drugim vzpodbudile tamkajšnje Socialistično stranko, da je sklicala javno tribuno, na katero so povabili ravnatelja Srednje kovinarske in metalurške šole iz Maribora Alfonza Breznika, Franca Najdiča iz Zavoda Republike Slovenije za šolstvo, predstavnika slovenjebistriškega izvršnega sveta Danila Utenkarja, ki skrbi za šolstvo, in druge.

Slovenska Bistrica živi s šolo, ki bo kmalu praznovala častljiv jubilej - stoto obletnico, je uvodoma povedal Anton Plaznik, predsednik Socialistične stranke. Problem obstoja šole se je pričel pred štirimi leti, ko je Impol prenehal stipendirati metalurge, je povedal Srečko Stajnbaher iz bistriške kovinarske šole. Do takrat je bilo na šoli več kot 100 učencev, do lanskega leta pa 70. Anketa, ki je bila izvedena v začetku letošnjega leta, je pokazala, da imajo osnovnošolci kljub vsemu željo, da šolanje nadaljujejo na tej šoli v domačem kraju.

O težavah je govoril tudi ravnatelj mariborske Srednje kovinarske in metalurške šole Alfonz Breznik, ki je povedal, da je pred približno štirimi leti začel upadati vpis v prvi letnik. Opozoril je, da so se normativi pri formiranju oddelkov močno zaostri, saj ima vsak od kovinarskih poklicev svoje posebnosti, tako da je oddelke težko ali nemogoče združevati.

Franco Najdič iz Zavoda za šolstvo je povedal, da osip pri vpisu v kovinarske šole ni bistriška posebnost, temveč širša, slovenska. Menil je, da je v šolah po-

trebna kvaliteta, saj otroke usposablja za poklic, ki ga bodo opravljali vse življenje, mnogi pa se bodo kasneje še izobraževali: "Če bo v Bistrici raven kvalitete padla, sem odločno proti takšnemu šolanju, če pa bo učencem zagotovljen kvaliteten pouk z vsemi sodobnimi pripomočki, sem za njeno nadaljevanje."

Tudi Bistričanom ni vseeno, ali bo stoletna tradicija šole presahnila. Danilo Utenkar je menil, da je najprej potrebno razbiti mit, da občinska vlada ni storila ničesar, da bi šola v kraju ostala. "V Bistrici smo zamudili marsikaj. 1978. smo se, denimo, hladnokrvno odpovedali srednješolskemu centru, kljub temu da spada Bistrica med večje slovenske občine z veliko otroki, saj se dnevno vozi v Maribor okoli 1400 mladih, od srednješolcev do študentov. Na izvršnem svetu menimo, da je kovinarska in metalurška šola potrebna. Prav bi bilo, če bi imeli letos prvi letnik, ostal pa naj bi še tretji. To je sicer začasna rešitev, do pričetka prihodnjega šolskega leta pa upam, bomo našli dokončno," je povedal Danilo Utenkar.

V zvezi s to problematiko bo potrebno marsikaj narediti v občini, pa tudi pri starših, da bodo vplivali na svoje otroke, saj se tem zdi imenitno voziti v Maribor, a se ne vprašajo, koliko to stane; potrebno bo urediti tudi stipendijsko politiko, svoje pa bodo morali narediti tudi obrtniki in zaposliti večje število absolventov te šole.

Vida Topolovec

SLOVENSKA BISTRICA

INGOLIČEVA SPOMINSKA SOBA V GRADU

V drugem nadstropju bistriškega gradu si bodo obiskovalci odslej lahko ogledali delovno sobo pred nedavnim umrlega slovenskega pisatelja Antona Ingoliča. Z oporoko je zapustil Bistričanom za njihove kulturne potrebe svojo bogato knjižnico, s katero je po besedah akademika Cirila Zlobca, ki se je udeležil slovesnosti, tako intenzivno živel in kjer so nastajala njegova dela.

Slovesnosti sta se ob drugih sorodnikih udeležila tudi Ingoličeva hčerka in sin. Stane Gradišnik, strokovni delavec bistriške ZKO, je povedal, kako je Ingoličeva knjižnica prišla v Bistrico. Svojo oporoko je namreč že pred leti poslal takratnemu bistriškemu županu Slavku Kleindienstu, Staneta Gradišnika pa je določil za izvršitelja. O Ingoliču je govoril tudi župan Ivan Pučnik.

V teh dneh je izšla Ingoličeva zadnja knjiga *Tako je bilo*. Pisatelj je želel, da bi izšla v začetku letošnjega januarja, za njegov 85. rojstni dan. Ker pa so denarne težave tudi v založništvu, je izšla šele po njegovi smrti. Gre za zgodbo, kakršno je pisatelj doživel pred pol stoletja, ko je bil izseljen v Srbijo. Mit o veličastnem sprejetju slovenskih pregnancev v Srbiji med drugo vojno bo tudi s to knjigo upravičeno omajan.

Večer so zaokrožili s kulturnim programom, ki so ga pripravili delavke knjižnice dr. Josipa Vošnjaka, študentski pevski zbor Jurija Vodovnika, glasbeni trio in Dejan Kalan.

Vida Topolovec

Tržaški otroci na počitnicah v Ptuj

V ponedeljek so prispeli v Ptuj na počitnice otroci iz Trsta in okolice - 101 jih je. Nastanili so se v Dijaškem domu, ki je zanje skupaj z Dijaškim domom Srečka Kosovega iz Trsta pripravil zanimiv program.

Gre za poletno kolonijo otrok naših zamejskih Slovencev. Zanje pripravijo vsako leto štirinajstredne počitnice v Sloveniji in letos so izbrali Ptuj. Včeraj so otroci obiskali osnovno šolo Destnik, danes Dornavo. Dopoldneve preživljajo v toplicah, prihodnji teden bodo obiskali muzej, kjer bodo zanje pripravili lončarsko delavnico. Čaka jih tudi orientacijski pohod po Ptuj, ki ga pripravljajo vzgojitelji ptujskega Dijaškega doma; ti tudi sicer sodelujejo s petnajstimi vzgojitelji tržaškega dijaškega doma.

NaV

Prebivalci so se odločili za vrnitev starega imena

GRADIŠČE V SLOVENSКИH GORICAH ODSLEJ SVETA TROJICA

Idiličen kraj, ki se razprostira po griču, v osrčju pa stoji lepa cerkev s samostanom, se je nekaj desetletij imenoval Gradišče v Slovenskih goricah. Vodstvo krajevne skupnosti pa se je odločilo, da se prebivalci na referendumu odločajo o vrnitvi imena Sveta Trojica. Tu je v preteklosti bilo romarsko središče, podobno Brezju in Ptujski Gori.

Srečko Vogrin, predsednik Krajevne skupnosti Gradišče, je ob referendumu dejal: "Z dosežanim imenom je naš kraj veliko izgubil. Sveta Trojica, kot se imenuje tudi naša farana cerkev, je dolga leta privlačljala domače in tuje romarje. V tujih turističnih vodnikih je povsod uporabljeno ime Sveta Trojica, ime Gradišče tujcem nič ne pove. Tudi med domačini se je še vedno ohranilo ime Sveta Trojica. Za spremembo imena in tudi preimenovanje imen ulic smo se odločili sedaj, ko si prebivalci urejajo nove dokumente. Tako so tudi manjši stroški."

Kraj ima sedaj okrog 2400 prebivalcev, njihovo število pa se večja.

V nedeljo je potekal referendum, na katerem se je od 559 volilnih upravičencev kar 95,74% odločilo za ime Sveta Trojica.

Ali pričakujete, da se bodo sedaj, ko ste kraju vrnilli staro ime, romarji in turisti spet vrnili?

Srečko Vogrin: "Z vrnitvijo starega imena nas bodo naši bodoči obiskovalci hitreje prepoznali. Seveda bomo morali še veliko storiti za predstavitev kra-



Odslej se bo kraj imenoval enako kot cerkev: Sveta Trojica. Fotografija: Foto & music

ja. Trudimo se, da bi zopet delovalo turistično društvo, razširili bi radi ponudbo na jezeru, oživili turistične kmetije.

Sedaj, ko že vemo, da se bo kraj imenoval Sveta Trojica bomo začeli predstaviti akcije našega kraja. Pripravili bomo kmečki praznik, na katerem bo-

ste že lahko kupili razglednice, razne brošure in seveda vse kmečke dobrote."

Mogoče bo tržni prostor v osrčju kraja že poln obiskovalcev ob naslednjih kvaternicah, po katerih je Sveta Trojica slovela v preteklosti.

Marija Slodnjak

LENARŠKE NOVICE

Kljub malo denarja Zveza kulturnih organizacij aktivna

"Na področju kulture se vedno kaj dogaja," je dejala Darinka Čobec, tajnica ZKO. "Organizirali smo občinsko in medobčinska srečanja folklornih skupin, področno srečanje plesnih skupin, občinsko srečanje otroških pevskih zborov. Ponosni smo, da smo uspeli organizirati Mednarodno arhitekturno delavnico. V jeseni bo pod našim vodstvom potekala tradicionalna likovna kolonija Maksa Kavčiča. V tem času so razstavljena dela Jožeta Polanjka mlajšega iz Maribora.

Za vse delo Zveze kulturnih organizacij nam je odmerjenih 34 tisoč tolarjev dotacije."

Kako jim kljub temu uspe organizirati tako obsežne projekte, kot je Mednarodna arhitekturna delavnica? Darinka Čobec je odgovorila: "Težko. Pri izpeljavi Arhitekturne delavnice nam je pomagalo več sponzorjev. A tudi pri tem imamo težave, saj je veliko športnih, solidarnostnih in drugih prireditve, podjetja so se naveličala vedno dajati. Veseli nas, da se v Lenartu še vedno najdejo zasebna in družbena podjetja, ki primaknejo nekaj sredstev, da spravimo pod streho načrtovane prireditve in projekte.

Že več let je društvo prepuščeno samemu sebi. Denarja za plačevanje strokov-

njakov ni, vse je odvisno od iznajdljivosti. Prostorov za delovanje posameznih skupin je dovolj, vendar je vzdrževanje predrago, zato smo nekatere že morali dati v najem za druge dejavnosti."

Tudi v Lenartu ugotavljajo, da upada število skupin in članov. Zaradi splošne družbene situacije ljudje ne najdejo več denarja in časa za kulturne prireditve.

Ob koncu pogovora je Darinka Čobec še dejala, da bodo v prihodnosti razvijali takšne dejavnosti, za katere imajo kadrovske in finančne možnosti. Trudili se bodo, da bi ohranili in raziskovali gradivo, ki se navezuje na preteklost.



Tajnica ZKO Darinka Čobec. Foto: Mojca Bezjak

60 let GD Cerkvenjak

Prostovoljno gasilsko društvo Cerkvenjak je v nedeljo praznovalo 60 let delovanja. Na slovesnosti so predali namenu prepotrebno gasilsko avtocisterno. Kulturni program so izvedli člani društva Mladi gasilec in godba na pihala iz Male Nedelje. Zaslužnim in dolgoletnim gasilcem so podelili odlikovanja in priznanja. Gasilsko društvo je letos bogatejša tudi po strokovni usposobljenosti kadra. Sedem gasilcev je opravilo tečaj za gasilskega častnika I. stopnje, dvajset članov pa tečaj za izprašenega gasilca.

V okviru tega jubileja so pripravili gasilsko tekmovanje občine Lenart.

Cerkvenjaški gasilci so se ob praznovanju spomnili svojih umrlih članov. Tako so v soboto zvečer pripravili baklado in se na pokopališču poklonili njihovu spominu.

OŠ Lenart

Letošnje šolsko leto je v lenarški osnovni šoli obiskovalo pouk v štiriindvajsetih oddelkih 554 učencev, v desetih oddelkih s prilagojenim programom pa devetinšdeset učencev. Učenci iz Osnovne šole Lenart so tudi letos dosegali dobre rezultate na občinskih, regijskih in državnih tekmovanjih.

Marija Slodnjak

SKORBA PRI PTUJU — ČETRTE ZELENI TABOR

Mladi na različne načine preživljajo počitniške dni. Osemnajst se jih je odločilo nekaj dni preživeti na ekološkem raziskovalnem taboru, ki so ga Zeleni Ptuj, tokrat četrtič zapovrstjo, organizirali v domu krajanov v Skorbi.

Letošnji tabor je začel delo v soboto, 27. junija, trajal pa bo do 6. julija. Osemnajst mladih raziskovalcev je razdeljenih v štiri skupine. Raziskujejo območje Sturmovcev, kjer popisujejo ptičje in mlade sesalce ter zdravilne rastline. Na širšem območju občine Ptuj bodo naredili anketo, s katero bodo ugotovili odnos ljudi do ekologije in gibanja zelenih.

Namen ekološkega tabora je očiten: mladim privzgojiti drugačen odnos do narave, jim predstaviti raziskovalno delo, poleg tega pa priti do nekaterih podatkov, ki bodo pomagali ustvariti sliko o stanju našega okolja.

Udeleženci tabora so v glavnem srednješolci, vsaka skupina ima svojega mentorja. Zadnji dan tabora pričakujejo obisk predsednika Zelenih Slovenije dr. Dušana Pluta, ministra za varstvo okolja Miha Jazbinška in še koga.

Piloti in padalci tekmovali

Na prvem državnem reliju v motornem letenju, ki je bil v soboto in nedeljo v Velenju, so piloti Aerokluba Ptuj dosegli standardno dobre rezultate. Tomo Verbančič je s kopilotom Tomažem Pliberškom osvojil srebrno medaljo, Vinko Pišek se je s kopilotom Borutom Janžekovičem uvrstil na šesto, Milan Kralj s Kostjem Kolaričem pa na 10. mesto. Zmagal je celjski pilot Leon Bauer.

Od petka do nedelje so slovenski padalci v Lescah tekmovali za pokal Bleda. Ptujski padalci so bili v skokih na cilj ekipno peti, posamično pa so se uvrstili Mirko Vrščič na 11., Aleš Debeljak na 15., Janez Verbančič na 17. in Igor Glažar na 19. mesto.

McZ

PTUJSKI TEKAČI OBTEKLI SLOVENIJO

NI LAHKO BITI PREDSEDNIK DRŽAVE

V zadnji etapi sta se tekačem pridružila predsednik Predsedstva R Slovenije Milan Kučan in poveljnik TO R Slovenije general-major Janez Slapar. Gledalci so ugibali, ali bo Milan Kučan res zmogel preteči 12 kil-metrov: "Če bo tako dobro tekkel, kot je dober predsednik, bo zagotovo brez težav prispel na cilj."

Deset tekačev Tekškega kluba Maraton Ptuj, ki so se vračali s 1200-kilometrskega teka ob mejah naše mlade države, s čimer so proslavili njeno osamosvojitve, smo pričakali v Podlehniku. Ivan Rogelj, predsednik Kluba, je povedal, da je šlo brez težav. Tekli so tako dobro, da so bili ponekod glede na svoj načrt celo prehitri. V tek so se ob Mirku Vindišu, Jožetu in Mihi Svržnjaku, Milanu Smolarju, Sergeju Pavličevu, Ivanu Golobu, Radu Ačimoviču, Niku Žuraju, Ivanu Roglju in Marjanu Rogini vključevali tudi drugi - zdravnik Rajko Brglez in Urban Toplak, snemalec Milan Potočnik, kuhar Nikola Pralija ter šoferja Miran Muhič in Franc Zupanič, sicer pa so se tudi pri vožnji menjavali. Veliko je vozil tudi Marjan Rogina, ki se je poškoval dan pred tekom in teči ni mogel.

