

out 33

deseti ptujski festival domače zabavne glasbe slovenije



Prvi festival narodnozabavne glasbe Slovenije je bil 26. in 27. septembra 1969 v okviru prireditev ob 1900-letnici mesta Ptuj

Foto: S. KOSI





Mercator

PTUJ

panonija

**Obiščite naše
bogato založene
prodajalne
in skladišča!
Presenečeni boste
nad veliko izbiro
in solidno postrežbo!**



PRVI NA PTUJSKIH FESTIVALIH



Ansambel Silvestra Mihelčiča, s pevkami — sestrami Potočnik, je dobil prvo nagrado na II. ptujskem festivalu



Na III. festivalu je triumfiral Tržaški narodni ansambel, ki je poleg prve nagrade strokovne komisije, dobil še dve drugi nagradi



Zmagovalec IV. festivala in praktično prvi dobitnik Orfeja z liro je bil trio R. Bardorferja s kvartetom Zvonček



Po zmagi na prvem festivalu je bil ansambel Jožeta Krežeta dvojni zmagovalec in dobitnik Orfeja na V. festivalu



Na VI. festivalu je dobil prvo nagrado strokovne komisije in Orfeja ansambel Valterja Skoka iz Maribora



Ansambel Toneta Žagarja iz Zg. Kašlja pri Ljubljani je bil dobitnik Orfeja z liro na VII. festivalu



Revirčani, ansambel DPD Svoboda iz Zagorja ob Savi so si prigrabili Orfeja na VIII. festivalu



Lanskoletni zmagovalec IX. festivala in dobitnik Orfeja je bil ansambel Gorenjci iz Radovljice



gorenjetgo

n. spol. o. 63320 Velenje, Celjska 5a
Telefon: Velenje (063) 850-030

*barvni televizorji
paleta barv v vašem domu*

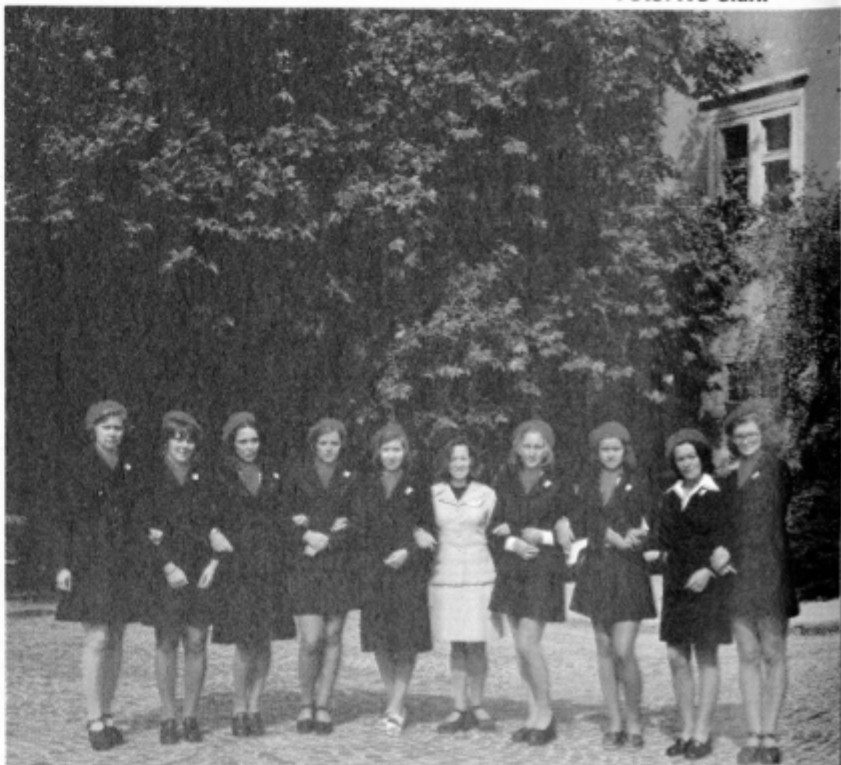


**Skupščina občine Ptuj,
družbenopolitične organizacije
in samoupravne interesne skupnosti
občine Ptuj
želijo obiskovalcem Ptujskih kulturnih
srečanj
in Ptujskega festivala
domače zabavne glasbe Slovenije v Ptuj
veliko
umetniškega užitka in zdravega razvedrila!**

**Zvonka Kneževič, podpredsednica UO Ptujskega festivala (v sredini)
s hostesami — „redarkami“ na ptujskih festivalih.**

Foto: Ivo Ciani

**„Tovariš Tito, prosim, da za poslušalce radia Ptuj...“ tako je
začel svoj prvi intervju s tovarišem Titom, Franci Golob, takrat
novinar našega radia, 26. aprila 1969 na ptujskem gradu.**
Foto: Ivan Rau



SAMOUPRAVNI SPORAZUM O POSPEŠEVANJU DOMAČE ZABAVNE GLASBE SLOVENIJE

I. SPLOŠNE UGOTOVITVE:

1. člen

Podpisniki tega samoupravnega sporazuma ugotavljamo, da so na področju narodno zabavne ali domače zabavne glasbe določene pomanjkljivosti in da je ta glasbena zvrst preveč prepuščena stihiji. Pri tem so zlasti pomembne ugotovitve:

a) da se je ta zvrst glasbe, ki se je začela načrtno razvijati predvsem po nastopu bratov Avsenik pred 25 leti, povzpela do izrednih višin in se razširila po vsem svetu;

b) da ima ta zvrst glasbe med Slovenci in drugimi narodi veliko posnemalcev, ki pa vedno ne dosegajo kakovosti naših vrhunskih ansamblov;

c) da se veliko Slovencev navdušuje nad to zvrstjo glasbe;

d) da je na območju Slovenije več sto ansamblov te zvrsti glasbe, med njimi jih je le nekaj na ustrezni strokovni višini, ki nastopajo z izvirnimi skladbami, ostali pa so več ali manj slabi posnemalci;

e) da je med ustvarjalci in izvajalci te zvrsti glasbe želja po kakovostnem napredku;

f) da so besedila vokalnih skladb čisto banalna in neprimerna,

g) da prizadevanja organizatorjev festivala domače zabavne glasbe v Ptuj niso rodila željenih sadov, načrtanih v programu;

h) da je kakovostni razvoj te zvrsti glasbe bil doslej preveč prepuščen posameznim entuziastom, ki so delovali premalo organizirano in povezano.

2. člen

V prizadevanjih, da bi postopoma odpravili slabosti, ki so ugotovljene na področju te zvrsti glasbe, se podpisniki obvezujemo:

a) da bomo z usklajenim delom, s strokovno in tehnično pomočjo, skrbeli za vedno večjo kakovost te zvrsti glasbe in pomagali k strokovni rasti ansamblov;

b) da bomo po javnih razpisih in drugih oblikah izbirali najustreznejša besedila za vokalne skladbe;

c) da bomo z načrtnim delom razvijali ustvarjalnost na tem področju, ki je v določenem smislu nadaljevanje tradicije naših ljudskih pevcev in godcev v pogojih sodobnega razvoja tehnike;

d) da bomo proizvajalci kaset in gramofonskih plošč posneli le kakovostna dela te glasbene zvrsti;

e) da bomo v radijskem in televizijskem programu na območju SR Slovenije predvajali le kakovostna dela s področja domače zabavne glasbe;

f) da bomo v sestavo ansamblov in v izvajanje skladb vključevali tudi ljudska glasbila;

g) da se vsako leto na festivalu domače zabavne glasbe v Ptuj prikažejo najboljše enoletni dosežki na področju te zvrsti glasbe, ločeno pa se predstavijo javnosti novi

ansambli, ki so se ob strokovni pomoči podpisnikov dvignili iz anonimnosti.

II. DOLŽNOSTI PODPISNIKOV:

3. člen

Podpisniki smo sporazumni, da Zveza kulturnih organizacij Slovenije vodi in usmerja celotno dejavnost, ki jo opredeljuje ta samoupravni sporazum.

4. člen

Za uresničevanje nalog, ki izhajajo iz 3. člena, bo Zveza kulturnih organizacij Slovenije imenovala:

a) posebno strokovno komisijo za oceno glasbe in kakovosti njene izvedbe;

b) posebno strokovno komisijo, ki bo pregledala in dala svoja mnenja o vseh besedilih za vokalne skladbe domače zabavne glasbe, ki bodo na območju SR Slovenije posnete za kasete in gramofonske plošče ali javno predvajane na festivalu domače zabavne glasbe v Ptuj;

c) določila mentorje ali strokovne svetovalce ansamblom domače zabavne glasbe, ki se bodo prijavili za festival v Ptuj, če bo ocenila, da jim je taka pomoč potrebna;

d) delegirala svoje člane v upravni odbor festivala domače zabavne glasbe v Ptuj in sodelovala na njem;

e) nosila stroške dela članov komisij, ki jih bo imenovala, stroške strokovne pomoči ansamblom in svojih delegatov.

5. člen

Glasbeno uredništvo RTV Ljubljana bo v svojem radijskem in televizijskem programu domače zabavne glasbe spoštovalo določila tega samoupravnega sporazuma in upoštevalo mnenja strokovnih komisij, ki jih imenuje Zveza kulturnih organizacij Slovenije. Če bo potrebno bo delegiralo svoje predstavnike:

a) v komisiji, ki jih imenuje Zveza kulturnih organizacij Slovenije;

b) v upravni odbor festivala domače zabavne glasbe Slovenije v Ptuj in nosilo stroške svojih delegatov;

c) vplivalo na glasbeni program lokalnih radijskih postaj, da spoštujejo določila tega sporazuma.

6. člen

Proizvodnja kaset in gramofonskih plošč pri RTV Ljubljana bo pri snemanju novih skladb domače zabavne glasbe spoštovala določila tega samoupravnega sporazuma in upoštevala mnenja strokovnih komisij, ki jih imenuje Zveza kulturnih organizacij Slovenije. Če bo potrebno bo delegirala svoje predstavnike:

a) v komisije pri Zvezi kulturnih organizacij Slovenije;

b) v upravni odbor festivala domače zabavne glasbe Slovenije v Ptuj in nosila stroške svojih delegatov;

c) vplivala na druge proizvajalce kaset in gramofonskih plošč, da pri snemanju skladb domače zabavne glasbe spoštujejo določila tega samoupravnega sporazuma.

7. člen

Kulturna skupnost občine Ptuj uvršča festival domače zabavne glasbe Slovenije v Ptuj v svoj redni letni program. Če so organizirana Ptujka kulturna srečanja, poteka festival v sklopu teh srečanj. Kulturna skupnost občine Ptuj bo imenovala po enega predstavnika:

a) v komisijo za oceno glasbe in kakovosti njene izvedbe,

b) v komisijo za besedila,

c) v upravni odbor festivala domače zabavne glasbe Slovenije v Ptuj,

d) v organizacijski odbor festivala DZG Slovenije v Ptuj,

e) nosila stroške svojih predstavnikov.

8. člen

Organizator festivala domače zabavne glasbe Slovenije v Ptuj je Zavod za časopisno in radijsko dejavnost Radio-Tednik Ptuj.

Festival je del redne dejavnosti zavoda in spada v okvir glasbenega programa radia Ptuj.

9. člen

Za festival domače zabavne glasbe Slovenije v Ptuj pripravi organizator festivala posebna pravilnik organizator festivala posebna festivala.

10. člen

V pravilih je podrobneje opredeljen namen festivala, zlasti pa:

a) pravice in dolžnosti organizatorja festivala — temeljne organizacije Zavoda Radio-Tednik Ptuj in njene delovne skupnosti;

b) način upravljanja, pravice in dolžnosti upravnega odbora, organizacijskega odbora in komisij;

c) priprave in potek festivala, z navedbo načina razpisov, ki so praviloma ločeni za ansamble in besedila;

d) materialna odgovornost in

e) sklepna določila.

11. člen

Vsak festival domače zabavne glasbe Slovenije v Ptuj je označen z zaporedno številko.

Za vsak festival se sprejme posebni poslovnik, v katerem je podrobno razčlenjeno:

a) program in potek festivala,

b) razpisane nagrade in sezname sodelujočih,

c) organi festivala in imena njenih članov

d) materialno poslovanje festivala.

12. člen

S pravili in s poslovnikom morajo biti pred festivalom seznanjeni vsi sodelujoči na festivalu.

13. člen

Podpisniki tega samoupravnega sporazuma so lahko tudi ansambli domače zabavne glasbe, ki sodelujejo na festivalu domače zabavne glasbe Slovenije v Ptuj. Samoupravni sporazum podpišejo skupno s prijavo ali pogodbo o sodelovanju na festivalu. Ansambel, ki ni podpisnik tega sporazuma in želi sodelovati na festivalu v Ptuj, se mora ravnati v skladu z določili sporazuma.

Ansambli, podpisniki tega samoupravnega sporazuma lahko skupno določijo po enega svojega predstavnika:

— upravni odbor festivala in

— v organizacijski odbor festivala.

14. člen

Podpisniki tega samoupravnega sporazuma so lahko tudi družbenopolitične organizacije in drugi, ki so zainteresirani za kakovostni razvoj domače zabavne glasbe.

III. SKLEPNE DOLOČBE:

15. člen

Vsak podpisnik tega samoupravnega sporazuma je dolžan enkrat letno poročati Zvezi kulturnih organizacij Slovenije kako izpolnjuje določila sporazuma. Rok določi ZKO Slovenije.

Poročilo obravnava in o njem zavzema stališča tudi upravni odbor festivala domače zabavne glasbe Slovenije.

16. člen

Samoupravni nadzor nad izvajanjem tega samoupravnega sporazuma opravlja komisija za samoupravni nadzor. V komisijo izvolijo po enega člana: Zveza kulturnih organizacij Slovenije, upravni odbor festivala in organizator festivala — delovna skupnost Zavoda Radio-Tednik Ptuj.

Komisija poroča upravnemu odboru.

17. člen

Vsi organi — odbori in komisije, ki so določeni s tem samoupravnim sporazumom se izvolijo ali imenujejo za dobo štirih let.

18. člen

Ta samoupravni sporazum je sprejet, ko ga v enakem besedilu podpišejo pooblaščen predstavniki podpisnikov.

19. člen

Vsak podpisnik in vsi člani odborov in komisij morajo dobiti po en izvod tega samoupravnega sporazuma.



KMETIJSKI KOMBINAT PTUJ

Iz svojega bogatega asortimana priporoča zlasti:

Kvalitetna haloška vina „Slovenske gorice“

- Haložan
- Rimljan Anno 69
- Traminec
- Ptujsko rdeče vino...

Brezalkoholne pijače „Petovia“

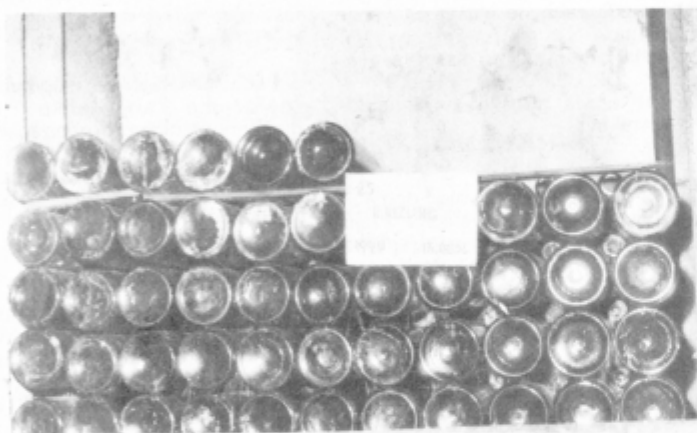
- gazirane pijače: Ada, Petovia cola, Citrona, Tonic water
- sirupi: malinov, oranžni, limonin

Konzervirano zelenjavo: sladki in hudi feferoni, kumarice, rdeča pesa, kislo zelje

Kopirne aparate „Tehnomatic 250, 275, 300“
Montažne mize „Tehnografic“ za montažo filmov v ofset tisku,
aparati za obrezovanje načrtov Tehnomatic 1600

Savne različnih dimenzij za 1 do 12 oseb

Kvalitetne gostinske in kopališke usluge v obratih Haloškega biserja in v Ptujskih toplicah.



Znamenita stara in zelo stara vinska arhiva v kleti „Slovenskih goric“



Foto: J. Vrabl

STAVBAR

TOZD Gradbeništvo DRAVA
Ptuj

Priporočamo se z vsemi gradbenimi deli. Naše delo zagotavlja kakovost kar potrjuje zaupanje mnogih, ki so z nami že sodelovali!



Strelici iz Ptuja in Kidričevega pred čuvajnico GP „Drava“ Ptuj pred 20 leti



PEKO

PRODAJALNA PTUJ



Obvešča cenjene potrošnike, da ima na zalogi široko izbiro ženskih, moških in otroških modelov, v svojem razširjenem programu pa vam nudi tudi usnjeno konfekcijo, konfekcijo iz umetnega materiala, vse vrste galanterije in športnih artiklov.

Obisk v prodajalni PEKO se vam bo gotovo izplačal

75-letna tradicija jamči za kvaliteto proizvodov in solidno postrežbo!

PEKO

V prodajalni PEKO lahko kupite tudi na kredit!



slovenija
ptujske toplice – ptuj
jugoslavija



DOLENC JANEZ IN MILENA

čevljarstvo in rokavičarstvo
Dragonja vas 1 a — telefon: 79-308

Priporoča svoje kakovostne obrtne storitve
in izdelke!

Kolektiv delavnice
splošno ključavničarstvo in dekor

FRANC MUZEK

Vespazianova 1, Ptuj
telefon (062) 77-263

Pozdravlja vse nastopajoče ansamble v
Ptuju — starem očaku ob Dravi in se še
v bodoče priporoča!

Ludvik Söloši

Splošno kotlarstvo

Vošnjakova 9, Ptuj

Opravlja vsa kotlarska dela in se za
naročila priporoča.



Udeležence ptujskega festivala lepo
pozdravlja!

DESETI PTUJSKI FESTIVAL DOMAČE ZABAVNE GLASBE SLOVENIJE

V Ptuj, 25. in 26. avgusta 1978 na letnem prireditvenem prostoru
pod pokroviteljstvom Kreditne banke Maribor in Poslovne enote
Ptuj

NAGRADE DESETEGA FESTIVALA SO PRISPEVALI

a) nagrade strokovne komisije:

1. ORFEJ Z LIRO — prireditelj desetega festivala in 4.000 dinarjev — produkcija plošč in kasetna produkcija RTV Ljubljana;
2. NAGRADA 3.500 dinarjev — Revija ANTENA Ljubljana;
3. NAGRADA 3.000 dinarjev — Društvo glasbenih delavcev HARMONIJA Maribor.

b) nagrade občinstva:

1. NAGRADA STOPOVE MAJOLIKE in 3.000 dinarjev — Revija STOP Ljubljana;
2. NAGRADA 3.000 dinarjev — Delovna organizacija AGIS Ptuj
3. NAGRADA 2.500 dinarjev — Občinski svet ZSS Ptuj.

c) nagrade za besedila:

1. NAGRADA 2.000 dinarjev — Kulturna skupnost občine Ptuj
2. NAGRADA 1.500 dinarjev — Skupnost delovnih organizacij lokalnih sredstev javnega obveščanja Velenje
3. NAGRADA 1.000 dinarjev — KK Ptuj, TOZD Ptujске toplice.

d) posebne nagrade:

1. NAGRADA 3.000 dinarjev za najboljšo instrumentalno izvedbo — Opekarna Ptuj
2. NAGRADA 2.000 dinarjev najboljšemu debitantu za prvi nastop — Turistično društvo Ptuj.

UPRAVNI ODBOR PTUJSKEGA FESTIVALA DOMAČE ZABAVNE GLASBE SLOVENIJE

a) predstavniki javnosti:

FRANC TOMANIČ, dipl. oec. iz Trg. podjetja IZBIRA Ptuj, predsednik upravnega odbora; ZVONKA KNEŽEVIČ, dipl. ing. gozdarstva, član izvršnega sveta SO Ptuj; FRANC TETIČKOVIČ, dipl. politolog, družbeni pravobranilec samoupravljanja občin Ormož in Ptuj; FRANC LAČEN, podpredsednik OK SZDL Ptuj in predsednik izdajateljско-programskega sveta Radio—Tednik Ptuj; ANTON PURG, direktor KB Maribor Poslovne enote Ptuj in predsednik Turističnega društva Ptuj; MILAN ZUPANC, tehn. sekretar AMD Ptuj; DUŠAN KOŽAR, tajnik ZKO Ptuj; JOŽE SLODNJAK, novinar Večera in SREČKO ŠNEBERGER, iz podjetja AGIS Ptuj.

b) predstavniki delovne skupnosti:

MIHAEL GOBEC, direktor festivala in direktor zavoda Radio—Tednik, Ptuj; FRANC FIDERŠEK, odg. urednik RADIA in TEDNIKA; MARJAN ŠNEBERGER, novinar—urednik; MARTINA KAMPL, računovodja; LOJZKA PODLESNIK, tajnica zavoda; ZDENKO KODRIČ, novinar; NEVENKA DOBLJEKAR, novinar in FRANC LETONJA, radijski tehnik.

OBISKOVALCI POZOR!

Na obeh festivalskih večerih, na zbirnem in finalnem delu, bomo med obiskovalce z žrebom razdelili praktične nagrade. Med njimi naj omenimo glasbene instrumente, ki jih prispeva tovarna glasbil MELODIJA Mengeš in presenečenje, ki ga za srečnega izžrebancu pripravlja tovarna GORENJE, znan proizvajalec barvnih in črno-belih televizorskih sprejemnikov.

Hranite vstopnice — čakajo vas lepe nagrade!

Brošuro je izdal Zavod Radio—Tednik Ptuj kot prilogo Tednika št. 33. Direktor in glavni urednik MIHAEL GOBEC, odgovorni urednik FRANC FIDERŠEK. Natisnilo ČGP Mariborski tisk v 9000 izvodih.

Brošuro dobijo brezplačno vsi redni naročniki Tednika, obiskovalcem desetega festivala DZG Slovenije v Ptuj pa je na voljo ob vstopu na festivalski prostor.



Besedilo: Tone Videc

Naj živi stari Ptuj

Znova spet leta krog
je prišel naokrog,
stari Ptuj vabi nas
v poletni čas.
Godci smo sem prišli,
kjer srce zazveni
med veselimi ljudmi.

Je deset mimo let,
vsakdo v Ptuj hodi pet,
ki za pesem domačo zna živeti.
Saj je lep ta naš svet,
pa zapojmo si spet
pesem fantov in deklet:

V pesmi dobrih ljudi
stari Ptuj naj živi,
polka naj zadoni ob kapljici
Le naj čas kar beži,
zdej nazdravimo vsi:
spet pridemo čez leto dni!

Izvajalci ansambel Vikija Ašiča

Bronasti kipec Orfeja z liro, najvišjega priznanja
Ptujkega festivala domače zabavne glasbe Slovenije, je
delo akademskega kiparja Viktorja Gojkoviča iz Ptuja.

Revija STOP praznuje prav tako kot Ptujski festival svoj 10. jubilej. Revija Stop že vrsto let sodeluje na festivalu DZG v Ptuj. Prav gotovo spremljate Stopovo akcijo za izbiro treh najbolj popularnih melodij s področja slovenske narodne zabavne glasbe. Prvi trije, ki bodo prejeli največ glasov bralcev revije Stop bodo v soboto zvečer na desetem festivalu prejeli veliko, srednjo in malo STOPOVO KROŠNJO.

Splošno kleparstvo
in montaža telefon-
skih napeljav

ALOJZ

ŠMIGOC

Prešernova 7, tele-
fon 77-265

● DELO OPRAVLJA
HITRO, STROKOV-
NO IN POCENI.

● SE PRIPOROČA!

DESETI IN UPAJMO — NE ZADNJI

Za jubilejni — deseti ptujski festival domače zabavne glasbe Slovenije je vse pripravljeno. Na letnem prireditvenem prostoru bodo zopet, deseto leto zapovrstjo zadoneli zvoki domačih melodij. Pod čudovitimi arkadami, med zidovi čez 700 let starega minoritskega samostana bodo odmevali valčki in polke. Več tisoč glava množica bo navdušena, poskočni ritmi, večkratno okrepljeni s sodobnimi dosežki elektrofonije, jo bodo spodbujali, da si bo s ploskanjem pošteno ogrela dlani.

Če bo tako, je to tudi največje zadovoljstvo za delavce organizatorja festivala, zavest, da ogromno vloženega truda ni bilo zaman. Naj aplavzi občinstva veljajo tudi njim. Upamo, da tudi muhasto vreme ne bo nagajalo, letos nam jih je zagodilo že dovolj, zlasti kmetijstvu, zato je že čas, da se vreme enkrat „izpoja“, kot je duhovito povedal kmečki očeanec in nam bo oba festivalska večera prizaneslo z dežjem.

Redni obiskovalci ptujskih festivalov bodo verjetno imeli vtis, da teče vse tako kot je prejšnja leta, nekako standardno, samo po sebi umevno. Vendar temu ni tako. Letos je bilo v pripravi in festival, zlasti v njegov kakovostni dvig vloženo mnogo več dela, več ustvarjalnega napora. Sam festival pa bo pokazal, česota prizadevanja rodila zdrav ali le piškov sad. Ne bo odveč, če na kratko bralce teh vrstic seznanimo z dodatnimi prizadevanji, ki so bila vložena v letošnji festival.

Za razliko od prejšnjih let, je bil razpis desetega festivala objavljen že okrobra lani. Tokrat prvič je bil posebej objavljen razpis za besedila. Na natečaj je prišlo ogromno besedil, žal je bilo v množini malo kakovosti, saj je komisija, ki jo je imenovala Zveza kulturnih organizacij Slovenije, zavrnila čez 70 odstotkov besedil, ki so jih avtorji poslali na natečaj. Prav to dokazu-

je, kako potrebno je bilo imenovati stalno komisijo za besedila. Od izbranih besedil, s katerimi se bodo predstavili posamezni ansambli v vokalnih skladbah, smo večino objavili v tej brošuri.

Člani komisije za oceno glasbe, njihova imena so navedena v 8. členu poslovnika festivala, so bili v pogostih stikih s prijavljenimi ansambli, jim svetovali in pomagali. To je še zlasti prišlo do izraza na obeh avdicijah, kjer so bili določeni ansambli, ki sodelujejo na desetem festivalu. Bilo je opravljeno precej drugih nalog v skrbni za kakovostno rast te zvrsti glasbe.

Ob vsem tem se postavlja vprašanje, kako naprej?

Eno od možnih poti nakazuje predlog „samoupravnega sporazuma o pospeševanju domače zabavne glasbe Slovenije“, ki je objavljen na 9. strani te brošure. Priporočamo, da si ga preberete, zlasti 1. člen, kjer so navedene ugotovitve in drugi člen, ki nakazuje naloge, kako in kdo naj odpravi ugotovljene slabosti na področju te zvrsti glasbe. V nadaljnjih členih so te naloge le konkretizirane za posamezne podpisnike.

Osnutek tega sporazuma je bil poslan vsem podpisnikom v začetku oktobra lani, s prošnjo, da ga preučijo, dajo svoje pripombe, dopolnitve in podobno, kar bi skupno uskladjali in še v lanskem letu podpisali ta samoupravni sporazum... Ostalo je tako, kot je povedano v naslovu na 9. strani.

Na prvem mestu velja omeniti Zvezo kulturnih organizacij Slovenije, ki nam je odgovorila:

„Po pregledu osnutka samoupravnega sporazuma o pospeševanju domače zabavne glasbe Slovenije vam sporočamo, da se s konceptom strinjamo in smo pripravljeni na sodelovanje in podpis sporazuma.“



Ansambel Jožeta Krežeta iz Maribora je bil na prvem festivalu najboljši in je prejel prvo nagrado za skladbo „Stoj še dolgo Ptuj ponosni“

Nasprotno pa nam je eden od zavodov med drugim odgovoril takole:

„Nobenega dvoma ni, da bo naš glasbeni program še vnaprej spodbujal ustvarjalno in poustvarjalno delo na področju domače zabavne glasbe. Tudi v prihodnje bo v obliki strokovnega sodelovanja prispeval k rasti te glasbene zvrsti, ne želi pa neposredno vplivati na svobodno usmerjanje avtorjev in izvajalcev. Zato — zunaj predlaganega samoupravnega sporazuma.“

No, stvar posebne razprave je, kaj kdo pojmuje pod svobodnim usmerjanjem, kaj pod strokovno pomočjo in kaj pod divjo rastjo stotine slabih ansamblov te zvrsti glasbe... Iz odgovora vsaj vemo, kaj o tem mislijo, žal pa tega ne vemo za tiste, ki na naš predlog in urgenco niti niso odgovorili.

Za konec samo še ugotovitev, da si nismo delali nobenih utvar, da bo šlo vse posebno gladko, saj smo predolgo puščali stvari stihiji, iz katere je vsak želel izvleči tisto, kar je smatral za najboljše, vendar ni še prepozno. Še je čas, da se pogledimo v vsebino predlaganega samoupravnega sporazuma, da skušamo dojeti, kaj z njim hočemo doseči. To pa ni samo stvar organizatorjev Ptujkega festivala, temveč v interesu vse slovenske družbe!

Zato še enkrat vprašanje, kako naprej, z željo, da bi nam deseti festival nudil kar največ zdravega, kulturnega razvedrila in z upanjem, da to ne bo zadnjič!

Franc Fideršek



Pok. Franc Plohl je bil kot direktor Radia Ptuj pobudnik in organizator ptujskega festivala. Na sliki Franc Plohl podeljuje eno od nagrad na III. festivalu



Letni prireditveni prostor na dvorišču minoritskega samostana v Ptuj, je leta 1969 uredila skupščina občine Ptuj, kjer se je na svečanem zasedanju tudi sestala ob proslavi 1900 letnice mesta (na sliki). Na tem prostoru se vsako leto odvijajo tudi festivali narodno zabavne ali domače glasbe, zadnja leta v okviru prireditve Ptujskih kulturnih srečanj.

ELEKTROTEHNA

Ljubljana
Poslovalnica 20 Ptuj

Bogata zaloga in izbira

— gospodinjskih aparatov
— svetlobnih teles, akustičnih aparatov, elektro in vodno instalacijskega materiala, elektromotorjev, vodnih črpalk, hidroforjev, agregatov, vseh vrst energetske signalnih in telefonskih naprav, orodij, sanitarne opreme, keramike, motornih žag Homelite in rezervnih delov ter še mnogo, kar si velja ogledati.
Se priporočamo!

DROGA

TOZD GOSAD
Središče ob Dravi

Pozdravlja vse obiskovalce letošnjega festivala domače zabavne glasbe, priporočajo pa jim, da poskusijo njihove visokokvalitetne proizvode!

Kolektiv mehanične delavnice

PETER ŠEGULA

Trg svobode v Ptuj

Pozdravlja udeležence festivala ter se priporoča z mehaničnimi uslugami in zaščito materiala!

BIROGRAFIKA **ŠTEFAN JURANČIČ**

Krempljeva 8, telefon 78-244

Fotokopira vse vrste dokumentov, kolektive obvešča, da razmnožuje samoupravne sporazume in druge samoupravne akte. Za naročila se priporoča, vsem obiskovalcem festivala pa želi mnogo glasbenega užitka.

Radio-televizijski servis

MANFED MUNDA

Prešernova 15, Ptuj

Opravlja vsa radio mehanska dela v delavnici in na domu. Udeležence jubilejnega festivala lepo pozdravlja!

GOSTILNA ŠEGULA

pozdravlja vse udeležence festivala in jih vabi na domače specialitete in pristna haloška in slovenjegoriška vina!

Kolektiv pravne službe **Franjo in Franček Alič,** **Franglež, Malek**

Pozdravlja nastopajoče in obiskovalce desetega jubilejnega festivala!

Avtomehanična delavnica

CVETKO IN PETER FURMAN

Rogaška 13, Ptuj, telefon
78-268 in 78-269

Opravlja vsa avtomehanska dela in priskoči na pomoč z vlečno službo.

Pozdravlja udeležence ptujskega festivala in se še naprej priporoča!

DUŠAN KOROŠEC,
vulkanizacija in izdelava
tehničnih izdelkov, Zagrebška 5,
telefon 062 78-025.

Posebej opozarja voznike, da se v primerih okvare na kolesih avtomobila obrnejo nanj. Delo opravi hitro, strokovno in poceni.

ŽENSKO FRIZERSTVO

ELZA BERLIČ

Vam uredi frizuro za vsako priložnost. Tudi v bodoče se priporoča!

Splošno tapetništvo

FRANC KLINC,

Rogozniška c.,
Ptuj

Opravlja vse tapetniške usluge in pozdravlja vse udeležence festivala. Za naročila se priporoča!

Avtoprevoznik
JOŽE MOHORKO
Zgornja Polskava —
Ogljenšak 7

*opravlja
prevozne
usluge in se
priporoča!*

STEKLAR

Alojz Karlovčec,
PTUJ, Prešernova 3,

okvirja slike in okna, se priporoča!

Splošno kovaštvo
CIRIL KREBS,
Ormoška cesta, Ptuj



S svojimi kvalitetnimi storitvami se priporoča!

Splošno kleparstvo

Franc Kukovec,
PTUJ, Hrvatski trg 4,



opravlja vsa kleparska dela, montažo strelvodov in podobne storitve.

Ekspresna čistilnica

VIKTORIJA
ŠEGULA

opravlja usluge kvalitetno, hitro in po ugodni ceni!

