

Pevsko društvo „Ljubljanski Zvon“

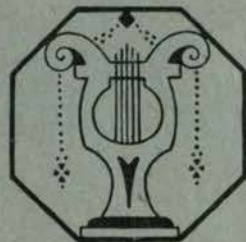
v Ljubljani.

# ZBORI

Mesečna revija za novo zborovsko glasbo.

Urejuje Zorko Prelovec.

1905



1925

---

Letnik 1925

Številka 5

---

Izdaja, zalaga in litografira pevsko društvo Ljubljanski Zvon v Ljubljani.  
Letna naročnina za Jugoslavijo 20 Din, za Italijo 10 Lir, za Ameriko 1 Dolar.  
Vsako pomnoževanje partitur in litografiranje posameznih glasov je po zakonu  
prepovedano; izvajanje v „Zborih“ objavljenih skladb je dovoljeno le društvom,  
ki so naročila notni material dotične številke za ves zbor.



# MESTNA HRANILNICA LJUBLJANSKA

(GRADSKA ŠTEDIONICA)

## V LJUBLJANI

V LASTNI PALAČI, PREŠERNOVA ULICA 3



**STANJE VLOŽENEGA DENARJA** PREKO 130 MILIJONOV DINARJEV ALI 520 MILIJONOV KRON.

**SPREJEMA VLOGE** NA HRANILNE KNJIŽICE IN TEKOČI RAČUN PROTI NAJUGODNEJŠEMU OBRESTOVANJU.

**ZLASTI PLAČUJE** ZA VLOGE PROTI DOGOVORJENI ODPOVEDI V TEKOČEM RAČUNU NAJVIŠJE MOGOČE OBRESTI.

**JAMSTVO** ZA VSE VLOGE IN OBRESTI, TUDI TEKOČEGA RAČUNA, JE VEČJE KAKOR KJERKOLI DRUGOD, KER JAMČI ZA NJE POLEG LASTNEGA HRANILNIČNEGA PREMOŽENJA ŠE

## MESTO LJUBLJANA

Z VSEM PREMOŽENJEM IN DAVČNO MOČJO. RAVNO RADI TEGA NALAGAJO PRI NJEJ TUDI **SODIŠČA** DENAR MLADOLETNIH, **ŽUPNI URADI** CERKVENI IN **OBČINE** OBČINSKI DENAR.

NAŠI ROJAKI V AMERIKI NALAGAJO SVOJE PRIHRANKE NAJVEČ V NAŠI HRANILNICI, KER JE

**DENAR POPOLNOMA VAREN.**





# SJAJIŠ SUNAŠČE.



13.

(Dr. J. Alaupovič.)

Fran Ocvirk.

*Andantino.*

Muški  
zbor.

Sja-jiš sunašče dra-žo, ta-ko dražesno, mi-lo,  
Sja--jiš su-naš-če, ta-ko mi-lo,

možda dragoj mi paš zlatne zrake u kri-lo.  
dra-goj mi si-paš zra-ke u kri-lo.

*piu mosso.*

Draža vezak mi ve-ze svilom i suhim zla-čom,  
P Dra-ga mi ve-ze svi-lom i zla-čom,

tvoja zraka le-pr-ši njenim vilinskim vra-čom.  
mf zra-ka le-pr-ši vi-linskim vra-čom.



*Larghetto.*

*pp*

Sja — ji su — naš — ce  
 Ti joj lju — bave pri — če pričáš i — sto — ka baj — na;

*mf*

mi — lo , dra — go !  
 sti — dom ona se ru — ji, ka — o zo — ri — ca sjaj — na.

*riten.*

*Tempo I.*

*p*

Sja — jiš sunašce dra — go, ta — ko dražesno, mi — lo; si — paš zlaćane  
 Sja — jiš sunašce — , ta — ko mi — lo, si — paš

*mf*

*p*

zra — ke majci zemlji u kri — lo, u kri lo.  
 zra — ke maj — ci u kri — lo, u

*f* *p* *rit.* *pp*

*p* *rit.* *pp*

majci zemlji u kri lo.





# MOJA POMLAD.

(Silvin Sardenko.)

*Allegretto.*

Ivan Oevirk.

Mešani  
zbor.

*p* Ptičice, vprašam vas: Ali ste videle doli na jugu kje

*p* *mf*

*poco rit.* *a tempo.*  
*mp* moja po-mlad? Pač smo jo vi-de-le: Kamor je dahnila,

*poco rit.* *mp a tempo*

*f* *rit.* *Larghetto.*  
kam so tr-no-li-ce klile nadan. Pti-či-ce

*f* *rit.* *p* Pti-či-ce vprašam vas:

*mf* *espressivo*

*p* Pti-či-ce

vprašam vas, kaj je pre-pe-va-la?

