

9 770353 734051

3
vrednost v
MEDIA BAR
TOČKE

INTERVJU

Oto
Pestner,
glasbena
legenda

Str. 18-19



ŠOŠTANJ

O sončni elektrarni na
referendumu? Str. 8



novi tednik 80 LET

Tednik za Savinjsko regijo / št. 11 / Leto 80 / 13. marec 2025 / Cena 3,50 EUR / www.novitednik.si

Boljša kakovost okolja bo draga

Ukrepi za izboljšanje kakovosti okolja v Celju bodo državo, občino kot tudi nekatera podjetja v Celju kar močno udarili po žepu na račun dolgoletne onesnaženosti. Tako določa predlog Odloka o določitvi degradiranega okolja in programa ukrepov za izboljšanje kakovosti okolja na območju mestne občine Celje. Kar 55 milijonov evrov bo za izvajanje ukrepov primaknila država, občina 600 tisoč in Cinkarna Celje vrtočglavih 41,6 milijona evrov ter Energetika 15 milijonov evrov. Potem se glede na višino finančnega vložka zvrstijo tudi nekatera druga podjetja. Predviden čas izvajanja ukrepov je od letos do najkasneje leta 2034. Str. 6



Foto: arhiv NT/Andraž Purg

GOSPODARSTVO

Podpisan dogovor za
prodajo Uniturja Str. 6

GOSPODARSTVO

Cinkarna ustvarila več kot
23 milijonov dobička Str. 5

PRILOGA

TV SPORED



Nižanja cen še ni pred vrati

Celjski nepremičninski trg še vedno naklonjen prodajalcem

Kljub splošnemu občutku previsokih cen in pričakovanju o njihovem nižanju je po besedah nepremičninskega agenta Amadeja Parfanta nepremičniški trg na Celjskem še vedno na strani prodajalcev. Število kupcev je namreč še vedno večje od števila prodajalcev, kar močno vpliva tudi na konkurenčnost in višanje cen. V zadnjem letu so se cene rabljenih stanovanj na Celjskem zvišale za približno 7 odstotkov, cene rabljenih hiš so v primerjavi z letom ali dvema nazaj upadle za približno 10 do 15 odstotkov. Največ povpraševanja je po stanovanjih, novih in že obnovljenih hišah ter po zazidljivih zemljiščih za gradnjo novih hiš. Precej manj zanimanja je za starejše hiše in stanovanja, ki so potrebni obnove.

SINTIJA JURIČ



Po podatkih Sursa so v savinjski regiji v prvih enajstih mesecih v letu 2024 izdali 209 gradbenih dovoljenj, kar je 3,4 odstotka manj glede na povprečje med letoma 2019 in 2023. (Foto: Andraž Purg)

Po besedah Amadeja Parfanta, nepremičninskega agenta iz Nepremičninskega centra Kapitol, na Celjskem povpraševanje še vedno presega ponudbo. »Trenutna zaloga stanovanj zadošča za samo štiri mesece, kar pomeni, da bi, če na trg ne bi prišlo nobeno dodatno stanovanje, v trenutnem tempu prodaje stanovanj zmanjkalo v približno štirih mesecih,« je poudaril in dodal, da je kljub splošnemu občutku previsokih cen trg še vedno naklonjen prodajalcem. »V nepremičninskem svetu namreč velja pravilo, da je nepremičninski trg uravnotežen takrat, ko zaloga nepremičnin zadošča za šest mesecev. Šele ko zaloga presega šest mesecev prodaje, dobimo trg kupcev. In šele takrat bi lahko pričakovali, da bo prišlo do postopnega znižanja cen,« je poudaril. Precej drugačno stanje je v preostali savinjski regiji. Tam po besedah Parfanta zaloga stanovanjskih nepremičnin zadošča za devet mesecev, kar pomeni, da tam vlada trg kupcev.

Česa primanjkuje?

Kot je pojasnil Parfant, v savinjski regiji najbolj primanjkuje stanovanj in novih hiš, prav tako kakovostnih zazidljivih zemljišč. V Nepremičninskem centru Kapitol so imeli v januarju približno 400 oglasov hiš, po 300 oglasov so imeli za stanovanja in zazidljiva zemljišča. »V zadnjih treh mesecih lanskega leta je ponudba vseh stanovanj na Celjskem upadla za približno 15 odstotkov, medtem ko je ponudba rabljenih stanovanj upadla za 30 odstotkov. Za 15 odstotkov je upadla tudi po-

»V zadnjih dveh letih je prodaja hiš v celjski regiji upadla za 55 odstotkov in prodaja stanovanj za 28 odstotkov. Ali se bo trenutna usmeritev spremenila, je težko napovedati, najverjetneje se bo nadaljevala – nepremičninski trg je posredno ali neposredno odvisen od drugih trgov in splošne gospodarske situacije ter družbenega ozračja,« je poudaril nepremičninski agent Amadej Parfant.

nudba vseh hiš na Celjskem, ponudba rabljenih hiš je upadla za 20 odstotkov,« je povedal in dodal, da predvideva, da je ta padec posledica prodaje kakovostnejših nepremičnin.

Največ povpraševanja je po stanovanjih, novih in obnovljenih hišah ter po zazidljivih zemljiščih. »Starejše hiše in stanovanja, ki so potrebni obnove, niso več zanimivi za širši krog iskalcev, temveč zgolj za posamezne manjše kroge, ki so pripravljeni sami obnavljati nepremičnino bodisi za lastno uporabo bodisi za naložbo. Seveda za to pričakujejo »diskontno« ceno za nakup.« Kot je še dodal, zaradi cenejšega lastništva in današnjega hitrega ritma življenja stanovanja za kupce predstavljajo ustreznejšo izbiro. Ko je govora o hišah, kupci želijo manjše in predvsem bolj varčne enote. »Opažam, da se ljudje ne želijo več ukvarjati s prenovami in z obnovo, ampak želijo vzorčne in takoj vseljive nepremičnine,« je še dodal Parfant.

In cena?

Po uradnih podatkih so se po besedah Parfanta v zadnjih dveh letih cene rabljenih sta-

novanj na Celjskem zvišale za 7,5 odstotka in v zadnjem letu za 6,7 odstotka. Cene rabljenih hiš so v primerjavi z letom ali dvema nazaj upadle za približno 10 do 15 odstotkov. Kot pravi Parfant, si tudi v prihodnjih letih bistvenega nižanja cen ne moremo obetati. »Če bi se zgodila resnejša gospodarska kriza, bi se zagotovo prenesla tudi na nepremičninski trg, ki bi v prvi fazi nekaj časa miroval, saj bi povpraševanje zagotovo zamrlo. Šele po tem obdobju mirovanja bi se lahko zgodili večji padci cen. V tem trenutku obstaja nekakšen strah ali bolje rečeno previdnost pri ljudeh na podlagi stanja v svetu in Evropi, kar zaenkrat še ni razlog, da bi cene nepremičnin padle, temveč ravno obratno.«

Do kod lahko cene sploh še rastejo? »Tega podatka nima nihče, a zagotovo ne v nedogled, ker višje kot so cene, manj ljudi si lahko nakup nepremičnine privoščijo, še posebej če plače ne sledijo rasti cen. Posledično lahko pade povpraševanje in prisili prodajalce, da morajo spustiti cene, če želijo prodati nepremičnino,« je še zaključil Parfant.

In neprofitna stanovanja?

Na zadnji dan v lanskem letu je imela Družba Nepremičnine Celje 2.004 javnih najemnih stanovanj, od tega jih je bilo v neprofitni najem oddanih 1.732. Oddanih je bilo tudi 38 bivalnih enot in isto število oskrbovanih stanovanj, prav tako 58 tržnih, 12 namenskih in 41 službenih stanovanj. Po besedah družbe so bila druga stanovanja v fazi prevzema in oddaje novim najemnikom, v fazi obnove, celovite preнове in pravnih postopkov za zagotovitev ustreznega etažnega lastništva.

Kot so pojasnili, se je s končano naložbo v stanovanjsko sosesko Dečkovo naselje – DN 10 čakalna lista javnih neprofitnih najemnih stanovanjih močno zmanjšala. Z gradnjo omenjene stanovanjske soseske je namreč družba v zadnjih petih letih pridobila 142 javnih najemnih stanovanj, z obnovo Vile Vodnikova ulica 14 jih je lani dobila še 12.

Zanimanje se povečuje

Družba Nepremičnine Celje je v zadnjih štirih letih stanovanja oddala 275 upravičencem, ki so bili na seznamu za neprofitna stanovanja. »Ker se javna najemna stanovanja izkazujejo kot cenovno dostopna in z visoko stopnjo varnosti najemnega razmerja, je po novem Javnem razpisu za dodelitev neprofitnih stanovanj v obdobju 2025–2027 na območju mestne občine Celje ponovno prišlo več kot 600 vlog, enako kot v preteklih razpisih. Iz tega naslova lahko sklepamo, da se zanimanje za javna najemna stanovanja povečuje,« so poudarili v družbi.

Na seznamu za oskrbovana stanovanja je bilo v januarju 180 čakajočih, 11 za bivalne enote in 312 za neprofitna stanovanja po Javnem razpisu za dodelitev neprofitnih stanovanj v obdobju 2022–2024 na ob-

močju mestne občine Celje. »Bo pa število čakajočih za dodelitev neprofitnih stanovanj zagotovo višje glede na število prispelih vlog po Javnem razpisu za dodelitev neprofitnih stanovanj v obdobju 2025–2027 na območju mestne občine Celje,« še dodajajo v družbi.

Višja tudi cena

Skladno z novelo Stanovanjskega zakona, ki je bila sprejeta maja 2021, se je postopoma dvignila tudi cena najemnin za neprofitna stanovanja. V zadnjih treh letih se je vrednost točke, ki se uporablja pri izračunu najemnine, postopoma dvignila z 2,63 evra na 3,5 evra. »V skladu z novelo se višina najemnin usklajuje tudi z letno stopnjo inflacije. Hkrati se je subvencija najemnine zvišala na največ 85 odstotkov priznane neprofitne najemnine, predhodno je bila 80 odstotkov. S tem smo zagotovili, da dvig neprofitne najemnine ni prizadel socialno najbolj ranljivih najemnikov,« še pojasnjujejo v družbi, kjer z Mestno občino Celje trenutno pripravljajo tudi ustrezen prostorski načrt, ki bo omogočil gradnjo novih javnih najemnih stanovanj. Pridobitev gradbenega dovoljenja za začetek gradnje okvirno 80 novih javnih najemnih stanovanj je predvidena za leto 2026.

V Družbi Nepremičnine Celje skupaj z občino trenutno pripravljajo tudi Stanovanjski program Mestne občine Celje v letih 2025 do 2032, ki bo predvidoma sprejet v prvi polovici letošnjega leta. »Na podlagi izvedene analize v programu bi potrebovali minimalno dodatnih 320 javnih najemnih stanovanj. Navedeno število dodatnih stanovanj ne zadovoljuje vseh potreb po javnih najemnih stanovanjih v Mestni občini Celje, te ocenjujemo do 500, omogoča pa zadovoljevanje potreb prebivalcev po stanovanjih v razumnih časovnih rokih, od enega do treh let, na čakalnih listah iz naslova javnih razpisov za dodelitev javnih najemnih stanovanj,« poudarjajo v družbi.

Dober odziv na Sejem zaposlitvenih priložnosti in festival izobraževanja

Priložnosti na trgu dela ne manjka

Območni službi zavoda za zaposlovanje, in sicer celjska in velenjska, sta z Območno obrtno-podjetniško zbornico Celje ter drugimi partnerji minuli teden v Celju organizirali Sejem zaposlitvenih priložnosti in festival izobraževanja. Odziv je bil velik, na dogodku se je predstavilo več kot 90 delodajalcev, več kot 40 partnerskih organizacij in tudi šole ter organizacije za karierno sodelovanje.

SIMONA ŠOLINIČ

Sejem je tako v enem dnevu na enem mestu združil ključne igralce s področja izobraževanja in zaposlovanja. Na sejmu so bila tudi predavanja in srečanja ter pogovori o temah, kot so priložnosti in izzivi v socialnovarstvenih poklicih, umetna inteligenca kot pomoč pri iskanju zaposlitve, mladi invalidi in trg dela ter podobno.

Za Slovenijo je v zadnjem času znano, da delodajalci ne najdejo ustrezno usposobljenega kadra, medtem ko številni iskalci zaposlitve težko najdejo primerno delovno mesto. Kot pravi direktorica celjske enote zavoda za zaposlovanje **Dubravka Milovanović**, gre za strukturna neskladja, ki se kažejo predvsem v pomanjkanju strokovnjakov na družboslovnih in humanističnih področjih. Poleg tega se zelo hitro spreminjajo tudi zahteve trga dela. Digitalizacija, avtomatizacija, tudi uporaba umetne inteligence prav tako vplivajo na zaposlitveni trg. Na sejmu so tako iskalci zaposlitve in številni dijaki dobili informacije neposredno od predstavnikov podjetij. »Na sejmu sta bila pomembna povezovanje in mreženje, predvsem želimo s

tovrstnimi sejmi doseči, da bi vsa mladina, ki se bo v prihodnje zaposlila, ostala doma, na slovenskih tleh,« je poudarila Milovanovićeva.

»Stanje na trgu dela je kaotično«

Na sejmu je bil tudi **Peter Pišek**, predsednik Območne obrtno-podjetniške zbornice Celje, ki je poudaril pomen takšnih sejmov v času, ko je

znano, da se gospodarstveniki srečujejo s težavami pri pridobivanju kadrov. »Že vrsto let opozarjam, da je treba spremeniti izobraževalni sistem in ga prilagoditi tudi regijskim gospodarskim razmeram, saj je znano, v katero smer se razvija gospodarstvo. Brez gospodarstva, a tudi javne uprave ni življenja. Stanje na trgu dela je kaotično, čeprav je brezposelnost nizka. V različnih dejavnostih, ne le v transportni, tudi v skladišni, servisni, gostinski ..., se srečujemo z izjemnim pomanjkanjem delovne sile. Želimo si, da bi zaposleni ostali v naši regiji, doma. Toda mladi potrebujejo spodbude in dobro stanovanjsko politiko. Zato mora temu slediti tudi stanovanjsko področje, ki daje dodano vrednost, torej

v regiji moramo zadržati ali vanjo privabiti kader. Urediti je treba transparentne in pregledne migracije, torej izbirati kadre iz tujine, ki lahko pomagajo pri naši gospodarski rasti. Kot družba se moramo vprašati, kje smo in kam gremo. Brez dobre politike zaposlovanja ne bo preboja.« Konec februarja letos je bilo v naši regiji registriranih 5.426 brezposelnih oseb, kar je 2,4 odstotka manj kot v enakem obdobju lani. Od januarja do februarja letos so celjski območni službi zavoda za zaposlovanje delodajalci sporočili 2.225 prostih delovnih mest, največ na področju zdravstva, socialnega varstva, predelovalne dejavnosti in gradbeništva. V teh dveh mesecih se je v evidenco brezposelnih na novo prijavilo 1.425 ljudi.



Na sejmu je bilo veliko zanimanja predvsem za poklice v zdravstvu in socialnem varstvu, kjer trenutno primanjkuje največ kadra. (Foto: Andraž Purg)

Začenjajo se marčni sejmi

Med 14. in 16. marcem bo celjsko sejmišče že tradicionalno gostilo pet sejemskih prireditve, in sicer **Altermed & Flora**, **Dnevi lovstva**, **Dnevi športnega strelstva**, **Festival KulinArt in Apis Slovenija|Europe**. Letošnja novost bo tudi **sejem brezglutenskih izdelkov ter delavnic na to temo**, obiskovalci bodo lahko prvič spoznali tudi gozdne terapije. V treh dneh se bo na sejmišču skupno predstavilo več kot 300 razstavljavcev ter 150 ekošol in vrtcev.

Najstarejši sejem Apis Slovenija, ki bo letos že 48., se po novem imenuje Apis Slovenija|Europe, saj so ga organizatorji razširili na evropsko raven. Čebelarški sejem bo vrata odprl dan kasneje kot drugi marčni sejmi, na njem bodo med drugim pripravili 48. državni čebelarški posvet, ki bo letos posvečen ponaredkom medu in največjemu sovražniku čebel pršici varoji. Vsi drugi sejmi bodo vrata odprli že jutri, 14. marca. V okviru sejma **Altermed & Flora**, ki letos praznuje 19. izvedbo in je

namenjen tistim, ki si želijo živeti bolj zdravo in biti v stiku z naravo, bo letos celjsko sejmišče prvič gostilo tudi sejem **Gluten Free Expo Celje**. Novost sejma **Altermed & Flora** je tudi ekološka tržnica, na kateri se bodo predstavile ekološke kmetije, v treh sejmskih dneh se bo tam predstavilo tudi več kot 150 šol in vrtcev iz vse Slovenije. Na Dnevih lovstva bodo obiskovalci lahko raziskovali najnovejšo lovsko opremo, prisluhnili strokovnim predavanjem in se seznanili s sodobnimi praksami traj-

nostnega upravljanja divjadi. Drugič bodo marčne sejme spremljali tudi Dnevi športnega strelstva, na katerih se bodo predstavili proizvajalci športnega strelskega orožja in opreme ter tudi strelska društva in klubi. Poskrbljeno bo tudi za brbončice, saj bodo na Festivalu kulinaricnih doživetij – **KulinArtu** svoje kulinaricne dobrote predstavili lokalni in mednarodni ponudniki. V treh dneh bo na sejmišču skupno sodelovalo več kot 300 razstavljavcev, poskrbljeno bo tudi za bogat spremljevalni program z delavnicami, s predavanji in z interaktivnimi dogodki na kar petih prizoriščih. SJ

Farme iz portfeljske v strateško naložbo

Vlada je družbo **Farme Ihan**, del katere je tudi **klavnica v Šentjurju**, uvrstila med strateške naložbe države. Kmetijsko ministrstvo meni, da gre za pomemben korak k večji prehranski varnosti in stabilnosti agroživilskega sektorja.