BIFE

Izidor Šoštarič

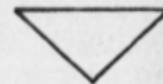
PTUJ, Prešernova 20

vas vabi, da jih obiščete in poskusite pristno domačo kapljico!

Izdelovalnica tekstilne galanterije

Cilika Kolenko,

Trg svobode 3, PTUJ



Najcenejši dodatek k obleki je kravata, ki jo dobite pri nas!

FRIZERSTVO

Tilika Trpinc iz Ptuja

se priporoča!

Torbarstvo

SIMONIČ STANKO

Bezjakova ulica 8, Ptuj

Se priporoča s kvalitetnimi storitvami! Obiskovalcem festivala želi mnogo glasbenih užitkov.

FRANC KRAJNC

Avtopralnica in antikorozijska zaščita avtomobilov z novimi materiali s triletno garancijo. Dela opravljamo hitro, kvalitetno in poceni.

Elektroinstalaterstvo

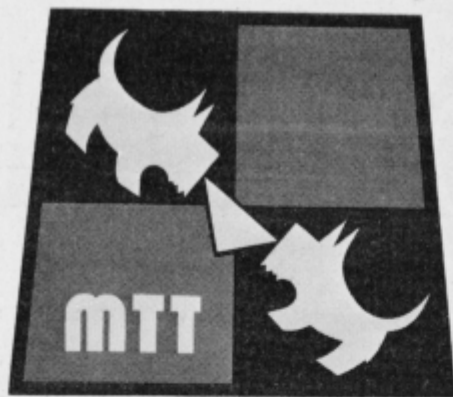
METOD SENČAR

Opravlja vsa elektroinstalacijska dela in servisna popravila na električnih napeljavah. Za naročila se priporoča!

Ključavničarstvo

ALOJZ FORSTNERIČ

Izdeluje ključne in štedilnike iz nerjavečega jekla. Za naročila se priporoča.



MARIBORSKA TEKSTILNA TOVARNA

DO MERINKA
TOZD Volneni izdelki Majšperk
TOZD Tkanina Maribor
TOZD Hlačne nogavice Maribor

Proizvajamo modne, česane in mikane tkanine za moške in ženske obleke ter plašče, volnico za ročno pletenje in gobeline za ročna dela.

VSEM OBISKOVALCEM FESTIVALA
 ŽELIMO OBILO UŽITKA!



TOZD ELEKTROKOVINAR PTUJ

Proizvaja vse vrste cistern, boilerjev, hidroforov, kontejnerjev, samokolnic.

- splošna montaža elektroinstalacij, vodovoda in centralne kurjave
- opravljanje servisnih uslug



Tovarna glinice in aluminija
 Boris Kidrič
 Kidričevo

- TOZD Tovarna glinice
- TOZD Tovarna aluminija
- TOZD Predelava aluminija
- TOZD Vzdrževanje
- TOZD Promet
- TOZD Livarna lahkih barvnih kovin Trbovlje in DS skupnih služb

Proizvodni program:
 hidrat
 metalurška glinica
 specialne glinice za proizvodnjo:
 — elektroporcelana
 — ognjeodpornih materialov
 — polirnih sredstev
 — korundov

aluminij v kvalitetah: Al 99,8 %, Al 99,7 %, Al 99,5 %, EA1 99,5 % gnetne zlitine, livarske zlitine, anodna masa

Al odlitki:

- visokotlačnega litja
- nizkotlačnega litja
- kokilnega litja

Fotoatelje
STANKO KOSI,
 Ptuj, Trg MDB 3

Dober posnetek, kvalitetna fotografija
 Se priporoča!

Ljudski pevci in godci v Markovcih januarja 1978

Foto: S. KOSI





CERTUS

TOZD POTNIŠKI PROMET PTUJ

Vam priporoča:

- Avtobusne prevoze po naročilu
- Organizirane izlete, ki jih pripravlja njihova turistična agencija Turist agent

Informacije:

Ptuj, Rajšpova 14, telefon: 77-436, 77-437
Ormož, avtobusna postaja, telefon: 70-189



LABOD

tovarna perila
Novo mesto
TOZD Delta Ptuj

Priporoča svoje visokokvalitetne proizvode:

- ženske bluže
- moške srajce



JANKO AMBROŽ,
62250 Ptuj, Cesta 8.
avgusta 14,
telefon (062)
77-125

Popravlja superavtomatskih pralnih strojev, zamrzovalnikov in hladilnikov. Popravlja tudi na domu.

Še za naprej se priporoča!

BIFE

ALOJZ FURJAN

Prešemova 26

Se priporoča za obisk, vse udeležence festivala pa lepo pozdravlja.

SPLOŠNO MIZARSTVO

EDI KUKOVEC

Opravlja delo hitro, strkavno in poceni. Za obisk se priporoča!

KONK
TOZD Konfekcija Majšperk

Priporočamo kvalitetne copate iz svoje bogate zimsko-ljetne kolekcije!

Obiskovalcem X. festivala domače zabavne glasbe Slovenije Ptuj '78 želimo obilo glasbenega užitka!



IZBIRA- PTUJ p. o.

trgovsko podjetje na veliko in malo

**VSE ZA GRADNJO VAŠEGA DOMA —
OPREMO ZA VAŠ DOM
IN VSE ZA VAS**

**NUDIJO BOGATO ZALOŽENE
ENOTE TRGOVSKEGA PODJETJA
NA VELIKO IN MALO**

IZBIRA Ptuj



**mesokombinat
perutnina • ptuj**

Potrčeva 8
62250 PTUJ
p. p. 680
telex 33128
žiro račun 52400-601-10147



TOZD:

- Perutninske farme
- Mesna industrija
- Tovarna krmil
- PP Commerce
- Servis
- Obrat za kooperacijo
- Ptujška tiskarna
- Skupne službe

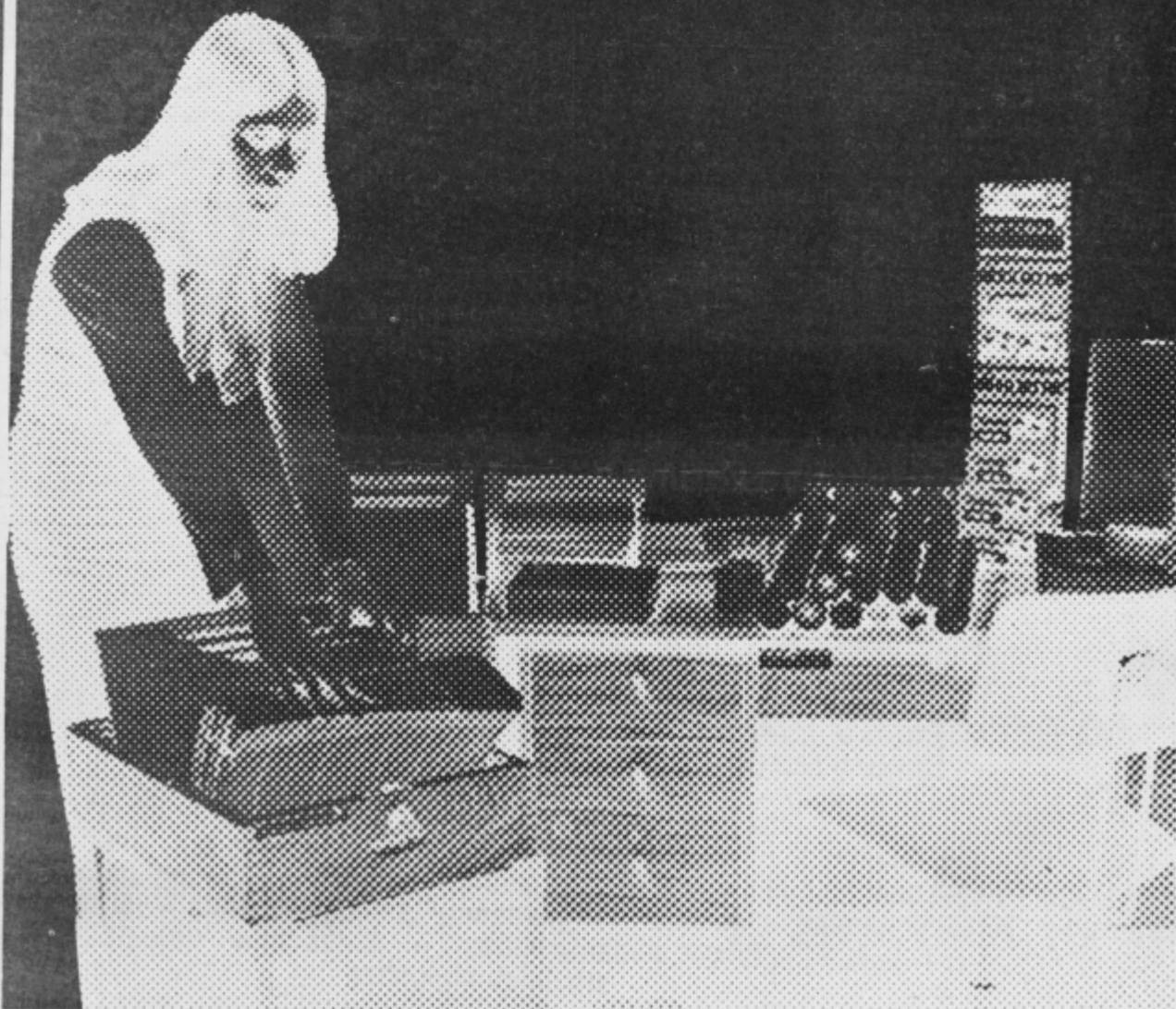
Priporočamo:

**Piščance — jajca — zaklana perutnina
— meso — mesni izdelki — krmila —
divjačina — tiskarske usluge TOZD
ptujška tiskarna**

BIROSTROJ

MARIBOR

- ZASTOPANJE TUJIH FIRM
- MEHANOGRAFSKA ORGANIZACIJA
- TEHNIČNI SERVIS
- PRECIZNA MEHANIKA
- PRODAJA TISKOVIN IN PISARNIŠKE OPREME
- KONSIGNACIJSKO SKLADIŠČE REZERVNIH DELOV



GENERALNI ZASTOPNIK ZA PRODAJO FIATA V SFRJ



SLOVENSKE ŽELEZARNE

ŽELEZARNA ŠTORE



TRAKTORJI ŠTORE – FIAT

ŽE DOBRI PRIJATELJI MNOGIH SLOVENSКИH KMETOVALCEV

Kooperacija



F I A T



Centralne delavnice
Ljubljana,
TOZD
ZA VZDRŽEVANJE
VOZ PTUJ

**KORISTITE
VARNA
POTOVANJA
IN PREVOZE
Z VLAKI!**



Eden od obratov TOZD za vzdrževanje voz v Ptuj

Foto: R

**Železniško gospodarstvo
Ljubljana**



Makš Čeznezal

SP. HAJDINA 1

Vošnjakova ul. 3 Ptuj

TELEFON: 77 660

62250 PTUJ, P. P. 22

STANOVANJE: SP. HAJDINA 1

ŽIRO RAČUN PRI KB PTUJ

ŠT. 52400-620-16-7153-1301

● Soboslikarstvo in pleskarstvo

- opravlja vsa slikarsko pleskarska dela in plastične omete na fasadah z vsemi jubonil plastičnimi barvami.

S svojimi kvalitetnimi uslugami se priporoča!



Tako je izgledal Ptuj v letu 1892 — po sliki J. Kasimirja

POSLOVNIK

X. PTUJSKEGA FESTIVALA DOMAČE ZABAVNE GLASBE SLOVENIJE

I. SPLOŠNA DOLOČILA:

1. člen

Deseti ptujski festival domače zabavne glasbe Slovenije (v nadaljnjem besedilu: deseti festival) bo 25. in 26. avgusta 1978 na letnem prireditvenem prostoru v Ptuj, Trg svobode, pod pokroviteljstvom Kreditne banke Maribor na Poslovne enote Ptuj.

2. člen

V tekmovalnem delu desetega festivala sodelujejo slovenski ansambli domače zabavne glasbe, ki so se prijavili na razpis, izpolnjujejo njegove pogoje in ki jim je strokovna komisija dala soglasje za nastop.

Pravice in obveznosti ansamblov in organizatorja so določene s posebno pogodbo.

3. člen

Za celotno organizacijo desetega festivala in njegov nemoten potek, v skladu z določili tega poslovnika, so odgovorni: upravni odbor festivala, direktor festivala in delovna skupnost Zavoda Radio-Tednik Ptuj.

Za ocenjevanje skladb, njihove izvedbe in besedila je odgovorna posebna strokovna komisija.

4. člen

Na desetem festivalu sodeluje RTV Ljubljana, produkcija plošč in kasetne produkcija RTV Ljubljana. O medsebojnem sodelovanju je sklenjen poseben dogovor.

Zaradi počastitve desetega — jubilejnega festivala, popestritve in obogatitve kulturno-zabavnega programa na desetem festivalu sodelujejo:

- ansambli, ki so na dosedanjih festivalih dobili Orfeja z liro;
- ansambel Toneta Kmetca.

5. člen

Na desetem festivalu se podeli enajst nagrad:

- a) Nagrade strokovne komisije:
 1. ORFEJ Z LIRO in 4.000 dinarjev za vsestransko najboljšo izvedbo;
 2. nagrada 3.500 dinarjev;
 3. nagrada 3.000 dinarjev.
- b) Nagrade občinstva:
 1. STOPOVE MAJOLIKE in 3.000 dinarjev;
 2. nagrada 3.000 dinarjev;
 3. nagrada 2.500 dinarjev.
- c) Nagrade za besedila:
 1. nagrada 2.000 dinarjev
 2. nagrada 1.500 dinarjev
 3. nagrada 1.000 dinarjev.
- d) Posebne nagrade:
 1. nagrada 3.000 dinarjev za najboljšo instrumentalno izvedbo;
 2. nagrada 2.000 dinarjev najboljšemu debitantu za prvi nastop.

6. člen

Vsi člani sodelujočih ansamblov prejmejo pismeno priznanje za sodelovanje na desetem festivalu in jubilejno značko festivala.

7. člen

Deseti festival ima svojo zastavo, ki je svetlo modre barve, v sredini je lik Orfeja z liro.

II. ORGANI DESETEGA FESTIVALA:

8. člen

Komisija za oceno glasbe, besedil in kakovosti izvedbe:

1. Kajetan ZUPAN, glasbeni urednik RTV Ljubljana, predsednik komisije,

2. Marjan STARE, glasbeni urednik RTV Ljubljana, član komisije,

3. Tone LOTRIČ, svetovalec za glasbo ZKO Slovenije, član komisije,

4. Tomaž TOZON, producent kasetne produkcije, član komisije,

5. Teodor KORBAN, programski vodja kasetne produkcije, član komisije,

6. Franc FIDERŠEK, odgovorni urednik Radia in Tednika Ptuj, član komisije.

7. Ivo CIANI, glasbeni urednik Radia Ptuj, član komisije.

Naloga komisije je, da oceni melodije in besedila, v izbirnem delu festivala spremlja in ocenjuje njihovo izvedbo, na podlagi ocene določi najboljše ansamble za finalni večer festivala. Od nastopajočih v finalu izbere najboljše za nagrade iz 5. člena tega poslovnika.

9. člen

Občinstvo v izbirnem delu festivala s posebnimi glasovnicami izbere tri ansamble za finalni večer. V finalu pa izbere tri melodije, ki prejmejo nagrade občinstva v skladu s petim členom tega poslovnika.

O vrstnem redu nagrajenih melodij odloča število glasov občinstva. V primeru, da dobita dve melodiji enako število glasov, se nagradi seštejeta in delita na pol. Če dobita za tretjo nagrado občinstva dve melodiji enako število glasov, si to nagrado delita na pol.

10. člen

Za štetje glasov občinstva se imenuje posebna komisija, ki jo sestavljajo:

1. Mihael Gobec, direktor festivala in predsednik komisije,
2. Zvonka ing. Knežević, podpredsednik upravnega odbora festivala,
3. Franc Lačen, predsednik izdajateljsko-programskega sveta,
4. Franci Golob, novinar RTV Ljubljana,
5. do 7. trije predstavniki

občinstva, ki se jih z žrebom izbere na festivalu.

11. člen

O podelitvi prve nagrade, Orfeja z liro, odloča poleg strokovne komisije tudi komisija za štetje glasov občinstva. Če je potrebno komisiji odločata z javnim glasovanjem z večino glasov. O svojih odločitvah komisiji obvestita javnost in občinstvo, ki prisostvuje desetemu festivalu. Odločitve komisije so dokončne.

12. člen

Pri delu strokovnih komisij lahko sodelujejo tudi predstavniki organizacij, ki prispevajo nagrade in novinarji, ki poročajo o poteku festivala, vendar imajo samo posvetovalni glas.

III. POTEK DESETEGA FESTIVALA:

13. člen

Deseti festival začne v petek, 25. avgusta 1978, ob 19. uri. Začeta in vodita ga Vida Vidovič in Marjan Šneberger, ki občinstvu predstavljata nastopajoče ansamble, sporočata odločitve komisij in druga obvestila za javnost ter vodita nagradna žrebanja.

14. člen

Izbirni del desetega festivala začne v petek, 25. avgusta, ob 19. uri. Program obsega:

- uvod in začetek desetega — jubilejnega festivala,
- nastop 24 ansamblov domače zabavne glasbe,
- vmesna nagradna žrebanja in podelitev nagrad, ki so jih prispevale razne organizacije združenega dela.

Seznam nastopajočih ansamblov, z navedbo skladb in njihovih avtorjev, je sestavni del tega poslovnika in je objavljen v reviji desetega festivala, služi pa tudi kot glasovnica za občinstvo.

Vrstni red nastopajočih ansamblov določi strokovna komisija z žrebom in o tem obvesti vodje ansamblov vsaj eno uro pred začetkom festivala.

Dobitniki nagrad, ki jih z žrebom razdelijo med občinstvo organizacije združenega dela, se izkažejo z veljavno vstopnico desetega festivala.

15. člen

Finalni del desetega festivala začne v soboto, 26. avgusta 1978, ob 19. uri. Program obsega:

- nastop do 13 ansamblov, ki so se uvrstili v finale,
- nastop ansamblov, ki so na dosedanjih festivalih dobili Orfeja z liro,
- vmesna nagradna žrebanja in podelitev nagrad, ki so jih

prispevale razne organizacije združenega dela,

— podelitev STOPOVIH KROŠENJ,

— poročilo komisij in podelitev nagrad,

— ponovitev nagrajenih melodij.

Vrstni red v finalu nastopajočih ansamblov napravi strokovna komisija. S seznamom nastopajočih ansamblov, z navedbo skladb in njihovih avtorjev mora biti občinstvo seznanjeno pred začetkom finalnega nastopa. Ta seznam služi občinstvu tudi kot glasovnica za izbiro melodij, ki prejmejo nagrade občinstva.

IV. MATERIALNO POSLOVANJE:

16. člen

Deseti festival je sestavni del redne dejavnosti v okviru radijskega glasbenega programa Zavoda Radio-Tednik Ptuj s samostojnim obračunom dohodkov in izdatkov.

17. člen

Deseti festival se financira iz prispevkov temeljnih in drugih organizacij združenega dela ter družbeno-političnih in samoupravnih interesnih skupnosti, iz lastne gospodarsko-propagandne, reklamne in turistično-pospeševalne dejavnosti in iz vstopnine.

18. člen

Cena vstopnicam za oba dela festivala iz 14., in 15. člena tega poslovnika je:

- sedeži 60 dinarjev
- stojišča 30 dinarjev.

19. člen

Brezplačen vstop imajo samo neposredno sodelujoči na desetem festivalu, predstavniki tiska, radia in televizije.

20. člen

Materialno poslovanje desetega festivala vodi delovna skupnost Zavoda Radio-Tednik Ptuj v skladu s sedmim členom pravil Ptujkega festivala domače zabavne glasbe Slovenije.

V. PREHODNE IN KONČNE DOLOČBE:

21. člen

Ta poslovnik se objavi v brošuri desetega festivala in velja takoj po objavi.

Brošura desetega festivala bo izšla kot priloga Tednika št. 33 in jo vsi naročniki dobijo brezplačno. Obiskovalcem desetega festivala bo brošura na razpolago ob vstopu na festivalski prostor.

Ptuj, 7. avgusta 1978

Podpredsednik upravnega odbora
Zvonka KNEŽEVIČ, dipl. ing. l. r.

ANSAMBLI, KI BODO NASTOPILI NA DESETEM PTUJSKEM FESTIVALU DOMAČE ZABAVNE GLASBE SLOVENIJE

Zap. št.	Naziv ansambla	Naslov skladbe	Avtor glasbe	Avtor besedila
1.	Ansambel VIKIJA AŠIČA iz Celja	Razigrano ob haloški ... Stari Ptuj naj živi	Viki Ašič Tone Videc	— Tone Videc
2.	Cerklanjski instrumentalni kvintet iz Cerklija	S pozavno v svet Spomini ob Soči	Darko Tušar Darko Tušar	— Darko Tušar
3.	Dobri prijatelji iz Brežic	Roža rdeča, rožica Pozdrav iz Brežic	Jože Pilpah Miro Suša	Po Goeteju Alojz Gradnik
4.	DOBRI ZNANCI	V kraljestvu gora Po Škofjeloškem hribovju	Janez Goršič Franc Korbar	Jožica Goršič —
5.	Gojški instrumentalni trio z duetom	Hrepenenje Godčeva žena	Rudi Sakelšek Rudi Sakelšek	Marcen — Pobirk Milena Marguč
6.	Griški kvintet iz Celja	Slovo Vesela trobenta	Emil Jarmšek Stanko Gabršek	Emil Jarmšek —
7.	Ansambel BRANETA KLAVŽERJA	Pozdrav iz Lisce Festivalsko veselje	Brane Klavžar Maks Kramer	— Brane Klavžar
8.	Ansambel KLOPOTEC	Pred slovesom k vojakom Prleški klopotec	Emil Glavnik Emil Glavnik	Manko Golar —
9.	KOVINARJI iz Domžal	V zaveterju Kadar prideš	Martin Capuder Martin Capuder	— Martin Capuder
10.	Ansambel IVANA KOROŠČA	Na razpotju Bodimo prijatelji	Ivan Korošec Ivan Korošec	Ivan Sivec Ivan Sivec
11.	LAŠKI PIVOVARJI	Ob Gračnici Pozdrav iz Laškega	Marjan Vrečar Marjan Vrečar	Marjan Vrečar Marjan Vrečar
12.	Ansambel LUDVIKA LESJAKA	Takšen je ta svet Laž	Ludvik Lesjak Matija Cerar	Olga Weisbacher Olga Weisbacher
13.	LOTOSI iz Maribora	Na rajžo Valček	Jože Rožman Jože Rožman	Štefan Visket —
14.	MARIBORSKI KVINTET	Ženinu in nevesti Pri nas imamo mačka dva	Viktor Ptičar Viktor Ptičar	Marička Cilenšek Marička Cilenšek
15.	Ansambel MAVRICA iz Ptuja	Slovo poletja Vse za gosta	Stanko Golob Stanko Golob	Mirko Jaušovec in Alojz Lah
16.	PTUJSKI INSTRUMENTALNI ANSAMBEL	Mlin na Muri V naših goricah	Franc Žibrat Franc Žibrat	Ivan Sivec Ivan Sivec
17.	Ansambel SLOVENIJA	Tebi Slovenija Gosli, citre, orglice	Jože Galič Jože Galič	Jože Galič Jože Galič
18.	Ansambel BRATJE SAJE iz Kanade	Jadranski valovi Najlepše je doma	Johnny Saje Bojan Adamič	— Dušan Bižal
19.	VESELI ŠENTVIDČANI	V steni Vesela Marička	Matevž Strlič Tone Novak	Miro Repič —
20.	Ansambel TERCA iz Lesc	Pomlad To je naš zaklad	Franc Šarabon Franc Ankerst	Dorica Kralj Franc Ankerst
21.	Ansambel PINA VEŽNAVERJA	Pozdrav ljubezni Primorske klepetulje	Slavko Baranja Pino Vežnaver	Marička Žnidaršič —
22.	Ansambel TONIJA HERVOLA iz Brežic			
23.	Ansambel FRANCIJA LIPIČNIKA iz Zagorja ob Savi			
24.	Ansambel TRIM iz Maribora			

vsak četrtek DOLENJSKI LIST

Zaupajte nam svoje težave
Skupaj z vami bomo pripravili oglas ali reportažo
Na vašo željo posredujemo objavo vaše reklame v katerem koli jugoslovanskem časopisu ali reviji

Nudimo vam strokovne fotografske usluge na področju industrijske, modne, turistične in reklamne fotografije

Za potrebe vaše propagande prevzamemo kompletno izdelavo reklamnih akcij, projektov, katalogov....

ZAČETEK POTI K ZANESLJIVEMU POSLOVNEMU USPEHU — OGLAS V DOLENJSKEM LISTU

Izdelava fotografij in fotografskih izvlečkov

IBM stavek po naročilu

Vsa grafična priprava za časopise, revije, brošure, prospekte....

Pokličite nas po telefonu za ekonomsko propagando 22-365, za grafično pripravo 23-611 ali pa nas obiščite v naših poslovnih prostorih v Novem mestu, na Glavnem trgu 3 in 5.



Pomlad

*Mala vasica sredi poljane
v vrtu cvetočem hišča stoji,
trate dehtijo, z njive zorane
v jutro pomladno slavecček žgoli.*

*V hišici belí deklica moja
rožam priliva, se mi smehlja.
Pridi v večernem mraku pod okno,
danes bom ljubi — sama doma.*

*Zvezde v srebrno noč so žarele,
v kamri ci njeni sem vasoval,
v rosi so rože že zadehtele,
ko sem še zadnji poljubček je dal.*

Izvajata ansambel Terca iz Lesc

Besedilo: Mirko Jauševac in Alojz Lah

Fse za gosta

*Keri pride v Ptuj naš lepi,
vida bo, če neje slepi,
v zodjem cejti Ptuj je posta
resen provi raj za gosta.*

*Če boš hteja piti v kleti,
al na festivali peti,
rad boš pri nas v Ptuju osta,
pri moj veri, nam za gosta.*

*Dere v Drovi de več vode
vozili bomo čune, brode
pa še skakali doj z mosta
furkle trajbali za gosta.*

*Če pa nede tū vse vredi,
te pa samo eno vedi:
če češ, kâ naš gost boš osta,
za fašenk pridi — boš oprosta!*

*V toplice bomo te pelali,
te skopali, no jesti doli.
Pri nas se nede niše posta,
če tū de osta — fse za gosta!*

Izvajata: Vokalno instrumentalni ansambel „MAVRICA“ iz Ptuja



.....furkle trajbali za gosta..."

Foto: I. Ciani



Foto: I. Ciani

Besedilo: Marička Celenšek

Pri nas imamo mačka dva

*Ko po hiši vse že spi,
maček naš se prebudi
in se pretegne v dele tri,
zasvetijo se mu oči.
Kakor senca se spusti,
skoraj slišati ga ni
ko prav pri tleh tja v noč spolzi,
zdaj pač samo ga lov skrbi.*

*Ko pri hiši vse že spi,
le kjer Tine naš leži
za mačkom vstaja vse noči,
za njim skoz duri pohiti.
Njemu se zelo mudi,
zbrani so že fantje vsi
tam pod kostanji sred' vasi -
res vsi bi ga pogrešali.*

*Veter, veter ta, ki v kostanju je doma,
veter, veter ta, pošumeva, šepeta:
Noč, prelepa noč, ko se spati ti ne da,
ko najraje bi z mačkom šel
in pri miški svoji ždel.
Že pozabljen je trudni dan,
kdo bi bil zaspan?*

*Ko se zarja prebudi,
maček v klobčič zviti že spi.
Si postelj s Tineto deli,
deli si nočne z njim skrbi.
Ko budilka zazveni,
maček pihne, se zbudi,
s Tineto še vstati ni,
še najbolj skadko jutraj spi!*

Izvajata Mariborski kvintet



Foto: M. Ozmec

Besedilo: Milan Marcen in Jože Pobirk

Hrepenenje

Jutri vstal bom še pred zarjo
in odšel bom na gore,
da ujamem žarke sončne,
slišim ptice jutranje.

Hodil bom po teh planjavah,
ki vse pisano cveto,
se povzpel na skale strme,
kjer planike rastejo.

Videl bistre bom izvire,
ki hite prek trdih skal,
se spreminjajo v slapove

in blestijo kot kristal.

Srečno zrl bom v dolino,
si zavriskal na ves glas,
ko bo mrak prekril planino,
vrnil se bom v našo vas.

Saj tam na planini, na sivi pečini,
planika odpira se v sončno nebo,
prijazno mežika, vabljivo me prosi,
da za klobuček pripel bi si jo.

Po gorskih stezicah prav rad se sprehajam
in gledam v dolino na sončno ravan,
kot slavček veselo si pesem zapojem,
srečen sem v tihem objemu gora.

Izvaj: Gojški instrumentalni trio z duetom



„... do konca skupnih dni...“

Besedilo: Marička Cilenšek

Ženinu in nevesti

Danes je prazničen dan,
cvetje v šopku diši,
ženin nevesto drži,
tu so svatje že vsi.
Danes, na praznični dan,
vinca, oče nalij:
dvignimo polne čaše
iz zaželimo vsi:
Sreča naj vaju spremlja
do konca skupnih dni.

Mam'ca obriši solze,
naj spomin oživi:
ti si nevesta bila,
svatje tu so bili.

Spet je tu prazničen dan,
vinca, oče, nalij,
dvignimo polne čaše
in zaželimo vsi:
Sreča naj vaju spremlja
do konca skupnih dni!

Z vama veselje naj gre,
pozabita skrbí,
naj, kar je v vaju lepo,
vama dneve jasni.
Danes, na praznični dan,
vinca, oče nalij,
dvignimo polne čaše
in zaželimo vsi:
Sreča naj vaju spremlja
do konca skupnih dni!

Izvaj: Mariborski kvintet

Besedilo: Miro Repič

V steni

V soncu se vrh blešči, koča pod njim pa vabi,
polno srce želja, hitro se skrb pozabi,
stezo korak sledi, veter prek polja veje,
gori in doli, malo okoli, v kočo noge hité.

Družba vesela je, klin ob cepin udarja,
zraven nahrbtnik še hribovca opozarja,
stena previsna je cilj, ki močno vse vabi,
prvi navezi vrv že teče, druga je tik za njo.

V steni odmeva glas, kladivo klin zabija,
hribovec muči se, vrv še teče, druga je tik za njo.

V steni odmeva glas, kladivo klin zabija,
hribovec muči se, vrv mu pas ovija,
težak je raztežaj, toda izpleza hitro,
gori na vrhu smelo zauka, stena je premagana.

Izvaj: ansambel Veseli Šentvidčani iz Kranja



Besedilo: Brane Klavžar

Festivalsko veselje

Že je leto naokrog, v Ptuj prišli smo urnih nog,
da zagodli bi in peli in se z vami zavrteli.

Naša je navada stara, vsaka muzikanta mara,
pesem vsepovsod domuje, star al'mlad prav rad jo čuje.

Kolikor se viž prepleta, srca vsa so zanje vneta
kaj bi točil jaz solze, ko moj meh za smeh mi gre.

Le zapojmo od srca, kaj bi z žalostjo doma
pesem naša v Ptuj nas pelje, tja kjer je doma veselje.

Z nami zdaj vsi, zapojmo pesem si
naj stari Ptuj še dolgo nam živi
Dravsko polje nas vabi vrsto let,
naj pridemo med vas, pa smo prišli zapet.

Izvaj: Ansambel Braneta Klavžarja

Besedilo: Emil Jarmšek

Slovo

Zbogom starši, bratje, rodni kraj
zdaj odhajam v širni svet nazaj
tja v dežele daljine pot pelja,
v tuje kraje zdaj moj drugi dom.

Zvon domači poje bim bam bom,
kdo ve kdaj te zopet slišal bom
me spominja tistih lepih dni,
let otroštva še pri mamici.

Zbogom moj prelepi rodni kraj
vem da videl zadnjič sem te zdaj,
bolečina stiska mi srce
oh kako le naj pozabim te.

Izvaj: Griški kvintet iz Celja



Tako je bilo, ko je „Strojilka“ v Majšperku še „onesnaževala“
ozračje

Besedilo: Joža Galič

Tebi, Slovenija

Tam, kjer beseda domača zveni,
dobri ljudje živijo,
tja, kjer preživel najlepše sem dni,
znova želje hitijo.
Majhna, a lepa si, vsak te pozna,
sončna dežela moja!
Ti si, Slovenija, biser sveta,
ljubljeni, dragi dom!

Refren: Tebi v pozdrav, domovina,
pesem naj zapojem!
Glej, v naročju tvojem
rad za vedno bom ostal!
Pesem budi v prsih skrito
tiho hrepenenje:
zate vse življenje
moje naj gori srce!

Kje bi na svetu enako našel,
to bi želel spoznati?
Kdo bi mi pesem najlepšo zapel,
kakor jo zna le mati?
Tebi, Slovenija, zvest bom ostal,
sreča doma me čaka:
z žuljavo roko bom polje oral, —
kaj bi želel še več!

Refren: Tebi v pozdrav, domovina,
pesem naj zapojem!
Glej, v naročju tvojem
rad za vedno bom ostal!
Pesem budi v prsih skrito
tiho hrepenenje:
zate vse življenje
moje naj gori srce!

Izvaj: Ansambel Slovenija



Z žuljavo roko bom tudi vinograd kopal...

