

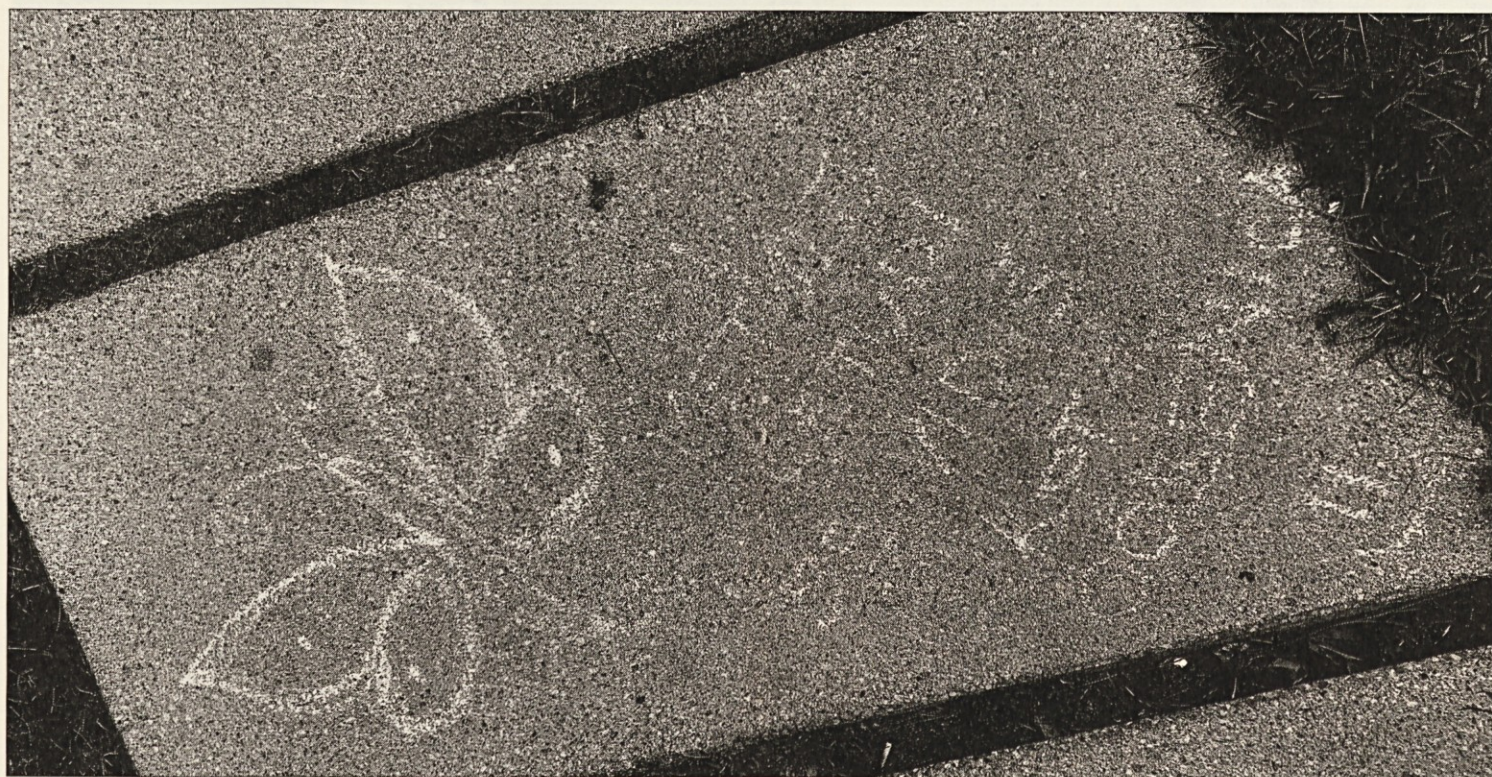
Veni

TOPLE MALICE IN KOSILA

tel. 05 6416 333 / mob. 041 684 333
www.fastfoodveni.com

LJUBITELJI KNJIG, POZOR !!!

Naročniki Mandrača so jih že izbrali, zdaj so preostale na voljo vsem, ki imate radi knjige in dobre zgodbe. 12 različnih bestsellerjev vas čaka v Placu Izolanov na Ljubljanski, le še do 8. marca.



Si metulj, čeprav se vidiš kot gosenica

Tako piše na enem od betonskih kamnov potke, ki pelje skozi park pri svetilniku. Človek bi pomislil, da gre za verz, nepopoln haiku pred svetovnim dnevom poezije, pa je verjetneje le misel optimizma pred dnevom žensk.

(Mef) Optimizma in samozavesti je premalo v tej deželi. Nekako nam ustreza podoba gosenic in kar ne gre nam, da bi se zabubili in se potem prebudili v lepega, zadovoljnega metulja.

Optimizma nam manjka zato, ker enostavno ne verjamemo, da smo lahko lepši, kot se nam zdi, samozavesti pa zato, ker ne znamo biti lepši tudi takrat, ko morda nismo ravno v formi. Nekaterim podoba gosenice celo ustreza, saj pravijo, da je na ta način lažje preživeti ta svet in ta čas. Seveda pa so tudi tisti, ki pravijo, da je najlepše, če se zabubijo in enostavno pustijo, da svet drvi mimo njih.

Poznam jih kar nekaj takšnih, ki ostajajo v bubi analognega sveta, medtem ko mimo njih drvi leta digitalnega napredka in nas potiskajo v čas, kjer bodo kot metulji lahko preživel samo tisti, ki vstopijo na vlak priključenosti.

Na to sem pomislil ob prebiranju vabila na brezplačen tečaj slovenskega jezika za tiste, ki bi radi dobili slovensko državljanstvo. Prijavnico dobijo na spletni strani organizatorja tečaja. Si predstavljate nekoga iz Bosne ali Kosova, ki pride na delo v Slovenijo in mora prijavnico za tečaj slovenskega jezika izpolniti na spletu. Dolga bo njegova pot do metulja.

Tudi direktor izolske Komunale ali pa tajnica krajevne skupnosti boste težko postali, če ne visite kar naprej na občinski spletni strani in preverjate, kaj se tam dogaja. Če čakate pred Zavodom za zaposlovanje ali pa listate objave v časopisju ne boste daleč prišli. Brezposelni morajo biti na spletu več kot tisti, ki službe že imajo, saj so se tudi roki za prijave na razpise zelo skrajšali. Hoteli ali ne, postali smo digitalna družba v kateri so predvsem mladi že postali metulji, mi iz srednje generacije smo bube, tisti, ki verjamejo, da je mogoče živeti po starem, pa so obsojeni na življenje gosenice.

Na prvi pogled žalostna zgodba, ko pa se vprašamo, kdo je bolj srečen, gosenica, buba ali metulj, naletimo na težave. Metulji res lahko letijo visoko, toda nanje preži cela vrsta nevarnosti in lepši kot so, več je možnosti, da jih bo kdo skušal sklatiti na tla. Tudi gosenicam ni lahko. Niso lepe a so mnogim okusne in zato lahko le upajo, da jih ne bo opazil kdo od plenilcev. V bistvu je še najlepše bubam, ki nimajo nič posebnega ne na videz ne po okusu. Na nič ne vplivajo in nič ne vpliva nanje.

Najmanj 40% jih je, nam kaže vsakokratna udeležba na volitvah. Metulji pa bi tako leteli.



INTESA SANPAOLO BANK

MANDRAČ

NAROČNINA - SPOROČILA - MALI OGLASI
tel. 040 211 - 434 / urednistvo@mandrac.si

Pisma iz metropole

Vsak resen časopis ima dopisnika v glavnem mestu. In ga imamo tudi mi. Že res, da je vsak vikend "doma" v Izoli, a vendarle. Zoran Odič je upokojeni a ne odpisani novinar z veliko začetenico. Tisti, starega kova. Vsak teden za Mandrač prinaša zanimiva spoznanja, zgodovinska dejstva in razmišljanja.

Avtor kolumne izraža svoje mnenje, ki pa ni nujno enako mnenju uredništva.



GLOBALIZACIJA KOT KEBAB

Kadir Nurman nima blagega pojma o tem, kaj je zakuhal, bolje povedno, zapekel. Blage in nobene zveze nima s tem, kaj so zakuhali, natančneje povedano, zapekli, njegovi nasledniki in njihovi, s sodobnim jezikom povedano, sledilci v združeni Nemčiji, saj je Kadir živel v Zahodnem Berlinu, pred ali za Zidom, kot je komu dodelila politika, in je bil pod protektoratom štiri-zavezniške (vele)sile, zmagovalke druge svetovne vojne. Kadir je bil predhodnik globalizacije, kot je njegova zapečena jed, nenavadnega imena – kebab – priča globalizacije in enotnosti sveta. Kadir Nurman, nemški Turk, ali turški Nemec, kot je vam lepše, si je izmislil kebab, poceni jed za lačne. Mislil je na svoje rojake, ki so se utrujeni od garanja na gradbiščih, umazani in prepoteni, umivali pod edino pipo iz katere je tekla voda, mrzla seveda, in lačni zaspali. In lačni vstali. Kadir Nurman ni umrl bogat. Umrl je srečen, ker je poceni in dobro nahranil lačne in utrujene rojake. Potem so se domiselni in pohlepni spomnili, da je kebab, v prevodu »vrteče se meso«, možnost za hitro bogatenje. In so stojnice, kioski, bifejčki, postali »objekti hitre prehrane.« Rasli so ob železniških in avtobusnih postajah, nogometnih igriščih, športnih in zabaviščnih centrih, turističnih središčih. Povsod, kjer so se zbirale množice, ki so bile prav tako lačne in žejne, željne zabave. Kar se vidi po potrošnikih. Kebab je obrok v poznih nočnih, ali zgodnjih jutranjih urah, vse je isto. Pred kioskom, v katerem se na vertikalnem grelcu vrtil kos mesne jedi, mešanice govejega, piščančjega in kdo ve katerega še mesa in od katerega dela zaklane živali, se prerivajo nogometni navijači, prešvicani od pretepa z navijači nasprotnikove ekipe, ali od piva, špricerja, in od bega pred policijo, zijajo v vrtečo štruco mesa iz katere se kadi in smrdi izgorela maščoba, ki se zlija na pečeno mesno štruco, dokler fant z nožem kot sablja damaskinja ne nastrga to meso v lepinjo, vrže gor narezan paradižnik, ali kumaro, ali kaj podobnega, zapre lepinjo in ponudi kot, hmm, McDonaldsov cheeseburger. In kasira.

Kos mesa, nabit na žar, s katerega se cedi maščoba, je bil vsekar v redu v času, ko ga je pripravljala Kadir Nurman za svoje rojake. Danes je, vsaj tako potrjujejo inšpekcijski izvidi, samo tovarna salmonele, ki smo jo uvozili iz Poljske, a kdo ve kje je bilo pred tem. Današnji kebab je simbol globalizacije – en kos v Azerbejdžanu, ali tam nekje, zaklanega goveda, maščoba iz Belorusije, piščanci so iz Kambodže ali tam nekje, gosje meso iz Madžarske, ali tam nekje, puranje meso je iz Egipta, ali tam nekje in iz vse te mešanice nastane kebab. Vse to zamrznjeno potuje po svetu, z vlaki, tovornjaki, z ladjami, iztovarja in pretovarja se in na koncu pride, ponujeno v lepinji, v naša usta in želodec. Tako kot pride v usta in želodec nekega našega dvojnika na drugem koncu sveta, ki dobi isto bakterijo kot mi in ima isto drisko kot mi. To je globalizacija.

Kebab je takšen kot življenje. Če že moramo poslušati kar nam servirajo kot glasbo, moramo gledati smeti, ki nam jih ponuja TV (kmetije, kuhinje, turške in podobne mehiške nadaljevanjke), glasujemo in volimo politične smeti in odpadke, je logično, da nam pripada tudi takšna hrana.

Pa naj nas ne čudi naslov v časopisu: Kje so končale štiri tone spornega kebaba? Samo povlecite vodo.

VIZ VRTEC MAVRICA IZOLA OF 15, IZOLA objavlja **JAVNI POZIV ZA VPIS OTROK V VRTEC V ŠOLSKEM LETU 2019/2020,**

V ENOTE:

Školjka, Oktobrske revolucije 11/a, vpisujemo otroke od 1 do 6 let

Livade, OF 15, vpisujemo otroke od 1 do 6 let

Livade 2, Livade 7, vpisujemo otroke od 1 do 3 let

Dislocirani oddelki Korte, Korte 14, vpisujemo otroke od 1 do 6 let

Vpis otrok v vse enote vrtca poteka vsak delovni dan med 8. in 15. uro na upravi vrtca Mavrica Izola, enota LIVADE, OF 15 do 31. 3. 2019.

