

Simobil
Povej nekaj lepega
POOBlašČENI
PRODAJALEC

Obiščete nas lahko
vsak delavnik od 8.30 do 19.30 ure,
ob sobotah od 9. do 13. ure
v Izoli, Sončno nabrežje 2
tel. št. 040 410 743

Veni
TOPLE MALICE IN KOSILA
tel. 05 6416 333 / mob. 041 684 333
www.fastfoodveni.com

Oblačila moška,
ženska in
otroška,
slovenskih
proizvajalcev
Manziolijev trg 1

**ŠPORT
PALA**



Foto: Primož

Ti bom jaz dal Evropo !

Če dobro premislim se mi v teh 15-tih letih članstva v Evropski skupnosti ni zgodilo nič tako dobrega, da bi se s ponosom imel za državljana Evrope. Razen dejstva, da skozi Škofije zdaj lahko peljem s 50 kilomeri na uro, drugih ugodnosti skoraj nisem opazil.

(Mef) No ja, nekatere razlike vendarle so. Avto lahko kupim brez vsakega prihranka, če le imam službo ali nonino hiš, ki jo zastavim na banki. Bela tehnika se je iz luksuza spremenila v potrošno blago, ki tudi vzdrži tej definiciji primerno, namesto ene vrste kruha, mleka in masla jih imam zdaj dvajset in več, vendar so vse, po opozorilih sodeč, zdravju škodljive, karcenogene ali pa vsaj redijo. V gledališče in kino ne hodim nič pogosteje kot pred tem, zdravnika sem se raje izogibal, ker nisem vedel, ali imam plačane zadnje prispevke in dopolnilno zavarovanje, na škampe, kot smo to počeli v sedmdesetih vsaj enkrat tedensko, nisem šel že vsaj deset let.

Seveda obstaja velika možnost, da sem star in precej nesposoben, da ne dojemam novega časa in predvsem, da ne znam stopiti iz začaranega kroga preživete logike, kjer

je nič in nič vedno nič in kjer je sposobnost pomembnejša od izobrazbe, predvsem pa od poznanstev in sorodstvenih povezav. Zato tudi s precejšnjo mero skepse in presenečenja spremljam različna dogajanja v evropskem parlamentu in njihovo aplikacijo, kot se temu danes pravi, v našem vsakdanjem življenju. Evropa je namreč zelo pragmatična tvorba evropskih ekonomistov, ogrnjena s tankim pajčolanom ideologij in politike.

Malo je tistih, ki poznajo idejne postulate združene Evrope, zato pa vsak od nas že ve, da se da od Evrope dobiti denar za kakšen "projekt", ob katerem bi se, nekdanji partizanski direktorji samo prizanesljivo nasmehnil. Recimo ob evropsko podprtem raziskovanju domačih jedi in gostiln ob italijansko - slovenski meji ali ponovnem ugotavljanju pomena Pietra Coppo za razvoj kartografije.

Da se razumemo. Nič nimam proti takim raziskavam, če njihov namen ne bi bil zgolj to, da iz Evrope scukajo nazaj nekaj našega denarja, kar je, ob denarju za izvajalce, končni cilj projekta. Rezultati raziskav so, bolj ali manj, stranski produkt mnogih podobnih evropsko podprtih zgodb.

Na to sem se spomnil, ko sem pred hišo naletel na skupino tujih turistov, ki jim je turistični vodič razkazoval našo spominsko tablo Pietru Coppu, ki jo je, brez evropskega denarja, v sosednjem ateljeju, naredil pokojni Marjan Motoh, mi pa ulično postavili točno na dan, ko se je v sosednji Manziolijevi palači končal evropski projekt o Pietru Coppu. Novinarji so bili tam, razdelili so jim zgoščenke in brošure, potem pa je njihov Coppo odšel v arhiv, naš pa še vedno stoji tukaj na ulici in pozdravlja turiste. Pa ne samo evropske.

KAJ, KJE, KDAJ?

Sobota, 14.11.2015

- Sončno nabrežje - **Sejem starin**
- Kulturni dom ob 20.00 - **FOLK & NOS**, 15. etno-folk nastop
- Hangar bar, 21.00 - **THE GAMBLERS**

Ponedeljek, 16.11.2015

Čakole u Barieri - Borut Hren (trener RK Istrabenz plini Izola)

Sreda - 18.11.2015

Kulturni dom, 19.00 - **NA ŠTIRI OČI...** Milan Kučan & Boris Kobal

Četrtek, 19.11.2015

Manziolijeva palača ob 18.00

Forum italijanskega filma

Petek, 20.11.2015

- Kulturni dom Izola ob 20.00
- Predstava - **ŽIVCI** Režija: Katja Pegan, igrata, pojeta, plešeta: Lara Jankovič in Jure Ivanušič
- Hangar Bar ob 21.30 - **STRAIGHT MICKEY AND THE BOYZ**

Sobota, 21.11.2015

- Kulturni dom Izola ob 19.00 - **PRIJETEN VEČER** - Prireditev ob 10. obletnici delovanja Društva harmonikarjev Izola.
- Cerkev sv. Mavra ob 20.00 - 28.

Mednarodno srečanje pevskih zborov. Nastopajo: Pevski zbor Haliaetum, Moški pevski zbor Izola, Ženski pevski zbor Korte, Ženska vokalna skupina Korala, KD Lovski zbor Dekani in Pevski zbor Gradisca

NAPOVEDUJEMO

Petek, 27.11.2015

Prečiščevanje toka prebežnikov

Hot spot je nova skovanka evropske politike, ki poskuša nove centre za begunce, oziroma taborišča, na udoben način približati facebook generaciji. Hot spot je vendarle nekaj pozitivnega, brezplačni wi-fi, simbol odprtosti in svobode. Ali pač?

Hot spot (brez navednic), nova beseda evropske in slovenske begunske politike. Vroča točka. Pa nobene zveze nima ne z vročimi hlačkami, ali s hrenovko v testu. Tudi s takoiimenovanim humanizimom ne. Kot tudi ne s humanitarnostjo. Gre za posebne centre, ki bodo postavljeni v državah EU in državah nečlanicah EU, v katerih se bo prečistil »neprečiščeni tok prebežnikov«, kakor je to lepo povedala slovenska notranja ministrica, Delo pa objavilo na prvi strani. V njih naj bi s pomočjo evropske komisije, agencij EU in držav članic organizirali postopke za pridobitev mednarodne zaščite, je še zapisano. Pa še: Migranti, ki ne bodo sodelovali, bodo podvrženi pospešenim, tudi prisilnim postopkom, tudi pridržanjem za maksimalen čas, ki je potreben za zaključek postopkov, je zapisano.

Tako so se dogovorili notranji ministri držav članic EU, pa predstavniki Evropske komisije, pa komisariji za begunce, ki iščejo rešitev za begunski problem. Končno. Rešitev. Postavljanje ograj, »začasnih tehničnih preprek«, je samo zadnji korak v kriminalizaciji in širjenju sovraštva do družin, otrok, staršev, mladih in izobraženih in ostalih mladih in starih manj izobraženih žrtev svetovne, tudi slovenske politike, ki je sodelovala v uničenju njihovih držav in domov, a zdaj ne ščiti njih - ljudi in nemočne, ampak meje svoje države in »svoje« EU. Pred njimi. Pa jih bo, s prenatrpanimi vlaki in avtobusi pripeljala do hot spota, ograjenega z »začasnimi tehničnimi preprekami«



in jih pospremila v notranjost, na postopek »prečiščevanja toka prebežnikov«, kakor je lepo povedala naša notranja ministrica. Pa če ne bodo sodelovali, jih bodo pridržali »za maksimalen čas, ki je potreben za končanje postopkov«. Današnji hot spoti so se pred nekaj desetletji imenovali drugače. Tudi takrat so do njih prevažali (l)judi in ostale neprilagojene in so jih »čistili«. Za ograjami in z ograjami. In nihče ni bil odgovoren. Zato, ker je vsak samo izpolnil svoj del dolžnosti. Notranji ali kakšen podoben minister je odredil, da se tega dneva sprejme in »očisti« toliko ljudi, policija in vojska so zbrali in na vlak natrpali »potnike«, vlakovodje so pripeljale vlak in vlake s temi »neprečiščenim«, kakor je to lepo povedala naša ministrica, v hot spotu so jih lepo sprejeli in »očistili«, seveda, če so sodelovali, sicer pa so jih »pridržali za maksimalen čas, ki je potreben za končanje postopkov«. In, nihče med temi udeleženi, od turškega, grškega, makedonskega, srbskega, hrvaškega, ameriškega,

angleškega, do slovenskega (in ostalih) ministrov, vojakov in policajev se ne čuti ne odgovornega, ne krivega, ne sočutnega do njihovih usod in življenj. Vsi so samo opravili svojo dolžnost. Vsi ostali pa so tiho. Hannah Arendt piše kako »vladavina javnega mnenja ogroža tudi mnenja tistih maloštevilnih, ki še imajo moč, da se s tem mnenjem ne strinjajo.« Hannah Arendt piše o »banalnosti zla,« ker je »zlo samo površinski fenomen in zlo samo po sebi ne more biti radikalno, ampak je samo ekstremno.«



A to, kar se dogaja, je zlo. In o zlu moramo misliti in o njem razmišljati, ne pa »samo opraviti svojo dolžnost«. Ker mnenje nikoli ni pripadalo skupinam, ampak izključno posameznikom, ki razmišljajo svobodno in zato, piše Hanna Arendt, »vladavina javnega mnenja meji na tiranijo.« In, ker je zlo samo površinski fenomen, to pa zato, ker nima korenine (radix), nima globine, in prav zaradi tega je težko o njem premišljevati, ker razmišljanje po definiciji teži k temu, da pride do korenine pojava. Zato zlo ne more biti radikalno, ampak samo ekstremno. In zato uporablja klišeje o ogroženosti zdravja in življenja državljanov (ne beguncev, oni so jeklenega zdravja in imajo pametne telefone in denar, čeprav se umazani in ne pobirajo smeti, Arabci in Muslimani, pač), a resnica je, da gre za največjo človeško katastrofo našega stoletja. Našo tudi.