Besedilo: prof. Ivan Sivec

Na razpotju

V naročju poletje se ziblje zlat' klas,
dišijo spet brazde življenja sladko,
začutiš med prsti rumeno zlato,
polje si odkriva najlepši obraz.

Prihaja nekdo po otroštva stezah,
toplino mladosti je pustil tu vso,
a rad bi obrnil življenja kolo,
preraste vse drugo pozabe naj mah.

Na razpotju mu korak obstane,
z bolečino v srcu se ozre:
žitno klasje sred poljane zlate,
a v daljavi belo mestece...

Na razpotju mu korak obstane,
pot široka pelje v mesto sanj,
klic zemlje odplava proč v daljave,
več rodov ljubezni je zaman.

Izvaj: ansambel Ivana Korošca

Besedilo: Jožica Goršič

V kraljestvu gora

Tja na vrh gora želi moje si srce,
s tabo bi dekle, pozabil tam na vse,
glej planinski svet, tja gor pojdeva midva,
saj kraljestvo skal spet znova moč nam da.

Tja na vrh gora želi moje si srce,
saj kraljestvo skal spet znova moč nam da.

Rosa jutranja se v soncu že lesketa,
kozorogov trop veselo se igra,
modro jezero v skalovju svetlika se,
encijanov cvet v vetru trepetja.

La, la, la, ...

la, la, la ...

Čudoviti svet pred nama razgrinja se,
srečna sva oba, saj ves svet najin je.

Izvaj: ansambel Dobri znanci



„Žitno klasje sred poljane zlate...“

Besedilo: Martin Capuder

Kadar prideš

Sam sem zdaj in premišljujem že vso noč,
pust je kraj, samota izkazuje moč,
vselej pa, četudi daleč zdaj si proč,
tvoj obraz mi vedno je v pomoč.

In ko spet na zemljo tiho pada mrak,
v mislih skoraj čutim nežen tvoj korak,
žal le sanje so in tih ostaja mrak,
svet začutim le še bolj grenak.

Kadar prideš, svet moj ves se spremeni,
kakor v maju spet vse znova oživi,
žal le sanje so in tih ostaja mrak,
svet začutim le še bolj grenak.

Izvajajo: Kovinarji iz Domžal

Besedilo: Jože Galič

Gosli, citre, orglice

Na kmečki ohceti ob litru cvička
spominja oča se na mlade dni,
tam na zapečku, glej, modruje dedek naš,
takole godcem govori:

„Zakaj po starem prav nihče igrati več ne zna, zakaj?
Saj so melodije stare lepe še sedaj!
Ej, gosli, citre, orglice zapojejo naj kot nekoč,
stare šege znova naj žive!“

Naj gosli, citre, orglice zvenijo tja v sosednjo vas!
Dobra volja naj nocoj velja!“

Zapele gosli so in stare citre,
ljudje, pogledjte, no, ta čuden špas!
Dodajmo orglice pa še harmoniko
in dobri stari kontrabas.

Zaplešimo, zavriskajmo, čeprav je noč, pa kaj nam mar!
Vsak naj brž poišče zase prav poskočen par!
Saj gosli, citre, orglice igrajo res za vse pete,
stare šege znova obude!

Zaplešimo, zavriskajmo! Naj sliši se v deveto vas,
dobra volja naj nocoj velja!

Izvaj: Ansambel Slovenija

Besedilo: Marjan Vrečar

Pozdrav iz Laškega

Naše pivo dobro je
vsem nam žejo pogasi
tu dekleta lepa so,
ki fantom krajšajo noči.

Kdor tega si zaželi
v našo družbo prihiti
tu se veselimo vsi
dobri volji konca ni.

Krčma znana vabi nas
tu razkrijemo želje
Stari grad pod Humom sivim
tja želi srce.

Kdor pa v hribe si želi
rad na Šmohor se poda
od tam se vedno vračal bo
veselega srca.

Ko z našim pivom si nazdravimo
pozabimo skrbi in vse nesrečne dni
tedaj vsi skupaj si zapojmo
ta družba naj živi še mnogo dni.

Izvajajo Laški pivovarji

Besedilo: Johaness Goete
prepev Alojz Gradnik

Roža, rdeča rožica

Videl fant je sred poljan
rožo v svojem prvem cvetu.
Vdahne v ta božji dan,
da ostal je okopan
v radostnem zavetju.

Roža rdeča,
rožica, rožica v prvem cveti,
roža rdeča
rožica, rožica v prvem cveti.
Fantič de, vberem te
roža v prvem, prvem cveti
roža de, vberem te
pusti me dehteti.

Roža, rdeča rožica,
rožica v prvem cveti,
Roža, rdeča rožica
rožica v prvem cveti.

Izvajaja ansambel Dobri prijatelji iz Brežic

Besedilo: Ivan Sivec

Mlin na Muri

Zeleni valovi se s soncem igrajo,
čez širno ravnino počasi drse,
na robu rokava zaliv svoj imajo,
ob mlinu samotnem nalahno vzdrhte.

Počasi kolo se ob reki obrača,
odmev melodije nikdar ne zamre,
leseno kolibo povsod mah prerašča,
prepredel je pajek življenja steze.

Na zeleni Muri mlin sameva,
stope zdavnaj so utihnile,
daleč stran nekje korak odmeva,
sem le ptica zvesto vrača se.

Starka po bregih vsak dan poseda,
moč ji vzela je neizprosni čas,
čez ravnino z upom v srcu gleda,
da uzrla bi poznan obraz.

Izvajaja: Ptujski instrumentalni ansambel

Besedilo: Franc Ankerst

To je naš zaklad

Mi smo fantje veseljaki,
grč gorenjskih cvet,
iz dežele pod Triglavom
smo prišli zapet.

Naša pesem v ravnini
boj trdo zveni,
na vršacih, po planinah
pa kot bron doni.

Na Gorenjskem res je fletno,
vsak je večno mlad
in poštenje, sreča, radost,
to je naš zaklad.

Vse bogastvo in zaklade
vam poklonimo,
v deželi pod Triglavom
ko se srečamo.

Izvajaja ansambel Terca iz Lesc

Besedilo: Štefan Viskot

Na rajžo

Sen hteja v Maprok rajžat,
pa čug zamüda sen -
da vüre duma nemam,
me niše zbüda ne.

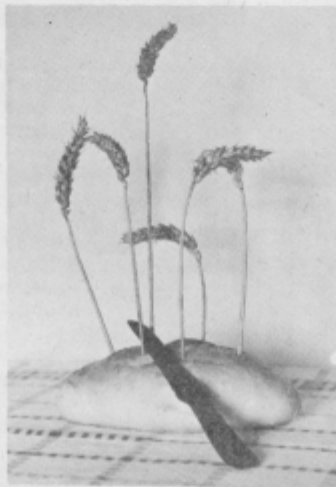
Sen dugo peški hoda,
no zmontra sen noge -
pr „Belen križi“ vstopa,
tak še najbojše je...

Naroča sen en deci,
za jin pa druga dvo -
so potli bli že trije,
kokša de rajtinga...

Me neki šment je nesa
še potli je na grad
kak v noči doj sen priša,
ne provin toga rad...

Refren: No, kak je blo, je blo,
tak rado se zgodi -
zato na to pozobimo,
rajši zapojmo vsi:
je lušno ledik biti,
te rajžaš kejko češ, -
toga v zakonskem stani
nikoj ne smeš!

Izvajaja: Ansambel Lotosi iz Maribora



Za kruh naš vsakdanji

Foto: Alfonz Bradač



„... a še lepši je tu smeh trgačev...“

Besedilo: Ivan Sivec

V naših goricah

Ko zaviješ v naše spet gorice,
te pozdravlja trta vsepovsod,
po obronkih ždi jo zidanice,
vmes po gričih se vijuga pot.

V naših goricah je sonce doma,
v naših bregih je najlepša Štajerska,
v naših zdravicah je polno želja,
v naših kletih je najboljša kapljica.

Na pomlad se sliši vrisk kopačev,
pesem si zapoje vsakdo rad,
a še lepši je tu smeh trgačev,
ko vinograd obrodi svoj sad.

V naših goricah je sonce doma,
v naših bregih je najlepša Štajerska,
v naših zdravicah je polno želja,
v naših kletih je najboljša kapljica.

Izvajaja: Ptujski instrumentalni ansambel

Besedilo: Darko Tušar

Spomini ob Soči

Se skalni obronki v rosi blešče,
pod njimi pa sanjave steze,
globoko v dolini šumi,
oj Soča, kaj res si to ti?
Popotniku tiho zastane korak,
lepoto to občutil bi vsak,
obrača na njo se oko,
z valov se smehljaja mu nebo.

Kot biserna lestev se spenja v oblak
in sonce ti, pregnalo si mrak,
veliko je lepih stvari,
ob Soči si mavrica ti.
Ti z zlatim si pasom ovila mi dom
in log košati-spominjal se bom,
srce se mi v prsih topi,
zamaknjen v daljine sem dni.

Soča ti, nesi mi
pozdrav tja v širni svet,
vse do vas, petja glas
naj se razlega na glas.
Soča ti, bistra si
tebe moj spev slavi,
ki vežeš ljudi sveta.

Izvajaja: Cerkljanski instrumentalni kvintet



Bodimo prijatelji...

Besedilo: Marjan Vrečar

Ob Gračnici

Oj ti Gračnica
potok ti kristalni
tiho žuboriš
po soteski daljni.

Gledam te molče
tiho šepetaš mi
o davni govoriš
spomine mi budiš.

Ribič najde mir
fant z dekletom srečo,
saj dolina ta
samotna je in lepa.

Tu Jurklošter spi
ruševine stare
pričajo na dni,
ki jih že davno ni.

Dolina Gračnice
vedno očaraš me
ho-la-la-la-ri ri
ho-la-la-la-ri ri
ho-la-la-la-ri ri ri

Izvajajo: Laški pivovarji

Besedilo: Manko Golar

Pred slovesom k vojakom

Nič ne joči, dekle moje,
če zdaj jemljeva slovo,
naj poljubim ustne tvoje
in pobožam ti roko.

Vse bom dneve mislil nate,
v sanjah gledal tvoj obraz
in lase ti božal zlate,
zlate kot v polju klas.

Refren: Tudi ti me ne pozabi,
piši kak je kaj s teboj
ko klopotec se oglasi,
bom pri tebi kot nočoj.

Ko bom uniformo slekel,
ti boš žena, jaz tvoj mož,
bom zvestobo ti izrekel
dal ti šopek rdečih rož.

Pa zato ne joči ljuba,
če zdaj jemljeva slovo
rad bi se napil poljuba,
stisnil ti v slovo roko.

Izvajajo: Ansambel Klopotec

Besedilo: prof. Ivan Sivec

Bodimo prijatelji

Življenje nam kot bistra reka
hiti v daljave dan za dnem,
ljudje samotna smo drevesa,
na bregu rastemo nekje.

Tok naglice lahko odnese
med nami krhke te brvi,
pogoltni nas tolmun samote,
če ni prijateljskih vezi.

Bodimo si prijatelji,
odprimo srca na stežaj,
posije tople žarek ti,
kot biser bo vsak tvoj smehljaj.

Podaj roko kot bratu brat,
kaj lepega zašepetaš,
vsak košček sreče je zaklad,
vsak dan lahko je tople maj.

Izvajajo: ansambel Ivana Korošca

Besedilo: Milena Marguč

Godčeva žena

Sem vedno si želela
godca za moža,
da vsaki dan imela
veselje bi doma.

Ko sem se poročila,
godca sem dobila
godca imam moža,
pa sama sem doma.

Ljudi razveseljuje,
kadar zaigra,
a jaz potrpežljivo
čakam ga doma.

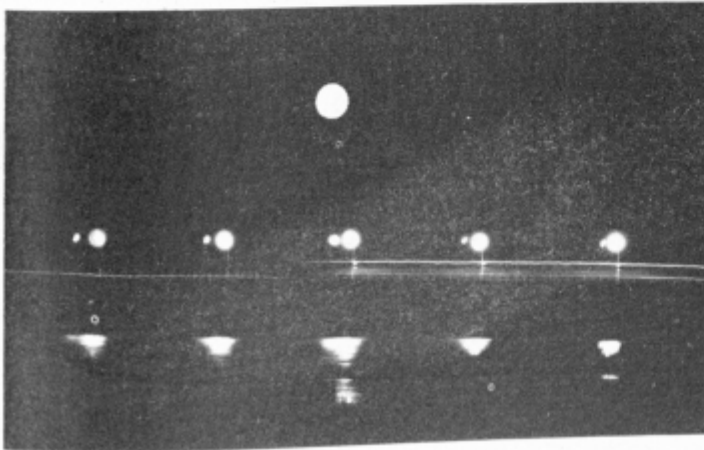
Saj vedno sem želela
godca za moža,
bom rada potrpežljiva,
dokler me rad ima!

Izvajajo: Gojški instrumentalni
trio z duetom



Vse to so spletle naše spretno roke...

Foto: Ivo Ciani



„Po nebu ščip plava, šumi, šumi Drava...“

Foto: Alfonz Bradač



Pred nevihto

Foto: Alfonz Bradač

FOTOATELJE

Franc Langerholc

Prešernova 2, PTUJ

zagotavlja hitro in kakovostno izdelavo slik, posnetih na domu,
na terenu ali v studiu.

Ključavničarstvo

JOŽE VRBNJAK

Potrčeva 69, Ptuj,

se priporoča s svojimi storitvami!

VRTNARSTVO
**JAKOB
MAJCEN**
PTUJ, POTRČEVA 20.

nudi vence in cvetje za slovesne priložnosti.

Še naprej se priporoča!

Ob desetem festivalu mnogo prijetnega razpoloženja!

Elektroinstalater

Janez Meznarič

Arnuševa, Ptuj

kvalitetno opravlja vse elektro usluge.

ZLATAR

Viktor Tofant

PTUJ, KREMLJEVA 10

izdeluje po naročilu poročne prstane, modni
in ostali nakit, solidno in po zmerni ceni!

Gostilna Lužnik

Ormoška cesta, Ptuj

postreže svojim gostom s kvalitetno malico,
z raznimi
domaćimi jedili in pristno kapljico!

Frida Župec

kovinska delavnica,
Budina 10 a, Ptuj

S svojimi
kvalitetnimi proizvodi
in storitvami
se priporoča!

CVETKO FELIKS

STRUGARSTVO STRUGARSTVO STRUGARSTVO

Krambergerjeva ulica, Ptuj telefon: 77-654

*Priporoča svoje
kakovostne
obrtne storitve!*



Med Ptujem in Markovci počasi in nezadržno nastaja največje akumulacijsko jezero v Sloveniji na površini 4,2 km² Foto: I. Ciani

KOMUNALNO PODJETJE PTUJ

TOZD Avtopark, TOZD CESTE, TOZD Vodovod in kanalizacija, TOZD Komunalni servisi in delovna skupnost skupnih služb

Opravlja vodovodne in inštalacijske storitve, vzdržuje ceste v občini Ptuj, opravlja vsa zemeljska in asfaltna dela na področju cestogradnje, izvršuje posebne vožnje s sodobnimi avtobusi po Jugoslaviji in inozemstvu ter nudi vrtnarske storitve.

Graditeljem se priporoča za dostavo gradbenega materiala s svojimi prekucniki.

Obiščite našo novo CVETLIČARNO v zgradbi SDK Ptuj.

OPEKARNA PTUJ/PTUJ

Želite svoj dom?

Želite poceni, hitro in kvalitetno graditi?
Oglasite se v Opekarni Ptuj, kjer vam bodo pomagali iz zadrege s svojim obširnim programom.

Na enem dvorišču dobite vse — od opeke navadnega formata, bloka, votlaka in dimnih tuljav do okenskih in vratnih preklad, montažnega stropa in betonske sohe za vinograde in ograje.

 **emona merkur**



ptuj p. o.,

s svojimi poslovalnicami:

tekstilna hiša MERKUR, trgovine DOM, BISERKA, ZVEZDA, TEHNIKA, OPRÉMA, IDEAL, VOLAN, JASMIN, CENTRALNO SKLADIŠČE.

Vas vabi v svoje prodajalne in skladišča in spoznali boste, da je MERKUR POJEM KVALITETE!

SLOVENIJALES
LIK SAVINJA

TOZD - trgovina les

PTUJ - ROGOZNIŠKA C. 4

Telefon: (062) 77-941, Telegram: LES Ptuj, Tekoči račun št. 52400-601-10528 pri SDK Ptuj

GRADBENI MATERIAL, POHISTVO, OKNA, VRATA, ZAGAN LES, PARKET, OBLOGE, LADIJSKI POD

— **posl. GRAMAT, Rogozniška 4, Ptuj**
tel. 77-941

— **posl. BREG, Zadružni trg 9, Ptuj tel.**
77-161

— **posl. KURIVO Kidričevo, tel. 79-644**

NUDIJO
VES GRADBENI MATERIAL OD
TEMELJEV DO STREHEI

**STRUGARSTVO
IN ORODJARSTVO**

IVAN GOMILŠEK

Krčevina 18 pri Ptuj

Opravlja:

- vsa rezkarska in strugarska dela
- zunanje in notranje brušenje
- izdelava raznega orodja

S kvalitetnimi storitvami se priporoča!

Foto: S. Kosi





**TOVARNA AVTOOPREME,
GUMIJEVIH IZDELKOV,
SERVISI o. sol. o.**

TOZD:

- Servisi
- Gumarna
- Precizna mehanika
- Kovinska obdelava
- Orodjarna
- Avtooprema
- Vzdrževanje
- Delovna skupnost skupnih služb
- Delovna skupnost komerciale

Svoje kvalitetne usluge in izdelke priporočamo vsem koristnikom motornih vozil. TOZD Servisi servisirajo vsa domača, sovjetska in ostala vozila.

**Agrotransport Ptuj
62250 Ptuj, Rajšpova 18**

Telefoni: 77-921, 77-438, 77-304
Teleks: 33145
Žiro račun: 52400-601-10201 — SDK Ptuj
Predstavništvo:
Beograd, Durmitorska 4
Telefon: 658-152, 658-746

Dejavnosti:

- TUZEMSKI IN MEDNARODNI
TRANSPORT BLAGA
- ZEMELJSKA DELA Z BULDOŽERJI
IN NAKLADAČI
- SPECIALNI PREVOZI STROJEV
IN OPREME

SLOVENIJALES

**MARIBOR,
CANKARJEVA ULICA 4**

— trgovina
s pohištvom

HOČE

— trgovina
z lesnim
in gradbenim materialom



**Tovarna umetnih brusov
Maribor
62101 Maribor, Titova cesta 80**

Izdeluje umetne bruse vseh vrst s
keramičnim vezivom iz umetnih
smol

Zastopstvo in prodaja izdelkov iz
konsignacijskih skladišč

TYROLIT



UMETNI BRUSI:
Schleifmittelwerke Swaroki KG
6130 Schwaz/Tirol, Avstrija
SWATY — poslovalnica ZTF,
Ljubljana, Tugomerjeva 2

SILICIJEV KARBID:
Elektroschmelzwerk Kempton
GmbH
8 München 33, Herzog-Wilhelm-
Str. 16, ZR Nemčija
SWATY — Zastopstvo ESK,
Maribor, Titova c. 60

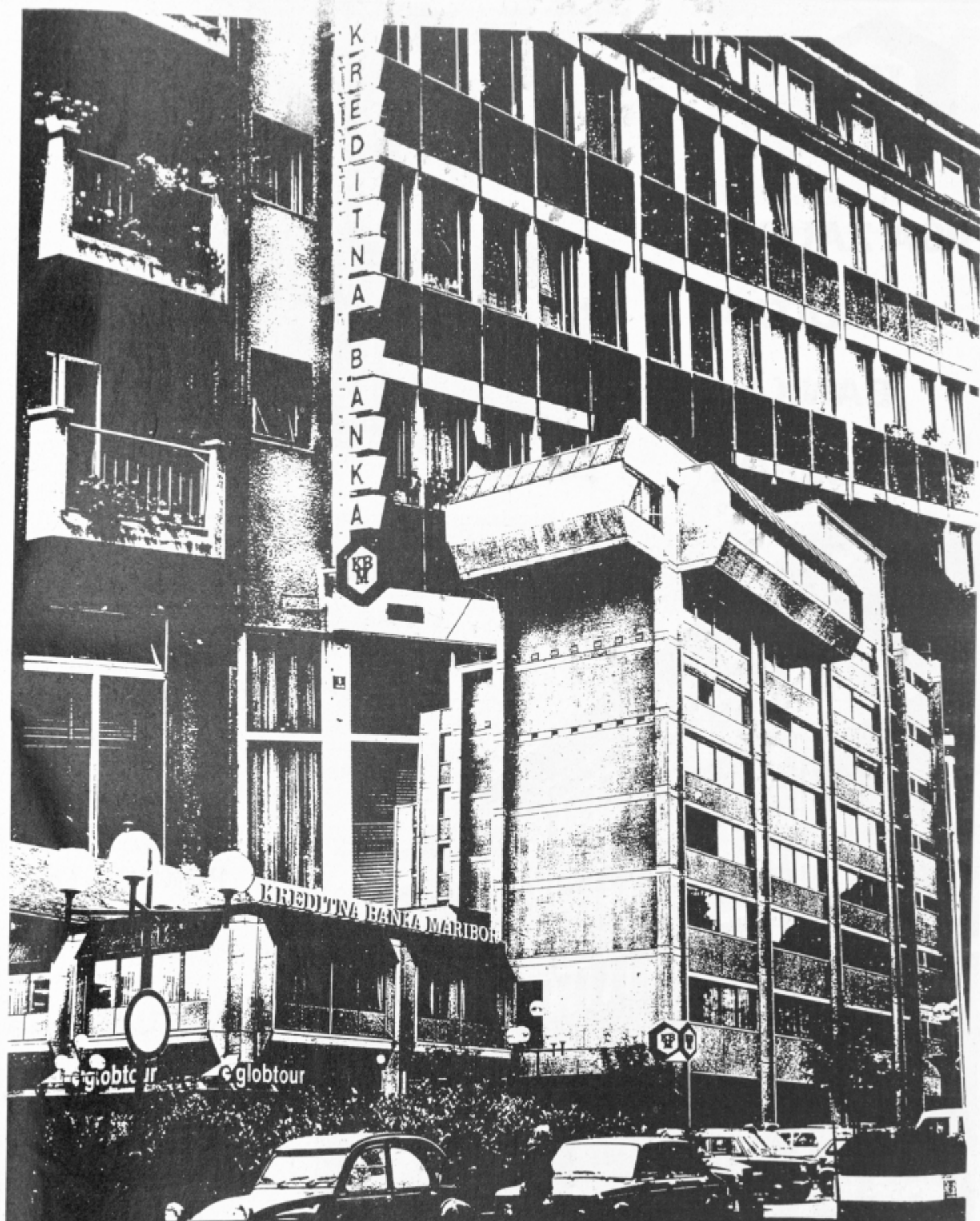
Društvo glasbenih delavcev

HARMONIJA

Maribor Rotovski trg 1

telefon: 26 542
telegram: Harmonija Maribor
poštni predal: 43

Na Ptujskem festivalu DZG Slovenije
poklanja tretjo nagrado strokovne komisije



KREDITNA BANKA MARIBOR



HIŠA ZAUPANJA
KREDITNA
BANKA
MARIBOR



Mestna hranilnica v Ptuj, ena od poslovalnic ptujske poslovne enote Kreditne banke Maribor

Foto: I. Ciani



KREDITNA BANKA
MARIBOR
S POSLOVNO
ENOTO PTUJ
JE VSA LETA
POKROVITELJ
PTUJSKIH
KULTURNIH
SREČANJ
IN PTUJSKEGA
FESTIVALA
DOMAČE
ZABAVNE
GLASBE
SLOVENIJE

Zgradba Kreditne banke Maribor,
Poslovne enote Ptuj ob Lackovi 5 v Ptuj
FOTO: IVO CIANI

Opravljeno je impozantno delo (stran 3)
Obrti, ki izumirajo (stran 4)
Preprečiti širjenje svinjske kuge (stran 5)
Mlatili žito in prazno slamo (stran 6)
Humorist na dopustu — humor ne (stran 7)

UDARNI DAN BRIGADIRJEV-VETERANOV

Delovno in veselo, kot pred leti

V soboto, 19. avgusta, so se po tridesetih letih na Trgu mladinskih delovnih brigad v Ptuj ponovno zbrali brigadirji veterani, ki so takrat sodelovali na zveznih in republiških mladinskih delovnih akcijah po Jugoslaviji. Z avtobusom so se za tem odpeljali na delovišče mladinske delovne akcije Slovenske gorice 78 v Mostju, kjer so na udarniškem dnevu pomagali svojim mlajšim vrstnikom pri izkopu jarka za vodovod.

Zal se je tega srečanja, ki je obenem prireditev ob prazniku občine Ptuj, udeležilo le 14 brigadirjev — veteranov, kar pa sploh ni spremenilo delovne vneme in

razpoloženja na trasi ter pozneje v naselju. Lahko bi rekel, da so bili ta dan vsi eno, veterani sploh niso zaostajali za mladim brigadirskim rodod, nasprotno, kot takrat pred leti so z veseljem vihteli kramp in lopato in vmes jih je skoraj vedno spremljala brigadirska pesem. Delovni učinek brigadirjev veteranov je bil več kot zadovoljiv, sicer pa je pomembnejše, da so se sestali, obudili stare spomine iz brigadirskega življenja na akcijah Brčko—Banoviči, Šamac—Sarajevo, Zagreb—Beograd in drugih delovišč.

Po delu na trasi so dve generaciji prostovoljnih graditeljev naše

domovine skupaj sedli za mizo k brigadirskemu kosilu. Ni, kaj, teknilo je.

Za tem so se zbrali v brigadirskem domu na razgovoru. Franjo Gnilšek, predsednik izvršnega sveta SO Ptuj in predsednik skupščine MDA Slovenske gorice 78, ki je ta dan tudi pridno delal na trasi skupaj z Markom Potočnikom, komandantom MDA SG 78, je pozdravil to srečanje brigadirjev veteranov ter prisotnim v kratkem orisal značilnosti letošnje akcije. Marko Potočnik je za tem poročal še o delu na trasi in o brigadirskih aktivnostih letošnje akcije. V imenu organizatorja srečanja je Feliks

Bagar zaželel vsem brigadirjem — veteranom prijetno počutje ter po krajši obrazložitvi predlagal, da tudi v ptujski občini ustanovijo klub brigadirjev lokalnih, republiških in zveznih MDA. Vsi so predlog enotno podprli in v ta namen že izvolili posebni odbor za pripravo ustanovne skupščine kluba brigadirjev v Ptuj.

Ko so pozneje govorili še o ureditvi spominskega parka Slovenjgoriške čete v Mostju, so se brigadirji veterani enotno odločili, da bodo prispevali svoj delež pri urejanju v obliki prostovoljnega dela.

Za tem so se na igrišču pri OŠ



Še skupinski posnetek na trasi. Prihodnje leto jih bo gotovo še več.

Foto: M. Ozmeč

dr. Franja Žgeča v Dornavi pomorili veterani z brigadirji IV. izmene MDA SG 78 v športnih disciplinah. Kljub razliki v letih veterani tudi tukaj zaostajali. Sicer pa je celotno srečanje zelo

dobro uspelo in je gotovo veliko pripomoglo k utrjevanju tradicije mladinskega prostovoljnega dela pri gradnji naše domovine.

M. Ozmeč

S seje predsedstva OS ZSS Ptuj

PORABO USKLADITI Z RASTJO DOHODKA

V četrtek, 17. avgusta popoldne so se v delavskem domu Franc Kramberger v Ptuj sestali na 2. redni seji člani predsedstva občinskega sveta ZSS Ptuj. Kljub dopustom je bila seja skoraj polnoštevno obiskana, kar kaže

da so sindikati sprejeli predkongresno aktivnost zelo resno.

Po pregledu izvršitve sklepov prve seje, so člani predsedstva poslušali obširnejšo poročilo o gospodarskih gibanjih, ki ga je na

osnovi periodičnih obračunov in poročil o poslovnih uspešnosti podal Ivo Granda, pomočnik direktorja službe družbenega knjigovodstva v Ptuj.

Iz poročila je bilo razvidno da žarišča izgub v ptujskem gospodarstvu še niso odpravljena in da nekatera celo rastejo. Če izvajamo kmetijstvo in TGA so ostali nosilci izgub isti kot so bili že v preteklih letih. Pri Petoviji je izguba v opadanju, medtem ko je pri lesni industriji v porastu. Vprašanje izgube v Ptujskih toplih pa bo moralo biti rešeno sporazumno z vsemi, ki so sofinancirali naložbo. Prek svojih delavcev so sami koristniki te naložbe in zaradi neekonomskih cen s tem tudi posredno odgovorni za nastalo izgubo.

Zanimivo je tudi dejstvo da se porabljen sredstva glede na splošno rast cen gibljejo še v okvirih normale, razen pri neproizvodnih storitvah, dnevnica in drugih poslovnih stroških. Postavlja se vprašanje upravičenosti take rasti in vprašanje, če so tako povečani stroški na drugi strani dali tudi ustrezne dohodkovne efekte, kar pa je dvomljivo, glede na dosežene rezultate v prvem polletju letošnjega leta.

Rast števila zaposlenih je v gospodarstvu 6 %, največ v finančno poslovnih storitvah, najmanj pa v kmetijstvu in gozdarstvu. Industrijska proizvodnja je v prvem polletju porasla le za 5,2 %. Povprečno izplačani osebni dohodki na zaposlenega v gospodarstvu so dosegli indeks 120.

Kakorkoli že, nujno je, da v vseh TOZD čim prej obravnavajo analizo, ki jo je izdelala SDK Ptuj in sprejmejo ustrezne zaključke ter tako dosežejo, da se poraba vskladi z rastjo dohodka. Le tako bo podana osnova za nadaljni uspešni razvoj gospodarstva v ptujski občini.

O poslovanju in gibanju gospodarstva v prvem polletju letošnjega leta bo v kratkem razpravljala tudi občinski svet ZSA Ptuj.

Ko so člani predsedstva razpravljali o akciji solidarnostne pomoči, ki je nujna kmetijstvu zaradi utrpele škode ob slani in toči so bili enotnega mnjenja, da je treba najprej javno ugotoviti ali je iz vseh treh zakonskih virov solidarnostnih sredstev zares premalo denarja, šele potem podpirajo vso slovensko solidarnostno zbiranje pomoči.

M. Ozmeč

Cirkulane bodo dobile vodo prihodnje leto

Mladinska delovna akcija bo prihodnje leto znova v Halozah. Imeli bodo več delovišč, prav gotovo pa bo največje delovišče v Cirkulanah — gradnja primarnega vodovoda.

Samoupravni sporazum o razvoju vodovodnega omrežja v občini Ptuj v obdobju 1976—1980 predvideva celo vrsto novih vodovodnih napeljav. Podpisniki sporazuma ugotavljajo, da je preskrba z vodo na območju Ptuja zelo slaba. Iz vodovoda so bili oskrbljeni samo: del Dravskega polja, mesto Ptuj, del Ptujkega polja in del Haloz, kar še zlasti na manj razvitih območjih ptujke občine zavira usklajen razvoj.

Gradnja primarnega vodovoda do Cirkulan je sicer že v teku. Začetek vodovoda je v Stojncih in je položen že do mostu Borl, čeprav samoupravni sporazum o razvoju vodovodnega omrežja v občini Ptuj načrtuje gradnjo tega vodovoda v letu 1979. Gradnja

je pospešena zaradi tovarne v Dolanah, ki bo predana namenu v mesecu novembru. Tako bo pitna voda v Dolanah že letošnje leto. Prihodnje leto bodo dela nadaljevali in voda bo tudi v Cirkulanah. Že v letu 1976 so zgradili paralelni cevovod Nova vas—Podvinci, leta 1977 Rogoznica—Formin in letošnje leto pridemo že v Dolane. Stroški gradnje vodovoda do Borla znašajo 40 milijonov dinarjev, ko bo končan primarni vodovod Stojnci—Cirkulane z vodohramom pa bodo stroški neprimerno večji.

Prihodnje leto bo torej znova rešen en problem pitne vode. Tudi v šoli bo lažje, saj so sedaj vozili vodo za šolsko kuhinjo iz Ptuja in še drugi problemi so bili vmes. Brigadirsko življenje bo torej zaživel drugo leto spet v Halozah — Mladinska delovna akcija HALOZE 79.

N. Topolovec

Klopotci že pojejo

Da se bliža jesen, nam več ne oznanja samo spremenljivo vreme, ampak tudi klopotci. Njihova pesem se je namreč že začela razlegati po haloških in slovenskogoriških vinogradih, toda opaziti je, da jih je iz leta v leto manj. Zanje skrbijo povečini le še otroci, ne pa več tudi starejši, ki so včasih skrbeli za klopotce s posebno

slovesnostjo. Skupino mladih, ki so skrbno privezovali drog s klopotcem na trdno oporo, smo ujeli v objektiv pod Ptujsko goro. Pravijo da imajo klopotec zato, da bi grozdje prej dozorelo in da ga ne bi prehitro odnesli škorci.

Tekst in foto:
B. VODUSEK



„Trdno ga priveži, da ga veter ne bo podrli!“

Proslava trojnega jubileja

Že pred izidom jubilejne številke Tednika, ob njegovi 30. obletnici izhajanja, smo zapisali, da smo glede na skromne materialne možnosti sklenili proslaviti skupaj z jubilejnim desetim festivalom domače zabavne glasbe tudi 30. obletnico izhajanja Tednika in 15. obletnico delovanja Radia Ptuj. To obljubo bomo tudi sedaj izpolnili.