Oktobra lani so se v javnosti pojavila ugibanja, da so se za nakup podjetja **Farme**

Ihan, največjega prašičerejskega podjetja v Sloveniji, neuradno zanimali hrvaški kupci. Zdaj je vlada omenjeno podjetje uvrstila med strateške naložbe države. Za to se je odločila z namenom doseganja cilja varne preskrbe s hrano. **Farme Ihan** v klavnici v Šentjurju zakoljejo približno tisoč ptičev iz lasne reje in v celem letu razsekajo

približno tri tisoč ton mesa. Svoje izdelke tržijo pod blagovno znamko **Anton**. Kot navaja zadnje javno objavljeno letno poročilo, je šentjurski obrat **Farm Ihan** – **MPR** leta 2023 posloval stabilno tako na področju klanja in razseka kot tudi na področju maloprodaje. Na kmetijskem ministrstvu odločitev vlade, da so **Farme Ihan** strateška nalož-

ba, pozdravljajo. Kot pravijo, se naša družba sooča z vedno večjimi izzivi – geopolitičnimi napetostmi, podnebnimi spremembami, tehnološkimi premiki, odvisnostjo od uvoza in demografskimi izzivi, zato mora država nujno krečiti prehransko suverenost ter odpornost domače pridelave in predelave hrane.

TS

ZADETKI

»Tista, ki je najbolj segla ljudem v srce, je Ljubim te, Slovenija. Nastala je leta 1980. Zdomci so jo lani razglasili za neuradno himno.«

Oto Pestner, pevec, o svoji najbolj priljubljeni skladbi



»Po posilstvu je strokovna pomoč dobrodošla, vendar ne traja v nedogled, na neki točki moraš sam prevzeti odgovornost zase in narediti vse, da se izviješ iz primeža bolečih posledic travmatične izkušnje.«

Brigita Ortl, modna oblikovalka in vizažistka

»Spoznal sem, da je človek lahko strokovno zelo dober na nekem področju, ampak to ni dovolj, če nisi dober človek. In to želim ohraniti v sebi: da sem najprej dober človek, nato dober umetnik.«

Januš Suša, akademski kipar

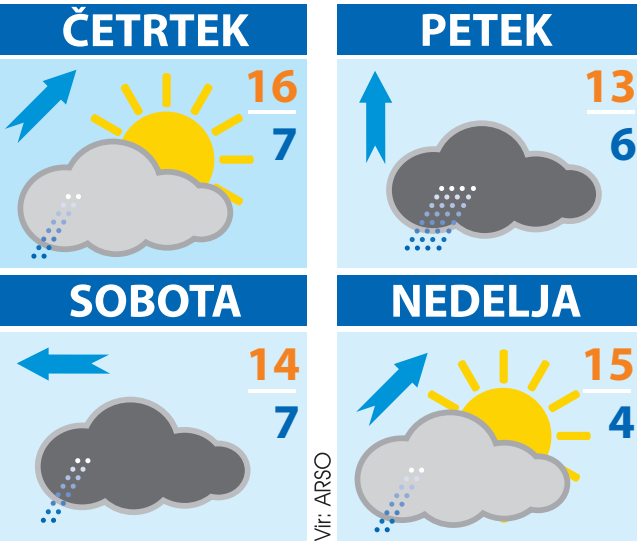


»Zagotavljanje trajnostne lokalne prehranske samooskrbe je ena naših najpomembnejših nalog, sploh zdaj, ko se slovenska pridelava in prireja zmanjšujeta in preti vedno večja nevarnost, da bomo postali odvisni od uvožene hrane.«

Marko Šantej, župan Občine Laško

»Že vrsto let opozarjam, da je treba spremeniti izobraževalni sistem in ga prilagoditi tudi regijskim gospodarskim razmeram. Stanje na trgu dela je kaotično, čeprav je brezposelnost nizka.«

Peter Pišek, predsednik Območne obrtno-podjetniške zbornice Celje





Skupaj ustvarjamo zgodbe že

80
LET

Letos je prav posebno leto, ko naš časopis praznuje okroglo obletnico. 2. junija 1945 je izšla prva številka časopisa z imenom Nova pot. Kasneje se je ime še večkrat spremenilo (Na delo, Naše delo, Savinjski vestnik), dolga leta ste naš časopis poznali pod imenom Celjski tednik, 12. decembra

1968 pa je prvič izšel kot Novi tednik in je to ime ohranil vse do danes.

V tem času smo kljubovali mnogim spremembam, a ostali zvesti svoji osnovni nalogi, to je poročanju o lokalnem in regionalnem dogajanju. S ponosom obeležujemo to pomemb-

no obletnico s prispevki, v katerih se bomo sprehodili skozi zgodovino našega in vašega časopisa. V vsaki številki vse do junija boste lahko prebirali zapise, ki obujajo spomine na preteklost. Veselimo se, da ostajate z nami.

Leto 2025 je torej naše leto. Praznujmo ga skupaj.

Pred 45 leti je Celje gostilo evropsko košarkarsko prvenstvo za mladince

»Zlata organizacija, srebrna igra«

Dvorana Golovec je v svoji peti sezoni gostila 9. mladinsko evropsko prvenstvo v košarki (MEP). Bilo je med 22. in 30. avgustom 1980. V organizacijski odbor je bilo vključenih kar 33 ljudi. Priprave so trajale dolgo, kajti projekt je bil zelo zahteven. Predsednik odbora je bil zdaj že pokojni Branko Martič, vloga podpredsednika je opravljal Vili Šuster, sekretar je bil Otmar Koštomaj. Organizacijski odbor so sestavljali številni celjski športni delavci, koristna je bila pomoč iz celjskega atletskega društva, ki je že bilo vajeno večjih prireditev.

DEAN ŠUSTER

V projekt so bili vključeni skoraj vsi člani Košarkarskega kluba Celje, trenerji, igralci in igralke. Organizacijski komite Mepa je kot predsednik vodil Milan Kučan, podpredsednik je bil Miran Potrč, sekretar Celjan Jože Geršak. Od članov komiteja omenimo Aleša Ilca, Bojana Planinška, Venčeslava Zalezino, Milana Zupančiča, Zvoneta Dragana, Jožeta Marolta, Staneta Meleta, Marka Soka in Toneta Rožmana.

Gimnazija začetna nosilka razvoja

Dva meseca pred prvenstvom so se v Novem tedniku začeli zapisi o prvenstvu. »Čez dva meseca se bo v Celju začela doslej največja športna prireditev v našem mestu, 9. mladinsko evropsko prvenstvo v košarki,« je pisal Tone Vrabl, ki je umrl lani. »Doslej sta samo dve reprezentanci osvojili najvišji naslov: Sovjetska zveza petkrat in Jugoslavija trikrat. Obe ekipi sta

v skupini A skupaj z Italijo. V skupini bo treba osvojiti najmanj drugo mesto, če se bodo jugoslovanski mladinci (med kandidati sta tudi Celjani Robi Medved in Matej Janžek) hoteli ponovno boriti za medaljo.« 24. julija je začel izhajati podlistek Karla Juga z naslovom Zgodovina celjske košarke. Naslov prvega članka je bil Celjska gimnazija začetni nosilec košarke.

»Za zlato medaljo!«

23 dni pred začetkom prvenstva je Tone Vrabl zapisal: »Organizator je že dobil vse žoge za tekme in to iz daljne Kitajske. Žog je 85, potrebujejo pa za vsako tekmo (tekem bo 42) novo žogo! Zaključek MEP 80 bo 30. avgusta po finalni tekmi, in sicer na drsališču v Mestnem parku, kjer bodo igrale Žabe, pela bo menda Ditka Haberl.« Naslednji teden je Vrabl objavil



V Novem tedniku je Tone Vrabl leta 1980 zapisal, da bi si finalno tekmo Mepa ogledalo vsaj 10 tisoč ljudi, če bi bila dvorana dovolj velika.

pogovor z mladima celjskima košarkarjema. »S pripravami za nastop v Celju smo začeli že 25. junija v Poreču, kjer smo bili 10 dni. Zatem smo se preselili na Vlačič in v Sarajevo, kjer smo bili 19 dni. Zdaj smo na Otočcu,« je povedal 202 centimetra visok Robert Medved, ki je takrat končal tretji letnik tehnične šole v Celju. Kasneje ni bil uvrščen v reprezentanco, med dvanaestero je bil Matej Janžek (194 cm), ki je opravil maturo na 1. gimnaziji v Celju: »Od celjskega nastopa pričakujemo samo najboljše, kajti drugače je bolje, da se sploh ne pojavimo. Igrali bomo za osvojitve zlote medalje.«

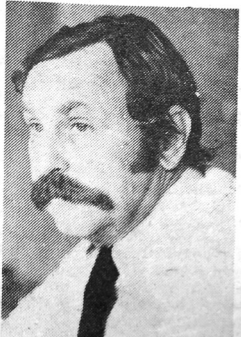
Luka Stančić nadaljeval svojo odlično bero z državnimi selekcijami. Njegovi varovanci so namreč vodili z 18 točkami razlike. Navdušenje v dvorani je bilo izjemno. Gledalcev je bilo sicer zaradi strožjih varnostnih ukrepov manj kot na

prvem medsebojnem obračunu v predtekmovalju, česar pa ni bilo mogoče čutiti. Po dramatičnem zaključku in porazu (81 : 83) so dekleta kričala od joka, nekateri odrasli pa so brez sramu ihteli.

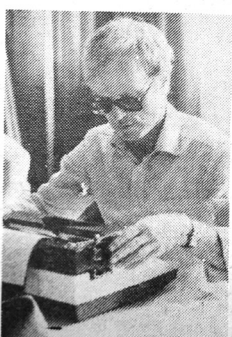
Foto: arhiv NT



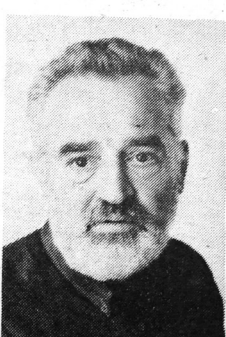
BRANKO MARTIČ, predsednik organizacijskega odbora MEP 80, sicer pa velik košarkarski in športni zanesljak: »Težko je tik pred prvenstvom reči kaj posebnega. Potrudili smo se, da bi uspeli. Ob koncu prvenstva bodo znani ne samo tekmovalni, ampak tudi naši rezultati. Upam, da bodo ugodni. Želim, da bi na svoj račun prišlo čimveč resničnih ljubiteljev košarke.«



OMI KOŠTOMAJ, sekretar Organizacijskega odbora MEP 80: »Začetna nervoza je mimo in naš organizacijski motor teče mirno naprej. Upam, da bomo v takem tempu zdržali do konca na splošno zadovoljstvo vseh, ki so v teh dneh v Celju in so prišli na MEP kot gledalci ali igralci. Za nemoten potek prvenstva pa skrbim okoli 300 ljudi.«

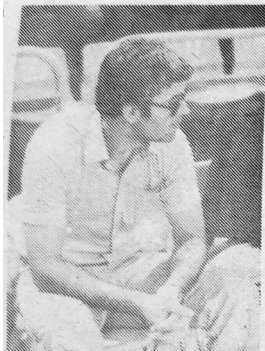


PETER DROFENIK je iz atletskega polja tokrat zadržal v košarkarske vode. Je »star« športno organizacijski maček, ki se znajde v vsaki situaciji, tokrat dela v eni najboljšejših služb prvenstva oz. vsakega tekmovanja – Press službi: »Nekoliko nas je prehitel čas, vendar sem prepričan, da bodo poročevalci iz našega prostora vedno odhajali zadovoljni.«



PAVLE BUKOVAC, »solnik«, glasbenik, športnik in še kaj ima tokrat med drugim na »vesti« tudi zelo občutljivo mesto – protokol: »Vse službe morajo biti sinhronne pa bo vse OK. Prepričan sem, da bo to prvenstvo predvsem pomenilo nov korak naprej pri nadaljnji popularizaciji košarke na našem območju, Sloveniji, Jugoslaviji. To je pa že veliko pa čeprav bo kje kakšen 'kiksek'«.

Zadnji članek v Novem tedniku pred začetkom Mepa



DR. RUDI ČAJEVEC skrbi med prvenstvom za tiste, ki bi eventualno zboleli ali se poškodovali: »Doslej ni bilo nobenih večjih težav, tako da vse poteka normalno. Hujših poškodb ni in želim si, da bi tako ostalo tudi do konca prvenstva. Še najbolj iščejo pomoč tisti, ki ne tekmujejo, pač pa delajo v službah, ki skrbijo za nemoten potek prvenstva.«



VILI ŠUSTER, podpredsednik organizacijskega odbora MEP 80: »Začetna nervoza je mimo in naš organizacijski motor teče mirno naprej. Upam, da bomo v takem tempu zdržali do konca na splošno zadovoljstvo vseh, ki so v teh dneh v Celju in so prišli na MEP kot gledalci ali igralci. Za nemoten potek prvenstva pa skrbim okoli 300 ljudi.«



MATEJ JANŽEK, edini celjski reprezentant, sicer član Libele Celje: »Na prvenstvo smo se dolgo pripravljali in upam, da smo se pripravili dobro. Res je, da nismo vedno pokazali takšne igre, ki navdušuje, vendar se pač zmagamo. Prepričan pa sem, da bomo igrali v finalu ter se z dobro igro oddolžili občinstvu, ki nas zvesto podpira.«



LUKA STANČIČ, tren mladinske reprezentance Jugoslavije: »Vložili smo vse napore, da bi uspeli. Ta generacija je perspektivna, od nje lahko še veliko pričakujemo. To, da se vedno da dobro igrati, je razumljivo. Naredili bomo vse da se bomo uvrstili v final in ponovili uspeh članske ekipe, ki je bila v Moskvi prva. Mislim, da smo za to sposobni.«

Po finalu jok in stok

Res so igrali v finalu. Toda ... V predtekmovalju je vsa pričakovanja prirediteljev presenetilo število obiskovalcev tedaj velikega derbija med Jugoslovani in »Rusi«. Dvorana Golovec je bila rekordno polna, na športnih prireditvah kasneje ni bilo toliko obiskovalcev. Prodanih je bilo 4.800 vstopnic, zato je bilo govora o več kot pet tisoč gledalcih, ki so se veselili zmage naše izbrane vrste s 116 : 100. Do finala so bili gostitelji neporaženi. V polfinalu so gladko odpravili Bolgare (103 : 80), ki so bili presenečenje prvenstva in so ob koncu po zmagi nad Španci osvojili bronasto kolajno. Vse je v uvodnih minutah finalnega obračuna s Sovjetsko zvezo kazalo, da bo selektor

MEP 80

ZLATA ORGANIZACIJA, SREBRNA IGRA

Najboljši igralec Zoran Čutura, najboljša peterka Čutura in Debić (Jug), Krapikas in Kuzmin (SZ) ter Martin (Špa), ki je tudi najboljši strelec prvenstva

Sobota, 30. avgusta ob 18.58 v hali Golovec: zastave dvanajstih udeleženk MEP 80 so spuščene, pod strop se je dvignil napis »NASVIDENJE NA MEP 82 V BOLDGARIJI!« V Celju se je s tem trenutkom končala velika predstava, ki je trajala osem dni in za katero so intenzivne vaje (beri predpriprave) potekale kar osem mesecev!

ZLATO V SOVJETSKO ZVEZO

JUGOSLAVIJA: Dabić, Zorkić, Ivanović, Janžek, Medić, Čutura, Mitrović, Djurišić, Tiri, ger, Gr.ović, Vukićević, Lazić, trenerja Luka Stančić in Janez Drvarić.

SOVJETSKA ZVEZA: Ghorin, Valikonis, Kuzmin, Bondarenko, Kiselev, Berez-hnoi, Tolmachev, Yasinski, Ekibson, Krapikas, Kovtun, Grishaeve, trener Selikov.

Sodnika: Blom (Nizozemska), Mortart (Belgija).

5. minuta: 14:8 za Jugoslavijo, 11. minuta: 33:16 za Jugoslavijo in najvišje vodstvo! Počas: 45:41 za Jugoslavijo, 2:46 do konca tekme 77:76 za Jugoslavijo, 1:25 do konca tekme 79:78 za Jugoslavijo, 0:55 do konca tekme 79:80 za Sovjetsko zvezo, 0:38 do konca tekme 81:80 za Jugoslavijo, 0:24 do konca tekme 81:82

goslovani pa so resda dali le 81 košev! Ni kaj, Križnik, žal, resnično dobro prognoziraj!

DALI SO 6999 KOŠEV

Pri košarki ne uživajo samo tisti, ki jo igrajo in gledajo, pač pa tudi tisti, ki o igri opravljajo najštevilnejše statistike. Podpisani je dan po prvenstvu izračunal, da so na vsem prvenstvu zmagovalci dali 3850 košev in poraženci 3149 ali skupaj je bilo danih košev v hali Golovec med MEP 80 kar 6999!

Največ košev je bilo na prvi tekmi med SZ in Jugoslavijo (110:116) – 226!

Najmanj košev je bilo na tekmi Švedska : Turčija (62:64) – 126!

Najmanj košev na tekmi so dali v srečanju s ČSSR Francozi – 56!

ni bil v stanju sodelovati v razgovoru z novinarji.