Zoran Odić

Vsi smo migranti

Kulturno izobraževalno društvo PiNa je, v partnerstvu z Medkulturnim inštitutom in v sodelovanju z Avanta Largo, za Ministrstvo za notranje zadeve začelo z izvajanjem projekta VSI SMO MIGRANTI. Namen projekta je dvigniti ozaveščenost splošne javnosti o doprinosu vključevanja migrantk in migrantov v slovensko družbo ter prispevati k razvoju medkulturne občutljivosti.

Številne aktivnosti projekta, ki ga sofinancira Evropska unija iz sredstev Sklada za azil, migracije in vključevanje, bodo osredotočene na pomen kakovostnega sobivanja ljudi z različnim kulturnim in jezikovnim izvorom na bogatenje naše družbe ter k izgradnji učinkovitega in spodbudnega okolja za njihovo aktivno vključevanje v slovensko družbo. Projektne aktivnosti bodo do 20. decembra letos potekale po vsej Sloveniji.

K pozivu po rehumanizaciji migrantk in migrantov je bil usmerjen že prvi dogodek, diskusijska kreativna delavnica, ki je bila na sporedu včeraj v Atriju ZRC v Ljubljani.

V tednu okoli 18. decembra, ko obeležujemo Svetovni dan migrantov, se bodo v okviru projekta zvrstili številni dogodki: TEDx osrednji dogodek v Ljubljani, okrogli mizi v Mariboru in Kopru ter niz lokalnih ozaveševalnih dogodkov po vsej Sloveniji. Dogodki bodo pospremljeni s fotografsko razstavo portretov navdihujočih migrant-skih zgodb.

MANDRAČ je tednik Izolanov

Naslov: Veliki trg 1, 6310 Izola, TRR: 1010 0002 9046 354

tel. 040 211 434

elektronski naslov: <http://www.mandrac.si>

email: urednistvo@mandrac.si

Odgovorni urednik: Aljoša Mislej

Uredništvo: Aljoša Mislej, Drago Mislej, Davorin Marc, Primož Mislej (foto)

tehnični urednik: Davorin Marc email: sektor.tehnika@mandrac.si

Tednik izhaja v nakladi 2000 izvodov, cena 1,

Politični seks brez penetracije

Na prvi pogled nekoliko nepričakovan razplet glasovanja na prejšnji seji občinskega sveta je ustavil sprejemanje sprememb in dopolnitev statuta Občine Izola v prvi obravnavi. Pravi razlog so predlagane spremembe glede sestavljanja delovnih teles, ki jo opozicija zahteva takoj, pozicija pa na naslednjih volitvah.

Aktualna vladajoča koalicija sicer ne potrebuje sprememb, ki so jih, takoj po zapletih z oblikovanjem delovnih teles občinskega sveta, predlagali tisti svetniški klubi, ki so bili enostavno izrinjeni iz članstva v odborih in komisijah občinskega sveta in iz kandidatnih list za različne svete in nadzorne odbore javnih zavodov in javnih podjetij. Takrat je obveljala preprosta logika, da je zmagovalcu dovoljeno vse in tako se je tudi zgodilo, saj sestava teh organov nikakor ne odraža rezultatov, ki jih je posamezna stranka ali lista dosegla na volitvah.

Toda, spreminjanje statuta zahteva tudi država, saj je Zakon o ukrepih za uravnoteženje javnih financ občin, med drugimi predpisi, spremenil tudi Zakon o lokalni samoupravi, to pa pomeni, da morajo občine določbe svojih statutow uskladiti s temi spremembami in dopolnitvami do 15. 9. 2015.

Kaj zahteva država?

Gre za spremembo s katero se predpisuje nezdružljivost članstva v svetu ožjega dela občine s funkcijo župana, podžupana, članstvom v nadzornem odboru občine ter z delom v občinski upravi (naprimer: član sveta Krajevne skupnosti ne more biti zaposlen v občinski upravi). Potem so tu pristojnosti krajevnih skupnosti, ki jih je treba najprej določiti z občinskim statutom in šele nato z odlokom prenesti v pristojnost KS, ter uskladitev z zakonom o javnih financah s tem, da bodo sredstva od premoženja ali plačil za storitve javne službe in druga, s proračunom občine namenjena za financiranje njihovih nalog.

Po jabolka na RK

Rdeči križ Izola bo, od ponedeljka do petka od 9. – 12. ure, vsem upravičencem ter upokojemcem, ki imajo pokojnino do višine 550 Eur, delil jabolka.



Foto: Zorko Dežjot

O Krajevnih skupnostih

Sledilo je priporočilo Službe za lokalno samoupravo pri Ministrstvu za javno upravo, ki predlaga črtanje 20. člena, s katerim je bilo določeno, da imajo Krajevne skupnosti svoj statut, spremembo določbe o sedežih KS, določa, da je občinski statut tudi statut krajevnih skupnosti, na novo opredeljuje način sodelovanja krajevnih skupnosti pri opravljanju javnih zadev v občini ter novo določilo, da financiranje krajevnih skupnosti ureja zakon. K spreminjanju statuta vodi tudi priporočilo Službe za lokalno samoupravo Ministrstva za notranje zadeve glede tega, da je izid referendumu o ustanovitvi novih KS (spomnimo se pobude o ustanovitvi KS Šared) za občino zavezujoč, vendar je ta ureditev v nasprotju z Zakonom o lokalni samoupravi, ki predpisuje, da je lahko tak referendum zgolj posvetovalni.

Seveda država zahteva tudi spremembo določila o tem, da občinski svet daje soglasje k na občino prenesenih zadevah iz državne pristojnosti. Država pravi, da je taka določba v nasprotju s 140. členom Ustave Republike Slovenije.

Sestava delovnih teles

Temeljni razlog za zaplet pa je predlagana sprememba 36. člena statuta občine Izola, s katero se na novo določa stalna delovna telesa in način oblikovanja začasnih delovnih teles občinskega sveta.

Sprememba namreč uvaja določilo, da je pri oblikovanju delovnih teles občinskega sveta treba upoštevati zastopnost političnih strank in list, glede na volilne izide. S tem v zvezi pa je svetnik Desusa in član Statutarno pravne komisije, Vlado Marič, predlagal, da z uveljavitvijo teh sprememb preneha mandat vsem članom delovnih teles občinskega sveta. Občinski svet pa naj v 45. dneh imenuje nove člane z mandatom, ki je enak mandatu sedanjemu občinskemu svetu.

Težko do absolutne večine

Z uveljavitvijo teh sprememb, mandati članov svetov javnih zavodov, skupščin in nadzornih svetov ostanejo do izteka posameznega mandata s tem, da se ob imenovanju novih članov upošteva določilo tega istega člena, ki govori o zastopanosti strank in list ter v tem mandatu že imenovani člani.

To pa, seveda, ne ustreza aktualni poziciji, ki je ob nastopu mandata delovna telesa sestavila tako, da ima v vseh delovnih telesih, posebej pa v raznih svetih in nadzornih odborih, absolutno večino. Seveda sklepanje na delovnih telesih še ne pomeni da bodo enako odločili tudi občinski svetniki, zagotovo pa bi bila, ob manj enoumni sestavi teles, razprava na le teh, gotovo kvalitetnejša.

d.m.



Vlado Marič (Desus): Ne moremo pristati na to, da se upošteva samo tiste spremembe, ki nimajo posebnih posledic, uveljavitev tistih, ki nekaterim ne dišijo pa bi predstavljali na naslednje volitve. Predlagamo tudi, da mora biti sedež krajevne skupnosti v tej krajevni skupnosti in ne v eni drugi. Zdaj ima KS Halietum sedež v KS Staro mesto.



Medljan smerokaz za turizem na podeželju

V sklopu projekta Revitas II so na Medljanu zgradili tradicionalno kažeto, ki bo služila kot info točka ob oživiljanju izolskega podeželja kot turistične destinacije. V sklopu projekta bosta kažeti in obiskovalcem delala družbo dva osla.

V okviru projekta REVITAS II so na Medljanu postavili tradicionalno istrsko kažeto, v kateri bo v prihodnje imela svoje prostore info točka na izolskem podeželju. V sklopu projekta sta ob kažeti »doma« že avtohtona istrska osla.



Kot so zapisali v sporočilu za javnost občine Izola, projekt REVITAS II predstavlja nadgradnjo projekta REVITAS in je tako kakor njegov predhodnik sofinanciran s sredstvi EU. Glavni cilj projekta je revitalizacija in promocija istrskega podeželja kot turistične destinacije s poudarkom na naravni in kulturni dediščini. Vrednost celotnega projekta REVITAS II znaša 843.058,50 evrov, pri projektu pa sodelujejo Mestna občina Koper, Istarska županija, Občina Piran, Grad Buzet, TZ Istarske županije, Grad Vodnjan in Občina Izola.

V občini Izola je bila skozi projekt REVITAS II na Medljanu postavljena tradicionalna istrska kažeta. Ta bo predstavljala novo turistično-informacijsko točko na izolskem podeželju. Ob njej bosta bivala tudi avtohtona istrska osla, ki ju bo mogoče obiskati in tudi jahati. Prostor bo sicer namenjen tudi za izvedbo manjših delavnic, seminarjev, degustacij in drugih protokolarnih dogodkov. **Vrednost dela projekta, ki ga pokriva Občina Izola, znaša 49.300 evrov.**

Kot nam je povedala **Tatjana Kodarin** s turistične kmetije Medljan, so kažeto zgradili s tehniko suhe gradnje, na severni strani, kot je v Istri tradicionalno, pa nima ne oken, ne vrat, saj bi bilo ogrevanje takšnega prostora potratno ali pa celo nemogoče.