Vsak je tekkel po svojih močeh, največ maratonec Mirko Vindiš - 170 kilometrov v štirih dneh. Njihova karavana se je premikala brez premora, tekkel je vedno eden. Največji problem so bile visoke dnevne temperature, tako da je bilo prijetneje teči ponoči. Sicer pa je dr. Urban Toplak povedal, da niso imeli nobenih zdravstvenih težav razen žuljev, vendar so tekači izgubili mnogo tekočine, ki je niso mogli sprosti dovolj nadomeščati. Zanimivo bi jih bilo stehati, še preden pridejo domov, je menil. Kuhar je sicer dobro kuhal - s seboj so peljali veliko testenin, sadja in zelenjave pa tudi Perutnininih izdelkov - vendar tekači niso veliko jedli.

Ena največjih težav je bilo spanje. Tako je Rado Ačimovič v štirih dneh spal le štiri ure, podobno se je godilo drugim. Zelo veseli so bili vseh gledalcev ob poti, ki jih ni bilo malo, vedno so imeli s pomočjo mobilnega telefona zvezo z domačimi in mediji.

Spremljali smo jih tudi mi in zadnjo etapo, tek od Podlehnika do Ptuja, v katerega so se poleg Milana Kučana in Janeza Slaparja vključili še člani ptujskega rokometnega kluba, kolesarji, predstavniki Društva slovenskih paraglikov, predsednik ptujskega IS Branko Brumen in drugi, je fotoaparati zabeležili tudi za bralce Tednika. Uspešno so premagali 12 kilometrov in prišli na povsem poln Mestni trg, kjer so jih gledalci navdušeno sprejeli.

Milena Zupanič



Fotografija tedna: Samo majico še oblečem, pa bomo pretekli teh 12 kilometrov, kot bi mignil.



Veliko gledalcev je pričakalo tekače z Milanom Kučanom in Janezom Slaparjem na čelu v Trzcu.

KARATE

Turnir za Vinterjev memorial

V novozgrajeni športni dvorani Slovenske Konjice se je 10 članov in članic KK Poetovio 27. junija udeležilo karate turnirja za Vinterjev memorial. Tekmovalci iz cele Slovenije so se pomerili v treh starostnih skupinah v borbah posamezno absolutne kategorije.

Od Ptujčanov so se najboljšje odrezale ženske. Liljana Vogrinec in Lidija Cafuta sta zasedli tretje mesto, Diana Alibabić in Simona Strmšek pa si delita 5. mesto. Dekleta so kljub poškodbam prikazala lepe tehnike, kar so opazili tako gledalci kot sodniki. Med ženskam je prvo mesto osvojila letošnja državna prvakinja Irma Potnik (Slov. Konjice), druga pa je bila njena klubska kolegica Cvetaka Leskovar.

Igor Surić (Ptuj) je v pionirski kategoriji v konkurenci 15 tekmovalcev z borbo proti domačinu Milanu Vizoršku osvojil 7. mesto. Prvo mesto je med pionirji zasedel Samo Pečar (WKSA), drugo Dušan Korošec (Slov. Konjice), tretje pa Vojko Stolnik (Berkovci) in Matjaž Škrinjar (Slov. Konjice).

Med člani (16 tekmovalcev) je od Ptujčanov najboljši rezul-

tat dosegel Miran Pihler. Z borbama zoper Maksa Vivorja in Marka Tomažiča (oba iz Oplotnice) je osvojil peto mesto. S svojim prvim nastopom je Miran vse presenetil in dokazal, da gre za perspektivnega karateista. Druge uvrstitve članov KK Poetovio: Davorin Zorec, Aleksander Korošec, Matjaž Gajzer in Bogdan Gojčič so zasedli 7.-10. mesto. Med člani je bil prvi domačin Slavko Leskovar, drugi Maks Vivor in tretji Marko Tomažič.

Večina Ptujčanov je na tekmovalcu nastopila prvič (gre za podmladek kluba), in čeprav je osnovni namen bil nabiranje izkušenj, so dosegli dobre rezultate. S tem turnirjem je KK Poetovio zaključil nadvse uspešno tekmovalno sezono in se odpravljal na zaslužni dopust.

Silvo Vogrinec



Pri tekmovaljih članov so prevladovala atraktivne nožne tehnike. Foto: Podhostnik



Možica gledalcev opazuje nastop gimnastov.



ATLETIKA

Dve medalji

Atletska zveza Slovenije je na podlagi rezultatov obeh polfinalnih tekmovalj 5. junija v Novem mestu in 6. junija v Celju ter nastopa mladinske reprezentance Slovenije v Bratislavi 7. junija določila dvanaest finalistov atletskega TOP-12. Drugi del tega tekmovanja je bil na stadionu Poljane v Mariboru v organizaciji Atletskega kluba TAM Maribor. Udeležba je bila množična: nastopilo je okrog 200 atletov in atletinj iz 17 atletskega klubov. Za nekatere atlete oz. atletinje je bila to zadnja priložnost, da izpolnijo normo za OI v Barceloni oz. za mladinsko svetovno prvenstvo v Seulu. Edini, ki je to zadnjo priložnost izkoristil, je bil mladi atlet AK TAM Maribor Tine Lorenci, ki je preskočil normo 5 m v skoku s palico.

Na tekmovalju je bila dosežena vrsta osebnih rekordov, kar kaže, da so atleti zelo dobro pripravljeni. Razveseljivo je tudi to, da so tri ptujske atletinje izboljšale svoje osebne rekorde: v metu kopja Šegova (41,62 m), na 800 m Kotarjeva (2:14,83) in na 200 m Rozmanova (25,59).

Ptujski atleti so nastopili v 12 disciplinah in se bolje uvrstili kot v prvem delu finalnega TOP 12. Osvojili so dve drugi mesti: Hostnik troskok in 4 x 400 moška štafeta.

OM



Milan Kučan in tekači v cilju.



Romana Šega na tekmovalju za TOP 12 v Mariboru. Foto: I. kotar

ptujski atlet Boris Krabonja in v zelo močni konkurenci na 400 m z rezultatom 48,96 osvojil šesto mesto.

Na Madžarskem pa je med tednom potekalo tridnevno atletskega tekmovanje za mlajše mladince in mladinke, ki se ga je udeležilo 19 evropskih pokrajin. V reprezentanci Slovenije je nastopila mladinka Romana Šega v metu diska in osvojila šesto mesto.

I.Z.

Dvojna zmaga Ptujčana Zamana

Okoli 2.500 ljubiteljev kartinga si je v nedeljo popoldne dalo duška na kartodromu v Hajdošah, kjer sta potekali peta in šesta dirka za državno prvenstvo Slovenije. Najprej čestitka organizatorjem - AMD Ptuj z direktorjem dirke Urošem Langerholcem na čelu. Svoje pa je prispevalo tudi lepo vreme in atraktivne vožnje 43 tekmovalcev iz vseh večjih slovenskih klubov, ki so se med seboj pomerili v petih kategorijah.

V ekipni razvrstitvi so po obeh dirkah slavili Portorožani, takoj za njimi so domačini iz Ptuja. Tretji so bili člani ekipe iz Most in četrti Vrhnjani.

V 5. dirki za državno prvenstvo posameznikov so bili doseženi tile rezultati: v razredu N 1 (60 ccm) je slavil Prek z

Vrhnike, Ptujčan Kodrič pa je bil tretji. V razredu A 100/J si je lovorjev venec privozila Jerančičeva iz Portoroža, Ptujčan Dominko pa je dosegel 6. mesto. V razredu 100/S je zmagal Krajnc (Portorož), v razredu 125 ccm z menjalnikom pa Zaman iz Ptuja. V razredu doskarto

(to je nov slovenski nacionalni razred) je bil najboljši Pitako iz Most.

V 6. dirki za državno prvenstvo pa so bili doseženi tile rezultati: v razredu N1 (60 ccm) je bil najhitrejši Prek z Vrhnike, tretji pa Ptujčan Kodrič. Razred A 100/J : 1. Šinkovec iz Portoroža, četrti pa je bil Ptujčan Dominko. V razredu A 100/S je ponovno zmagal Darko Krajnc, ki vozi za Portorož. Tudi v razredu 125 ccm je svojo zmago potrdil Ptujčan Zaman, ki je za las ušel Portorožanu Čeligi.

OM



Tudi tokratna dirka v Hajdošah je dokazala, da ima karting v Ptuj zvesto občinstvo. Foto M. Ozmeč



Lovorjev venec Ptujčanu Zamanu, ki je v svoji kategoriji zmagovalec obeh dirk. Foto M. Ozmeč

Anita Ličina se je vrnila s Filipinov

Prva ptujska športnica Anita Ličina, ki je na olimpijskem tekmovanju zastopala državo Slovenijo, se je v ponedeljek zvečer vrnila domov. Odigrala je osem partij, slovenska ženska šahovska ekipa pa se je uvrstila na 25. mesto.

McZ

ČETRTEK
2. julij**TV SLOVENIJA 1**

10.00 - Pedenjžep. 10.35 - Dimnikarček se potepa po svetu. 11.00 - Nekoč je bilo... življenje: Kostni mozeg. 11.30 - Skrivnostno življenje strojev: Motor, 4. del. 12.00 - Poročila. 16.50 - Sportna sredi, pon. 18.00 - Dnevnik 1. 18.10 - Program za otroke: S. Rozman: Oblaček pohajček. 18.28 - Že veste..., svetovno izobraževalna oddaja. 19.30 - Dnevnik 2, Vreme, Sport, Zarišče. 20.30 - Tvariet. 21.35 - Tednik. 22.25 - Dnevnik 3, Vreme, Sport. 22.50 - Poslovna borza. 23.10 - Sova: Dragi John, ameriška nanizanka; Game, set & Match.

TV SLOVENIJA 2

Opomba: Stockholm: atletika - prenos od 18.40 do 21.30.

16.45 - Sova, pon. 18.00 - Regionalni programi, Koper. 19.30 - Tv dnevnik ORF. 20.00 - Videolestnica. 20.30 - Po sledih napredka. 21.30 - Umetniški večer: George Orwell, dokumentarni film; Zivalska farma, angl. film.

HTV 1

9.00 - Dober dan, Hrvaška. 9.30 - Otroška oddaja. 10.00 - Poročila. 10.05 - Dober dan, Hrvaška. 12.00 - Poročila. 12.05 - Novopečni princ iz Bel Aira. 12.30 - Glasba. 13.00 - Slika na sliko, pon. 13.45 - Poročila. 13.50 - Veliki potres v L.A., serija. 14.40 - Danes smo z vami: UNPROFOR. 15.05 - Tisoč ena Amerika. 16.00 - Poročila. 16.10 - Solski program. 17.10 - Poirot, serija. 18.00 - Poročila. 18.35 - Santa Barbara. 19.17 - Risanka. 19.30 - Dnevnik. 20.05 - Da bi čas lepo potekal. 21.00 - Informativni program. 22.00 - Humoriistična serija. 22.35 - Dnevnik 2. 23.00 - Slika na sliko. 0.00 - Poročila.

HTV 2

14.00 - Wimbledon, tenis, polfinale za ženske. 18.00 - Risanka. 18.25 - Koncert. 19.30 - Dnevnik. 20.05 - Svet živali. 20.40 - On in ona. 21.10 - Veliki potres v L.A. 22.05 - Dijosvhot. 23.05 - Dramski program.

TV AVSTRIJA 1

9.00 - Čas v sliki. 9.05 - Tri dame ob žaru, serija. 9.30 - Dežela in ljudje. 10.00 - Tv v šoli: Izбира poklica. 10.15 - Španščina. 10.30 - Pogovor s Fellinijem, italijanski film. 12.15 - Klub seniorjev. 13.00 - Čas v sliki. 13.10 - Me ženske. 13.35 - Stevilna družina. 14.00 - Batman, serija. 14.50 - Psi, rešitelji življenja. 15.05 - Sanjska ura, risanka. 15.30 - Am, dam, des: Zabava s črko E. 16.05 - Moja družina in druge živali, serija. 17.00 - Mini Čas v sliki. 17.10 - Spored po željah. 18.00 - Čas v sliki. 18.05 - Mi. 18.30 - Gnezdo, serija. 19.30 - Čas v sliki. 20.15 - Sanjska ladja, počitniške zgodbe na morju in v Tajski v štirih delih. 21.50 - Pogledi po strani. 22.00 - Življenjska zgodba Glenna Millera, ameriški film. 23.50 - Barbarška ženitev, francoski film. 1.25 - Čas v sliki. 1.30 - Tisoč mojstrov.

TV AVSTRIJA 2

13.45 - Tisoč mojstrov. 14.00 - Avstrijska šolska nogometna liga, finale. 14.55 - Wimbledon: Teniški turnir, ženski polfinale. 17.15 - Poletje s štoriklami. 18.00 - Tri dame ob žaru, serija. 18.30 - Milijonsko kolo. 19.00 - Lokalne novice. 19.30 - Čas v sliki. 20.00 - Kulturni dnevnik. 20.15 - Reportaže iz Avstrije. 21.00 - Trailer, oddaja za prijatelje filmov. 21.30 - Kultura z vsega sveta. 22.00 - Čas v sliki. 22.25 - Klub 2, nato Poročila, nato Tisoč mojstrov.

SAT 1

6.00 - Dobro jutro. 8.30 - Sosedje. 9.05 - Besedna igra. 9.30 - MacGyver. 10.20 - Kresna noč, ponovitev. 11.55 - Kolo sreče. 12.40 - Tip dneva. 13.30 - Novice. 13.35 - Pod kalifornijskim soncem. 15.05 - Hotel. 16.00 - MacGyver. 17.05 - Pojdi na vse. 17.45 - RR reportaža. 18.15 - Bingo. 18.45 - Poročila. 19.20 - Kolo sreče. 20.15 - Zorotnik: V imenu pravice. 21.15 - Ugovor. 22.15 - Spiegel TV. 22.45 - Poročila. 23.00 - Francoska zveza (II). 0.55 - Akutno, ponovitev.

PETEK
3. julij**TV SLOVENIJA 1**

9.30 - Skrivnostni otok, angl. nadalj. 10.25 - J. Bevc: Ko je pomlad: Mama te želi spoznati, igrana serija. 11.50 - Poslovna borza, ponovitev. 12.00 - Poročila. 14.15 - Umetniški večer, pon. George Orwell, dokumentarni film, in Zivalska farma, angleški film. 17.20 - Gospodarska oddaja, pon. 18.00 - Dnevnik 1. 18.10 - EBU drame za otroke: Emmy. 19.30 - Dnevnik 2. 20.30 - W. M. Thackeray: Semenič ničevosti, angl. nadaljevanka, 8/8. 21.40 - Oči kritike. 22.30 - Dnevnik 3. 23.00 - Sova: Roseanne, 5. epizoda amer. nanizanke, 10/10; Game Set & Match, Mr. Cabe & Mrs. Miller, amer. film.

TV SLOVENIJA 2

Opomba: Maribor, skoki ob palici, MB Studio. 17.10 - Sova, pon. 18.25 - Regionalni program, Maribor. 19.30 - Dnevnik Koper-Capodistria. 20.00 - Jazz in blues. 20.30 - Intervju. 21.20 - Slovenski magazin. 21.50 - Umetniški eksperimentalni program: Studio City. 22.50 - Solisti Veneti in Uto Ughi v piranski stolni cerkvi.

HTV 1

8.15 - Santa Barbara. 9.00 - Dobro jutro, Hrvaška, vmes Poročila. 9.30 - Zdrav duh v zdravem telesu. 12.00 - Poročila. 12.05 - On in ona. 12.30 - Glasba. 13.00 - Slika na sliko, pon. 13.45 - Poročila. 13.50 - Veliki potres v L.A., serija. 14.40 - UNPROFOR. 15.05 - Split: Malavizijska. 16.00 - Poročila. 16.10 - Solski program. 17.00 - Alpe, Donava, Jadran. 17.30 - Split: Znani v akciji, vmes Poročila. 18.35 - Santa Barbara. 19.30 - Dnevnik 1. 20.05 - Ali me je kdo iskal? 20.55 - Poslovni klub. 22.10 - Kronika Eurokaza. 22.40 - Dnevnik 2. 23.00 - Slika na sliko. 0.00 - Poročila. 0.10 - Igrani film. 1.40 - Poročila.