Luka Stančić je bil vidno prizadet zaradi neuspeha v finalu, gledal je v bel pri tiho pojasnjeval vse, kar na ga številni domači in tuji novinarji spraševali:

»Igralci SZ so bili bolj pripravljeni, močnejši in psihološko stabilnejši od naših. Dvajset let sem že trener, če sem s čim zadovoljen, je to, da imamo tudi v tej sretni ekipi igralce, ki bodo kmalu lahko zaigrali v naši najmočnejši selekciji. To je najbistvenejše. Iz sedanjih mladinskih ekip bomo odvojili štiri do pet igralcev za A selekcijo. S svojo ekipo sem zadovoljen, saj je zmagovala vse do finala. Mitrović, Zorkić in Dabić so vsi igralci za »solanje«. Čutura in Grbović sta več kot sedma, 211 cm visoki Vukićević je eden najperspektivnejših naših centrov, kot pred leti Žitić. Janžek je želel, da bi dobro igral v svojem mestu, pa je izgorel v preveliki želji. Turnir je fizično najslabši itd.«

Luka Stančić, ki je vres let izredno uspešno vodil naše mladinske selekcije pri evropskih prvenstvih in njimi osvajal medalje, med drugim tudi iznesel:

»Vem, da me ljudje ne marajo, še zlasti novinarji. Daj imam tega, s srebrnom se reprezentantce poslavljam. Zdal bom treniral ekipo Vojvodine iz Novega Sada.«

Članek v Novem tedniku med Mepom

Članek v Novem tedniku po koncu Mepa

Cinkarna Celje lani prodajo najbolj zvišala na trgu Evropske unije

Več kot 23 milijonov evrov čistega dobička

Cinkarna Celje je po nerevidiranih poslovnih rezultatih lani ustvarila 23,1 milijona evrov čistega dobička, kar je 82 odstotkov več kot predlani, a vseeno veliko manj kot rekordnega leta 2022. V primerjavi s predlani je družba prodajo povečala za 13 odstotkov, na kar so po besedah uprave vplivale predvsem višje prodane količine in cene pigmenta titanovega dioksida, ki je cinkarnin najpomembnejši proizvod. Kot je razvidno iz letnega poročila, je v primerjavi z letom prej višji tudi EBITDA, ki je dosegel 39,6 milijona evrov.

SINTIJA JURIČ

Lanski poslovni rezultati Cinkarne Celje so bili bistveno boljši od rezultatov, ki jih je načrtovala ob koncu leta 2023. Zaradi takratnega dogajanja na trgu, ko so zaradi uvoza cenejšega pigmenta titanovega dioksida iz Kitajske cene tega izdelka padle, so v družbi takrat ocenili, da bodo v letu 2024 dosegli 186 milijonov evrov prihodkov od prodaje in 4 milijone evrov čistega dobička. Ko je Evropska unija sredi leta uvedla začasne carine na uvoz iz Kitajske, je cinkarna svoje napovedi spremenila in napovedala, da bodo prihodki od prodaje znašali 201,5 milijona evrov, čistega dobička naj bi bilo malo več kot 19 milijonov evrov. Če prve napovedi cinkarna ni dosegla, je drugo krepko presegla.

Krepitev v Evropski uniji, upad doma

Njeni prihodki od prodaje so lani znašali 200,3 milijona evrov in so za 13 odstotkov višji od leta 2023, ko so znašali 176,5 milijona evrov, a vseeno nižji od rekordnega leta 2022, ko so dosegli 227,2 milijona evrov. Kot so pojasnili v cinkarni, so na povečano prodajo vplivale predvsem višje prodane količine in tudi višje cene pigmenta titanovega dioksida. V drugem četrtletju se je povpraševanje izboljšalo predvsem kot posledica napovedi uvedbe začasnih antidumpinskih ukrepov, ki so spodbudili evropske kupce k preučitvi svojih nabavnih strategij. Začasni ukrepi, ki so veljali od sredine prejšnjega leta, so bili sicer na začetku letošnjega leta nadomeščeni s stalnimi.

Družba je prodajo povečala na večini tujih trgov. Najvišjo rast je zabeležila v Evropski uniji. V primerjavi z letom 2023 je zrasla za 21 odstotkov in je znašala 162,2 milijona evrov. Prodajo je okrepila tudi na dolarskih trgih, v tretjih državah in na domačem trgu se je prodaja znižala. Na nižjo prodajo v Sloveniji, ki je znašala 13,7 milijona evrov, sta po besedah uprave vplivala nižje povpraševanje po praškastih lakih in zaprtje poslovne enote Metalurgija.

Dobiček nad pričakovanji

Čisti dobiček družbe po nerevidiranih podatkih znaša 23,1 milijonov evrov in je za 82 odstotkov višji kot leta 2023, ko je dosegel 12,7 milijonov evrov. Kljub temu je nižji kot leta 2022, ko je znašal 43,4 milijona evrov. Kot so v cinkarni zapisali v poslovnem poročilu, je upoštevanje dogodke v mednarodnem gospodarstvu in rezultate konkurentov v industriji titanovega dioksida, njihov lanski čisti dobiček nad pričakovanji. Poslovni izid iz poslovanja, povečan za amortizacijo oziroma EBITDA, je do-



V cinkarni, ki je konec lanskega leta zaposlovala 718 ljudi oziroma 24 manj kot leto prej, so poudarili, da z razvojnimi dejavnostmi sledijo strategiji za petletno obdobje. (Foto: arhiv NT/Andraž Purg)

segel 39,6 milijona. V primerjavi z letom prej je bil EBITDA višji za 58 odstotkov.

Cinkarna Celje je lani za naložbe, nabavo osnovnih sredstev in nadomestne opreme porabila 14,3 milijone evrov in plačala predplačila v višini 1,7 milijona evrov, kar skupno znaša 16 milijonov evrov in predstavlja približno 87 odstotkov načrta. V družbi so nadaljevali projekt gradnje sončnih elektrarn, obnovili 20 odstotkov meteorne kanalizacije in asfaltnih površin, na katerih obstaja možnost razlitja nevarnih snovi, vlagali v ukrepe za izboljšanje požarne varnosti ... »Z naložbami v proizvodnji sledimo predvsem ciljem zniževanja operativnih

stroškov, zagotavljanja rentabilnega obsega količinske proizvodnje, doseganja višje kakovosti, zakonodajne skladnosti in energetske vzdržnosti,« so poudarili v upravi cinkarne.

Letos skromnejše napovedi

Glede na razmere na trgu, napovedi za proizvodnjo titanovega dioksida in predvidevanja na globalnem trgu Cinkarna Celje letos pričakuje nekoliko nižji čisti dobiček kot lani. Kot je konec lanskega novembra v poslovnem načrtu zapisala uprava, družba v letu 2025 načrtuje 206,3 milijona evrov prihodkov ter čisti dobiček v višini 15,3 milijona evrov. Nižji dobiček naj bi

bil posledica višjih nabavnih stroškov nekaterih surovin in energije.

Letos v cinkarni načrtujejo 19,8 milijona evrov naložb. Denar bodo porabili za odpravo ozkih grl, izboljšanje energetske učinkovitosti, zmanjšanje okoljskih vplivov in izboljšanje pogojev za varno in zdravo delo. Največji delež naložb bodo namenili proizvodnji titanovega dioksida. Kot so še dodali v upravi, do leta 2030 načrtujejo še zmanjšanje izpustov toplogrednih plinov, izboljšanje energetske učinkovitosti, večje recikliranje vode ter razvoj trajnostnih izdelkov, ki podpirajo krožno gospodarstvo in zmanjšujejo odvisnost od naravnih virov.



KREPITEV PODJETIJ V EVROPI Z NextGenerationEU smo močnejši.

Skupaj ustvarjamo priložnosti, s katerimi lahko evropska podjetja uspevajo in ustvarjajo nova delovna mesta. Z NextGenerationEU spodbujamo mala podjetja k inovativnosti in širjenju poslovanja.

Več informacij na:



**NEXT
GEN
EU**

CELJE – O urejanju degradiranega celjskega okolja

Boljša kakovost okolja bo draga

Ukrepi za izboljšanje kakovosti okolja v Celju bodo državo, občino kot tudi nekatera podjetja v Celju kar močno udarili po žepu na račun dolgoletne onesnaženosti. Tako določa predlog Odloka o določitvi degradiranega okolja in programa ukrepov za izboljšanje kakovosti okolja na območju mestne občine Celje. Kar 55 milijonov evrov bo za izvajanje ukrepov primaknila država, občina 600 tisoč in Cinkarna Celje vrtoglavih 41,6 milijona evrov ter Energetika 15 milijonov evrov. Potem se glede na višino finančnega vložka zvrstijo tudi nekatera druga podjetja. Predviden čas izvajanja ukrepov je od letos do najkasneje leta 2034. Odlok je še v pripravi.

SIMONA ŠOLINIČ

»Do 30. marca so še vedno možni popravki odloka. Ministrstvo jih bo nato pregledalo in z občino odlok uskladilo,« pravi **Tanja Bolte** iz direktorata za okolje na ministrstvu za okolje in prostor.

»Območje mestne občine Celje je prekomerno onesnaženo s svincem, kadmijem, cinkom in z arzenom, kar je posledica preteklih industrijskih dejavnosti, zlasti delovanja stare Cinkarne Celje,« je zapisano v odloku. Leta 2023 je bila sprejeta Odredba o razvrstitvi območja mestne občine Celje v stopnje obremenjenosti okolja zaradi onesnaženosti tal z nevarnimi snovmi. S predlogom odloka, ki je zdaj v pripravi, oblikovalci postavljajo okvir za izvajanje ukrepov, ki bodo prispevali k izboljšanju kakovosti okolja. Program ukrepov, ki jih odlok prinaša, je bil pripravljen v sodelovanju ter na podlagi analiz in poročil celjske območne enote Nacionalnega inštituta

za javno zdravje, Agencije RS za okolje ter v sodelovanju z Mestno občino Celje.

Sredstva za izvajanje ukrepov bodo zagotovljena iz sredstev Evropske unije, državnega in občinskega proračuna ter sredstev nekaterih celjskih podjetij. Odlok določa nekatera območja, na katerih je treba opraviti meritve obremenjenosti okolja s strupenimi kovinami in na podlagi rezultatov določiti prednostne lokacije za ukrepanje. Gre predvsem za območja zelenih javnih površin, javnih otroških igrišč in obdelovalne kmetijske površine za vrtnarstvo.

Kje bo odložena onesnažena zemlja?

Ukrepi, ki jih odlok predvideva, so okoljski in zdravstveni. Gre za zamenjavo onesnažene zemljine in sejanje trave oziroma polaganje rastlinske prevleke na javnih površinah, na katerih se zadržujejo otroci, ter

Do leta 2026 odlok predvideva določitev lokacij za varno vrtnarjenje in do leta 2028 njihovo ureditev. Omogočeno naj bi bilo varno vrtnarjenje na vsaj dveh ha zemlje do leta 2034. V tem času naj bi občina izvedla tudi osveščanje o varnem vrtnarjenju.

Med podjetji, ki bodo morala prispevati kar velik finančni zalogaj za odpravo onesnaženosti, so poleg Cinkarne Celje in Energetike Celje še Pocinkovalnica, Simbio in Celjske mesnine. Pocinkovalnica naj bi glede na odlok nosila 28-milijonsko težo finančnega bremena, Celjske mesnine 1,4-milijonsko, Simbio pa 10-milijonsko. (Foto: Andraž Purg)



Mestna občina Celje je od leta 2019 že izvedla sanacije otroških igrišč nekaterih vrtcev, nekaj sanacij je predvidenih še do leta 2026.

za ureditev golih javnih površin ter površin za varno vrtnarjenje. Med zdravstvenimi ukrepi je osveščanje prebivalcev o možnih oblikah izpostavljenosti virom strupenih kovin v okolju in o varni prehrani. Sem spada tudi osveščanje staršev in vzgojiteljev ter učiteljev otrok o možnih virih nevarnih kovin in načinih, kako zmanjšati njihov vnos v telo.

Eden od ukrepov, ki jih odlok prinaša, je tudi ureditev lokacije, ki bo namenjena odla-

ganju izkopanih onesnaženih zemljin. Vendar je še prehitro govoriti o lokacijah. Na vprašanje, ali občina pri iskanju območja, kjer bo onesnažena zemljina pristala, pričakuje težave, župan Mestne občine Celje Matija Kovač pravi, da ne. Znano je, da so Celjani na slednje zelo občutljivi, zato bo morala biti odločitev o lokaciji zelo dobro premišljena. V zadnjih letih so namreč v naše uredništvo klicali številni Celjani, ki so nas opozarjali, da so

na njihova območja nekatera gradbena podjetja vozila zemljino neznanega izvora.

Ko bodo vsi vključeni odlok začeli izvajati, bo morala vlada sprejeti letne programe ukrepov za posamezno kalendarско leto s točnimi navedbami prednostnih del, pristojno ministrstvo bo moralo vsako leto do konca marca pripraviti poročilo o izvajanju ukrepov za preteklo leto.

»Iz študije, ki je bila pred časom objavljena v zborniku Onesnaženost okolja in naravni viri

V letu 2023 je bilo kemijsko stanje podzemne vode v Celju slabo zaradi preseganja vsebnosti nitrata.

Območje degradiranega okolja, ki ga zajema program ukrepov, so javne površine na območju občine, kjer je bila ugotovljena onesnaženost s težkimi kovinami, zlasti s svincem, cinkom, kadmijem in z arzenom. Gre tudi za površine, kjer se igrajo, gibljejo ali zadržujejo otroci, ki lahko z vdihavanjem ali užitjem onesnaženih tal z umazanimi rokami vnesejo strupene kovine v organizem. Preverjanje onesnaženosti tal bo med drugim izvedeno na območjih vseh osnovnih šol in Atletskega stadiona Kladivar. Na podlagi rezultatov analiz bosta pripravljena vrstni red sanacije in načrt za njeno izvedbo. Šlo bo za zamenjavo onesnažene zemljine z zunanjo ureditvijo igrišča.

kot omejitveni dejavnik razvoja v Sloveniji – Celjska kotlina kot modelni pristop za degradirana območja, izhaja, da je v občini s kadmijem onesnaženih več kot 4.091 ha zemljišč (vsebnosti kadmija presegajo opozorilno vrednost). Bolj od opozorilne vrednosti glede vsebnosti svınca je z njim onesnaženih približno 4.750 ha, s cinkom več kot 6.000 ha,« je zapisano v programu ukrepov za izboljšanje kakovosti okolja na območju celjske občine. Program je priloga omenjenega odloka.



Simon Jevšinek je zaposlen kot pomočnik direktorja Splošne bolnišnice Celje za tehnično področje. (Foto: Edi Einspieler)

Celje ima novega podžupana

CELJE – Pretekli teden je knežje mesto dobilo novega podžupana, in sicer Simona Jevšineka.

Slednji je položaj prevzel po odstopu Uroša Lesjaka. Jevšinek je ekonomist, ki je od leta 2022 tudi celjski mestni svetnik. Je član svetniške skupine Gibanje Svoboda in predsednik odbora za finance in premoženjska vprašanja celjskega mestnega sveta. SŠol

Dogovor za prodajo Uniturja

Advance Capital Partners je z zreškim Uniorjem podpisal dogovor o nakupu družbe Unitur. Specialni investicijski sklad, ki ga upravlja družba Advance Capital Partners, bo poleg plačila kupnine za 100-odstotni lastniški delež Uniturja prevzel tudi finančne obveznosti družbe. Zaključek transakcije je predviden v poletnih oziroma jesenskih mesecih, saj morajo posel potrditi še pristojne agencije za varstvo konkurence.

Unitur ima pod svojim okriljem med drugim smučišče na Rogli, Terme Zreče, številne hotele, koče in restavracije. Nov lastnik ocenjuje, da ima eno največjih slovenskih turističnih podjetij tudi izredno velike multiplikativne učinke na lokalno okolje. »S finančno močnim in stabilnim lastnikom bo Unitur lahko zdaj izkoristil svoj celotni potencial. Brez dvoma je pred družbo pomemben investicijski cikel, v katerem želimo nadgraditi trenutno ponudbo, razviti dodatne storitve, izboljšati zasedenost hotelskih zmogljivosti in ustvariti celoletno destinacijo. S tem bi se Rogla in

Zreče lahko postavile ob bok avstrijskim, francoskim in italijanskim letoviščem, obenem bi to prineslo tudi bolj stabilno in predvidljivo okolje za zaposlene, ki dejavnost razvijajo že pol stoletja,« je povedal predsednik uprave Advance Capital Partners **Aleš Škerlak**. V omenjeni družbi so za Unitur zastavili dolgoročne cilje, v podjetje želijo vlagati tudi s pomočjo potencialnih prevzemov primerljivih podjetij.

Razbremenitev za Unior

Spomnimo, da je družba Unior zaradi zadolženosti sku-

šala že večkrat prodati Unitur. »Gre za zelo težko, a premišljeno odločitev, ki v sebi nosi tudi številne pozitivne vidike. S tem strateškim korakom se bo Unior finančno nekoliko razbremenil, kar nam bo omogočilo večjo osredotočenost na našo osnovno dejavnost. Hkrati bo Unitur dobil lastnika z močnim finančnim zaledjem in vizijo za nadaljnji razvoj turizma v Zrečah in na Rogli,« je dejal predsednik uprave družbe Unior **Robert Vuga**.

Postopek so budno spremljali tudi zaposleni, je dejal sekretar celjskega Sindikata kovinske in elektroindustrije



Unior se želi osredotočiti na svojo osnovno dejavnost in Unitur prodati družbi Advance Capital Partners. Ta je specializirana za upravljanje skladov zasebnega kapitala, doslej je uspešno izpeljala več kot 30 prevzemov in združitvev v regiji. (Foto: Andraž Purg)

»Rogla in Terme Zreče predstavljajo prepoznavni destinaciji, ki imata še veliko potenciala, zaradi česar sem vesel, da smo naši partnerja, ki to prepozna in bo v njun razvoj vlagal dolgoročno,« je povedal predsednik uprave družbe Unior Robert Vuga.