»V kažeti bomo imeli razstavljene več tradicionalnih predmetov ter različne turistične brošure. Svoj kotiček pa bodo imeli tudi otroci«, je povedala Kodarinova. Velik poudarek so v Medljanu dali prav otrokom, saj v prihodnje pripravljajo nekakšno učno pot, kjer bodo otroci lahko spoznali domače živali, glavni zvezdi pa bosta vsekakor nova osla, oziroma osel in oslica. Gre za avtohtona istrska osla, ki pa prihajata iz Ljubljane, natančneje iz živalskega vrta, saj je evropska birokracija, kar se papirjev in dokumentov tiče, še kako stroga. »Res je, osla prihajata iz ljubljanskega živalskega vrta, ampak gre za zares prava istrska osla. Sta zelo mlada, poleg tega pa sta zaradi svoje preteklosti že navajena na ljudi.«

Omeniti sicer velja, da je kažeta sicer resda tipična istrska, ni pa to tipska kažeta, kot so se nekateri že spraševali, tako da vprašanje, kakšne kažete bodo lahko postavili zakupniki izolske zemlje na svoji njivi, še ostaja odprto. **AM**

Občini Izola ponovno eko priznanje

Časnik Finance je Občini Izola letos ponovno podelil priznanje zaradi absolutno najmanjših izpustov ogljikovega dioksida v voznem parku. Včeraj je na Smedniku pri Ljubljani potekala podelitev priznanj in nagrad v okviru natečaja EKO vozni park, ki ga organizira Časnik Finance pod pokroviteljstvom Toyote. V okviru projekta poiščejo in nagradijo podjetja, ki imajo v voznem parku avtomobile z nizkimi izpusti, sodelavce učijo varčne vožnje in ob tem strogo nadzirajo stroške voznega parka.

Nagrade so bile podeljene v naslednjih kategorijah: podjetje z najboljšim skupnim rezultatom na področju izpustov CO₂, podjetje, ki je od lanskega izbora EKO vozni park 2014 najbolj zmanjšalo izpuste voznega parka in podjetje z absolutno najmanjšimi izpusti CO₂ voznega parka. Za slednje je bila tudi letos nagrajena Občina Izola.

Občina Izola ima sicer v voznem parku pet vozil, od tega so kar štiri hibridna.



**NOVO
PRI CARBONIJU!**

Industrijska cesta 4

Na tem naslovu boste našli:

- AMD Izola
 - Vulkanizerstvo
 - Ročna avtopralnica
- (Člani AMD imajo popust na storitvah)

Odpri smo vsak delovni dan, ob sobotah do 12.00



OBČINA IZOLA - COMUNE DI ISOLA

**URAD ZA UPRAVLJANJE Z OBČINSKIM PREMOŽENJEM
UFFICIO GESTIONE PATRIMONIO DEL COMUNE**

Sončno nabrežje 8 – Riva del Sole 8 / 6310 Izola – Isola

JAVNI RAZPIS ZA ODDAJO POSLOVNIH PROSTOROV V NAJEM

Vse zainteresirane obveščamo, da je v Uradnem list RS št. 84/2015 z dne 6.11.2015, na spletnih straneh Občine Izola (www.izola.si) (pod rubriko za občana - razpisi) ter na oglasni deski Občine Izola objavljen javni razpis za oddajo poslovnih prostorov v lasti Občine Izola.

CONSORSO PUBBLICO PER L'ASSEGNAZIONE IN AFFITTO DEI LOCALI D'ESERCIZIO

Si informa il pubblico interessato che sulla Gazzetta Ufficiale della RS n. 84/2015 del 6.11.2015, sul sito web ufficiale del Comune di Isola (www.izola.si) (nel riquadro Per il cittadino - Concorsi pubblici) e sull'Albo pretorio è stato pubblicato il bando di concorso per l'assegnazione in affitto di locali d'esercizio di proprietà del Comune di Isola.

Izredna seja bo ali pa ne bo

Poročali smo že o tem, da je večina svetnikov opozicije zahtevala sklic izredne seje na kateri bi obravnavali vzroke za zastoj gradnje krožišča ob izhodu s hitre ceste. Župan je predlagateljem poslal protipredlog, da bi to vsebino obravnavali na redni seji občinskega sveta, ki bo v četrtek 26. novembra.

Predlagateljem je župan dal na voljo slab teden dni časa, da se odločijo glede njegovega predloga, kar je povzročilo nekaj nelagodja, saj pobude niso podprli svetniki Desusa, ki so sicer izražali pripravljenost, da podprejo pobudo. Brez njih pobuda seveda ni tako enotna kot je bila mišljena, zato so se predlagatelji usklajevali, kaj jim je storiti.

V stranki **Izola je naša** so, po dodatnem usklajevanju, ostali pri zahtevi o sklicu izredne seje na to temo, medtem ko so se v **Listi Izolani** odločili, da se ne bodo izrekli o predlogu župana, saj bi to pomenilo, da morajo sami umakniti predlog o sklicu izredne seje. Predvsem pa jim je pomembno, da se o vsebini razpravlja, kjerkoli že.



V stranki **SDS** sklic izredne seje vseskozi podpirajo, v **Desusu** pa pravijo, da podpirajo razpravo, vendar ne vztrajajo pri izredni seji. Glede na to, da očitno nihče ni umaknil predloga za sklic, je zelo mogoče, da bo izredna seja neposredno pred redno sejo OS.

Neglede na vse pa bistvo problema ostaja. Izola je še vedno brez urejenega izhoda s hitre ceste, pridobivanje gradbenega dovoljenja pa bo očitno trši oreh, kot se je občinski upravi zdelo.

Kdo je kriv za ta zaplet pa v občinski upravi itak vedo.

Vsi različni vsi enaki

Vse sorti stvari počnejo ljudje. Nekateri si vzamejo čas in brskajo po internetu pa izbrskajo tudi takšne-le podatke ter naredijo primerjave naše občine s soseda-mi: Avtor želi ostati anonimen.

Zadolženost

Na dan 31.12.2014 je stanje zadolženosti:

MOK: 37.567.840 EUR.

Izola: 11.091.401 EUR

Piran: 7.284.501 EUR

Prebivalstvo

Št. prebivalcev 31.12.2014

MOK: 54.287

Izola: 15.813

Piran: 17.783

Zadolženost

Zadolženost na prebivalca, na dan 31.12.2014:

MOK: 692 EUR/prebivalca

Izola: 701 EUR/prebivalca

Piran: 410 EUR/prebivalca

Zanimivost

V izolski občinski upravi je zaposleno večje število koprskih občanov, v koprski občini menda ni nobenega Izolana.

Občina sama sebi

Občina Izola je pred dobrim mesecem objavila javni razpis za dodelitev sredstev državne pomoči za ohranjanje in razvoj ribištva ter za pridobivanja hrane iz morja v občini Izola v letu 2015 (pomoč po pravilu »de minimis«) in zdaj je na spletni strani objavila tudi seznam prejemnikov te pomoči min namen pomoči. Iz seznama prejemnikov je moč razbrati, da je občina denar dejansko namenila sama sebi oziroma, da je iz seznama o izboru prejemnikov sredstev državne pomoči za ohranjanje in razvoj ribištva ter za pridobivanje hrane iz morja mogoče razbrati, da je denar namenjen plačilu privezov za ribiška plovila.

Razpisanih 4.000 Eur bo razdelili med 5 izolskih ribičev in školjkarjev, največji znesek je cca. 1.600 Eur, najmanjši pa 358 Eur.



GGS d.o.o., Koper, Vojkovo nabrežje 23

GEODETSKE STORITVE

tel.: 05 627 83 00

GSM: 041 638 364

e-mail: info@ggs.si

www.ggs.si

- ureditev meje
- parcelacija
- izdelava geodetskega načrta
- izdelava etažnega načrta z vknjižbo
- izravnavna meje
- zakoličenje objektov
- evidentiranje stavbe

- vpis stavbe v kataster stavb
- legalizacija črnih gradenj
- pridobivanje gradbenih in uporabnih dovoljenj
- pridobitev hišne številke
- komparacija
- pravno svetovanje

izdelava energetskih izkaznic

Oskrbovana stanovanja čakajo na gradbeno

Gradnje brez gradbenega dovoljenja niso dovoljene. V Izolski občini smo sicer vajeni tudi takšnih, vendar pa resni investitorji počakajo na gradbeno dovoljenje. Čakajo tudi investitorji oskrbovanih stanovanj v Livadah, saj zaradi pritožb sosedov, gradbenega še nimajo.

Na Upravno enoto so namreč pravočasno in v skladu z zakonodajo prejeli pritožbo ene od stanovalk sosednjega bloka, ki se je pritožila zaradi cele vrste razlogov. Iz njene pritožbe bomo povzeli samo nekatere pripombe.

Najprej o tem, da je bilo udeležencem javne obravnave zamolčano, da je občina že dala služnost gradnje in uporabe vseh sosednjih parcel, ki so v lasti Občine izola. S tem pa se gradnja širi na veliko večje območje kot je samo "makadamsko" parkirišče. *„Te parcele segajo do našega bloka, torej lahko gradbeno ograjo postavijo kar za blokom Emilia Driolia 11 in si tam ustvarijo celo gradbišče. Tu je predviden velik izkop za gradnjo garaž in ves izkopan material morajo kopiciti na teh parcelah, kar pomeni ves transport pod našimi okni.“*

Na vprašanja o tem, kako bodo izvajali izkopavanja so ji odgovorili, da še ne vedo na kaj bodo naleteli in ne vedo povedati na kakšen način bodo delali. Prav tako trdi, da na obravnavi ni bilo povedano, da je gradbeno dovoljenje za nov večji priključek vodovoda že izdano, brez soglasja občanov, prav tako nihče ni povedal, da bo na enak način izdano gradbeno dovoljenje za novo trafo postajo, za kar ima Elektro že soglasje. V zvezi s parkirnimi mesti pravi, da v gradbenem dovoljenju **nič ne zavezuje Občino Izola da mora zgraditi dodaten parking**, za katerega ima celo projekt, za cca 32 mest. Želela se je podpisati na listo tistih, ki podpirajo gradnjo dodatnega parkirišča, a je na občini menda niso našli. Zahtevala je tudi odpravo plačevanja turistične takse za čas gradnje teh objektov, pa ni dobila odgovora.

Ograjeni s šolo

In končuje s pomislekom, ki s samo gradnjo ni povezan, je pa zanimiv sam po sebi.



