



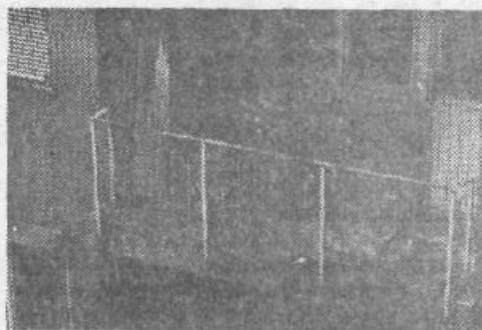
Očitek, da v tej rubriki samo kritiziramo, je star toliko kot fotokronika sama. In da se ne bi spet kdo spomnil, kako na tej strani slikamo samo nasmetene plati našega strumnega življenja, mu brž postrezimo s pohvalno fotografijo. V krajevni skupnosti Bratov Babnik gradijo prepotrebno šolo s sredstvi III. samoprispevka in kaže, da so se investitorji dobro odločili: delavci celjskega Ingrada tako smelo vihajo rokave, da bo šola gotovo končana v roku (če ne še prej). Tudi gradbinci znajo, če hočejo...



Pred Mercatorjevo trgovino v Ulici Bratov Babnik je tale fičko skoraj prirasel k asfaltu. Pozabljivi voznik lahko vozilo odpelje, kadar hoče — za lažje razpoznavanje so na avtu celo registrske tablice. Če nič drugega, bodo komunalci s pomočjo te tablice lažje našli odlagalca Zastavnih muzejskih eksponatov na javnih površinah.

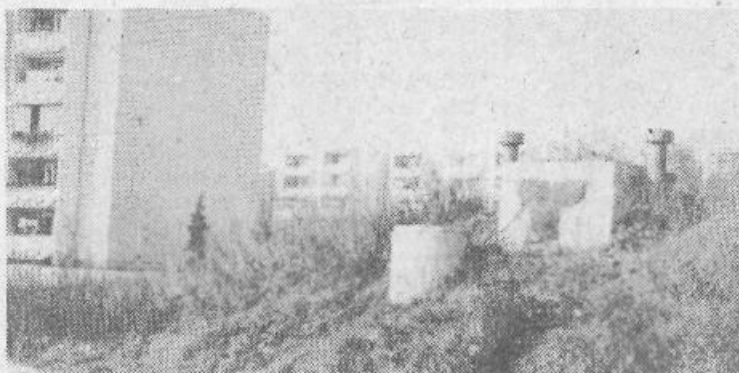


Ustvarjalcem parkirnih znakov pod dvorano Tivoli brezplačno posvečamo tole jezikovno posnilo: odkar so se Slovenci samoupravno dogovorili, da bodo gojili dvojino, večinoma pišemo v dvojini tudi po prometnih znakih...

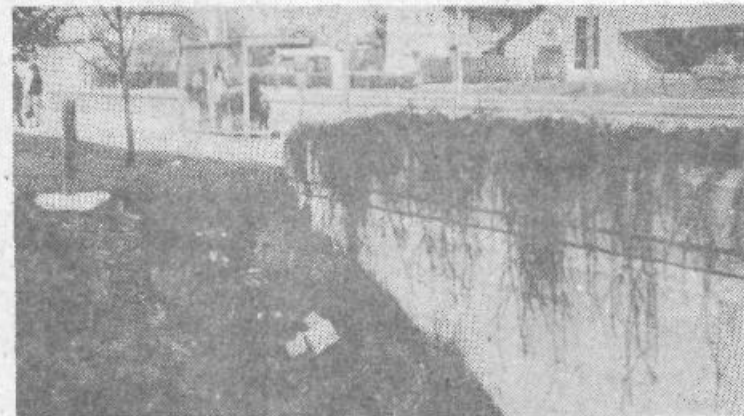


Na željo mnogih bralcev še enkrat objavljamo fotografijo table, ki opozarja na »Šipadovo stovarišče« v Devovi ulici. Če Šipadovci tudi tokrat ne bodo reagirali, bomo mirne duše zapisali, da gre za namerno provokacijo...

Na Celovski 136 imajo v petem nadstropju velikega ljubitelja golobov, ki kmalu ne bo več videl skozi okno. Pticih iztrebkov je tam že toliko, da nekateri sumijo, češ da gre za neprijavljeno obrt proizvodnje golobjega gnojiva. Prav mika nas, da bi objavili tudi fotografijo notranjosti tega stanovanja. Kaj se skriva šele za tem balkonskim gnojiliščem, si gotovo lahko predstavljajo le ljudje z neizprosno razvito domišljijo.



Če bi slučajno počilo in zagrmelo ter bi zahrumela vojna, bi morali prebivalci ob Plešičevi ulici vseeno temeljito razmisliti. Bi moralo biti že preklemano hudo in bi morale zažgane prekle padati z neba, da bi človek obupal in se skril v tamkajšnje zaklonišče. Pri zadnji vaji Samozasčita 84 so namreč ugotovili, da v protibombno zatočišče veselo vdira voda, naprave in instalacije so pa takšne, da se jih bog usmili. Predlagamo, da zaklonišče za nekaj dni naselijo s projektanti in izvajalci tega imenitnega objekta. Stavim, da bi morje že čez nekaj ur terjalo odgovornost odgovornih...



Nekaj podobnega je tudi z namišljenim podhodom na Celovski cesti. Zadevo so nadvse vzljubili otroci, ker jim je to pristrčno skrališče, drugi (odrasli, seveda) bi spet radi iz podhoda uredili pokrito smetišče. Skratka, o namembnosti bistroumno postavljene investicije bo treba še razpravljati — takoj zatem pa tudi o tem, kdo bo zanjo plačeval. Ali komunalna skupnost ali »mestni muzej zgrešenih naložb«...



Glasilo »Javna tribuna« izhaja od leta 1964 namesto Občinskih razgledov, ki jih je leta 1961 začel izdajati občinski odbor SZDL Ljubljana-Siška. Glasilo ureja izdajateljski svet (predsednik Vukašin Lutovac) in uredniški odbor: France Kmetič, Brane Praznik, Vilma Prezelj, Franc Rozman (odgovorni urednik), Zlatko Šetinc (glavni urednik), Mario L. Vilhar (tehnični urednik — oblikovalec), Srečko Vrhovnik. Naslov: Javna tribuna, 61000 Ljubljana, Trg prekomorskih brigad 1, soba 415, telefon 555-021, int. 287. Tisk: Tiskarna Ljudska pravica, Ljubljana, Kopitarjeva 2. Rokopisov in fotografij ne vračamo. Fotografija: Franc Rozman