Slovenije **Mirko Hirci**. Omenjeni sindikat se je s predstavniki Advance Capital Partners sestal na neformalnih sestankih ter jim predstavil najpomembnejša pričakovanja delavcev. »Najpomembnejše je, da nov lastnik ohrani večino zaposlenih, trenutno jih je približno 290. Med pričakovanji smo izpostavili še, da bi ohranil dejavnost v Zrečah in okolici, da bi vlagal v razvoj, da bi ohranil blagovno znamko ter da bi spoštoval socialni dialog in kolektivne dogovore glede na zakonodajo in delovno pravo.« TS



Borza lokalnih živil v Laškem je vsakič dobro obiskana. Ponudniki na takšnih dogodkih vidijo priložnost, da pokažejo in promovirajo svoje izdelke gostincem, turističnim ponudnikom, zavodom in tudi končnim kupcem. Organizatorji dogodka si v prihodnje med obiskovalci želijo še več lokalnih prebivalcev.



Dogodek je bil znova priložnost za povezovanje ponudnikov s skupnostjo, za deljenje dobrih zgodb, izdelkov ter pristnih izkušenj.



Sodelovali so številni predstavniki oziroma partnerji blagovne znamke Okusiti Laško. Med slednjimi je tudi Ekološka kmetija Tomič z Globokega pri Rimskih Toplicah, kjer se ukvarjajo s pridelavo sibirskih borovnic.



Borza lokalnih živil v Laškem je primer dobre prakse v celotni regiji in tudi na nacionalni ravni. Župan Občine Laško Marko Šantej opaža, da se številni ponudniki in pridelovalci vsako leto udeležijo dogodka, ob tem se vsakič pojavi tudi kakšen nov tako na strani ponudbe kot na strani povpraševanja in odjema.

LAŠKO – Borza lokalnih živil prvič namenjena tudi širši javnosti

Lokalna hrana ne le izbira, ampak način življenja

Občina Laško je v sodelovanju s Stikom Laško, Thermano in celjsko izpostavo Kmetijsko-gozdarskega zavoda Slovenije (KGZS) pripravila že 6. Borzo lokalnih živil. S prireditvijo so organizatorji želeli na enem mestu predstaviti lokalno ponudbo prehranskih pridelkov in izdelkov. Namen dogodka so predstavljali tudi medsebojno spoznavanje ponudnikov lokalno pridelane oziroma predelane hrane in gostincev ter javnih zavodov (šol, vrtcev, domov za starejše, bolnišnic) oziroma nadgrajevanje in krepitev njihovih dosedanjih sodelovanj. Pomembna novost letošnje Borze lokalnih živil je bila, da je bila »odprta navzven«, torej namenjena tudi vsem prebivalcem občine Laško in širše, ki želijo lokalno prehransko ponudbo spoznati, sodelovati pri njenem razvoju in lokalno hrano kupovati.

BOJANA AVGUŠTINČIČ

»Zagotavljanje trajnostne lokalne prehranske samooskrbe je ena naših najpomembnejših nalog, sploh v današnjih časih, ko se slovenska pridelava in prireja zmanjšujeta in preti vedno večja nevarnost, da bomo v veliki meri postali odvisni od

uvožene hrane. Pri tem šteje vsako prizadevanje za zagotavljanje pridelkov, ki so bili z njive pobrani tik pred uporabo in niso prepotovali stotine kilometrov, ki so dozoreli v naravi in ne na dolgih transportnih poteh. Šteje vsako prizadeva-

nje za ohranjanje naše skupne kulinarne dediščine, njene prenosa na mlajše rodove ter njenih zgodb v gostinski in turistični ponudbi.« je poudaril župan Občine Laško Marko Šantej. »Naša moč je v sodelovanju in povezovanju. Menim, da so takšni dogodki, kot je Borza lokalnih živil, zelo pomembni. Vsega ne moremo najti na spletu, osebni pristop, ko lahko hrano tudi okusimo, vonjamo in otipamo, je ključen za sklenitev oskrbne verige,« je dodal.

V strokovnem delu borze je zadruga Dobrina iz Maribora predstavila primer dobre prakse, to je zadrugo v obliki socialnega podjetja, ki združuje že 158 kmetov in ponudnikov.

Ob tem se je zahvalil vsem, ki vztrajajo na svojih kmetijah

in pridelujejo hrano tudi za trg, ki skrbijo za zdravo prehrano naših najmlajših v vrtcih in šolah, ter vsem, ki lokalne pridelke vključujejo v svojo gostinsko in turistično ponudbo ter s tem občino in destinacijo Laško pomagajo umeščati med najbolj trajnostne v deželi.

Priložnost za nova delovna mesta

Direktorica celjskega zavoda KGZS Irena Friškovec je Borzo lokalnih živil označila kot primer dobre prakse, kako se srečata pridelovalec oziroma predelovalec in potrošnik. Kot je dejala, lokalno pridelana hrana ni le najkakovostnejša in bolj zdrava, ampak ohranja pri življenju kmetije, lahko ustvarja delovna mesta, večja prehransko varnost in samoskrbo ter manjša ogljični odtis. »Če želimo, da bo podeželje ostalo živo, moramo zagoto-

viti, da bodo mladi tam videli priložnost v delovnih mestih, kar jim bo omogočalo kakovostno bivanje. Želim si, da lokalno pridelana hrana ne bi bila le izbira, ampak način našega življenja,« je poudarila.

Pestra ponudba

Borza lokalnih živil v Laškem je bila tudi tokrat dobro obiskana. Ponudniki na takšnih dogodkih vidijo priložnost, da pokažejo in promovirajo svoje izdelke gostincem, turističnim ponudnikom, zavodom in tudi končnim kupcem. Borze se je udeležilo dvajset ponudnikov prehranskih pridelkov in izdelkov, mnogi med njimi so tudi nosilci kolektivne blagovne znamke Okusiti Laško. Predstavljali so se z najrazličnejšo ponudbo, od mlečnih, mesnih, medenih, sadnih izdelkov do čokolade, čajev, žganja, zelenjave, gob, testenin, kruha ...

Borza lokalnih živil je tudi odlična priložnost za javne zavode, da se srečajo z dobavitelji. »V OŠ Antona Aškerc Rimske Toplice zelo dobro sodelujemo z lokalnimi ponudniki. Trenutno imamo v šolski prehrani več kot 20 odstotkov lokalne hrane in kar nekaj od te je tudi ekološke. Menim, da je tovrstna ponudba v občini Laško vedno pestrejša,« je dejal ravnatelj Andrej Podpečan. Šola v svojo prehransko ponudbo vključuje ne le lokalno pridelano zelenjavo in sadje, ampak tudi zelišča, čokolado ...

Tudi Thermana Laško, ki je gostila Borzo lokalnih živil, kot partnerica v projektu kolektivne blagovne znamke Okusiti Laško v svoje nabavne verige ves čas vključuje lokalne ponudnike ter povečuje njihovo število in vrednosti odkupa. Tako za svoje goste pripravlja hrano iz lokalno pridelanih in visokokakovostnih živil. Hišna specialiteta je slaščica laška medenka, ki v sebi skriva pregreto smetano, lokalni med, orehe in skuto ter odraža bogato kulinarčno dediščino Laškega. V družbi zagotavlja, da bodo še naprej sledili svoji trajnostni zavezi – to je, da bodo krepili sodelovanje z lokalnimi ponudniki hrane ter obenem svoje goste osveščali o pomenu lokalne hrane.

Foto: Nik Jarh

Prijateljstvo za boljšo mobilnost

LAŠKO – Občina je pred šestimi leti začela izvajati projekt Prijateljstvo, s katerim starejšim in gibalno oviranim z nizkimi prihodki omogoča večjo mobilnost ter spodbuja dejavno življenje, vzpostavlja medgeneracijsko sodelovanje, povezovanje in solidarnost. Doslej je veljalo, da se v projekt lahko vključijo osebe s prihodkom, nižjim od 690 evrov, od 1. marca ta znesek znaša 700 evrov.

Brezplačni prevozi so namenjeni starejšim od 65 let, gibalno oviranim občankam in občanom, ki nimajo drugih možnosti prevoza in so od mestnega ali vaškega jedra oddaljeni več kot kilometer. V projekt se lahko vključijo osebe z mesečnim prihodkom, nižjim od 700 evrov. Vsak posameznik lahko brezplačen prevoz za nujne opravke, bodisi za obisk zdravnika, trgovine, pokopališča, javnih ustanov in podobno, koristi največ trikrat na mesec. Prevozi so na voljo zgolj znotraj občine Laško, in sicer ob delavnikih med 7. in 16. uro. Vse prevoze je treba rezervirati najmanj tri dni prej na telefonski številki 051 30 50 20. Pred tem se morajo vsi prihodnji uporabniki registrirati v Občini Laško.

BA

Na voljo denar za obnovo stavb

LAŠKO – Občina bo tudi letos sofinancirala obnovo stavb v starem mestnem jedru Laškega. V ta namen je objavila javni razpis, na katerega se lahko prijavijo lastniki ali solastniki stavb v starem mestnem jedru, ki nameravajo letos obnoviti fasado oziroma streho.

Letos je v občinskem proračunu za ta namen zagotovljenih 35 tisoč evrov, pri čemer lahko posamezen prijavitelj pridobi do 35 odstotkov priznanih stroškov naložbe. Do sofinanciranja so upravičene naložbe na Aškercem, Orožnovem in Valvasorjevem trgu, Trubarjevem in Savinjskem nabrežju, na Cesti na Svetino ter v Kidričevi, Mestni, Pivovarniški, Stegenškovi, Trubarjevi ulici in v ulici Pod gradom, ki so se začele po 1. januarju letos in bodo končane najkasneje do 7. novembra. Vlagatelji lahko vlogo za pridobitev sofinancerskih sredstev oddajo do 1. julija.

Občina Laško s to finančno spodbudo nadaljuje uspešen mehanizem prenove, s pomočjo katerega je bilo od leta 2008 v Laškem obnovljenih že 27 stavb v starem mestnem jedru.

BA

ŠOŠTANJ – Načrtovana plavajoča sončna elektrarna na Družmirskem jezeru sproža pomisleke

O sončni elektrarni na referendumu?



Plavajoča sončna elektrarna naj bi pokrila tretjino Družmirskega jezera. (Foto: Andraž Purg)

Kot je znano, namerava Holding Slovenske elektrarne (HSE) na Družmirskem jezeru postaviti plavajočo sončno elektrarno (PSE), ki naj bi proizvajala energijo za ogrevanje večine gospodinjstev v Šaleški dolini. Čeprav v HSE poudarjajo, da gre za enega najčistejših načinov rabe sončne energije za potrebe proizvodnje električne energije, imajo v civilni iniciativi Šaleško eko gibanje številne pomisleke. Poudarjajo, da sicer ne nasprotujejo trajnostnim oblikam pridobivanja električne energije iz obnovljivih virov, vendar jih moti, da HSE načrtuje postavitev sončne elektrarne brez posveta z lokalnimi prebivalci. Šoštanjski župan Boris Goličnik ob tem zagotavlja, da se na Družmirskem jezeru ne bo dogajalo nič brez soglasja lokalne skupnosti. Tudi možnosti referenduma ne izključuje.

BARBARA FURMAN

Po navedbah Holdinga Slovenske elektrarne (HSE) je projekt plavajoče sončne elektrarne (PSE) Družmirje v fazi okoljske presoje in državnega prostorskega načrta.

»V proces izdelave okoljskega poročila so vključeni

strokovnjaki za ugotavljanje morebitnih vplivov na površinske in podzemne vode, vodni živelj, ptice ter krajino. Prav tako smo projekt večkrat predstavili prebivalcem v Šoštanju, kjer bo predvidoma v začetku poletja opravljena še

javna obravnavna,« napovedujejo v HSE in dodajajo, da se bodo po končanem postopku državnega prostorskega načrtovanja lotili izdelave podrobnejše projektne dokumentacije in druge faze presoje vplivov na okolje. Elektrarna na Družmirskem jezeru naj bi proizvedla do 140 gigavatnih ur električne energije letno, kar zadostuje za oskrbo približno 35 tisoč gospodinjstev.

»Ne glede na to, da postopki umeščanja v prostor še trajajo, se že ukvarjamo s tem, kakšne koristi naj bi od PSE Družmirje imelo lokalno prebivalstvo. Občina Šoštanj, s katero redno komuniciramo, bo dobila del energije iz PSE Družmirje po stroškovni ceni in jo bo lahko razporejala samostojno. Želje Občine Šoštanj glede prostorske ureditve Družmirskega jezera bomo upoštevali pri pripravi državnega prostor-

skega načrta in sodelovali pri celostni krajinsko-arhitekturni ureditvi območja,« še pojasnjuje v HSE.

Župan ne izključuje referenduma

Župan Boris Goličnik je povedal, da občina v naslednjih letih ob Družmirskem jezeru načrtuje številne naložbe, ki jih želi vključiti v državni prostorski načrt. Napovedal je

širitev otroškega in športnega igrišča, postavitev čolnarne ter ureditev plaže, prostora za tabornike in kampa za avtodome. »Že danes jasno povem, da PSE na Družmirskem jezeru ne bo, če ne bosta izpolnjena dva pogoja. Prvi se nanaša na študijo o vplivih na okolje, ki mora dokazati, da postavitev PSE ne bo poslabšala kakovosti življenja v našem okolju. Drugi pogoj se nanaša na zagotovila, kakšne koristi bodo imeli občani od tega,« je poudaril župan, ki tudi možnosti referenduma ne izključuje. Po njegovi oceni je šoštanjska lokalna skupnost že veliko žrtvovala za zagotavljanje električne energije za celotno Slovenijo.

Ignorirali podpise?

Plavajoči sončni elektrarni najglasneje nasprotuje Šaleško eko gibanje. Opozarjajo, da so se kot aktivni državljani poskušali vključiti v proces pobude za pripravo državnega prostorskega načrta PSE Družmirje, a so bili zavrnjeni kljub zadostnemu številu zbranih podpisov prebivalcev, ki nasprotujejo postavitve elektrarne. Iz HSE so sporočili, da omenjenih podpisov Šaleškega eko gibanja niso prejeli in da so bili o zbiranju podpisov seznanjeni iz medijev.

»Ne nasprotujemo trajnostnim oblikam pridobivanja električne energije iz obnovljivih virov, nasprotujemo načinu, da je država sončno elektrarno na hitro in brez posveta s prebivalci Šaleške doline umestila v naše okolje in nam s tem onemogočila izbiro trajnostne prihodnosti, za katero smo se že odločili,« poudarjajo predstavniki Šaleškega eko gibanja.

V Šaleškem eko gibanju še pravijo, da sicer ne nasprotujejo trajnostnim oblikam pridobivanja električne energije iz obnovljivih virov, vendar jih moti, da se vlagatelj ne posvetuje s prebivalci Šaleške doline. Ob tem opozarjajo, da bo PSE prekrila velik del jezera, ki bi bil sicer na voljo za plavanje, veslanje, ribolov in drsanje pozimi. Prav tako bi bilo jezero manj privlačno na pogled. Prepričani so, da se bosta zaradi industrijskega videza plavajočih panelov povečala stres in nelagodje pri prebivalcih Šaleške doline, ki jezero obiskujejo zaradi naravnega in mirnega okolja, manj bo priložnosti za neposredno povezavo z naravo.

Proizvodnja vodika

Predstavniki Šaleškega eko gibanja želijo jasne informacije o ceni ogrevanja, prav tako jih zanima, ali bo sončna elektrarna povezana s proizvodnjo vodika v šoštanjski termoelektrarni.

V HSE pojasnjujejo, da načrtujejo proizvodnjo vodika na območju že obstoječe vodikarne v Termoelektrarni Šoštanj v okviru projekta Severnojadranska vodikova dolina (NAHV), v katerem sodeluje 37 partnerjev iz Slovenije, Italije in Hrvaške, vodilni partner je prav HSE. »Proizvodnja zelenega vodika iz obnovljivih virov energije naj bi bila povezana s plavajočo sončno elektrarno Družmirje, s čimer bi zagotavljali dodatne sinergijske učinke. Predvideno je, da bomo del proizvedene električne energije namenili Občini Šoštanj, del prodali na trgu, viške proizvedene energije pa bomo hranili v baterijskih hranilnikih ali uporabili za proizvodnjo vodika,« še pojasnjujejo v HSE.

Občanom po zaprtju bančne poslovalnice na voljo mobilna banka

RADEČE – Potem ko so Radečani tik pred novim letom ostali brez edine bančne poslovalnice v občini, saj je banka OTP zaradi optimizacije poslovne mreže združila nekatere bližnje poslovalnice, jih je zdaj negativno presenetila še novica, da v središču Radeč ne deluje več niti bankomat omenjene banke.

Banka OTP Občine Radeče o ukinitvi bankomata po besedah župana **Tomaža Režuna** ni obvestila, enako

je pred tem ni (pravočasno) obvestila o nameri zaprtja radeške poslovalnice. »Kljub izrecni obljubi, da zapiranja poslovalnice ne bodo spremljali kakšni drugi ukrepi in da bodo bankomati v Radečah nespremenjeno delovali, očitno ni tako,« je razočaran župan.

A Radečani kljub temu ne bodo ostali brez bančnih storitev. Odslej jim je namreč na voljo mobilna bančna poslovalnica. NLB bo središče Radeč obiskala vsak četrtek

dopoldne. Na občinskem parkirišču pri trgovini bo občanom na voljo med 8.30 in 10. uro. Občani se bodo v mobilni poslovalnici lahko pogovorili z bančnim svetovalcem, uredili svoje finančne zadeve, dvignili ali položili gotovino in plačali položnice, oddali vlogo za kredit ali sklenili varčevanje ali depozit ter se posvetovali tudi o drugih vrstah naložb. Za gotovinsko poslovanje bo občanom na voljo tudi bankomat.