Pravi namreč, da jih je občina dobesedno „ogradila s šolo“. Dokler ni bilo ograje so imeli prost prehod v mesto, zdaj pa so ograjeni s šolo, z večnamensko dvorano in športnim parkom, tako da morajo prehoditi trikrat daljšo pot kot pred tem, čeprav so mnogi že v letih in pazijo na vsak odvečen korak.

Njena pritožba je prispela pravočasno na Upravno enoto, ki jo je posredovala v odločanje na Ministrstvo za okolje in prostor in zdaj je treba, seveda, čakati na njihov odgovor.

Ker se gradnja zaradi pritožb pač ne more začeti je predsednik Društva upokojencev Izola, Alojz Pečan, zapisal:

SAMO DA JE MENI DOBRO!

V tej »naši« družbi ničesar več ne razumem.

Pri projektu oskrbovanih najemnih stanovanj v Izoli je naš župan skupaj z **Nepremičniskim skladom Pokojninsko invalidskega zavarovanja** že v začetku pritegnil k sodelovanju organizacije, ki se ukvarjajo s starejšimi občani (**Društvo upokojencev Izola, Društvo upokojencev Jagodje – Dobrava, Društvo invalidov Izola in Univerzo za tretje življenjsko obdobje Morje**). Od samega začetka smo sodelovali pri izbiri projektanta in tudi projekta. Slednji je vseboval 64 oskrbovanih stanovanj in Dnevni center aktivnosti. **Ves čas smo se zavedali, da mora biti izgradnja taka, da ne bi povzročala bodočim uporabnikom prevelikih stroškov.**



„Z najemnino za njihova stara stanovanja bi upokojencem lahko zagotovili plačilo bivanja v oskrbovanih najemnih stanovanjih in bi jim za ostale življenjske stroške ostala celotna pokojnina.“

Po prvotnih dogovorih bodo oskrbovana stanovanja namenjena prednostno starejšim občanom Izole in če se bomo vsi resnično potrudili, se bo to tudi zares zgodilo.

V objektu bo tudi Dnevni center aktivnosti za starejše, kjer se bodo lahko odvijale razne dejavnosti, za katere sedaj v Izoli nimamo niti dovolj, niti primernih prostorov.

Naj se vrnem na začetek: **Ne razumem, kako lahko kar nek vikendaš ustavi gradnjo takega objekta. Ne razumem tudi naše Upravne enote, ki je sprejela kot upravičene toliko neresnic in polresnic, ki jih je navedla pritožnica in pritožbo poslala na ministrstvo brez kakršnega koli komentarja o teh navedbah.** Najbolj grozljivo je to, da bo to zopet odmaknilo gradnjo (morda celo za pol leta ali več), katere zaključek je bil napovedan za leto 2017. In tako iz pritožbe v pritožbo posameznik(ca) zavira družbeno koristno gradnjo v javnem interesu, ker je sam(a) trenutno ne potrebuje. Tolaži me, da vsi postajamo starejši in bomo vsi rabili oskrbovana stanovanja, tudi tisti, ki danes niti ne pomislijo, da bodo tudi oni nekoč prišli na vrsto. Skratka – sprašujem se, kdo se bo zaradi svoje komoditete še pritožil in znova zavrl reševanje problemov 120 ljudi, prebivalcev naše Izole. Važno je, da sta okolje in svet narejena po mojih željah in interesih – kaj me briga, kaj se dogaja drugim okoli mene. Bog pomagaj demokraciji, ki jo lahko posameznik zaradi lastnega interesa zlorabi v škodo celotne skupnosti!

Alojz Pečan

REAGIRANJA

V Mandraču št. 1123 iz 15. oktobra 2015, smo objavili javno pismo Anje Bajde, vodje projekta KultuROLka in žrtve evropske birokracije, kjer se je pritoževala nad delovanjem in politiko Regionalnega razvojnega centra iz Kopra in Agencijo Republike Slovenije za kmetijske trge in razvoj podeželja. Slednja sta namreč z evropskimi sredstvi omogočila izvedbo gledaliških predstav v oljčnikih, o katerih se je v preteklem letu veliko pisalo in govorilo. Težave so nastopile, ko je bilo treba pokriti račune in tukaj je v prvi plan stopila birokracija.

O tem, kdo ima prav in kdo ne, prepustimo mnenje bralcem in uradnim inštancam. Nikakor pa ne moremo mimo dejstva, da sta omenjeni državni instituciji sprejeli projekt, ki ga je nosilec v celoti izvedel. Ampak, če birokracija išče napake, jih bo tudi našla. Vendarle je govorila o kulturi, ki je po naravi njeno nasprotje.

S pojasnilom se pridružujemo nosilcu projekta z željo po zaključku, zdaj že povsem nepotrebne, debate.

Odgovor KultuROLke

V Mandraču je bilo dne 5.11.2015 na strani 4 objavljeno pojasnilo Agencije za kmetijske trge in razvoj podeželja v zvezi s projektom KultuROLka (»O evropskem financiranju KultuROLke«). Kot je znano, je Agencija za projekt odobrila financiranje iz Evropskega sklada za razvoj podeželja, potem, ko bi moralo priti do izplačila, pa je povračilo stroškov za projekt v celoti zavrnila.

Na poskus diskreditacije Zavoda Publika, Torkle d.o.o. ter na blatenje posameznikov, ki so v projekt vložili veliko časa, energije in denarja, ne nameravamo odgovarjati.

Za ilustracijo o »zgodnem« poslovanju Agencije za kmetijske trge in razvoj podeželja orišimo le primer, kot črtico ali kot kratko zgodbo:

Projektu KultuROLka ni bil priznan strošek prevozov gledalcev na lokacije predstav. Menda zato, ker naj bi bil iz enega od potnih nalogov podjetja Street tour, ki je za nosilca projekta izvajal prevoze, datum slabo razviden.

To je, denimo, kot bi šli zjutraj po sendvič, za šefa. Ko bi ga že plačali in ko bi ga šef pojedel, pa bi vam rekel: Ja, kje je pa račun za pekovo moko. Odhiteli bi k peku po račun za moko. Ta vam bi ga, sicer začuden, dal. Vi bi ga posredovali šefu. Ker bi bil datum na računu za moko slabo razviden, vam na koncu šef računa za celoten sendvič ne bi priznal. Ergo: Šefu ste častili sendvič iz svojega žepa. V našem primeru je »sendvič« Agencije za kmetijske trge, ki je naročilo odobrila, 'koštal' debelih 14.000 evričev.

Nauk zgodbe: Agencija sita, izvajalci suhi. Da bi bila mera polna pa tudi trgovka, ki bi morala vedeti, ali v sendvič reže šunko ali prekajena račja prsa in je za to celo zaposlena za salamožnico, ni gledala, kaj reže. Saj je to ne briga in to ni njena stvar. Ona plačo ima, pa če šef je jajca ali pa banane.

V našem primeru je trgovka neka lepa birokratka, trgovinica pa je koprski razvojni center, ki bolj skrbi, da se lepota bohota prek vseh meja (temu se reče čezmejni projekti), pamet pa ostaja v okvirjih fasciklov. Bralstvo lahko samo presodi kdo je v tem poslu potegnil kratko in kdo se je s čim okoristil.

Obrekovani izvajalci in financerji projekta KultuROLka



Iz oddaje prvega programa TV Slovenija



MEDICINSKI CENTER PORTOROŽ

MEDICAL CENTRE PORTOROŽ / CENTRO MEDICO PORTOROSE

OKULISTIKA /
OČESNA
KIRURGIJA

OPHTHALMOLOGY /
EYE SURGERY
CENTRO OCULISTICO
CHIRURGICO

ESTETSKA
MEDICINA

AESTHETIC MEDICINE
MEDICINA ESTETICA



DERMATOLOGIJA

DERMATOLOGY
DERMATOLOGIA



+386 (0)31 394 224 / www.mc-portoroz.eu

HOTEL METROPOL (ATRIJ / ATRIUM / ATRIO)

Izolski nogometni vikend 8:26

NOGOMET

3. SNL - zahod

Rezultati 12. kroga

Cerknica : Fama Vipava 1:3 (1:1)
Bilje : Tabor Sežana 2:1 (0:1)
Il. Bistrica : Adria Miren 3:1 (1:0)
Brda : MNK Izola 2:1 (1:1)
Ajd. Škou : Jadran D. 0:3 (0:1)

Brda : MNK Izola 2:1 (1:1)

Vipolže, 08.11.2015 ob 14.00, gledalcev 100

MNK Izola: Bužan Primož, Vidaković Dražen, Vidaković David, Božič Marko, Mandir Marin, Stipančič Ivo, Bašič Marko (Husarević Benjamin 65'), Humar Žan, Podgajski Bostian (Gilles Teddy Henry 83'), Finkšt Niki (Lopez Acevedo Matias Enmanuel 69'), Mihailović Nik

Strelci: 1:0 - Grudina Rok (17'), 1:1 - Mihailović Nik (44'), 2:1 - Rijavec Jani (90')

EPNL

Rezultati 9. kroga

Korte Avtoplus : Rakek 2:0 (1:0)
Renče : Plama 1:2 (1:1)
Košana : Komen 1:2 (1:0)
Postojna : Jadran PM 2:0 (0:0)

Korte Avtoplus : Rakek 2:0 (1:0)

Malija, 07.11.2015 ob 14.30, gledalcev 50

Korte Avtoplus: Romanešen Gregor, Ljubičić Gregor, Jačimović Sebastijan (71' Rutnik Gregor), Mahnič Gašper, Kleva David, Stojanović Obrad (63' Lizalović Adis), Jerković Aleksander (46' Muminović Elvis), Dulić Anis (58' Pucer Aleš), Stojadinović Milojica, Pahor Rok (84' Grižon Jernej), Baruca Tilen

Strelci: 1:0 - Baruca Tilen (33'), 2:0 - Baruca Tilen (83')



ROKOMET

Priprave na derbi

Rokomet, sobota, dvorana Bonifika, osma zvečer! To so ključne besede, ki zaznamujejo prvi letošnji dvoboj obalnih rokometnih moških prvoligašev. Prvenstvene točke potrebujeta oba tekmeca - Izola še bolj kot Koper, sicer pa gre poleg tega v tem srečanju tudi za prestiž. Koprčani imajo vsekakor svojevrstno prednost - kot domačini, ki se dobro znajdejo v svoji dvorani, v kateri letos še niso izgubili. Izolani so zadnjo tekmo odigrali 23. oktobra v Trebnjem, saj jim je Rokometna zveza prestavila tekmo s Slovenj Gradcem, ki bi morala biti 4. oktobra. Kljub temu se na tekmo normalno pripravljajo. Temperatura v obeh taboarih iz dneva v dan raste, tudi v obeh navijaških skupinah, ki bodo - skupaj z igralci na parketu, pripravili pravi rokometni spektakel.