TV AVSTRIJA 1

9.00 - Čas v sliki. 9.05 - Tri dame ob žaru, serija. 9.30 - Ruščina. 10.00 - Tv v šoli. 10.30 - V temnem vodovju Mekonga, amer. film. 12.05 - Studio lota. 12.10 - Risanka. 12.15 - Reportaže iz Avstrije. 13.00 - Čas v sliki. 13.10 - Mi. 13.35 - Stevilna družina, serija. 14.00 - Batman. 14.50 - Mladi glasbeniki pred kamerom. 15.00 - Otroški spored. 15.05 - Risanke. 15.30 - Am dam des: Zabava s črko N. 15.55 - Strelovod. 16.05 - Moja družina in druge živali, serija. 16.30 - Mini kviz. 17.00 - Mini Čas v sliki. 17.10 - Spored po željah. 18.00 - Čas v sliki. 18.05 - Tri dame ob žaru, serija. 18.30 - Gnezdo, serija. 19.30 - Čas v sliki. 20.15 - XY nerekani akti, kriminalna policija prosi za pomoč. 21.20 - Pogledi od strani. 21.30 - Strast in častihlepje, amer. film. 23.00 - Tenis iz Wimbledon. 23.40 - Ne-rešeni akti, odmevi. 23.50 - Morilci se ne predstavijo, franc. film. 1.20 - Čas v sliki.

TV AVSTRIJA 2

13.40 - Tisoč mojstrov. 13.50 - Leksikon umetnikov. 13.55 - Tenis iz Wimbledon. 19.00 - Lokalne novice. 19.30 - Čas v sliki. 20.15 - Šiling, oddaja o gospodarstvih (teletekst). 2.15 - Ex libris. 2.20 - Tisoč mojstrov.

SAT 1

6.00 - Dobro jutro. 8.30 - Sosedje. 9.05 - Ostanj zdrav. 9.30 - MacGyver. 10.20 - Zorotnik, V imenu pravice, pon. 11.10 - Ugovor. 12.00 - Kolo sreče. 12.40 - Tip dneva. 13.35 - Pod kalifornijskim soncem, Sosedje, Hotel. 16.00 - Cagney & Lacey. 17.05 - Pojdi na vse. 18.15 - Bingo. 18.45 - Poročila. 19.20 - Kolo sreče. 20.15 - Sokol in sneženi mož, amer. film (Timothy Hutton, Sean Penn). 22.35 - Firefox. 0.40 - Poročila. 0.45 - Raport šolark, erotični film. 2.15 - Mann-o-mann. 3.05 - Pod kalifornijskim soncem.

RTL PLUS

6.00 - Poročila. 7.00 - Dobro jutro, Nemčija. 8.55 - Owen Marshall. 9.50 - Bogat in lep. 10.15 - Dr. Welby. 11.05 - Tik tak. 11.30 - Družinski dvoboj. 12.00 - Točno opoldne. 12.10 - Takšno je življenje. 13.00 - Wimbledon '92. 19.15 - Explosiv, magazin. 19.45 - Dobri časi, slabi časi. 20.15 - Desna in leva roka hudiča, western (Bud Spencer in Terence Hill). 22.10 - Vroč in gol na Mauritiusu, erotični film. 23.40 - Zabava smrti, amer. grozljivka. 1.15 - Frankensteinova nevesta, amer. grozljivka. 2.30 - Nočni lovec.

SOBOTA
4. julij**TV SLOVENIJA 1**

10.00 - Radovedni taček: Petelin. 10.15 - Lonček kuhaj: Jabolčni zavitek. 10.30 - Modro poletje, ponovitev. 11.00 - Zgodbe iz školjke. 12.00 - Poročila. 12.05 - Intervju, ponovitev. 15.30 - Delfin Flipper, ameriški film. 17.00 - Tednik, ponovitev. 18.00 - Dnevnik 1. 18.10 - S. King: Zlata leta, ameriška nadaljevanka. 19.15 - Zrebanje 3x3. 19.30 - Dnevnik 2, Vreme, Sport, Utrip. 20.30 - Ona+on. 21.35 - Sova: Murphy Brown, ameriška nanizanka. 22.00 - Dnevnik 3, Vreme, Sport. 22.35 - Sova: Game, Set & Match; American Gothic, ameriški film; Nočne ure, ameriški varietni program.

TV SLOVENIJA 2

16.15 - Sova, ponovitev. 17.30 - Da ne bi bolelo. 18.00 - Angleščina v poslovnih stikih. 18.00 - Pogled in zadnji. 18.30 - Alpski večer, 1. oddaja. 19.00 - Kremenčkovi. 19.30 - Dnevnik ZDF. 20.00 - Klasika. 20.30 - On a vole la Cuisse de Jupiter, francoski film. 22.10 - Umetniški eksperimentalni program: Tračarije.

HTV 1

8.15 - Santa Barbara, ponovitev. 9.00 - Poročila. 9.05 - Tv kole-dar. 9.15 - Slika na sliko, pon. 10.00 - Poročila. 10.05 - Solski program. 12.05 - Vi in vaš video, ponovitev. 12.50 - Doseči nebo, dokumentarna serija. 13.45 - Glasba. 14.00 - Poročila. 14.15 - Program za tujino. 14.45 - J. Gotovac: Ero z onega sveta, opera. 15.15 - Dokumentarna oddaja. 16.00 - Poročila. 16.10 - Risanke. 18.00 - Poročila. 18.20 - Santa Barbara. 19.15 - Risanka. 19.30 - Dnevnik 1. 20.05 - Pravo blago, ameriški film. 23.15 - Dnevnik 2. 23.35 - Slika na sliko. 0.30 - Poročila. 0.40 - Serijski maraton: Hemingway.

TV AVSTRIJA 1

9.00 - Čas v sliki. 9.05 - Tri dame ob žaru, serija. 9.30 - Diagnosta: Starost in medicina. 10.15 - Fergie: beg iz kraljevske palače, angleška dokumentacija. 11.00 - Kako dosežemo uspeh brez posebnega napora, ameriška komedija. 12.30 - Hello Austria, oddaja v angleščini. 13.00 - Čas v sliki. 13.35 - Dobra zemlja, ameriški čb film. 15.30 - Boule in Bill, risanka. 15.35 - Kum kum, risanka. 16.00 - Otroški spored po željah. 17.00 - Mini Čas v sliki. 17.10 - Moja knjiga o džungli. 17.30 - Cirkusissimo (3). 18.00 - Tri dame ob žaru, serija. 18.30 - Gnezdo, serija. 19.30 - Čas v sliki. 20.15 - Saarbücken: Zlata Evropa 92. 21.50 - Zlata dekleta, serija. 22.15 - Dva detektiva, ameriška kriminalka. 0.00 - Čas v sliki. 0.05 - Emanuel, francoski erotični film. 1.35 - Poročila (teletekst). 1.40 - Ex libris. 1.45 - Tisoč mojstrov.

AVSTRIJA 2

13.20 - Tisoč mojstrov. 13.35 - Leksikon umetnikov. 13.40 - Tema z variacijami. 14.10 - Od bluesa do dunajske popevke. 14.55 - Tenis iz Wimbledon. 18.00 - Čas v sliki. 18.30 - Alpe-Donava-Jadran. 19.00 - Avstrija danes. 19.30 - Čas v sliki. 20.15 - Pravica do življenja, ameriški film. 21.45 - Čas v sliki. 21.50 - Čas na raznju. 22.25 - Ybbsiada 1992, festival kabareto. 23.25 - Na lepi modri Donavi, glasbena oddaja. 0.40 - Tommy. 2.10 - Poročila (teletekst). 2.15 - Ex libris. 2.20 - Tisoč mojstrov.

SAT 1

6.00 - Dobro jutro. 6.50 - Od srca do srca. 7.15 - Za otroke. 10.55 - Lepotica in zver. 11.50 - Kolo sreče. 12.30 - Gospodarski forum. 13.05 - Čar gora. 13.35 - Enterprise. 14.30 - Moško gospodinjstvo. 15.05 - Sedem let nesreče, nemški film (Hans Moser, Theo Linggen). 16.45 - Azili za živali. 17.15 - Pozor, kamera. 17.45 - Besedna igra (Mike Krueger). 18.15 - Srce je adut. 18.45 - Poročila. 19.20 - Kolo sreče. 20.15 - Račun, ledeno serviran, francosko-nemški film. 21.50 - Poročila. 22.00 - Karl Dall s svojimi gosti. 23.00 - Gostišče prskavih deklet, erotični film. 0.15 - Raport šolark, ponovitev nemškega erotičnega filma.

NEDELJA
5. JULIJ**TV SLOVENIJA 1**

9.25 - Živ žav, pon. 10.05 - EBU drame za otroke: Emmy, pon. 10.35 - Mladinski pevski festival Celje '92, 2. oddaja. 11.05 - Kronika, pon. 11.30 - Obzorja duha. 12.00 - Poročila. 12.10 - Kremenčkovi, pon. 12.40 - Alpski večer, pon. 1. oddaja. 15.50 - Orel je pristal, angl. film. 18.00 - Dnevnik 1. 18.10 - Splošna praksa, avstralska nanizanka. 19.00 - Risanka. 19.20 - Slovenski loto. 19.30 - Dnevnik 2, Zrčalo tedna. 20.30 - Zdravo. 21.35 - Velike trgovske poti, angl. dokumentarna serija. 22.35 - Dnevnik 3. 23.05 - Sova: Ameriške video smešnice, 12. epizoda varietjskega programa; Game, Set & Match, angl. nadaljevanka.

TV SLOVENIJA 2

12.35 - Sova, pon. 13.55 - Športna nedelja: Formula 1, atletika, kasaške dirke, smučarski skoki na plastiki. 19.30 - Dnevnik ORF. 20.00 - Slovenija za Bosno, posnetek koncerta, 2. del. 20.30 - Brezdomci, angl. dokumentarna serija. 21.25 - Jože Gale: Ljubzen nam je vsem v pogubo. 22.15 - Mali koncert: Juan Vassle, bas. 22.25 - Sportni pregled.

HTV 1

8.00 - Poročila. 8.05 - Tv kole-dar. 8.15 - Slika na sliko, pon. 9.00 - Smogovci. 10.00 - Poročila. 10.05 - Dečki iz Ribnjaka. 11.05 - Kontrola boli, poljudnoznanstveni film. 11.30 - Narodna glasba. 12.00 - Poročila. 12.05 - Kmetijska oddaja. 13.00 - Mir in dobro. 13.30 - Hišni ljubimci. 14.00 - Poročila. 14.05 - Mixer M. 15.00 Držim te, držiš me, franc. film. 17.00 - Split: Podajmo si roke, vmes Poročila. 19.30 - Dnevnik 1. 20.10 - Edvard VII., serijski film. 21.05 - Sedma noč. 22.40 - Dnevnik 2. 23.00 - Šport. 23.15 - Slika na sliko. 0.10 - Poročila.

HTV 2

13.55 - Športno popoldne: tenis iz Wimbledon, košarka, kvalifikacije za Ol in Formula 1 za veliko nagrado Francije. 19.30 - Dnevnik. 20.05 - Murphy Brown, humor. serija. 20.35 - Tunguska katastrofa. 21.10 - Odletel bom vstran, serija. 22.05 - Morilec Decree, kanadsko-angleški film.

TV KOPER

16.00 - Tripoli, amer. pustolovski film. 1950. 17.30 - Zgodba dveh mest, angl. risani film. 19.00 - Vsedanes, tv Dnevnik. 19.30 - Ryan, nanizanka. 19.55 - Agencija Rockford. 20.45 - Panel Story, češkoslovaška komedija. 22.40 - Zrebanje loto. 22.45 - Vsedanes, TV Dnevnik. 23.55 - "Bella TV", vodi: Bruno Alessio; gosti v studiju: Ariella Reggio, Mario Mirasola, Elvta Nacinovich, Bruno Nacinovich.

TV MADŽARSKA

6.45 - Vaška tv, magazin. 7.30 - Za otroke. 7.55 - Biblijsko sporočilo. 8.00 - Kava s smetano, kramljanje. 8.30 - Igra. 8.40 - Nedeljski magazin. 11.00 - Za boljši jezik. 11.10 - Expo '96. 11.40 - Rokomet: Madžarska-Nemčija. 13.15 - Financial Times, poslovne novice. 13.40 - Muzikalne duše. 14.15 - Koncert. 15.15 - Varstvo človekovih pravic. 15.50 - Vester svobode, serija. 16.40 - Verski program za reformate. 17.00 - Risanke. 18.45 - Svaki, reportaža. 19.30 - Dnevnik, teleshport. 20.40 - Ženska, ki hoče hilmati; začetki filma, filmanja. 22.25 - Sci-fi magazin. 23.05 - Dirigira Toscanini, glasbena serija.

TV AVSTRIJA 1

9.00 - Čas v sliki. 9.05 - Kulturni 9.30 - Razvoj v brazilskih pragozdovih. 10.55 - Gorata dežela: Heinrich Harrer. 11.00 - Pogovor z novinarji. 12.00 - Tednik in vreme za teden dni. 13.00 - Čas v sliki. 13.10 - Tri dame ob žaru, serija. 13.35 - Družinska groza, franc. komedija. 14.55 - Anonimno pismo, kratak nemški čb film. 15.30 - Kum kum, risanka. 15.50 - Račja dolina, risanka. 16.15 - Skrivnost delfinov, serija. 17.00 - Mini Čas v sliki. 17.10 - Klub seniorjev. 18.00 - Čas v sliki. 18.30 - Gnezdo, serija. 19.15 - Zrebanje loto. 19.30 - Čas v sliki. 19.48 - Šport. 20.15 - Moselbrück, zadnji del serije. 21.05 - Rita, tv film. 22.35 - Vizije. 22.45 - Poje Gilbert Becaud. 23.40 - Schmittke: Faustova kantata. 0.15 - Čas v sliki. 0.20 - Tisoč mojstrov.

PONEDELJEK
6. JULIJ**TV SLOVENIJA 1**

9.30 - L. Suhodolčan: Naočnik in očalnik. 10.00 - Oblaki, sonce, dež in veter. 10.15 - W. M. Thackeray: Semenič ničevosti, pon. 11.15 - Forum, Utrip, Zrčalo tedna, pon. 12.00 - Poročila. 16.50 - Slovenski magazin, pon. 17.20 - Obzorja duha, pon. 18.00 - Dnevnik 1. 18.10 - Radovedni taček: Mreža. 18.25 - Lonček kuhaj. 18.40 - Ali bodo preživeli?, angl. poljudnoznanstvena serija. 19.30 - Dnevnik 2, Zarišče. 20.30 - Politik novega kova. 21.05 - Dokumentarec meseca. 21.45 - Milan Jesih: Nasmehi, izvirna TV igra. 22.45 - Dnevnik 3. 23.20 - Sova: Game, Set & Match, angl. nadaljevanka; Hemingway, nadaljevanka.

TV SLOVENIJA 2

16.40 - Sova, pon. 17.55 - SP v jadrnanju, posnetek iz izole. 18.25 - Regionalni programi-Ljubljana. 19.30 - Dnevnik Koper-Capodistria. 20.00 - Videošpon. 20.30 - Gospodarska oddaja. 21.00 - Sedma steza. 21.30 - Ciklus filmov L. Bunuela: Dnevnik sobarice, franc. film. 23.05 - Umetniški eksperimentalni program: Kriminal.

HTV 1

8.15 - Santa Barbara, pon. 9.00 - Dobro jutro Hrvaška, Poročila. 9.30 - Otroška oddaja. 10.00 - Poročila. 10.05 - Dobro jutro, Hrvaška. 12.00 - Poročila. 12.05 - Cosby show, pon. 12.30 - Glasba. 13.00 - Slika na sliko, pon. 13.45 - Poročila. 13.50 - Odletel bom, pon. 14.40 - UNPROFOR. 15.05 - Otroški program. 16.00 - Poročila. 16.10 - Solski program. 17.10 - Poirot, pon. 18.00 - Poročila. 18.05 - Dokumentarna oddaja. 18.35 - Santa Barbara. 19.17 - Risanka. 19.30 - Dnevnik 1. 20.05 - Hrvaška v svetu. 20.35 - 7/7. 20.55 - Nori Pierrot, franc. ital. film. 22.40 - Dnevnik 2. 23.00 - Slika na sliko. 0.00 - Poročila.