Osrednja prireditev v okviru trojnega jubileja bo v soboto, 26. avgusta 1978 pri antenskem stolpu v Novi vasi pri Ptuj, povezana z uradno otvoritvijo srednjevalovnega in UKV oddajnika naše radijske postaje. Proslavo bomo tudi neposredno prenašali po radiu. Ob tem bosta spregovorila FRANC TETIČ-KOVIČ, sedaj družbeni pravobranilec samoupravljanja občin Ormož in Ptuj, ki bo v imenu ustanovitelja orisal razvoj naše lokalne radijske postaje, ki jo je leta 1962 ustanovil občinski odbor SZDL Ptuj. Predsednik je bil takrat Branko Gorjup, sekretar pa Franc Tetičkovič, ki je bil tudi tvorec prvih oddaj Radia Ptuj.

O pomenu in vlogi sredstev obveščanja v današnjem sistemu socialističnega samoupravljanja pa bo spregovoril BOŽO KOVAC, predsednik Društva novinarjev Slovenije. Za tem bodo zaslužnim delavcem, nekdanjim in sedanjim ter dolgoletnim dopisnikom in drugim zunanjim sodelavcem podelili posebno priznanje — ZLATO ZNAČKO RADIO—TEDNIKA z listino. Jubilejna značka in listina sta izdelani po načrtu akademskega kiparja Viktorja Gojkoviča, ki je tudi avtor Orfeja z liro, simbola ptujkega festivala.

S krajšim kulturnim programom bosta na proslavi sodelovala: moški komorni pevski zbor, ki ga bo vodil Franc Lačen, predsednik izdajateljsko—programskega sveta Radio—Tednika in ansambel Toneta Kmetca. Velja posebej poudariti, da tudi ansambel Toneta Kmetca stopa v 15—letnico svojega delovanja, saj je začel kot ansambel Radia Ptuj in se kmalu uveljavil v širšem slovenskem prostoru.

FF

Ormož

Odpri novo blagovnico

Veliko število Ormožanov in okoličanov, ki so se zbrali v petek na slavnosti ob otvoritvi nove blagovne hiše je potrditev, da je bil takšen objekt v Ormožu več kot potreben. Poleg občanov pa so se slovesnosti udeležili tudi predstavniki investitorja SOZD Tima iz Maribora, nadalje predstavniki izvajalca del — TOZD gradbeništvo „Drava“ iz Ptuja, predstavniki občine Ormož, Ptuj, Maribor in Slovenska Bistrica, sekretar medobčinskega sveta ZKS Maribor Alojz Gojčič in drugi.

Prisotne je uvodoma pozdravil generalni direktor SOZD Tima, ki je povdaril pomen tega objekta za ormoško občino in se zahvalil vsem, ki



Nova blagovnica v Ormožu na dan otvoritve.

so kakorkoli pripomogli k zgraditvi. Predsednik SO Ormož Mirko Novak je nato simbolično izročil kolektivu blagovnice ključje in prerezal vrstico pred vhodom.

Vsi prisotni so si potem ogledali notranje prostore, ki obsegajo 2.400 kvadratnih metrov površin. Povdariti je treba, da sta slovesnost popestrila moški pevski zbor iz Ormoža in godba na pihala iz Ljutomerja.

Besedilo in posnetek: JB

Izvršni svet skupščine občine Ptuj o izboljšanju kmetijskih zemljišč

Kmetijska zemljiška skupnost občine Ptuj je predlagala sprejem odloka o izvedbi hidro in agromelioracijskih del in o rabi kmetijskih zemljišč po izvedenih hidro in agromelioracijskih delih na melioracijskih območjih Strejaci — 12 in ob Krki — 9 (Mostje—Gabrnik—Juršinci) ter na območju melioracijske skupnosti Hlapenci 11 in 11/a.

Izvršni svet skupščine občine Ptuj je o osnutkih odlokov za posamezna melioracijska območja razpravljaval v petek 18. avgusta. Po družbenem dogovoru o uresničevanju dolgoročnega programa razvoja kmetijstva v SR Sloveniji za obdobje 1974—1980, katerega podpisnik je tudi naša občina, smo dolžni zagotoviti večjo proizvodnjo hrane in surovin iz kmetijstva ter smotnejše in učinkovitejše izkoriščanje kmetijskega prostora SR Slovenije, katerega del predstavlja tudi območje Pesniške doline.

Za melioracijsko območje Hlapenci 11 in 11/a je cena melioracije okrog 70.188 dinarjev po hektarju in obsega krčitev gozdov in grmičevja, zasipavanje

starih strug, planiranje terena, kopanje melioracijskih jarkov, polaganje drenaže in agromelioracije. Za melioracijsko območje Mostje je cena melioracije 66.606,15 dinarjev na hektar, za melioracijsko območje Strejaci 12 je cena melioracije 61.765 dinarjev na hektar.

Sredstva zagotavlja delno Zveza vodnih skupnosti Slovenije, ostalo pa so bančni krediti in krediti hranilno-kreditne službe pri Kmetijskem kombinatu Ptuj. Lastnik zemljišča začne vračati sredstva po preteku 4 let od najetja kredita s 3 % obrestno mero in odplačilno dobo 16 let (skupno 20 let).

Ker so projekti za izvedbo hidromelioracije izdelani in sredstva zagotovljena, bi lahko z deli pričeli še to jesen. Izvršni svet SO Ptuj je po pregledu odlokov sprejel sklep, da se predloženi osnutki sprejmejo po hitrem postopku, kot predlog, kar bo predloženo v odločanje zborom SO Ptuj na septembrski seji.

N. Topolovec

Ne samo turistična zanimivost



Horvatom vodnjak pri Tomažu ni samo turistična zanimivost, ampak je koristen element in pripomoček vsake domačije. Včasih so bili takšni vodnjaki stalni spremljevalci domačij tako v Haložah kot v Slovenskih goricah, na Ptujskem in Dravskem polju.

Vodnjak je globok 14 metrov in Horvatovi še vedno iz njegove globine jemljejo dragoceno življenjsko tekočino. Ob naših domačinov smo videli takšne in drugačne vodnjake, vendar je vodnjak pri Tomažu imeniten element arhitekture in se krasno ujema tako s krajino kot tudi Horvatom domačijo. Tudi rože ga krasijo in mu dajejo čist in lep pečat. Horvatovi nimajo probleme z vodo, zakaj bi jo imeli, ko pa imajo priključek na krajevni vodovod poleg hiše pa tudi vodnjak.

fotograf: zk

Letos jubilejna — deseta slikarska kolonija

V teh dneh tečejo v Ptuj tudi intenzivne priprave na vsakoletno srečanje slikarjev na Borlu, ki se udeležujejo slikarske kolonije POETOVIO-PTUJ. Za deseti jubilej je prijavljenih tudi rekordno število naših priznanih umetnikov, ki bodo v svojem desetdnevem bivanju na Borlu ponovno obiskovali okoliške kraje ter upodabljali njihove znamenitosti, nekaj pa jih bo iskalo slikarske motive tudi v mestu Ptuj.

Tako so prijavi svojo udeležbo iz Ljubljane: Miha MALES, Marjan PLIBERSEK, Leon KOPORC, France SLANA, Gorazd SOTLER, Evgen SAJOVIC, Jože CENTA; iz Maribora: Janez SIBILA, Janez VIDIC, Slavko KOREŠ, Jože POLAJNKO, Oton POLAK in Lajči PANDUR; iz Skofje Loke: Ivo SUBIC; Ptuj: Albin LUGARIČ; Varaždina: Vera KUNTNER; Zagreb: Viktor GORICAN; Regensburg: Willi ULFIG ter iz ZDA Mick Lloyd. Svojo udeležbo je najavil tudi slikar Karel PECKO iz Slovenj Gradca.

Slovesna otvoritev borlske kolonije bo v soboto ob 12. uri, otvoritev razstave del lanskoletnih udeležencev pa v petek, 1. septembra ob 17. uri v paviljonu Dušana Kvedra.

mš

ZA BOLJŠE GOSPODARJENJE V LOVSTVU IN RIBIŠTVU

Na eni od sej v začetku letošnjega avgusta je izvršni svet skupščine občine Ptuj imenoval dve komisiji in sicer za lovstvo in za ribištvo.

Naloga komisije za lovstvo je, da spremlja gospodarjenje z lovšči na območju ptujске občine in ugotavlja, če lovске družine z njimi gospodarijo po lovsko gospodarskih načrtih.

Komisija za ribištvo pa ima podobne naloge, to je spremljati morajo gospodarjenje v ribiških okoliših na območju občine, potrjuje ribiško gojitvene načrte in ugotavlja, če ribiške organizacije gospodarijo po gojitvenih načrtih.

Dolžnost obeh komisij je, da o svojih ugotovitvah sproti seznanjata izvršni svet občinske skupščine.

N. T.



PROIZVODNO PODJETJE
Olga Meglič p. o.
62250 PTUJ
VOŠNJAKOVA UL. 6
— TELEFON: (062) 77-281, 77-255

Proizvodno podjetje
OLGA MEGLIČ, p. o.
62250 PTUJ, Vošnjakova ul. 6
telefon (062) 77-281, 77-255

Proizvodne dejavnosti:

- kovinska
- plastika
- tovorna hidro pnevmatske in strojne opreme v izgradnji

Vse obiskovalce, zlasti pa sodelujoče na desetem festivalu v Ptuj, pozdravljamo in jim želimo prijetno razpoloženje ob festivalskih dneh!

Predlagali so

Perutnina Ptuj, TOZD kooperacija Hajdina, je predlagala 14 graditeljev objektov za proizvodne zmogljivosti za rejo piščancev na območju tretjega in četrtega davčnega okoliša, da jim skupnost odobri dotacijo za ureditev studenčnih naprav.

Kmetijski kombinat Ptuj, obrat za kooperacijo pa je predlagal, da se preuči financiranje kmetijsko-pospeševalne službe. Hkrati je za-prosil, da se mu povrne stroški pospeševalca za vinogradništvo in sladkorno peso za letošnje leto.

O obeh predlogih bo razpravljala in sklepala izvršni odbor samoupravne interesne skupnosti za pospeševanje kmetijstva občine Ptuj, ki se bo sestala na seji danes, 24. avgusta.

75 novih stanovanj v Ptuj

V tem srednjeročnem obdobju je Slovenija prvič dosegla zgraditev 8,2 stanovanja na 1000 prebivalcev, ptujski občini pa gradimo kljub 4-kratnemu povečanju obsega družbene stanovanjske gradnje v primerjavi z letom 1973 le 3,8 stanovanja na 1000 prebivalcev. Vemo, da je stanovanjska problematika povsod vsakdanja tema pogovorov, vemo pa tudi, da s pospešeno gradnjo učinkovito rešujemo pereče stanovanjske težave.

Na Zihnerlovi ploščadi v Ptuj tečejo zadnja dela pred tehničnim prevzemom objekta B-3, ki bo 29. avgusta. Tako bo 75-stanovanjski blok predvidoma vseljen 31. avgusta. Objekt ima 4488 kv. m neto stanovanjske površine, prodajna cena za kv. m s komunalno ureditvijo pa je 7500 din. V bloku je 30 dvosobnih, 15 dvo in pol sobnih, 5 štirisobnih, 14 enosobnih, 10 trisobnih stanovanj in ena garsonjera.

S sredstvi solidarnostnega sklada je bilo v tem objektu zgrajenih 33 stanovanj, ki jih bodo razdelili

med 5 mladih družin in 28 družin z nizkimi osebnimi dohodki. Med stanovalci je eden etažni lastnik,

ostala stanovanja pa so kupile organizacije združenega dela.

Tekst: N. D.

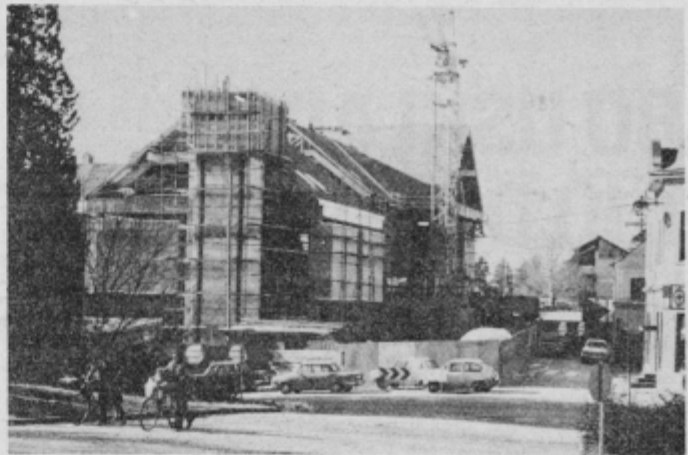


Še dober teden bodo stanovanja samevala, potem pa bo zašumelo kot v panju!

Posnetek: M. Ozmec

Še o novi ormoški blagovnici

Nova blagovnica, zgrajena po arhitektonskih zasnovah docenta Dušana Mačkona, izvajalec del pa je bila kot poročamo na prvi strani Stavbarjeva TOZD Drava Ptuj, se čudovito ujema z okolišjem in je obenem tudi okras središča Ormož. Investitor objekta je SOZD Tima, delovna



Ormoška blagovnica, ko je bila še v gradnji.

Foto: R

organizacija Koloniale Maribor, naložba pa je veljala prek 35 milijonov dinarjev. Blagovnica je grajena po najsodobnejšem postopku, prostori v njej pa so izredno funkcionalni. Na 1300 kvadratnih metrih prodajnih površin bodo kupci našli vse, kar mora sodobna prodajna hiša potrošniku tudi nuditi. Tako so v blagovnici oddelki z delikatesnimi izdelki, tekstilom, belo tehniko, športnimi artikli, opremo za dom, imajo tudi otroški oddelek, pa cvetličarno, kuhinjo, bife in še marsikaj.

Občani ormoške občine bodo lahko odslej na enem mestu kupili vse, za kar so morali doslej odhajati v sosednje občine. Da bo upravičenost izgradnje blagovnice v Ormož še bolj na dlani naj omenimo, da je našlo v njej zaposlitev 50 občanov iz ormoške občine in da se bo po predvidevanjih do leta 1980 glede na izgradnjo sladkorne tovarne kupna moč prebivalstva povečala kar za 40 odstotkov.

JB

Neizkoriščeni potenciali

Predelava snovi, ki jih imenujemo odpadne je pri nas še vse premalo poznana in izkoriščena. Zato ni čudno, če se večkrat srečujemo z dvema vzporednima problemoma, ki nastajata pri tem in sicer z iskanjem prostorov za odlaganje odpadnih snovi, ter z onesnaževanjem okolja, ki je marsikje doseglo že kritično mejo. Ponekod trdijo, da se predelava

odpadnih snovi ne izplača, ker so za to potrebni zapleteni tehnološki postopki. Na nekaterih področjih gospodarstva pa že tudi v ptujski občini beležimo sicer začetne, vendar v primerjavi z drugimi že zavidljive uspehe. S predelavo snovi, ki ostanejo neizkoriščene in neuporabne pri osnovnem tehnološkem procesu lahko dosežemo racionalnejše poslovanje

in hkrati odpravimo oba osnovna negativna dejavnika, ki se pri tem pojavljata.

Največje količine odpadnih snovi v ptujski občini ima nedvomno TGA v Kidričevem, zato so v tej delovni organizaciji tudi med prvimi začeli razmišljati o nadaljnji predelavi za njih neuporabnih snovi. TOZD Glinica na primer pri predelavi boksita dobi iz te rude okrog 55 % aluminijeve komponente, ostanek, ki ga imenujejo rdeče blato pa odvajajo na odlagališča, od tu so že začeli odvažati omenjeno snov v predelovanje.

Do sedaj je največji uporabnik tega Gradbeno podjetje Stavbar iz Maribora, ki daje rdečo blato kot primes za izdelovanje glinopora. Poleg tega uporablja to snov tudi tovarna keramičnih izdelkov iz Mladenovca.

V letošnjem letu bodo skupaj prodali okrog 85.000 ton odpadnega materiala, v naslednjem obdobju pa nameravajo porabo tega še močno povečati, kar bo omogočilo podaljšanje življenjske dobe odlagališča, s katerimi imajo druge tovarne glinice velike težave ne samo v Jugoslaviji, ampak tudi drugod v svetu.

Posnetek: B. VODUŠEK

B. VODUŠEK



Odlagališče odpadnega materiala v Kidričevem, od tu že odvažajo rdeče blato za nadaljnjo predelavo.

Tednikova anketa z brigadirji veterani



Franc Žinko

Marija Šprah

Konrad Tašner

Bilo je lepše kot danes...

Biti ponovno brigadir po 30 letih ali še več gotovo ni enostavno, je pa izredno zanimivo in enkratno doživetje za vse tiste, ki so takrat kot fantje in dekleta polni mladostnega zanosa stopili v prve vrste prostovoljcev za obnovo domovine.

Preteklo soboto je potekalo srečanje brigadirjev veteranov v naselju MDA Slovenske gorice 78. Ni jih bilo veliko, pa so vseeno odšli na svoje domove pomlajeni in bogatejši za spoznanje, da danes mladina resnično nadaljuje njihovo tradicijo. Različna so bila njihova mnenja vsa pa so se stekla v isto misel, ki je dandanes prežeta med mladimi. Nekaj teh misli in mnenj smo uspeli prenesti tudi vam dragi bralci.

Franc Žinko iz Ptuja: „Prvič sem kot mladenič sodeloval leta 1947 na MDA Samac-Sarajevo, spominjam se vsega, kot da bi bilo pred kratkim. Bilo je izredno delovno in živahno. Tudi v soboto na srečanju je bilo zelo zanimivo, vreme nam je bilo še posebej naklonjeno. Mislim, da smo veterani naredili veliko, ker smo bili tako že navajeni takrat na prvih akcijah. Nas je bilo v skupini 5 in smo tiso dopoldne v Mostju izkopali nekaj več kot 25 m jarka. Mislim, da smo mi bili v svojih časih bolj živahni pri delu, ker so nas v to pač silili pogoji. Danes je seveda vse boljše in mislim, da je tako tudi delati lažje. Kar se pa tiče srečanja brigadirjev veteranov, sam se ga bom udeleževal dokler bom živ, veliko mi pomeni...“

Marija Šprah iz Ptuja: „Ja, veliko let je že tega, ko sem prvič sodelovala v prvi ptujski brigadi na MDA Samac-Sarajevo leta 1947. Nisem niti bila tako mlada, pa sem z veseljem šla, izredno lepo brigadno življenje je bilo. Ne bom nikoli pozabila tistega dne, ko smo se zbrali pred komitetom, kako že danes pravijo Trg mladinskih delovnih brigad. Potem smo šli do železniške postaje in se z vlakom odpeljali. Dolgo smo se vozili in končno prispeli do Bosanskega Samca. Tam smo prvo noč prespali v šoli, ker še nismo imeli barake. No ena izmena je takrat trajala kar 2 meseca. In več veselja je bilo v nas. Če si se pri delu izkazal si lahko zvečer spustil zastavo ali jo zjutraj dvignil. Čast je pač bila...“

Konrad Tašner iz Hajdine: „Moja prva delovna akcija je bila leta 1948 na avtocesti Zagreb-Beograd. Iz Ptuja nas je bilo takrat v brigadi okoli 100 brigadirjev. Ime brigade pa je vsem dobro znano —

dr. Jožeta Potrča. Doma imam sliko, ki je že porjavela. Čeprav sem jo podrobno pregleda sem spoznal le še kakih 5 kolegov. Za nekatere se vem kje so doma, ampak večine pa ne poznam več. No, takrat smo bili bolj napreženi kot so brigadirji danes. Vse smo vozili s samokolnicami in dnevno je imel vsak odmerjeno likor je moral izkopati in izvoziti. Vseeno pa mislim, da je tudi danes pomembno, da se mladina zelo aktivno vključuje v te akcije.“

Ivanka Vitez iz Kidričevega: „Tudi moja prva akcija je bila leta 47 Samac-Sarajevo. Težko je bilo, ko sem se čisto sama iz našega kraja podala v nepoznan svet. V brigadi Tone Belšak nas je bilo nekaj čez 300. Na akciji pa smo bili natanko 2 meseca in 10 dni. Naselje in delovišče je bilo blizu Samca. Stanovali smo v lesenih barakah, spali smo na trdih — pogradih. Pa tudi razlika v delu je precejšnja. Več smo naredili kot danes. Pa peli smo več ob delu, pesem nas je vzpodbujala. Ne vem, meni je bilo takrat bolj všeč, nekako lepše je bilo kot danes.“

Branko Horvat iz Lovrenca na Dr. polju: „Ko sem leta 47 prišel od vojakov sem se takoj odločil za mladinsko delovno akcijo Samac-Sarajevo. Tam sem bil 2 meseca, pozneje pa sem sodeloval še v Bolgariji na akciji Pernik-Volojak. Bil sem pač mlad, močan kolikor toliko, pa vsi smo gradili, nisem mogel biti izjema. Še prej pa sem v partizanih spoznal da bomo le z enotnostjo dosegli nekaj. Danes se počutim srečnega, da sploh lahko pridem med mlade in jim pokažem, da še nisem za nič, da še lahko delam. Pa tudi potrdil sem se bolj, kot je bilo treba. Če me bo zdravje še držalo pokonci in če me bodo brigadirji še sprejeli medse, bom vedno prišel na srečanje.“

Ana Šerc iz Kidričevega: „Tudi jaz sem sodelovala leta 1947 na prvi akciji Samac-Sarajevo, za spremembo pa sem bila jaz v drugi mariborski brigadi, ker sem bila pač tam doma. Po vojni so bili zares drugačni pogoji kot danes, takrat smo bili zadovoljni z vsem. Danes ima mladina boljše in ugodnejše življenje, kot smo ga imeli mi, vendar ne bi menjala tistega časa z današnjim. Lepi spomini so ostali, slabih pa sploh ni bilo. Mislim, da smo tudi mi pridali svoj delež k izgradnji, če smo že bili premladi, da bi sodelovali v NOB, smo hoteli pomagati na tak način.“

pripravil: M. Ozmeč



Ivanka Vitez

Branko Horvat

Ana Šerc

V ormoški in ptujski občini največ sezonskih zaposlitev

Zaposlovanje

V mariborski regiji je bilo pri Skupnosti za zaposlovanje Maribor prijavljenih v lanskem letu 8.569 iskalcev zaposlitve. Med njimi je bilo 18 % težje zaposljivih in invalidnih oseb ter 33 % iskalcev prve zaposlitve, ki jih je zaradi pomanjkanja delovnih izkušenj zelo težko zaposliti. V regiji je bilo v preteklem letu 12,2 % sezonskih zaposlitev. Vrsta zaposlitve je v veliki meri odvisna od strukture gospodarstva, tako da je največ sezonskih zaposlitev v občinah Ptuj in Ormož. Enak je bil tudi odstotek zaposlitev za določen čas, le-teh pa je največ v Slovenski Bistrici in Ormožu.

Dejavnosti s sezonskim značajem dela so predvsem stanovanjska in komunalna, kjer je bilo kar 55,8 % vseh sezonskih zaposlitev, sledita gostinstvo in turizem z 52,1 %, šele na tretjem mestu je kmetijstvo z 31,9 %. Zanimiv je tudi podatek,

da so bila v preteklem letu odprta 9.603 nova delovna mesta oziroma, da je bilo za novo zaposlenih tolikšno število delavcev na novih ali že obstoječih delovnih mestih. Od tega je bilo 1.176 sezonskih delovnih mest in 1.172 delovnih mest za določen čas, tako da številka 7.255 pomeni najbolj ustrezen kazalec potreb po živem delu, če ta podatek seveda ne bi vključeval tudi del namestnih potreb, ki nastajajo zaradi fluktuacije.

V ptujski občini je bilo 31. decembra lani 987 nezaposlenih delavcev, letos koncem junija pa se je njihovo število zmanjšalo na 736. Vendar sezonske zaposlitve nimajo velikega vpliva na zaposlenost, saj je med nezaposlenimi pre-

cej priučenih delavcev, ki sicer nekoliko lažje dobijo zaposlitev, precej pa je nepriučenih, brez delovnih izkušenj. Za te je zaposlitev najtežje dobiti, so nam povedali na ptujski enoti skupnosti za zaposlovanje.

Sedaj nastaja problem tudi z izplačilom nadomestil v času brezposelnosti, ker imajo delavci, ki so bili neprekinjeno zaposleni 9 mesecev pravico do nadomestila, medtem ko je bila prejšnja doba zaposlitve daljša.

Tako se ponovno vračamo k problemu neustreznega šolskega sistema, ki ne izobražuje glede na potrebe združenega dela, ali pa lahko rečemo, da je temu krivo tudi nerealno planiranje potreb po delavcih v združenem delu. Iz začaranega kroga bomo poskušali priti z usmerjenim izobraževanjem, ki bo vzgajalo in izobraževalo za delo in ob delu.

N. D.

OPRAVLJENO JE IMPOZANTNO DELO

V prejšnji številki Tednika smo že pisali o slovesnosti, ki je bila v soboto, 12. avgusta na ptujskem gradu. Tega dne smo v dveh etažah nekdanje grajske žitnice dobili zanimivo zbirko, ki prikazuje našo etnološko zapuščino od starega načina gradenj stanovanjskih in gospodarskih poslopij, njihove opreme, do raznega orodja za vsakdanja opravila, ki so ga kmetje izdelovali sami, do zanimivih ljudskih mask.

Na slovesnosti, ki je bila ob otvoritvi je med drugimi spregovoril tudi dr. Vladimir Bračič, rektor mariborske univerze, ki je prisotne pozdravil v imenu pripravljalega odbora za ureditev etnološke zbirke Maske in opravila. Dr. Bračič je med drugim dejal:

„Pred dobrima dvema letoma, 6. avgusta 1976 smo odprli prostoro vinske zbirke v čudovitem ambientu kleti v kateri danes zbiramo, da bi lahko odprli novo zbirko (zaradi dežja je slovesnost potekala v prostorih vinske zbirke op. p.). Ko smo takrat odpirali ta prostor, čudovito vinsko zbirko kakršne nima Balkan in so redke v Evropi, smo zaželeli muzejskim delavcem naj bi nadaljevali s svojim delom. In ko smo ob zaključku takratne slovesnosti v teh prostorih govorili o perspektivi, smo govorili tudi o možnosti nadaljnega izpopolnjevanja zbirk v tej hiši. Govorili smo o možnosti, da bi v njej nastala nova zbirka tesno vsebinsko povezana s svojimi kletnimi prostori, zbirka, ki naj pokaže del opravil in del pustnih šeg ter navad tega našega območja. Ko smo takrat razmišljali in govorili o tem nobeden od nas ni bil pripravljen, da bo mogoče realizirati to zamisel v tako kratkem času, v dveh letih.

Danes smo priča dogodku, ko je vendarle ta naša zamisel realizirana. Vsekakor želimo v imenu vseh nas, takoj sedaj za to delo izreči svojo priznanje vsem tistim, ki jih je dr. Cobljeva že omenila, darovalcem posameznih predmetov. Tistim, ki so s finančnimi sredstvi pomagali, tistim, ki so sicer poma-

gali, bodrili in tistim marljivim delavcem muzeja na čelu s tovaršico Cobljevo, ki ji ni bilo žal ne časa in ne truda, da je hodila po haloških in slovenskogoriških in poljskih vaseh, obiskala stare, ne nove zgradbe in v tistih starih slamnatih hišah zbirala vse kar je bilo ohranjeno še od naših dedov in kar je prav, da ohranimo našim zanamcem. Vse to gradivo je danes delno zbrano in lahko ga bomo

ditevi, ti samoupravni odnosi. To pa pomeni, da prihodnost slovenske kulture in kulture v mestu Ptuj in v tem muzeju mora biti grajena ne na državnih institucijah in sredstvih proračuna, temveč na zavesti naših delovnih ljudi, da vse kar ustvarjajo, ustvarjajo zase, za svoje sinove in hčere, za naš lepši jutri. In samo, ker je ta zavest že prišla globoko v srca naših množic delovnih ljudi, zato so ljudje



Dr. Vladimir Bračič med govorom v prostorih vinske zbirke

Foto: S. Kosi

videli. To delo je bilo opravljeno v dveh letih in za komaj dober milijon dinarjev. Skoraj neverjetno je, ko slišimo, da drugod organizirajo razne festivale in druge — kulturno problematične prireditve za več težkih sto milijonov dinarjev. In kako je to mogoče? Že pred dvema letoma sem na otvoritvi vinske zbirke rekel, da je to mogoče zato, ker je v našem samoupravnem socialističnem razvoju izvor moči kulturne tvornosti garancija njenega neprestanega uveljavljanja pa tudi usklajevanja in vključevanja v najbolj splošne procese samoupravnega socialističnega razvoja, ki sta mu osnova in izhodišče mesto in vloga človeka v združenem delu, človek in njegov jutrišnji dan, prav ta samoupravna socialistična ure-

darovali za hvala lepa in ne tako kot drugod za težke denarje. Zato so delavci delali pošteno in niso gledali kdaj točno se jim izteče delovni čas...

Otvoritev tako velike in bogate zbirke — kot jo odpiramo danes pomeni imenitno osnovo za praznovanje 85-letnice ptujskega muzeja.

Dr. Vladimir Bračič je nato govoril še o tem, da zbirka danes še ni popolna in da bo potrebno še naprej z vso zavzetostjo in vnemo izpopolnjevati doslej zbrano gradivo. To je še impozanten začetek, ki ga morajo znati ceniti vsi naši delovni ljudje in občani, kulturna skupnost SR Slovenije in drugi ter pri nadaljnjem razvoju tudi izdatneje pomagati.

mš

ODGOVORI NA DELEGATSKA VPRAŠANJA

V tem sestavku želimo delegatov posredovati odgovore na nekatera vprašanja, ki so bila zastavljena na zasedanjih zbora krajevnih skupnosti ptujske občinske skupščine, ker menimo, da bodo odgovori zanimivi za širši krog bralcev.

Prebivalci krajevnih skupnosti „Bratje Reš“ vprašujejo, kaj je razumeti pod pojmom „financiranje delovanja delegatskega sistema“ ob upoštevanju pomanjkanja objektivnih pogojev za delo v nekaterih novoustanovljenih krajevnih skupnostih.

V proračunu občine Ptuj je za letošnje leto zagotovljenih 2.415.000 din za financiranje delegatskega sistema. Sredstva v tej višini so planirana v skladu s 26. členom zakona o republiškem proračunu za leto 1978, ki določa, da se lahko sredstva za financiranje delegatskega sistema v krajevnih skupnostih v lanskem letu povečajo

največ za 15 % v letu 1978.

Financiranje zajema neposredne stroške delovanja delegacij — sejnine, potne stroške — materialne stroške — vabila, poštnina, papir, prostor... ter del osebnega dohodka tajnika za čas, ki ga porabi pri angažiranju funkcioniranja delegatskega sistema.

V preteklem letu so bila sredstva razdeljena po posebnih merilih, za letošnje leto pa jih je potrebno šele izdelati. Izdelana bodo takoj, da bodo upoštevana organizacijske spremembe v nekdanji ptujski krajevni skupnosti.

Delegacije krajevnih skupnosti Dolena, Ptujška gora, Žetale in Zavrč pa so postavile vprašanje okrog delitve sredstev združenega dela po samopravnem sporazumu o združevanju sredstev za financiranje skupnih potreb delovnih ljudi in občanov v krajevnih skupnostih ptujske občine. Ker smo

o tem že mnogo pisali in govorili naj samo še ponovimo, da se omenjena sredstva delijo na 70 % in 30 %. Prvih 70 % prejme vsaka krajevna skupnost, ključ razdelitve je število zaposlenih delavcev na območju posamezne krajevnne skupnosti. Ostalih 30 % sredstev pa ostaja za solidarnostno financiranje manj razvitih krajevnih skupnosti. Ta sredstva so po sporazumu namenjena krajevnim skupnostim na območju Slovenskih goric in Halož, razdeljuje pa jih zbor krajevnih skupnosti na podlagi osnutka sklepa, ki ga pripravi izvršni svet SO Ptuj. Naj dodamo še to, da dobi omenjena sredstva tista krajevna skupnost, ki ima izdelan in sprejet svoj akcijski program, ki pa mora biti usklajen s programi samoupravnih interesnih skupnosti v ptujski občini.

Delegati krajevnih skupnosti „Tone Žnidarič“ so postavili

precej zanimivih vprašanj, odgovor nanje pa je naslednji:

V drugi polovici lanskega leta se je pričela modernizacija Ormoške ceste, ki je dokaj obremenjena mestna vpadnica. Republiška skupnost za ceste je pristala na rekonstrukcijo ceste v celoti, zato je bil izdelan tudi projekt, ki v dveh fazah predvideva modernizacijo ceste do potoka Rogoznica v Budini. Projekt vključuje ureditev vozišča, kolesarske steze in hodnikov za pešce. V prvi fazi se izvajajo dela od Belšakove ulice v Budini do železniškega prelaza. Dela na vozišču so končana, za ostala pa sedaj pripravljajo pogodbo. Ta del namreč financirata komunalna skupnost občine Pruj in krajevna skupnost „Tone Žnidarič“, zaradi nezagotovljenih sredstev pa so se dela zavlekla. Končana naj bi bila še v tem mesecu, ko se bodo pričela tudi dela na odseku od Belšakove ulice do potoka Rogoznica.

Rajšpova ulica je po ureditvenem načrtu predvidena kot enosmerna dostopnica za uporabnike Agisa. Zazidalni načrt predvideva prekinitev ulice na območju, kjer sedaj poteka skozi Agisov kompleks. Še prej pa bo potrebno urediti druge pomembne v industrijski coni.