Kaj je prepevala, ko so tr-no-li-ce kli-lena dan?

*f*

vprašam vas, kaj je pre-pe-va-la?



*p* *mf*

Pe-la je verze tri: lani vi-jo-lice, le-tos tr-no-lice

*riten.* *f* *p* *Tempo I.*

tr-ğat naj ģre! Pti-çi-ce prosim vas: Splavajte brž na jug

*f* *riten.* *p* *Tempo I.*

*mf* *poco rit.* *mp* *a tempo.*

pa mi pokarajte mojo pomlad: Ako si še pomlad,

*mf* *poco rit.* *mp* *a tempo.*

*Largo* *f* *p* *rit.*

rozič prine-si mi, ako pa nisi več, treba te ni!

*f* *p* *rit.*





V Ljubljani, datum poštnega pečata.

P. n.

Peto številko "Zborov" smo namenili kot koncesijo šibkim zborom, ki so se morda ustrašili težkoč dosedaj objavljenih Ravnikovih skladb. Če Ocvirkovi pesmici ste lahki in jih boš zbori gotovo radi prepevali.

Šesta številka prinese daljšo skladbo, Emila Adamiča narodno balado za mešani zbor "Vragova nevesta", sedma številka pa dve narodno nabožni pesmici istega skladatelja za moški zbor "Božično" in "Jezus je majhen" ter St. Fremrlov mešani zbor "Večer-  
na".

Število naročnikov na "Zbore" se od dne do dne veča; list je razširjen po vsej državi, od Koroške pa do južne Srbije in Črne gore. Žal pa so malo zanimanja za "Zbore" doslej pokazali pevski zbori neodrešenih bratov v zasedenem ozemlju. Čim več naročnikov bo imel list, tem lažje bo nudil več in dobrih skladb.

Na razna vprašanja glede nakupa notnega materiala v "Zborih" izšlih skladb (vsako pemnoževanje je prepovedano) pripominjamo, da prodajamo partiture po lastni ceni, brez dobička, samo da omogočimo društvom nakup novih skladb za ves zbor. Partitura skladbe na dveh straneh stane le 1 dinar, na štirih straneh 2 dinarja, na šestih straneh (Vragova nevesta) 3 dinarje.

Podpirajte "Zbore", pridobite jim novih naročnikov !

Uredništvo in upravnništvo "Zborov".

Pevsko društvo "Ljubljanski Zvon"  
V LJUBLJANI, Narodni dom I. desno.



Upoštevajte pri svojih naročilih naše oglase!

Najboljši  
šivalni  
stroj je  
edino le



**JOSIP  
PETELINC-A**

znamka

**Gritzner in Adler**

za rodbino, obrt in industrijo.

Posamezni deli za vseh vrst šivalne stroje in kolesa.

Igle, olje in pnevmatike.

**LJUBLJANA**, blizu Prešernovega spomenika  
ob vodi.

Pouk v vezenju brezplačen. Večletna garancija.

Delavnica za popravila.

Na veliko. Telefon 913. Na malo.

Najceneje kupite  
edino le zato, ker je  
najboljše!

Galanterija, modno blago,  
pletenine, žepne robce, suka-  
nec, jedilno orodje, palice,  
potrebščine za čevljarje, šivilje,  
sedlarje in krojače, toaletna  
mila, razne kreme, škarje,  
nože

na veliko in malo pri tvrdki

**Josip Petelinc**  
v Ljubljani

za vodo

blizu Prešernovega spomenika.

Telefon 913.

# OBRTNA BANKA V LJUBLJANI

Centrala:

Kongresni trg št. 4

Podružnica: LJUTOMER

Telefon št. 508

Račun pri poštočerkovnem zavodu v Ljubljani  
št. 12.051

Daje kredite v obrtne svrhe, pospešuje  
ustanavljanje obrtnih in industrijskih pod-  
jetij, izvršuje vse bančne transakcije naj-  
kulantneje. Vloge na knjižice in na te-  
koči račun se obrestujejo kar najugod-  
neje, vezane vloge po dogovoru pri-  
merno više.

IZDELOVANJE  
DAMSKE KONFEKCIJE

**„ELITE“**

D. Z. O. Z.

**LJUBLJANA**  
**PREŠERNOVA ULICA 9**

POLEG GLAVNE POŠTE.