BA



Še pred poletjem naj bi Velenjska plaža privabljala obiskovalce v prenovljeni podobi. (Foto: arhiv občine)

Kmalu prenovljena Velenjska plaža

VELENJE – Prenova Velenjske plaže, na kateri so lani zabeležili rekorden obisk z več kot 120 tisoč obiskovalci, naj bi bila končana do konca letošnjega maja. Občina jo je začela prenavljati oktobra lani, da bi izboljšala infrastrukturo in dostopnost za vse obiskovalce, še posebej za gibalno ovirane. Obetajo se dodatne ozelenitve in zasaditve dreves, ureditev pohodnih in dostopnih poti ter brežin vzdolž priobalnega pasu. Obnove bosta deležna tudi osrednji pomol ter ploščad za splavitev čolnov.

Kot pravijo v velenjski občinski upravi, bo celovita prenova Velenjske plaže stala približno pol milijona evrov. Mestna občina Velenje je v ta

namen pridobila sredstva iz evropskega programa Načrt za okrevanje in odpornost. »Prenovili bomo pohodne površine ter dostopne poti vzdolž Velenjske plaže, zasedili 22 novih dreves in številne grmovnice, postavili šest dodatnih klopi, uredili novi slačilnici, tuš ter zagotovili dodaten pitnik, ki bo prilagojen za uporabo gibalno oviranim osebam,« so med drugim zapisali v sporočilu za javnost.

Da bi preprečili nadaljnjo erozijo, bodo izvajalci del na zahodnem in vzhodnem delu Velenjske plaže utrdili in uredili brežino ob vodni površini. Brežina bo utrjena z ekološko neoporečnim prodnatim materialom. »Celoten

osrednji pomol bo urejen z enotno betonsko površino in obnovljenim lesenim delom, pri čemer bosta obe površini po prenovi usklajeni, brez dodatnih višinskih razlik. Na pomolu bodo po obnovi ponovno nameščene letve za dostop v vodo. Dostop po zagotovljen tudi za gibalno ovirane osebe. Vsa gradbena dela na vodnih zemljiščih in v priobalnem pasu bodo izvedena na sonaraven način in v skladu s trajnostnimi smernicami,« so še navedli in dodali, da bodo v sklopu nadgradnje izvedli digitalizacijo dela gostinskih storitev. Poleg tega bo dogajanje na Visti prikazano na digitalnem prikazovalniku.

BF



Potem ko je banka OTP tik pred novim letom v središču Radeč zaprla edino poslovalnico v občini, so Radečani, kot kaže, zdaj ostali še brez bankomata omenjene banke. (Foto: Radeški utrip)

BRASLOVČE – Podpisali pogodbo za zaščito stanovalcev od Ločice do Letuša

Prelomni dan za mirnejši spanec

V občini Braslovče so minuli teden podpisali pogodbo za zagotavljanje poplavne varnosti urbaniziranih območij od Ločice ob Savinji do Letuša. Vrednost projekta je ocenjena na 25 milijonov evrov in bo v celoti financirana iz načrta za okrevanje in odpornost Evropske unije. »S tem projektom bomo zaščitili 12 tisoč prebivalcev na tem območju,« je ob podpisu pogodbe napovedala vršilka dolžnosti direktorja direkcije za vode Urška Hočevnar. Podjetje Nivo Eko, ki je bilo izbrano na podlagi javnega razpisa, bo s prvimi deli na terenu začelo predvidoma konec meseca. Projekt bo predvidoma končan junija prihodnje leto.

SINTIJA JURIČ

Pri podpisu pogodbe med vršilko dolžnosti direktorja direkcije za vode Urško Hočevnar in direktorjem podjetja Nivo Eko Klemnom Seničem sta bila ob ministru za naravne vire in prostor Jožetu Novaku prisotna še župan Občine Braslovče Tomaž Žohar ter župan Občine Polzela Jože Kužnik.

Veliko zadovoljstvo

Kot je pred podpisom pogodbe uvodoma spomnil braslovški župan **Tomaž Žohar**, so jih pred ujmo avgusta 2023 močne poplave prizadele že v letih 1990, 2008 in 2012. Projekt za izboljšanje poplavne varnosti na tem območju je bil zato pred zadnjimi poplavami že

narejen na osnovi podatkov o poplavah iz leta 1990, prav tako je bil leta 2012 sprejet državni prostorski načrt. Leta 2022 so vendarle podpisali dogovor z direkcijo za vode o projektiranju, izbran je bil tudi projektant, ki je začel projektirati, a so poplave avgusta 2023 dotedanje načrte korenito spremenile.

»Vrnili smo se na začetek ter leto in pol trdo delali. Rezultat projekta, katerega pogodbo zdaj podpisujemo, je izjemen za naše občane in občane Polzele. Povečujemo kakovost življenja, varnost in zagotavljamo mirnejši spanec neposredno približno tri tisoč ljudem oz. tisoč domovom,« je poudaril Žohar. Da so lahko ob podpisu pogodbe

zadovoljni in hvaležni, se je strinjal tudi polzelski župan **Jože Kužnik**.

Strokovno in sonaravno

Vrednost projekta je ocenjena na 25 milijonov evrov, od tega bodo gradbena dela stala 17,3 milijonov evrov, osem milijonov evrov je bilo porabljenih za pridobivanje zemljišč in pripravo projektnih dokumentacije. Projekt, ki bo financiran iz načrta za okrevanje in odpornost, bo

»S prvimi deli na terenu bomo začeli predvidoma konec meseca, in sicer na levem bregu Savinje nad Podvinskim jezom. Prav tako bomo začeli s pripravami na gradnjo uvajalnega nasipa v Malih Braslovčah,« so poudarili v podjetju Nivo Eko.

predvidoma končan do junija prihodnje leto. »Projekt je rezultat trdega dela, načrtovanja in sodelovanja številnih vpletenih, od strokovnjakov, občinskih in državnih ustanov do evropskih partnerjev, ki so omogočili financiranje. Temelji na strokovnih in sonaravnih rešitvah, ki bodo dolgoročno vzdržne in odporne na podnebne spremembe,« je pred podpisom pogodbe z direktorjem podjetja Nivo Eko Klemnom Seničem povedala v. d. direktorja direkcije za vode **Urška Hočevnar**.

Podjetje Nivo Eko bo s prvimi deli na terenu začelo predvidoma konec meseca, in sicer na levem bregu Savi-



Pogodbo sta podpisala v. d. direktorja Direkcije RS za vode Urška Hočevnar in direktor podjetja Nivo Eko Klemen Senič.

nje nad Podvinskim jezerom, prav tako bo začelo s pripravami na gradnjo uvajalnega nasipa v Malih Braslovčah. V okviru projekta bo v dolžini osmih kilometrov zgrajenih več visokovodnih nasipov in zidov, na številnih odsekih bo razširjena struga, urejene bodo brežine, izvajali bodo preoblikovanje in aktivacijo prodišč, postavili bodo pragove za upočasnitev hitrosti reke ter zaščito temeljev mostov. V okviru projekta bodo sicer vzpostavljene tudi dodatne razlivne površine. Spremljajoče ureditve zajemajo še ureditev nekaterih odsekov cest ter ureditev komunalnih vodov. V podjetju Nivo Eko so poudarili, da večjih zapletov na terenu ne pričakujejo. Od krajanov v času gradnje pričakujejo veliko strpnosti in razumevanja.

Sestavni del končnih rešitev

Po besedah ministra za naravne vire in prostor **Jožeta**

Novaka je to že tretji projekt na Savinji, a prvi v tem delu. Posamezni projekti sicer sestavljajo končne rešitve. »Smo globoko v zgodbi 450 milijonov evrov za celotno ureditev Savinje v naslednjih petih letih. Projekti nastajajo v tesnem sodelovanju z občinami, pri čemer nas župani obveščajo o razvoju del na terenu,« je povedal in pripomnil, da bodo protipoplavne rešitve nekoliko

dražje, saj bodo varnostne višine in nekateri drugi ukrepi močnejši, ustrežnejši in trajnejši. Napovedal je še, da bodo maja v posameznih občinah podrobneje spregovorili še o preostalih rešitvah na celotnem povodju. Urejanja vodotokov se namreč želijo lotiti celovito in odporne rešitve na podnebne spremembe iskati na sonaraven način.

Foto: Nik Jarh



Zbrani so si na terenu ogledali ureditve Savinje v Malih Braslovčah. Po besedah braslovškega župana **Tomaža Žoharja** so v tem času pridobili zemljišča (odkupi in služnosti) od več kot 350 lastnikov na levem in desnem bregu reke Savinje.

Dražje pokopališke storitve

PREBOLD – Pogrebne in pokopališke storitve na pokopališču Prebold in Marija Reka so od marca dražje za 20 odstotkov. Predlog novega cenika so občinski svetniki sprejeli na zadnji, 22. redni seji občinskega sveta Občine Prebold.

Kot je na seji povedal predsednik odbora za gospodarstvo, varstvo okolja in gospodarske javne službe Matija Jager, je bila zadnja sprememba cen teh storitev maja 2014. Od takrat cen niso spreminjali, čeprav so bili stroški upravljanja pokopališč vsako leto višji, predvsem odvoz komunalnih odpadkov in sveč. Odbor za gospodarstvo, varstvo okolja in gospodarske javne službe je zato predlagal, naj cene dvignejo za 20 odstotkov, prispevek za t. i. kontejnerski odvoz pa povišajo za 25 odstotkov. Predlog so občinski svetniki po obravnavi sprejeli, zato so nove cene začele veljati že marca. Za letni najem žarnega groba je tako zdaj treba odšteti dva evra več, in sicer približno 12 evrov, za letni najem dvojnega družinskega groba je namesto 20 evrov zdaj treba odšteti približno 24 evrov. Prispevek za t. i. kontejnerski odvoz zdaj po novem ceniku znaša približno 31 evrov. Pokopališke in pogrebne storitve na pokopališču v Preboldu in Marija Reki sicer na podlagi koncesijske pogodbe opravlja podjetje Pogrebne storitve Ivana Ropotarja iz Šempetra. SJ

Priložnost za nadebudne podjetnike

CELJE – Regionalna razvojna agencija (RRA) Savinjska je objavlja 4. javni razpis za projekt Podjetno nad izzive – Poni Savinjska, ki bo od 1. maja do 31. avgusta v prostorih Inkubatorja Savinjske regije v Celju. V programu je na voljo 11 prostih mest. Zainteresirani se lahko na javni razpis prijavijo do konca marca.

Projekt Poni Savinjska je model podjetniškega usposabljanja, v katerem morebitni podjetniki v štirih mesecih razvijejo in uresničijo svojo podjetniško idejo. To dosežejo s celostnim programom podjetniških usposabljanj, z mentorstvom in nudenjem vsestranske pomoči udeležencem pri uresničevanju njihovih poslovnih idej. Posebnost projekta je, da so udeleženci v času projekta zaposleni v RRA Savinjska, kar jim omogoča ne le finančno podporo pri razvoju njihovih poslovnih idej, ampak tudi čas, ki ga lahko namenijo izključno pridobivanju novih znanj, izkušenj in pripravi za vstop na samostojno podjetniško pot. Cilj projekta je, da udeleženci po končanem usposabljanju ustanovijo lasten poslovni subjekt.

V projekt se lahko vključijo osebe s poslovno idejo ne glede na starost, stopnjo izobrazbe ali status brezposelne osebe. Pogoj je, da imajo kandidati prijavljeno stalno ali začasno bivališče v Savinjski regiji ter da lahko na dan začetka projekta z RRA Savinjska podpišejo pogodbo o zaposlitvi. Javni poziv za vključitev v 4. skupino je objavljen na spletni strani RRA Savinjska, udeleženci se lahko na razpis prijavijo do 31. marca 2025. V projekt Poni Savinjska bo sicer do vključno leta 2028 vključenih 106 morebitnih udeležencev. SJ

V SPOMIN

Umrli nekdanji žalski podžupan

V 87. letu je umrl **Marijan Turičnik**, nekdanji žalski podžupan in svetnik žalskega občinskega sveta. Minuli teden so v njegov spomin v občini pripravili žalno sejo.

Marijan Turičnik je bil svetnik Občinskega sveta Občine Žalec v mandatu 1998–2010, vlogo podžupana žalske občine je opravljal od leta 2002 do 2006. Občina Žalec je v njegov spomin v četrtek, 6. marca, opoldne v avli doma II. slovenskega tabora v Žalcu pripravila žalno sejo. Žalujoče je nagovoril župan Janko Kos, ki je povedal, da je Turičnik z dejavnim družbeno-političnim delom v tem delu doline začel kmalu po selitvi iz Celje v Petrovče leta 1997. Bil je eden od ustanoviteljev in nekaj časa tudi podpredsednik Univerze za tretje življenjsko obdobje Žalec. Več let je vodil krajevni in tudi območni odbor Zveze združenj borcev za vrednote NOB. Za predano delo na tem področju je leta 2023 prejel plaketo krovne organizacije. Turičnik je bil zelo dejaven tudi v Medobčinskem društvu invalidov Žalec, cenjen je bil tudi v Zvezi delovnih invalidov Slovenije. Bil je tudi vsestranski kulturni delavec, še posebej dejavno se je vključeval v zborovsko petje. Kot je na žalni seji poudaril Kos, je bil Marijan Turičnik človek dejanj, spodbujal je sodelovanje, bil vedno spoštljiv in poln življenjskih nasvetov in takšnega se ga bodo tudi spominjali. SJ

Poslovil se je **Marijan Turičnik**.
(Foto: arhiv NT/Sherpa)



Celje kulturno središče Festivala Literature sveta

Fabula v vseh kotičkih Celja

V Slovenskem ljudskem gledališču Celje je bil pred dnevi osrednji dogodek Festivala Literature sveta – Fabula. Gostja prvega literarnega večera je bila britanska pisateljica, publicistka in aktivistka ganskega porekla Sharon Douda Otoo. Festival Literature sveta – Fabula je najodmevnejši literarni festival v Sloveniji in eden pomembnejših v širši regiji, o čemer smo že poročali. Letos je središče festivala Celje in tako postalo prostor osrednjega in spremljevalnega programa.

SIMONA ŠOLINIČ

Sharon Douda Otoo, ki živi in ustvarja v Berlinu, raziskuje vprašanja identitete, rasizma, spola in zgodovinskega spomina. V zadnjem tednu sta se zvrstila v gledališču še dva literarna večera. Drugi je obiskovalcem ponudil priložnost srečanja z japonsko-nemško pisateljico Yoko Tawada, tretji večer je na celjski oder pripeljal hrvaško pisateljico, scenaristko in filmsko ustvarjalko Doro Šustić. Jutri se obeta četrty večer, ko bo v gledališču italijansko-pakistanski pisatelj Saif ur Rehman Raja. V soboto bo na zaključnem Fabulinem večeru gostovala Guadalupe Nettel, ki predstavlja enega najvplivnejših sodobnih glasov latinskoameriške literature.

Fotelj Fabula v knjižnici

Festival se te dni dotika številnih občanov na različnih lokacijah. V sklopu festivala je bil Osrednji knjižnici Celje predan t. i. fotelj Fabula. Kuratorski izbor zvočnih knjig obiskovalcem knjižnice omogoča sproščeno potapljanje v zgodbe – od mladinske književnosti, svetovnih klasikov do sodobnih avtorjev. Organizatorji festivala so knjižnici predali tudi interaktivno instalacijo Napiši svojo fabulo. Na osrednji magnetni steni lahko uporabniki z besedami, s črkami in simboli sestavljajo povedi ter tako oblikujejo nove zgodbe.

Mestna poslušalnica Literature sveta v Celju bo ob-



Gostja prvega literarnega večera je bila britanska pisateljica, publicistka in aktivistka ganskega porekla Sharon Douda Otoo.

skovalcem parka ob Osrednji knjižnici Celje celo leto ponujala priložnost, da prisluhnejo izbranim odlomkom del letošnjih Fabulinih avtorjev. V izbranih domovih za starostnike v Celju ob sobotah prirejajo tudi Fabuline sobotne bralne matineeje, ki jih vodi Sonja Mlejnik. Oskrbovancem prebira dela knjižnih zbirk založbe Beletrina. Dve bralni matineji sta bili že v Domu sv. Jožefa Celje, 15.

marca bo matineja v Domu ob Savinji.

Literatura na avtobusu

Festival Fabula je letos prisoten tudi na mestnih avtobusih. Notranjost avtobusov so obogatile QR-kode, s katerimi potniki lahko dostopajo do odlomkov izbranih sodobnih evropskih romanov. Festival namenja z letošnjim programom velik poudarek tudi

literarni dediščini Celja ter izpostavlja izjemne literarne osebnosti, ki so v preteklosti zaznamovale lokalno in svetovno kulturno prizorišče. Ena takih osebnosti je Alma M. Karlin. V sodelovanju s Pokrajinskim muzejem Celje je festival organiziral voden ogled razstave. V času festivala je v mestnem središču zaživila posebna interaktivna informacijska točka: Fabula kiosk. Ta bo do 21. marca na Krekovem trgu. Poleg tega se je kiosk prelevil v knjižarno, kjer so na voljo knjige letošnjih festivalskih avtorjev. Dosedanje festivalsko dogajanje se je odvijalo tudi v Celjskem mladinskem centru. Mladi so pod vodstvom oblikovalci in ustvarili unikatne knjižne ovitke, ki so del skupinske razstave. V okviru letošnjega Fabulinega izbora in meseca vseslovenskega branja organizatorji po knjižnicah predstavljajo tudi zanimive romane.

Tudi v Mestu pod mestom

V II. osnovni šoli Celje je bila noč branja in pripovedovanja za otroke. Fabula se nadaljuje tudi ta teden, ko so organizatorji v okviru Mlade

Festival Fabula se bo končal 21. marca v Plešnem forumu Celje. Takrat bo na odru plesna predstava Ono, po predstavi pa bo pogovor z italijansko-pakistanskim avtorjem Saifom ur Rehmanom Rajo. Čeprav se bo festival takrat uradno končal, se bodo dogodki v okviru Fabule in spremljevalnega programa vrstili do konca aprila.