HTV 2

16.10 - Making mr. Right, amer. film, pon. 17.50 - Koncert. 18.50 - Avtomobilizem, gorske hitrostne dirke za prvenstva Hrvaške. 19.30 - Dnevnik. 20.05 - Pred olimpijskimi igrami. 21.10 - Diana, serija. 22.05 - Popolni tujci, humor. serija. 22.35 - Serijski film. 23.30 - Rock glasba.

TV KOPER

16.00 - Panel story, češkoslovaška komedija. 18.00 - Studio 2, vmes ob 18.25 - Slovenska kronika. 19.00 - Vsedanes, tv dnevnik. 19.30 - Ryan, nanizanka. 19.55 - Agencija Rockford. 20.45 - Trije pogumni možje, amer. drama, 1956. 22.20 - Vsedanes, tv dnevnik. 22.30 - Akord, glasbena oddaja. 23.05 - Svetovno prvenstvo v jadrnanju iz izole, povzetek. 23.25 - Na kalifornijskih cestah, serijski film.

TV MADŽARSKA

5.45 - Dobro jutro, Madžarska, magazin. 8.35 - Otroški kotiček. 9.00 - Risanke. 10.45 - Hiša lutk. 17.00 - Poldanski saldo. 17.10 - Kupil bom to žensko, mehiška serija. 17.40 - Videospoti. 17.50 - Katoliška kronika. 18.00 - Gaia, ekološke novice. 18.30 - Svet denarja. 18.40 - Valpurgis, balet. 19.00 - Igra. 19.15 - Za otroke in mladino. 20.00 - Dnevnik, teleshport. 20.40 - Puccini: La Boheme, opera. 22.45 - Aktualno. 23.10 - Makovi cvetovi. 23.45 - Dnevnik. 23.50 - Dnevnik BBC.

TV AVSTRIJA 1

9.00 - Čas v sliki. 9.05 - Tri dame ob žaru, pon. 9.30 - Podoba Avstrije. 9.55 - Helmi, otroški prometni klub. 10.00 - Zakladnica Avstrija. 10.25 - Metamorfoze. 10.30 - Strast in častihlepnost, amer. film. 12.00 - Nočni studio: Günther Anders, filozof in pisatelj. 13.00 - Čas v sliki. 13.10 - Stevilna družina, serija. 13.35 - Batman, serija. 14.25 - Tarzan, sin opice, ameriški čb film. 16.00 - Risanka. 16.25 - Počitnice s Silvom, nova serija. 16.50 - Počitniška igra. 17.00 - Mini Čas v sliki. 17.10 - Spored po željah. 18.00 - Čas v sliki. 18.05 - Mi. 18.30 - Gnezdo, zadnji del serije. 19.30 - Čas v sliki. 20.00 - Šport. 20.15 - Sportna arena. 21.08 - Mojskrsko kuhanje. 21.15 - Pogledi od strani. 21.25 - Miami Vice, kriminalka. 22.10 - Apropolis film. 23.10 - Podzemna železnica, franc. film. 0.50 - Ožigason, angleški čb film. 1.40 - Poročila (teletekst). 1.45 - Tisoč mojstrov.

TOREK
7. JULIJ**TV SLOVENIJA 1**

9.15 - Zgodbe iz školjke. 10.10 - Nekoč je bilo... življenje. 10.35 - Skrivnostno življenje videozapisovalnika. 11.00 - Sedma steza. 11.30 - Da ne bi bolelo. 12.00 - Poročila. 16.15 - Dnevnik sobarice, franc. film. 18.00 - Dnevnik. 18.10 - Plamenica 6., zadnji del nadaljevanke. 18.40 - Mostovi. 19.30 - Dnevnik 2. 20.30 - Osmi dan. 21.20 - Novosti založb. 21.35 - F. Hebrard-L. Velle: Ambasadorin mož, franc. nadaljevanka. 22.25 - Dnevnik 3. 22.50 - Poslovna borza. 23.10 - Sova: Brez žensk menda ne gre, angl. nanizanka; Game, set & Match, angl. nadaljevanka; Glasbeni utrinek: B. Smetana: Vltava.

TV SLOVENIJA 2

15.35 - Sova, pon. 17.20 - Svet poroča. 18.25 - Regionalni programi-Koper. 19.00 - Modro poletje, španska nadaljevanka. 19.30 - Dnevnik ZDF. 20.00 - Orion. 20.30 - Glasba, show in cirkus. 21.30 - Omizje. 23.30 - Svet poroča

**SREDA
8. JULIJ**

TV SLOVENIJA 1**TV SLOVENIJA 2**

Opomba: Lausanne: GP v atletiki, prenos od 20.00 do 22.30, nato posnetek jadrnjanja iz izloze. **16.10** - Osmi dan, pon. **17.00** - Sova, pon. **18.25** - Regionalni programi-Maribor. **19.30** - Dnevnik Koper-Capodistria. **20.00** - Sportna sredo. **23.30** - Video strani.

HTV 1

8.15 - Santa Barbara, pon. 9.00 - Dobro jutro, Hrvatska, vmes Poročila. 12.05 - Gospod Bean, humor, serija. 12.30 - Glasba. 13.00 - Slika na sliko, pon. 13.45 - Poročila. 13.50 - Diana, serija. 14.40 - Danes smo z vami: UN-PROFOR. 15.05 - Otroški program. 16.00 - Poročila. 16.10 - Solski program. 17.10 - Poirot, serija. 18.00 - Poročila. 18.05 - Dokumentarna oddaja. 18.35 - Santa Barbara. 19.17 - Risanka. 19.30 - Dnevnik 1. 20.05 - Boccaccio 70, italijanski film. 22.50 - Dnevnik. 23.10 - - Slika na sliko. 0.10 - Poročila.

HTV 2

16.45 - Držim te, držiš me, francoski igrani film, pon. 18.20 - Koncert. 19.30 - Dnevnik. 20.05 - Doseči nebo, serija. 21.00 - Avstralija, pokloni se, serija. 21.35 - Novopeceni princ iz Bel Aira, hum. serija. 22.05 - Diana, serija. 23.00 - Metal-manija. (Opomba: ob 19.55 - Morebiti prenos atletike iz Lausanne)

TV KOPER

16.00 Zgodilo se je v Atenah, ameriška drama, 1962, igrajo: Jayne Mansfield, Trax Colton, režija Andrew Morton. 18.00 - Studio 2, vmes ob 18.25 - Slovenska kronika, inf. oddaja. 19.00 - Vsedanes, tv dnevnik. 19.30 - Ryan, nanizanka. 19.55 - Agencija Rockford. 20.45 - Sever vzhod, aktualne oddaje. 22.00 - Vsedanes, tv dnevnik. 22.10 - Sodobna umetnost, dok. oddaja. 22.45 - Svetovno prvenstvo v jadranju iz Izole, povzetek. 23.10 - Ljubezen ali nekaj posebnega, ital. drama, 1960, igrata Monica Strebel, Angelo Infanti, režija Dino B. Partesano.

TV AVSTRIJA 1

9.00 - Čas v sliki. 9.05 - Tri dame ob žaru. 9.30 - Sedem svetovnih čudes starega veka, 2. del: Artemidin tempelj. 10.00 - Mi. 10.30 - Zastrupljeni koktajl, ameriška kriminalna, 1989 (Raymond Burr; Barbara Hale). 12.00 - Bulevari sveta: Berlin. 12.15 - Reportaže iz tujine. 13.00 - Čas v sliki. 13.10 - Številna družina, serija. 13.35 - Batman. 14.25 - Palček, angleški pravljnički film, 1958. 15.55 - Popaj, risanka. 16.00 - Niklaas, fantic iz Flandrije, serijska risanka. 16.25 - Počitnice s Silvom, serija. 16.50 - Počitniška igra. 17.00 - Mini Čas v sliki. 17.10 - Spored po željah. 18.00 - Čas v sliki. 18.05 - Me žene. 18.30 - Lepotica in pošast, serija. 19.30 - Čas v sliki. 20.00 - Sport. 20.15 - Vroč sum, angl. srhljivka, 1991, (Helen Mirren, Tom Bell). 22.00 - Pogledi od strani. 22.10 - Model in vohalč. 22.55 - Yasemin, nemški tv film. 0.20 - Otok ljubezni, portugalski film. 2.20 - Poročila. 2.25 - Tisoč moštvo.

TV AVSTRIJA 2

8,00 - vremenska panorama, nato: Zaprisega novega predsednika avstrijske republike. 16,45 - Tisoč mojstrov. 16,55 - Leksikon umetnosti. 17,00 - Literatura. 17,30 - Dežela in ljudje. 18,00 - Tri dame ob žaru, serija. 18,30 - Živalski kviz. 19,00 - Lokalne novice. 19,30 - Čas v sliki. 20,15 - Argumenti. 22,00 - Čas v sliki. 22,25 - Čas v sliki da capo. 22,30 - Dunaj: Mednarodni skoki v vodo, Kitzbühel: Teniški turnir za ženske, nato: Čas v sliki, nato: Tisoč mojstrov.



Rešitev križanke številka 751

VODORAVNO: Cassoulet, artistika, stiskalec, versta, Iri, asa, Er, pot, Lam, ruta, Hodge, ET, MK, Palestina, Tar, Orest, arest, Jordano, nered, port, Mania, Everton, Ammons, Auric, Bonte. Juanita. ska. prejica. Ann. tat. on. ro. Akai.

UGANKARSKI SLOVARČEK

AKROLIT = kip, ki ima le okončine (roke in noge) ter glavo iz kamna, trup je lesen

ENEIDA = rimski narodni ep, najpomembnejše Vergilovo delo, prazgodovina Rimljanov

GAMELIN =starejši francoski general, med prvo svetovno vojno načelnik generalštaba (Maurice-Gustave)

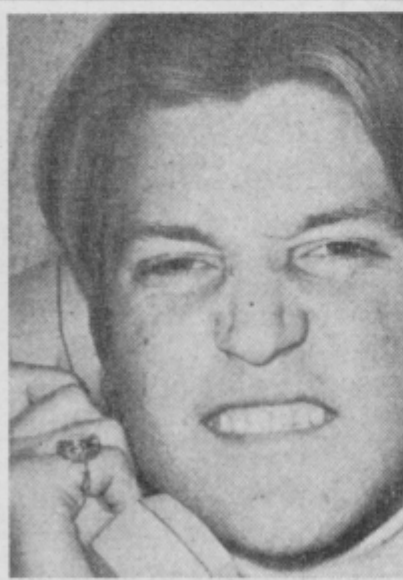
GAREŠNICA = vas vzhodno od Zagreba in Moslovaške gore
HAMANN = nemški književnik in filozof s psevdonimom
 Magus des Nordens, naprotnik racionalizma (Johann Georg,
 1730-1788)

ILAWA = mesto v severnem delu Poljske južno od mesta Elbląg

NELEI = mitološki grški kralj, Nestorjev oče
SALANCANA = vzhodnoindijska lastovka, katere gnezdo

SALANGANA – vzilodnolmidska lastovka, katere gnezda prodajajo kot slaščico

TARĚNT = italijanska luka, Taranto





VITAL d.o.o.

podjetje za gostinstvo
in trgovino
Tovarniška 7, Kidričevo

POLETNO KOPALIŠČE KIDRIČEVO VABI

Naredite nekaj za sebe! Zahtevajte ugodje in kvaliteto. Po kopanju v nebeško modri vodi si lahko privoščite še igro na prostem, minigolf, košarko in tenis...

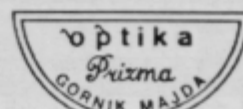
Okrepčate se lahko z mrzlo pljačo in prigriznete ponujene dobrote. Pri tem vas bosta spremljala glasba in petje ptic, veter bo prinašal dišave lipe.... V soncu bodo plesale čebele. Pridite k nam tudi vi!

Tako malo je potrebno za idilo poletnih dni:

cena sezone karte - odrasli	3.500 Sit
cena sezone karte - otroci	2.200 Sit
dnevna - odrasli	160 Sit
dnevna - otroci	160 Sit
popoldanska - odrasli	100 Sit
popoldanska - otroci	70 Sit
12-dnevna - odrasli	1.200 Sit
12-dnevna - otroci	750 Sit

VABLJENI!

Pokličite nas po telefonu 796-110



Ptuj, Potrčeva 11
tel. (062) 776-283
Hitra in kvalitetna
izdelava očal
Priporočamo sel



PAPIRNICI »ALF«

SILVA RAZLAG

Prešernova 11, Ptuj, ☎ 772-461

pripravlja v juliju in avgustu 1992 posebne ugodnosti ob nakupu šolskih potrebščin - za družine s štirimi ošgovnošolci - POSEBNO NAGRADNO ŽREBANJE, v katerem vas čaka KOLO, SMUCI ELAN in še kaj.

S člansko izkaznico kluba »ALF« tradicijski popusti. »ALF« z vami na kolesu, smučah in še kje!

Obiščite nas ob delavnikih od 9. do 18., v soboto pa od 8. do 12. ure.



ARTIS d.o.o. Gajzerjeva 9, 62250 Ptuj, tel. (062) 775-772

DESIGN: oblikovanje zaščitnih znakov, napisov, celostnih podob, vizitk, dopisov, katalogov ...

REKLAMA: izdelava tabel, reklamnih panojev, opozoril, tisk na različne materiale (zastave, majice, transparenti), napisi na fasade, cerade ...

ARANŽIRANJE: popolna likovna oprema prodajal, lokalov, izložb, sejmov, razstav, prireditelj ...

RAČUNALNIŠKE STORITVE: oblikovanje in tisk tekstov, znakov, diplom, seminarskih nalog ...

DELA IZVAJAMO Z NAJSOBOBNEJŠO RAČUNALNIŠKO OPREMO, KVALITETNO IN V DOGOVORJENEM ROKU.



LIPA d.o.o.

NAKUPNI CENTER
Obrtna cona, Ptuj

UGODNO!

- kozarci za vlaganje 39.90
- pralni prah Faks 3/1 496.90
- detergent za posodo Piat 1.5l 229.90
- kompot breskev 4/1 389.90
- pivo - Laško 39.90
- Swing 1.5l 79.90

Odpiralni čas - vsak dan od 7.30 do 19.30
v soboto od 7.30 do 14.00 ure

☎ 776-010



KDM d.o.o.

tel.: 062/773-419, tel./fax: 062/772-356

NOVO! NOVO!

RAZSTAVNO PRODAJNI PROSTOR

RAČUNALNIKI, TELEFONI IN FAXI PANASONIC

V DISKONTU MIŠKO na Rogoznici

AVTOLIČARSTVO IN
AVTOKLEPARSTVO

**FRANC
CVETKO**

Trgoviška 21, 62274 VELIKA NEDELJA

- STANOX, GLASURIT
- ELEKTRONSKA MEŠALNICA BARV
- SUŠILNA KOMORA

☎ 062/718-161

Poletno znižanje obutve
v trgovini

Piccola
pri čistilnici
FRANGEŽ

KOZMETIČNI SALON

PUPA

Panonska 5, Ptuj, tel.: 773-176

NOVO! NOVO! NOVO!

