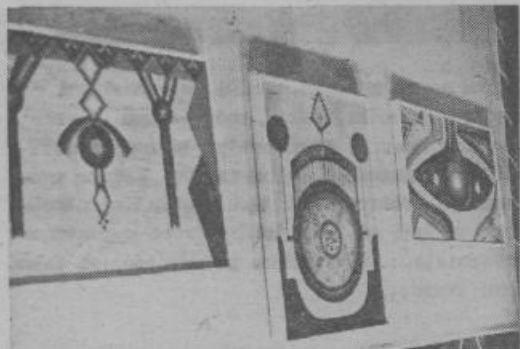


KAVADARSKI SLIKARJI PONOVNO MED NAMI

Ko smo za občinski praznik Šiške leta 1977 prisostvovali prvi likovni razstavi treh najbolj znanih slikarjev iz pobratenih Kavadarcev (Basnarkov, Josifovski, Nanevski), smo si z njimi želeli ponovnega srečanja. Od te omenjene razstave so pretekla skoraj tri leta, ko je za naš letošnji kulturni praznik tovarna Lek pripravila v svojih prostorih na Verovškovi ponovno srečanje z desetimi kavadarskimi umetniki in njihovimi 27 stvarit-



Ružica Josifovski uspešno uporablja v svojem slikarstvu motive iz makedonske folklorne

vami. Razen treh, nam že znanih imen iz prve razstave, je najbolj zanimiva družinska trojka Josifovski. Sedaj razstavlja razen Jovana Josifovskega še njegova soproga Ružica, likovni pedagog in njun sin Goce, študent Akademije za uporabno umetnost v Beogradu. Po svoji obdelavi tem in načinu slikanja so vsi trije različni. Za nas so bila zanimiva tudi nova imena tukajšnjih razstavljalcev, kot so Gligor Stefanov, Kiro Josif, Džoko Dičev, Agna Drenkova in Vlatko Tekmov. Vsi so člani Društva likovnih umetnikov Makedonije in so že razstavljali na društvenih razstavah. Vsekakor je to srečanje s kavadarskimi umetniki za nas ponovno doživetje, žal pa so to razstavo videli v glavnem le člani kolektiva tovarne Lek.

Mario L. Vilhar
Foto: F. Rozman

VZGOJITELJEM NA LETOVANJIH

Aktiv vzgojiteljev pri Občinski zvezi prijateljev mladine Ljubljana-Šiška organizira za člane aktiva predavanje dipl. psih. Azre Kristančič »VZROK AGRESIJE PRI OTROKU«.

Predavanje bo v SREDO, 5. MARCA 1980 OB 18. URI v sejni dvorani Skupščine občine Ljubljana-Šiška, Trg prekomorskih brigad 1.

Občinska zveza prijateljev mladine vabi na predavanje vse, ki imajo veselje za delo s šolsko mladino na letovanjih v času šolskih počitnic.

POGOJI: starost nad 20 let, za prijavitelje s pedagoško usmeritvijo — nad 18 let.

Občinska ZPM
Ljubljana-Šiška

ZIMSKI POSLOVNI ČAS

Tržnica Šiška v Podjurski ulici je odprta vse dneve v tednu, razen ob nedeljah in praznikih, od 6. do 14. ure. Prodajni mesti izven trga pa sta še stojnica pri Litostroju in na Brodu, ki sta odprti od 8. do 18. ure vsak dan.

Jubilej gospodarskega razstavišča

25 let uspehov

(mlv) Petindvajset let je, odkar Gospodarsko razstavišče (GR) nadaljuje 500-letno tradicijo prirejanja trgovskih srečanj, sejmov in razstav v Ljubljani.

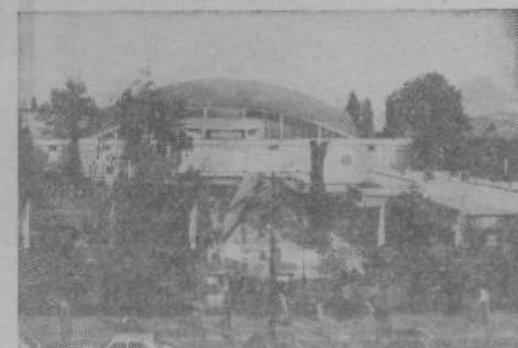
Zaradi ugodnega geografskega položaja na križišču pomembnih — tradicionalnih poti, je Ljubljana že leta 1479 dobila »posebne pravice in privilegije« glede zaščite trgovcev, razstavljalcev in kupcev, ki so tu lahko svobodno trgovali. Posebej so bili znani ljubljanski sejmi »Ilirskih vin« od leta 1811 in obrtniški sejmi.