Še posebej smo vam na razpolago v **TOREK, 19. marca 2019**, ko bo v enotah Školjka in Livade dan odprtih vrat. V popoldanskem času (med 15.00 in 16.30 uro) si boste skupaj z otrokom lahko ogledali vrtec in spoznali dejavnosti, ki potekajo v vrtcu.

Vlogo za vpis otrok v vrtec dobite na sedežu vrtca (enota Livade) in v pisarni enote Školjka ter na spletnih straneh vrtca in občine Izola. Starši lahko vpišete otroke v dnevni ali poldnevni program.

Če bo vpisano več otrok, kot je prostih mest, bo komisija za sprejem otrok v vrtec obravnavala vse vloge, ki bodo **prispele** na naslov vrtca **do 1.4.2019** (žig pošte 31.3.2019) ali bodo osebno oddane v pisarni vrtca najkasneje v petek, 29.3.2019 do 15. ure.

Starši, ki so oddali vlogo za šolsko leto 2018/19 in njihovi otroci niso bili sprejeti zaradi pomanjkanja prostih mest, ne rabijo ponovno oddati vloge; njihova vloga bo upoštevana za šolsko leto 2019/20.

Ta javni poziv se ne nanaša na starše, ki so že oddali vlogo za šolsko leto 2019/20.

Za dodatne informacije smo vam na voljo na tel. 05/6418 513 ali 041 338 848.

V vrtcu vas z veseljem pričakujemo!

Suzana Božič, ravnateljica

MANDRAČ je tednik Izolanov

Naslov: Veliki trg 1, 6310 Izola, TRR: 1010 0002 9046 354
tel. 040 211 434

elektronski naslov: <http://www.mandrac.si>;
email: urednistvo@mandrac.si

Odgovorni urednik: Aljoša Mislej

Uredništvo: Aljoša Mislej, Drago Mislej, Davorin Marc, Primož Mislej (foto)

tehnični urednik: Davorin Marc email: sektor.tehnika@mandrac.si

Tednik izhaja v nakladi 2000 izvodov, cena 1,50 EUR. / Četrtna naročnina: 18 EURO.

Založnik: GRAFFIT LINE d.o.o., Izola; tel. tel. 040 211 434 / Prelom: Graffit Line
Vpis v razvid medijev Ministrstva za kulturo RS, pod zaporedno številko 522.

Prva "lokacijska preveritev" pri nas

Če vprašate urbaniste in arhitekte, kaj menijo o nenehnih spremembah gradbene zakonodaje, vam bodo zagotovo povedali, da je z vsakim »poenostavljanjem« vse skupaj še bolj zapleteno. Občinski svetniki bodo danes sprejemali prvo lokacijsko preveritev v naši občini, ki je ena takšnih zakonskih »olajšav.«

Zagotovo bo veliko zanimanja že za uvodno informacijo o izvajanju projekta Centra odličnosti InnoRenew Coe v Univerzitetnem kampusu Livade. Morda tudi zato, ker se je umeščanje tega objekta v izolski prostor ves čas dogajalo v strahu, da nam tega projekta ne bi odpeljali v kakšno drugo občino. Rezultat je ta, da smo objektu odstopili zemljišče, ki smo ga pred tem brezplačno odstopili Univerzi na Primorskem, za povrh pa smo jih še oprostili plačila komunalnega prispevka.

Med Drogo in Prešernovo

To je območje zazidalnega načrta Kajuhova - Morer, ki ga zdaj občina spreminja, saj želi priti do urejenega območja za stanovanja, rekreacijo in obrt ali industrijo. Območje je zdaj razdeljeno na štiri dele.

- **Stanovanjsko območje** omejujeta Kajuhova in Prešernova cesta in hudournik Morer. Na tem območju se s spremembami predvidi rušitev poslovnega objekta na stičišču Kajuhove in Industrijske ceste (vitrina) in gradnja nadomestnega, enostanovanjskega objekta. Načrtovano je še povečanje stanovanjskega objekta v bližini. Hkrati se dovoli gradnja mansarde pri objektih ob Prešernovi cesti.

- **Zeleni pas** omejuje na zahodu hudournik Morer, na vzhodu pa predvidena dostavna/servisna cesta. Na tem območju se s spremembami na območju zelenih površin predvidijo javni (mestni) vrtovi, v okviru katerih se predvidi tudi postavitve enostavnih objektov in nezahtevnih objektov.



Prva lokacijska preveritev v Izoli

- **Poslovno obrtno območje** meji z zelenim pasom, z osrednjo povezovalno cesto in industrijsko cesto. Na tem območju se namesto enega večjega objekta predvidita dva objekta, območje pa se tudi nekoliko razširi tako da je moč umestiti še dva objekta.

- **Proizvodno industrijsko območje** je omejeno z osrednjo povezovalno cesto, z Industrijsko cesto in s kompleksoma IMP - JP Komunala in Polimer ter z območjem poslovnih obrtnih objektov ob Prešernovi cesti.

Sprememb zazidalnega načrta bodo veseli lastniki štirih hiš ob Prešernovi cesti in lastniki Garden centra Agrolit, ki imajo problem parkirnih mest za stranke in dostave. Lastniki menda razmišljajo o tem, da bi nov poslovni prostor uredili v bližini, pod bližnjim javnim parkiriščem.

Prostorski dokument bo omogočil umestitev 15-tih poslovnih objektov na zemljiščih, ki so v zasebni in občinski lasti, v lasti države pa je hudournik Morer, ki občasno poplavlja prav na tem območju.

Prva lokacijska preveritev

Občinski svetniki bodo obravnavali in sprejemali predlog sklepa o lokacijski preveritvi za parcelo v Kortah oziroma v Medoših, kjer želi domačin, ob stanovanjski hiši, na svoji lastni parceli, ki je za povrh tudi zazidljiva, postaviti sodobno oljarno. A ne gre kar tako.

Ker želi za njeno postavitve pridobiti tudi evropska sredstva mora še pred majskim rokom za razpis pridobiti veljavno gradbeno dovoljenje. Tega pa po veljavnem prostorskem aktu ne more dobiti, saj je PUP iz leta 1989 določal, da je na območju, ki ga ureja, možna le postavitve pomožnih in začasnih objektov. Občina bi morala urediti nastalo neskladnost s sprejemom ustreznih sprememb PUP oziroma sprejemom OPPN za to območje, kar pa bi bilo v trenutku ko smo pred sprejemanjem Občinskega proračuna, neracionalno in za investitorja enostavno prepozno.

Zakonodajalec je z lanskimi spremembami omogočil, da občine s sprejemom "lokacijske preveritve", ki jo pripravi občinski urbanist, sprejme pa občinski svet, dejansko omogoči posege v prostor, ki morda niso povsem usklajeni z odloki oziroma malenkostno odstopajo.

Pobuda tega tedna:

Organizatorjem ali izvajalcem prižiga novoletnih lučk in otroških maskerad predlagamo, da se izogonejo skupinskemu klicanju otrok župana ali kakšnega drugega funkcionarja na oder. Piše se leto 2019.

Investitor se je tako, ne kriv ne dolžan, znašel v navzkrižju zakonov in odlokov, ki jih ne bi bilo, če bi bil občinski prostorski načrt (OPN) že sprejet. Zdaj torej čaka na prvo izdajo takega akta, ki ga je, kot prvi v izolski občini, tudi plačal po novem ceniku, nekaj manj kot 2.500 Eur.

Še 10 mesecev tolerance

Na odboru za gospodarske javne službe in promet so v pripravi na sejo največ govorili o "energetskem poročilu", še več pa o tistem, kar je v njem komaj omenjeno - o koncesiji za javno razsvetljavo v občini. Kolikor je nam znano sta bila doslej objavljena dva razpisa za podelitev koncesije, vendar sta bila oba neuspešna in zdaj so ga objavili že tretjič. Odprt je do 22.marca, vsebino razpisa pa so malce popravili, saj si ne želijo ponovnega "fiaska". Kakorkoli, problem javne razsvetljave je treba rešiti do konca leta, saj je občina že dobila odločbo inšpektorata, ki ji je postavil ta, menda zadnji rok. V obdobju brez koncesije za menjavo in popravilo luči skrbi izolsko podjetje Blunet.

Plakatiranje malo ceneje

Pri obravnavi sprememb pravilnika o oglaševanju so menda razmišljali o znižanju kazni za fizične osebe in predlagali, naj se določijo mesta, kjer lahko izolski občani ali društva brezplačno obesijo letake, seveda v skladu z našim odlokom.

ur



Tobogan v Simonovem zalivu "do nazga".

Proračun 2019 sprejet do konca meseca?

Glede na to, da je proračunska seja občinskega sveta napovedana že za konec tega meseca, bodo delovna telesa občinskega sveta gradivo obravnavala že prihodnji teden, saj je osnutek proračuna že v javni obravnavi. Žal tudi tokrat ne bo javne predstavitve osnutka, kot smo jo imeli nekoč.

Pred leti je namreč občinska uprava oziroma župan(ja) pripravila javno predstavitev osnutka proračuna za vse zainteresirane in nekateri se spominjamo živahne razprave v izolski kinodvorani, ki morda ni bila vedno konstruktivna, zagotovo pa je proračun približala občanom.

Kasneje se je sprejemanje proračuna preselilo v strankarske sredine in zdaj že nekaj let bolj ali manj o njem razpravljajo le svetniški klubi in občinski svetniki. Tako je tudi tokrat in vsebina proračuna je tudi nekaterim porabnikom še neznana. To posebej velja za tiste, ki so vezani na različne prijave in razpise.

Kako vključiti javnost?

S tem vprašanjem se verjetno, ne na državni niti na občinski ravni ne ukvarja veliko ljudi. Ponekod so sicer že uvedli participativni del proračuna, kjer občani odločajo vsaj o delčku proračuna, vendar to pri nas ni uspelo. Tisti izolski občani ali potencialni pretendenti na delež proračunskih sredstev, ki niso priključeni na splet, so skorajda izločeni iz razprave o proračunu. Gradivo je namreč dostopno le na spletni strani občine, pod naslovom <http://izola.si/razpisi-in-objave/obravnavana-predloga-proracuna-obcine-izola-za-letu-2019/>

Tam so na ogled vsi sestavni deli proračuna in tam zainteresirani lahko pregledajo, koliko proračunskih sredstev si lahko obetajo v letu 2019.



Svetniški klubi, delovna telesa občinskega sveta, italijanska samoupravna narodna skupnost in krajevne skupnosti lahko, najkasneje v sedmih (7) dneh pred zaključkom splošne razprave o proračunu (to pomeni najkasneje do 21. marca 2019) predložijo županu pisne pripombe in predloge za spremembo proračuna. Seveda pa to ni preprosto, saj morajo tisti, ki želijo komu več dati tudi povedati, komu naj se enak znesek vzame. Zato je uspešnost amandmajev sila skromna.

V prejšnjih letih so bili v glavnem uspešni le predlogi za povišanje sredstev za humanitarne namene ali varovanje ljudi in premoženja, bistvenih sprememb predloga proračuna pa nikoli zares ni bilo. V naslednjem tednu bodo predlog proračuna obravnavali na delovnih telesih občinskega sveta in do takrat imajo zainteresirani čas, da se pri občinskih svetnikih ali svetniških skupinah ali pa v krajevni skupnosti dogovorijo, da pripravijo predlog za spremembo proračuna in ga predstavijo na seji, ki bo 28. marca.

ur

Vprašanje tega tedna

Koliko in katere izolske kavarne bodo sodelovale 21. marca v vseslovenski akciji Plačaj kavo z verzom, ki poteka ob svetovnem dnevu poezije.

Odgo: I/restavracija Svetilnik

Urad(nik) za kmetijstvo in ribištvo

Gašper Čehovin (Izolani) je na prejšnji seji Občinskega sveta dal pobudo za oblikovanje novega urada oziroma podurada izolske občinske uprave za področje kmetijstva in ribištva. Dejstvo je, da gre za dve temeljni gospodarski panogi Izole nekoč, ki pa imata tudi danes pomembno mesto v izolski občini. Vendar pa v občinski upravi že vrsto let ni osebe, ki bi bila posebej pooblaščen in bi skrbela za obe omenjeni področji.

V odgovoru na pobudo so v občinski upravi zapisali, da sta kmetovalcem in ribičem, za svetovanje in pomoč, na voljo Javna služba kmetijskega svetovanja pri Kmetijsko gozdarski zbornici Slovenije (KGZS), od septembra lani pa tudi javna služba svetovanja v ribištvu Zavoda za ribištvo Slovenije. Ta opravlja svetovanje v morskem ribištvu, vključno z marikulturo na območju obalnih občin Ankaran, Izola, Koper in Piran. Izolska občinska uprava pa področje "pokriva" znotraj Urada za gospodarske dejavnosti, investicije in komunalni razvoj.