In še odgovor na vprašanje odroč ptujskega parka in ceste, ki je bila močno poškodovana pri gradnji HE SD 2. Investitor je že izdelal projekt ureditve parka in bo moral vsa dela tudi financirati. Predračunska vrednost del je 6 milijonov din. Od Dravskih elektrarn Maribor je bila v lanskem letu zahtevana tudi ureditev vseh poškodovanih cest, vendar odgovora še ni. Ta dela bi znašala odroč 10 milijonov din.

Tudi v krajevni skupnosti „Olga Meglič“ so postavili vprašanje glede ureditve prometa na cesti Olge Meglič. Ustrezna signalizacija je že postavljena, tako da je sedaj

na tej izredno prometni cesti hitrost omejena na 40 km/h.

Prebivalci te krajevnih skupnosti pa se pritožujejo tudi glede hrupa, ki ga povzročajo strelci na glinaste golobe na strelišču v Hajdošah. Na eni izmed prihodnjih skupščin bodo delegati razpravljali o osnutku odloka o maksimalno dovoljenih ravneh hrupa v naravnem in bivalnem okolju na območju občine Ptuj. Zveza lovskih druženj Ptuj pa mora pred nadaljnjo uporabo olimpijskega strelišča zavarovati strelišče in okolico pred hrupom.

Tudi vprašanje glede divjega odlagaljšča smeti v Orešju je na mestu. Odgovor nanj bodo posredovale inšpekcijske službe SO Ptuj in Vodnogospodarsko podjetje Maribor — TOZD za porečje Drava Ptuj na naslednjem zasedanju zbora krajevnih skupnosti.

N. D.

**OBRTI,
KI IZUMIRAJO****Obisk v
medeni
kuhinji**

Tempo življenja teče tako silovito naprej, da mu včasih nismo kos. Vsak dan je kaj novega, staro gre v pozabo, novo pa si utira pot. Ptuj je znan že od nekdaj po obrtniški dejavnosti, že od celovstva naprej. Žal pa se te zanimive obrti iz dneva v dan izginjajo. Mladi rod raje sega po redni zaposlitvi, ali pa se odloča za drugo, modernejšo obrt. Lončarji, sodarji, kotlarji, medicarji, svečarji, vrvarji vsi ti in še nekateri drugi ostajajo iz dneva v dan vse bolj prepuščeni tradiciji obrti, kot pa delu. Kmalu bodo tudi ti prenehali in na njih bodo spominjali le še njihovi izdelki, ki jih bomo lahko opazovali v muzejih.

Gotovo ste kdaj v sprehodu po ptujskih ulicah obšli tudi Vošnjakovo ulico. Malo naprej od gostilne „Pri ribiču“ ste poleg kotlarja gotovo že opazili napis Ivan Puž — medicar. Ta napis je tudi nas pritegnil, saj gremo skoraj vsak dan mimo njega in tako prijetno zadiši, ko se sprehodiš mimo okna v katerem imata svojo



Zakonca Puž v svoji „medeni kuhinji“

Foto: M. Ozmeč

medicarsko „pekarno“ zakonca Ivan in Milica Puž.

Zmotili smo ju med delom, ko sta vneto zavijala medenjakke in srčke iz lecta. Prvo vprašanje je bilo, kot po navadi, od kdaj se ukvarjata s to obrtjo in kdo ju je navdušil. Korajžo je najprej zbral gospodar Ivan, ki je brž pobrskal po spominih in takole začel:

„Že v stari Jugoslaviji je moj oče Ivan Puž začel s to obrtjo tukaj v Ptuj, pravzaprav jo je začel Zeidleringer, oče pa je začel delati pri njem. Tam je pozneje spoznal mojo mamo in poročila sta se, kupila to hišo, v kateri imam za očetom še danes svojo obrt. Mojega očeta gotovo vsi poznajo, dolga leta je bil medicar in svečar v Ptuj, pred 12 leti pa je umrl in takrat sem jo pač jaz prevzel, ker sem delo že poznal.“

In kakšen je bil začetek?

„Ja, lahko že ni bilo. Če ne bi imel toliko veselja do tega dela, sploh ne bi začel. No, pa sem začetne težave kmalu prebrodil in se še kar hitro znašel.“

Ko sem vprašal, kaj je najlepše

in kaj najtežje v tej obrti se je v razgovor vključila še žena Milica Puž:

„Ne boste verjeli, čeprav je težko najlepše delati in pa pozneje ko je vse gotovo prodajati. Po mojem je seveda najtežje pripravljati testo. Najprej ga je treba skuhati, potem se zameša z moko, doda se precej medu, nekaj sladkorja in pa seveda začimbe, da diši, da gre v tek in pa da je obstojno.“

Sedaj sta oba že dalj časa v tej obrti, kako vama je všeč?

„Mislim, da je perfektno. Jaz sem bila prej frizerka, pri Vukotiču sem delala. No pozneje sem spoznala Ivana in se z njim poročila. Ko sva dobila prvega sina nisem mogla več na delo in tam sem nehala ter začela pomagati tujak. Lepo je res.“

Kdaj imate največ dela in kje so vaši prodajni tereni?

„Kdaj je največ dela, zmeraj, vam povem. Od jutra do večera delava, ko spečeva dovolj pa greva ven s kombijem. Posebej se pripravljamo na razne sejme, pa na



Le delček iz bogate zaloge medenih izdelkov Foto: M. Ozmeč

cerkvene praznike, na razna žegnjenja in birme, že od nekdaj je v navadi, da ljudje ob takšnih priložnostih kupujejo leca. Hodiva pa precej daleč prodajati. V Maribor, Slovenske gorice, pa okrog Murske Sobote, Gornje Radgone in Lendave in tu v Ptuj pa v Ormožu in Lenartu, kje je pač kaj zanimivega.“

Kaj pa vaši izdelki, kaj vse pravzaprav izdelujete?

„Veliko je tega. Od lectovih src raznih velikosti, medenjakov, pup, kojčkov, lectovih ur, dvojčkov, rib pa še kaj drugega tudi narediva.“

In česa največ prodate?

„Ja, največ zares prodava medenjakov, te lahko otroci kar pojejo, drugo pa je bolj za okras, ne vem no, nekateri tudi tisto pojejo.“

Pa cene, ste dragi?

„Ja veste, kakor se vzame. Po mojem nista draga. Veliko dela in truda vložim v ta posel, pa draga medu in ostalih pridelkov. Poglejte, teh 10 velikih medenjakov stane na primer 20 din. Srčki

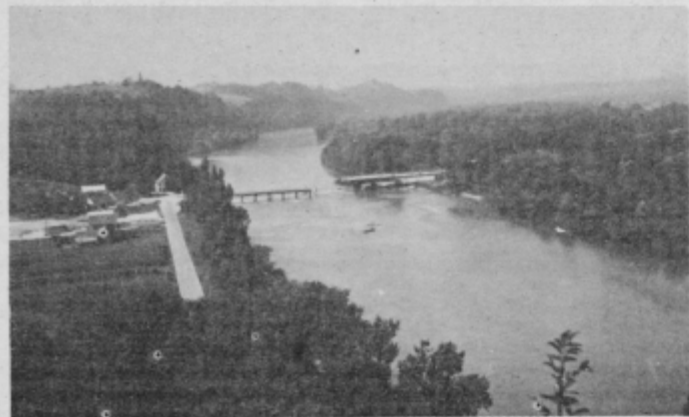
in drugi okrasni leca pa so tudi po 80 din. S tem je pač največ dela, pobravmo jih najprej, potem pa pridejo še raznobarni ornamenti iz snega (tolčen beljak) in podobno.“

Kaj pa naslednik, ali bo nadaljeval z vašo obrtjo?

„Ne, to pa ne, sploh ga ne bova pustila v to obrt. Prevelika muka je tako garati celo življenje. Po cele dneve, ob nedeljah in praznikih vse ročno delo. Saj ne rečem, zaslužek še gre, pa kaj je denar proti zdravju in utrujenosti. Če bi bilo to strojno delo bi še rekla...“

Takšen odgovor sem tudi sam pričakoval, kajti še med našim razgovorom nista imela toliko časa, da bi odložila delo. Vneto sta zavijala medenjakke in vmes odgovarjala na vprašanja, tako da sem počasi že dobil občutek, kot da postajam tečen. No, pa sem zvedel precej zanimivega sem si dejal, pa srečno in hvala lepa.

„Je pač tako veste, delo nas žene“, sem slišal, ko sem že stopil čez prag njune delavnice. M. Ozmeč

Tudi Borl bo zaradi mostu prikrajšan za turiste

Slikarska kolonija bo tudi letos gostovala na Borlu.

Znano letovišče Borl je prikrajšano za turiste, dohodek, živahnost. Vsemu je vzrok borski most, ki ga je odnesla voda.

Vsako modrovanje je odveč. Receptor Janez Čuš je povedal, da se je obisk gostov močno zmanjšal, da obisk turistov ni porasel niti v največji sezoni (maj, junij, julij, avgust) in da vedo, da tudi v mrtvi sezoni (zimski čas) ne more biti navala. Mrtva sezona je gostišče prizadela vsako leto, letos je udarec večji in tudi izgube se bodo povečale. Kapaciteta gostišča Borl je 110 ležišč (55 jih je opremljenih s kopalnico in sanitariji, ostala imajo samo toplo in mrzlo vodo). Zasedenost sob je minimalna, povprečno 20 ležišč (V sredo, 16. avgusta zasedenih 20 ležišč, v torek, 15. avgusta 40). Gostujejo predvsem starejši ljudje, ki si želijo nekaj miru, sedaj so na Borlu tudi lovci Italijani in je zasedenost v teh dneh večja. Mnogo si obetajo od ptujkega festivala (25. in 26. avgust) in od slikarske kolonije ki bo začela z delom 24. avgusta. Sicer sta meseca julij in avgust višek dopustov in je

med gosti manj skupin, potovalnih agencij. Ugotavljajo tudi, da je bilo v lanskem mesecu maju kar za 280 tisoč dinarjev več prihodka kot v letošnjem maju in če upoštevamo pri tem še porast cen iz lanskega v letošnje leto, se lahko resnično primemo za glavo. Vendar pa to ne bo rešilo problema. Zmanjšali so tudi kapaciteto gostinskih delavcev (za 8).

GRAD BORL je stara zgradba. V gradu je kapela iz 16. stoletja in še vedno dobro ohranjena. Na desni strani gradu se nahaja bazen, ki je odprt vsak dan, park; s terase je lep razgled na Dravo in Ptujsko polje; žal pa letos turistov ob sobotah ne zabavajo ansambli, saj je tudi sobotni obisk gostov minimalen. Obisk se je zmanjšal za 50 oz. 60 %, če primerjamo letošnjega z lanskim; res pa je, da je lansko leto segal most iz levega brega Drave na desnega, letos pa smo od desnega brega Drave do sredine reke.

Besedilo in posnetek: N. Topolovec

O delu kmetijske pospeševalnice

Za sodobno kmetijstvo je nujno potrebno usmerjanje kmetij na specializirane panoge. Brez specializacije si kmetijstva ne moremo več zamišljati, saj je le tak način gospodarjenja rentabilen.

O usmerjanju kmetijstva na območju Ptuj, Destrnika in Trnovske vasi, smo se pogovarjali z dobitnikom priznanja zadrzne zveze Slovenije za delo v zadrznosti, Antonom Reberniškom. Njegovo delo se je začelo pri kmetijski zadruzi Jursinci, nato v Vitomarcu, zadnjih 10 let pa dela na območju Ptuj. To območje je v glavnem živinorejsko in se usmerja v proizvodnjo mleka in rejo govejih pitev. Nekatera območja pa usmerjajo v rejo oddojkov.

O začetkih usmerjanja kmetij je Anton Rebernišek dejal:

„Prvotno delo je bilo težko, ker nismo imeli kreditov za investiranje in obnavljanje kmetij, kar je nujno, da kmetije specializiramo na sodobno proizvodnjo. S kreditiranjem smo začeli v letu 1972, kmetijstvo je postopoma raslo, tako da zdaj letno kreditiramo na ptujskem območju 40 do 50 kmetij. Okrog 50 % kreditov namenimo za kmetijske stroje, ostalo pa za gradnjo hlevov, obnovitev teh in drugo. Manjši del sredstev pa smo namenili za

obnovo vinogradov na območju Ptuj in Destrnika.“

Ker na tem območju dela kot pospeševalec že vrsto let, si je pridobil tudi bogate izkušnje. Spoznal je, kako mora pristopiti k delu, da je uspeh čim boljši.



Anton Rebernišek, kmetijski pospeševalec in dobitnik priznanja zadrzne zveze Slovenije.

Kmetom je treba stvari kar najbolj razložiti, saj vsaka napaka pri delu lahko povzroči veliko dodatnih stroškov.

„Delo pri preusmerjanju in specializaciji kmetij je težko,“ nadaljuje Anton Rebernišek, „ker vsaka specializirana kmetija z leti zastari in potrebne so nove investicije. Trenutno je na območju Ptuj 20 preusmerjenih kmetij, od tega 10 v proizvodnjo mleka, druge pa v kombinirano vejo, to je v proizvodnjo mleka in pitanje mlade goved. Ostale možnosti, ki se nam odpirajo na tem področju so vzreja plemenskih svinj in oddojkov. V svinjskem hlevu v Destrniku, bomo imeli 30 plemenskih svinj, kar bo vzpodbuda še ostalim, da pospešijo ta način proizvodnje. Na tem območju je pitanje oddojkov že tradicija, zato bi z modernizacijo lahko veliko pripomogli k olajšanju dela in povečanju dohodkov.“

Med drugim je še dejal, da so kmetije z modernizacijo in s kreditiranjem zadovoljni. Le dviganje cen negativno vpliva na preusmerjeno kmetijo, saj cene blaga, ki ga kmet prodaja ne rastejo vzporedno s cenami ostalega blaga.

Besedilo in posnetek: V. Tominc

**Z NOVIMI KMETIJSKIMI POVRŠINAMI DO
VEČJE PROIZVODNJE**

Medtem ko so v lanskem letu v dolini Ložnice uspeli usposobiti čez 300 hektarjev njiv, je Kmetijski kombinat kmetijske zadruge Slovenska Bistrica tudi v letošnjem letu nadaljeval z ureditvami in začetne naloge pri povečanju kmetijske obdelovalnih površin, predvsem na zamočvirjenih predelih, ki jih je v občini Slovenska Bistrica še danes veliko.

Med prvimi letošnjimi uspehi v prizadevanjih za pridobitev novih kmetijskih obdelovalnih površin so prav gotovo zaključna melioracijska dela na okoli 185 hektarjih, doslej še neobdelanih površin v dolini Bistrice, ki jih načrtujejo zasejati še letošnje jesen.

Na območju občine Slov. Bistrica imajo trenutno na okoli 35.000 hektarjih zemljišč okrog

5000 hektarjev njiv, kar je po ugotovitvah kmetijskih strokovnjakov občine, še veliko pod možnostmi, vendar pa je ovira predvsem pomanjkanje potrebnih finančnih sredstev, ki bi jih morali vlagati v pridobivanje novih njivskih površin.

Najmočnejši nosilec kmetijske proizvodnje v bistriški občini je Kmetijski kombinat KZ Slovenska Bistrica, kjer načrtujejo, da jim bo kljub težavam, s katerimi se vsakodnevno srečujejo pri ureditvi razvojnega programa, uspelo do konca leta 1985 usposobiti za poljedelsko proizvodnjo še okoli 4000 hektarjev novih njiv, predvsem na območju dolin Bistrice, Poljskave, Dravinje, Oplotišnice, Ličnice in Ložnice.

Viktor Horvat

**SO MOPEDISTI IN KOLESARJI
RES PEŠCI**

Prehod za pešce... oznaka na cestišču, prometni znak in napis pešci levo. Vse je pripravljeno pravilno in je na pravih mestih samo ljudje nečesa ne razumejo. KAJ POMENI PREHOD ZA PEŠCE? Je to mesto kjer lahko prečkajo cesto ljudje, ki hodijo po nogah ali je to mesto kjer se ustavi kolesar ali mopedist in se zapelje čez cesto. Najbrž v Ptuj pomeni prehod ZA PEŠCE nekaj povsem svojstvenega. Lahko samo še čakamo, da se bodo tudi vozniki avtomobilov odločili za takšen „hec“.

Že mesec dni opazujem ljudi, ki zavijajo levo na Trg mladinskih delovnih brigad, kar prepoveduje znak na mostu. Sicer pa je za pešce prehod v tej ali oni smeri dovoljen. In, če pač kolesa še nimajo strehe so tudi kolesarji PEŠCI. Neverjetno, kaj vse si izmislimo.



Vsako jutro je slika ista: Če stopim s kolesa sem tudi jaz pešec.

Kolesarji in mopedisti imate vsi vozniško dovoljenje? Verjetno ne.

No ja, tudi brez dovoljenja! Nekateri vedo kaj pomeni prehod za pešce.

Saj ni samo to. Prometni zapreka pred Blagovnico je tudi ustvarila zanimiv prometni vrvt kolesarjev in mopedistov. Nedolgo tega sem pred Blagovnico slišal predlog otrok: „Gremo voz slalom med rožami“ in nato so začeli. Zanimivo.

Vozniki dvokoles izzivajo Koga? Morda voznike avtomobilov, da bi tudi oni prečkali čez prek prehodov za pešce, da začeli voziti po pločnikih (parkirajo je). Morda pa tudi koga druga — tiste, ki so za red v prometu odgovorni?

Besedilo in posnetek: N. Topolovec



Zakaj bi šel preko prehoda peš? Saj nisem pešec.

Iz obdravskega zavoda za veterinarstvo in živinorejo

Preprečiti širjenje svinjske kuge

Kuge prašičev na našem območju že vrsto let nismo imeli, tudi v Jugoslaviji ne beležimo tovrstne bolezni. Zaradi tega smo bili vsi presenečeni, ko smo bili obveščeni, da v sosednji Hrvatski, na območju Zaprasiča in Dubrave bolujejo prašiči v farmah in v zasebnem sektorju zaradi kuge. S pojavom kuge v Hrvatski je posredno ogroženo tudi naše območje.

Prav je, da o tej bolezni zvedo nekaj tudi naši živinorejci, zato smo zaprosili direktorja zavoda za veterinarstvo in živinorejo Vladimira Vrečka, da nam pove kaj kuga pomeni in kakšne ukrepe pripravlja veterinarska služba.

Povzročitelj:

„Bolezen povzroča povzročitelj, ki spada med viruse — mikroorganizme, ki so tako majhni, da jih z navadnim mikroskopom ne moremo zaslediti. Virus je zelo trdoživ in mu tudi mraz ne škoduje, zato je v mesu (zmrzovanih skrinjah) lahko živ tudi mesec in mesece in lahko z njim povzročamo bolezen. Najsigurnejše obrambno sredstvo pred tem povzročiteljem je dva odstotna lužina, ki jo pridobimo, če raztopimo lužni kamen. Lužina mora delovati vsaj eno uro, le takrat je virus zanesljivo uničen. Uničimo ga lahko tudi z dobrim kuhanjem in pečenjem mesa.“

OPOZORILO REJCEM: „Bolezen je zaradi živahnosti prometa med kraji, republikami... lahko in hitro prenosljiva. Najpogostejši izvor bolezni je obolen žival, ki se ne kaže zaznavnih znakov bolezni, vendar ima v sebi že povzročitelje bolezni in jih kasneje začne izločati. Neodporna živali, — tiste, ki proti kugi niso cepljene in mi jih nismo cepili — kaj hitro zbolijo za to boleznijo. Prašiči se okužijo navadno z okuženo hrano, včasih tudi od okuženega zraka.“

ZNAKI BOLEZNI: Prašiči so nekoliko bolj mirni, zaspani, če pa jih opazujemo pri hoji ugotavljamo značilno pijanost v zadnjem delu telesa. Prašiči imajo zmanjšan apetit, vendar še vedno žro, kar je bistvena razlika med rdečico in med svinjsko kugo. Pri rdečici prašiči takoj prenehajo žreti. Če takemu prašiču merimo temperaturo ugotovimo, da je povišana na 41 ali 41 in pol stopinj Celzija, pred poginom pa temperatura pade. (Normalna temperatura prašičev je 40 stopinj Celzija). Pri obolelih prašičih opazimo tudi vnetje očesnih veznice, oči so krmežljave, kasneje opazimo tudi gnojni izcedek. Prašiči so v začetku zaprti, kasneje nastopi driska, ki je mnogokrat krvava. Pomodrijo tudi ušesa ali drugi telesni deli, ki po dolgotrajni bolezni začno tudi odmirati. Prašiči so zaradi prašičje kuge tudi manj odporni proti drugim boleznim, ki jih sicer ne bi ogrožale. Pogost pojav vzporedne bolezni je pljučnica in je slika pljučnice močnejša kot vse druge bolezenske slike. Breje svinje zaradi bolezni zvržejo ali pa kotijo mrtve prašiče, oziroma so plodi mumificirani.“

NASVET REJCEM: „Omejevanje je treba medsebojne kupujejo prašiče v sosednjih republikah. Zato je potrebno poostriiti razkuževanje kamionov, poostrena mora biti kontrola prometa z živalmi, nadzor nad zaklanimi prašiči v klavnicah. Cepili smo prašiče v farmi na Turniščah, pa tudi vse večje aglomeracije prašičev (kjer je več kot 10 plemenskih svinj ali več kot 50 pitancev).“

UKREPI VETERINARSKE SLUŽBE: „Naše klavnice kupujejo prašiče v sosednjih republikah. Zato je potrebno poostriiti razkuževanje kamionov, poostrena mora biti kontrola prometa z živalmi, nadzor nad zaklanimi prašiči v klavnicah. Cepili smo prašiče v farmi na Turniščah, pa tudi vse večje aglomeracije prašičev (kjer je več kot 10 plemenskih svinj ali več kot 50 pitancev).“

OPOZORILO VSEM: „Varujte se nakupa mesa iz zasilnih zakolov ali iz zakolov, ki niso pod veterinarsko sanitarno kontrolo (meso neznanega porekla), kajti meso je največkrat neposreden povzročitelj prašičje kuge. Tudi človek, podgane in ptice lahko prenašajo oz. povzročajo bolezen.“

PRIPOROČILO VEČJIM REJCEM PRAŠIČEV: „Pred vhomom v svoje svinjake namestite razkužilne bariere (žagovina prepojena z lužino ali penasta guma). Čim bolj zmanjšajte obiske iz svinjaka v svinjak, ne hodite po prašiče na okužena območja in se izogibajte obiskov v okuženih krajih. Posebej bi hotel poudariti, da dokončno diagnozo, ali je prašič resnično zbolel za kugo, lahko postavimo šele po preizkavi oginule živali in da to lahko ugotovi le strokovnjak. Zato prijavljajte nepričakovane pogine prašičev veterinarski službi in ta trupla ohranite za organizirani prevoz na mesta živalskih trupel, kjer bomo vsa trupla tudi pregledali in ugotovili ali se je prašičja kuga pri nas že pojavila.“

Če se bomo držali vseh navodil, ki jih je tovariš Vrečko predlagal, bomo gotovo preprečili kugo, — bolezen, ki je lahko v prašičereji tudi katastrofalna.

N. Topolovec

80 poletij Jožice Novak

Letos praznuje svoj visoki življenjski jubilej, 80. obletnico življenja, Jožica Novak iz Partizanske 1 v Slovenski Bistrici. Predvsem njeni najbližji ji še danes radi rečejo kar partizanska mamica.

Rodila se je aprila 1898 v Podpeči pri Preserju, v okolici Ljubljane. Zgodnja izguba očeta, bilo ji je komaj 4 leta, je močno vplivala tudi na njen nadaljnji otroški razvoj, saj je morala šolske naloge združevati s težavami domačega, kmečkega opravila. Težka mladost jo je tudi napeljala, da se je za takratne čase že zelo mlada, v 19. letu odločila za zakon. Z možem Jožetom sta se kmalu po poroki preselila v Slovensko Bistrico, kjer se je na začetku njihove hiše, grelo kar osem otrok.

Čeprav jim življenje ni bilo posuto s cvetjem pa sta z dobro voljo in prizadevnostjo gradila svojo družinsko srečo v skrbi za vzgojo otrok.

Za Jožico Novak in za njeno družino so se pričeli težki trenutki že prve dni druge svetovne vojne, ko je bila njena 10-članska družina izseljena, julija 1941, v Slavsko Požego. Najmlajšemu otroku je bilo takrat komaj 3 mesece. Po dveh mesecih so jih preselili v Mrkonj grad. Za starejšega sina Slavka je bil to tudi kraj odkoder je odšel v partizane. Padel je v bojih v Slovenskem Primorju. Še istega leta se je odločil stopiti po bratovih poteh tudi drugi sin Mirko. V kraju kjer so živeli se je povezal s partizanskim gibanjem in se jim kmalu tudi priključil.

Komaj leto dni od vstopa v NOB pa je tudi drugi sin padel v kraju Glogovnica. Težkim trenutkom izseljenstva so se tako družini Novak priključile še izgube sinov in bratov. Družina je ostala vse do osvoboditve v izseljenstvu, kjer so si s priložnostnimi deli služili drobce hrane za golo preživljanje. Po vrnitvi v Slovensko Bistrico

ci so tedaj že bili večinoma od doma. Tegobe življenja je tako nadaljevala sama, seveda ob pomoči otrok, ki se še sedaj radi vračajo k njej.

Medtem ko se je po vrnitvi iz internacije aktivno vključevala v povojno izgradnjo domovine in pozneje tudi v družbenopolitično življenje kraja, kjer še danes pre-



Jožica se pogosto spominja svojih dveh padlih sinov

je Jožica ostala doma, saj je bilo potrebno oskrbeti še nedorasle otroke, mož pa se je zaposlil.

Kljub težavni življenjski poti sta zakonca Novak slavila leta 1969 zlato poroko. Kmalu za tem pa je Jožica izgubila moža, pa tudi otro-

biva, sedaj budno spremlja razvoj in dogodke okoli sebe, zelo rada tudi živa, goji rože, vsakodnevno pa prebere brez očal tudi časopise.

Besedilo in posnetek: Viktor Horvat

Poleg dobre glasbe tudi zabava

Na letošnje jubilejno festivalsko prireditev domače zabavne glasbe, ki se bo začela že jutri so se skrbno pripravili tudi ptujski gostinci. Pričakujejo povečan obisk v svojih lokalih, kajti kdo si po poslušanju domačih viž ne bi privoščil še domače specialitete in pristne kapljice. Zaradi tega bodo gostinski obrati odprti še izven običajnega delovnega časa.

Poleg tega pa pripravljajo v soboto 26. avgusta

letos že tretjič zapored festivalsko noč, kjer ne bo manjkalo zabave, saj bodo poleg posebnega ansambla skrbeli za dobro počutje in razpoloženje tudi nekateri ansambli, ki bodo sodelovali v programu desetega festivala DZG. Prireditelj bo pred hotelom Petovio, tako da bo prostora za vse, ki se bodo želeli zabavati dovolj. Treba je le še upati na lepo vreme!

BV

Sreča v zelenju in cvetju"

gorenjemuta

Muta 26. 8. do 3. 9. 1978



Eden izmed osnovnih programov sestavljene organizacije združenega dela Gorenje je tudi zelena tehnika. Nosilec tega programa v okviru Gorenja oziroma skupnosti za plansko in poslovno sodelovanje, reprodukcije celote Dom, je tovarna Gorenje — Muta. V ta program pa se zraven tovarne Gorenje-Fecro Slovenj Gradec vključujejo tudi druge delovne organizacije v okviru Gorenja, da bi nudili tržišču kompleksno tehnologijo.

Lani je bila na Muti prva manifestacija „Sreča v zelenju in cvetju“ prva razstava izdelkov programa zelene tehnike Gorenja, predstavljeni pa so bili tudi razvojni načrti, katerih osnovno vodilo je želja, da bi Gorenje čimprej lahko zadovoljilo potrebe vseh skupin porabnikov izdelkov programa zelene tehnike, in sicer kmetov, sadjarjev, gojiteljev okrasnega grmičevja ter živilske industrije.

Na letošnji drugi razstavi izdelkov programa zelene tehnike na Muti, od 26. avgusta do 3. septembra, bodo prikazane številne novosti, ki zaokrožujejo ta program Gorenja. Predstavljene bodo možnosti za sodobnejše gospodarjenje na kmetijah, vključno mini farme za proizvodnjo mleka in mesa ter zadnja novost — oprema za proizvodnjo sirov v okviru manjših obratov.

Tako je podana možnost za razvoj in organiziranje lastne proizvodnje na kmetijah, ki se bodo odločile za ureditev mini farm. Na ogled bodo nadalje novi dosežki pri izpopolnitvi programa kmetijske mehanizacije, ki naj omogoči kmetom kar najbolj racionalno obdelavo tal. V „paket“ za vrtničarje in male vrtnarje pa letos vključujejo tudi agrokemična sredstva in semena.

Seveda pa mora „Sreča v zelenju in cvetju“, kot poudarja geslo manifestacije na Muti, pomeniti tudi srečo in napredek sleherne delovne organizacije kot sestavni del razvoja kraja in ljudi, ki v tej delovni organizaciji ustvarjajo. In prav tovarna Gorenje — Muta je ena tistih delovnih organizacij, ki je lahko drugim za vzor v prizadevanjih za lepši jutri in višji standard delavcev in krajanov. Osnova za to so

proizvodi tovarne, njen program, ki tesno povezuje tovarno z vasio in mestom. V še vedno naravnem okolju ob Bistrici, pod obronki Pohorja in Kozjaka, bo predstavila tovarna Gorenje — Muta najenostavnejša orodja za urejanje vrtičkov in vrtov, večnamenski traktor Rex — combi — univerzal s priključki pa, za mnoge, najbolj zapleten izdelek — mini farma.

Delavci tovarne Gorenje — Muta ne živijo za „Srečo v zelenju in cvetju“ samo teden dni, živijo vsak dan, skozi vse leto, z vsakim izdelkom, v vsaki akciji pri urejanju kraja.

Skratka na vsakem koraku, ki pomeni lepši in boljši jutri za prebivalce krajevskih skupnosti, kjer živijo delavci tovarne Gorenje — Muta, pa tudi za celotno občino Radlje ob Dravi.

Tovarna Gorenje — Muta ni samo proizvajalec dobrega dela proizvodnega programa zelene tehnike, pač pa tudi oblikovalec teh proizvodov ter svetovalec več desetstotnim jugoslovanskim kmetovalcem, pa tudi prvim kupcem njihovih izdelkov na tujem.

Letošnja manifestacija „Sreča v zelenju in cvetju“, druga razstava izdelkov programa zelene tehnike Gorenja, bo novo priznanje delu in uspehom kolektiva tovarne Gorenje — Muta, ki ob tej priložnosti odpira novo tovarno za proizvodnjo kmetijske mehanizacije, prav tako pa tudi Gorenju in reprodukciji celoti. Dom za dosežene uspehe pri dosedanjem razvoju programa zelene tehnike.

Razstava programa zelene tehnike Gorenje na Muti bo odprta od 26. avgusta do 3. septembra vsak dan od 9. do 19. ure. Ob 11. uri bodo demonstracije kmetijske mehanizacije, od 11.30 do 13. ure pa si bo mogoče ogledati proizvodnjo v temeljnih organizacijah združenega dela tovarne Gorenje — Muta.

Prihodnjo nedeljo, 3. septembra pa bo ob 15. uri na Muti parada cvetja.

Dobrodošli na Muti na manifestaciji „Sreča v zelenju in cvetju“!

ICV



Povorka s plesalci, godci in pevci je krenila na letni prireditveni prostor.



Številnemu občinstvu sta se predstavili tudi pionirska in članska skupina iz Markovec

Slovesno ob 40-letnici folklore v Markovcih

Folklorna skupina Anton Štrafela iz Markovec je minulo nedeljo nadvse slovesno proslavila 40-letnico uspešnega dela na področju ohranjanja izvirnih folklornih plesov, narodnih noš in drugega bogastva s tega področja, ki smo ga prav po zaslugi nekaterih neumornih delavcev Franca in Silve Kolarič, Jožeta Štrafela, Terezije Maroh, Janeza Horvata, Franca Kodriča in drugih — ohranili do današnjih dni. Markovčani so poleg ljudskih plesov, ponesli v svet že bogate pustne in ženitovanjske običaje, ki so se ohranili na tem območju Ptujkega polja.

Za vse gostujoče folklorne skupine, ki so prišle iz Trsta, Zelezne Kaple, Bistrice pri Limbušu, iz Beltince, Cirkovc in za domače plesalce, so najprej ob 13. uri pripravili topel in prisrčen sprejem v prostorih osnovne šole, nato pa je nekaj po 14. uri krenila povorka nastopajočih na letni prireditveni prostor kjer se je zbralo več kot 2000 ljubiteljev folklorne in domače-ljudske glasbe in pesmi, ki so jo predstavili godci Andrej Šmigoc in Martin Polanec iz Stojnc, Franc Laporšek in Maks Herne iz Podlehnik ter pevke iz Zaboce in Stojnc.