»Nimamo nobenih posebnih priprav. Treniramo normalno, odigrali pa smo tudi prijateljsko tekmo s Kozino. Ekipa je kompletna in upajmo, da ne pride do kakšnih poškodb. Tekmovalni naboj je seveda nekoliko večji kot sicer, vse-

kakor pa je naš cilj zmaga,« je povedal trener **Borut Hren**.

Vstopnice bodo v predprodaji tudi v Izoli in sicer v lokalu Bariera (Sončno nabrežje) in v Manjadi (San Simon).

ŽENSKI ROKOMET

Gostovanje pri RK Naklo Peko Tržič se je uspešno končalo za naše kadetinke z rezultatom 25 : 26. Začetek je bil odličen za dekleta Naklega, ki so v 13. minuti vodile kar za 6 golov razlike, vendar so naša dekleta uspele v drugem polčasu razliko zmanjšati in v zadnjih minutah povedle za gol.

Naše starejše deklice A so na gostovanju pri RK Sava Kranj prepričljivo zmagale z rezultatom 11:23

Teden smo zaključili v hali, kjer so se pomerile naše mladinke VIP (Vrtojba-Izola-Piran) trenerja **Boruta Hrena** proti Žurd Koper trenerja **Borisa Čuka**. Žal so naša dekleta, kljub vsej borbenosti in srčnosti, izgubila

z rezultatom 23:27.

Trener Borut Hren nam je po tekmi dejal: **»Tokrat moram pohvaliti ekipo za vso prikazano borbenost in željo po zmagi! Žal smo v prvem polčasu naredili preveč napak v napadu in pri vračanju v obrambo, kar je ekipa Žurda znala izkoristiti. V drugem polčasu smo ta segment bistveno popravili in zmanjšali razliko vendar je bilo to žal premalo. Veseli pa me dejstvo, da se ekipa konstantno dviguje in napreduje, tako da lahko pričakujemo se boljše predstave teh deklet v prihodnosti.«**

Prihodnji teden čaka Starejše deklice A domača tekma v soboto 14.11.15 na Kraški proti RK Šempeter Vrtojba, kadetinke imajo prosto, mladinke VIP pa gostujejo pri RK Naklo Peko Tržič v nedeljo 15.11.15.

ODBOJKA

Odbojkarice do prve točke

Igralke galeb Grup Robotine so na gostovanju pri Grosupljem prišle do prve točke. Tekmo so zelo dobro začele in zmagale uvodna niza s 27:25 ter 25:23. Zatam pa so domačinke dobile preostale tri s 25:20, 25:17, 15:8. Izola je trenutno deveta, v soboto ob 18.00 pa se bo v Livačah pomerila z Žirovnico.

JADRANJE

Martinova regata

V soboto in nedeljo je v Izoli v organizaciji Jadranskega kluba Burja potekala že tradicionalna Martinova regata.

Letošnja regata se je v razredih optimist in laser 4.7 udeležilo preko 130 jadrcev iz Nemčije, Avstrije, Madžarske, Srbije, Italije in Slovenije. Novembrski vikend je zaznamovalo sončno in toplo vreme, ki pa jadralcem in regatnemu odboru z vetrom ni bilo najbolj naklonjeno.

NAMIZNI TENIS

1. SNTL - članice

Arrigoni : Vesna 5:2

Članice so v soboto odigrale domačo tekmo tretjega kroga proti ekipe Vesne iz Zaloga. Tokrat so naše igralkke odigrale zares dobro in premagale favoritinje iz Zaloga, za katere nastopa tudi naša **Kristina Rahotin**.

Dvoboj je pričel izenačeno, nato so naše igralkke povedle s 3:1. Do konca tekme so Založanke zmagale le še en dvoboj in tako je zmaga zasluženo ostala doma, v Izoli.

Vse tri dvoboje je dobila **Jana Ludvik** in to kar z največjim izidom 3:0. Njena igra je bila večji del dvoboja podobna tisti izpred dveh let, ko je na svetovnem prvenstvu nastopila za državno reprezentanco. Obe svoji tekmi je zmagala tudi **Katrina Sterchi**, ki je brez dvoma odigrala enega svojih boljših ligaških dvobojev doslej. Za ekipo je nastopila tudi **Urška Čokelj**.

1. SNTL - člani

Arrigoni : Kajuh Slovan 3:5

Člani so prav tako doma odigrali tekmo 5. kroga in sicer proti ekipi Kajuh Slovana iz Ljubla-

ne. To je bila tekma, na kateri smo upravičeno računali na zmago, vendar se nam ni izšlo po načrtih. Korak z gosti smo držali do rezultata 2:2, nato pa popustili in zmaga je odšla v Ljubljano.

Dve tekmi je dobil **Erik Paulin**, eno pa **Michele Vigni**. Za ekipo je nastopil še **Simon Frank**.

TAROK

Tekmovanja v taroku za posameznike se nagibajo h koncu. V ponedeljek 9.11. je bilo odigrano 37. kolo.

Maksimalnega iztržka 6 točk ni zbral nihče. Pa tudi 5 točk je osvojil samo Igor Meze z razliko +505. Sledita Anton Sevnikar in Anton Kosič s po 4,5 točkami. O uvrstitvi je odločala razlika zbranih pik. Prvi je zbral +671, drugi pa +520.

V skupni uvrstitvi ni prišlo do sprememb na prvih petih mestih, a so se zmanjšale razlike med njimi. Na prvem mestu ostaja Marija Bolje s 139,25 točkami in razliko +10847, sledijo Anton Sevnikar s 134,75 točkami in razliko +12771, Boris Debeljak s 130 točkami in razliko +9963, Anton Kosič s 122 točkami in razliko +7416 in Vlado Šetina s 114,25 točkami in razliko -62.

Naslednji turnir bo v ponedeljek 16.11. v kavarni hotela Delfin. 23. novembra pa bo odprt turnir v počastitev 10. obletnice organiziranega igranja taroka v občini Izola. Odigrana bodo 3 kola po 15 iger.



35. MARTINOV TEK

V nedeljo so tekači ponovno preplavili Izolo. Na sporedu je bil že 35. Martinov tek, ki teka željne rekreativce popelje po eni najlepših tekaških tras v Sloveniji.

Letos se je teka sicer udeležilo manj tekačev kot pretekla leta, saj tekaških prireditev ta konec tedna ni manjkalo. V soboto je bil namreč v Sežani na sporedu Pozdrav jeseni, v nedeljo pa se je na čezmejnem teku Euromarathon, ki je povezal Ankaran in Milje, zbralo kar 800 tekačev. Kljub temu pa je 112 tekačev uživalo v prelepem vremenu in mnogi so že napovedali prihod tudi naslednje leto.

Ženske:

1. Kristina Bele (48:14), 2. Niki Kmetec (51:51), 3. Katarina Živec (52:04), 4. Tina Špilak (53:53), 5. Nika Babič (55:21), 6. Tina Črnigoj (55:40), 7. Urška Lamovec (56:00), 8. Barbara Adamič (57:38), 9. Vesna Ovnik (58:38), 10. Mateja Kalčič (58:44)

Moški:

1. Miroslav Nikolič (39:42), 2. Jan Klemenčič (41:12), 3. Andrej Lušina (42:25), 4. Boštjan Erjavšek (42:41), 5. Andrej Lindič (43:00), 6. Jože Kirm (44:46), 7. Zdravko Kukman (45:05), 8. Alojz Zalar (45:52), 9. Vine Pirih (46:19), 10. David Štritof (46:43)

Zahvala

Center za kulturo, šport in prireditve Izola in Športna zveza Izola se zahvaljujeta vsem sodelujočim pri izvedbi 35. Martinovega teka in pohoda dne 08.11.2015:

Občini Izola, Tedniku Mandrač, Komunalni Izola, Hotelom Bernardin d.d. PE San Simon Resort, Skat d.o.o., Kolesarskemu centru Ritoša d.o.o. Izola, Redarski službi Občine Izola, Policijski postaji Izola, Porting d.o.o., Reševalni službi slovenske Istre, Automatic servis d.o.o., Alternet.si, Reševalcem iz vode Sretan Stanišič s.p., Radiu Capris d.o.o., Radiu Koper, Adriatic Slovenica d.d., Live d.o.o. Izola, Mehan d.o.o., Vinarstvu Robi Štule iz Isole, g. Marjanu Šavron in ga. Dolores Bernetič za soglasje uporabe njihovih površin za izpeljavo trase teka. Posebna zahvala pa gre vsem prostovoljcem iz domicilnih društev (Društvo izolskih rokometas, Rokometno društvo Izola, Ženski rokometni klub Izola, Veslaški klub Izola, Športno društvo Adrenalina Izola, Balinarski klub Korte, Jadralni klub Olympic, Rod jadranskih stražarjev Izola, Društvo RMB, Športno ekološko društvo Bambus, Bodybuilding sekcija Arrigoni Izola, Obalno planinsko društvo) in našim prijateljem, ki

Izola - moje mesto v Placu Izolanov

V Placu Izolanov je na ogled razstava likovnih izdelkov učencev OŠ Livade, ki so nastali v sodelovanju z upokojenim učiteljem in akvarelistom Edvardom Krbavčičem in z Mestno knjižnico Izola.