Opredelitev do pobude:

V odgovoru so še zapisali, da se s podano pobudo strinjajo in bodo pri pripravi spremembe Odloka o organizaciji in delovnih področjih občinske uprave pobudo smiselno upoštevali, zato Občinskemu svetu predlagajo, da sprejme svetniško pobudo svetnika Gašperja Čehovina v zvezi z ustanovitvijo posebne organizacijske enote v sklopu občinske uprave za področje kmetijstva in ribištva in jo upošteva pri pripravi spremenjenega odloka o organizaciji in delovnih področjih občinske uprave.

Kmetijstvo

V zadnjih letih v proračunu Občine Izola ni bilo nobenega denarja za spodbujanje razvoja kmetijstva in podeželja. Posledično ni bilo niti javnih razpisov za dodeljevanje državnih pomoči za namen spodbujanja razvoja kmetijstva in podeželja v občini Izola. Področje kmetijstva se je v zadnjih letih izvajalo le v okviru ugotavljanja škode po naravnih nesrečah. Glede na to, da so v letu 2019 planirana sredstva tudi za subvencije v kmetijstvu in glede na to, da morajo biti vse državne pomoči usklajene s pravili EU s tega področja, je v pripravi nov pravilnik za področje kmetijstva za programsko obdobje 2019-2020. Po pridobitvi mnenja Ministrstva za kmetijstvo bo objavljen javni razpis za dodelitev nepovratnih sredstev v obliki subvencij po principu »skupinskih izjem«.

Ribištvo

Za razliko od kmetijskega sektorja, je področje ribištva imelo v proračunu razpisano minimalno kvoto v višini 4.000 EUR. Občina Izola sicer enkrat letno izvede javni razpis in tako so leta 2014 razdelili za sofinanciranje nakupa zakonsko dovoljenih ribiških pripomočkov in opreme ter za sofinanciranje stalnega priveza za ribiška plovila 7.825,21 EUR, v letih 2015, 2017 in 2018 pa po 4.000 EUR. Glede na to, da je za leto 2019 v proračunu predviden višji znesek (16.000 Eur), je bila sprememba sheme že posredovana Ministrstvu za kmetijstvo, po njihovem pozitivnem odgovoru pa bo objavljen javni razpis za ribištvo za leto 2019.

ur

Kako smo si različni



Izola



Mestna občina Slovenj Gradec poklanja vsem popotnikom brezplačno parkiranje na prostorih za avtodome in jih v zameno prosi, da kupijo dobrine pri lokalnih ponudnikih ter tako prispevajo k razvoju mesta.

Reševanje kažet se nadaljuje

Na Občini sta se sestala župan Danilo Markočič in direktorica Sklada kmetijskih zemljišč in gozdov Irena Majcen. Pogovori so tekli tudi okoli reševanja problematike kažet.

Danilo Markočič, izolski župan, je včeraj gostil Ireno Majcen, direktorico Sklada kmetijskih zemljišč in gozdov RS s sodelavci. Pogovori so potekali predvsem za izboljšanje medsebojnega sodelovanja in konkretiziranja aktivnosti v letošnjem letu.

Ključna tema pogovora je bila možnost širitve industrijske cone v Izoli in s tem nadaljnega razvoja in širitve podjetništva. Občina vidi širitveno možnost predvsem na območju, ki je v večinski lasti Sklada in je nad objektom Droge, vse do obvoznice. Sklad je na današnjem sestanku izkazal razumevanje in naklonjenost do predstavljene ideje, zato bodo



tako občinske službe kot pristojne službe znotraj Sklada pričele z iskanjem rešitev, ki bi bile ugodne za obe strani.

Na sestanku je sodeloval tudi mag. Marko Starman, vodja Ura da za prostor in nepremičnine, ki je med drugim povedal, da je še

veliko parcel, ki so bile v preteklosti pomotoma prenesene na Sklad in bi jih bilo treba prenesti nazaj na Občino. V zvezi s tem je bilo dogovorjeno, da bo Sklad po pridobitvi seznama parcel pričel z vsemi potrebnimi postopki za ureditev neurejenega stanja.

V pogovoru so se dotaknili tudi teme pomožnih kmetijskih objektov, tako imenovanih kažet. Starman je pojasnil, da se je Ob-

čina odločila za nov pristop k reševanju problema kažet v sodelovanju tako s Skladom kot Zavodom za varstvo kulturne dediščine. Konkretna rešitve za kažete pa so že pripravili na Fakulteti za arhitekturo. Projekt je v teku, skupen cilj vseh akterjev pa je, da se navedeno področje sistematično uredi na način, da bodo imeli najemniki zemljišč primeren prostor za spravilo sodobnih strojev in orodja za obdelavo kmetijskih zemljišč in da obenem kažete ne bodo kazile izolskega podeželja. Sklad je tudi na tem področju izrazil podporo Občini, direktorica Majcnova pa je poudarila, da se zavedajo specifičnosti obalnega območja, ki je zelo atraktivno za vikendaše, ki bi kažete uporabili za prenočišče in ne za kmetovanje, zato bo v prihodnje posebna pozornost namenjena tudi oddaji kmetijskih zemljišč in njihovi namenski rabi.

Direktorica in župan sta sestanek sklenila z zavezo po ponovnem srečanju v jesenskih mesecih, ko bosta preverila zaključene aktivnosti in se pogovorila kako naprej.

Razcepljena manjšina



Evelin Kolarec Radovac

Bitki med ravnateljico OŠ z italijanskim učnim jezikom Dante Alighieri, Simono Angelini, in nekaterimi člani sveta zavoda ni videti konca. Kot je znano, se je začelo z dolgo anonimko, v kateri pisci očitajo ravnateljici, med drugim, mobing in nepotizem. Predsednica sveta zavoda Evelin Kolarec Radovac, ki pravi, da zanjo to pismo ni anonimka, saj se je osebno srečala s »podpisniki«, pa zahteva odstop ravnateljice. Slednja se vseh obtožb brani in ima na »svoji strani« tudi polovico članov sveta zavoda.

Zgodba, ki se vleče že nekaj mesecev, pa je očitno še daleč od epiloga, saj postaja jasno, da sta v igri dve strani, ki vsaka vleče voz na svojo stran. Svoje so v zadnjih dneh dodali člani Samouprave narodne skupnosti in predstavniki Občine Izola z županom Danilom Markočičem na čelu, ki so ob neformalnem sestanku kot edino rešitev predlagali razrešitev sveta zavoda z obljubo, da člani ne bodo ponovno kandidirali in odstop ravnateljice. Ravnateljica ponudbe ni komentirala, predsednica svet zavoda pa je že povedala, da ne namerava odstopiti, saj bi bilo neodgovorno, da bi šola za daljše obdobje ostala takorekoč brez vsakega vodstvenega organa.

ur

Ustanovljen klub istrskih poslancev

Poslanka Meira Hot in poslanci Brane Golubović, Gregor Perič, Branko Simonovič, Vojko Starović, Matej Tašner Vatovec in Felice Žiža so danes, 6. marca 2019, na konstitutivni seji s sprejemom Poslovnika Kluba istrskih poslancev formalno ustanovili Klub istrskih poslancev, ki mu za obdobje enega leta predseduje Branko Simonovič, naloge podpredsednika pa bo opravljal Vojko Starović.

V Klubu, ki je sklican za mandat Državnega zbora RS 2018 - 2022, bodo člani kluba posebno pozornost namenili temam in vprašanjem, ki zadevajo razvoj območja oziroma istrske regije. Na prihodnji seji bodo uskladili in določili prioritete usmeritve svojega delovanja.

SZJ



Nas briški oljkarji prehitevajo?

V Splitu je bila pred dnevi tradicionalno 16. mednarodno srečanje oljkarjev Mediterana, znana kot Maslina, na kateri so tokrat ocenili kar 400 vzorcev ekstra deviškega olja, istočasno pa je potekalo tudi 5. srečanje mediteranskih kmetovalcev na katerem so predstavili kar 198 vzorcev raznih kmetijskih pridelkov.



Prijavljeni so bili, poleg Hrvaških tudi 103 oljkarji iz Slovenije in 16 oljkarjev iz Bosne i Hercegovine. Zanimivo je, da so največ nagrad prejeli oljkarji iz severne Istre in Slovenije, od slovenskih pa so glavne nagrade tokrat pobrali oljkarji z goriškega in Brd. Seveda so nekaj nagrad prejeli tudi istrski oljkarji, med njimi je bila izolska družinska kmetija Olea, ki je prejela nagrado za svoj izdelek z vložnimi oljkami.

Defibrilator ni več neznanka

Defibrilatorji na javnih mestih so postali pomemben del vsakega razvitega okolja in tudi v Izoli jih imamo že kar lepo število. K sreči doslej niso bili velikokrat uporabljeni, pred dnevi, ko je slabost obšla Izolana v bližini Pošte pa je bil uporabljen tisti na Kristanovem trgu (tržnica). Sosedje, ki so nesrečnega Izolana našli na tleh so pohiteli do defibrilatorja in ga začeli oživljati še pred prihodom reševalcev. Žal so bili prepozni, saj niso vedeli, kdaj točno se je možakar zgrudil. Tudi prehospitalsna enota ni več mogla pomagati. Nekajkrat doslej pa je bilo drugače in zato je tovrstna mestna oprema vsekakor koristnejša od betonskih klopi in podobne opreme. S seznanjanjem ljudi, kako pomagati z defibrilatorjem pa bodo tudi posegi še uspešnejši.

ZGODOVINO DELAJO ZGODBE

RUBRIKA ZANIMIVIH ZGODB IZ ŽIVLJENJA NAŠEGA MESTA

Ribiška organizacija

Unione dei Pescatori - Isola

CONSORZIO ECONOMICO REGISTRATO A GARANZIA LIMITATA

Da bi lažje uresničevali skupne interese so izolski ribiči že leta 1908 ustanovili gospodarsko zvezo z omejeno odgovornostjo. Država je s tem dobila verodostojnega sogovornika o problemih ribiške dejavnosti. Danes, 100 let kasneje so ribiči brez svoje stanovske organizacije in država ter občina z njimi lahko počneta skoraj vse, kar se jim zljubi. Nekoč pa je bilo drugače in ribiči so skupno lahko dosegli veliko. Na fotografiji je glava dopisa te njihove organizacije. (Srečko Gombač)

Brezplačne priprave in Izpit iz slovenščine za pridobitev državljanstva

Ljudska univerza Koper organizira 30-urne brezplačne priprave in Izpit iz slovenščine na osnovni ravni za pridobitev državljanstva. Začnejo v torek, 19. marca 2019. Pouk bo ob torkih in četrtkih od 18.45 do 21.00. Prednost imajo starejši od 45 let. Kdor bo na pripravah prisoten vsaj 80% programa, lahko 24. maja 2019 brezplačno opravlja izpit.

Prijave: na spletni strani Ljudske univerze Koper (<http://www.lu-koper.si/>) v članku o pripravah na izpit, do zapolnitve prostih mest. Info: 05/612 8000, info@lu-koper.si

OBVESTILA DRUŠTVA INVALIDOV IZOLA

Sedemdnevno ohranjanje zdravja v zdravilišču Radenci

Člane in podporne člane DI Izola obveščamo, da bomo pričeli z vpisovanjem za 7 dnevno ohranjanje zdravja, ki bo v Zdravilišču Radenci, dne 18.03. – 25.03.2019. Možnost plačila tudi na obroke.

ODHOD: 18.03.2019 / PRIHOD: 25.03.2019

Vse informacije dobite na društvu



Otroško pustno rajanje na Lonki



Tradicionalna pustna skupina, ki vsako leto obišče Dom upokojencev in staro mestno jedro.



Mačkare sz Kurt so šle vse do Kopra

Po 20 letih mirovanja je dramska sekcija Kulturnega društva Korte z mentorico Nino Mernik in še dvanajstimi mladimi oživila skupinsko masko pusta, kot so ga po vaseh slovenske Istre poznali nekoč. Nadeli so si ime »Mačkare ovéro štrace sz Kurt« in se kot tretja skupina od 26-tih zvrstila na povorki 11. istrskega karnevala v Kopru.

Naša skupina se je spektakularno predstavljala z liki "cunjastih"; maska simbolizira razpadajoče telo, z ženinom in nevesto, ki ju je tudi v Kopru večkrat poročil duhovnik, štirimi liki iz sveta shrlijvk iz ljudske zakladnice: moro, volkodlakom, hudičem, coprnico, in s svati - povabljenimi na poroko (učiteljem, ciganko in vojakom).

Povorko istrskega karnevala so sicer tudi letos sestavljale bogate in domiselne skupine, med njimi pa pet etnografskih, ki pa so enake že od davnega.