Fabule z Društvom Škratovo lutkovno gledališče Celje ter izbranimi celjskimi vrtci obeležili gregorjevo, starodavni slovenski praznik svetlobe, pomladi in ljubezni. V sodelovanju z evropskim projektom NoveEU je bila na Gimnaziji Celje – Center dijaška delavnica kreativnega branja. V Kinu Union bodo do 16. marca večeri, posvečeni zgodbam, ki so se s knjižnih strani preselile na filmska platna. Danes, v četrtek, ob 17. uri bo glasbeni dogodek tudi v Mestu pod mestom.

V sodelovanju z Glasbeno šolo Celje se bo odvil tudi recital, kjer bodo učenci glasbene šole z glasbeno interpretacijo raziskovali letošnjo festivalsko temo Izkrivljena resničnost. 17. marca bo v ŠIC Alme Karlin dijaška delavnica kreativnega branja. Dan kasneje bo dijaška delavnica tudi na I. gimnaziji v Celju.

Foto: Andraž Purg



Letošnji festival nosi slogan Izkrivljena resničnost, ki odseva zapletenost sodobnega sveta ter omogoča globok vpogled v načine, kako literatura prelamlja in preoblikuje naše dojemanje vsakdanjega življenja.

Do konca marca bo staro mestno jedro Celja živelo tudi s posebnim vizualnim doživetjem – Fabulino ulično razstavo, ki jo je oblikovala priznana oblikovalka Maja Poljanc.

Moji utrinki

Na gradu Komenda na Polzeli bo do 20. marca na ogled slikarska razstava Moji utrinki. Gre za opus likovnih del Borisa Tkalcicha, ljubiteljskega slikarja in člana likovne sekcije KUD Polzela.

Že od otroštva ga navdihuje likovno ustvarjanje: risanje s svinčniki, pasteli, tempera barvami in zdaj slikanje z akrilnimi barvami na platno. Ob poklicu računalničarja sta bila slikanje in ples že od nekdaj njegov konjiček, lepota in sprostitiv, ki polepša vsakdan. Za dojemanje likovnih veččin je obiskoval delavnice uglednih akademikov, kot so Tone Rački, Denis Senegačnik, Boštjan Plesničar, Uršula Skornšek, Terezija Bastelj in drugi. Prejel je tudi mnogo pohval in priznanj. Lani je za svoje delo, ki ga je predstavil na 9. državni tematski razstavi Polnost praznine, prejel zlato priznanje Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti. Za isto delo je ob letošnjem kulturnem prazniku prejel priznanje območne enote JSKD.

Kot so poudarili v likovni sekciji KUD Polzela, so Tkalcicha ob letošnji okrogli obletnici rojstva spodbudili, naj pokaže opus svojih del. Razstava njegovih slik na gradu Komenda

je zato raznolika. Na ogled so krajine, morja, tihožitja, običaji, portreti ... Slikarski slog je pretežno realističen, nekaj je tudi nadrealizma in abstrakcije.

SJ



V likovni sekciji na Polzeli cenijo njegovo slikarsko vrlino, zato so ga ob okroglem jubileju spodbudili k pripravi razstave. (Foto: TT)



**VODOVOD
KANALIZACIJA**
Javno podjetje, d. o. o. – Lava 2a, Celje

OBVESTILO O KVALITETI PITNE VODE V VODOVODNIH SISTEMIH V UPRAVLJANJU PODJETJA VODOVOD–KANALIZACIJA CELJE V LETU 2024

V letu 2024 so rezultati preiskav pitne vode iz vodovodnih sistemov v upravljanju Vodovod-kanalizacije na območju Mestne občine Celje, občine Vojnik, Štore in Dobrna odlični in dokazujejo, da je za pitno vodo **dobro poskrbljeno**. Tudi v tem letu so imeli občani Celja, Vojnika, Štor in Dobrne zagotovljeno **varno oskrbo z vidika zadostnih količin in kvalitetne pitne vode**. Laboratorijske preiskave pitne vode izvajamo v okviru našega **notranjega nadzora**, hkrati z izvajanjem notranjega nadzora pa poteka tudi **monitoring pitne vode**, ki ga zagotavlja Ministrstvo za zdravje.

TABELA: REZULTATI OPRAVLJENIH PREISKAV PITNE VODE V SISTEMIH V UPRAVLJANJU PODJETJA VODOVOD-KANALIZACIJA V LETU 2024

VODOVODNI SISTEM	OSKRBOVALNO BMOČJE	MIKROBIOLOŠKE PREISKAVE			FIZIKALNO-KEMIJSKE PREISKAVE		
		skupaj notranji nadzor, državni monitoring			skupaj notranji nadzor, državni monitoring		
		število vseh odvzetih vzorcev	število neskladnih vzorcev	% neskladnih vzorcev	število vseh odvzetih vzorcev	število neskladnih vzorcev	% neskladnih vzorcev
CELJE	Osrednje oskrbovalno območje	456	5	1,1%	335	0	0,0%
	Toplica	16	0	0,0%	16	0	0,0%
	Laška vas - Bojansko	16	0	0,0%	17	0	0,0%
	Košnica - Tremerje	21	0	0,0%	21	0	0,0%
	Svetina	14	0	0,0%	15	0	0,0%
	Beli potok	16	0	0,0%	12	0	0,0%
	Kapelca	19	2	10,5%	12	0	0,0%
	Lahka peč	14	0	0,0%	15	0	0,0%
DOBRNA	Hudičev graben - Lanšperg	35	2	5,7%	27	0	0,0%
	Parož	16	0	0,0%	12	0	0,0%
BRDCE NAD DOBRNO	Brdce	12	0	0,0%	6	0	0,0%

Preglednica 1: Rezultati opravljenih preiskav pitne vode v sistemih v upravljanju podjetja Vodovod-kanalizacija v letu 2024



V okviru vseh opravljenih mikrobioloških preiskav je bilo ugotovljeno skupno devet neskladnih vzorcev. V vseh neskladnih vzorcih so bili vzrok neskladja indikatorski parametri, za katere mejne vrednosti niso določene na osnovi neposredne nevarnosti za zdravje. V okviru vseh opravljenih fizikalno-kemijskih preiskav v letu 2024 ni bilo ugotovljenega nobenega neskladja.

Podrobnejše podatke o kakovosti pitne vode za leto 2024 v vodovodnih sistemih, ki jih upravljamo, najdete na naši spletni strani <http://www.vo-ka-celje.si/> pod rubriko Dejavnosti > Oskrba s pitno vodo

> Letna poročila o oskrbi s pitno vodo ter odvajanju in čiščenju odpadne vode. Poročilo nosi naslov Poročilo o izvajanju oskrbe s pitno vodo ter odvajanju in čiščenju odpadne vode v letu 2024.



Požar v podjetju Štore Steel so pogasili gasilci Poklicne gasilske enote Celje v sodelovanju s štirimi prostovoljnimi gasilskimi društvi in z gasilsko enoto podjetja. Pri gašenju požara je sodelovalo 60 gasilcev s 13 intervencijskimi vozili.

Po požaru v Štorah

Žareča žlindra letela tudi 400 metrov

Celjski kriminalisti še vedno preiskujejo okoliščine nedeljskega požara na območju podjetja Štore Steel. Kot so povedali na celjski policiji, preiskava ne bo končana kmalu, saj morajo opraviti še nekatere poizvedbe in analize. Kriminalisti pregledujejo tudi dokumentacijo. Škoda bo po do zdaj znanih podatkih precej visoka.

SIMONA ŠOLINIČ

Kot je znano, so prebivalci Štor in okoliških naselij v nedeljo nekaj minut po 16. uri slišali zelo močan pok. Pri tem je šlo za eksplozijo, nakar je izbruhnil požar. Dogodek se je zgodil na območju, kjer žlindro z žerjavom prestavljajo iz topilnice na odlagališče. Na slednjem je prišlo do eksplozije. Deli žareče žlindre so odleteli v okolico, tudi v enega od bližnjih objektov, ki ga je požar tudi uničil. Žlindre naj bi bilo od tri do štiri kubične metre, ob eksploziji naj bi se masa razpršila po območju tudi na razdalji 400 metrov. Nekaj žarečih delov je odletelo tudi v bližnji gozd, zagorel naj bi tudi delovni žerjav.

Gorelo na devetih območjih

Kot je povedal direktor Poklicne gasilske enote Celje **Boris Žnidarko**, je šlo za precej nenavadno situacijo, saj je zaradi žareče žlindre, ki so je razneslo po okolici, gorelo kar na devetih območjih. »Goreli so zabojniki z lesno vsebino in objekt, a tudi brežina reke Voglajne,« je povedal Žnidarko. Požar v

evakuacijo 23 zaposlenih. S celjskimi poklicnimi gasilci so bili na kraju še prostovoljni gasilci iz štirih prostovoljnih gasilskih društev, tudi podjetje ima lastno gasilsko enoto, ki je prav tako reševala situacijo.

Prav tako so preprečili, da bi se požar razširil do plinohramov v bližini. Ko so požar pogasili, so organizirali tudi požarno stražo, ki je bila na kraju do ponedeljkovega jutra, a v tistem času požar

ni ponovno vzplamtel. Kriminalisti so prav tako prišli na kraj, a so natančen ogled pogorišča lahko opravili šele dan kasneje. Vzrok požara zaenkrat še ni znan, trajalo naj bi kar nekaj časa, da bo ugotovljeno, do kakšne reakcije je med delom prišlo, da je bila posledica eksplozija. Čeprav je dogodek tisti dan vplival na delo v železarni, potek proizvodnje v železarni ni okrnjen.

Foto: Andraž Purg

K sreči ni bil v požaru nihče poškodovan.



Izsilila prednost in trčila vanj

V soboto dopoldne se je v Celju zgodila huda prometna nesreča, policisti bodo povzročiteljico tudi ovadili. V krožišču Kidričeve ulice v Celju naj bi voznica osebnega avtomobila izsilila prednost vozniku kolesa z motorjem in nato trčila vanj. Mopedist se je v trčenju hudo poškodoval.

Voznico bodo policisti ovadili zaradi suma kaznivega dejanja povzročitve prometne nesreče iz malomarnosti. Druga huda nesreča se je isti dan popoldne zgodila na glavni cesti Šmarje pri Jelšah-Belo, in sicer pri odcepu za Preloge. Povzročil jo je voznik štirikolesnika, ki je zaradi vožnje s prekratko varnostno razdalji trčil v avtomobil voznice, ki je pred njim zavijala levo. Voznik štirikolesnika se je v trčenju hudo poškodoval. Nekaj ur kasneje je do nesreče prišlo v Preboldu, kjer se je pri padcu s kolesom hudo poškodovala kolesarka. Kot kažejo prvi podatki policije, je padla zaradi vožnje z neprilagojeno hitrostjo.

Prvi jo je zamotil, drugi okradel

Šmarski policisti so pred dnevi v Gostinci obravnavali drzno tatvino. Neznana moška sta se z belim kombijem pripeljala do stanovanjske hiše in se lastnici predstavila kot delavca telekomunikacijskega podjetja. Medtem ko je z enim od njiju odšla do telekomunikacijske omarice na zadnji strani hiše, je drugi vstopil v hišo, preiskal prostore in ukradel gotovino ter nekaj zlatnine. Podobno se je zgodilo na Bregu v Celju, kjer sta se neznana storilca predstavila kot delavca, ki preverjata delovanje spleta. Medtem ko je eden občanko zamotil, je drugi pregledal hišne prostore in ukradel več nakita. Drzna tatvina se je zgodila tudi v Zavodnjah na območju Policijske postaje Velenje. Tam je storilec vstopil v odklenjeno stanovanjsko hišo. Ukradel je škatlico z nakitom in gotovino.

Spravili so se na mladoletnika

Na Ljubljanski cesti v Celju je konec preteklega tedna skupina petih oseb napadla mladoletnika, ki je bil v družbi treh deklet. Eden od nasilnežev je mladoletnika posprejal s solzivcem in od njega zahteval denar ter pulover. Ker mu mladoletnik ni želel izročiti denarja in puloverja, ga je neznanec udaril. Fant in dekleta so nato zbežali do bližnje srednje šole. Skupino petih oseb so policisti kasneje izsledili v bližini kraja dogodka. 19-letniku, osumljenemu storitve kaznivega dejanja nasilništva, so za čas preiskovalnih dejanj odvzeli prostost in ga bodo kazensko ovadili.

Policista udaril z glavo

V ponedeljek so policisti morali posredovati v gostinskem lokalu v Zidanem Mostu. Težave je povzročal občan, ki se je nedostojno vedel do zaposlene in gostov. Kršitelj na kraju ni upošteval odredb policistov in se jima je uprl ter ju celo lažje poškodoval. Policista sta nasilneža obvladala in mu odredila pridržanje. Med nameščanjem v prostor za pridržanje na Policijski postaji Celje je moški udaril še enega od policistov. 44-letnika bodo policisti kazensko ovadili zaradi suma storitve kaznivega dejanja prepreditve uradnega dejanja ali maščevanja uradni osebi.

Policista obvladala trojico

Policisti so prijeli tri moške, ki so vlamljali v garaže v Celju. O njih je policiste obvestil občan, ki jih je opazil ponoči med vplomi na območju Brunčeve ulice.

Moža v modrem, ki sta se pripeljala na kraj, nista imela veliko dela. Vlomilce sta zalotila na kraju, a čeprav so vsi trije zbežali proti bližnji osnovni šoli, sta jih prijela in jim odvzela prostost. Enemu sta zasegla tudi vlomilsko orodje. V preiskavi je bilo ugotovljeno, da gre za tri državljane Slovaške, stare 19, 34 in 58 let. Storilci so se v Celje pripeljali z osebnim vozilom, ki so ga parkirali v Opekarniški ulici in peš odšli do sklopa garaž, kjer so v štiri vlomili. Po do zdaj zbranih podatkih niso ničesar ukradli, lastnikom so škodo povzročili z uničenjem ključavnic. Vsi trije osumljeni so brezposelni in jim je izvrševanje kaznivih dejanj premoženjske kriminalitete edini vir dohodka. Dva sta kazniva dejanja v preteklosti izvrševala tudi že na Slovaškem. Vse tri so policisti privedli k preiskovalnemu sodniku, ki jim je odredil enomesečni pripor.

Edini, morda zlata vreden gol je dosegel Tamar Svetlin.



Nato si je Svetlin vzel čas: »Bil sem utrujen od hitrega teka v kazenski prostor. To so bile sekunde za veselje in počitek.« Ob njem so Armandas Kučis, Mario Kvesić in Svit Sešlar.

Uspeli premagati Lugano, ne pa Primorja

Danes bodo v Thunu trkali na rajska vrata

Celjski nogometaši so v prvi tekmi osmine finala konferenčne lige doma premagali Lugano z 1 : 0. Pred več kot 5.000 gledalci so igrali preudarno, a že od začetka kazali več volje po zadetku.

DEAN ŠUSTER

V trenutkih, ko so gostje postali podjetnejši, so Celjani v 23. minuti po odlični podaji Logana Delaurier-Chaubeta in udarcu z glavo Tamarja Svetlina povedli z 1 : 0.

Pravi značaj ekipe

Kasneje je imel veliko dela portugalski vratar Ricardo Silva. V končnici je Papadopoulos izgubil živce in prejel rdeč karton, saj je udaril Edmilsona. V primeru napredovanja se bodo Celjani v četrtfinalu pomerili z zmagovalcem dvoboja med Panathinaikosom in Fiorentino. Grki so prvo tekmo doma dobili s 3 : 2. »Igrali smo pragmatično, zlasti v drugem polčasu. Nismo uspeli razviti igre, ki nas sicer krasi. Evropskim tekmece se včasih moraš prilagoditi. Vseeno mislim, da smo se po zadetku preveč povlekli v obrambo, kar je trajalo 15 minut. Gostom smo dovolili, da so imeli preveč časa žogo v nogah. To je bila edina negativna zadeva. Toda večino tekme smo bili v vodstvu in smo ga do konca tudi zadržali, kar kaže na pravi značaj naše ekipe,« je

govoril Tamar Svetlin. Povratni obračun bo danes v Thunu: »Lugano je kakovosten, mi pa moramo pozabiti, da imamo prednost. Državno prvenstvo? Dokler obstajajo teoretične možnosti, bomo upali na ubranitev naslova.«

Na umetni travi

Reprezentant Žan Karničnik je priznal, da je imel veliko dela v obrambi: »Po našem vodstvu se nismo zavestno postavili v obrambo, ampak so nas v to prisilili gostje. Toda odbili smo vse njihove nalete. Prednost je majhna, a ni nezanemarljiva. Zadovoljni smo, ker nismo prejeli zadetka. Še enkrat moramo biti trdni in povezani. Čaka nas tekma na umetni travi.« Zato je ekipa v ponedeljek vadila prav na takšni podlagi v Laškem. Glede državnega prvenstva je Karničnik prejšnji teden dodal: »Čim prej si moramo zagotoviti mesto na lestvici, ki zagotavlja nastop v evropskem tekmovanju.« Sledil je obračun doma s Primorjem (2 : 2) pred nekaj sto gledalci. Gostujoči navijači Red devils so odvrgli najmočnejšo

petardo. V 93. minuti je Armandas Kučis preprečil poraz Celja, ne pa nove zausnice v 1. SNL. Zaradi domnevnega prekrška nad vratarjem sta se sprla oba trenerja in prejela rumena kartona.