Leta 1954...

Z izgradnjo železnice Dunaj—Trst leta 1848 ter ostalih železniških povezav se Ljubljana kot sejmsko mesto vse bolj uveljavlja. Vsesplošni razvoj je potreboval tudi stalno in novo sejmsko tržišče. Tako se je leta 1921 osnovala profesionalna ustanova »Ljubljanski veselejem« kot družbo ZOZ, ki je organizirala istega leta »mednarodni vzorčni sejem« — prvi te vrste na Balkanu, bila pa je ustanovitelj in utemeljitelj mednarodne unije sejmov (UFI). Vse do leta 1941 so se v njem vrstili najrazličnejši sejmi, razstave in prireditve, ki so povezovali Ljubljano s svetom in pospeševali blagovno menjavo.

Vojna in okupacija je prekinila tudi delovanje tega sejma. Neposredno po osvoboditvi leta 1945 ni bilo časa niti posebne potrebe po sejmi in razstavah. Šele marca 1954 je bila na pobudo slovenskega gospodarstva in trgovinske zbornice spet ustanovljena profesionalna organizacija, tokrat za prirejanje specializiranih sejmov in razstav pod imenom Gospodarsko razstavišče, ki tako sedaj slavi 25 let svojega obstoja. Tako je GR v letih 1955—1979 organiziralo že 216 specializiranih sejmov in razstav, od tega 103 mednarodne. Na teh sejmi je sodelovalo 42.000 razstavljalcev iz 56 držav vseh petih celin.



...in 1980. leta

Ko GR slavi svoj jubilej, je slavlje povezano tudi s 25 leti sejma mode, s katerim se začnajo vsakoletne sejmske prireditve. Sejem mode na GR je bil vsa ta leta več ali manj uspešen tudi za naše šišenske proizvajalce Dekorativna, Dežnik, Rašica, Tekstil TOZD Galant, Predilnica Vižmarje, Tekstilna Medvode in Tkalnica.

*12 dnevnik
malega
Šiškar-jav*

Lecak

Sosedov Jožko je pritekel povedat, da bo devalvacija oziroma da bodo začeli imetnikom devizne račune devize v dinarje prevajati. Jožko je sicer res le smrkavec, je pa zato njegov ata jako obveščena oseba ter se je naš ata nad novico globoko zamislil. Teta Mery nam je namreč iz Amerike prinesla 50 dolarjev in smo torej tudi mi prizadeti pri tej zadevi. Ročno se je oblekel, vzel mene s seboj ter odšel na banko.



Tamkaj je bila že dolga vrsta takšnih tipov, kakršen je naš ata. Nekaj jih je imelo aktovke, nekaj navadne polivinilaste vrečke, nekateri so bili pa kar brez, kar je pomenilo, da imajo manjše vsote deviz kot ostali. Tudi midva sva bila brez vrečke in naju je bilo kar malo sram.



Tovarišica pred nama je žvrgolela, da je ona slišala, kako bo najpametneje devize prenesti nekam »čez« in se je kar malce skregala s tovarišem pred njo, ki je imel črno aktovko, pa jo je prepričeval, da je najpametnejša metoda šumf. Zlasti zdaj, ko delajo hulahopke in lahko naložiš vanje kar dve vrsti valut... In so nasploh ljudje v vrsti šimfali, se kregali, zabavljali, da je nama kar nerodno postalo.



Naposled se je ata naveličal, priporočil vsem skupaj naj gredo malo v en del telesa in odšla sva na dva deci. Se pravi, dva deci je dobil ata, jaz pa le deci in pol soka...

Seeda

Deviz še vedno ni nihče pobral in tudi v dinarje jih ni nihče prevedel. Mi gre pa vseeno vedno na smeh, ko pomislim, kako zlagajo nekateri bankovce v šumfe oziroma se bojijo, da bi jim kdo ne sunil in bankovcev in hulahopk zraven. Ali pa na vso moč cvikajo, kako bodo prenesli dragotine čez mejo...



Kar se mene tiče: kar prav jim je...

Grečko

tribuna 15