Pred večtisočglavo množico bolj ali manj našemljenih obiskovalcev, razporejenih v špalir vzdolž vse trase, so se razvrstili razkošni alegorični vozovi, ki so satirično bodli na račun aktualnih dogodivščin z drugim tirom, ob obletnici tovarne Tomos, na račun nikakršne zime v Istri, razkošnega koprškega "čudolandskega decembra in januarja" ipd.. Našo zabavno procesijo so spremljale številne smešne šeme, ki so na dokaj dolgo pot krenile s potniškega terminala koprške Luke. Pustni sprevod se je odvijal po Kopališkem nabrežju, mimo Ukmarjevega trga in Pristaniške ulice do stadiona oziroma na parkirišče na Bonifiki.



Na cilju je komisija izbrala in nagradila najboljše, zvečer pa je sledila zabava z ansamblom Modrijani. Pustno koledovanje so nato kurtežanske mačkare nadaljevale v nedeljo, ko so obiskale zaselke in vasi izolskega podeželja. V torek so se, s priložnosti primerno našemljenim vozilom, popeljali še po izolskih ulicah, se fotografirali pred "županovijo" in končno priropotali še v domače Korte, kjer so najprej obiskale ustanoviteljico in častno članco našega društva, **Nado Morato**, ki je v letih med 1995 in 2000 lastnoročno izdelala večino cunjastih pa tudi drugih likov kurtežanskega pusta (moro, coprnico, ciganko, volkodlaka ...) in jih s tem rešila pred pozabo. Naše šeme so letos zagotovo pripomogle, da je zima dokončno pregnana iz naših krajev in se veselijo bogate nabirke, ki jo bomo "pospravili" v soboto, 9. marca na društveni zabavi s kulturnim programom ob dnevu žena in "hišnim bendom" Whiteglass (ex Last Word) z gosti.

Valentinovo

Na prvo nedeljo po godu drugega zavetnika kurtežanske župnije, sv. Valentina (goduje 14. 2.) in je tudi letos "padel" v čas pred postom, je krajevni odbor Karitasa - tako kot narekuje tradicija v Kortah - na sprejem povabil zakonske jubilate, ki letos obeležujejo okrogle ali visoke obletnice sklenitve zakonske zveze. Svečanosti se je udeležilo največ parov doslej - kar 18. Med njimi prvo obletnico praznuje en par, deseto dva, 20 let en par, 25 in 30 po en par, po trije pari se veselijo 40 let in 50 let skupnega življenja, trije so skupaj že 55 let, dva para več kot 60 let. Najstarejša, ki sta se nam lahko pridružila tudi tokrat, se v letošnjem letu veseli skupnega življenja že častitljivih 69 let.

Naj spomnim, da se nekdanji porok ni smelo opravljati v postnem času, zato ni slučaj, da se "piri" (=svadbe) in torej tudi obletnice še danes najpogosteje dogajajo prav v obdobju do pusta, ki mu do največjega krščanskega praznika, velike noči, sledi 40 - dnevni post.

Na skupinski fotografiji manjka en oboleli soprog in avtor fotografije - tudi sam letošnji jubilar.

Kot zanimivost naj navedem, da zveza med valentinovanjem in pustovanjem ni slučajna: med obvezne like tradicionalnih mačkar podeželja slovenske Istre namreč sodijo tudi ženina, nevesta, duhovnik in povabljeni svatje, ki jih simbolizirajo predstavniki raznih tipičnih poklicev, oziroma častitljive krajevne osebnosti.

Tekst DJ, fotografije: Peter Kleva, Darinka Jug in Jelka Morato Vatovec



Usodo imajo zdaj v svojih rokah

ROKOMET

Prva liga? Test sezone v soboto!

Ničkolikokrat smo v letošnji sezoni bili priča trilerjem izolskih rokometashev, ki so navidez že dobljene tekme skorajda izgubili, a se v zadnjih trenutkih srečanja naposled srečno izvlekli iz izgubljenega položaja. Čeprav bi poraz v Radečah fantom močno zaprl vrata v mesta, ki vodijo v elito slovenskega rokometu, so fantje z nekaj sreče prav v zadnjem napadu tekme iztržili dve težko prigarani točki, s čimer Izolanom omogočata nadaljevanje sanj o prvi ligi. To soboto pa se na Kraški obeta derbi sezone!

V tokratnem prispevku prvič v letošnji sezoni ne bomo poročali o tekmi, ki bo hitro šla v pozabo, pač pa o obdobju, ki bo položaj in usodo Izole postavil pred dejstvo.

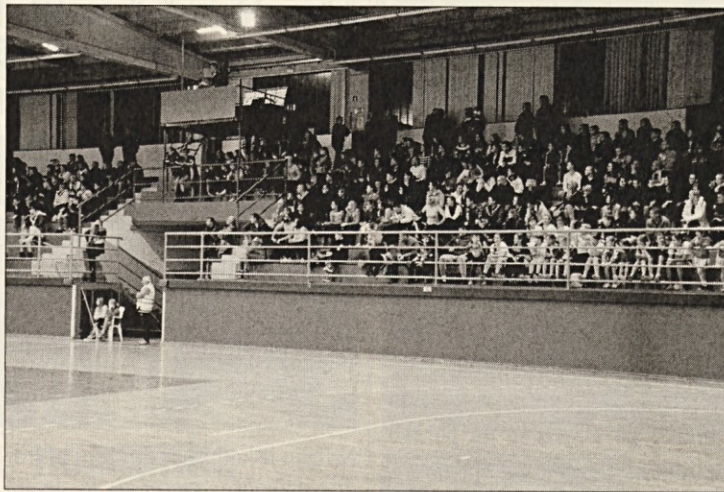
S Krškim derbi sezone

RK Radeče Papir Nova – RD Butan plin Izola 27:28 (13:16)

RD Butan plin Izola: Gregorič (V), Jurič 4, Smej, Beganović, Zorič-Stepančič, Brumen 9, Redžić 2, Nikolič 5, Poberaj 7, Vuković, Peharc, Gašperšič 1 in Hušić (V).

V Kraški smo v preteklih sezonah zaradi dramatičnih zaključkov naših rokometashev velikokrat prišli do spoznanja, da takšni dvoboji niso ravno za ljudi s slabim srcem. Kajti na določenih srečanjih so bile zadnje minute skorajda grozljivke, ko vse do zadnjih sekund nisi vedel ali bo našim fantom uspelo tekmo zaključiti z zmago.

Podobna situacija se je zgodila v prejšnjem krogu, ko je Izola, ki sicer letos igra na gostovanjih bistveno bolje kot v preteklih sezonah, z zadetkom kapetana Kristjana Juriča do uspeha prišla v zadnji minuti. V soboto, ko prihaja v Izolo Krško, se obeta huda bitka. Krško je na drugem mestu s točko prednosti pred tretjim Slovanom in četrto Izolo. Računica pravi, da si Izola že sedaj ohrani optimalne možnosti za napredovanje le v primeru, da premaga Krško, Slovan pa izgubi pri ptujski Dravi. Na to tekmo seveda nimamo vpliva, v Kraški pa bo potrebno pustiti srce na igrišču.



Naši fantje to znajo in zmorejo. Remi bi morda pustil še nekaj odprtih možnosti (Krško čaka doma še dvoboj s Slovenj Gradcem), poraz pa bi lahko bil že odločujoč faktor.

Sicer so Primorci, ki so v Radeče dopotovali številčno oslabljeni, odigrali dva različna polčasa. V prvem so zlasti na račun zadetkov izkušenega Matjaža Brumna in obetavnega Marka Nikoliča prevladovali na parketu ter na odmor odšli s tremi zadetki naskoka. V nadaljevanju so se domačini prebudili, a sta bili ekipi na sredini drugega dela še izenačeni. Radeče je zatem večkrat povedlo za gol, a so izolski rokometasi to prednost sproti izničevali. Nazadnje se je to zgodilo na 27-ti točki v 59. minuti. K sreči je v zadnjem napadu Izole Kristjan Jurič zadel, tako da so se Izolani na Primorsko vrnili zelo dobre volje. Vabljeni v soboto ob 19.00 v Kraško, da podpremo naše rokometase!

BV

vljenem cilju – uvrstitvi na olimpijske igre v Tokiu 2020. Zmagala je mešana sestava Maria Vittoria Marchesini – Bruno Festo iz jadranskega kluba Barkovlje Grljan.

Drugo kriterijsko tekmo za optimiste je dobil Maj Petrič

Zadnji dan regate Sun Cup se je Piranski zaliv ponovno kopal v soncu, jadralcem pa je lase mršil maestral jakosti od 6 do 11 vozlov. Bogato pošiljko vetra so organizatorji izkoristili za izpeljavo štirih plovov v olimpijskem enosedu laser standard in treh za razreda laser 4.7 in optimist.

“Prvo regato smo uspeli zaključiti po termičnem vetru, nakar je začelo pihati z jugo-zahodne smeri. Za razliko od prejšnjih dni je veter danes bolje vlekel, toda vselej ga je bilo na levi strani trapeza manj kot na startu,” je tehnično plat prireditve razčlenil vodja regatnega odbora David Bartol.

Neenakomerno razporejen veter je medel tudi tekmovalce, vključno s koprskim adutom **Majem Petričem** (JK Jadro Koper), ki se je nekaj krat znašel v dvomih. *“Danes je bilo zelo varljivo. Ponekod sta se bila dva vetrova in težko sem se odločil, katera stran proge je boljša. Zato sem šel v prvem plovu s skupino desno in jo nadzoroval do cilja, v drugem plovu sem moral odstopiti zaradi druge dosojene kazni, v zadnji dirki pa sem startal pri regatni barki, se prebijal do boje po levi stranici in na koncu zabelžil drugi čas,”* je pritisku uspešno kljuboval Maj Petrič, ki si je pokoril 151 optimistov iz šestih držav.

Avstrijec **Toni Messeritsch** se je po srčni bitki moral zadovoljiti z drugim mestom, pokal za tretje mesto pa je v Italijo odnesel **Giuseppe Montesano**, ki bi mu v primeru še ene regate trda predla, saj se mu je **Luka Zabukovec** (JK Jadro Koper) približal na samo dve točki razlike.

Prva letošnja regata za mladinski razred Laser 4.7 se je končala z zmago **Gašperja Strahovnika** (JK Burja Izola), na drugo stopničko zmagovalnega odra je stopil **Ivan Vakhrushev** (JK Pirat), tretje mesto pa si je prijel **Jure Barl** (JK Ljubljana).

V skupini enosedov laser standard je prepričljivo slavil **Nicolo Kravanja** (JK Burja Izola) pred klubskim prijateljem **Nejcem Valenčičom** in **Majem Muso Olivierijem** iz JK Olimpic.

JADRANJE

Verderber-Planinšič tretja v Sanremu

Rok Verderber in Matej Planinšič sta konec tedna nastopila na italijanski kriterijski regati razreda 470 v Sanremu. V Ligurskem morju sta z bero 21 točk ((7.), 4., 4., 3., 5., 5.) osvojila tretje mesto v konkurenci 16 posadk. Kot pravita člana Jahtnega kluba Portorož in Jadranskega kluba Pirat, sta na tekmovanju pridobila veliko novega znanja, kar je bil glavni razlog za pot na zahodno obalo apeninskega škornja, rezultat pa jima je dal nov zagon za trdo delo in vztrajanje pri zasta-



Rokometna akcija

V ženskem in izolskem rokometnem klubu so v jesenskem času v letu 2018 sklenili izpeljati rokometno obarvano aktivnost, ki ima za glavni cilj druženje, zabavo, rekreacijo in navsezadnje – varstvo otrok v času šolskih počitnic.



Tudi tokrat se je več kot uspešno zaključila še ena – zimska, pa čeprav v znamenju pravih spomladanskih temperatur.

Vsem dobro poznana, **Tone Barič** ter **Bran,ko Franović** (oba dolgoletna trenerja izolskih rokometnih selekcij) sta tudi v drugo zadela v polno z organizacijo "rokometnega varstva" otrok od 1. do 5. razreda osnovne šole, ki je potekalo v športni dvorani na Kraški.

Oba rokometna kluba oziroma društvi sta želela pokriti prosti čas otrok v obdobju šolskih počitnic in jim tako ponuditi vse – druženje, rekreacijo, zabavo, ustvarjanje socialnih stikov s sovrstniki, spoznavanje veščin rokometu in telesnih gibov. Prva tovrstna akcija je že arhivirana za časa jesenskih počitnic 2018, novo pa smo izpeljali v tem tednu in zaključili prav z današnjim zadnjim druženjem.

Vsakodnevno (od 25.2. – 28.2.2019) med 10:30 in 12:00 je na parketu izolske športne dvorane bilo živahno, izkušnja otrok je bila več kot pozitivna. Okrog 30 otrok v tem času so nadzirali zlasti mladi člani Rokometnega društva Izola in Ženskega rokometnega kluba Izola ter tako v vsakem trenutku bili deležni popolne podpore našim najmlajšim.