SOLARIS

HITRO IN ZDRAVO
SONČENJE



Trgovina prodaja
libra Kemikalija
OB DRAVI
☎ 776-586

ZELO UGODNE CENE:

Jupol, Bavalit, Valit, Nivelan,
laki, izrav. mase, čistila,
pralni prah

DOSTAVA BREZPLAČNA

Oddelek za notranje zadeve občine Ptuj obvešča občane, da je od ponedeljka, 29/6-1992, začasno povečano število uradnih ur za poslovanje s strankami pri naslednjih zadevah:

IZDAJA POTNIH LISTOV

VSAK DELOVNI DAN:

ponedeljek, torek, četrtek
od 7.30 do 14.00
sreda od 7.30 do 16.30
petek od 7.30 do 12.00

IZDAJA REGISTRSKIH TABLIC

tri dni v tednu:
ponedeljek
od 7.30 do 14.00
sreda od 7.30 do 16.30
petek od 7.30 do 12.00

Občani lahko dobijo registrske tablice tudi pri Petoviaavtu Ptuj vsak delovni dan.

**ZAMENJAVA
MARIBORSKIH
NALEPK ZA
NALEPKE S
PTUJSKIM
GRBOM**

Občani, ki so dvignili nove registrske tablice z mariborskim grbom, lahko nalepke dvignejo brezplačno pri Petoviaavtu Ptuj. Nalepko bo zamenjal pooblaščen delavec podjetja.

★ EURO TEH d.o.o.

Zagrebska c. 109, 62250 Ptuj

NOVO ! NOVO ! NOVO ! NOVO ! NOVO !

OBČANI, OBRITNIKI, PODJETNIKI IN VSI OSTALI !

**RAČUNALNIŠKI SISTEMI
TISKALNIKI
RAČUNALNIŠKE KOMPONENTE
PROGRAMSKA OPREMA
IN ŠE VEČ ...**

Zelo ugodni plačilni pogoji in nizke cene !

Možnost obročnega odplačevanja in najema opreme!

Za vse informacije pokličite 062 773 171 in zahtevajte obisk našega predstavnika na Vašem domu!

NAŠE SEME - VAŠ USPEH !

Kako je hiša strašno prazna,
odkar tebe v njej več ni,
prej bila tako prijazna,
zdaj otožna, tuja se nam zdi.
Ne mine ura, dan in noč,
med nami vedno si navzoč.



V SPOMIN

30. junija 1992 je minilo leto neizmerne žalosti, odkar nas je zapustil naš dragi

Stanko Murko

iz Podvincev 133/b

Čas mineva, žalost in bolečina pa bosta za vedno ostala v naših srcih. Hvala vsem, ki se ustavite ob njegovem preranom grobu in z drobno cvetko ali svečko počastite njegov spomin.

Z žalostjo v srcih: vsi njegovi

Kot sonce sije možovo oko,
nobeno drugo ne greje več tako,
sedaj, ko več med nami te ni,
se težko zavedamo otroci vsi,
da skrbne roke očetove več ni!
Če mož in dober ati v grobu spi,
več v hiši, v naših srcih prave sreče ni.



ZAHVALA

Ob izgubi dragega moža, sina, očeta, dedka in brata

Ivana Zagorška st.

IZ PACINJA

se iskreno zahvaljujemo osebju intenzivne nege kirurškega oddelka Bolnišnice Ptuj. Posebna zahvala GD PACINJE in vsem sosednjim gasilskim društvom ter lovcom z Destrnika. Zahvaljujemo se g. župniku Skledarju za opravljen obred ter vsem, ki ste darovali cvetje in za svete maše. Hvala vsem govornikom, pevkam, pevcom za odpete žalostinke in odigrano Tišino. Hvala vsem dobrim sosedom in sovaščanom, ki ste nam pomagali v težkih trenutkih. Hvala sodelavcem AGIS in MIP-ZAŠČITA Kidričevo ter Kmetijskemu kombinatu-Osojnik. Zahvaljujemo se vsem, ki ste pokojnika v tako velikem številu spremljali na njegovi zadnji poti.

Hvala tudi pogrebniemu podjetju MIR iz Vidma.

Žalujoci: žena Neža, oče, sinova Ivan in Branko, hčerka Sonja z družinami, brat in sestre z družinami ter drugo sorodstvo.

Življenje hitro nam beži,
še vseh načrtov konec ni
in že ste mogli k večnosti.
Čeprav vas več med nami ni,
spomin na vas večno živi.



ZAHVALA

Ob boleči izgubi naše drage mame in omice

Katarine Šmigoc

IZ BRSTJA

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem, ki so našo mamico v tako velikem številu spremljali na njeni zadnji poti. Hvala vsem, ki so ji darovali cvetje, nam pa izrekli sožalje in besede tolažbe. Zahvaljujemo se tudi gospodu patru MATEJU in govornici VERI za lepe poslovilne besede ter pevcom za odpete žalostinke.

ŽALUJOČI: hčerka Nada z možem Tomasom, vnuka Irena in Robert.

ZAHVALA

ob boleči izgubi našega dragega sina in brata



Nadvse tiho in skromno v nesebični dobrotljivosti in širokosrčnosti, kot je vselej živel, je v 31. letu starosti po hudi bolezni za vselej odšel od nas

Sandi Vrtnjak

samostojni obrtnik ključavničar
IZ PTUJA, Potrčeva 69

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za tako številno spremstvo na njegovi zadnji poti. Vsem iskrena hvala za prečudovite vence, cvetje, sveče ter za pismo in ustno izrečeno sožalje.

Prisrčna hvala osebju Kliničnega centra Ljubljana in Bolnišnice Ptuj za zdravniško pomoč in lajšanje bolečin.

Posebna zahvala gasilcem Ptuj, Podvincev in Kicarja, Obrtni zbornici Ptuj in obrtnikom - stanovskim kolegom, pevskega zboru in godbeniku za odigrano Tišino. Zahvaljujemo se govornikom Krajevne skupnosti, Gasilskega društva in Obrtne zbornice.

Iskrena zahvala gospodu župniku Obranu za opravljen cerkveni obred in sveto mašo.

V globoki žalosti: ata, mama in sestra Blanka z Mirkom.

MALI IGLASI

PRODAM Z 101 mediteran, registrirano do decembra 92. Draženci 34 a.

PREKLICUJEM končno prischevalo OŠ Hajdina na ime Hedvika Kopše, Njiverce 28.

VEČJI VIKEND nad Vidmom pri Ptuj prodam ali zamenjam za manjšega ali samo za vinar, grad, njivo, parcelo, stanovanje ali podobno. Inf. na Mejni cesti 20, Ptuj.

UGODNO: po ugodni ceni vam dostavimo iz Velenja premož na dom. Možnost plačila na dva čeka. Tel.: (062) 691-095.

PRODAM kuhinjo Gorenje, štedilnik 2 plin + 2 električni, stole in mizo. Tel.: 775-645 od 16 do 18. ure.

PARCELO 17 arov na lepi legi v Kicarju prodam. Inf na tel.: 776-646.

PRODAM belega kozlička. Tašner, Grajenščak 79 a.

PRODAM kosilnico BCS. Mlakar, Zabajak 28.

STANOVANJE ali hišo vzajem v najem za dobo 1 leta ali več. Ponudbe pod šifro "Takoj".

PRODAM gradbeno parcelo ob asfaltni cesti na lokaciji PACINJE - LEVANJCI. Primerno za gradnjo lokala. Naslov v upravi ali na telefon 774-651-.

PRODAM parcelo v Kicarju. Inf. na tel. (063) 771-411, int.437.

MENJAM enosobno za dvo- ali večje stanovanje. Tel.: 773-855.

PRODAM NOVO LADO RIVO 1500, še nerregistriran, na pet predstav. Stanko Vindiš, Pobrežje 47, Videm.

V DELOVNO razmerje za nedoločen čas sprejememo KV mizarja s prakso. Franc Benko, Sp. Velovlek 29 a.

PRODAM GRADBENO PARCELO na lepi razgledni točki. Gajšek, Kicar 3 a, Ptuj.

PRODAM KAMKORDER PANASONIC M7 in M 10 po ugodnih cenah. Aleš, tel. (062) 771-535 dopoldan, (062) 772.349 popoldan.

UGODNO PRODAM Diano, letnik 77, registrirano do 15.8. Tel.: 772-185.

PRODAJAMO NESNICE, stare eno leto, za nadaljnjo nesnost ali zakol. Skorba 56 b.

PRODAM obračalnik Panonija, Tržec 18, Videm.

SAMSKO IN ZAPOSLENO dekle nujno išče sobo ali manjše stanovanje v Ptuj. Tel. 776-405.

PRODAM brejo kravo in šmarnico. Moškanjci 19.

PRODAM JUGO 45, letnik 87, za 3200 DEM in Z-750, letnik 85/dec, za 1500 DEM. Tel.: 775-919.

VPELJANO PRODAJALNO tekstila v Ptuj prodam. Prevzem takoj. Naslov v uredništvu.

PRODAM TERVOL, trd, 5 cm. Cena 270 slt vključno s prevozom. Tel.: 772-190.

PRODAM MOTOR za Z 101 in dele za golf. Tel. 795-321.

UGODNO PRODAM njivo (lahko dve) 1,02 ha v k.o. Župečja vas. Bedenik, tel.: 794-737.

LASTNIKI STANOVANJ! V blokih DOMOFONE prodam in zmontiram ter servisiram. Inf. na tel.: 775-053.

PRODAM HIŠO in zemljo. Naslov v upravi.

Osnovna šola MLADIKA
Žnidaričevo nagrežje 1 • 62250 Ptuj
telefon (062) 771-197

OBJAVA PROSTEGA DELOVNEGA MESTA

Osnovna šola Mladika Ptuj objavlja prosto delovno mesto učitelja tehnične vzgoje in računalništva.

Pogoj: PU tehnične vzgoje z osnovnim znanjem računalništva.

Delo je za nedoločen čas, s polnim delovnim časom. Pričetek dela je 1. septembra 1992.

Vloge z dokazili o strokovnosti pošljite v 8 dneh od objave razpisa.

AVTO ŠOLA "OTTO" MOŠKANJCI 2d



prične v ponedeljek, 6. julija, ob 17. uri

TEČAJ IZ CPP

v učilnici avtošole v Moškanjcih 2/d. Velika priložnost za dijake, saj bodo lahko izpit opravili v času šolskih počitnic. Informacije in prijave na tel. 708-041 ali osebno na sedežu AŠ v Moškanjcih 2/d.

Priporoča se AŠ "OTTO"!

NESNICE MLADE JARČICE pasme HISEX, iz kooperacijske reje, rjave, 15 tednov stare, opravljena vsa cepljenja, prodajamo po zelo ugodni ceni. Vsak, ki kupi 10 jarčkov, dobi eno zastoj. Dobite jih vsak dan pri Jožetu SORŠAKU, Podložje 1, Ptujška Gora.



LACKOVA 6

Načrte vseh vrst za gradnjo vam hitro in poceni izdela prvi in najstarejši privatni arhitektonski atelje Franjo Čížek, Maribor, Pod gradiščem 26, tel.: 062/23-112.

ZOBNA ORDINACIJA dr. Zdenka Antonoviča v Krapi, M. Gubca 49, ordinira vsak dan po dogovoru. Vse informacije po tel. (049) 71-795

IZOLACIJSKE FASADE

s stropom in zaključnim slojem bavalit.
• Postavimo gradbeni oder in vgradimo ALU-vogalnike.
• Opravimo vsa slikopleskarska dela.
• Nudimo obročno odplačevanje.
• Za opravljena dela damo garancijo. Inf. vsak dan od 7 do 10 ure. 062/681-576

bistro VRČEK
Jožica Cafuta
Videm pri Ptuj, Sovilje 5/a
Tel.: 062/763-135
NA ZDRAVJE!

ELEKTROUNIVERZAL - Zajšek
• ELEKTROINSTALACIJE
• MERITVE
• STROJLOVO
• SERVISI
Milan ZAJŠEK
Kozminci 24, 62286 PODLEHNİK

Po vaši želji vam dobavijo ves potreben material.

Frizerski salon FENOS
Trg MDB 4, Ptuj
Obveščamo vse stranke o poletnem odpiralnem času: od 7. do 12. in od 14. do 18. ure, v soboto 6. do 13. ure. V PONEDELJEK ZAPRTO.

AVTO ŠOLA "OTTO" MOŠKANJCI 2d



prireja v soboto, 11. julija, ob 15. uri na letališču v Moškanjcih

AVTOMOBILSKO TEKMOVANJE

— spretnostna vožnja in pravilna vožnja.

Hkrati se bo predstavil Veteran klub iz Maribora z najstarejšimi avtomobili in motornimi kolesi - oldtimerji!

Tekmovalci se lahko prijavijo do dneva tekmovanja. Število tekmovalcev omejeno.

Po programu bo gala zabava z ansamblom Ptujskih pet.

Za dobro jedajo in domačo kapljico bo poskrbljeno.

Pridite, zanimivo bo!

STILES SALON POHIŠTVA

Kuhinje, spalnice, sedežne garniture, otroške sobe, regali in še veliko več za opremo vašega stanovanja.

LAMELNI HRASOV PARKET "RUSTIK" — 799 SIT/m2

LAMELNI HRASOV PARKET "EXTRA" — 1.199 SIT/m2

DAMIS, d.o.o., Potrčeva 2, Ptuj
telefon 773-375.

NOVO V KICARJU!

Trgovsko-gostinsko podjetje BENDA, d.o.o. prodajalana ŠMARNICA

vas vabi na otvoritev, ki bo v soboto, 4. julija, ob 10. uri. Nudili vam bodo vse mešano blago. Priporočajo se za obisk!

IZDELOVANJE betonskih zidakov BRUNO ŠURBEK

Poljčane, telefon (062) 825-303

Obveščamo, da imamo v ponudbi meseca betonske zidake dimenzij 30, 25, 20, 12 in novost — vrtno robnike

PTUJČANKA
KEMIKALIJA NA BREGU
Zagrebiška 17

Po ugodnih cenah vam nudimo:

- fasadne in disperzijske barve
- Bavalit, Valit in Nivelan
- premaze za les in motorna olja

Dodatne informacije po telefonu 062/772-422

WOLFCOMMERCE



SKLAD VZAJEMNE POMOČI
OBČANOV IN PODJETIJ IZ R SLOVENIJE

ponudba za člane sklada:
brezobrestna stanovanjska, potrošniška ali gotovinska posojila

pričakujemo Vas v Ptuj,
na Jadranski 16, vsak dan od 8.00 do 18.00
telefon: 062/776 591

... z Vami v stiski in obilju ...

SERVIS HLADILNE TEHNIKE

Kompletna popravila hladilnikov, zamrzovalnikov in elektroinstalacij
ŠEGULA, Potrčeva 2, Ptuj
062 771-418 (NON STOP)
NAJNIŽJE CENE IZOLACIJ!
GARANCIJA!



AVTOCENTER
REZERVNI DELI
SERVISI

FIAT • ŠKODA • LADA
ALEKO • TAVRIA
LANGUSOVA 29, PTUJ
062/772-772

Odprli ptujsko vojašnico

V 730. učnem centru slovenske teritorialne obrambe v Ptujju je bilo v četrtek, 25. junija, slovesno, saj so ob dnevu slovenske državnosti svečano odprli prenovljeno vojašnico. Prireditve so se vrstile ves dan. Tako so že dopoldne potekala tekmovanja pripadnikov vseh učnih centrov slovenske teritorialne obrambe v premagovanju pehotnih ovir, streljanju, metanju bombe in plavanju. Nekaj pred petnajsto so podelili zlata in srebrna Maistrova priznanja ter odlikovanja za hrabrost. Osrednja proslava pa je bila nekaj po šestnajsti uri s svečanim zborom na ploščadi sredi vojašnice.



Priznanje za ranjence je prejel tudi prvi ranjenec v lanskih dogodkih na Slovenskem, električar Boris Fras, na katerega je lani izza ograje vojašnice streljal vojak JLA.

Ptujski župan Vojteh Rajher je vojakom in častnikom vseh učnih centrov slovenske TO ter številnim gostom sicer izrazil dobrodošlico in zadovoljstvo nad pomembnim dogodkom, a obenem izrazil upanje, da bo do dogovorjenega roka vendarle urejena vojašnica pri Kidričevem, kjer bi se slovenski vojaki počutili še bolje.