V Thunu s pozitivno energijo

»Še ena tekma, na kateri smo izgubili točki. Sledi analiza, toda jasno je, da smo bili premalo nevarni za nasprotnikov gol. Če ne zmagamo, smo razočarani. Lahko igramo precej bolje, znamo si pripraviti precej več priložnosti. Ne smemo biti slabe volje, že danes je pred nami zelo pomembna tekma. Ne smemo tudi pogledovati nazaj, toda napake moramo popraviti. Te obstajajo, tudi ko zmaguješ, zlasti jih je veliko, ko ne zmagas. S pozitivno energijo moramo začeti tekmo v Švici,« je po neodločenem izidu z Ajdovci povedal Mario Kvesić, ki je bil edini v prvih postavah na zadnjih dveh tekmah. Se je trener Albert Riera osredotočil zgolj na konferenčno ligo in pokal NZS? V slednjem Celje ni imelo sreče pri žrebu. V četrtfinalu bo 2. aprila gostovalo v Ljudskem vrtu. Tam je v nedeljo padla Olimpija in po 24. krogu 1. SNL so največji optimisti podčrtali, da so se Celjani približali vodilni Olimpiji.

Foto: Andraž Purg



Postava Celja proti Luganu: Silva, Nieto, Bejger (od 72. Vuklišević), Nemanić, Karničnik, Kvesić (od 46. Dulca), Zabukovnik, Svetlin (od 88. Kouter), Delaurier-Chaubet, Kučis (od 84. Edmilson), Sešlar.

Izidi 24. kroga 1. SNL: Bravo – Nafta 1 : 1, Mura – Radomlje 2 : 0, Domžale – Koper 2 : 3, Maribor – Olimpija 1 : 0 in Celje – Primorje 2 : 2.

LESTVICA 1. SNL						
OLIMPIJA	24	15	6	3	39:11	51
MARIBOR	24	14	6	4	44:19	48
BRAVO	24	12	8	4	39:26	44
KOPER	24	12	5	7	35:22	41
CELJE	24	10	6	8	46:36	36
MURA	24	8	6	10	26:28	30
PRIMORJE	24	7	6	11	26:42	27
KALČER	24	6	4	14	24:43	22
NAFTA	24	3	7	14	16:40	16
DOMŽALE	24	4	4	16	20:48	16



Mario Kvesić je bil edini v začetnih postavah Celja proti Luganu in Primorju.

CELJE

NAFTA 1903

NEDELJA, 16. MAREC

20.15 | STADION Z'DEŽELE

Vstopnice: nk-celje.si in uradna klubska trgovina.

PRVA LIGA telemach



Pod predsednikom NK Celje Valerijem Kolotilom sta na tribuni za posebne goste sedela tudi ponosna starša Svita Sešlarja. Celjski podžupan Samo Seničar je pozdravil Leonido Petek Rovšnik, ženo žal že pokojnega nekdanjega predsednika NK Celje Miloša Rovšnika.

Tina Šutej tretjič druga na dvoranskih evropskih prvenstvih

Z rezultatom sezone ponovila svoj največji uspeh

Slovenska atletska reprezentanca se je z 38. dvoranskega evropskega prvenstva v nizozemskem Apeldoornu vrnila s srebrno medaljo članice celjskega Kladivarja Tine Šutej v skoku s palico in bronasto atletinje velenjskega kluba Anite Horvat v teku na 800 metrov.

DEAN ŠUSTER

Vodstvo Atletske zveze Slovenije na čelu s Celjanoma, predsednikom Primožem Fegušem in direktorjem Nejcem Jerašo, je pred EP napovedalo vsaj eno odličje.

Tokrat vesela srebra

»Medalje in preostale visoke uvrstitve niso samoumevne. Na koncu mora biti prisoten tudi kanček sreče za korak na zmagovalni oder. Ocenjena našega nastopa je odlična, na najpomembnejši tekmi je večina dosegla svoje najboljše izide. Čestitam Tini Šutej in Aniti Horvat za osvojeni medalji in izjemni predstavi,« je misli strnil direktor AZS Nejce Jeraša. Tina Šutej je v Apeldoornu preskočila 4,75 metra. Z najboljšim izidom sezone je osvojila svojo tretjo srebrno medaljo na evropskih dvoranskih prvenstvih: »Seveda sem si želela osvojiti zlato medaljo. Ne morem reči, da sem jo izgubila, kot sem menila kdaj prej, ampak sem osvojila srebro. Vesela sem ga, veliko bolj kot prej. Zavedam se, da je težko stopiti na zmagovalni oder velikih tekem.« Šutejeva je osvojila svoje peto odličje na velikih članskih tekmovanjih od leta 2021.

Dolga, naporna tekma

Švicarka Angelica Moser je preskočila 4,80 metra. »Bilo je zelo lepo teči v častnem krogu, ponosna sem, da sem spet na zmagovalnem odru. Odlično sem skakala, ampak Angelica je bila boljša. Vedela sem, da je zelo dobra, na evropsko prvenstvo je prišla z boljšim izidom sezone od mene,« je bila zgovorna Tina.

Trener Milan Kranjc je predlagal, da bi po neuspešnem prvem skoku na višini 4,80 m naslednja skoka prihranila za višino 4,85 m: »Nisem želela tvegati, ker je to višje od mojega državnega rekorda. Preskočila bi preveč stopničk, zato sem običajno nadaljevala tekmo. Obenem sem bila že malo utrujena, tekma se je zelo zavlekla. Čakale smo na vsak start in predstavitev tekmovalcev v drugih disciplinah, preden smo dobile dovoljenje za nastop. Sama imam raje tekme, ki poteka jo hitro.«

Osem dni do dvoranskega SP

Tina je edina v slovenski atletski zgodovini s tremi odličji z dvoranskih EP: »Ponosna sem na svoje dosežke,

a še vedno čakam zlato medaljo. Imam dober občutek, vesela sem, da sem zdrava po vseh težavah v prejšnjih letih. Lepo je, da lahko še vedno skačem na vrhunski mednarodni ravni. A vem, da lahko grem še višje, zato se bom še trudila.« Najboljši atletinje in atleti sveta se bodo v dvorani zbrali že 21. marca. »Zdaj je na vrsti Nanjing, to bo zanimiva tekma. A ne bo dovolj časa za privajanje na časovno razliko. Začeli bomo tekmovali dopoldne ob 11. uri po lokalnem času, kar je ob štirih zjutraj po našem času. Upam, da bom dovolj budna za nastop,« je končala 36-letna članica celjskega Kladivarja, ki s trenerjem Milanom Kranjcem načrtuje nastopa v diamantni ligi v Dohi in Rabatu, medtem ko je SP na odprtem še zelo oddaljeno. Obema je vodstvo AD Kladivar v torek pripravilo sprejem.

Foto: Peter Kastelic

sport@nt-rc.si



Par za osvajanje žlahtnih kovin, Tina Šutej in Milan Kranjc (Foto: arhiv MK)

»Enako kot srebra pred dvema letoma sem vesela tudi tokratnega bronca. Vse finalistke smo bile zelo živčne med ogrevanjem. Med tekmo je bilo veliko prerivanja. Mene je pred zadnjim zavojem pohodila švicarska tekačica, ki je padla. Sama sem povsem izgubila ritem in sem morala ponovno začeti sprintati, ampak sem na koncu osvojila tretje mesto. Če ne bi bilo neprijetnega pripetljaja, bi verjetno zmagala,« je bila prepričana Anita Horvat.



Tina Šutej: »Bilo je zelo lepo teči v častnem krogu, ponosna sem, da sem spet na zmagovalnem odru.«



Anita Horvat: »Če ne bi bilo neprijetnega pripetljaja, bi verjetno zmagala.«

Pet medalj ostalo v Savinjski dolini

Karate klub Polzela je bil tehnični organizator članskega državnega prvenstva v karateju.

Udeležilo se ga je 50 tekmovalcev in tekmovalcev iz 21 slovenskih klubov. Med njimi so bili tudi predstavniki treh klubov iz Savinjske doline. Državna prvakinja sta ponovno postala Stefan Joksimović v športnih borbah nad 84 kg in Žiga Suša do 67 kg (oba KK Žalec). Zmagala je tudi Laura Bergant v kategoriji do 55 kg iz Karate kluba Polzela. Državna podprvakinja sta postala Jurij Plaskan do 84 kg (KK Žalec) in Nika Šenica do 68 kg (KK Polzela).

DŠ, foto: TT



Z leve stojijo Jurij Plaskan, Stefan Joksimović, Žiga Suša in Tjaša Kvas (vsi KK Žalec).



Laura Bergant (z modrim pasom) med bojem

Celjski rokometiši potrdili uvrstitev na 2. mesto po prvem delu prvenstva

Za preboj v polfinale z Dolenjci in s Korošci

Rokometiši Celja Pivovarne Laško so v 22., zadnjem krogu prvega dela prvenstva s 36 : 27 premagali Krško. Če bi 15. novembra na gostovanju v Krškem iztržili vsaj točko, bi bili prvi na lestvici, tako pa so drugi, a bodo drugi del tako kot tudi vodilni Slovan začeli s šestimi točkami.

DEAN ŠUSTER

Njihovi tekmeči v skupini bodo rokometiši Ribnice, Trima in Slovenj Gradca.

Iz fantov v možakarje

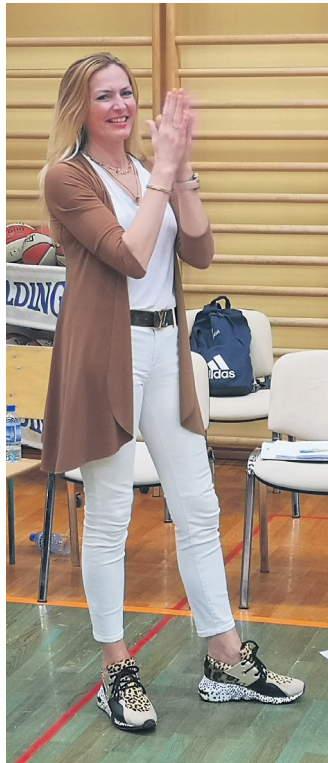
V petek je trener Paulo Pereira dal priložnost za igro vsem igralcem, le eden (če ne štejemo vratarjev) se ni vpisal v listo strelcev. Najbolj učinkovit je bil **Mai Marguč** s sedmimi goli: »Zelo sem vesel našega drugega mesta. Pred začetkom drugi tega niso pričakovali, mi pa smo si po tihem želeli in upali. Prizadevnost na treningih je bila poplačana. Prepričan sem, da bomo v drugem delu prikazali še boljše igre. Želimo postati prvaki!« O isti temi je govoril tudi kapetan **Žiga Mlakar**: »S prvim delom moramo biti zelo zadovoljni. Takšne naše uvrstitve ni nihče pričakoval. Fantje so napredovali iz dneva v dan ter dokazovali, da so iz pravega testa, ko so se

kalili v prave, odrasle igralce za našo raven. V končnici, čeprav nismo favoriti, je možno vse!«

»Ogromno bo naboja«

Igralce je pozdravil predsednik kluba Gregor Planteu, ki je potrdil, da bo skupščina društva 31. marca. Takrat naj bi ga zamenjala Alenka Potočnik Anžič. Njen mož Aleš, nekdanji rokometni vratar, je trenutno pomočnik Paula Pereire, hči Ana Nuša je kapetanka ŽKK Cinkarna Celje, sin Aljuš, ki bo letos dopolnil 17 let, pa je s predstavami v celjskih mlajših selekcijah navdušil tudi skavte Barcelone, ki so ga že povabili v katalonsko prestolnico. Direktor celjskega kluba **Miroslav Benický** je dejal: »Ekipa je vložila ogromno truda, nič se ni zgodilo čez noč. Zato čestitam trenerju Pereiri, celotnemu strokovnemu

štabu in igralcem. Spodrsljaji so sestavni del športa. Še vedno smo osredotočeni nase. Kar se dogaja v Slovanu ali Trimu, ni naša stvar.« Prave bitke se šele začnejo: »Res



Alenka Potočnik Anžič je pred štiri leti podeljevala priznanja po ženski košarkarski tekmi v dvorani Gimnazije Celje – Center. (Foto: DŠ)



Mai Marguč je še član mladinske ekipe Celja Pivovarne Laško in je bil najboljši strellec članske zasedbe na zadnji tekmi proti moštvu Krškega, ki je zadalo daleč najvišji prvenstveni poraz »pivovarjem« v tej sezoni. (Foto: Andraž Purg)

je, ničesar nismo osvojili in ostajamo trdno na tleh. Položaj za preboj v polfinale je ugoden. Pred nami je šest

tekem, vse bodo zahtevne. Končnica bo zelo naporna, ogromno bo naboja. Zato pozivam navijače, naj podprejo

našo srčno in bojovito ekipo na vsaki tekmi.« 22. marca bodo v dvorani Zlatorog gostovali rokometiši Ribnice.

V soboto po pokal v Podčetrtek

Igralke Celja so gladko dobile prvo tekmo polfinala državnega prvenstva v futsalu.

S teknama v Celju in na Vrhniki se je začel polfinale ženske lige v futsalu. Celjanke so v Kajuhovi dvorani s 5 : 0 premagale Lukovico. Dva gola je dala Ines Ermenc, po enega pa Vanja Tanšek, Tanja Vrabel in kapetanka Sergeja Kos. Trener **Drago Adamič** je priznal, da je bilo v ekipi nekaj živčnosti: »Prva tekma na izločanje je pač nekaj posebnega. Moja dekleta veljajo za favoritinje, a to je bilo treba potrditi na igrišču. Bila so disciplinirana in so počasi povečevala razliko. S precej odgovornosti so zadržale svojo mrežo nedotaknjeno.« Finalna tekma slovenskega pokala z Vrhniko bo v soboto ob 15.00 v Podčetrtku. »V pokalnem tekmovanju so se vedno dogajala presenečenja. Nam še ni uspelo slaviti,



Dva gola je dosegla Ines Ermenc. (Foto: Andraž Purg)

čeprav smo večkrat zmagali v državnem prvenstvu. Če bodo dekleta odigrala tako, kot znajo, potem jim tako zelena lovorika ne bi smela

uiti,« meni Adamič. Tudi finale moških bo v soboto, polfinalni tekmi Bronx Škofije – Mlinše in Dobovec – Vrhnika pa bosta v petek. DŠ

Med zlatimi orli tudi Timi

Na svetovnem nordijskem prvenstvu v Trondheimu so nas večkrat razveselili naši smučarski skalalci.

Lovro Kos, Domen Prevč, Anže Lanišek in Timi Zajc iz Hramš so osvojili prvo mesto na ekipni tekmi in ponovili uspeh slovenske reprezentance izpred dveh let v Planici. »Moj prvi skok je bil zelo dober, drugi pa z manjšo napako. Toda za mojo raven skakanja na tem prvenstvu je bilo vse pričakovano in sem zelo vesel,« je povedal **Timi Zajc**. Ocenio je podal selektor **Robert Hrgota**: »Mogoče se zdi, da so fantje mirni, a čustva so vrela. Bilo je kar precej čustvenih vzponov in padcev od začetka sezone. Veseli me, da so se fantje po novoletni turneji znali zbrati. V letih, odkar smo skupaj, rastemo in se učimo iz napak. Veseli me, da fantje znajo priznati napako in jo popraviti, zato je potem vse lažje. Rezultati dokazujejo, da imamo tudi najboljšo strokovno ekipo na svetu.« DŠ

Srebro, rojstni dan, Tina ...

Judoistka celjskega Sankakuja Nika Tomc je na veliki nagradi v Linzu v kategoriji do 57 kilogramov osvojila srebrno kolajno.

Na svoj 19. rojstni dan je dosegla največji uspeh doslej. Dijakinja tretjega letnika Ekonomske šole v Celju je najprej ugnala Avstrijko Larisso Sickinger. Nato se Nika ni ustrašila favorizirane tekmice, nemške olimpijke Pauline Starke, in jo je

v zadnji minuti kar dvakrat vrgla za vazari ter za predčasen konec boja. Nika je z vazarijema nato izločila Španko Malin Wilson Claret in v polfinalu še Nizozemko Shannon van de Meeberg. Mlado slovensko reprezentantko je v finalu ugnala prva nosilka, Nemka Seija Ballhaus. V posebno čast je bila Niki tudi podelitev, saj ji je kolajno okoli vratu obesila olimpijska prvakinja Tina

Trstenjak. Tako kot Niko je tudi Tino vadal **Marjan Fabjan**: »Pričakoval sem, da se bo Nika potegovala za kolajno. V finalu vsak želi zmagati. Bil sem presenečen ob Nikini napaki, saj se mi je zdelo, da se bo znašla in da se bo izvila iz prijema.« Nika Tomc želi nastopiti na evropskem prvenstvu, ki bo prihodnji mesec v Podgorici.

DŠ



Nika Tomc je svoj doslej največji uspeh dosegla ob 19. rojstnem dnevu. (Foto: JZS)



Vse na svetu mine,
vse se spremeni,
le spomin na tebe
ostaja in živi!

V SPOMIN

Minevata dve leti žalosti,
kar nas je zapustila naša draga

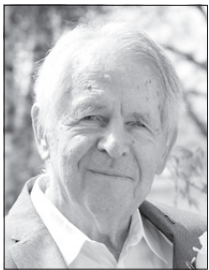
SONJA REZAR

iz Trnovelj pri Celju
(12. 5. 1938–14. 3. 2023)

Vsem, ki z lepo mislijo stojite ob njenem grobu in ji
prižigate sveče, iskrena hvala.

Vsi njeni

130



Ni čas tisti,
ki blaži bolečine,
je tisti,
ki v nas obuja spomine.

V SPOMIN

Mineva pet let, kar se je od nas
za vedno poslovil ljubljeni mož, ati,
dedi in tast

FRANC KREGAR

(28. 7. 1938–18. 3. 2020)

V srcih ohranjamo vso ljubezen, ki jo je nesebično delil
med nas.