Ob tem želimo izkoristiti priložnost in se zahvaliti staršem, ki so nam zaupali svoje otroke v varstvu, ravno tako moramo pohvaliti sodelujoče – otroke ter naslednje vaditelje: Branko Franović, Dimitrij Mičović, Din Čikotić, Lejla Mujanović, July Poberaj, Gaja Soršak, Nina Cepič, Ana Ludvik, Lara Logar, Ana Taeng On Čokelc, in ostali.

Fotogalerija dogodka je dosegljiva v arhivu Facebook strani RD Butan plin Izola in sicer na dan 27.2. ter 28.2.2019.

V prihodnje želimo, da omenjene akcije postanejo tradicionalne narave.

Martin Franetič



Obvestilo!

Obveščamo vas, da bo dne 8.3.2019
v Uradnem listu RS objavljen razpis
za prosto delovno mesto
direktorja

Doma upokojencev Izola – Casa del pensionato Isola.

Svet doma upokojencev Izola – Casa del pensionato Isola

Scuola Elementare „Dante Alighieri“

Scuola materna „L'Aquilone“

Isola

apre il bando d'iscrizione alla Scuola materna „L'Aquilone“ per l'anno scolastico 2019/2020

Si potranno iscrivere i bambini presso la segreteria della Scuola Elementare „Dante Alighieri“ in Via Rivoluzione d'ottobre fino al 31 marzo 2019.

I genitori possono iscrivere i figli che hanno compiuto gli undici mesi di età.

Per ulteriori informazioni potete telefonare al numero **05/6625240**.

La preside
Simona Angelini

Osnovna šola „Dante Alighieri“

Vrtec „L'Aquilone“

Izola

Razpisuje vpis v vrtec „L'Aquilone“ za šolsko leto 2019/2020

Vpis otrok bo potekal **do 31. marca 2019** v tajništvu Osnovne šole Dante Alighieri v Ulici Oktobrske revolucije 10.

Starši lahko svoje otroke vpišejo po dopolnjenem enajstem mesecu starosti otrok.

Za vse dodatne informacije lahko pokličete na telefonsko številko **05/6625240**.

Ravnateljica
Simona Angelini



Anja Žužič, dr.vet.med.

Špindel 16A

UMAG

mob: 00385915298291

Popolna veterinarska oskrba / laboratorij / rentgen

HOTEL za hišne ljubljence

Možnost varstva hišnih ljubljencev za daljše obdobje
Striženje

Urniki: 8.30 - 12.30 ter 17.00 - 19.00 **sobota:** 10.00 - 12.00

Dežurstvo: 0 - 24h

Nekoč je bila odbojka glavna

Izolska odbojka morda nima sedanjosti, vsaj v članski konkurenci ne, ima pa zavedanja vredno 60 letno zgodovino. O začetkih in najboljših letih smo se pogovarjali z Edom Torkarjem, enim tistih, ki so tukaj prvi zabijali žoge čez mrežo. In to kar bos!

Izola je vedno imela dobre športnike in moštva, ki so bila v samem državnem vrhu. Vsi vemo za jadralce in veslače, vemo za nogometaše in rokometase, bili so in so še vedno namiznoteniški igralci, borilni športi in celo avtomobilisti. Ampak, bilo je tudi obdobje, ko je bila odbojka najpomembnejša, odbojkarji pa prave športne zvezde.

- Kako ste začeli z odbojko?

- V Ljubljani sem igral odbojko za Olimpijo nekje do svojih 18 let. Takrat je Olimpija igrala v Gorenjski regijski ligi. Nato sem leta 1958, v trenutku, ko sem se preselil v Izolo, dobil poziv za služenje vojaškega roka v Bileči. Po dveh letih sem se vrnil in takrat sem se tudi pridružil izolski odbojarski ekipi. To je bila tista prva, najstarejša ekipa, v kateri so igrali **Boris Debeljak, Maks Moren, Vlado Udrih, Mile Antolovič** in drugi, ki so igrali v Primorski regijski ligi. Tistega leta smo se ekipi pridružili **Milovan Stubelj, Lilo Jakomin** in jaz in čeprav smo bili v resnici boljši od igralcev, ki so redno igrali, v prvem obdobju nismo prišli do igrišča. Veste, ta prva ekipa se je zbrala leta 1957, ko je v Izolo prišel nekdanji državni reprezentant **Mičo Bergant** in so bili vsi dobri prijatelji med seboj. Imeli



Začetki: Bert Gašperšič, Vlado Udovič, Mirko Tomažič, Vlado Makuc, Nardin, Edo Torkar, Lilo Jakomin, Franc Kržišnik in Milovan Stubelj manjkata vsaj Lucijan Kleva in Anton Flego.

so treninge v telovadnici, kjer je danes kino dvorana. Bila je zelo majhna telovadnica, tako majhna, da če si hotel servirati, si moral z eno nogo stopiti v igrišče, ker ni bilo dovolj prostora. Najprej so vadili amatersko, nato se je leta 1958 začelo bolj organizirano, z organizacijo republiškega pokalnega turnirja. ko pa se je ekipi pridružila naša generacija, se je začela izolska odbojka zares. Eno leto smo igrali v **Obalni ligi**, nato smo se uvrstili v **2. slovensko**, nato pa še v **1. slovensko ligo**. Takrat je bil trener **Franc Kržišnik**. To je bilo leta 1963 ali 1964.

- Takrat ste se uvrstili v Prvo slovensko ligo?

- Tako je, to je bila močna ekipa. Takrat smo imeli igrišče na odprtem, pri gasilskem domu, kjer je danes rokometno igrišče in v tistih časih smo večinoma igrali bos. Takrat so bili v vojski v Vipavi nekateri igralci Partizana in Crvene Zvezde in so dali oglas v Primorske novice, v katerem so iskali nasprotnika za prijateljsko tekmo. Mi smo jim poslali telegram, na katerem smo napisali samo: "Pripravite se, pridemo jutri". Naslednji dan smo šli res gor in jih na njihovo veliko presenečenje gladko premagali 3-0.



To so bili najboljši: Zoran Nikolič, Miran Dujmovič, Lesjak, Milo Jakomin, Rado Kolenc, Edo Torkar, Gregorio Gregorič, Gorjup, Drago Klerar, Milovan Stubelj, Dragan Mitruševski

Nato so nam pripravili vrhunski pasulj, revanše pa niso sprejeli, ker smo bili toliko boljši od njih.

- Koliko časa je igrala ta ekipa?

- Kar dolgo, seveda z nekaterimi spremembami. Mislim, da kakšnih osem let, s tem, da so počasi prihajali mlajši. Prišli so **Zoran Nikolič, Miran Dujmovič, »Lisko«** iz Kopra, **Rado Kolenc** in bili so vsi višji od 190 centimetrov, vsaj po deset centimetrov višji od nas starejših.

- ...in mlajši.

- Ja in počasi smo se starejši morali umakniti, čeprav smo bili še relativno mladi in smo lahko z njimi ogromno delali in so ti mladi fantje zato tudi ogromno napredovali. Tako smo se uvrstili iz Slovenske lige v **2. jugoslovansko ligo**. Ti fantje so imeli visok blok in strašen odziv. Starejši smo pretežno igrali, mlajši pa so predvsem trenirali. In ko je **Franc Kržišnik** odšel trenirat koprsko ekipo, nas je prevzel Lilo. Takrat smo potovali v Split, v Bosno, v Karlovac, Zagreb, Osjek, Reko in tako naprej. **To je bila druga jugoslovanska liga in v tej ligi smo bili drugi.** To je bilo, mislim da, leta 1970.

- Je bil koprski Tomos boljši od vas?

- Kje pa, bil je slabši, veliko slabši. Tudi Kanal je v Izoli izgubil s 3:0, pa Maribor prav tako. Izola je bila v tistih letih boljša od Fužinarja in Mežice, za katero je takrat igral tudi Lahovnik.

- Kakšen je bil status odbojke v Izoli, v primerjavi z ostalimi športi?

- Odbojka je imela najboljšo, najvišje uvrščeno ekipo v mestu. Takrat smo delovali pod okriljem **TVD Partizan**, njegov predsednik pa je bil Kranjc. Veliko smo hodili naokoli in iskali dodatna sredstva, predvsem da bi pokrili stroške potovanja in kosila, ko nismo igrali doma. V času, ko smo imeli to ekipo, je prišel v Izolo igrati tudi **Kvarner**, saj v Reki niso imeli telovadnice, ki bi odgovarjala predpisom. Mi smo takrat igrali v šolski telovadnici **Vojke Šmuc**, ki smo jo zgradili s samoprispevkom. V tej telovadnici je vse prvenstvene tekme odigral tudi Kvarner, ki pa je igral v **1. jugoslovanski ligi**. Zato so v Izoli igrali tudi Partizan, Crvena Zvezda, Spartak iz Subotice, Vardar, Mladost iz Zagreba. Seveda je bila Izola, zaradi bližine Italije in Trsta, zelo zanimiva za te mlade športnike iz cele Jugoslavije.



Seveda so pred temami redno hodili čez mejo po "špežo". Mi smo jih navadno pospremili in jim pomagali, nato pa so zvečer z nami odigrali prijateljsko tekmo, tudi zato, da se malo privadijo na telovadnico. V nedeljo dopoldan pa je bila na sporedu prvenstvena tekma. Ta Izolska ekipa je tako praktično odigrala tekme z vsemi nastopajočimi ekipami takratne Prve jugoslovanske lige.

- So bili veliko boljši od vas?

- V glavnem smo te tekme izgubljali, smo se pa veliko naučili. Ker naši mladi fantje so videli, kako se igra na najvišnjem nivoju. V prvi ligi so bili igralci zelo visoki, tam do dveh metrov, mi pa smo imeli nekaj čez meter osemdeset, nekateri tudi manj.

Meni pa je veliko pomagal profesor telovadbe na osnovni šoli, predvsem pri treniranju odrida. Posamežno smo resnično veliko trenirali. Veliko nas je bilo zaposlenih v **Mehnotehnik**, in tam so nam uredili prostor, da lahko med pavzo delamo počepce in treniramo.

- Je bilo na tekmah kaj občinstva?

- Vsako nedeljo je bilo na tekmi po **dvesto do tristo ljudi**, predvsem, ko smo igrali v drugi zvezni ligi. V tej ligi smo bili kar suvereni. Tistega leta, ko je **Modriča** zmagala drugo jugoslovansko ligo, smo mi z njimi izgubili s 3:2. Naslednje leto so oni že nastopali v prvi jugoslovanski ligi. Imeli so visoke in dobre igralce. Res malo nam je zmanjkalo za prvo ligo. Če bi se nam takrat uresničil prestop, ko je za Izolo želel igrati tudi jugoslovanski reprezentant **Adi Urnavt**, ki je sicer igral za Reko a se je hotel zaposliti kot profesor v Piranu... Pa se žal ni izšlo.

- Do kdaj ste igrali?

- Do svojega 35. leta, potem pa sem moral odnehati zaradi bolečin v kolenih. Takrat sem tudi kupil stroj v Nemčiji in začel s svojo obrtjo, s katero sem imel ogromno dela in s tem vedno manj časa za odbojko.

- Kako je bila odbojka takrat razvita v regiji?

- Primorska je bila zelo dobro pokrita. Ko smo igrali v Primorski ligi so imeli ekipo v **Jelšanah, Kanalu, Kozini, v Bovcu**, bilo je veliko dobrih igralcev. Vsako leto je bil v Begradu turnir na Dan mladosti in v mladinski ekipi, ki je predstavljala Slovenijo, so eno leto bili kar štirje Izolani: **Nikolič, Dujmovič, Lisko in Rado**, ter dva igralca iz Bovca. Takorekoč reprezentanca Primorske.

- Kdo je v tistih časih vodil klub? Ali ste vse delali sami?

- Vse smo sami delali. Organizirali smo tekme, gostovanja... Jaz sem šel, na primer, k direktorju **Mehnotehnike Ginu Gobbu**, s katerim sva bila v dobrih odnosih, ker smo potrebovali drese in športne copate, pa tudi žoge, ker TVD Partizan tega ni nudil.

Ko je na tekmo prišla nasprotna ekipa, so imeli oni eno žogo in mi eno žogo, in to je bilo vse. Sodnik je nato izbiral, s katero od dveh se bo igralo. Ne, takrat res ni bilo polne vreče žog, kot je to danes. In sem direktorja prosil, če bi nam lahko **Mehnotehnika** kupila drese in trenirke, pa je odgovoril, da če bodo dali nam, bodo morali dati vsem, ki so poslali prošnjo, teh pa je bilo menda ogromno. Povedal je tudi, da prošnje v vsakem primeru ne bi odobril delavski svet. Pa sem šel k njegovi tajnici, ki mi je dala spisek članov delavskega sveta, in sem šel osebno najprej do predsednika sindikata, nato pa še do ostalih članov sveta in vsi so obljubili, da nam bodo pomagali. Na koncu smo bili mi edini, ki so jim odobrili nakup opreme. Tako je **Mehnotehnika** plačala za dvanajst kompletov trenirk, lepih, volnenih, modrih z rdečimi obrobo in na hrbtu je bil vшит napis **Mehnotehnika**. Dobili smo tudi tekmovalne torbe, pa nogavice, športne copate, vse.