Slovesnost ob 5. folklorni reviji v počastitev 40-letnice folklorne v Markovcih, ki je potekala pod pokroviteljstvom občinske Zveze kulturnih organizacij Ptuj, je prišel Franc Kodrič — predsednik domače folklorne skupine, ki je zazele številnim gostom in predstavnikom družbeno-političnega življenja občine in krajevne skupnosti Markovci dobro počutje v njihovi sredi. Predsednik Folklornega društva Ptuj — Jože Štrafela, ki je bil tudi dolgoletni član markovske folklorne skupine, je nato obširno predstavil njeno delo in med drugim dejal, da je pred 40. leti — leta 1938, zbral Janez Feguš iz Nove vasi pri Markovcih prvič organizirano skupino korantov, picekov in oračev, ki so nastopili na folklorne festivalu v Mariboru.

ru. In to leto so si pri markovski folklori zapisali tudi kot začetek trdega, vendar pa vztrajnega in uspešnega dela.

Štiri desetletja že pomenijo obdobje dveh rodov, zato je malo ostalo tistih, ki so pričeli s tem kulturnim poslanstvom. Skupina se iz leta v leto pomlajuje in tudi v

tudi narodnostna zavest slovenskega kmeta in delavca, v času, ko je fašizem v Evropi najbolj dvigal svojo glavo in je pretilo uničenje njegove kulture in samostojnega razvoja. Pohvalili je vsa dosedanja prizadevanja skupine ter ob koncu dejal:

„Vaša folklorna skupina je

zatorjem dela v folklori skupini, ki so štiri desetletja neumorno delovali, učili, organizirali in vas vzpodbujali k delu. K visokemu jubileju še enkrat iskrene čestitke.”

Po nastopu vseh sodelujočih folklornih skupin ter ljudskih pevki in godcev so jim podarili še spominske plakete in darila, za več kot 15-letno delo pa so spominske plakete dobili še Jože Štrafela, Terezija Maroh, Franc Kolarič, Silva Kolarič, Janez Horvat, Franc Kodrič, Stane Stanič, Anton Purg, Martin Mikša, Folklorno društvo Ptuj Zveza kulturnih organizacij občine Ptuj, Krajevna skupnost Markovci in Radio-Tednik Ptuj.

Kot zanimivost naj povem še to, da so se v praznovanje tega jubileja v Markovcih vključili tudi člani ptujskega aerokluba z nadletom letal in doskokom dveh padalcev, ki sta svoji padali usmerila točno na slavnostni oder.

Ko govorimo o štiridesetletnem delu markovskih folkloristov seveda ne moremo mimo številnih posameznikov — le tem so se še posebej zahvalili, ker so kot organizatorji vložili mnogo svojega dela, znanja in prepričevalnih sposobnosti, da je danes, po štiridesetih letih folklorne skupina še vedno na višku svojih ustvarjalnih dosežkov, da ji mlajša-pionirska skrbno sledi in da se v njej pripravljajo kadri, ki bodo čez leto ali dve uspešno zamenjali ali dopolnili svoje starejše tovariše — plesalce.

Za organizacijo nedeljskega srečanja moramo tudi to pot čestitati vsem, ki so jo tako brezhbično izpeljali, saj so se Markovčani kot gostitelji tudi tokrat dobro izkazali. O tem priča tudi ličan publikacija o njihovem 40-letnem delu, ki so jo ob tej priložnosti izdali in značke. K jubileju tudi naše iskrene čestitke!

mš
foto: S. Kosi

Na Gomili turistični praznik

Mlatili žito in prazno slamo

Na Gomili so v nedeljo popoldne obudili stare kmečke navade. Stari gomolski stolp se je kopal v soncu in prav nič star in poškodovan ni bil videti, čeprav je lesena konstrukcija potrebna temeljitega popravila. Skoraj vse Slovenske gorice so praznovala, na imenitnem prostoru pod



Malo za šalo, malo za res: takšnega stepanja pa že dolgo nismo videli

razglednim stolpom ob vinski trti, slivah, jablanah, gibanicah in vinu se je zbralo precej ljudi.

Turistični praznik, ki ga na Gomili praznujejo vsako leto, je kulturno zabavna prireditev. Tako je nastopilo nekaj recitatorjev, juršinski kvartet in v osrednji točki prireditve so krajan prikazali nekaj starih običajev dela. Na pol resna, na pol šaljiva prireditev je domala pokazala vse



Žagarji so se resno trudili

značilnosti mlačve in žaganja lesa. Skupina krajanov je tako prikazala stepanje, mlačvo žita, škopanje in kot zanimivost nedeljskega popoldneva so krajan Gomile in drugih krajev prikazali star način žaganja hlobov.

Ob priložnosti, ko so na Gomili praznovali tradicionalni turistični praznik so stolp na Gomili preletela letala ptujskega aerokluba in padalca, ki sta izkočila iz letala, Stanko Čuš in Janez Petrovič, sta prisotnim prinesla pozdrave ptujskega turističnega društva.



Doskok padalcev je bil natančen, pozdravi iz zraka so prispeli iz zraka...

Upajmo, da bodo prireditelji turističnega praznika letošnje oziroma prihodnje leto uresničili obljube in z izkupičkom prireditve popravili vsaj razgledni stolp, če že ne ceste!

zk

Zg. Polskava

Prek 100 let stara osnovna šola v Zg. Polskavi je pred meseci dobila svojo zamenjavo, novo osnovno

Stara šola prinaša novo življenje

šolo v središču naselja. Prebivalci krajevne skupnosti Zg. Polskava te novosti niso

prepuštili naključju. Že v času gradnje nove osnovne šole so razmišljali o koristnosti uporabe objekta stare šolske zgradbe.

Po nekajkratnih razgovorih je vodstvu krajevne skupnosti Zg. Polskava uspelo najti pravo rešitev. Odločili so, da bodo v njenih, nekoliko preurejenih prostorih, razvili temelje prve industrijske proizvodnje v KS. Za ta korak so pridobili partnerja Rudarski šolski center iz Velenja. Skupno so sklenili, da bodo v prostorih polskavske stare šole pričeli s proizvodnjo raznih okovij in pisarniške opreme.

V Zg. Polskavi načrtujejo, da bo proizvodnja stekla poskusno že 10. oktobra letos. Ob tem pa je pomembno še spoznanje, da bo že na začetku ta obrat zaposloval okoli 30 ljudi, predvsem ženske delovne sile, ki v občini Slov.

Bistrica težko najde zaposlitev.

Rudarski šolski center iz Velenja, kot nosilec proizvodnje, že sedaj načrtuje nadaljnji razvoj tega obrata. Predvidevajo, da bodo v Zg. Polskavi že v letu 1979 zgradili večjo proizvodno dvorano, kjer bo zaposleno skupno okoli 150 ljudi.

Besedilo in posnetek:
Viktor Horvat



Stara šolska zgradba bo dobila novo obleko

Ormož

SREČANJE GASILK

Tudi v občini Ormož je v gasilska društva vključene veliko žena. V nedeljo so v Ormožu pripravili srečanje pod skupnim naslovom Žene v gasilstvu. Zbralo se je okoli 150 gasilk, ki so v svojih krajevnih skupnostih prikazale svoje delo v društvih.

Ob tej priložnosti so gasilci iz Ormoža namenu predali tudi nov gasilski avto, ki je skupno z opremo

stal blizu 300 tisoč dinarjev. Srečanje žensk gasilk in predajo avtomobila so popestrili v kulturnem programu še plesalci folklorne skupine iz Obreža in člani pihalnega orkestra iz Središča ob Dravi. Takšnih srečanj bi v prihodnje moralo biti še več, kajti žena—gasilka si želi vaje in drugih manifestacij v okviru prostovoljnega gasilstva.

zk



Za gasilski avto je bilo potrebno zbrati 250 tisoč dinarjev. Na posnetku so domači gasilci in predstavniki sosednjih društev ter predstavniki občinske gasilske zveze.

Gasilci iz Jabaln so v nedeljo predali namenu nov gasilski avto IMV 2000 D. Avto je opremljen z gasilsko opremo in brizgalno.

Slovesnosti ob predaji novega avtomobila so prisostvovali gasilci sosednjih društev in predstavniki občinske gasilske zveze in požarne skupnosti občine Ptuj.

Denarna sredstva za avto so prispevali gasilci, nekateri krajan, 150 tisoč dinarjev pa je kreditov.

Prav gotovo bo nov gasilski avto jablanskim gasilcem dobro služil, kajti za klasične oblike požara je skorajda idealen. V gasilskem centru Cirkovce imajo poleg gasilcev iz Jablan avto še gasilci iz Sikol in Mihovc.

zk

foto: zk

Tednikov pogovor z Janezom Hudlom

„Dobro in svobodno delati“

Ob nedavnem praznovanju občinskega praznika so med gosti v Cirkovcah bili predstavniki slovenskega kulturnoprosvetnega društva iz Globasnice. Globasnica je kraj v južnem delu Avstrije. Občina meji na Slovenijo in v njej živi okoli 1800 prebivalcev, kar pomeni, da je v Globasnici vsaj 95 odstotkov Slovencev. Od teh je večina kmetov, nekaj obrtnikov in delavcev.

Slovensko kulturnoprosvetno društvo je bilo ustanovljeno leta 1903 in je zato v letošnjem letu praznovalo 75. obletnico dela in obstoja. Ustanovljeno je bilo namenoma, da se Slovenci načrtno uprejo močnemu nemškemu nacionalizmu, ki je bil v tistih letih sredi razcveta.

Nekaj iz „osebne izkaznice“ društva smo zvedeli. S kakšnimi dejavnostmi se ukvarja društvo?

„Društvo ima tri sekcije. V eni je mešani pevski zbor PECA, vodi ga Janez Petjak. Zbor tudi žanje največ uspehov. Tako na Koroškem, kot tudi po Slovenskem. Druga sekcija je dramska. V tej je največ mladih in to je za nas najvažnejša. Tretja sekcija je najbogatija, kajti v njej je splet folklornih dejavnosti. Društvo šteje okoli 130 članov, ki sodelujejo v organizaciji dela in v samih skupinah oziroma sekcijah. Mislim, da moramo biti zadovoljni s številom ljudi, ki so včlanjeni v društvo.“

Kako je z denarjem. Za obstoj društva so potrebna tudi finančna sredstva?

„Res je, za obstoj neke dejavnosti je poleg dobre volje

potrben tudi denar. Ker pravih možnosti ni, virov takorekoč ni nobenih, denar priskrbimo sami. Tudi globaška občina nam pomaga, nekaj denarja pridobimo s prireditvami, z izkupičkom le-teh, nekaj pa primaknejo tudi privatniki.“



Janez Hudl: „Pri našem delu je najpomembnejše to, da ohranjamo narodno zavest“.

foto: zk

Praznovali ste 75-letnico obstoja. Kaj ste ob tej priložnosti pripravili?

„Vsako leto praznujemo obstoj in delo društva. V maju pa smo temeljito pregledali prejšnjo pot, izdali smo brošuro in v njej zapisali, kaj in zakaj je potrebno slovensko društvo v Globasnici. 75-letnica je spet pomembna

prelomnica našega dela. Ob tej priložnosti, ko praznujemo visoko obletnico, smo analizirali tudi sodelovanje z matično deželo. Zelo smo veseli, da lahko navezujejo stike s prosvetnim društvom iz Cirkovca in kulturno skupnostjo občine Ptuj in ZKO Ptuj. K temu ob robu moram reči, da so se odnosi po letu 1974 s Ptujem nekoliko ohladili. No, letos se to popravlja in sem zelo zadovoljen, da smo nastopili v Cirkovcah.“

Vi ste član upravnega odbora slovenskega društva, kakšne naloge in želje imate?

„Ja, teh je veliko. Naj se omejim samo na nekatere. Globasnici bi si zelo želeli navezati konkretne in pristne stike z občino Ptuj. Tudi na političnem in ne samo na kulturnem področju. Naše društvo bi namreč potrebovalo moralno podporo in bi jo s strani tako ugledne občine kot je Ptuj prav gotovo dobili. Želimo nadaljevati s stiki krajevne skupnosti Cirkovca, s Kranjem in Mariborom. Se naprej pa moramo v društvu ohranjati narodno zavest. V duhu, da bi slovenska Koroška ostala zibelka slovenstva, bomo še naprej izobraževali mlade in jih spominjali na materin jezik. Velika želja vseh naših članov je, da bi v prihodnje lahko dobro in svobodno delali. Bojazen za to obstaja, kajti včasih so razmere slabe in oblasti nam preprečujejo delovanje in materin jezik. Odgovorne v matični deželi bi prosili, da nas včasih obiščejo, kajti le tako bi videli dejansko stanje.“

zk

Knjige v šoli

Pričetek pouka se vse bolj bliža, saj nas do prvega šolskega dne loči le še en teden. Prodajalci v knjigarnah imajo polne roke dela, saj je treba poskrbeti za to ali ono šolsko potrebščino. Nekatere knjige so že zmanjkale na knjigarniških policah, nekatere pa še niso dobili. Le kako torej našemu šolarju zagotoviti knjige?

To vprašanje so načeli že na mnogih osnovnih šolah, kjer so uvedli tak sistem, da otroci dobijo knjige v šoli. V manjši meri, vendar še ne povsod, je ta akcija zaživela tudi v osnovnih šolah ptujske občine. Občinski sindikalni svet je letos znova podkrepil to akcijo, da bi otroci ob začetku šolskega leta dobili knjige v šoli, ob koncu pa jih spet vrnili. Kupiti bi morali le nekatere nove izdane knjige. Na seji so tudi sklenili, da morajo biti v roku treh let zagotovljene vse potrebne knjige na vseh osnovnih šolah.

Pravočasno zagotovljeni učbeniki bi pomenili velik napredek za izobraževanje mladih. Knjiga je tista, ki spremlja človeka skozi vso življenje in ga izobražuje.

V. Tominc

Štatenberg

Humorist na dopustu – humor ne

Te dni se je mudil na letnem oddihu, na gradu Štatenberg znani jugoslovanski humorist in književnik Djordje Fišer, sedaj urednik humoristične zabavne redakcije RTV Novi Sad. V tej redakciji je zaposlen že skupno 18 let, medtem ko dela predvsem zadnja tri leta samo na področju televizije. Ze polnih deset let je ta humorist, seveda skupno z družino stalni gost gradu Štatenberg. Postal je kar nekakšen del njega, je pripovedoval, ko sva kljub njegovemu dopustniškem razpoloženju spregovorila tudi nekaj besed o tistem daljšem obdobju leta, to je delovnem obdobju.

Skozi ves razgovor mi je zatrjeval, da so dnevi, ki jih skupno z družino preživlja na Štatenbergu, prava poslastica oddiha željnega človeka. Sposobnost lenarjenja pride do svojega polnega izraza in sam pravi, da poizkuša to tudi uredništvu. V skupno 10 letih odkar redno obišče grad Štatenberg je tako „prelenaril“ v življenju kar 130 dni za katere pravi, da so najlepši dnevi življenja. Takoj pa tudi pove, da njegov delovni dan kaže povsem drugo podobo, saj v njem ni prostora za lenarjenje. Tudi za humor je treba trdo garati.

Da dopustniško razpoloženega humorista Djordje Fišerja, nebi prehitro postavil v delovno vzdušje sva pričela z „lažimi“ vprašanji:

KAKO IN KDO VAS JE NAVDUŠIL ZA ŠTATENBERG?

„Ko sem iskral kraj mojega, prav gotovo zaslužnega letnega oddiha so mi v Novem Sadu, kjer živim in delam, nudili številne možnosti, sam pa sem sklenil oditi v Slovenijo, na Štatenberg, o katerem so mi pred tem že pripovedovali moji prijatelji, ki so sem redno zahajali.“

IN VAŠI VTISI-PRVI IN DANASNIJI?

„Nobene razlike ni med njimi. Grad z okolico kot tudi ljudje v njem so me enako navduševali od mojega prvega bivanja skozi vseh deset let. Enako prepričani imajo tudi vsi moji člani družine, zato bomo prihajali sem tudi vsa naslednja leta na oddih. Lahko zatrdim, da ima, po moji presoji, grad dve osnovni značilnosti. Prva so njegove zgodovinske in naravne lepote in druga gostinska spretost in požrtvovalnost Erike Frangež, ki skrbi, da se gostje počutijo na Štatenbergu kar najbolj domače.“

KAKŠEN JE VAŠ „DELOVNI“ DAN NA ŠTATENBERGU?

„Delam tisto kar mi celo leto ne uspe, to je predvsem lenarim. Tega se uspešno drži tudi žena, medtem ko sin hitro najde med domačini svoje nove prijatelje za igro. Sicer pa rad hodim na sprehode v okolico, igram tudi nogomet, odbojko, po večerih pa tudi „vržemo“ karte. Cisto brez dela vseeno nisem, saj vendar ne morem iz svoje kože. Za svoje goste na Štatenbergu pripravljajo

družabne večere kjer prav rad „nastopim“ kot voditelj, seveda v stilu humorista.

Takšno mirno in prijetno okolje kakršno ima grad Štatenberg pa mi ne dovoljuje, da bi se odrekel prav vsemu na področju ustvarjanja, saj so prav tukaj za nova dela idealni pogoji. Prav tukaj delam osnutke za zaključek rokopisa za svojo tretjo knjigo, zbirko humorističnih novel, ki bo imela naslov „Stiri gole žene“. Ze sedaj pripominjam, da bodo tisti, ki pričakujejo, da sem naslov tudi dobesečno opisal v knjigi nekoliko razočarani, saj v njej ne bo govora o nobeni goli ženi. Prepričan sem samo, da bo današnji bralec zaradi takšnega naslova hitreje segel tudi po knjigi.

Tukaj dokončujem tudi nekatere scenarije za nove humoristične oddaje, od katerih prva bo prav gotovo nova TV serija po imenu „Človek naš nasušnik“. To bo serija polurnih zgodb, skupno 13 avtorjev, eden od njih



Djordje Fišer v Svojem počitniškem „elementu“.

pa je tudi Zarko Petan, s katerim sva že kar dobra prijatelja. Pričakujem, da bomo serijo pričeli predvajati za srbsko hrvatsko področje že letošnjega oktobra, prepičan pa sem, da jo boste kmalu gledali tudi v Sloveniji. Naj ob tem pripomnim še to, da bo serija tudi prva, ki jo bodo snemali brez moje prisotnosti, saj jo snemajo že od 7. avgusta, jaz pa sem še tukaj v prelepem Štatenbergu, bom se jim pa kmalu priključil. Moja vrnitev v Novi Sad pa pomeni povratek v labirint novih nalog, saj me čakajo snemanja v Novem Sadu, v Beogradu in celo v Holandiji.“

KAJ BI PO VAŠE LAHKO STORILI ZA BOLJŠE POČUTJE NA ŠTATENBERGU?

„Sem član kluba ljubiteljev gradu Štatenberg in se v njegovem okviru o tem sami gostje velikokrat pogovarjamo. Predvsem je potrebno ohraniti lepote okolja in gradu ter nadaljevati s tradicijo gostoljubnosti. V okviru kluba organiziramo tudi družabne večere, srečanja pa tudi izlete v bližnjo in daljno okolico. Vprašali ste me, če bom še prišel na Štatenberg. Vedno dokler mi bo zdravje služilo bom tukaj preživel poletni del počitnic.“

Besedilo in posnetek: Viktor Horvat

VI. ptujska kulturna srečanja

V okviru letošnjih šestih ptujskih kulturnih srečanj, ki potekajo letos že petič pod pokroviteljstvom Kreditne banke Maribor – s poslovno enoto v Ptuj, so bile doslej že štiri prireditve za katere moramo reči, da so vzbudile med našimi občani in delovnimi ljudmi nepričakovano zanimanje kar priča tudi več kot 3000 obiskovalcev.

V ponedeljek zvečer se je v prostorih narodnega doma v Ptuj predstavilo Primorsko dramsko gledališče iz Nove Gorice in sicer igralec Jože ZUPAN, ki je v režiji Iztoka Valiča predstavil izbor pridig Janeza Svetokriškega pod naslovom EN SREČEN, VESELI INU VSEH TROŠTOV POLN DAN VOŠCIM.

Ta izbor iz petih knjig pridig Janeza Svetokriškega priča o izredni življenjski, duhovnosti in segavosti teh pridig, v katerih lahko sicer v „cerkveni“ obliki prepoznamo čas in razmere ob koncu 17. stoletja, v njegovih pridigah pa odkrivamo tudi nekatere obče in večne lastnosti človekove naravi, ki jih opažamo še danes pri sebi ali v okolici.

Janez Svetokriški (1647–1714) je bil sin plemiča beneškega rodu in njegov priimek po očetu je bil Lionelli, mati pa je bila Slovenka. Rojen je bil pri Svetem križu v Vipavski dolini in kot 17-leten fant je stopil v red

kapucinov. Bil je pridigar štajerske kapucinske province, kot gvardijan je vodil samostane v Trstu, Sv. Križu, V Ljubljani in Gorici, kjer je tudi umrl. Kot pridigar je bil zelo popularen, njegov humor pa je blag in ni pretiran kot pri njegovih sodobnikih. Svoje pridige je izdal na prigovarjanje duhovnikov v petih knjigah v letih od 1691 do 1707. Za nas danes ne predstavljajo več nekakega krščanskega čtiva, temveč so v nekaterih prvih redkih primer slovenskega



Jože Zupan med svojim nastopom v Narodnem domu.

knjižnega baroka in del slovenskega kulturnega bogastva.

Nastop igralca Jožeta Zupana iz Nove Gorice je navdušil ptujsko občinstvo, zato so ga dokaj toplo sprejeli. Letošnja ptujska kulturna srečanja pa se bodo nadaljevala že ta petek in soboto, ko bo v Ptuj jubilejni – deseti festival domače zabavne glasbe, v soboto pa bo na Borlu tudi začetek X. slikarske kolonije Poetovio-Ptuj.

mš

Foto: M. Ozmec

OBJAVA

O vpisu učencev v Glasbeno šolo Karol Pahor Ptuj za šolsko leto 1978 – 1979.

Vpisovanje učencev v glasbeno šolo Karol Pahor Ptuj, bo v dneh 1., 4., in 5. septembra 1978 od 9. do 11. ure in od 15. do 17. ure v prostorih glasbene šole v Ptuj, Hrvatski trg 3.

Poučevali bomo naslednje instrumente: violino, violončelo, kontrabas, trobento, pozavno, (vsa trobila), klarinet, flauto, blok-flauto, tolkala, klavir in nauk o glasbi.

Predšolske otroke od 5 let dalje sprejememo v glasbeni vrtec, učence I. in II. razreda osnovnih šol v pripravnico in blokflauto. Število učencev, predvsem za klavir bo omejeno, zato obveščamo, da zamudnikov ne bomo sprejemali.

Ravnateljstvo

kjer je imenoval za rajonskega poverjenika za območje Tomaža tovariša Bezjaka (po osvoboditvi je bil prof. v G. Radgoni); Alojza ter Antona Marina in še očeta Vinka Megla. Nato je imenoval za poverjenika še trgovca Zmauca v Zagorcih.

V rajonu Jursinci so bili vključeni tedaj v OF tudi Martin Bec v Vodolah, Vinko Slodnjak v Bodkovcih, Anton Sori v Zagorcih, v Kukavi pa Pavle Kondrič. Da so ti tovariši delovali tedaj v OF se spominja tov. Franjo Zmauc iz Ptuja.

VOJKO USTANOVI OKROŽNI ODBOR OF LJUTOMER IN OKROŽNO TEHNIKO

Vojko je ustanovil 16. junija 1943 okrožni odbor OF Ljutomer, ki je zajel tudi območje Gornje Radgone in Prekmurja, vendar v odboru še ni bilo poverjenika za Prekmurje.

Člani okrožnega odbora OF Ljutomer so bili Ivan Nemec-Vojko, Janko Jurkovič, Dušan Spindler, Lojze Zadavec, Anton Strajnske, Rudi Seršen, Frane Slanič in Slavko Čeh. Vojko je bil sekretar odbora, Dušan Spindler-Spiro pa blagajnik, bil pa je tudi sekretar rajona Videm-Bučkovci.

Odbor je sklenil ustanoviti tehniko, ki bi okrožje zalagala z osvobodilnim tiskom. Spiro, zaposlen na občini, je na naročnico občine nabavil v Mariboru ciklostilni stroj, ki so ga plačali sodelavci OF z zbranim denarjem. Pisalni stroj za tehniko je darovala Pepca Spindler, vdova leta 1941 ustreljenega zdravnika v Jursincih. Tehniko je uredil na svojem domu v Bučkovcih Zvonko Čebin-Rok. V njej je razmnoževal glasila OF in letake. Matrice mu je tipkal Tonček Hanžel, zaposlen na občini v Bučkovcih. Tako piše o rojstvu tehnike okrožnega odbora OF Ljutomer Spiro. Prof. Novak pa navaja v svoji knjigi Prlekija v NOB, da je izšla prva številka Slovenskega poročevalca v tehniki 26. junija 1943. Bila je prvi izvod glasila OF, ki so ga natisnili v severovzhodni Sloveniji. Izšel je v 5000 izvodih. Razširili so ga po ljutomerskem, ptujskem in tudi po mariborskem predelu Slovenskih goric in še v druge kraje sosednih okrožij.

Nato je tehnika natisnila letak z naslovom ZLOČINCI NA DELU. Besedilo zanj je napisal Vojko. Naperjeno je bilo proti glasilu plave garde z naslovom Kri in zemlja, ki se je pojavil v Slovenskih goricah s podpisom Zmagoslav.

Tehnika v Bučkovcih je natisnila še dve številki Slovenskega poročevalca. Papir, matrice, barvo in druge potrebščine zanj so zbirali v Mariboru, Ljutomeru, Radgoni, Ptuj in Gradcu.

Po izidu tretje številke Slovenskega poročevalca so Nemci tiskarno odkrili. Se pravočasno so tehniki skrili oba stroja, niso se pa rešili sodelavci tehnike Tonček Hanžel, Ivanka Hojs, Alojz Ferenc, Pintarič ter vodja tehnike Zvonko Čepin, kajti si so bili aretirani. To je bilo novembra 1943.

VOJKOVA ZVEZA S POHORJEM

Ko je Vojko zapuščal novembra 1942 Pohorski bataljon, v katerem se je ustavil na svoji poti iz Dolomitov na Notranskem, kjer je bil sedež IO OF se je domenil s štabom bataljona o redni povezavi ljutomerskega okrožja s Pohorjem. Tja naj bi iz terena odhajali vojaški novinci in ubežniki iz nemške vojske ter pošiljali zbrane potrebščine za bataljon.

Ko je poslal na Pohorje v začetku marca svoja kurirja Sama in Riga, sta se vrnila s potrjeno vestjo, da na Pohorju ni več bataljona, da je resničen padel 8. januarja 1943. Na Osankarici, kjer je bojeval svoj zadnji boj, so izkpravili tudi borci iz ljutomerskega okrožja: MATIJA PIHLER-SAVO, trgovski pomočnik iz Radomerja, partizan od maja 1942, FRANC NATLACEN-MATO, tudi trgovski pomočnik iz Radomerja, partizan od julija 1942 in ALOJZ KOROŠEC-MIHA, bivši podoficir JV, partizan od aprila 1942.

Vest o padcu Pohorskega bataljona je pretresla vse zavedne Slovence, posebno pa so bili prizadeti svoji padli partizani.

Ker e bil šele maja 1943 ustanovljen na Pohorju II. pohorski bataljon, so šele junija poizkušali Vojko in njegovi sodelavci navezati stike z njim.

Zvezo s pohorskimi partizani je spletel Dušan Spindler-Spiro, ki se je večkrat mudil v Mariboru. Junija se je oglašil pri krojaču Vinku Štuhcu v Mariboru. Vemo že, da je bil ŠTUBEČ doma iz Bučkovca pri Ljutomeru. Pri njem je našel Spiro stik s Hildo Turkovo, ki je vzdrževala vezi s pohorskim bataljonom.

V Ptuj je vzdrževala stik s partizani na Pohorju Ida Zadavec-Nada prek ljutomerskega okrožja. Na uradu za delo je organizirala zbiranje potrebščin za partizane.

Nadaljevanje prihodnjič

VIDA ROJIC

UPORNE

SLOVENSKE GORICE

(61. nadaljevanje)

VOJKO RAZPREDEL NITI OF V PTUJSKEM IN ORMOŠKEM PREDELU

Da bi izpolnil nalogo, ki mu jo je naložil IO OF oktobra 1942, uvrstiti OF v vseh predelih Slovenskih goric, je Vojko po ustanovitvi rajonskih odborov OF v ljutomerskem okrožju razpredal niti v ptujsko okrožje.

Najprej je junija obiskal kmeta Janža Toplaka v Mostju pri Jursincih in ga postavil za poverjenika rajona OF Jursinci. Naročil mu je, naj se poveže s Francem Holcem, pred vojno vnetim članom Društva kmečkih fantov in deklet. V Sakušaku je postavil Vojko za terenskega poverjenika Jožeta Vučaka. Naročil mu je, naj se poveže s Toplakom. Za poverjenico Antifašistične fronte žensk (AFŽ) je imenoval Nežo Muršič.

Vojko piše v svojih spominih, da je na koncu junija ali v začetku julija, ko se je spet mudil v jursinskem predelu, imenoval za poverjenika v Oblakih Avgusta Sajnoviča, zaposlenega na cestnem odboru v Ptuj, ki naj bi pridobil za OF tudi tovarše na delovnem mestu v Ptuj.

Za tem je potoval Vojko v Cerkvenjak, kjer je imenoval za poverjenika mizarja Mohoriča, krščanskega socialista, pri Benediktu pa predvojnega pristaja JRZ kmeta Holca. Zadavec-Nado, doma iz Male Nedelje v Ljutomeru, ki jo je sprejel tudi v SKOJ. Zadavec-Nado, doma iz Male Nedelje v Ljutomeru, ki jo je sprejel tudi v SKOJ.

Junija je Vojko obiskal ormoško območje. Oglašil se je pri Tomažu,

TORNADO „RUŠI“ SRCA MLADIH

Sobotni obiskovalci gradu Štatenberg pri Makolah so se lahko že kar dobro seznanili z mladimi glasbeniki, ki si prizadevajo, priznati je treba, da jim to tudi uspeva, kar najbolj razvedriti vse, ki se odločajo sobotno popoldne preživeti na tem

idiličnem gradu. S svojimi prijetnimi zvoki, ki zadovoljujejo srca mladih in tudi starejših obiskovalcev.

Kot vsi podobni ansambli zabavne glasbe so se tudi ti mladi fantje zbrali po skupnem dogovoru pred petimi leti. Takrat so se

tudi odločili za ime ansambla. Enoglasno je bilo to „Tornado“, toda ne tisti, ki ruši. S svojo prijetnostjo igranja je njegova „rušilna“ moč usmerjena predvsem v srca mladih, ki ob njihovih melodijah sklepajo nova prijateljstva, utrjujejo ljubezenske vezi in se sproščajo od naporega delovnega tedna. Mnogi pa te dni dopolnjujejo s plesom tudi počitniško razpoloženje.

Ansambla Tornado, kljub temu, da pet let igranja ne pomeni veliko pa ne poznajo samo obiskovalci Štatenberga, saj igra tudi na mnogih prireditvah, predvsem na območju občine Ptuj pa tudi Slov. Bistrice. Že od ustanovitve deluje v okviru DPD Svoboda Majšperk, v času svojega delovanja pa je, kot vsi podobni ansambli, doživel večkratne spremembe v sestavi. Danes ga sestavljajo: Feliks Klemenčič kot vodja ansambla, igra klarinet, saksofon nastopa pa tudi kot pevec, skupno z Ljubom Zafonik, ki v ansamblu igra tudi trubo. Tudi tretji člani so še Franc Černšek, ki igra bas kitaro, Marjan Serec, harmoniko in orglje ter Alojz Ličen, ki sodeluje z ritem kitaro.

Igrajo predvsem standardne plesne, popevke, domače zabavne in ever grine. Ker so člani ansambla oddaljeni, saj jih je večina iz Ptuja, so vaje nekoliko otežke, ne, kljub vsemu pa se skoraj dvakrat tedensko sestajajo na vajah v Majšperku. Nekoliko jih ovira tudi zaposlitev, saj se srečujejo z izmenskim delom. Ansambel tesno sodeluje tudi z življenjem v DPD Svoboda Majšperk, saj z njegovim moških in dekliškim pevskim zborom večkrat skupno nastopajo na raznih koncertih ali svečanostih.

Kot vsi podobni ansambli tudi Tornado ne skriva želje po sodobnejših instrumentih, žal pa so pri tem vezani predvsem na lastna sredstva, zato ostajajo želje v okviru možnosti. To pa v nobenem primeru ne zmanjšuje njihovega tesnega stika z mladimi pa tudi starejšimi ljubitelji glasbe povsod tam kjer se s svojimi instrumenti pojavijo. Člani ansambla ugotavljajo, da bodo tudi v naprej ostali skupno, saj jih razen igranja veže tudi veliko prijateljstvo, to pa je gotovo hrbtenica medsebojnih srečanj in tudi srečanj z ljubitelji njihove glasbe.



Tornado na gradu Štatenberg.

Besedilo in slika: Viktor Horvat

Obisk na kovinarski šoli

Septembra bo šolski center za kovinsko stroko „Veljko Vlahovič“ slavil 10-letnico odkar se je preselil iz starih prostorov v minoritskem samostanu, v nove prostore na Rajčevo ulico. Ker pa zgradba ni bila na novo zgrajena, jo je potrebno vsako leto obnavljati. Sola ima 7 učilnic, od tega pa so letos na novo prepletkali štiri učilnice, hodnike in kuhinjo. Z deli so pričeli v začetku poletja in so ob koncu meseca julija že končali, tako da so učilnice že pripravljene za pričetek pouka. Obnova je stala 70.000 dinarjev. Sredstva pa je črpala samo iz kovinarskega centra, iz sklada za investicijsko vzdrževanje.