Zatem je govoril predsednik predsedstva Slovenije Milan Kučan. Vsem, ki so v lanski junijski vojni na Slovenskem z uporabo ognjenega orožja pripomogli k temu, kar danes uživamo, se je iskerno zahvalil in čestital ob dnevu državnosti, pripadnikom ptujskega učnega centra TO pa zaželel prijetno bivanje v starem mestu.



Visoki gostje med ogledom nove vojašnice v Ptujju.

Polkovnik Peter Zupan iz republiškega štaba TO Slovenije je ob obletnici slovenske državnosti izročil najzslužnejšim odlikovanja in priznanja.

Zlati znak generala Maistra so prejeli: Miran Fišer, Ladislav Lipič, Venčeslav Ogrinc, Alojz Šteiner in Alojz Sattler. **Srebrni znak generala Maistra**: Jože Jurša, Srečko Cehner, Marjan Mavser, Goran Vidrih, Stanko Žitnik, Mirko Novak, Milan Slana, Marjan Špacapan in Daniel Kovachič. **Priznanje za hrabrost**: Milorad Popović, Stojan Bračič in Anton Železnik. **Priznanja za ranjence**: Boris Fras in Ivan Bukšek. **Pohvale**: Igor Cebek, Ivan Kolar, Janko Šmigoc, Damjan Finšgar, Vlado Zdravec, Milko Ozmeč, Zdenko Simonič, Boris Lorbek, Silvester Bedrač in Peter Leopold.

Obrambni minister Janeza Janša, general Janeza Slapar in ministri za notranje zadeve Igor Bavčar so se svojim govorom zaradi neznosne vročine in v korist postrojenim teritorialcem odpovedali, za kar so seveda poželi bučen aplavz odobranja.

Ob koncu proslave so podelili pokale in priznanja tekmovalcem iz 18 ekip (vseh učnih centrov TO v Sloveniji, pokrajinskih in Republiškega štaba TO ter specialnih brigad Moris in Kobra.) Med najboljšimi je bila tudi Ptujčanka Nataša Kekec, ki je najbolje plavala; ročno bombo pa je najdalje vrgel Igor Cebek, prav tako iz UC Ptuj.

Ključ prenovljene vojašnice so s skoki na prireditveni prostor prinesli padalci ptujskega aerokluba. Poveljniku ptujskega učnega centra slovenske teritorialne obrambe Jožetu Murku ga je simbolično izročil minister Janez Janša. Jože Murko je ob prevzemu poudaril, da bo ključ visel v vitrini in da je prepričan, da vrata vojašnice z njim ne bodo nikomur zaklepali.

Vsem vojakom in častnikom TO, ki so v ptujski vojašnici postali začasni občani, želimo med nami prijetno bivanje.

M. Ozmeč



Pred svečani zbor vojakov in častnikov slovenske TO so s ključem vojašnice doskočili padalci Aerokluba Ptuj. Foto M.Ozmec

TRAGEDIJA MARIBORSKEGA LETALCA

Pred pristankom omahnil

V razbitinah jadrnega letala je v nedeljo umrl šele 32-letni Ivan Vrščič, doma iz Zagorcev pri Juršincih. Bil je udeleženec državnega mladinskega prvenstva Slovenije in odprtega tekmovanja za ptujski pokal, ki se je pričelo dan prej v Moškanjcih.



Izkušeni jadrallec in učitelj jadrnega letenja, sicer pa magister strojništva, zaposlen na mariborski Tehniški fakulteti, je v trinajstih letih, odkar je prišel v Maribor leteti z jadrnimi letali, nalezl 800 ur. Tekmoval je že vrsto let in vedno letel z istim letalom - cirusom s tekmovalno oznako 73. Tudi to nedeljo, ki se ni prav po ničemer ločila od drugih tekmovalnih dni.

Vreme za jadrno tekmovanje sicer ni bilo odlično, saj je 184-kilometrsko tekmovalno disciplino, v kateri naj bi piloti obleteli Moravce in Celje ter se vrnili v Moškanjce, obletelo od 23 tekmovalcev le 5. Vendar je to za tekmovanje v jadrnem letenju povsem normalno. Vsi drugi so pristali kje drugje, saj se zaradi izgube višine niso mogli vrniti na letališče v Moškanjcih. Večinoma so se odločili za pristanek na drugih letališčih. Pet pilotov je ta dan pristalo na njivah. Tudi Ivan Vrščič. Ta pristanek je bil le eden v vrsti njegovih uspešnih zunajletaliških pristankov. Končal se je tragično.

Tako izkušen pilot, kot je bil Ivan Vrščič, je njivo za pristanek gotovo izbral zelo skrbno. Najprimernejše so takšne njive, ki imajo nizke posevke ali so požete. Koruza in pšenica v tem obdobju rasti nista primerljivi. Ali se je Ivan za pristanek odločil prepozno in bi pristajalni manever izvedel bolj pazljivo, če bi imel zanj več časa? Ali pa je izgubljal višino nepričakovano hitro? Z dvema jadrnima letalom, ki sta priletela na cilj, je bil nad Konjiško goro. Svojemu pomočniku, prav tako izkušnemu tekmovalcu, se je javil nad Kidričevim. Jadralci so povsem odvisni od vremena, ki pa ta dan Vrščiču ni bilo najbolj naklonjeno. Njegov cirus je le izgubljal višino in pomočniku je kmalu nato sporočil, da bo pristal ob železniški progi blizu ceste med Ptujem in Dornovo.

Z letališča so opazovali, kako se na majhni višini približuje drobna pičica - Ivanov cirus. Pomočnik je že pripravil vlečni avtomobil in transportni voz. Pičica se je izgubila.

Po mnenju strokovnjakov je Ivan najbrž v zavoju nizko nad tlemi toliko zmanjšal hitrost, da je letalo omahnilo. Kljun je udaril v njivo z bučami.

Zakaj, se ob tej nepotrebnosti tragediji ponovno sprašujejo vsi slovenski letalci, Ivanovi prijatelji. Njegov zadnji let bo rekonstruirala v naslednjih dneh posebna republiška komisija.

McZ

ČRNA KRONIKA

Voznik osebnega avtomobila odpeljal

V ponedeljek, 22. junija, ob 5.30 je neznan voznik osebnega avtomobila (Cimos diana, krem barve z mariborsko registracijo) na regionalni cesti v Apačah na Dravskem polju zadel kolesarja, ki je bil pri tem lažje poškodovan, voznik osebnega avtomobila pa je odpeljal naprej. Zaradi tega je uprava za notranje zadeve v Mariboru pozvala neznanega voznika in morebitne druge očividce, da se zglasijo na najbližji policijski enoti in pomagajo razjasniti okoliščine, v katerih se je pripetila nezgoda.

Kolesar na kraju nesreče umrl

Po lokalni cesti od Šmartnega na Pohorju proti Trem kraljem je v sredo, 24. junija, okoli polnočnega časa prišlo do prometne nesreče. Voznik osebnega avtomobila (Cimos diana, krem barve z mariborsko registracijo) na regionalni cesti v Apačah na Dravskem polju zadel kolesarja, ki je bil pri tem lažje poškodovan, voznik osebnega avtomobila pa je odpeljal naprej. Zaradi tega je uprava za notranje zadeve v Mariboru pozvala neznanega voznika in morebitne druge očividce, da se zglasijo na najbližji policijski enoti in pomagajo razjasniti okoliščine, v katerih se je pripetila nezgoda.

Kolesar je prišel zavirati, zaradi tega ga je zaneslo in trčil je v hidravlično nogo za nakladanje lesa na tovornjak, ko se je ta umaknil na desni rob vozišča. 24-letni Bojan Dobnik je padel po cestišču in se pri tem tako hudo ranil, da je na kraju nesreče umrl.

Pretepenega soseda pustil na dvorišču

V Podovi, KS Rače, je že 19. junija 22-letni D.P. v svoji stanovanjski hiši pretepel 43-letnega soseda B.V., policisti pa so storilec prijeli šele 23. junija, ker se je štiri dni pred njimi skrival. Potek dogajanja: D.P. je 19. junija popival v vaški gostilni, domov je prišel okoli 22.30. V kuhinji je z njegovo materjo sedel B.V., ki je bil po izjavah tudi nekoliko "okajen". D.P. mu je rekel za cigareto, vendar je ni dobil. Začela sta se pripraviti in D.P. je soseda prisilil nekaj zaušnic. Ta je tedaj krenil proti izhodu, fant pa za njim in ga je še večkrat udaril. B.V. je padel čez prag, D.P. ga je z vlekel na dvorišče in ga tam pustil. Odšel je nazaj v gostilno in lastniku povedal, kaj je naredil, ter mu naročil, na poklič policijo. Sam pa policistov ni počakal, temveč je odšel v gozd, kjer se je nekaj dni skrival. Policisti so ga 23. junija ob 11.30 odkrili pri nekem znanecu v Stražgonjci in ga bodo ovadili javnemu toilstvu.

Osebna kronika

Rodile so - čestitamo: Verica Vnuk, Varaždin, Brezje Dravsko 18/1 - Zorana; Danica Zmajšek, Ul.25. maja 10, Ptuj - Tineta; Damjana Škrlec, Prešernova 9, Ljutomer - Saro-Tanito; Marija Zupanič, Starošince 2/c - Denisa; Zdenka Rakuš, Cvetkovi 19 - Sebastjana; Marta Avlič, Žerovinci 26 - deklico; Danica Senica, Cvetkovi 2 - deklico; Ivanka Krušič, Skorba 49 - Nika; Terezija Dovečar, Kraigherjeva 3, Kidričevo - Tomaža; Renata Simunič, Miklavž 20 - Nušo; Ana Trafela, Sela 18 - Saro; Bogdana Keček, Vodrance 15 - Tjašo; Jožica Muršec, Ločič 5 - dečka; Alenka Pernat, Skorba 63 - dečka; Irena Krof, Špindlerjeva 20, Slovenska Bistrica - dečka; Bojana Pintarič, Polenci 46 - Aleša; Tatjana Vidovič, Koresova 7/a, Ptuj - Ženeto.

POPRAVEK

Pri seznamu Rodile so je v 23. številki Tednika 11. junija 1992 prišlo do neljube pomote. Martina Krajnc, Zagrebška 104, ni rodila deklice, ampak dečka - Dejana. Za napako se vljudno opravičujemo!

Poroke - Ptuj: Jožef Škerget in Zdenka Kukovec, Ptuj, Sa-gadinova 1; Franc Kodrič, Vrhloga 39, in Marjeta Belca, Pongree 2; Luka Terbec, Ptuj, Remčeva ul. 8, in Jelka Širec, Ptuj, Prečna pot 4; Ivan Golob in Olga Šostarič, Prerad 49; Andrej Draškovič in Lidija Bec, Ptuj, Kvedrova 4; Andrej Menoni in Karmen Rakuš, Ptuj, Ul. Lackove čete 14.

Umrli sta: Rozalija Brmež, Gabrnik 4, * 1915 - + 21. junija 1992; Jožef Cvetko, Dornava 100, * 1941 - +24. junija 1992.

Vozniki, prihranite denar

Aktivnosti na področju dograjevanja prometnih rešitev v ožjem mestnem jedru Ptujja so v zadnjem času spet intenzivnejše. Referent za prometno ureditev Franjo Palčič je med drugim povedal, da se v sistematično reševanje ptujskih prometnih zagat poleg najbolj odgovornih vključujeta tudi ptujski župan in predsednik izvršnega sveta. Rezultat tega je, da je za območje starega mestnega jedra že izdelana prometna študija, v pripravi pa je novi odlok o ureditvi prometa v Ptujju.

Dogajajo pa se že tudi konkretne aktivnosti, ki so jih mnogi verjetno že občutili na svojih žepih. V petek, 12. junija, je pričel veljati sklep SO Ptuj o vzpostavitvi nove ureditve v Prešernovi ulici, na Slovenskem trgu in v Slomškovi ulici. Če pripeljete po Cankarjevi ulici navzgor, lahko po Prešernovi zavijete v levo (enosmerno) proti OŠ Olge Meglič ali v desno proti Slovenskemu trgu (prav tako enosmerno).

Kot je povedal načelnik inspeksijskih služb na sestanku pri predsedniku izvršnega sveta, bo s 1. julijem spet začel delati komunalni nadzornik. Ta se bo poleg drugih dejavnosti, za katere je pristojen po občinskem odloku, še posebej posvetil nadzoru nad mirujočim prometom. Pri tem velja voznike opozoriti predvsem na določila o ustavljanju in parkiranju v Ptujju. Vsi prekrški bodo sankcionirani z denarnimi kaznimi, ki so med 750 in 2.500 tolarjev.

Naj vas spomnimo na najpogostejše kršitve. Ustavljanje in parkiranje je strogo prepovedano na prehodu za pešce in v razdalji manj kot 5 m od prehoda ter prav tako v križiščih in 5 m pred križiščem ali za njim.

Kršitev tega predpisa je najpogostejša pri tržnici in šoli Olge Meglič ter v križišču s Cankarjevo, tako da avtobusi ne morejo do hotela Mitra. Prav tako je parkiranje in ustavljanje prepovedano na pločnikih, ki so višinsko ali kakorkoli drugače ločeni od vozišča. Te kršitve so najpogostejše pri lokalu Amadeus, v Prešernovi in pri lekarni. Kršitelji pogosto parkirajo tudi pred vhodi za vozila v stavbo ali garažo ali pa s svojim parkiranjem zaprejo pot že parkiranemu vozilu (ob tržnici in v Prešernovi).

Zelo pomembno je, da strogo upoštevate vožnjo z vozili z nalepko, ki dovoljuje vožnjo tudi po zaprti oziroma tako imenovani peš coni. Nalepke so izdane predvsem za namenom, da podjetij in obrtnikov ne bi ovirali pri njihovi dejavnosti, vendar ti nimajo pravice tudi parkirati. Kazen za kršitve te določbe je 2.500 tolarjev.

In prav je, da so kazni visoke, predolgo smo tolerirali nesramnost razvajenih in egoističnih voznikov. Tisto o vozniki etiki in kulturi v prometu po je tako le še gola fraza.

Pa srečno vožnjo!

OM

ANNO 69
PREŠERNOVA 9, ☎771-170

TEDNIK

TEDNIK je naslednik Ptujkega tednika oziroma Našega dela, ki ga je ustanovil Okrajni odbor OF Ptuj leta 1948. Izdaja Zavod za radijsko in časopisno dejavnost RADIO-TEDNIK PTUJ.

UREDNIŠTVO: Franc Lačen (direktor in glavni urednik), Ludvik Kotar (odgovorni urednik), Jože Šmigoc (pomočnik odgovornega urednika in lektor), Milan Fijan (tehnični urednik), Jože Bračič, Ivo Ciani, Majda Goznik, Darja Lukman, Martin Ozmeč, Vida Topolovec, Nataša Vodušek in Milena Zupanič (novinarji).