V januarju smo se z učenci izbirnega predmeta Likovno snovanje odzvali prijaznemu povabilu Špele Pahor iz Mestne knjižnice Izola na predavanje o Izoli nekoč, skozi akvarele, ki jih je naslikal Edi Krbavčič, eden prvih slovenskih učiteljev v naši Izoli. Z zanimanjem smo prisluhnili njegovim zgodbam iz otroštva in slikovitemu orisu Izole nekoč, z besedo in akvareli, ki so nastali po spominu.



Ker je Izola glavni motiv razstave, se nam je zdelo primerno predstaviti se še z enim delom, in sicer knjižico, za katero so naši učenci prejeli mednarodno priznanje. Nastala je v medpredmetnem sodelovanju slovenskega jezika in likovne umetnosti. Mentorica Miranda Zorc Guštin je prisotnim povedala, kako je knjižica nastala, in o projektu, ki ga nameravamo izpeljati v sodelovanju s Turistično informativnim centrom Izola. Razstavljeni so likovni izdelki - ilustracije iz knjižice ter besedilo, v katerem so zapisane misli o izbiri motivov. Prevedli smo jih v italijanščino, angleščino, francoščino in španščino, to je jezike, ki se jih učenci učijo na naši šoli. Tako oblikovana knjiga lahko služi kot promocijsko gradivo.

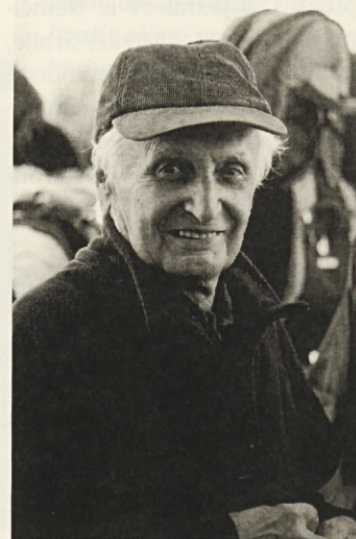
Kulturni program je pričela in zaključila vokalna skupina Tamariska. V njej pod mentorstvom Andreje Štucin Cergol prepevajo učiteljice OŠ Livade.

Otvoritev razstave se je odvijala 10. novembra 2015 ob 17. uri.

Vabljeni, da si razstavo ogledate!

Ingrid Knez, likovna

pedagoginja na OŠ Livade Izola



Izolan iz Grožnjana v Insuli

V izolski galeriji Insula bodo konec meseca odprli razstavo grožnjanskega Izolana ali izolskega Grožnjanca, Roka Zelenka.

Rok Zelenko je pomemben primorski likovnih ustvarjalcev. Najpomembnejši del v njegovi raznovrstni umetniško kreativni dejavnosti pa je gotovo slikarstvo. V obliki klasične manire izvedbe ki, se skozi njegov življenjski opus odvija kot indikativni kontinuum, nastajajo tematski cikli, ki jih avtor terminsko izvaja po več let, tako, da se med seboj nekako prepletajo. Kot rečeno, je Rok Zelenko primorski avtor in teritorialni faktor v smislu »genius loci« je pri njem obsežno prisoten, vendar je vsebinski dosežek njegovega likovnega izraza dokaj neomejen.

Pred nami so dela iz različnih ciklov, ki pa so v skupni motivični obravnavi predstavljene kot »figure in krajine«. Pri Roku Zelenku se omenjene serije, cikli podob vsebinsko in formovno sicer razlikujejo med seboj, vendar gre pri njegovem delu vedno za slogovno določen in avtorsko lahko prepoznaven način. Rok Zelenko je slikar za katerega bi rekli, da je predstavnik precej čistega figuralnega slikarstva. Le nekaj slik mu je »ušlo« s predmetno-objektivnega v abstrakcijo. Bistvo njegovih podob je posebna, skoraj magična, umirjena atmosfera. Velikokrat so to platna izgotovljena v enotni monokromi barvni podlagi z iztopajočimi figuralnimi prizori. Znotraj likovnega ekrana se pojavljajo poleg antropomorfnih tudi krajinski, arhitekturni in pa dekorativni figuralni elementi, ki jih avtor postavlja v prostor na poseben način. Njegove slikovne predstavitve včasih spominjajo na »dechiricovsko« Metafiziko z značilnimi praznimi prostori v pričakovanju dogodka. Lahko pa je slikar tudi bolj razgiban, in vsebinsko bolj fabulativno angažiran. Karakteristična je njegova stilizirana človeška figura z manieristično razpotegnjenimi udi, idiličnega izgleda. Pri tem nosi določen delež tudi barva, ki se skladno in svetlo zaveda lastnega mediteranskega porekla. Skratka Zelenkovo slikarstvo je figuralni realizem izveden v smislu modernistične obdelave likovnega polja, ki je določen skozi prefinjen avtorski značaj.

Rodil se je leta 1951 v Ljubljani. Leta 1975 je diplomiral iz slikarstva pri prof. Janezu Berniku na ALU v Ljubljani. Med leti 1977 in 1998 je živel v Grožnjanu, kjer je opravljal razne funkcije v okviru likovne kolonije. Od 1998 živi in ustvarja v Izoli. Ukvarja se s slikarstvom, keramiko in ilustracijo. Jedro slikarskega opusa tvorijo cikli Istrske noči, Mesto, Rdeče, Inferno, Morje, Genezis, Potovanja... Večje kompozicije v keramiki je uresničil v Umagu. Organiziral je prek 100 samostojnih razstav in sodeloval na prek 150 skupinskih.

Otvoritev 15. regijske razstave primorskih likovnih ustvarjalcev

Četrtek, 12.11. 2015 ob 19.00 v Sončni dvorani Izola

Razstavljajo: Radovan Gregorčič, Ana Hanzel, Dajana Čok, Vesna Jogan, Jelka Suklan, Blaženka Rocco, Zdenka Petek, Saša Kuder, Giulio Ruzzier, Neva Macarol, Zdenka Vinšek, Maja Žnidaršič, Vanda Nedič, Iva Rebec, Nataša Zirnstein, Irena Kariž, Marija Rožanc, Teja Tegelj, Aleksandra Kovačič, Elizabeth Dodolović, Jasmina Čelan
Razstava bo na ogled do 10.12. 2015, četrtek, petek, nedelja 16.00 - 18.00, sobota 10.00 - 12.00

V kulturnem programu bodo nastopili: Mef in NOB

Dante v Nemčiji

Od 18. do 24. oktobra 2015 se je skupina predstavnikov SE OŠ Dante Alighieri Isola Izola prvič srečala v okviru evropskega projekta Erasmus+ v Nemčiji. Nemška šola gostiteljica - Staatliche Realschule Bobingen - je za teden dni sprejela učence in učitelje prihajajoče iz petih evropskih držav v mesto, ki se nahaja v bližini Augsburga, na zahodu zvezne dežele Bavarske.

Evropski projekt šolskega partnerstva nosi naslov Evropske možnosti ali po angleško "European Possibilities". Trajal bo tri šolska leta in bo povezoval izolsko šolo z italijanskim učnim jezikom s še petimi šolami iz Nemčije, Španije, Poljske, Litve in Danske. Vse šole imajo skupni cilj: nuditi učencem spretnosti in znanja, ki jih bodo potrebovali pri iskanju zaposlitve znotraj trga dela Evropske unije, ter jih seznaniti z zaposlitvenimi možnostmi, ki so jim v evropskem okviru na voljo po končanem izobraževanju. Tako učenci kot učitelji so sodelovali v delavnicah o oblikah nudene pomoči pri iskanju zaposlitve v raznih evropskih institucijah kot tudi v posameznih državah.

Med bivanjem v Nemčiji so se učenci, ki obiskujejo šole iz različnih evropskih držav, popolnoma

poglobili v nemško kulturo, saj so stanovali v družinah ovrstnikov, ki hodijo v šolo v Bobingenu.

Projektni partnerji so skupaj uredili razstavo s plakati posameznih šol, slikami, zemljevidi in informativnimi lističi najbolj prepoznavnih atrakcij mest in držav. Poleg tega so predstavili svojo šolo, mesto in državo vsem sodelujočim v projektu in nekaterim razredom na nemški šoli.

Teden so popestrile prijetne likovne, glasbene, kulinarčne delavnice, interaktivne predstavitve in delavnice v muzeju trgovskih družin Fugger in Welzer, obisk državnega tekstilnega in industrijskega muzeja v Augsburgu, obiski zanimivega gradu Neuschwanstein, ter mestec Oberammergau in Augsburg. Razburljiv spust s hriba Kolben z bobom na tirih, imenovanem "Alpine coaster", je spodbudil krike veselja, ki se je dan za dnem samo stopnjevalo. Na poti domov je slovenska skupinica še podkrepila svoje znanje nemške zgodovine ter obiskala Dachau in glavno mesto Bavarske, München.

Polni novih vtisov so se vrnili domov in jih delili s svojimi sošolci in sodelavci na italijanski osnovni šoli Dante Alighieri, ki že komaj čakajo na naslednjo izmenjavo spomladi v Litvi. Do takrat pa jih čaka še veliko ustvarjalnega dela!

J.M. in P.E.



Ko ti klikne veš, da moraš na svoje



V četrtek je vrata odprl Center dobrega počutja Mave v kompleksu Amfora v izolski Marini. Mateja Jakomin in Veronika Pašič, obe Izolanki, čeprav slednja že dlje časa biva v Brkinih, sta dolgo let delali kot maserki in kozmetičarki v različnih hotelih in salonih, pred kratkim pa sta se odločili, da je čas, da gresta na svoje. Kot pravita, odločitev nikakor ni bila lahka, saj nikoli ni. Ampak v teh časih postaja nujna. "Prihajalo je do kadrovskih sprememb v hotelu Metropol in kar naenkrat se je zamajala ta gotovost zaposlitve. Takrat sva se pogledali in odločitev je hitro padla. V vsaki je sicer tlela že dlje časa, ampak očitno nisva do tega trenutka zbrali dovolj poguma. No, kakorkoli, kliknilo nama je, zdaj sva tukaj", je povedala Mateja Jakomin. In tako sta v mesecu in pol realizirali vse, od želje do odprtja salona. Tukaj je, kot rečeno, v Amfori v Marini, kjer si delita salon. "Lahko bi rekla, da se dobro dopolnjujeva. Bova pa imeli skupni urnik, v ponedeljek od 13 do 19, ob sredah od 8 do 14, ostale dni v tednu pa od 9 do 18. Po potrebi pa seveda tudi podaljšamo, konec tedna pa smo na razpolago po naročilu.