Sola razpolaga tudi z šolsko kuhinjo, v kateri se v šolskem času dnevno kuha okrog 200 toplih obrokov za učence in okrog 20 obrokov za delavce. Glede na to, da kuhinja ne dobiva nobene pomoči, je malica izredno poceni, saj znaša za učence s celoletno organizacijo pouka le 8 dinarjev. Zakaj tako poceni? Razliko za kritje stroškov kuhinje krije šola iz lastnih sredstev. Ta sredstva pa enota pridobi s skrbnim gospodarjenjem, z delom učencev na učnih delovnih mestih in od nižjih osebnih dohodkov delavcev. Samo za kuhinjo je šola od 1. 1. 1978 pa do konca junija odštela 135.000 dinarjev.

Naj povemo še to, da je šola za izobraževanje kovinarjev edina, ki učencem nudi malico in povrh tega še cenejšo. Za nekatere učence s periodično organizacijo pouka pa plačujejo malico delovne organizacije, s katerimi imajo učenci sklenjeno učno pogodbo.

Ker gredo učenci iz te šole po končanem šolanju v neposredno proizvodnjo, si morajo vzporedno s teoretičnim znanjem pridobivati še praktične sposobnosti, zato šola razpolaga tudi z delavnicami, v katerih se odvija praktični del pouka. V njih se izobražujejo učenci s celoletno organizacijo pouka, teh je okrog 170 ter okrog 40 učencev prvih letnikov s periodično organizacijo pouka. Delavnice ne morejo sprejeti tako velikega števila učencev na enkrat, zato se praktični pouk odvija v dveh izmenah. Delavnice so tako neprekinjeno dnevno zasedene od sedmih zjutraj do devetnajstih. Šola razpolaga s starim strojnimi parkom, vendar si prizadeva, da z razpoložljivimi sredstvi izpopolnjuje strojni park z novimi stroji. V tem letu so nabavili stružnico, varilni aparat in ostalo najpotrebnejše orodje.

Vendar pa si učenci poleg teoretičnega pouka ne morejo pridobiti popolnega praktičnega znanja v šolskih delavnicah.

Praktično znanje dopolnjujejo tudi med počitnicami. Učenci, ki imajo kadrovske štipendije iz organizacij združenega dela, opravljajo 120 urno počitniško prakso v njihovih delavnicah, medtem ko učenci brez štipendij, teh je okrog 56, to prakso opravljajo v šolskih delavnicah. Ti pa po končani počitniški praksi prejmejo tudi nagrado v višini 500 do 600 dinarjev.

Poglejmo še, kakšen je vpis v prvi razred. Z novim šolskim letom bosta odprta dva nova oddelka po 36 učencev s celoletno organizacijo pouka. V tem šolskem letu bo to šola obiskovala največ učencev do sedaj, saj bo na šoli odprtih kar šest oddelkov.

V okviru poklicne kovinarske šole že vsa leta deluje tudi srednja tehnična šola strojne smeri, ki traja tri leta in dveletna delovodska strojna šola za izobraževanje odraslih. V tem šolskem letu bo deloval drugi razred srednje tehnične šole in prvi razred delovodske strojne šole.

Ker se bo pouk čez teden dni že pričel, želimo vsem, ki bodo obiskovali to šolo veliko učnih uspehov!

V. Tominc

Pragersko

Dokument o razvoju telesne kulture

V okviru praznovanja 10. obletnice ustanovitve nogometnega kluba „Pragersko 75“ je posebni uredniški odbor izdal jubilejno številko športnega glasila, ki so ga imenovali „Naših deset let“. V njem so prikazali številne motive iz življenja in dela članov ter kluba „Pragersko 75“, kot tudi drugih športnih dosežkov sekcij in posameznih športnikov te krajevske skupnosti, za obdobje zadnjih deset let.

Glasilo je izdalo vodstvo NK „Pragersko 75“ v 200 izvodih in predstavlja edini strnjeni dokument razvoja telesne kulture, s posebnim poudarkom na nogometu v krajevni skupnosti Pragersko.

Viktor Horvat

LEP USPEH NAŠIH ŠAHISTK

V Kiseljaku pri Sarajevu je bilo državno prvenstvo v šahu za pionirke in pionirje. Trajalo je od 21. julija do 2. avgusta. Pri dekletih so našo republiko zastopale Jasna Pavlin in Lidija Horvat, obe iz OŠ Juršinci, članici SK Izbira Ptuj in Majda Kovač iz Domanjševc. 16 pionirk je tekmovalo po Bergerjevem sistemu.

Konkurenca je bila zelo močna, saj so bile kar 4 tekmovalke z naslovi mojstrskih kandidat, 5 tekmovalk s prvo kategorijo, 3 z drugo in 4 s tretjo kategorijo. V 15 kolih je Jasna Pavlin osvojila 9 točk in zasedla 7. mesto, Lidija Horvat je z 8,5 točkami zasedla 8. mesto in M. Kovač s 7,5 točk 10. mesto.

Prvo mesto je osvojila Valerija Gere (Vojvodina), ki je zbrala 12,5

točk, druga je bila Snježana Bažaj (Hrvatska), 12 točk, tretje mesto pa Biljana Veruš (Makedonija) z 11. točkami.

Športni pozdrav!

Besedilo in posnetek: Slavka Cafuta

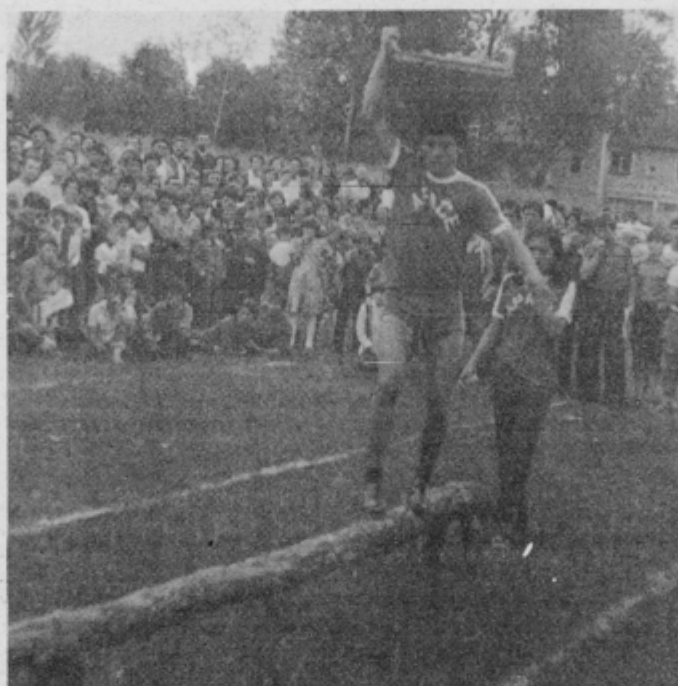


Lidija Horvat, ena od najmlajših udeleženk na šampionatu po zmagi nad Slobodanko Zelin (BiH)

POKAL V DRAŽENCE

V spomin na tragično preminulega mladince, je mladinski aktiv iz Apač na Dravskem polju organiziral športna tekmovanja v nogometu, šahu in namiznem tenisu. V vseh treh panogah so prvo mesto osvojili predstavniki mladinskega aktiv iz Draženc, drugi so bili predstavniki Apač, tretji pa predstavniki iz Zagojč. Za osvojevo prvo mesto je zmagovalna ekipa prejela prehodni pokal, za osvojevo prvo mesto v posamezni športni panogi pa priznanje.

Daniilo Klajnšek



Tekmovalci so morali pokazati veliko mero spretnosti.

Drugo kolo Iger brez meja

Osnovna organizacija ZSMS Lovrenc na Dravskem polju je organizirala „Igre brez meja“. Tudi pri Lovrencu so nenavadne igre vzbudile veliko zanimanje tako pri občinstvu, kot tudi pri ekipah. Nastopilo je šest ekip, ki so se spopadle z najrazličnejšimi preprekami.

Tako so morali tekmovalci pobirati krompir in ga nato čez ovire prenesti na drugo stran; pri naslednji prepreki sta morala dva tekmovalca nositi svojo tovarnišico iz ekipe, ki je imela na glavi čelado, na njej pa oster predmet s katerim je prebadala balone. Ob tem ji je iz balona priteklo nekaj vode, kar je bilo „prijetno“. Tekmovalci so morali skakati in ob tem zadevati koš, potem so iskali predmete v slamni itd.

Tudi pri Lovrencu so igre brez meja v celoti uspele. Na teh igrah pride do zблиževanja med posameznimi mladinskimi organizacijami, na svoj račun pa pridejo tudi gle-

dalci, ki se ob spretnosti oz. nespretnosti tekmovalcev precej razvedrijo.

Besedilo in posnetek: Daniilo Klajnšek

„TI SI NA VRSTI“

Mali Borut in muca „tina“, sta si poletni dopustniški čas krojila po svoje. Dogovorila sta se o igranju skrivnišnic. Muca se je premalo zavedala, da jo bo v njenem skrivnišču izdal rep, s katerim je samoumevno migala, pa še precej dolg je, zato jo je Borut kaj hitro odkril.

Morda pa je to naredila zanalašč, saj je vedela, da Borut nima tako izostrenega vonja kot ona. Sicer pa sta z Borutom vedno nerazdružna prijatelja, tako med igro kot med kosilom.

Viktor Horvat

Pragersko

Kolone avtomobilov v obe smeri

Smo v času največjega turističnega življenja, katerega neizogiben spremljevalec je tudi avtomobilski promet. Z njegovo gostoto se danes srečujemo prav vsi, če smo vozniki ali pešci. Naše ceste so dobesedno zasute z avtomobili. Da pa bi bila prometna zmeda še večja, se na cestah srečujemo s številnimi kmetijskimi stroji, ki hitijo na delo ali z dela in so nam prav tako kot dober turizem, nujno potrebna.

Na takšne in podobne prometne ovire smo že navajeni, nekoliko

Bistrice in naprej do Ljubljane in morja, več sto metrov dolge kolone tovornjakov, kmetijskih strojev in še posebno osebnih vozil.

Pred zapornicami oblikovanih kolone se nato, ko po več minutah čakanja le nadaljujejo svojo pot, ne morejo razredčiti še dolge kilometre za tem, saj je promet iz nasprotni smeri tako gost, da le redkim, pa še ti vse prej kot varno prehitujejo, uspe pobegeti iz utrudljive, gotovo pa tudi zamudne vožnje v koloni.



Kolone stoječih vozil so na Pragerskem že prava vsakdanjost.

težje pa je, ko se znajdemo pred železniško zapornico, ki terja svoj čas in nemalokrat tudi preveč časa, ko je govora o propustnosti železniških prehodov.

To je še posebno močno občutiti na prehodu v Pragerskem, o tem smo že večkrat pisali, že takrat ko je bil promet še manjši, pa vendar se prav nič ni premaknilo na bolje. Celotno slabše je, saj se v teh poletnih dneh nabirajo na obeh straneh zapornic zelo prometne republiške ceste, ki povezuje Ptuj s Slovensko

Prav zato ni odveč, da ob tem času ponovno opozorimo odgovorne in vse, ki bi lahko tudi v najmanjši meri pripomogli k rešitvi tega prometnega zamaška, da to končno tudi storijo mimo nepotrebnih velikih obljub. Če ob takšnih situacijah govorimo tudi o gospodarski škodi, ki jo prinaša izgubljeni čas čakajočih, to ni iz trte zvito.

Besedilo in posnetek: Viktor Horvat

Novo v KS Zavrch

S tem naslovom hočem spomniti na želje, predvsem pa na referendum, ki je bil razpisan za obnovo ceste v KS Zavrch. Mnogo se je govorilo in pisalo in kot je razvidno, je takrat referendum uspel in to iz objektivnih razlogov, kajti njihove ceste so res potrebne obnove.

Solidarnost naj bi prišla v srca tudi onih, ki ne živijo v tej KS. Vendar pa do tega ni prišlo, ker so po dogovoru kasneje sklenili, da se asfaltira cesta samo Goričak—Turški vrh. Vsakdo si prizadeva, da čim več vode priteče na njegov mlin, vendar socialistična solidarnost ne sme zatajiti. Krajani si morajo prizadevati s srčno voljo in le samo z dogovori uresničiti pravične težnje k boljšemu. Vsi narodi naše domovine težijo k temu, da v bratstvu uživamo naše skupne sadove in da smo enakopravni, to moramo uveljaviti tudi v odnosih do krajevnih skupnosti.

Iz prejšnjih dogovorov je razvidno, da se v KS Zavrch asfaltirajo ceste: Goričak—Drenovo in Goričak—Turški vrh. In danes, kljub temu, da je referendum uspel, nekako prihaja iz občinske skupnosti za ceste program za modernizacijo cest le s polovično dotacijo. Kot vidimo, sredstva, ki jih vlaga skupnost za ceste niso mala, vendar pa zaradi pomanjkanja sredstev ne bo uresničen plan, ki je bil prvotno načrtan.

Dolžina predvidene modernizacije je 6 km, vendar se ta precej zmanjšuje v škodo — po želji nekaterih vodilnih krajanov za cesto Goričak—Drenovec

(Kazimirova trgovina). Ravno s tem grmu tiči zajec, zakaj so prišli vodilni krajan in delegati do nesoglasja. Menim, da mora prevladovati solidarnost in enakopravnost v vseh ozirih, ne glede koliko sredstev je in koliko se km ceste asfaltira.

Torej, zaradi izpada sredstev, ki primanjkujejo, se krajani KS Zavrch vendar lahko „Salomonsko“ odločijo, kar je najboljšje, da ne bo vroče krvi, ki je pa tudi upravičena. Po mojem je le ena rešitev in to: kolikor ga je — naj gre na pol: pol.

Vsi sestanki pri KS Zavrch so zelo viharji, in celo obtožujoči ene strani na drugo, vendar tega ni potrebno. Vsi, ki zavirajo logično sporazumevanje, morajo vedeti, da so tudi oni sami krajani svoje skupnosti in da le demokratično uspeva in zbližuje za boljši jutri.

V tem primeru ne želim komentirati, kdo je kriv, kdo ni kriv, vendar kdorkoli je vzdrževalec teh cest je praktično v slabši luči, kje so cestarji? Vzdrževanje je na nuli, kljub temu, da gramoz leži ob cesti in po njem raste trava. Prizadevamo si, da bodo še tako slabe ceste vsaj malo vzdrževane, kajti ne bi smeli dovoliti, da slabo razvite kraje brez turizma še bolj zapostavljamo.

Le volja, solidarnost, zbliževanje med samimi krajani in drugimi naj bo v KS enakovredna. Tudi lokalna skupnost za ceste se mora prilagoditi in sodelovati s svojimi sredstvi po volji krajanov.

Vse te besede naj bodo nedvomljivo sprejete in uspeh ne bo izostal v zadovoljstvo krajanov.

Maks Liber



„E muca, te že vidim...“

Aeroklub Ptuj

Pregled 25 let
uspešnega dela

Zadnje dni julija, dan pred tekmovanjem za padalski pokal Podlehnik 78, je izšla posebna številka revije KRILA, ki je v celoti posvečena 25-letnici Aerokluba Ptuj. Revija letalcev in ljubiteljev letalstva KRILA je glasilo Zveze letalskih organizacij Slovenije, vendar je julijsko številko uredil posebni uredniški odbor iz Ptuja, ki ga je vodil Alojz Gojčič, predsednik Aerokluba Ptuj. Prejeli so jo vsi redni naročniki, precejšnje število izvodov revije pa so prodali člani Aerokluba na našem območju.

Revija KRILA na 68 straneh nudi bralcu celovit pregled 25-letnega dela in razvoja aerokluba kot celote in posebej posameznih njegovih sekcij ter izjemnih uspehov tekmovalcev v poedinih disciplinah od modelarstva, padalstva, jadralstva do motornih poletov.

Posebej zanimivi so sestavki o prvih začetkih razvoja športnega letalstva v Ptuj, spomladi leta 1936 na ptujski gimnaziji, kjer so dijaki ustanovili letalsko skupino, ki je delovala v okviru Aerokluba Maribor. Nič manj zanimiva pa nista sestavka o Veljku Štalcerju, ki je aprila 1941 kot pilot lovec aktivno sodeloval pri obrambi Beograda in o enem od pionirjev jugoslovanskega vojnega letalstva med NOB, Cirilu Vrabčiču, rojaku iz Štoperc.

Poleg tega je v reviji veliko fotografij, ki dokumentirajo sestavke in pregled dela, več strokovnih prispevkov članov ptujskega aerokluba, ne manjka pa tudi letalskega humora. Za člane ptujskega aerokluba je ta posebna številka revije Krila prav gotovo dokument trajne vrednosti.

FF



Udeleženci kolesarskega trima ob postanku na Vidmu

Kolesarski trim upokoencev

Na Zadružnem trgu v Ptuj smo se 10. avgusta 1978 že zjutraj ob pol osmih zbrali upokoenci z območja Ptuja, na Turniščah pa so se nam pridružili še ostali.

Tako smo skupno krenili v koloni proti Vidmu pri Ptuj, kjer smo se okrepčali in nadaljevali pot do Lancove vasi. Tudi tu se nam je prilegel kratek počitek, da smo lahko nadaljevali pot do Sel.

V gostilni Svenšek smo imeli daljši postanek, tudi harmonikar ni manjkal. Bilo je plesa in petja, vse do poznega popoldneva, ko smo nadaljevali pot nazaj proti Ptuj.

Tega kolesarskega trima se nas je udeležilo 34 članov društva upokoencev. Zelja vseh je bila, da bi take ali podobne „trimčke“ organizirali še večkrat.

Besedilo in posnetek:
Alfred Bradač

PRIJATELJSKI NOGOMET V
PTUJUDrava—Mura
2:0 (2:0)

Igralci nogometne sekcije Drava so se v okviru priprav na začetek tekmovanja v republiški nogometni ligi 5. selekcij v nedeljo v prijateljskem srečanju pomerili z Muro iz Murske Sobotice. Igra je pokazala, da sta obe ekipi dobro pripravljene. Trener Lenartič je na tem srečanju preskusil 15 igralcev, ki pridejo v poštev za prvo moštvo. Oba zadetka je dosegel Hvalec, pomagal pa mu je Zgeč. Prihodnjo sredo bo v Ptuj zanimivo srečanje. Pomerila se bosta republiški liga iz SR Hrvatske MTČ iz Čakova in domača selekcija.

Turnir v Veliki
Nedelji

Na turnirju v malem nogometu, ki so ga pripravili domači mladinci, je med petimi ekipami zmagala Gorišnica pred Budino in Holermusom iz Ormoža.

I. k.

Besedilo in posnetek:
Danilo Klajnšek

200 let prvega vzpona na Triglav

Osrednja proslava

Letos mineva dvesto let odkar so štirje srčni ljubitelji gora iz Bohinja prvi stopili na najvišji vrh Jugoslavije Triglav. V spomin na ta dogodek bo v soboto pri Aljaževem stolpu na vrhu Triglava spominska svečanost, v nedeljo pa v Ribčevem lazju v Bohinju osrednja proslava. V soboto bo pri Aljaževem stolpu govoril predsednik PZS Miha Potočnik, sodelovali pa bodo tudi pihalna godba iz Gorij in kvintet bratov Zupan iz Trzica.

Zvečer bodo na vrhovih zagoreli kresovi. V nedeljo bo v Ribčevem lazju v Bohinju uvodoma govoril Edvard Kardelj, predsednik častnega odbora za proslavo 200 letnice, za tem bodo odkrili spomenik prvopristopnikom, govoril bo predsednik PZS, položili pa bodo tudi vence k spominskim ploščam na hišah prvopristopnikov.

Osrednje proslave se bo udeležilo veliko število slovenskih planincev, med njimi tudi člani PD Ptuj. Organizatorji, Planinska zveza Slovenije, PD Bohinj — Srednja vas in PD Bohinjska Bistrica vas na proslavo vabijo, vendar so nam sporočili, da bodo nočitvene zmogljivosti planinskih postojank močno obremenjene.

I. k.



Triglav z južne strani

NOGOMET

Tekmovalni sistem
v SRS

Na konferenci Nogometne zveze Slovenije, ki je bila v nedeljo, so po daljši razpravi potrdili tekmovalni sistem v naši republiki za sezono 1978/79 v kadetskimi, mladinskih in članskih skupinah. Kadeti (tretje selekcije) bodo tekmovali v desetih ligah po dvokrožnem sistemu, mladinci v štirih skupinah po osem članov, člani pa v dveh skupinah po devet članov. V članskih skupinah bodo nastopile naslednje selekcije:

Mura, Lendava, Drava, Železničar, Unior, Zasavje, Litija, Kladivar, Smartno, Dolenjska, Slovan, Ilirija, Kamnik—Domžale, Kranj, Obala, Primorje, Vozila in Sežana. Z območja Medobčinske nogometne zveze Ptuj bodo v republiških ligah nastopale naslednje selekcije: pri kadetih — Boč, Dravinja, Apače, Pragersko, Aluminij in Drava; pri mladincih — Drava, Aluminij in Osankarica; pri članih pa selekcija Drave.

Veliko kritičnega je bilo zapisano na račun Medobčinske nogometne zveze Ptuj in privatizacije nogometa v ptujski občini. Šlo je za sprejem Aluminija iz Kidričevega v republiško člansko ligo selekcij. Očitki so bili, da odgovorni niso obvestili Aluminija, kot zmagovalca občinske rekreacijske lige o možnosti nastopa dveh selekcij iz ene tekmovalne skupnosti v republiški ligi. Za vstop pete, članske

selekcije v republiško ligo je potreben piramidalni sistem, torej delo z mladimi od prve do četrte selekcije, potrebno število strokovnih kadrov in soglasje telesnokulturne skupnosti o zagotovitvi sredstev za piramido.

V Aluminiju so dobili soglasje telesnokulturne skupnosti občine Ptuj, vendar brez zagotovitve finančnih sredstev. Aluminij ni sprejel v republiško ligo selekcij. Zakaj? Odgovor je v kriterijih, ki jih je strokovna komisija Nogometne zveze Slovenije uporabila pri predlogu sprejema novih selekcij v člansko ligo. Ti določajo, obvezno soglasje TKS za piramidalni sistem in njegovo financiranje, na področju ene občine ne moreta biti dve piramidi nogometnih selekcij, v eni območni skupnosti ne moreta biti več kot dva nosilca vrhunškega nogometa, med te pa štejemo pete in šeste selekcije, obvezno je potrebno izpolnjevati določila pravilnika o strokovno pedagoškem delu kjer mora med 14 strokovnjaki biti 5 vsaj trenerjev (za peto selekcijo trener prvega razreda) in 9 najmanj z nazivom inštruktor nogometa ter, da v športno—tekmovalni del ne more biti vključeno področje, ki v minuli sezoni ni imelo v tem sistemu svoje četrte selekcije. Ali je potreben še kakšen komentar?

I. kotar

Teniška šola za pionirje

Teniški klub Ptuj pripravlja šolo tenisa za pionirje, ki so že ali pa želijo postati člani kluba. Z vsemi potrebnimi informacijami vas bodo seznanili 25. in 29. avgusta med 16. in 17. uro na igrišču v Ptujskih toplicah. Istočasno se lahko tudi prijavi.

Razpis za občinsko nogometno ligo

Izvršni odbor Medobčinske nogometne zveze Ptuj je na predlog tekmovalne komisije potrdil tekmovalni sistem v občinah Slovenska Bistrica in Ptuj in vsem nogometnim kolektivom rekreacijskega dela tekmovanja poslal razpis. Posamezni klubi morajo prijave poslati do jutri, 25. avgusta. Medobčinski nogometni zvezi, ki ima sedež v športni dvorani v Ptuj.

V sezoni 1978/79 bodo na območju občin Slovenska Bistrica in Ptuj dve ligi. V prvi, medobčinski, bodo najboljša moštva iz obeh občin, druga liga pa bo imela tri skupine in sicer eno v občini Slovenska Bistrica in dve v ptujski občini, razdeljene teritorialno.

I. k.

Športne igre delavcev
Mercatorja

Sestavljena organizacija združenega dela Mercator bo v letošnjem letu za svoje delavce organizirala prve letne športne igre z naslovom Mercatoriada '78. Izbirna tekmovanja v 21 športnih disciplinah tečejo ob območjih širom Slovenije. V tekmovanju sodeluje 240 ekip s 1200 tekmovalci, kar pomeni, da bo v igrah sodeloval skoraj vsak deseti delavec.

Zaključna tekmovanja bodo 9. in 10. septembra v Ptuj. Tekmovalci se bodo pomerili v Ptujskih toplicah in drugih športnih objektih v Ptuj. Organizacija finalnega tekmovanja bo v rokah delovne organizacije Panonija Ptuj.

zk

ALUMINIJ—ZTE 1:1 (0:0)

Na mednarodni nogometni tekmi med Aluminijem iz Kidričevega in madžarskim prvotigašem ZTE, sta se nasprotnika razšla z neodločenim rezultatom. Prvi del igre je potekal v preizkušanju nasprotnika, seveda so bili nekoliko prikrajšani gledalci. Tekma pa se je polagoma razvila. Mladi nogometaši Aluminija so silovito krenili proti vratom ZTE, ustvarili so si nekaj zrelih priložnosti, vendar jih niso izkoristili. Gostje so iz hitrih protinapadov nekajkrat ogrozili domača vrata, toda do spremembe rezultata ni prišlo. Največjo priložnost za zadetek je imel domačin Bek, ki ni uspel realizirati enajstmetrovke.

Tudi v drugem polčasu je bila igra zanimiva. Igralci obeh moštev so se še posebej potrudili. Gledalci pa so jih nagradili z aplavzom, kot že lep čas nazaj ne. Iz hitrega protinapada so gostje povedli. Domačini pa so silovito napadali, Ustvarili so si nekaj priložnosti, vendar dobrega vratarja gostov niso uspeli premagati vse do odločnega strela Verdenika, ki je rezultat izenačil. Tekma je bila ves menjali zastavice in predali darila. Zelja obeh je, da bi stiki postali še tesnejši.

Na stadionu Aluminija se je zbralo odrog 600 gledalcev Veliko

jih je bilo iz TGA „Boris Kidrič“ Kidričevu. Pohvala gre UO NK Aluminija, ki je povabil tabornike mariborskega območja, prav tako



Skupni posnetek Aluminija in madžarskega prvotigaša ZTE.

pa razdelili vstopnice delavcem TGA. Ti se zavedajo, kaj je nekoč in kaj danes pomeni Aluminij. Ob strani stojijo svojem klubu tudi v najtežjih trenutkih njegovega obstoja.

Brez bojazni so lahko igralci Aluminija, saj imajo za seboj

veliko število oboževalcev, ki so se pričeli polagoma vračati na stadion. Navijači sami so opazili, da se v Aluminiju dobro dela z vse-

mi kategorijami in zato še bolj s srcem navijajo za Aluminij, v katerem igrajo oz. so igrali očetje in sinovi in v katerem še bodo igrale mlade nadarjene generacije.

Besedilo in posnetek:
Danilo Klajnšek

Desetletje napredka v NK „Pragersko 75”

Letos mineva deset let upornega dela in oblikovanja človeka tudi na športnem področju v krajevni skupnost Pragersko. Res je, da je bilo to začeto delovanje z mladimi dokaj enostransko, predvsem na nogometnih igriščih doma in v gosteh, kljub temu pa nič manj vredno z mnogimi drugimi oblikami izobraževanja mladega človeka, v duhu športnika in tudi zavednega krajana v razvoju samoupravljanja.

V primerjavi s podobnimi klubi, ki slavijo 20, 30 in več let let ta jubilej res ni velik, velika pa so njegova dejanja in doseženi delovni rezultati, saj je šlo skozi vrste nogometnega kluba „Pragersko 75” doslej že več sto mladinc

Vse do pred dvema letoma je bil nogometni klub „Pragersko 75” edina športna organizacija v KS Pragersko, zato je bila njegova vloga v smeri oblikovanja mladega človeka—športnika toliko odgovornejša. Prav ta cilj pa so pri klubu vedno postavljali v ospredje, pred rezultati na zelenih poljanah nogometnih igrišč, čeprav tudi teh niso hoteli zanemarjati. To dokazuje tudi njihova uvrstitev v mariborsko nogometno podzvezo, kjer so se povzpeli tudi na najvišjo stopnico. Zmagovali pa so že tudi na mnogih občinskih in medobčinskih turnirjih.

Ne samo na tekmovalnem, tudi na delovnem področju so v desetih letih obstoja veliko uspeli. Med

njenih obnovi nogometnega igrišča so bili na prvem mestu TTKS Slovenska Bistrica in kolektiv opekarne Pragersko. Člani kluba so bili tudi med najbolj aktivnimi v času ustanovitve športnega društva v svojem kraju, kar jim je pred dvema letoma tudi povsem uspelo. V okviru tega društva danes deluje skupno z drugimi sekcijami, odbojka, rokomet, košarka, namizni tenis in seveda NK „Pragersko 75”.

Medtem ko je ob ustanovitvi klub štel komaj blizu 20 članov, se je do danes število članov povzpelo na blizu 70. Takšna številčnost članstva je prav gotovo samo rezultat dobrega in načrtnega dela vodstva. Rezultati pa so vidni tudi v doseženih uspehih na športnem področju, kjer so prav v letošnjem, jubilejnem letu zabeležili kar dva pomembna rezultata. Tako so bili pionirji prvaki mariborske nogometne podzveze, starejši pa pokalni zmagovalci občine.Slov. Bistrica.

Z doseženimi rezultati pa nikakor niso dosegli zadnje stopnice njihove aktivnosti in želja na športnem in tudi akcijskem področju. Tako jim je prav sedaj ena od osnovnih nalog prizadevanje za dokončno zgraditev telovadnice pri osnovni šoli Pragersko, ki je prav sedaj v gradnji in jo bodo predali svojemu namenu, predvidoma še v letošnjem letu. To pa bo nadaljnji korak, da bo v tej krajevni skupnosti postal bolj vsestranski in še bolj načrtni tudi rekreacijski šport.

„Naš cilj je predvsem množičnost in oblikovanje mladega človeka v dobrega športnika in tudi družbenopolitičnega delavca ter samoupravljalca” je ob zaključku poudaril Erik Berčnik, sedanja



Predsednik NK Pragersko 75 Erik Berčnik.

predsednik sekcije NK „Pragersko 75”, ko je osvetlil na svečani seji kluba prehojeno pot in ocenil možnosti nadaljnjega razvoja športne rekreacije v KS Pragersko.

Na nedavni svečani seji, posvečeni 10. obletnici NK „Pragersko 75” so najzaslužnejšim in dolgoletnim članom kluba podelili priznanja in diplome. Prejeli so jih: Roman Arnoš, Stanko Šabec, Janez Lubej, Stanko Pauman, Božo Petrovič, Vinko Breznik, Jože Lamberger, Erik Berčnik in Anton Ketiš.

Prek 30 članom so ob tej priložnosti podelili častna priznanja kluba. Posebna priznanja pa so prejeli še KS Pragersko, OO ZSMS Pragersko in STKS Slov. Bistrica, ki je bila tudi pokrovitelj vseh praznovanj v okviru desetletnice delovanja tega kluba.

Med tistimi, ki so prejeli častna priznanja pa so še funkcionarji Ivan Roškar, Srečko Jurič in Otilija Repnik ter predsednik športnega društva Pragersko Viktor Suša.



Letošnja ekipa NK Pragersko 75, ki nadaljuje tradicijo uspehov svojih prednikov.

Besedilo in posnetka: Viktor Horvat

cev, pionirjev in članov, ki se danes aktivno vključujejo v mnogih društvi ali klubih severovzhodne Slovenije, precejšnje število med njimi pa je še danes ostalo zvesto svojemu klubu.

največje dosežke pa uvrščajo ureditev nogometnega igrišča v kar so pred nedavnim vložili veliko prostovoljnih delovnih ur in tudi materialnih sredstev. Pri zagotavljanju finančnih sredstev, name-

TV spored

TV LJUBLJANA

ČETRTEK, 24. AVGUSTA:

16.20 Nogomet Sarajevo: Radnički; 18.15 Poje Joan Baez; 18.50 Čas, ki živi: Umetnost za bodečo žico; 19.30 TV dnevnik; 20.00 Film Tedna; ... Jazz na ekranu: Kvintet Horace Silver; ... TV dnevnik; ... Svetovno prvenstvo v plavanju iz Berlina.

PETEK, 25. AVGUSTA:

17.10 Šahovski komentar – TV Zagreb; 17.40 Viking Viki – otroška serija; 18.05 Obzornik; 18.15 Mozaik; 18.25 Reportaža (Pred proslavo 200 letnice prvega vzpona na Triglav); 18.50 Tuji rock: Maria Muldaur in Chambers Brothers; 19.20 Risanka; 19.30 TV dnevnik; 20.00 Zabavnoglasbena oddaja; 21.05 Razgledi: skrivnost koralnega otoka; 21.55 TV dnevnik; 22.10 Detektiv Shaft – serijski film; 23.10 Poročila.

SOBOTA, 26. AVGUSTA:

9.50 Poročila; 9.55 Ob 200 letnici prvega vzpona na Triglav; 10.45 V kraljestvu Zlatoroga – film; 15.20 Ob 200 letnici prvega vzpona na Triglav; 15.50 Nogomet Dinamo:Sloboda; 17.45 TV obzornik; 17.55 film; 18.55 Muppet show; 19.20 Risanka; 19.25 Čikcak; 19.30 TV dnevnik; 20.00 F. Vlček–V. P. Borovička: Bajtarja – TV nadaljevanje; 20.55 Kaj je novega, mucka – film; 22.40 TV dnevnik; 22.55 625; 23.15 Svetovno prvenstvo v plavanju, iz Berlina.