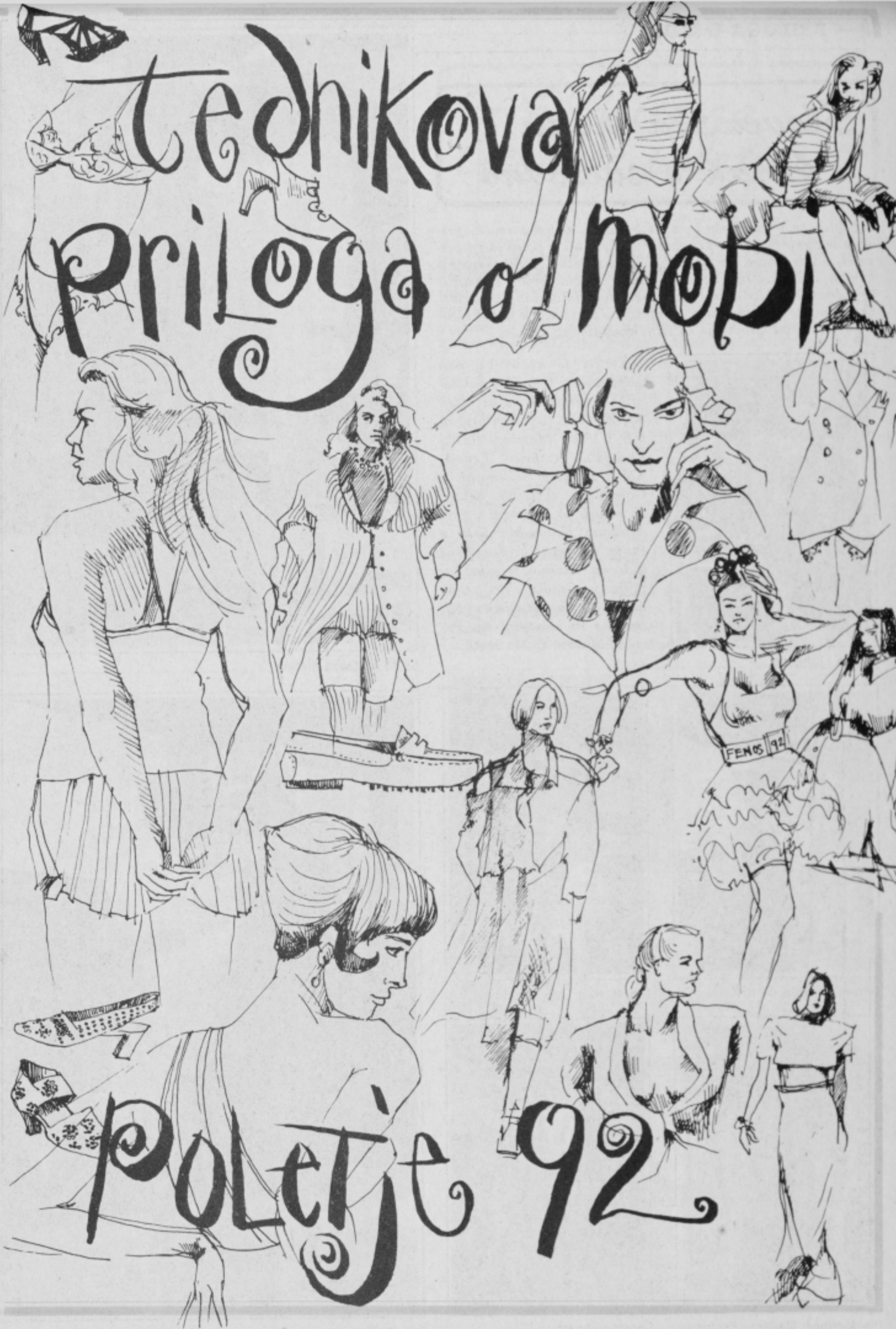
PROPAGANDA: Oliver Težak. Naslov: RADIO-TEDNIK, Raičeva 6, 62250 Ptuj, p.p. 99; telefon (062) 771-226; telefaks (062) 771-223.

Celoletna naročnina 2.080 tolarjev, za tujino 4.160 tolarjev. Ptuj: 52400-603-31023.

Tisk: GZP Mariborski tisk, Maribor.

FF

tehnikova priloga o modi



POLETJE 92

Slovenska moda v korak s svetovno

Kostim se v vsaki novi sezoni pokaže z novim šarmom. Pri naša majhna in velika presenečenja. Letošnji je poleg vsega prinesel močne barve, ki se mešajo s pastelnimi. Velika modna kreatorja Ungaro in Trussardi sta mu dodala obrobe, Lagerfeld se je odločil za plisirano krilo v vseh mogočih variantah in zlati vez; manšete iz makrameja in prozorno bluzo mu je dodal Geny, Armani pa ostaja pri klasični enostavnosti.



Rašica Ljubljana

Kostim je to sezono največja modna tema. Na naslednjih fotografijah pa si oglejmo, kaj so za to poletje pripravili v Piku Maribor, Rašici Ljubljana, Capricu Lenart, Korsu Rogaška Slatina in v Gorenjskih oblačilih Kranj. Ti modeli so na prodaj v prodajalnah Emone-Merkurja v Ptuj, bili pa so predstavljeni tudi na reviji Slovenija Fashion v Gradcu. Pri izbiri nam je pomagala modna oblikovalka in koreografinja Pavlina Maurin iz Maribora.



KORS Rogaška Slatina



Gorenjska oblačila Kranj



PIK Maribor: Miss Exclusive



PIK Maribor: Madame Exclusive



Caprice Lenart



PIK Maribor: Miss Exclusive



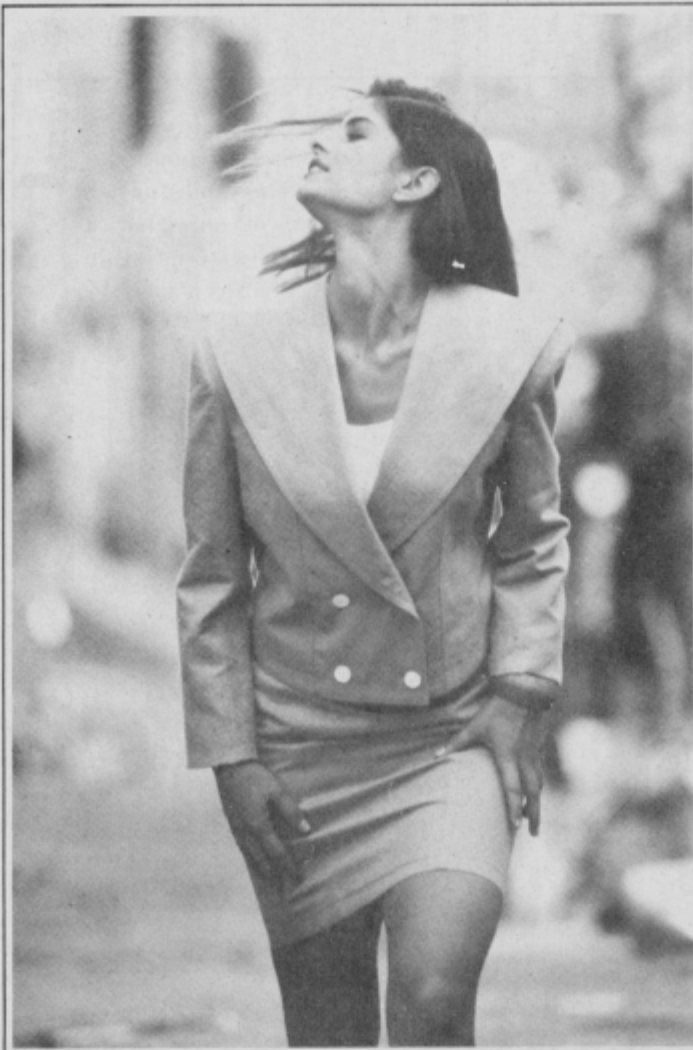
Iz Zaščite za letošnje poletje

V modnem kotičku vam bomo predstavili tudi del proizvodnega programa podjetja Mercator Izbira Panonija Ptuj, enote Zaščita Kidričevo, ki že vrsto let poleg osnovnega programa zaščitne usnjene in tekstilne osebne konfekcije izdeluje tudi modna oblačila za mlade in kopalne plašče iz frotirja. Večji del te proizvodnje je namenjen nemškima firmama Marc Aurel in Vössen. Gre za t.i. lohn posle, pri katerih naročnik zagotovi material in design, na osnovi katerega proizvajalec izdelava naročeni izdelek. V manjših količinah v enoti izdelujejo tudi svoje izdelke pod blagovno znamko Euroline.

V Zaščiti izdelujejo kopalne plašče iz frotirja. Moda na tem področju prav tako ne miruje, saj se vedno znova pojavljajo najrazličnejši kroji in vzorci. Kopalni plašči imajo letos zelo veliko aplikacij in vezenih motivov tako na žepih kot na sprednjih delih in rokavih.

Pri materialih to sezono prevladujejo predvsem elastične bombažne tkanine, kombinacije tiskanega platna in frotirja ter velurja in frotirja. Poleg teh tkanin so nepogrešljive tudi tkanine iz mešanice bombaža in lana ter viskoze in lana.

Jasmina Gutman in Majda Mlakar iz Zaščite predlagata za letošnje poletje naslednje modele in dodajata, da je izdelek z blagovno znamko Euroline možno kupiti v prodajalni z enakim imenom v Ptuj, v prodajalni v Kidričevem, ki je poleg industrijskega obrata, in v nekaterih drugih prodajalnah v Sloveniji.



Moški iz šestdesetih let

Tudi v moških modnih kolekcijah je letos močno čutiti pridih štetdesetih let, vendar na nov, današnjem času prilagojen način. Vpliv šestdesetih pa seveda pri moških ni tako močan kot v ženski modi, saj se moška moda vseeno ne spreminja tako močno kot ženska.

Najbolj na ta leta spominjajo vzorci na srajcah: črno beli op-art vzorci, veliki geometrijski vzorci živih barv (od rumene, oranžne, rdeče do zelene...), ornamenti, živali, rože... V kolekciji Gianija Versace najdemo tudi grške kipe in renesančne freske. Zaradi bogatih vzorcev so kroji enostavni in ohlapni, ovrtniki pa včasih večji in močno koničasti, kot v zgodnjih sedemdesetih. Materiali so (naravni) bombaž, viskoza, lan, svila ali mešanica le-teh. K takim srajcam sodi blue-jeans v različnih barvah, nikakor več samo moder. Skoraj obvezen je pas, širok, z izrazito sponko, izvezen ali okovan. Čevlji so precej robustni, skoraj gojzarji, za poletno vročino pa lahki platneni čevlji ali športni copali v raznih barvah.

LETOŠNJI SUKNJIČI SO ŽIVIH BARV

Suknjiči so še zmeraj pomemben del garderobe. Letos so zelo živih barv, tudi v kombinaciji več barv, n.pr. sprednji del, hrbet in rokavi usak v drugačni barvi. Ali pa široko črtasti v več barvah, vzorčasti in seveda klasični enobarvni. Pod suknjičem je lahko enostavna majica brez ovrtnika ali srajca, v hudi vročini pa suknjič kar na goli koži. Zelo pomemben je material za poletni suknjič: ta je iz lanu, svile, bombaža, se pravi naravnih vlaken, ki se tudi mečkajo, kar pa ni ovira za ležeren poletni videz. Fazone so široke, od klasičnih pa do najrazličnejših variant ali pa celo brez fazon. Zraven suknjiča se za poletje zelo podajo široke bermuda hlače iz istega materiala kot suknjič. Tukaj so še bombažni puloverji, enobarvni, s samo pletenim vzorcem v pastelnih barvah ali z žakardnim vzorcem v živih barvah (Stefanel, Benetton).

Pomemben moški modni dodatek kravata ima spet normalno velik vozel, zato pa so vzorci zelo drzni, od črt in pik do rož živali ali geometrijskih vzorcev, vse v izrazitih oblikah in barvah.

Naramnice so spet v modi, elastične, usnjene, široke in vzorčaste. Baseball kape s ščitnikom so še vedno modni hit štev. I med pokrivali, seveda skoraj obvezno s ščitnikom na tilniku. Pisana ruta, na široko zvita in po hipijevsko zavezana okoli čela, ali pa cigansko (po glavi z vozlom zadaj - Axel Rose) je za bolj rockovsko usmerjene.

Za ekstravagantneže (pa tudi za Madonnino garderobo) že nekaj let skrbi predvsem Jean Paul Gaultier s svojimi izvirnimi in drznimi kolekcijami. Ponuja nam veliko jersey oprijetih kratkih in dolgih hlač, prozornih, mrežastih ali stezniku podobnih gumijastih majic, usnjenih jaken, suknjičev v tigrastem vzorcu, gojzarjev, tudi cilindre (pa ne samo črne) in rokokojske lasulje so del njegove kolekcije. Vse to pomešano med seboj v neverjetne in edinstvene kombinacije lahko tudi vidimo v kakšnem znamenem vele mestnem klubu ali discu in seveda na MTV.

PODJETNIKI MORAJO BITI VEDNO UREJENI

To so v kratkem modni trendi za letošnje poletje, kaj izbrati pa je odvisno predvsem od starosti, poklica in načina življenja. Pri izbiri garderobe bi morali paziti predvsem podjetniki. Zavedati se je namreč treba, da s svojim videzom ustvarimo prvi vtis ne samo o sebi, ampak tudi o podjetju. Zato morajo biti juppyji (na zahodu s to besedo imenujejo uspešne podjetni-

ke, ki imajo določen stil življenja in seveda temu primerno garderobo) zmeraj urejeni od nog do glave. Za službo in poslovna srečanja je dobro krojena, klasična, a nikakor stara obleka obvezna. Tudi tukaj veljajo modne smernice (fazona, kroj...), a so te zmeraj bolj klasične in umirjene. Barve naj ne bodo prepušče, materiali pa kvalitetni.

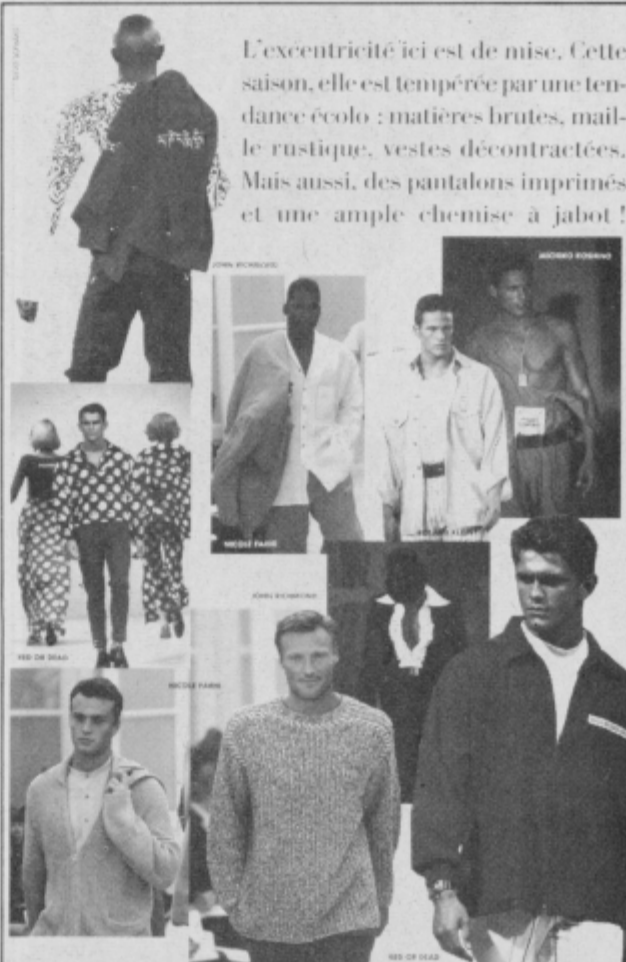
Kravata je obvezna, tudi zato, da s svojim vzorcem in barvo poživijo obleko in daje kontrast beli ali svetli srajci; tudi poleti, ko je prevroče za suknjič, k srajci s kratkimi rokavi.

Srajca naj bo kontrast obleki. Če je ta temna, naj bo srajca svetla ali obratno. Bolje, da sta srajca in obleka svetli kot pa oboje temno. Pri srajcah je velika izbira vzorcev, od črt do pik, a paziti je treba na vzorec kravate, ki jo nosimo zraven. Sinonim za juppyjevske kombinacije vzorcev je italijanski modni kreator Giorgio Armani, ki zelo umetelno kombinira karo, pike in črte v umirjeno peščenih ali sivih barvah. Seveda tudi obleke vseh znanih svetovnih firm ne zaostajajo, pa tudi "Mura" kroji zelo lepe moške obleke.