Glede na to, da sva bili vajeni delat ob praznikih, vikendih in tako naprej, lahko rečem, da sva s takšnim urnikom prav zadovoljni. Imeli sva takorekoč prvi prost konec tedna v zadnjih dvajsetih letih!", pravi Veronika Pašič.

V Centru dobrega počutja Mave nudijo nego obraza, kar Mateja in Veronika še posebej priporočata mladim, ki imajo težave z mladostniško kožo, ter seveda ostalo nego, torej nego proti gubam, pomlajevanje kože, nega telesa, anti-celulitni tretma, kavitacijo, ki deluje proti celulitu, za tonus kože in za shujševanje. Poleg tega nudijo tudi vse vrste depilacije, tako telesa, kot obraza, masaže, od klasičnih pa do masaž s kamni in protibolečinske masaže, pa limfno drenažo, anticelulitne tretmane, tretmane za nego telesa, aromaterapije, takorekoč vse, kar se od tovrstnega centra pričakuje. Tudi manikure in pedikure na domu vse od Izole do Podgrada, kar je pomembno predvsem za starejše.

Veronika in Mateja vabita v soboto 14.11.2015 na dan odprtih vrat med 12 in 15 uro v Center dobrega počutja Mave, v Tomažičevi ulici 4a v Izoli.

V Tartinijevi je bilo spet veselo



V soboto je bilo v Tartinijevi ulici ponovno veselo srečanje stanovalcev, saj so skupaj proslavili novo rojstvo v ulici. Sosedje so čestitali in voščili Samri in Predragu Dojčinovič ob rojstvu sina Davida in jim zaželeli veliko lepih trenutkov in otroškega smeha. Pripravili so domače dobrote in tudi zapeli nekaj pesmi ter skupaj klepetali še dolgo v večer. Seveda so bili čestitk deležni tudi nona, nono, tetka in ostalo sorodstvo. Vsem iz srca čestitamo!

Sosedje iz Tartinijeve ulice !

December v Izoli v Ljubljanski ulici

Prirejamo dogajanje VESELI DECEMBER V

12.11. četrtek

20.30 Art kino Odeon Izola

Kino v živo: Šiška Deluxe

Režija: Jan Cvitkovič / Igrajo: Marko Miladinović, Žiga Fodrarsperg, David Furlan, Jana Prepeluh, Marijana Brecelj, Petre Arsovski

Šiška Deluxe je grenko-sladka komedija o treh prijateljih, ki dramatične situacije prepleta s komičnimi in gledalca ne pusti ravnodušnega. Namenjena je srednji in mlajši generaciji, režiser Jan Cvitkovič, pa se z njo vrača k začetkom pripovedovanja zgodb, klasičnemu »storytellingu«.

Projekciji sledi pogovor z avtorji.

14.11. sobota

18.00 Kulturni dom Izola

FOLK & NOS

15. edicija etno-folkloristične prireditve nastopile bodo skupine Skupnosti Italijanov

13.11. petek

19.00 Mestna knjižnica Izola

predavanje OSHO za današnji čas

Človek je zavest in je snov govori OSHO, ki skladje obeh združi v rojstvu novega človeka, ki ga poimenuje ZORBA BUDA. Zorba uživa radosti zemeljskega življenja, kot Grk Zorba, Buda je tisti v novem človeku, ki je notranje prebujen. Ta novi človek je upornik in je bojevnik. Upira se preživetim principom, bojuje se za boljši svet. Oshojevo delo je prežeto z njegovo vizijo o povezanosti brezčasne modrosti vzhoda ter zahodne znanosti in visoke tehnologije. Londonski Sunday Times ga je uvrstil kot enega od 1000 najbolj pomembnih ustvarjalcev 20. stoletja. Temo bo osvetlila Elena Jenček.

18.1. sredo

19.00 Mestna knjižnica Izola

srečanje krožka KAKO ŽIVIM TA TRENUTEK.

Pot našega življenja ni več avantura, če kar naprej pogledujemo na uro, ali če neprenehoma čutimo potrebo, da nekam prilezemo, nekaj dosežemo, da uspemo, ... a se ob tem ne zavedamo lepote in čudeža življenja, ki se odkrivata povsod okrog nas – prav ta trenutek.

19.00 Kulturni dom Izola

»... na štiri oči ...«

Milan Kučan & Boris Kobal

Boris Kobal bo intimno pokramljal z zadnjim predsednikom Predsedstva Socialistične republike Slovenije in prvim predsednikom Republike Slovenije, ki pa je še veliko več kot »le« to, Milanom Kučanom.

19.11. četrtek

18.00 Mestna knjižnica Izola

Srečanje bralnega kluba KIRA KNJIGA

V tretjem srečanju bralnega kluba KIRA KNJIGA se bomo pogovarjali o noveli Stefana Zweiga STRAH. Če ste torej naveličani brezplodnih pogovorov o vremenu, politiki ali lakih za nohte ter radi delite mnenja o prebranih knjigah, se nam pridružite. Udeležba v bralnem klubu je brezplačna.

18.00 Manziolijeva palača Izola

Forum italijanskega filmaprojekcija filma **“Don Camillo e l'onorevole Peppone”**

Režija: Carmine Gallone.

20.30 Art kino Odeon Izola

Film je zakon!: Dvoboj stoletja

Režija: Edward Zwick / Igrajo: Liev Schreiber, Peter Sarsgaard, Tobey Maguire, Lily Rabe, Sophie Nélisse ...

Režiser Edwar Zwick se na filmska platna vrača z biografijo o največjem ameriškem šahovskem mojstru Bobbyju Fisherju, v katerega se je prepričljivo vživel Tobey Maguire (Spider-Man). Zgodba filma nas vodi od otroštva in mladosti pa vse do šahovskega dvoboja stoletja z Rusom Borisom Spaskim (Liev Schreiber).

Projekciji sledi pogovor z gosti.

20.11. petek

20.00 Kulturni dom Izola

Gledališče Koper & KD Simba

Adam Szymkovicz: ŽIVCI, komedija

Režija: Katja Pegan / Igrata, pojeta in plešeta: LARA JANKOVIČ in JURE IVANUŠIČ

Bivši pianist Eliot dela kot urednik ter kabarejska plesalka in pevka Susan, ki v prostem času dela na samomorilski vroči liniji (... ker jo to uravnoteži ...), se znajdeti v situaciji, v kateri je že od prvega stika jasno, da sta si všeč, da se privlačita, vendar sta se nezmožna temu prepustiti ...

KUL**21.11. sobota**

20.00 cerkev Sv. Mavra

28. mednarodno srečanje pevskih zborov – nastopajo: Pevski zbor Haliaetum, Moški pevski zbor Izola, Ženski pevski zbor Korte, Ženska vokalna skupina Koral, KD Lovski zbor Dekani in Pevski zbor Gradisca.

25.11. sredo

19.00 Manziolijeva palača Izola

V sklopu dneva nasilja nad ženskami literarni večer in otvoritev razstave ESPANSIONI 2015**27.11. petek**

19.00 Manziolijeva palača Izola

Podelitev nagrade “Isola d'Istria 2015”.

20.00 Kulturni dom Izola

Deseti brat:**Madona, dejmi danes - 30 let prepozno**

Z enkratnim dogodkom (ker se bo zgodil samo v eni izvedbi) se bomo spomnili izida albuma skupine Deseti brat - Madona dej



V SPOMIN

Odšel je še zadnji član nepozabnega Marinaio benda

Le kdo se ne spominja nasmejanih starčevskih obrazov, polnih in nasmejanih ust, z gubami prepredenih obrazov in sijočega sonca, ki je sijalo iz njihovih oči? Sreče in veselja, petja in glasnih instrumentov, ki so jih spremljali namesto opornih sprehajalnih palic. Zasedba Marinaio bend je bila vse to in še več.

Ustanovljena leta 2000 je skoraj celo desetletje igrala, prepevala, razveseljevala sebe in svojo okolico. Nastopali so tako doma, v Domu upokojencev, kakor drugod po Izoli in drugih krajih po Istri, Sloveniji in na Tržaškem. Njihovih pesmi je bilo nešteto, za vsako priložnost so jih našli in **posneli so najprej avdiokaseto, nato videokaseto, kasneje še CD in mnogo videoposnetkov**, ki so se vrteli marsikje.

In kdo so bili člani te nepozabne zasedbe? Pod vodstvom Marjetke Popovski na kitari, tudi kljub Downovemu sindromu neutrudni **Marčelo Grižančič na harmoniki, Julijan Guzič na bobnih, Ernest Šeruga na trombonu in Libero Krajcar na činelah**.

Žal so leta in naravna pot "pospremila" vrle člane k svojemu počitku, pred kratkim pa je za vedno odšel še zadnji, **Libero Krajcar**. Libera sem nazadnje srečala pri tržnici, ko so ga pripeljali na sprehod po mestu, ovitega v toplo majico, sede na invalidskem vozičku. Ob srečanju so se nama roke razširile v pozdrav in srčen objem, v njegovih očeh je zasijalo, kakor takrat, ko je prvič vzel činele v roke in dejal: Cara mia, tanti anni fa... in je začel ponovno tolči po činelah, »piattih«, kakor smo se šalili takrat. »Libero, piatti, piatti...« in je prešerno udaril z obema... Koliko energije in življenjske volje je sevalo iz teh preprostih, delovnih ljudi, pri katerih je bil že lastni podpis lahko težava. Oblekli so svoj lepi mornarski »veštit«, belo srajco in kravato in bili so ponosni sami nase, saj so bili, preprosto povedano, zares lepi in ponosni, ker so odšli ponovno na ulico, med sosede, med prijatelje, med ljudi, ki so jim podajali roko v pozdrav in jim mahali in prepevali z njimi, kjerkoli so se pojavili. Bilo je to zlato obdobje članov Marinaio Benda.