- Kdo je bil trener kluba?

- Najprej je to bil **Franč Kržišnik**, ki je prišel iz Ljubljane in sva bila prijatelja. Ko sem prišel v službo v **Mehnotehniko** in smo ustanovili to ekipo, me je vprašal direktor **Gino Gobbo**, če poznam morda kakšnega trenerja. Poznal sem **Gašperšiča**, ki je bil v službi v Kropi in je rekel, da bi z veseljem prišel, nato sem prepričal še Kržišnika.

Seveda je pomagalo to, da je **Mehnotehnika** takrat strokovnemu kadru zagotovila stanovanje in tako sta onadva dobila stanovanje, mi pa trenerja. Istočasno smo ustanovili tudi žensko ekipo, ki je delovala eno dobro leto, nato smo se dogovorili s Koprom, da oni organizirajo žensko ekipo, mi pa možko, ker Tomos je bil res slab, imel pa je kakšnega dobrega posameznika. Štiri naše igralke pa so šle v Koper, kjer je postal trener **Klepač**. Ta ženska koprski ekipa je takoj naslednje leto bila že zelo na vrhu slovenske lige.

- Kako je prišla reprezentanca Jugoslavije v Izolo?

- Bili so na pripravi v Lipici. Takrat sem rekel **Kapelu**, da bi skočili gor in se dogovorili, da pridejo v Izolo odigrati eno tekmo. Namreč, osebno sem poznal selektorja državne reprezentance, ki je igral za **Spartak** iz Subotice in smo se zato tudi hitro dogovorili. Ko so čez nekaj dni prišli na obalo sem preko poznanstev organiziral, da smo dobili v uporabo ribiško barko **Droge**, pod pogojem, da bo zapisano v Primorskih novicah, da je **Droga** posodila barko za reprezentanco. Tako smo šli na to barko in se zasedrali pri Bernardinu, kjer smo pekli ribe, ki so nam jih prav tako dali na **Drogi**. Z nami je bila harmonika, pa tudi članice ženskega odbojarskega kluba. Imeli smo se izjemno lepo in rekli so, da še nikoli niso bili tako lepo sprejeti, kot pri nas.

- Ste z reprezentanco tudi odigrali tekmo?

- Ja, odigrali smo prijateljsko tekmo. Morali smo se malo ojačati, ker smo vendarle igrali z reprezentanco, tekma pa je bila v telovadnici OŠ Vojke Šmuc.

- Imate na odbojko lepe spomine?

- Zelo. V ekipi smo bili zelo veliki prijatelji, živeli smo eden za drugega. Ja, imeli smo potolčena kolena, ker takrat ni bilo ščitnikov in podobnega, igralo pa se je na lešu, na začetku na odprtem igrišču, kjer si moral v primeru dežja čim hitreje zagotoviti, da se igrišče obriše s krpami. In če je malo padalo, smo prav tako igrali. Igrali pa smo večinoma bosi. Na tekmah je bilo veliko ljudi. Bili so to zelo drugačni časi, predvsem do uredbe, ki je zahtevala, da se odbojka igra v pokritih telovadnicah. A bili so kljub temu to zelo lepi časi.

D.M.



Spomin na prijateljsko tekmo z reprezentanco Jugoslavije v telovadnici OŠ Vojke Šmuc

7.3. četrtek

18.00 Galerija Drat

otvoritev razstave **Elumina-svetloba v porcelanu**
Ester Štefančič

prireditev bosta z jazz standardi popestrila glasbenika
 Giuliano Tull, saksofon in Eugen Štefančič, klavir

17.00 Mestna knjižnica Izola

delavnica **Govorim italijansko – me veseli, da sva se spoznala**
 (IO PARLO ITALIANO – PIACERE DI CONOSCERTI), kjer se bomo skozi igro naučili
 nekaj osnov italijanskega jezika. Delavnica je namenjena otrokom, ki bodo
 spoznali ali utrdili, kako se predstaviti in pozdraviti v italijanskem jeziku, pri tem
 pa se zabavali. Priporočljiva starost: 5+

18.00 Manziolijska palača

predavanje **Amici per natura - Healing Garden**
 Predavatelj: **Silvia Peruzzo.**

19.00 Galerija Alga

Otvoritev slikarske - kiparske razstave **In Print: Matjaž Borovničar**

8.3. petek

19.00 Mestna knjižnica Izola

predstavitve pesniške zbirke **Klarisa Jovanovič : Izgnana**
 Z avtorico se bo pogovarjala **Jasna Čebren**

19.00 Manziolijska palača

Donne Arte e Musica 2019

Odprtje samostojne razstave **Fulvia Zudič: Gospodične**
 Koncert **Musicitt**

20.00 Kulturni dom Izola

RAZPRODANO Razstava **Ženske**
 Koncert **Rudi Bučar & Istraband**

21.30 Hangar

Čao Portorož + Potnik (indie rock)**9.3. sobota**

11.00 Galerija Plac

Vabimo vas na predstavitev knjige založbe POTISK

Ivo Vajgl**Posebno slab ali samo navaden dan v Strasbourgu**

10.00 Sončna dvorana

Območno srečanje lutkovnih skupin

Nastopila bo Gledališka skupina Vrtca Koper s predstavo Mateja Luzar: Zmeda
 v Pingvinjem mestu.

ves dan Kulturni dom Izola in kino Odeon

Japonski dan

17:30 Velika dvorana Zadrúžnega doma Korte

Redni letni občni zbor društva - s kulturnim programom

v počastitev mednarodnega dneva žena

Dramska sekcija, društveni ženski pevski zbor, Pritrkovalska skupina, hišna za-
 bava s pop – rock skupino Whiteglass

13.3. sredo

19.00 Mestna knjižnica Izola

delavnica ŠK **Živeti zdaj**

Neprijetnosti, slabo počutje, stres, fizične težave, ...

14.3 četrtek

19.00 Kulturni dom Izola

Potopisno predavanje **Kostarika**

18.30 Mestna knjižnica Izola

srečanje bralnega kluba Kira knjiga

Jennifer Clement: Molitve za ugrabljene

19.00 Mestna knjižnica Izola

predstavitev knjige

Prva pomembna knjiga za velike in male otroke

izpod peresa Janeza Mlakarja.

Prva pomembna knjiga za velike in male otroke je izstopajoče originalna in
 posebna, ne ponavlja drugih knjig in ponudi enostavno pot do višje zavesti, ki
 je razumljiva vsakomur. Ponotranjijo jo lahko vsi, ne glede na starost, spol, izo-
 brazbo in status. Knjiga je vrhunsko orodje vzgoje, v kolikor želite otroka in sebe
 naučiti pravega odnosa do sebe in okolja, ki vas obdaja. Knjiga v družino naseli
 sprejemanje, veselje in lepše odnose.

**Skrbimo za zapolnitev vašega prostega časa****Center za kulturo, šport in prireditve**

Centro per la cultura, lo sport e le manifestazioni
 Izola - Isola

<http://center-izola.si><http://www.odeon.si>**Ta teden v Izoli ne spreglejte ...****Galerija Alga - četrtek, 7. marec ob 19.00**

Otvoritev razstave

MATJAŽ BOROVNIČAR**Miha Pečar in Miriam Elettra Vaccari****RAZPRODANO!****RUDI BUČAR & ISTRABAND z gosti**

Kulturni dom Izola

petek, 8. marec ob 20.00

KINO V ŽIVO**IZBRISANA**Gost: **MIHA MANZZINI**, režiser

Art kino Odeon Izola - torek, 12. marec ob 19.00

NE ZAMUDITE !!!**NORČIJE V SPALNICI****Kdo komu greje posteljo?**

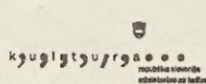
Kulturni dom Izola

petek, 22. marec ob 20.00

Rezervacija in prodaja vstopnic:

Galerija Alga, Kristanov trg 1, Izola, 051 394 133

Art kino Odeon Izola, Ulica prekomorskih brigad 4, Izola, 051/ 396 283



Galerija Alga

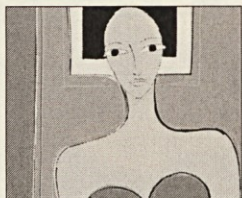
V četrtek, 7. marca, vas ob 19.00 vabimo na otvoritev
slikarsko - kiparske razstave

In Print Matjaž Borovničar

**Sončna dvorana**

V petek, 8. marca 2019, ob 19.00 uri vas vabimo na
otvoritev samostojne razstave

Fulvia Zudič Gospodične



Razstava bo na ogled do 8. aprila 2019.

Sončna dvorana

Martin Zelenko Poles Viva le maškare



razstava unikatnih pustnih mask

Razstava bo odprta do 16.3.2019. Urnik: Tor.- čet. : 10.00 - 12.00 /
Pet.- sob. : 16.00 - 18.00

Galerija Plac

Ljubljanska 32

skupinska razstave

Mednarodna razstava ilustracij



Bagrat Arazyan, Anja Kranjc,
Jelena Sadovnikova, Tatjana Arazian

Galerija Insula

skupinska razstava

Symposium Rundictes

Elsa Delise, Željka Gradski, Fulvia Grbac, Marino Jugovac,
Simon Kastelic, Vesna Marion, Klavdija Marušič,
Dorina Petronio, Miriam Elettra Vaccari, Andrea Verdelago,
Livio Zoppoloto, Fulvia Zudič



Razstava bo na ogled do 10. marca 2019

Kavarna ZVON

fotografska razstava

Stojan Gorup

člana Foto kluba Žarek iz Sežane

**Kava bar TISA**

fotografska razstava Univerze za tretje življenjsko obdobje

TANJA MASK

Bohinj-
Slovenski biser



IRENA GREGORC

Toskanski biseri



MESTNA KNJIŽNICA IZOLA _razstave

Razstava ilustracij **USPAVANKA**, ki jo je pripravila Špela Pahor in razstava **ŠTIRIH ILLUSTRATORK IZ DRUŠTVA ANIMOV**, ki so jo pripravili člani društva Animov. in razstava **PISANIH KAMENČKOV IN MANDAL**, ki jo je pripravila Ines Kajin.

Mestna knjižnica Izola

na svetovni dan poezije – 21.3.2019,
vabi izolske pesnice in pesnike
k branju svojih pesmi.

Dogodek bo v čitalnici Mestne knjižnice Izola. Vsi, ki želijo sodelovati, naj to sporočijo do 14.3.2019 na tel. št. : 040 517 228, Jan Bednarik.

IN PRINT v Algi

Razstava **IN PRINT** je vezana na prstne odtise, sled umetniške roke, sled človeka kod prstni odtis unikatna in edinstvena oblika.

Miriam Elettra Vaccari in Miha Pečar sta častna gosta na razstavi, ki sta izvedla umetnikov prst in prstne odtise.

Matjaž Borovničar rojen leta 1974 v Kopru. Študiral je v Benetkah: leta 1999 je diplomiral na beneški Akademiji lepih umetnosti in med 2000 in 2002 nadaljeval študij restavratorstva za zidne poslikave na Mednarodni univerzi umetnosti. Leta 2002 je pridobil pedagoško-andragoško izobrazbo na Centru za pedagoško izobraževanje na Filozofski fakulteti v Ljubljani. Poučuje likovno vzgojo, tehniko in tehnologijo na OŠ Šmarje pri Kopru in Centru za korekcijo sluha in govora Portorož, sodeluje pri različnih dejavnostih, organizira in vodi kreativne delavnice pri društvu ŠENT – Slovenskem združenju za duševno zdravje v Kopru. Sodeloval je na več razstavah v Sloveniji in tujini.

“Ustvarjalnost Matjaža Borovničarja izhaja iz avtorjevega pogleda na stvar in življenje, na mikro in makro okolje. V njegovih umetniških projektih je vsebinska preokupacija zastavljena nenavadno bipolarno: kot zajetje splošnega, a hkrati v zavedanju posamičnega,” je zapisal kustos Dejan Mehmedović, ki v slikarjevih delih prepozna sledi panteizma in filozofije romantike. Umetnika namreč zanima odnos sobivanja človeka s samim seboj in z naravo.

Matjaž Borovničar je prvenstveno slikar, vendar preizkuša svoj umetniški izraz tudi v ambientalnih oziroma video projektih.

Živi in ustvarja v Piranu.