Modni dodatki za juppyje so kravatna sponka ali igla, zapestna ura in kvečjemu poročni prstan, pečatni prstani so že zdavnaj iz mode. Zelo je pomembna barva nogavic, ki naj se razlikuje le odenek ali dva od čevljev ali hlač, najbolje pa je, da so kar v isti barvi kot čevlji. Bele nogavice so nogavice za šport in za to neprimerne k obleki ali klasičnim hlačam in čevljem.

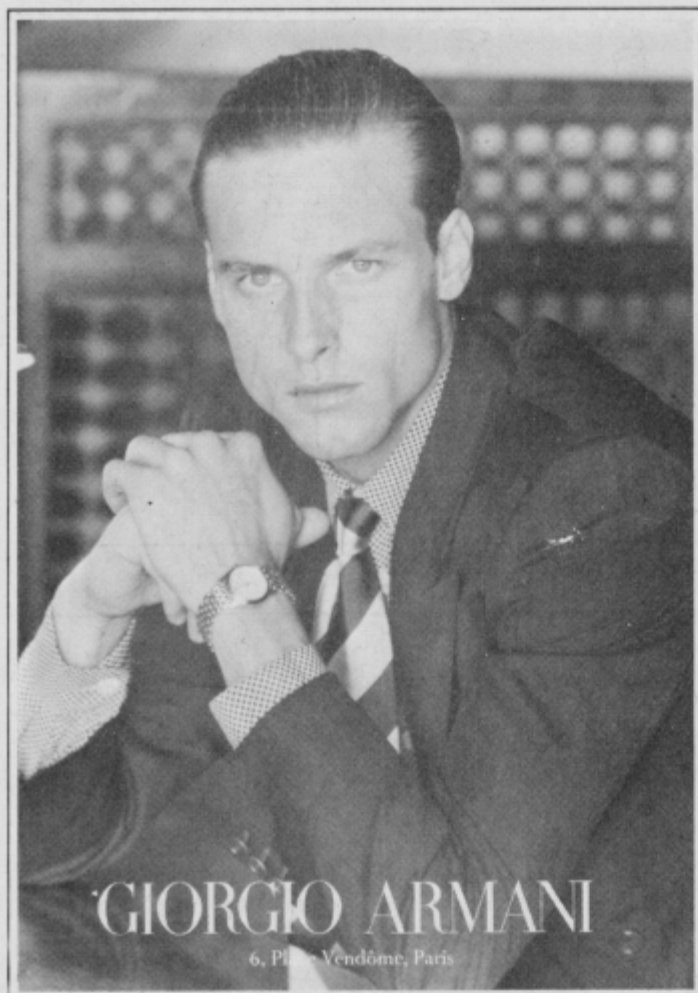
Skratka, treba je najti svoj stil oblačenja v skladu z načinom življenja, se priložnosti in letom primerno obleči in se odpeljati čez mejo po kakšen zares moden kos garderobe. Tam sledijo modnim smernicam hitro za razliko od naših trgovin, ki so v povprečju za leto ali več za novimi modnimi trendi. Najbrž je tako zaradi naših tovarn in trgovin, kjer o modni ponudbi velikokrat odločajo ljudje brez modne izobrazbe, skoraj gotovo pa brez sprotne modnih informacij. Kje pa naj bi jih dobili, saj razen modnega sejma enkrat letno v Ljubljani (žal s samo slovensko ponudbo) nimamo ene same specializirane modne revije, v trafikah pa tudi ni dobili vodilnih modnih revij za moške v svetu. To pa dokazuje, na kakšni stopnji je oblačenje in znanje o njem v naših krajih!

Andrej Gabron



L'excentricité ici est de mise. Cette saison, elle est tempérée par une tendance écolo : matières brutes, maille rustique, vestes décontractées. Mais aussi, des pantalons imprimés et une ample chemise à jabot !

LONDRES



Poletje '92 iz Mure

Moderno je kombiniranje nasprotij tako v liniji kot materialu, vendar pa mora celota biti smiselna, usklajena. Lahko se oblečemo v civiliziran safari stil, ki ga dopolnimo z ovitimi krili in pižama hlačami. Materiali naj bodo naravni lani, bombaži in svile, barve pa pastelne, poživiljene z belo in slonokoščeno.

Če se nagibamo k romantiki, nam poželje nudi veliko inspiracij. Nabrana krilca, super kratke hlačke, dekoltirane bluzice z dodatki čipke v kombinaciji dvobarvnih cvetličnih desenov, črt in enobarvnih, predvsem bombažnih tkanin. Barve vidimo na cvetočih travnikih in mladih poljih.

Za mlade, smeje pa so intenzivne barve ter grafični deseni iz 60. let ravno pravšnji. kanine z lycro, mini krilca, korzeti, kratka bolera bodo lepo podčrtala mlada, prožna telesa.



Moda - večna spremenljivka

Moda je danes zelo raznolika. Ne samo da se spreminja skozi obdobja, temveč se razlikuje že v obdobju samem.

Ljudje vedno bolj spoznavamo, da se razlikujemo, in to potrjuje mo z obleko. Seveda pa se vsako leto oz. sezono pojavljajo smernice, ki nam podajajo nasvete, kam naj se usmerjamo, kaj nam je všeč. Pomagajo nam pri izbiri oblek, barv... Oblike in barve, značilne za neko sezono, se pojavljajo pred očmi. Takoj je tu nekaj, kar nas očara in spodbudi, da si kupimo ali sami zašijemo podobno obleko.

Materiali in modeli se skozi obdobja barv ponavljajo. To je gotovo jeans -neke vrste klasika. Je kot simbol vseh mladih že od 60. let naprej. Kamorkoli se ozremo, tu je jeans. Je oblačilo, v katerem se počutimo neomejeno, sproščeno. To si želijo predvsem mladi in ni ga fanta ali punce pa tudi starejše osebe, ki se ne bi vsaj enkrat na leden oblekla tega oblačila sproščenosti.

Pridejo trenutki, ko je treba obleči nekaj slovesnega, nevsakdanjega. Razmišljanje Le kaj naj si oblečem ob polni omari je velikokrat prisotno. Ženske pregledujejo svojo garderobo z občutkom negotovosti. Takrat bi bilo najboljšje, da bi v omari visela samo ena obleka. Želimo si obleči nekaj, kar nam bo omogočilo uodno počutje, predvsem pa samozavest, da se lahko sproščeno gibamo v družbi. Letos so za takšne priložnosti na voljo različne barve, od precej živahnih (zeleni, pink, rdeča, modra) do do pastelnih (zeleni, roza, modra). Te barve se pojavljajo na različnih kostumih bodisi s krili ali hlačami, ki spominjajo še vedno na 60. leta (Chanel, Dior) in na 20. leta pri oblekah.

Izrazito spominjajo na čas 60./70. let tudi čevlji, ki z barvami in oblikami vznemirajo naše duše, še posebej če gremo ponje v tujino. Zraven teh oblek se pojavljajo tudi baročni čevlji, predvsem pete, pa tudi moška oblačila iz tega obdobja, ki so sedaj namenjena ženskam.

MINI SE POSLAVLJA

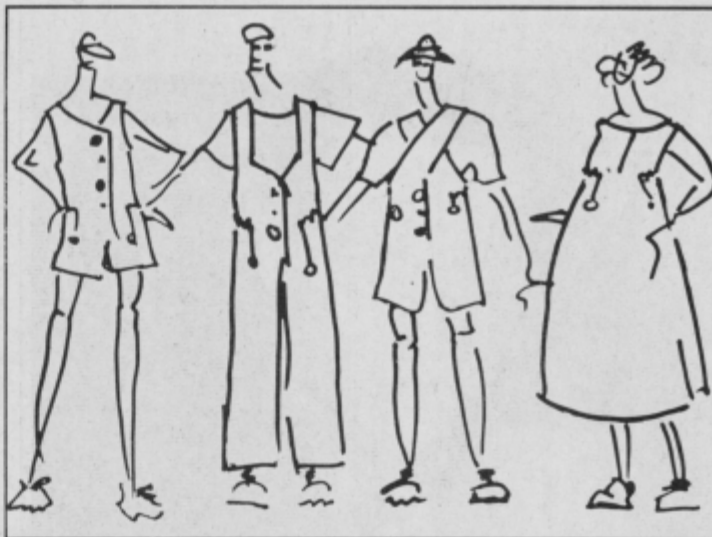
Dolžine, ki se pojavljajo, naj ne bi bile več mini, temveč vse dolgo: dolge hlače, dolgo krilo z različnimi razporki. Seveda pa je spel vse odvisno od vas. Dekle oz. ženska z lepimi nogami leh golovo ne bo skrivala. Včasih smo ljudje zelo kritični do sebe; naj bo to pozitivna ali negativna kritika, v vsakem primeru vpliva na nas tako, da to izražamo v oblačenju: skrivamo obline ali pa jih pokazemo, kolikor se le da. Vse to vpliva na pestrost v oblačenju.

Zvončasta oblika in pike, ki so prejšnjo sezono preplavile tržišče in navdušile ljudi, so se to sezono umirile. Vedno bolj prihajajo k nam karo vzorci, ki so na svetovnem tržišču že lep čas. Te najdemo v najrazličnejših oblikah, velikostih in barvnih kombinacijah, kolikor nam pač nudi naša tekstilna industrija, ki se po pestrosti in izbiri zelo razlikuje od tujega tržišča.

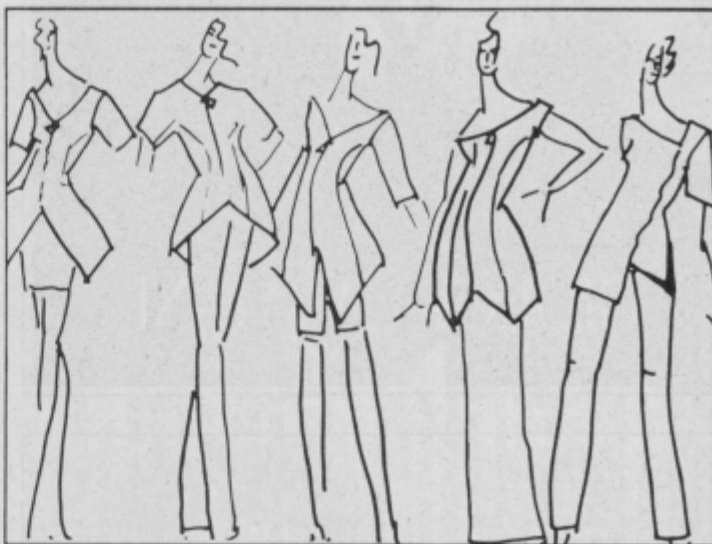
Drzniti si — to pri nas v večji meri meri še ne velja, a čas bo gotovo prinesel svoje. Da, predvsem drzniti si, prisluntniti si, je tisto, kar omogoča, da se pojavimo kot ljudje, kakršni v resnici smo. Tako se bo obnašala tudi moda, s katero smo v sožitju ne glede na trenutno situacijo. Ob ustreznih iznajdljivosti se tudi z manjšimi stroški da marsikaj narediti.

Pa veliko sreče pri izbiri in oblačenju.

Stanka Vauda
in Butik Sonja



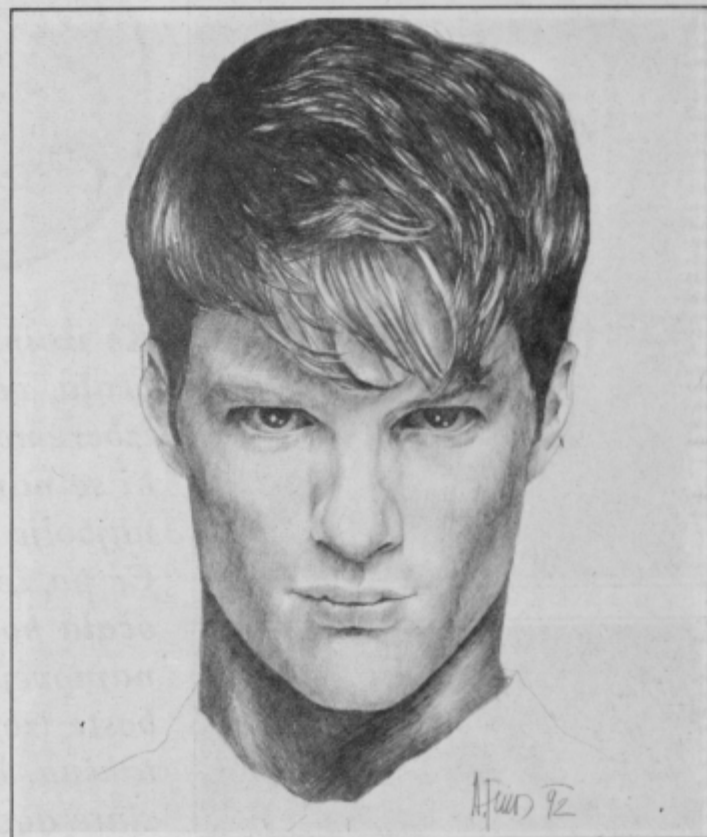
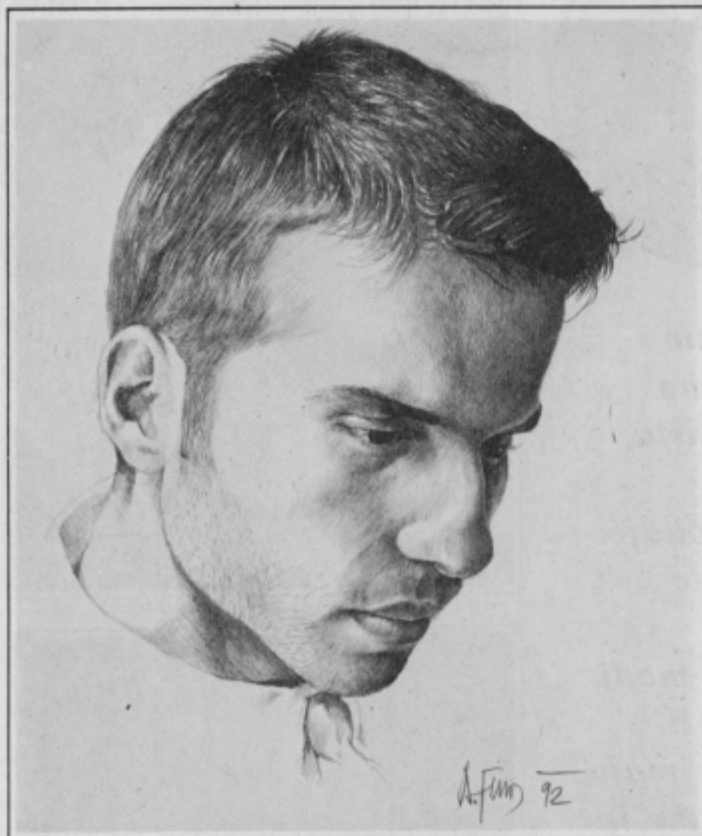
Modeli za prosti čas



Za tiste, ki ljubijo eleganco



Ekstravaganca, ekstravaganca, ekstravaganca...



Pri frizurah je letos tako, da so v modi enostavne, čiste in mehke linije, ki poudarjajo naravnost. Gre za formulo treh (angleških) S: Simply, Sophistically, Sexy. Sašo Fenos, zasebni frizer iz Ptuja, jih vidi takole:





*Ko izbiramo
očala, vedno
izberemo tista,
ki se nam
najbolje podajo.
Če pa želite
očala po
najnovejši modi,
boste izbrali
takšna, ki imajo
zlate dodatke in
bleščice. Lahko
imajo tudi zlate
okvirje ali pa
obarvane, ki se
skladajo z
oblačilom in
videzom.*

*Slednje moramo
upoštevati tudi,
ko izbiramo
nakit. Ta je
letos iz barvnih
kamnov močnih
barv, barve
zlata, letošnja
moda pa zelo
čisla tudi perle.
Očala smo
izbrali s pomočjo
optika Lea
Pirca na
Slovenskem trgu.*

Prilogo o modi je uredila
Majda Goznik s sodelavci