Spolzeli in hkrati zaznamovali so ta svoj čas, poln prekrasnih občutkov, v družbi tako zaposlenih, kot tudi ostalih stanovalcev Doma upokojencev Izola in njihovih svojcev, ki so bili zmeraj povabljeni zraven. Tukaj je bila še pevska skupina Val morja, ki je delovala skupaj z njimi, saj so prepevali pod vodstvom Marinaio benda.

Ob zadnjem srečanju Libero ni mogel več govoriti, vendar govorile so njegove oči in vem, da bo tisti sij, ki je prihajal iz njih, za vedno ostal. Prav tako, kakor vsem ostalim, **Marčelu, Juliju, Ernestu, Kramfu, Grbcu, Tonetu, Štefanji, Francu, Olgi, Silvestru...** bili ste zvezde svojega časa. Tako preprosti, pa vendar večni. Pokazali ste, koliko malo lahko človek potrebuje, da je lahko vesel, tako malo, da je lahko življenje lepo tudi v jeseni življenja. Tako malo, pa čeprav si že v letih.

Naj bo spomin na vas vedno živ, ostali boste kakor sijoče zvezde na nebu. Tebi, Libero, kakor tudi vsem ostalim, iskrena hvala za vse lepe trenutke, ki smo jih preživeli skupaj v tistih letih: Bilo je nepozabno, z veseljem in vsem spoštovanjem do vas, boste ostali v mojem srcu. Bili ste neponovljivi in edinstveni!

Rada sem bila z vami !

vaša Marjetka



ŠE ZADNJA ZA MARJANA

piše: Barbara Motoh Bračnanov

Točno tako je bilo, vse življenje. Padam, poberi me... Medsebojno. Jaz tebe, ti mene. Prekletstvo Motohov je, da smo si tako zelo zelo podobni - in da najverjetneje razumemo le en drugega. Zato sem te tiho gledala, kako odhajaš, zadnje leto, iz dneva v dan bolj, in sem lahko samo pomagala v toliko, kolikor si dovolil. Kakšen dan več, kakšen dan manj. Brez odvečnih besed - Motohi ne govorimo o čustvih, dokler ni prepozno - molčimo v neki tihi solidarnosti, in se razumemo vseeno.

Moj zadnji spomin nate, tisti pravi, v tvojem stilu, bo ostal tista zadnja nedelja, prvi november, ko si prevzel Tajo z dvema kapucama na glavi iz njene čarovniške fešte, ter se muzal pod brki: "Ne kregaj je... Samo ne je kregat...". Nisem razumela zakaj, dokler ni doma snela kapuce, ter videla, da ima lase svetlo modre in vijolične, in potem sva šla na kavo, in si mi rekel: "Samo ista je kot ti... Nima izbire... Upam, da je nisi kaznovala..."

Seveda je nisem.

Pobiral si jo, vedno, tako kot mene.

Upam, da bo lahko kmalu risala v tvojem ateljeju. Jaz sem večeraj zvečer prvič prišla linolej ter nožek v roke, po vseh teh letih. Upam, da bom lahko zopet risala tudi jaz. Upam, da mi uspe ohraniti atelje, poleg vseh spominov in poleg bolečine. Upam, da bo ostalo tudi nekaj lepega.

Upam, da bo najina zadnja knjiga izšla kmalu. Tista, ki ima notri izvršitelja z vampirskimi zobmi, ki sva si ga izmislila med jutranjo kavo. Tista, v kateri je nekrolog za mojega brata; zadnja leta ne uspem pisati nekrologov dovolj hitro, da bi bili ažurni...

Jutri bo eno leto, odkar smo imeli pravo ulično fešto za moj 40. rojstni dan. Odkoder je zadnja slika, na kateri sva le ti in jaz. Midva in ulica, na kateri in s katero živimo.

Zadnje dni mi ogromno ljudi govori, da vsi dobijo toliko, kolikor

KRIMINALIJE

Z vozišča na teraso

Ob 11.54 smo bili obveščeni o prometni nesreči pri Kortah. 21-letni Izolan je vozil kombinirano vozilo od Kort proti Šaredu. Na mokrem in spolzkem vozišču ni prilagodil hitrosti svojega vozila in tako pri zaselku Morgani na ravnem delu ceste izgubil oblast nad vozilom ter zapeljal v desno izven vozišča. Vozilo je obstalo 70 m od roba ceste, na tretji terasi. V nesreči se je huje poškodoval (zlom noge). Sledi mu plačilni nalog.

Izola pa vmes

Ob 11. uri nas je poklical občan in povedal, da vinjen voznik pelje od tunela Markovec proti Portorožu. Policisti so ustavili 40-letnega voznika, kateremu je alkotest pokazal 0.79 mg alkohola v litru izdihanega zraka. Sledi mu obdolžilni predlog.

Naveličal se ga je

Popoldan so policisti pri Izoli odkrili osebno vozilo S-Max, reg.št. GOK6-582, za katero so ugotovili, da je bilo ukradeno 17. 8. 2015 v Portorožu. Vozilo so vrnili lastniku in nadaljujejo z zbiranjem informacij.

Zaletel se je v zapornico

Obravnali so poškodovanje zapornice na izhodu iz parkirišča. Poškodoval jo je voznik z osebnim avtomobilom, ki je odpeljal s kraja, ne da bi prijavil poškodbo. Policisti so voznika izsledili, sledi mu plačilni nalog.

Zadnje pa je pustil

Občan je naznanil, da mu je nekdo s parkiranega Zip25 ukradel sprednje žaromete. Podana bo kazenska ovadba.

Politika neznosne panike

Obveščeni smo bili o skupinah migrantov pri Baredih in nad bencinskim servisom. V obeh primerih so bili romunski obiralci oljk.

Zmagal je vikend paket

Iz SBI so nas obvestili, da se je pri njih zgledal pijan moški, ki

krši javni red in mir, razbija in grozi, da bo vse pobil. Moški ni upošteval ukazov policistov, naj preneha s kršitvam, zato so mu odredili pridržanje do straznitve.

Nekdo ima televizijo doma

Nekdo je iz trgovine ukradel TV Philips, vreden 464 evrov. Policisti zbirajo obvestila.

Prišel je na ogled

Moški je naznanil, da mu je nekdo v zadnjih dveh tednih vlomil v stanovanjsko hišo. Pregledal je prostore, vendar ni ničesar ukradel. Opravljen je bil ogled.

Ukradel je kolo

Neznanec je ukradel treking kolo Muddyfox, črne barve.

Najprej voziško, nato še avto

Občanu so policisti zasegli osebni avto, ker ga je vozil brez ustreznega voziškega dovoljenja.

Alkometer

ALKOHOL: 0,33 mg/l; 0,39 mg/l.

**Tabla ni nič kriva**

Ob koncih tedna je skoraj nemogoče dobiti parkirno mesto na osrednjem parkirišču na Velikem trgu. Morda je to nekoga tako zmotilo, da se je odločil, da si bo kar sam poiskal pravico in se je znesel nad tablo. Zdaj več nihče ne ve, koliko stane ura parkiranja in samo upamo lahko, da ne bo do nadaljnjega cena poskočila za vrednost nakupa nove table.



MALI OGLASI

Novi oglasi so označeni polkrepko.

NEPREMIČNINE

PRODAMO

- Prodaj ali zamenjam stanovanje v Ljubljani 54m2 z garažo 28m2 za podobno na obali. tel 040 327 127
- Stanovanje (60m2) z zemljiščem (101m2) v elitni okolici Ljubljane, prodaj. Izjemna lokacija, vsa dokumentacija urejena, cena 90.000 Eur. 031 201 490

ODDAMO

- V Izoli oddamo večje (90m2) opremljeno stanovanje in srednje veliko (45m2) stanovanje. Tel.: 041 344 280
- V starem mestnem jedru oddamo za eno leto 1.5 sobno, opremljeno stanovanje. Tel.: 041 406 830
- V obrtni coni oddamo trisobno stanovanje s teraso za daljše obdobje. Tel.: 041 512 783

NAJMEMO

- Iščem garsonjero ali enosobno stanovanje v starem delu Izole za daljše obdobje. tel 070 351 135
- Mlada družina najame dvosobno stanovanje v Izoli za daljše obdobje. Tel.: 031 897 327

RAZNO

- Zaposlimo kuharja/ico ali pomočnika/ico z izkušnjami. Več informacij na tel.: 031/697-551 od 16.00 do 20.00 ure. info@venicatering.com
- Prodaj sedežno garnit



+386 (0)41 858 473

Gotovo že poznate naše jedi z žara,
zdaj pa pripravljamo tudi

bogate **MALICE**
4,00 € - 5,00 €

okusna **KOSILA**
7,00 €

prava nedeljska **KOSILA**
8,0 €

Saj veste kje? Med parkom in Lonko.

To je po 808 številkah Mandrača prva brez Marjanove karikature.
Strašno ga pogrešamo. Verjamemo, da tudi vi.

Matohov kot



Evropski poslanci bodo morali kmalu podati dokončno odločitev, kateri film bodo nagradili s priznanjem lux, v Art kinu Odeon v Izoli pa smo si prejšnji teden lahko brezplačno ogledali tri finaliste, med katerimi izbirajo. V ožji izbor so se tokrat uvrstile koprodukcije Sredozemlje, Mustang in Učna ura, ki so bile v Izoli na ogled v četrtek, petek in v soboto in vse tri dni je bil obisk več kot le simboličen.

Danes pa bodo v Odeonu premierno zavrteli nov Cvitkovičev film Šiška Deluxe, ki podira rekorde po slovenskih dvoranah. Jan, sicer velik prijatelj Izole, je na izolsko premiero povabil tudi številne Izolane, med ostalimi tudi ekipo aktivistov Ljubljanske ulicve v katero se je še posebej zatreskal.



Brez besed