Miha Pečar rojen 21.04.1977 v Kopru. Svoja znanja širi prvo na fakulteti za pomorstvo smer strojnik. Po nekaj letih plovbe na prekoceanskih ladjah, se začne zanimati za kamen in kiparstvo. Zanimanje preide v resen študij na Akademiji za likovno umetnost v Carrari (Italija). Po prvi stopnji nadaljuje študij druge stopnje v Carrari in Varšavi (Poljska). Po študiju se vrne v Portorož kjer skupaj z ženo Miriam E.V. odpre majhno galerijo PREDSOBA v Piranu. Večinoma za kiparska dela izbere kamen a mu tudi drugi mediji niso tuji. Je avtor nekaj monumentalnih plastik v Sloveniji in tujini. Sodeluje na več skupinskih razstavah. Živi in dela v Portorožu. Delo v kamnu nam prikaže kanale mojega prstnega odtisa. Na lesenem podstavku je odtis s pigmentom desnega palca. Odtis je pod steklom. Steklo je zaradi dveh razlogov; zaščititi odtis in ustvariti površino na kateri lahko druga oseba (MATJAŽ BOROVIČAR) pusti svoj prstni odtis. Ta bo prekrival mojega in bo ustvaril nekakšen spoj med obema. Sredino kanalov na kamnu sestavlja razpolovljena elipsa okoli katere se širijo kanali. Paralelni kanali ponazarjajo pot po labirintu. ‘Pot proti sredini’.

Miriam Elettra Vaccari je rojena v mestu Schio pri Vicenzi v Italiji leta 1988. Leta 2007 je uspešno zaključila šolanje na umetniškem liceju A. Martini. Leta 2008 in 2009 je obiskovala šolo za obdelavo kamna “P. Tacca” di Carrara in se vpisala na Accademia di Belle Arti v Carrari, k profesorju Francu Mauru Franchi, kjer leta 2012 tudi diplomirala. Študij je nadaljevala na oddelku za kiparstvo pri profesorju Lucianu Massariju. Zadnje leto specializacije je opravila na Umetniški akademiji v Varšavi pri profesorju Romanu Woźniaku. V letu 2016 je uspešno zaključila študije. Zadnji dve leti živi in dela v Portorožu, kjer vodi likovne tečaje za otroke in odrasle pri Italijanski skupnosti v Piranu. Od konca leta 2017 vodi art club Predsoba v Piranu.

Art kino Odeon → Kino Vetrnica

sobota
9. marec

16.30 Čudežno potovanje

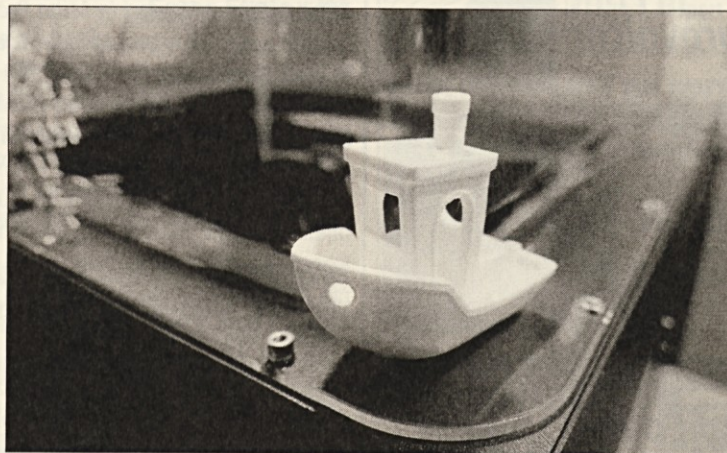
16.00 Kako izuriti
svojega zmaja 3

19.00 Vrt besed

V MKI tiskajo v treh dimenzijah

Da tehnologija 3D tiskanja vedno bolj naseljuje naš vsakdan in da je večina že slišala za ta tehnološki fenomen, ni novost. Zagotovo pa predstavlja osvežitev ponudbe v Središču za samostojno učenje Mestne knjižnice Izola, kjer se trudimo biti v koraku s časom in našim obiskovalcem nuditi najnovejšo in sodobno informacijsko tehnologijo.

Obiskovalcem kot prvi na obali nudimo uporabo tako programske opreme za načrtovanje želenega izdelka, pomoč pri spoznavanju programa, kot tiskanje s 3D tiskalnikom. Knjižničarji smo se uvedli v novost in izpopolnimo pridobljeno znanje preko organiziranih izobraževanj, da bomo lahko uporabnikom nudili samostojno storitev, s katero si bodo lahko sami natisnili želen izdelek, za katerega bodo odšteli le za material po veljavnem knjižničnem ceniku.



Pričeli pa smo tudi z izvajanjem delavnic s 3D tiskalnikom, kjer se bodo obiskovalci naučili 3D programiranja in tiskanja in katere bomo organizirali tudi v prihodnje.

V ta namen smo pod okriljem Borze znanja v Središču za samostojno učenje v petek, 22. februarja 2019 organizirali prvo delavnico s 3D tiskalnikom, ki jo je vodil Andrej Milovac. Sam se je s 3D tiskom sprva začel ukvar-

jati ljubiteljsko, saj ga 3D tehnologija navdušuje in zdelo se mu je zanimivo, kaj vse lahko sami natisnemo doma. Nato pa je ta strast prerasla na profesionalno raven. Vaja je vsekakor naredila mojstra, saj je mojster delal vajo, zato je lahko udeležencem na delavnici podal trdno podlago priprave na 3D tisk, katero bodo na prihodnjem srečanju nadgradili.

Pri vsakem učenju je potrebno začeti pri osnovi, torej kako deluje 3D tisk in kakšne materiale lahko obdelava v želen izdelek. Sem sodijo plastika, razgradljiva plastika, plastika s kovinskimi ali lesenimi delci. Med njimi zasledimo materiale, ki zahtevajo nizko temperaturo tiska, kot tudi takšne, ki ne potrebujejo ogrevane mize, kamor tiskalna šoba tiska plasti. Z njimi lahko natisnemo kar si želimo, odvisno od velikosti tiskalnika.

Te lastnosti tiska so osvojili tudi udeleženci prve delavnice in z usmerjanjem mentorja spoznali programsko opremo za risanje 3D izdelka, jo uspešno namestili in se seznanili s prilagoditvami nastavitvev za tiskalnik v središču. Vprašanja so kar deževala in dokazali so, da za delavnico 3D tiska nikoli ni prepozno, kar je pokazala tudi pisana generacijska udeležba na delavnici. Zato brez skrbi, 3D tiskalnik ne grize, ni strah in trepet kot si mnogi predstavljamo, preden se pogloblje seznanimo to tehnologijo. Ko osvojimo program, si lahko natisnemo kar nam srce poželi in 3D tiskalnik postane naš najboljši prijatelj.

Erika Gregorič, MKI

21. marca ima poezija svoja dan

Ta dan je namreč sprejet kot Svetovni dan poezije, oziroma pesmi. Pri nas ga poznamo tudi kot dan, ko si lahko s poezijo plačaš kavo.

Kaj se dogaja v naših možganih, ko se srečamo s poezijo? Je ustvarjanje lahko terapija, ki sestavi človeško dušo in telo? To bodo osrednja vprašanja letošnje akcije "Plačaj z verzom", ki ob svetovnem dnevu poezije k ustvarjanju ponovno poziva priložnostne in uveljavljene poete.

21. marca boste na pobudo dunajske pražarne kave Julius Meinl lahko ustvarjali v približno 70 slovenskih kavarnah, račun za kavo ali čaj pa poravnali z verzom. Vsak oddan verz bo letos dobil posebno poslanstvo – bolnikom z najtežjimi oblikami krvnih rakov bo namreč pomagal pri vrnitvi nazaj v življenje.

Pesniška pobuda "Plačaj z verzom", ki bo letos že šestič zajela svet, ponovno oživlja svoje poslanstvo: ljudi spodbuja, da si vzamejo trenutek, poiščejo navdih in se skozi pisanje poezije povežejo z drugimi pa tudi sami s sabo. Ideja, s katero želi pobudnik akcije, pražarna in ambasador dunajske



kavarniške kulture Julius Meinl, letos razmislek o moči poetičnega ustvarjanja iz literarnih krogov preusmerja v znanstvene. Ob vprašanju, kakšna je danes vrednost poezije, so se v podjetju Julius Meinl odločili, da podrobneje raziščejo, kaj se dogaja v naših možganih, ko se srečamo s poezijo. V ta namen raziskovalna družba Valicon v sodelovanju s podjetjem BlackBox trenutno izvaja edinstveno raziskavo, ki bo z uporabo napredne tehnologije EEG razkrila globlje, nezavedne možganske procese. Raziskava bo izvedena na standardnem vzorcu

oseb, beležili pa se bodo njihovi odzivi na pesmi, ki jih je izbral pesnik Feri Lainšček, podpornik akcije. 21. marca se s prijatelji lahko ob pisanju poezije srečate v eni izmed približno 70 kavarn

po Sloveniji, katerih seznam se dopolnjuje na www.meinlcoffee.com/sl. Denarnico lahko pustite doma, saj vas bodo na mizah pričakali svinčniki in lističi, na katere zapišete svoj avtorski verz, ga oddate strežnemu osebju in tako z njim poravnate račun za kavo ali čaj po svoji izbiri.

Od izolskih kavarn je zaenkrat na spisku le Restavracija Svetilnik, ena kavarna je tudi v Kopru, medtem ko se občina Piran lahko pohvali kar s tremi.

MKI vabi pesnike

Mestna knjižnica Izola na svetovni dan poezije, 21.3.2019, vabi izolske pesnice in pesnike k branju svojih pesmi. Dogodek bo v čitalnici Mestne knjižnice Izola. Vsi, ki želijo sodelovati, naj to sporočijo do 14.3.2019 na tel. št.: 040 517 228, Jan Bednarik.

CENTER ZA
GIBALNO
TERAPIJO
IZOLA



JUTRANJA VADBA
ZA HRBTENICO

SPIRALNA
STABILIZACIJA
HRBTENICE

DELAVNICE

MASAŽE

Kumarjeva 7, Izola
(za hotelom Marina)

gibalnaterapija.si
info@gibalnaterapija.si
040 579 630

10% popusta za prvo masažo
KODA: MANDRAC10

KRIMINALIJE

KOMAJ SO JO USTAVILI:

V soboto smo ob 19.06 dobili obvestilo voznika, da proti Obali vozi manjši osebni avto, modre barve, ki vijuga po vozišču in pelje zelo počasi.

Kozinski policisti so vozilo hitro opazili na Videžu in ga skušali ustaviti, vendar voznik ni upošteval odrejenih znakov - rotacijskih luči in sirene. Po večkratnem neuspešnem pravilnem ustavljanju je bila odredjena uporaba sredstva za prisilno ustavljanje vozil - stinger, z DARSom pa je bilo dogovorjeno, da zaprejo predor Dekani. Vozilo je prevozilo rdečo luč v predoru in stinger pri Bivju, zatem pa nadaljevalo z vožnjo proti Kopru, s hitrostjo 20-40 km/h. Policisti so vozilo ustavili malo naprej od odcepa Bertoki. Ugotovili so, da vozi 27-letna Izolanka, kateri je odrejen preizkus alkoholiziranosti pokazal 0,83 mg/l. Sledi ji obdolžilni predlog.

VLOM NI USPEL:

V ponedeljek je v jutranjih urah neznanec poskusil vlomiti v lokal na Belvederju, vendar mu ni uspelo.

VLOMILI V STANOVANJE:

Na Oktobrski je bilo vlomljeno v stanovanje. Zlikovci so iz zidu poskušali izruvat manjšo blagajno, kar jim ni uspelo.

OSTAL BREZ VOZILA:

Na Morovi ulici je bil pri vožnji zaloten 55-letni Izolan brez veljavnega vozniškega dovoljenja. Vozilo so mu zasegli in uvedli postopek pri sodniku za prekrške.

NOČNI NAKUPI:

V noči na ponedeljek so nepridipravi vlomili v bencinsko črpalko v Izoli in odnesli večjo količino tobačnih izdelkov.

ALKOHOL ZA VOLANOM:

Na industrijski cesti je bil pri vožnji zaloten mladenič, kateremu je alkotest nameril 0,30 mg/l. Začasno mu je bilo odvzeto vozniško dovoljenje in izdan plačilni nalog.

Po obvestilu občanov je bil ustavljen hrvaški državljani, ki je pregloboko pogledal v kozarec. Ker se ni strinjal z rezultatom in odklonil strokovni pregled, so ga policisti privedli k sodniku za prekršek.

Na Cankarjevem drevoredu so policisti ustavil 47-letno Koprčanko, kateri je alkotest pokazal rezultat 1,19 mg/l alkohola. Če bo lahko še kdaj sedla za volan, bo odločalo sodišče za prekrške.

38-letni voznik iz Šareda je na poti proti domu srečal policiste, ki so mu zaradi vožnje pod vplivom alkohola odvzeli vozniško dovoljenje. Grozi mu ponoven obisk avtošole.