NEDELJA, 27. AVGUSTA:

7.40 Poročila; 7.45 Za dobro jutro: Domači ansambli; 8.15 625; 8.35 V. Kovačević: Kapeljski kresovi, nadaljevanje TV Zagreb; 9.50 Osrednja proslava ob 200 letnici prvega vzpona na Triglav, prenos s Triglava, Kredarice in Bohinja; 11.15 Hunterjevo zlato, otroška oddaja; 11.40 Mozaik; 11.45 Ljudje in zemlja; 12.45 Šahovski komentar, TV Zagreb;

13.15 Poročila; Britanska enciklopedija; John Davidson z ljubeznijo, glasbena oddaja; Poročila; Okrogli svet; Sportna poročila; Bedak, celovečerni film; 19.15 Risanka; 19.30 TV dnevnik; 20.00 P. M. Andreovski: Najdaljša pot, TV Skopje; 21.05 V srcu džungle raste Slovencev mesto; 21.35 TV dnevnik; 21.55 Sportni pregled in reportaža z nogometne tekme Hajduk:CZ; 23.00 Poročila.

PONEDELJEK, 28. AVGUSTA:

16.00 Svetovno prvenstvo v skokih v vodo, iz Berlina; 17.00 Kmetijska oddaja TV Sarajevo; 18.00 Obzornik; 18.15 Britanska enciklopedija; 18.40 Mozaik; 18.45 Mladi za mlade; 19.15 Risanka; 19.30 TV dnevnik; 20.00 Kreško Bolik: Motel mesečina, drama TV Zagreb; 21.00 Kulturne diagonale; 21.40 TV dnevnik; 21.55 Svetovno prvenstvo v plavanju iz Berlina;

TOREK, 29. AVGUSTA:

16.55 Praga: Evropsko prvenstvo v atletiki; 18.00 Obzornik; 18.10 Dajnogled, otroška oddaja TV Sarajevo; 18.45 Od vsakega jutra raste dan: Se že svita ... Bo dan; 19.15 Risanka; 19.30 TV dnevnik; 20.00 Diagonale; 20.35 A. N. Tolstoj: Trnova pot, TV nadaljevanje; 21.55 TV dnevnik; 22.10 Glasba takšna in drugačna; 22.55 Evropsko atletsko prvenstvo.

SREDA, 30. AVGUSTA:

17.15 Šahovski komentar – TV Zagreb; 17.45 Obzornik; 17.55 Mozaik; 18.00 Razbojnik Jurko – mladinski film; 19.15 Risanka; 19.30 TV dnevnik; 20.00 Dan, zabavnoglasbena oddaja; 20.35 Steve in Eydie pojeta cola porterja; 22.25 TV dnevnik; 22.40 Evropsko prvenstvo v atletiki, iz Prage; 23.40 Poročila.

RADIO PTUJ

ČETRTEK, 24. avgusta: 16.00 Poročila in obvestila, 16.15 Zabavna glasba, vmes EPP, 16.30 Pionirji na počitnicah, 17.00 Novice, 17.05 40 let folklor v Markovcih, srečanje z Jožetom Zupanom, 17.35 Delo turističnega društva Gomila; vmes zabavne in popularne melodije.

PETEK, 25. avgusta: 16.00 Poročila in obvestila, 16.15 Zabavna glasba, vmes EPP, 16.30 Iz krajevne skupnosti Podlehnik, 17.00 Novice, 17.05 Festival domače zabavne glasbe Slovenije v Ptuj.

SOBOTA, 26. avgusta: 16.00 Poročila in obvestila, 16.15 Neposredni prenos proslave ob 30-letnici Tednika in 15-letnici Radia Ptuj, 17.00 Melodije desetega Ptujkega festivala in EPP.

NEDELJA, 27. avgusta: 11.00 Tedenki pregled dogajanj in obvestila, 11.25 Zabavna glasba, vmes EPP, 11.30 Deseti festival domače zabavne glasbe, 12.30 Čestitke poslušalcev, 13.00 Kmetijska oddaja, 13.15 Čestitke poslušalcev II. del.

PONEDELJEK, 28. avgusta: 16.00 Poročila in obvestila, 16.15 Zabavna glasba, vmes EPP, 16.30 Sport in društva, 17.00 Novice in EPP, 17.10 Turistične zanimivosti, vmes popularne melodije ptujskih festivalov.

TOREK, 29. avgusta: 16.00 Poročila in obvestila, 16.15 Zabavna glasba, vmes EPP, 16.30 Naš komentar o desetem ptujskem festivalu, 17.00 Novice in EPP, 17.10 Delavec v kolektivu Gorenje–Tehnoservis Ptuj, 17.35 Predstavljamo vam Feliksa Bagarja; vmes zabavna in popularna glasba.

SREDA, 30. avgusta: 8.10 Dobro jutro in poročila, 8.15 Pogovori v živo, 8.30 Obvestila in EPP, 8.45 Cicibani, dober dan, 8.58 Povzetele in odpoved oddaje.

V ostalem času prenašamo prvi radijski program RTV Ljubljana.

krvodajalci

Iz Markovec, 15. avgusta 1978:

Katarina Samec, Markovci 90; Ivan Lesjak, Nova vas 17; Stanka Roškar, Prvenci 26; Marija Rep, Nova vas 1; Marija Kline, Spuhlja 19; Katica Kristovič, Nova vas 1; Stanko Rep, Markovci 1; Konrad Zemljarič, Zabovci 100; Ivan Galun, Prvenci 2; Alojz Solina, Markovci 31/b; Ivanka Solina, Markovci 31/b; Igor Solina, Markovci 31/b; Jože Janžel,

Zabovci 11; Mojca Simonič, Ljubljana; Rajko Novak, Nova Gorica; Neža Galun, Prvenci 2; Marjeta Zavec, Bukovci 177; Franc Žnidarič, Borovci 43; Ivan Radolič, Nova vas 12; Milica Letonja, Zabovci 92; Karolina Pičenko, Zabovci 6; Marija Sterbal, Zabovci 53;

Iz Lovrenca, 10. avgusta 1978:

Vili Pepelnik, Župečja vas 10; Anton Bauman, Lovrenc 29.

ZAHVALA

Ob boleči, nenadni izgubi našega dragega moža, ata, in starega ata

Franca Habjaniča

Suha veja 6

se iskreno zahvalujemo vsem sorodnikom, prijateljem, znancem in sosedom, ki ste ga v tako velikem številu pospremili na njegovi zadnji poti, vsem prav lepa hvala za darovano cvetje in vence ter za izraze sožalja. Posebna hvala govorniku KS Turnišče tov. Emešurcu za poslovilne besede, Društvu upokojenec iz Vidma, tov. Hentaku in č. g. duhovniku za opravljen obred.

Vsem še enkrat pristrčna hvala.

Žalujoči: Žena Lucija, hčerka Marija, sinova Ivan in Franc z družinami.

metalka

DO METALKA
Ljubljana, n. sol. o.
Prodajalna PTUJ in MARIBOR

razpisuje

javno dražbo za prodajo naslednjih osnovnih sredstev:

Prodajalna PTUJ
1. tovorni avto TAM – 2000

Prodajalna MARIBOR – BLAGOVNICA
1. hladilni pult (vitrina za buffet)

Dražba bo v zgoraj navedenih prostorih dne 31. 8. 1978 ob 9. uri.

Prometni davek za TOVORNI AVTO mora plačati kupec sam pri občinski skupščini, kjer stanuje.

Plačilo mora biti zagotovljeno takoj.

HAJDOŠPERK
TOVARNA VOJENIH IZDELKOV

razpisuje prodajo

TOVORNEGA AVTOMOBILA OM 25

Javna licitacija

bo v četrtek 7. septembra ob 12. uri v prostorih TVI Majšperk. Izklicna cena 50.000 din.

Ogled kamiona možen vsak dan razen sobote od 6. do 14. ure.

tga

Tovarna glinice in aluminija „Boris Kidrič“ Kidričevo z n. sub. o. TOZD tovarna glinice objavlja oglas za izbiro delavcev na opravljanje del oz. nalog:

POSLUŽEVANJE ENOSTAVNEJŠIH PROIZVODNIH NAPRAV

Področje dela: opravlja dela pri posluževanju enostavnejših naprav za proizvodnjo glinice.

Pogoj: PKV delavec

Osební dohodek je približno 4.298.- din.

Posebni pogoj: preizkus psihofizične sposobnosti.

Prijave pošljite v 15 dneh v kadrovsko splošni sektor delovne organizacije. Prosilci bodo dobili odgovore najkasneje 14 dni po seji odbora za kadrovsko splošne zadeve.

OBISKOVALCI POZOR!

Na obeh festivalskih večerih, na izbirnem in finalnem delu, bomo med obiskovalce z žrebom razdelili praktične nagrade. Med njimi naj omenimo glasbene instrumete, ki jih prispeva tovarna glasbil MELODIJA Mengeš in presenečenje, ki ga za srečnega izžrebanca pripravlja tovarna GORENJE, znan proizvajalec barvnih in črno-

Osnovna šola Juršinci

razpisuje dela in naloge učitelja matematike – fizike.

za nedoločen čas

Pogoj: Pedagoška akademija ali absolvent PA. Prijave pošljite na naslov OŠ Juršinci. Razpis velja do zasedbe delovnega mesta. Na razpolago je samska soba.

Dežurstvo prehrambenih trgovin:

SOBOTA, 26. AVGUSTA 1978: prodajalna POVRTNINA, Povrtnina Maribor

SOBOTA, 2. SEPTEMBRA 1978: prodajalna ŽIVILA, Izbra Ptuj

malí oglasi

KUPIM slamo za streho (škope). Skale, Nova vas 15, Ptuj.

TAKOJ PRODAM novejšo vseljivo stanovanjsko hšo z lepim vrtom in gospodarskim poslopjem ob asfaltni cesti, 2 km iz Ptuja. Ogled v popoldanskem času. Cena 80.000.– din. Franc Hren, Seliskarjeva ulica 20, Ptuj.

DVA DIJAKA ISCETA opremlje no sobo v Ptuj ali okolici. Naslov v upravi.

PREKLICUJEM spričevalo 8. razreda OŠ Franc Bešak, Gorišnica, izdanega v šolskem letu 1972/73 na ime Branko Tršak, Gorišnica 94.

MIRNA USLUŽBENKA IŠČE opremljeno ali prazno sobo v Ptuj. Naslov v upravi.

PREKLICUJEM spričevalo 8. razreda 1977/78 izdano na ime Franc Hameršek, Bukovci 103/a. PRODAM JAWO 350 ccm, letnik 76, dobro ohranjen. Ogled možen od 16. ure dalje. Branko Golob, Tivolci 57, Moskanjci.

ZAMENJAM stanovanje (sobo in kuhinjo) za dve sobi in kuhinjo. Oglasite se od 10. do 13. ure na Slovenskem trgu 12, Ptuj.

PRODAM košnjo otave. Ana Mikša, Zagrebška 32, Ptuj.

PRODAM športni otroški voziček in stajico. Robin, Lackova 5, Ptuj.

UGODNO PRODAM etažno centralno peč, črpalko in razstežno posodo. Marija Hodnik, Maistrova 4, Ptuj.

ODDAM sobo mirni dijakinji. Naslov v upravi.

PRODAM razne dele pohištva za sobo in kuhinjo. Naslov v upravi. PRODAM osebni avto SMV kombi (5 sedežev), masivov motor in Fiat 1300, generalno obnoven, registriran. Naslov v upravi.

ŽELIM SPOZNATI situiranega starejšega upokojenca, vitalnega vdovca za večkratno družbo ob kavici. Pod šifro „Marjetica“.

PRODAM gradbeno parcelo ob asfaltni cesti. Janez Bek, Podložje, p. Ptujška gora.

PRODAM Gliser „Opatija“ z motorjem CHRYSLER 35 PS in prikolico. Kosar, Ormož.

PRODAM komplet bojler s podstavkom na trdo gorivo, bano, omaro in posteljo z vložki. Dragar, Rogaska cesta 4, Ptuj.

IZGUBIL se je nemški ovčar, star 5 let, sliši na ime Runo. Kdo ga vrne, dobi lepo nagrado. Klajderič, Abramičeva 9, Ptuj.

PRODAM pletilni stroj, dvoredni „SINGER“. Vprašajte pri Korenjak, Kidričevo 13/45, p. Kidričevo.

PRODAM parcelo za vikend na lepem sončnem kraju. Dostop z vsakim vozilom, od avtobusne postaje je 15 minut v Halozah. V postev pridejo samo zdomci. Justina Vidovič, Žnidaričevo nabrežje 7, Ptuj.

PRODAM v centru Ptuja enosobno opremljeno stanovanje (28 kv. m) s posebnim vvhodom ter majhnim vrtom – koncem decembra. Vprašajte 29. in 30. avgusta med 15. in 16. uro. Naslov v upravi.

PO SIMBOLIČNI CENI PRODAM garderobo za dojenčka do osem mesecev, skoraj nov otroški voziček in zibelko. Naslov v upravi.

Zahvala! Ob nesreči, ki nas je doletela 8. avgusta letos, ko nam je gorelo gospodarsko poslopje se iskreno zahvaljujemo za hitro pomoč gasilcem in vsem, ki so pomagali. Štefan in Marija Petek iz Hajdoš.

ELKOM
SOZD ELKOM

PROIZVODNO PODJETJE
Olga Meglič p.o.
62250 PTUJ
VOŠNJAKOVA UL. 6
— TELEFON: (062) 77-281, 77-255

ELKOM
DO „OLGA MEGLIČ“ PTUJ
Vošnjakova ul. 6

vabi k sodelovanju za novi obrat hidropnevmatike in strojne opreme več

- orodjarjev
- rezkarjev
- strugarjev
- brusilcev
- strojnih ključavničarjev
- ključavničarjev – varilcev
- kalkulant
- poenterja
- planerja materiala
- planerja kapacitet
- lanserja dokumentacije
- kurjača
- skladiščnika surovin
- skladiščnika gotovih izdelkov
- skladiščnika polizdelkov
- ekonom
- kuharici
- strežnico
- čistilke za proizvodnjo in upravne prostore

Kandidati naj pošljejo svoje prošnje s kratkim življenjepisom in dokazili o izobrazbi na gornji naslov v roku 15 dni od dneva objave oglasa.

SOLEA
krema

V NEDELJO ZAKLJUČEK AKCIJE

V nedeljo, 27. avgusta, bodo na vseh MDA v Sloveniji za leto dni spet utihnile brigadirske pesmi. Zven krampov in lopat bo zamenjal živžav na srednjih in višjih šolah, pa na delovnih mestih in drugod. Delovno orodje bodo

kjer je bilo do včeraj delovišče ene izmed brigad. Cevi so obtežili v dolžini 1083 m.

Tako so dosegli povprečni delovni učinek 154,1 %. Dela na trasi primarnega vodovoda Gabernik—Mostje in na trasi sekundarnega vodovoda v Dornavi so tokrat potekale pod normalnimi delovnimi pogoji. Razen tega pa so brigadirji IV. izmene do sedaj sodelovali že na treh udarniških akcijah in to v Stopercih, Zetalah in Grajeni. En dan pa so priskočili na pomoč tudi brigadirjem na MDA Kozjansko 78.

Tudi na področju interesnih dejavnosti so bili brigadirji IV. izmene dokaj uspešni. Za prvo dekadno so ocene sledeče: kulturna dejavnost 9,5; informiranje 8,4; šport 9,7; ocena idejnostnega dela pa je prav tako uspešna.

Zanimiva je tudi ugotovitev, da so v prvi dekadi dosegle vse tri brigade naziv udarne, prav tako so bile vse tri brigade udarne na udarni dan. O njihovih končnih uspehih in o uspehih brigadirjev vseh štirih izmen celotne MDA SG 78 bomo podrobneje poročali po zaključku akcije.

Brigadirji SREČNO NA MDA HALOZE '78! ZDRAVO!

M. ozmec



Zadnji metri jarka na trasi v Mostju bodo za brigadirji IV. izmene.

Foto: M. Ozmec

zamenjali učbeniki, brigadirsko naselje pa ljubi domek.

Sklepna slovesnost ob zaključku letošnje republiške mladinske delovne akcije Slovenske gorice 78 bo v nedeljo, 27. avgusta ob 11. uri v brigadirskem naselju v Dornavi. Do tega trenutka nas ločijo le še trije dnevi, ki pa lahko prinesejo še marsikatero spremembo, doživetje.

Sicer pa so brigadirji vseh treh brigad zadnje IV. izmene mladinske delovne akcije Slovenske gorice 78 dokazali kaj zmorejo. Če pregledamo njihovo uspešnost v prvi dekadi ugotovimo, da je od 124 brigadirjev IV. izmene povprečno sodelovalo na delovišču kar 106 brigadirjev. V tem času so opravili 6592 norma ur, od tega 4993 učinkovitih ur. Na trasi izkopa jarka za primarni vodovod v smeri Gabernik—Mostje so izkopali 4237 kub. m zemlje, kar pomeni jarek v dolžini 978 m. V to je všteta tudi dolžina jarka za sekundarni vodovod v Dornavi,

Slovenska Bistrica

Delo Maistrovih borcev

Na področju občine Slov. Bistrica živi po zadnjih podatkih še 36 Maistrovih borcev, od tega je 10 starih nad 80 let. Združujejo se v posebnem občinskem odboru, kjer sprejemajo tudi vsakoletne delovne programe, katere ob oslabilnem zdravju večine članov ter njihovim bogatim letom življenja, uspešno uresničujejo.

Med njihove osnovne dejavnosti uvrščajo delovanje v nekaterih občinskih odborih, številni pa so prisotni tudi v aktivnostih krajevnih skupnosti, kjer prebivajo. V občinskem središču Slov. Bistrica se sestajajo na rednih letnih zborih, kjer sprejemajo programe dela za naslednje obdobje in ocenijo pretekle rezultate. Sestajajo se tudi ob vseh pomembnejših praznikih. Obvezno se zbirajo tudi ob grobovih svojih vrstnikov, saj se z vsakim letom njihove članske vrste zmanjšujejo za 5 do 6 članov.

Viktor Horvat

SD Turnišče ob 25-letnici obstoja

Strelska družina Turnišče je v počastitev 25. obletnice obstoja priredila tekmovanje z MK puško. Povabljene so bile vse strelske družine s ptujskega območja. Vsaka ekipa je štela pet članov. Ekipe so zasedle naslednja mesta: 1. SD Kidričevo, 2. SD Turnišče, 3. SD Agis, 4. SD Drava.

Med posamezniki so bili najboljši: 1. Kondrad Kramberger, 2. Jurij Lamut, 3. Slavko Golc.

Ivan Gobec

IZSILJEVALA PREDNOST

Huda prometna nesreča se je zgodila 14. avgusta ob 15.35 v Maistrovi ulici v Ptuj. Voznik motornega kolesa Vinko Anžel iz Kicarja je vozil po Raičevi ulici v smeri proti Grajeni. Iz smeri otroškega vrta je v tistem trenutku nenadoma zapeljala na prednostno cesto voznica osebnega avtomobila Lidija Reberc iz Ptuja. Trčila je v Anžela in ga zbil po cestišču, zaradi česar je dobil hude telesne poškodbe in se zdravi v ptujski bolnišnici. Materialne škode ni bilo.

OBSTAL V HIŠI

V torek, 15. avgusta je prišlo do hude prometne nesreče v naselju Ptujška gora. Okoli 18.30 je

ČRNA KRONIKA

Tudi teden od 14. do vključno 21. avgusta je na cestah ožjega območja ptujske občine minil brez hujših posledic. Miličniki postaje milice Ptuj in njenih oddelkov so v tem času zabeležili le 6 pretežno lažjih prometnih nesreč. Dve osebi sta bili v nesrečah huje, štiri pa lažje poškodovane. Glavni vzroki nesreč so bili tokrat izsiljevanje prednosti, neprevidna vožnja in neprevidnost otrok na cestišču. Skupna materialna škoda na vseh vozilih znaša 19.800 dinarjev.

Anton Cuk, voznik kolesa z motorjem peljal proti Stogovcem po klanecu navzdol. Vozil je z ugasnjnim motorjem, na vozilu pa ni imel zavor. Med vožnjo mu je padel klobuk z glave, kar ga je zmedlo in ko je prišel v ovinek je zapeljal s ceste, trčil v okno

stanovanjske hiše ter ga razbil z glavo. V hiši je obležal v nezvesti, hudo poškodovan. Na vozilu je za okoli 1.500 din materialne škode.

VOZIL PO SREDI CESTE

V nedeljo, 20. avgusta je prišlo do nesreče na lokalni cesti v Kungoti. Voznik motornega kolesa Franc Černešek iz Dobrovice s sopotnikom P. I. iz Trnca vozil iz Kungote proti Kidričevemu. Pri hiši št. 1 je začel voziti po sredini ceste in celo zapeljal na levo stran. V tem trenutku je iz nasprotna smeri pripeljal voznik osebnega

očeta, 52-letnega Franca Dogša. Zdravkovega očeta so hitro prepeljali v bolnišnico, sina pa bo zaradi kaznivga dejanja obravnavala tožilec.

Z nožem zabodel očeta

V ponedeljek okoli 18.30 je v Odrežah 104 pri Ormožu skoraj prišlo do družinske tragedije. 23-letni Zdravko Dogša je z večjim nožem zabodel svojega

JUTRI ZAČETEK JUBILEJNEGA X. FESTIVALA

Ptuj v znamenju domačih melodij

Čeprav je v brošuri desetega festivala, ki je priložena tej številki in jo vsi redni naročniki Tednika dobijo brezplačno, podrobneje opisan program obeh delov jubilejnega desetega ptujskega festivala domače zabavne glasbe Slovenije, ni odveč, da na kratko ponovimo program obeh festivalskih večerov.

Začetek bo jutri zvečer, ob 19. uri na letnem prireditvenem prostoru. Po začetni slovesnosti bodo zadoneli zvoki domačih melodij 24 ansamblov te zvrsti glasbe, ki jim je dovolila nastop na festivalu posebna strokovna komisija. Vsak ansambel bo tako kot je bil običaj doslej nastopil s dvema prvič javno predvajanimi melodijama, od katerih mora biti vsaj ena vokalna. Besedila so objavljena v brošuri.

Med nastopom bo opravljenih tudi več nagradnih žrebanj in podelitev nagrad, ki so jih prispevale razne organizacije združenega dela,

med njimi bo predvsem izstopala tovarna glasbil Melodija iz Mengša. Občinstvo bo s posebnimi glasovnicami odločilo o treh ansamblih, ki se bodo uvrstili v finalni del.

Za konec bo s posebnim programom nastopil še naš jubilar, ansambel Toneta Kmetca.

V soboto zvečer se bo prav tako ob 19. uri začel finalni del festivala, v katerem se bo do 13 ansamblov, odvisno od odločitve strokovne komisije, potegovalo za Orfeja z liro in za ostale razpisane nagrade. O treh nagradah bo s posebnimi glasovnicami odločalo občinstvo.

Medtem ko se bodo komisije umaknile, da v miru ocenijo melodije, njihovo izvedbo in besedila ter prestejejo glasove občinstva, bodo nastopili še vsi tisti ansambli, ki so na dosedanjih ptujskih festivalih dobili prvo nagrado. Prijavljeni so štirje, ostali pa več ne obstajajo, ali pa so kje na gostovanju.

Vmes bodo prav tako nagradna žrebanja, med obiskovalce, ki bodo izžrebani in bodo imeli veljavno vstopnico bo razdeljenih precej nagrad, med njimi bo tudi srečni dobitnik televizorja, ki ga prispeva TGO Gorenje iz Velenja.

Za konec bodo poročale komisije, razdelili bodo nagrade in ansambli bodo ponovili nagrajene melodije. Revija STOP, ki je izvedla svojo akcijo za izbiro treh najbolj popularnih melodij slovenske narodne zabavne glasbe, pa bo izbranim ansamblom podelila malo, srednjo in veliko STOPOVO KROŠNJO.

Upajmo, da bo tudi vreme naklonjeno jubilejnemu festivalu, zato bo obisk na desetem festivalu za vsakega obiskovalca pravo doživetje.

FF

Nastop malih folkloristov iz Železne Kaple

Na nedeljski reviji folklornih skupin v Markovcih, ki so jo pripravili v počastitev 40-letnice folklore v tem kraju so se številnemu občinstvu predstavili tudi mali folkloristi iz Železne Kaple v zamejski Koroški. Z njimi je pionirska folklorna skupina iz Markovec navezala prijateljske stike že leta 1973, 17. avgusta pred tremi leti pa so se najmlajši tudi pobratili.

Janja Pičerko — pionirka iz Markovec jih je pred nedeljskim nastopom takole pozdravila:

„Pred dobrim letom smo vas obiskali v vašem domačem kraju — Železni Kapli v prelepi Koroški. Gostoljubno ste nas sprejeli in mi



Mala Janja Pičerko pozdravlja svoje vrstnike iz Železne Kaple

Foto: S—Kosi

pionirji iz Markovec smo si takrat iskreno zaželeli, da bi se kmalu srečali v našem kraju, v Markovcih. Danes smo resnično srečni, ker vas lahko pozdravimo v naši ljubljani deželi in vam vsaj za nekaj ur nudimo pristrčno gostoljubje, prijetno počutje med nami in naj nas še dolgo združuje ritem starega slovenskega plesa, ki je spremljal že naše skupne prednike pri delu in praznovanju.

Naj nas združuje klena slovenska beseda.“

Obe najmlajši folklorne skupini med nastopajočimi v Markovcih sta si ob jubileju izmenjali tudi spominska darila.

mš

Vabijo na ogled „Samorastnikov“

V okviru prireditev ob 70-letnici Slovenske prosvetne zveze v Celovcu, bo 26. in 27. avgusta v Spodnjih Vinarah na avstrijskem Koroškem velika kulturna manifestacija, pomembna ne le za koroške Slovence, temveč tudi za nas v matični domovini.

Pripravili so uprizoritev Prežih-Mikelnovih „Samorastnikov“ na prostem. Za prireditev je vse pripravljeno, zlasti prikupne so vstopnice, na katerih je upodobitev „Samorastnikov“ po umetniški sliki koroškega slikarja Karla Vouka.



Posnetek scene, kjer bodo uprizorili Samorastnike

Praznik KS Ormož

17. september je praznik krajevnih skupnosti Ormož. Ker je čas praznovanja blizu so se v Ormožu sestali predstavniki krajevnih skupnosti in pripravljalnega odbora in se dogovorili za potek celotnega praznovanja, ki bo potekalo v vsej krajevni skupnosti Ormož. Morda bi veljalo ob tej priložnosti razmisliti tudi o prazniku občine Ormož.

zk

avtomobila Jože Lorber iz Maribora. Da bi se mu izognil je Lorber zavil na desno na travnik, kljub temu ga je zadel z levo polovico in ga zbil po cesti. Černešek in P. I. sta oba bila lažje poškodovana. Materialne škode je za 10.000 dinarjev.

— OM

vreme

do nedelje 3. septembra 1978

Zadnji krajec bo v petek, 25. avgusta ob 13.14

Napoved: Zadnjič smo napovedali, da bodo izdatnejše padavine od 22. do 24. avgusta. Ta čas je potekel, zato sedaj lahko računamo na štiri dni levega vremena. Ponovno poslabšanje bo verjetno 29. avgusta, ki se bo končalo 1. septembra popoldne. Zato bi naj bilo v soboto 2. in v nedeljo, 3. septembra prav prijetno vreme, ne prevroče, a še dovolj toplo.

Alojz Cestnik

Franc Šetinc v Ptuj

Svoj dopustniški čas je FRANC ŠETINC, sekretar predsedstva CK ZKS, med drugim izbral tudi za obisk Ptuja in njegove okolice. Tako si je v torek, 22. avgusta dopoldne ogledal Ptuj, njegove znamenitosti, muzejske zbirke in tudi Ptujске toplice.

Popoldne pa je Franc Šetinc obiskal še letališče v Moškanjcih, kjer so mu piloti ptujskega aerokluba omogočili, da si je ogledal Ptuj še „od zgoraj“. Zanimivost je še v tem, da je tovariš Šetinc tudi športni letalec in je na letališču v Moškanjcih uspešno poletel z jadralnim letalom.

F

osebna kronika

RODILE SO:

Tatjana Zupanič, Slovenja vas 36 — Andreja, Elizabeta Munda, Moškanjci 1/b — Petro., Ivana Koje, Sedlašek 3 — Andreja, Ana Peteršič, Dornava 1/a — Alenko., Vlasta Bezjak, Gorišnica 20 — Gregorja, Marija Vertačnik, Placar 15 — Jelko., Ana Medved, Lovrenc na Dravskem polju 8/f — Matejo., Marija Horvat, Mihovci 71, — dečka, Mimika Lah, Pongrce 8 — deklico., Kristina Zajšek, Ptuj, Potrčeva 42 — Tanjo., Jelka Dajčbauer, Ormož, Skolibrova 17 — Roberta., Slava Hutinski, Radovec 24 — Roberta., Kristina Mikolič, Kočice 19 — Damjana, Marija Ciglar, Hranjčevci 30 — deklico., Kristina Princ, Podložje 40 — Boštjana., Ivanka Predikaka, Pletenje 37 — dečka., Stefanija Ptičar, Semnica 74 — Damirja., Cvetka Zorko, Podgorci 30/a — dečka., Danica Osterc, Terbegovci 26 — Matejo., Silva Zalar, Trgovci 27 — deklico., Marija Kaučič, Podgorci 39/a — deklico., Emilija Matjašič, Zagajšči 11 — dečka., Irena Pintarič, Velenje, Kersnikova 1 — dečka., Ana Zabavnik, Vodranci 32 — Draga., Ivanka Zumer, Hajdoše 66 — deklico., Cvetka Muršec, Vičava, Cesta Olge Meglič 12 — Dejana., Jožica Zagoršek, Ptuj, Ob Studenčnici 1 — Mitja., Ivanka Ferčec, Kozminci 27 — dečka., Anica Malek, Lancova vas 70 — dečka., Neža Čeh, Zg. Hajdina 109 — dečka., Marija Štumberger, Cirkulane 18 — dečka., Marjeta Pislak, Slape 20 — Janeza., Marjana Ferk, Rogoznica, Cesta 8. avgusta 25 — Danijela., Ana Muršec, Medribnik 12 — deklico., Marta Hergula, Cvetkovci 28 — Zorico., Majda Leben, Forin 15/b — dečka., Jožica Petek, Ptuj, Zihierlova ploščad 3 — Petro., Terezija Belec, Podložje 51 — Janeza., Nada Snerberger, Ptuj, Kajuhovala 3 — Damjana., Dragica Zidarič, Pušenci 21 — Simono.

POROKE:

Ranc Potočnik, Budina, Belšakova 21 in Suzana Vnuč, Budina, Belšakova 21., Janez Bezjak, Markovci 51 in Terezija Strelec, Markovci 8., Alojz Dobič, Bistrica 19 in Milena Šibila, Golnik 112.,

Vladimir Korbar, Ptuj, Gregorčičev drev. 2 in Helena Završnik, Ptuj, Gregorčičev drev. 2., Ivan Kostanjevec, Nova vas pri Ptuj, Frasova 3 in Zdenka Pišek, Ptuj, Kajuhovala 1., Stanko Habjanič, Zg. Pristava 51 in Milica Hliš, Popovci 14/a., Miroslav Karlo, Maribor, Dalmatinska 49 in Ana Mohorko, Dalmatinska 49., Igor Leber, Ptuj, Zihierlova ploščad 15 in Milojka Merc, Ptuj, Raičeva 7., Ivan Teskač, Zg. Jablane 17 in Stanislava Kompan, Sp. Poljskava 130., Stefan Lesjak, Ptuj, Selska c. 44 in Marta Drevnšek, Ptuj, Ormoška 26., Ivan Strelec, Zg. Hajdina 78 in Marija Majcen, Zg. Hajdina 78., Stanislav Kokol, Dolane 19 in Kristina Ljubeč, Zavovci 61.

UMRLI SO:

Jožef Srpčič, Kidričevo 7, roj. 1909, umrl 14. 8. 1978., Dejan Muršec, Vičava, Cesta Olge Meglič 12, roj. 15. 8. 1978., umrl 15. 8. 1978., Neža Job, Sodinci 14, roj. 1923, umrla 17. 8. 1978., Marija Weiss, roj. Fijan, Ptuj, Selska cesta 25, roj. 1903, umrla 20. 8. 1978., Marija Potočnik, roj. Černivec, Kungota 59, roj. 1909, umrla 19. 8. 1978.

TEDNIK

izdaja zavod za časopišno in radijsko dejavnost RADIO-TEDNIK 62250 Ptuj, Vošnjakova 5, poštni predal 99. Ureja uredniški odbor, glavni urednik MIHAEL GOBEC, odgovorni urednik FRANC FIDERSEK. Uredništvo in uprava Radio-Tednika telefon (062) 77-079 in 77-226. Celoletna naročnina znaša 150 dinarjev, za tujino 250 dinarjev. Zira račun SDK Ptuj 52400-601-10649. Tiska ČGP Mariborski tisk. Na podlagi zakona o obdajevanju proizvodov in storitev v prometu spada TEDNIK med proizvode, za katere se ne plačuje temeljni davek od prometa proizvodov.