PRODAJA IN IZDELOVANJE  
DAMSKIH, MOŠKIH IN  
OTROŠKIH OBLAČIL.

EN GROS.

EN DETAIL.



# ZVEZNA KNJIGARNA

Ljubljana, Marijin trg 8.

Založba muzikalij in knjig, beletrističnih in znanstvenih,  
na razpolago ima nastopne lastne muzikalije:

|              |  |         |
|--------------|--|---------|
| Z. Prelovec: | Dve pesmi . . . . .                              | Din 4.— |
| —            | Jaz bi rad rudečih rož . . . . .                 | 4.—     |
| J. Pavčič:   | Narodna nagrobnica . . . . .                     | 1.—     |
| E. Adamič:   | 16 jugosl. narodnih pesmi, I. del . . . . .      | 10.—    |
| —            | 16 jugosl. narodnih pesmi, II. del . . . . .     | 12.—    |
| —            | 10 moških in mešanih zborov . . . . .            | 10.—    |
| V. Parma:    | Kuža in muca, kuplet za glas in klavir . . . . . | 10.—    |

## Mala pesmarica: (Partiture)

|                                      |   |         |
|--------------------------------------|---|---------|
| Državna himna: Bože pravde . . . . . |   | Din 2.— |
| št. 1                                | D. Jenko: Što čutiš, Srbije tužni . . . . . | 2.—     |
| 4                                    | A. Hajdrih: Pod oknom . . . . .             | 2.—     |
| 5                                    | — V sladkih sanjah . . . . .                | 2.—     |
| 7                                    | — Pri oknu sva molče slonela . . . . .      | 2.—     |
| 8                                    | J. Kocjančič: Slovo . . . . .               | 2.—     |
| 9                                    | H. Sattner: Pogled v nedolžno oko . . . . . | 2.—     |
| 10                                   | — Na planine . . . . .                      | 2.—     |
| 11                                   | Hr. Volarič: Zvečer . . . . .               | 2.—     |
| 12                                   | E. Adamič: Vasovalec . . . . .              | 2.—     |
| 13                                   | A. Leban: Podoknica . . . . .               | 2.—     |

Ostale številke „Male Pesmarice“ so že pošte.

## Posebnost založbe:

- 1.) „Splošna knjižnica“, mali format. Doslej izšlo 52 zvezkov pripovednih, dramskih, mladinskih spisov, pesmi, prevodov klasikov itd.
- 2.) „Splošna knjižnica, znanstvena zbirka“ juridičnih, upravno-pravnih, filozofskih, narodnogospodarskih, poljedelskih itd. spisov.

Zahtevajte cenike!

Naročila sprejema:

Zvezna knjigarna, Ljubljana, Marijin trg 8.

Trgovina s papirjem  
in galanterijo

# M. TIČAR

## LJUBLJANA

Šelenburgova ul. 1

Sv. Petra cesta 26

priporoča

notni papir, za veselice papirnate  
dekoracije, šaljivo pošto in drugo.  
Največja izbira umetniških planin-  
skih (fotografičnih) in raznih raz-  
glednic.

Šolske in uradne potrebščine.

Narodni izdelki.

Telefon št. 934.

## Cvetličarna Fani Hvala

LJUBLJANA

Prešernova ulica 30.

DNEVNO SVEŽE  
CVETJE

na drobno in debelo.

Sprejema naročila na  
šopke, vence, aranžmaje  
in dekoracije dvoran.



Na  
**obroke**  
in  
**posodo!**

## Alfonz Breznik

bivši učitelj Glasbene Matice in zaprižeženi izvedenec  
deželnega sodišča

LJUBLJANA, Mestni trg 3 v lastni hiši, poleg magistrata.

Največja zaloga in izposojevalnica prvorazrednih klavirjev, pianinov  
in harmonijev: Steinway, Förster, Bösendorfer, Hözl, Lauberger &  
Gloss, Hofmann, Stingl original, Czapka itd.

Prodaja tudi na obroke. Popravila in uglaševanja strokovnjaško.

Tudi igrani klavirji in pianini stalno  
v zalogi.

Najbogatejša zaloga in izbira naj-  
finejših mojstrskih violin, čel, kontra-  
basov, tamburic, kitar, harmonik ter  
sploh vseh instrumentov za godbo,  
njih potrebščin in strun „Weichold“  
Elite itd. — Kromatične in akordne  
piščalke ter taktirke. Za pevovodjo  
in pevce popust.



Oglejte si to najstarejše in najsposobnejše podjetje v Jugoslaviji!