Andreju v spomin

Življenje je potovanje za katerega nihče ne dobi zemljevida. Vsakdo potuje po svoje in si riše svojo pot. Tako si si jo tudi ti, do pred dvema letoma, ko se je tvoja pot končala.

Pogrešamo te. Vsi tvoji dragi.

Izola, februar 2019

Zvezda mila je migljala
in naš rod vodila je;
lepše nam ta zvezda zala,
nego vse, svetila je.
(Simon Gregorčič)

Za vedno nas je zapustil dragi oče,
tast, nono in pranonno

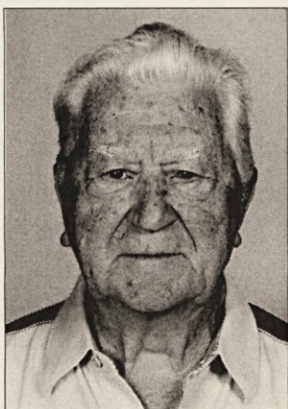
ANGEL TURK

(6.5.1931 - 20.2.2019)

Zahvaljujemo se vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti. Posebej se zahvaljujemo govornikoma Antonu Balohu in Daretu Brezavščku, Moškemu pevskeemu zboru Izola, diakonu, dr. Radovanu Raduloviću ter vsem sorodnikom, prijateljem in znancem, ki ste nam v teh težkih trenutkih stali ob strani.

Sinova Milan in Branko z družinama

Izola, marec 2019



MEDGENERACIJSKI CENTER IZOLA
CENTRO INTERGENERAZIONALE ISOLA

Dobrodošli v novem Medgeneracijskem centru Izola v Livadah. Vse aktivnosti so na voljo brezplačno!

PONEDELJEK, 11. 3. 2019

8.00 – 12.00: Pohod v okolico v spremstvu planinskega vodnika (zbirno mesto: pred centrom)
8.00 – 9.00: Jutranja telovadba
9.00 – 10.00: Pogovorna skupina starih ljudi za samopomoč Metulj – MD Svetilnik
9.30 – 11.00: Aktualna problematika upokojencev in starejših
11.00 – 12.30: Začetni tečaj angleškega jezika (že zaključena skupina)
13.00 – 15.00: Namizni tenis / 14.00 – 15.00: Vaje za krepitev spomina
16.00 – 18.00: Igre s kartami: briškola, remi, šnops, enka ...
16.00 – 17.00: Varna vadba v nosečnosti
17.30 – 19.00: Zdrava prehrana – delavnica (že zaključena skupina)

TOREK, 12. 3. 2019

8.00 – 9.00: Jutranja telovadba / 9.30 – 12.30: Zdravo hujšanje za odrasle (že zaključena skupina)
10.00 – 12.00: Šah
11.00 – 13.30: Kuharska delavnica: porova enolončnica in kruh bageta s štirimi namazi (zbiramo prijave)
13.00 – 15.00: Skupaj z DPM Izola pomagamo otrokom pri domačih nalogah
14.00 – 15.00: Klepet v angleškem jeziku
14.00 – 15.00: Nasveti in informacije socialne delavke pred odhodom v Dom upokojencev Izola (osebno svetovanje)
15.00 – 17.00: Informacije in nasveti za izobraževanje in razvoj kariere z Ljudsko univerzo Koper
16.00 – 18.00: Tarok / 16.00 – 19.00: Zdravo hujšanje za odrasle (že zaključena skupina)

SREDA, 13. 3. 2019

8.00 – 9.00: Jutranja telovadba / 9.00 – 11.00: Namizni tenis
9.30 – 11.00: Zdrava prehrana – delavnica (že zaključena skupina)
11.00 – 12.30: Začetni tečaj ruskega jezika (že zaključena skupina)
14.30 – 15.30: Kako barva živil vpliva na naše zdravje
15.00 – 17.00: Ustvarjalne delavnice: izdelovanje rožic in bižuterije
15.30 – 18.00: Skupaj rešujemo križanke
16.00 – 17.00: CSD Izola bliže ljudem – osebno svetovanje
17.00 – 19.00: Europa Donna Obala: zdravilne lesne gobe - predavanje
19.00 – 20.00: Izrazni ples za odrasle

ČETRTEK, 14. 3. 2019

8.00 – 9.00: Jutranja telovadba / 9.00 – 10.30: Plesna delavnica: družabni plesi
10.30 – 12.00: Potopisno predavanje: Tibet – na strehi sveta
11.00 – 13.30: Kuharska delavnica: kislá repa, matevž, sladica presenečenja (zbiramo prijave)
14.00 – 15.00: Pomoč pri praktični uporabi vašega pametnega telefona
14.00 – 15.30: Tečaj mednarodnega jezika esperanto (zbiramo prijave)
16.00 – 17.30: Osnove tapkanja / 16.00 – 18.00: Šah
16.00 – 17.00: Varna vadba v nosečnosti
17.15 – 18.45: Gibam se - delavnica (že zaključena skupina)
19.00 – 20.00: Plesna delavnica za začetnike: argentinski tango

PETEK, 15. 3. 2019

8.00 – 9.00: Jutranja telovadba
8.30 – 9.30: Osebni posvet s fizioterapevtom ali kineziologom
9.00 – 11.00: Meritve sladkorja, krvnega tlaka in pulza ter zdravstveno-vzgojno posvetovanje ob svetovnem dnevu ledvic / 10.00 – 10.00: Orientalni ples
10.00 – 11.30: Pogovorno srečanje – Slovensko društvo Hospic / 11.00 – 12.00: Pikado
12.30 – 14.30: Sproščanje telesa in duha / 15.00 – 17.00: Namizni tenis

NEDELJA, 17. 3. 2019

7.00 – 10.00: Hitra hoja iz Izole čez klife do Strunjana in nazaj za seniorje (priporočamo pohodno obutev in palice, zbirno mesto: pred centrom)

MALI OGLASI
NEPREMIČNINE

ODDAMO

- Oddamo 46 m2 veliko opremljeno stanovanje s parkirnim mestom in internetom za DALJŠE OBDOBJE. Tel. 031 562 353 ali 05 641 7224

KUPIM

Kupim dvosobno stanovanje ali del hiše na slovenski obali. Telefon: 051 311 180

NAJAMEMO

PRODAMO

- Na Brkinih prodam lepo, veliko, povsem obnovljeno hiso s 7.3 ha zemlje: gozd, njive, travniki in sadje. V račun stanovanje na obali ali ljubljani. Tel.: 031 688 900

RAZNO

- Prodám obnovljeno leseno pasaro. Izolan dobi privez v mandraču. Cena po dogovoru. 040/541-388



- Rabiš prostor za vadit glasbo? Pokličite me na tel.: 068 153 959
- Prodám tri dobro vzdrževana lesena termopan okna dimenzije 100 x 180. Cena skupaj 120 Eur. Informacije na tel 040-333954



+386 (0)41 858 473

Gotovo že poznate naše jedi z žara,
zdaj pa pripravljamo tudi

bogate **MALICE**

4,00 € - 5,00 €

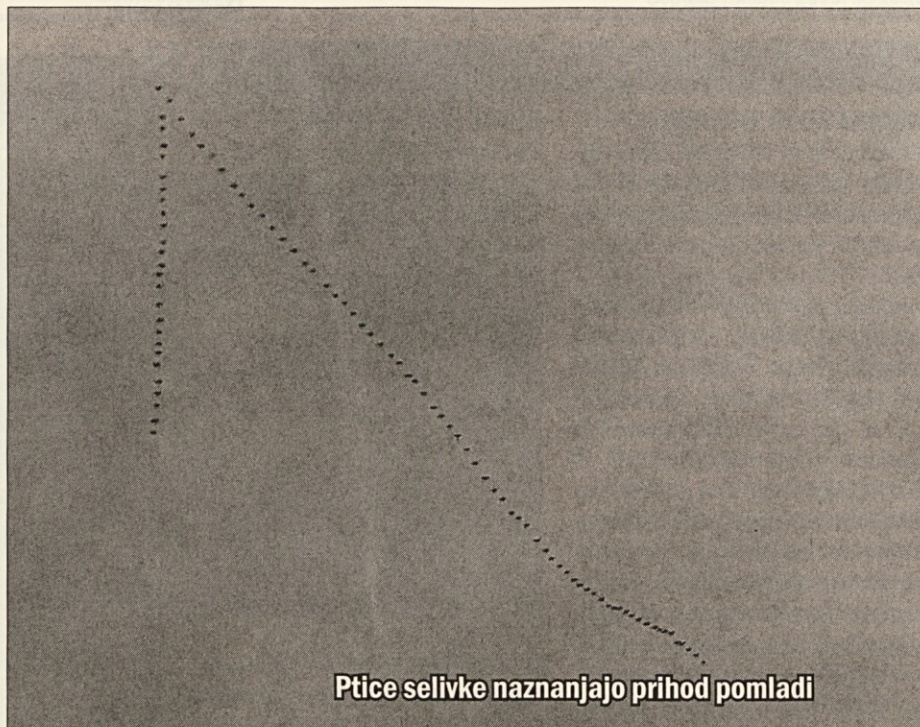
okusna **KOSILA**

8,00 €

prava nedeljska **KOSILA**

9,0 €

Saj veste kje? Med parkom in Lonko.



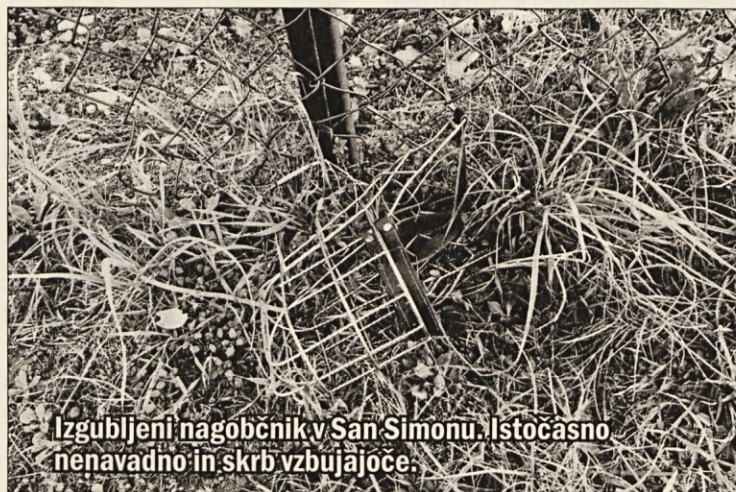
Ptice selivke naznanjajo prihod pomladi



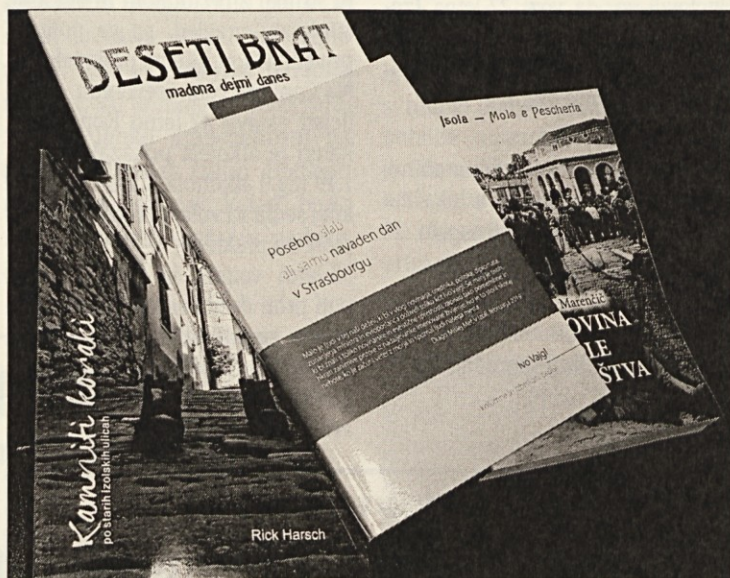
Turistična sezona se je podaljšala v zimo. Fotografijav dokaz.



Nekateri imajo Teslo, drugi pa... Teslota.



Izgubljeni nagobčnik v San Simonu. Istočasno nenavadno in skrb vzbujajoče.



Izšle so že štiri knjige založbe poTISK (Rick Harsch - Kamniti koraki po starih izolskih ulicah, Zdravko Marenčič - Zgodovina Izole in ribišva, Ivo Vajgl - Posebno slab ali samo navaden dan v Strasbourg in Deseti brat - Madona dejmi danes. Knjige lahko naročite po ceni 10 - 18 Eur na tel 040 211 434 ali mail tajnistvo@mandrac.si

Stiskarna Mandrač
+386 040/43-29-43

splet: stiskarna.mandrac.si

fb: www.facebook.com/mandrac.si

mail: stiskarna.mandrac@gmail.com



majice
kape
šalice
puzle
itd.



nalepke za avto
nalepke za računalnik
stenske nalepke
urnik nalepke