Hvala vsem, ki se ga spominjate, obiščete njegov grob,
prižgete svečko v njegov spomin.

Zelo ga pogrešamo: žena Majda, hčerka Barbara in
sin Rok z družinama.

p

Vse življenje trdo
sta garala, morja
nista poznala.
Vse za kmetijo, družino
in prijatelje dala.

V SPOMIN



MIRKO
KNEZ

(4. 7. 1938–7. 3. 2007)



CECILIJA
KNEZ

(2. 10. 1940–25. 1. 2024)

Zelo vaju pogrešam.
Hvala vam, ki se ju spominjate v molitvah in ju obiščete.

Hči Jožica

p

STANOVANJE

PRODAM

MANJŠE stanovanje v soseski Frenga v Žalcu
prodamo. Stanovanje se nahaja v 1. nad-
stropju. Telefon (03) 700-0778. n

ODDAM

DVOSOBNO opremljeno stanovanje, v centru
Žalca, oddam. Cena 550 EUR, varščina
1.100 EUR. Vse dodatne informacije po
telefonu 040 772-090. p

ŽIVALI

PRODAM

KOKOŠI nesnice, jarkice, rjave, grahaste, črne
in bele barve, pred nesnostjo, prodamo,
pripeljemo na dom. Telefon 070 545-481. p

KOKOŠI nesnice, rjave, grahaste, črne, tik
pred nesnostjo, prodamo. Brezplačna do-
stava. Prodaja tudi na Vranskem. Vzreja
nesnic Tibaot, telefon (02) 582-1401. n

DVA bikca in teličko, simentalci, težki 200 kg,
prodam. Telefon 040 715-731. 120

TRI čebelje družine na AŽ satju prodam.
Telefon 051 249-255, okolica Žalca. 123

TELICO pasme holstein, staro eno leto, pro-
dam za 1.200 EUR. Telefon 031 727-606. 125

MLADE zajce, za zakol ali nadaljnjo rejo,
težke od dva in pol do tri in pol kg, 15
EUR/eden, prodam. Telefon 041 951-527. 127

TELICO križanko ls/lim prodam. Telefon 070
267-032. 128

KOZLIČKE, stare pet mesecev, in enomesne,
prodam. Telefon 041 763-512, Radeče. 131

KUPIM

DEBELE, suhe krave in telice za zakol kupimo.
Plačilo takoj + davek. Telefon 041 653-
286. p

PITANE krave in telice za zakol, po širši Štajer-
ski, kupim. Plačilo takoj + davek. Telefon
040 647-223. p

KMETIJSKI
PRIDELKI

PRODAM

SUHE sladke bale (kocke) ter okrogle suhe
in mokre bale prodam. Telefon 031 890-
460. 118

SILAŽNE bale, suhe, kakovostne, prodam.
Telefon 031 612-160. 126

KUPIM

SEMENSKI krompir, bel, kupim. Telefon 051
702-170. 121

OSTALO

PRODAM

DRVA, dolga, v hlohah ter kratko žagana, z
dostavo, prodam. Telefon 040 211-346. p

ČOLN gliser Rio, 4 m, z motorjem Mercury
50, na priklopi, vsi dokumenti so urejeni,
prodam. Telefon 070 674-760. 117

METRSKA drva akacije prodam. Teharje,
telefon 031 772-852. 122

ŠTIRI letne pnevmatike Kumho Ecowing,
185/65 R15, vožene samo prvo sezono,
prodam. Cena po dogovoru. Telefon 040
627-119. 124

RABLJENE »fosne«, 5 cm, za gradbeništvo,
prodam. Telefon 031 464-656. 129

ZAPOSLOITEV

ZARADI širitve ekipe Ludvig Dental v Celju
išče zobnega asistenta ali asistentko.
Pošljite svojo prijavo (življenjepis in mo-
tivacijsko pismo) na e-naslov: alenka@
ludvigidental.si. n



Prve in verodostojne
informacije iz
savinjske regije

RAZNO

PODIRANJE nevarnih dreves, odvozi, freziranje
zaraščenih površin. Telefon 070 711-680.
GG KORO d. o. o., Cesta Kozjanskega od-
reda 49, 3230 Šentjur. p

Smrti

Celje

Umrlí so: Štefan URH iz
Šoštanja, 85 let, Daniel ARI-
STOVNIK iz Arje vasi, 87 let,
Franc KARLIČ z Dobrne, 66
let, Marija INKRET iz Celja,
92 let, Frančiška HLADIN iz
Podloga pod Bohorjem, 94
let, Ludvik JURKOŠEK iz Do-
bja pri Planini, 61 let, Milan
GRACNER iz Celja, 77 let, Ci-
ril TOPOLOVEC iz Celja, 67
let, Marija GOSNIK iz Celja,
88 let, Marijan TURIČNIK iz
Petrovč, 77 let, Ivan KUKOV-
NIK iz Kaplje vasi, 84 let,
Vilko GABERŠEK iz Zgornje
Rečice, 61 let.

Laško

Umrlí so: Ferdinand OCE-
PEK s Tovstega, 82 let, Janez
MEDVED iz Harij, 84 let, Mar-
jan ČOKELC s Strmce, 63 let.

Žalec

Umrlí so: Pavla BRAČIČ iz
Levca, 91 let, Stanislava JU-
KIČ iz Letuša, 76 let, Roman
KOZOVINC iz Žalca, 71 let,
Blaž VESELINOV iz Vrbja,
38 let.

Velenje

Umrla je: Marija LESJAK iz
Velenja, 92 let.



V četrtek, 13. 3., ob 20. uri
ans. Opev



VTV - Vaša televizija, Žarova c. 10, Velenje
t.: 03 898 60 00, vtv.studio@siol.net
www.vtvstudio.com, www.facebook.com/najviza

V ZNAMENJE SOLIDARNOSTI
Z VSEMI, KI TRPIJO ZARADI ALKOHOLA

5. 3. do 20. 4. 2025

40 DNI BREZ ALKOHOLA

Ti in jaz

www.brezalkohola.si

novi tednik

V podjetju Novi tednik & Radio Celje
svojim naročnikom omogočamo
prejemanje računa na e-naslov.

Pošljite svoj elektronski naslov na narocnine@nt-rc.si
ali pokličite na tel. št. 03 422 51 44.
Naročite se na tovrstno prejemanje računa in tako prispevajte k varovanju narave.

TV CELJE d.o.o. razpisuje prosto delovno mesto
novinarja v informativnem uredništvu.

Pogoji:

- Končana izobrazba najmanj V. stopnje
- Vsaj 1-letne izkušnje z delom na področju novinarstva
- Izpit B kategorije
- Znanje angleškega jezika
- Poznavanje in uporaba družbenih omrežij

Nudimo:

Redno zaposlitev v dinamičnem in kreativnem delovnem okolju

Prijave na razpis z vašim življenjepisom pošljite na
elektronski naslov: urednistvo@tvcelje.si do 17. marca 2025.

televizija celje

Voditelja Jutranjega ritma predstavila svoje pevske sposobnosti

Ocenjeval ju je Gregor Ravnik

Na Radiu Celje v Jutranjem ritmu, ki poslušalce prebuja vsak delovni dan, vsak teden gostimo zanimive sogovornike iz sveta glasbe in z drugih področij. Tokrat se je jutranji ekipi – voditeljema Boštjanu Odru in Mirzi Ribiču ter novinki Bojani Avguštinčič – pridružil vsestranski pevec Gregor Ravnik.

Gregor Ravnik je zobozdravnik in pevec z Obale, kar je že samo po sebi dovolj nenavadna kombinacija. Brez zadržkov je priznal, da sta petje in nastopanje trenutno njegova glavna dejavnost, zobozdravstvo pa postranska. Jutranjiki so se strinjali, da je to zelo zanimiva kombinacija poklicnih poti. »Zagotovo se kdaj zgodi, da ti pred kakšnim nastopom kdo od sodelavcev iz skupine oz. kdo drug potarna, da ima kakšno težavo z zobom,« ga je izzval Boštjan. Gregor je smeje pritrdil: »Ja, tudi to se je že zgodilo. Ampak ga ne morem pogledati kar tako, človek se mora oglasiti v ambulantno (smeh)«. Na koncertih, kjer je prepeval, pa je srečal kar nekaj svojih pacientov. Gregor Ravnik je sicer vzporedno študiral dentalno medicino in petje na Akademiji za glasbo. Boštjan se je ob tem malce



Drobtinica iz etra Jutranjega ritma:

Bojana: »Priznam, tudi jaz sem debelo pogledala – ali veste, zakaj za pusta jemo krofe?«

Mirza: »Ker so dobri in ker imajo veliko polnila – a vem, da to ni odgovor, ki ga iščemo.«

Bojana: »Krofe jemo zaradi pijače. V preteklosti se za pusta ni samo veliko jedlo, ampak se je tudi veliko pilo. In da jim ni bilo slabo, so jedli mastne krofe, ki so bili neke vrste pivnik v želodcu.«

Mirza: »Hm. To moram preveriti v praksi.«

zamislil in dodal: »Kapo dol. Jaz diplomsko nalogo pišem že šest let!« Čeprav trenu-

tno največ časa posveča pop glasbi, se ne omejuje zgolj nanjo – opera in gledališče

ostajata pomemben del njegovega glasbenega ustvarjanja. Na vprašanje, kdaj ga je

Slovenija »zares« spoznala, je odgovoril, da je bila prelopnica zmaga na festivalu

Melodije morja in sonca leta 2023. »Takrat se je vse skupaj zares začelo,« je priznal in dodal, da je bila to tista prava spodbuda za naprej. Ko je beseda nanesla na Evrosong, je Gregor brez ovinkarjenja priznal, da ga ta oder močno mika. »Bil sem že na mnogih festivalih, tudi na Emi, Evrovizija pa je vsekakor nekaj, kar bi rad izkusil,« je povedal. In katera njegova pesem mu je najljubša? »Torek,« je brez oklevanja dejal. Ta pesem mu predstavlja srečen dan, z njo je zmagal na glasbenem tekmovanju Melodije morja in sonca. Sicer pa ga je skozi leta močno zaznamovala italijanska glasba, kar je tudi značilno za primorski konec. »Ena mojih ljubših italijanskih pevk je Giorgia, ki je letos nastopila tudi na festivalu Sanremo,« je povedal. Ob koncu pogovora je predstavil svojo novo pesem in videospot »Ponoči«, ki so ga posneli v italijanski Palmanovi. Boštjan in Mirza pa sta za konec Gregorju predstavila še svoje vokalne sposobnosti – preizkusila sta se v opernem petju, on pa ju je ocenil. Bojda ju čaka svetla prihodnost v petju. Videoposnetek najdete na družbenih omrežjih Radia Celje.

RC



8 BREZPLAČNIH ČESTITK

na RADIU CELJE ob 80-letnici Novega Tednika

ZA VSE NOVE NAROČNIKE

NAGRAJUJEMO ZVESTOBO

Med vsemi naročniki bomo izžrebali deset tistih, ki bodo prav tako prejeli osem čestitk in pozdravov na Radiu Celje.

03/422-51-71;
narocnine@nt-rc.si

novi tednik

www.novitednik.si

Skupaj ustvarjamo
zgodbę že

80 LET



Ustvarjalnost otrok pri izdelovanju gregorčkov ne pozna meja. Tudi v Novi Cerkvi so izpod njihovih rok nastale prave umetnine.



Članice TD Braslovče so vsakemu gregorčku dodale svečko in jo prižgale. Gregorčke so nato zaradi varnosti v jezero polagali gasilci. (Foto: Pavlina Ribizel)

V Novi Cerkvi s tradicijo spuščanja gregorčkov otroke seznanjajo s kulturno dediščino

Reke, potoki in jezera zažareli v lučkah

Ob valentinovem imamo Slovenci tudi svoj praznik zaljubljenec. To je gregorjevo, znano tudi kot dan, ko se se po ljudskem izročilu »ptički ženijo«. Na gregorjevo je po julijanskem koledarju godoval sv. Gregor, ki oznanja začetek pomladi, zato 12. marec po izročilu velja tudi za prvi pomladni dan. Na gregorjevo je vezanih mnogo zanimivih običajev, ki razveseljujejo predvsem najmlajše. Eden od teh je spuščanje gregorčkov v vodo. Gregorčki tako napovedujejo luč in toploto ter s tem naznanjajo prihod dela leta, ko je sonce dovolj dolgo na obzorju, da ljudem ni več treba delati ob luči. Običaj izvira z Gorenjske, obujajo in ohranjajo ga tudi marsikje na Celjskem. V Novi Cerkvi je spuščanje gregorčkov postalo že tradicija, dogodek pa je povezal vso lokalno skupnost.

BOJANA AVGUŠTINČIČ, SINTIJA JURIČ

Tradicija spuščanja gregorčkov je vpisana tudi v register žive kulturne dediščine. Na Celjskem jo obujajo zlasti v osnovnih šolah in vrtcih ter društvih. S tem seznanjajo otroke s kulturno dediščino, s prireditvijo pa povežejo celoten kraj ter številna društva in posameznike.

Tradicijo obujajo že desetletje

V Novi Cerkvi so idejo o tem starem slovenskem običaju

obudili leta 2015 na pobudo učiteljice v tamkajšnji podružnični osnovni šoli **Ide Grobelnik**. Projektu se je vsako leto pridružilo več sodelujočih, poleg otrok v šoli in vrtcu tudi njihovi starši ter krajani. Tudi letos so na predvečer gregorjevega po Hudinji pri Sorževem mlinu zaplule številne plavajoče umetnine, ki so jih ustvarili učenci ob pomoči njihovih učiteljev in staršev.

Pri ustvarjanju gregorčkov je bil letos poudarek na na-

ravnih materialih. Kot je povedala Ida Grobelnik, so se otroci ponovno zelo izkazali. »Njihova domišljija ne pozna meja. Ustvarili so prave umetnine najrazličnejših oblik in velikosti,« je bila navdušena.

»Pri ustvarjanju gregorčkov se vedno tudi kaj novega naučimo. Tokrat smo se, da leskove veje niso najprimernejše za njihovo izdelavo. Ker je leskov les težek, plovilo v vodi potone. Zato smo morali poiskati vo-



Gasilci so plavajoče hiške spustili v vodo in jih nato nato pobrali iz nje, sicer bi iz Nove Cerkve priplule vse do Celja ali morda še dlje.

tle vejice, ki so plovilo obdržale na gladini,« je pojasnila. Tretješolci so gregorčke izdelovali v šoli med poukom, večina otrok je svoja plovila naredila doma. Pri tem so sodelovali tudi njihovi starši ter dedki in babice.

Pogled na plavajoče gregorčke je najbolj čaroben ob mraku, zato v Novi Cerkvi vedno skrbno načrtujejo najprimernejši čas za njihovo spuščanje v vodo. Tudi letos je bilo to ob sončnem zahodu ob 18. uri in 15 minut. Po Hudinji so zaplule pisane razsvetljene hiške, gradovi, cerkve ... S pesmijo je pomladno vzdušje pričaral Otroški pevski zbor Podružnične osnovne šole Nova Cerkve. Pri spuščanju gregorčkov so sodelovali tudi gasilci PGD Nova Cerkve, ki so plavajoče umetnine nato pobrali iz vode, ter člani Turističnega društva Nova Cerkve.

»Luč so vrgli« tudi v Presersko jezero

Na predvečer gregorjevega so gregorčki zaplaval tudi po malem Preserskem jezeru. Čolniki, osvetljeni s svečko, so v Preserskem jezeru že šesto leto obudili star ljudski običaj, ko so obrtniki na gregorjevo simbolično »vrgli luč v vodo« in se tako poslovili od zime ter se veselili, da s prihodom pomladi pri delu

Gregorčki so zapluli tudi po Savinji v Rimskih Toplicah in Laškem. V Rimskih Toplicah za ohranjanje običaja skrbijo otroci iz tamkajšnjega vrtca in učenci OŠ Antona Aškercar ob pomoči PGD Rimske Toplice in Turističnega društva Rimske Toplice. V Laškem gregorčke izdelajo in spustijo v vodo učenci OŠ Primoža Trubarja v sodelovanju s Turističnim društvom Laško, Hišo generacij in PGD Laško.

ne bodo več potrebovali luči. Simbolični dogodek je tudi letos organiziralo Turistično društvo (TD) Braslovče z Ribiško družino Šempeter in s PGD Parižlje – Topovlje. Pri izdelavi gregorčkov je ponovno sodelovala tudi braslovška osnovna šola s podružnicami. »S pomočjo marljivih mentoric otroci že v šoli izdelujejo čolničke ali malo večje ladje. Zelo zanimivo je, da je vsako leto prisotnih vedno več najmlajših, ki še ne obiskujejo osnovne šole,« je poudarila **Pavlina Ribizel** iz TD Braslovče. Tudi letos se je ob spustu gregorčkov po jezeru zbrala vrsta otrok in njihovih najbližjih, v vodi je simbolično zaplaval približno dvesto čolničkov.

Foto: Nik Jarh

Od travme do hvaležnosti

Str. 21



Mladi umetnik in njegov Spomin

Str. 22-23



Naše rožice za rožice

Str. 27



Oto Pestner, glasbenik



Zdaj, ko pridem na oder, takoj dobim aplavz

Oto Pestner, legendarni slovenski glasbenik, je s svojo kariero pustil neizbrisen pečat v svetu glasbe. Njegov edinstven vokal in sposobnost prepletanja različnih glasbenih zvrsti so ga postavili med najbolj prepoznavne umetnike v Sloveniji. V intervjuju se poglobi v svoje izkušnje, ki jih je pridobil skozi leta, ter razmisli o izzivih v glasbeni industriji. Od spopadov s spremembami v glasu do osebnih preizkušenj, kot je srčni infarkt, deli svoje misli o tem, kako se je spremenil kot umetnik in človek. Njegove modre misli in življenjske lekcije ponujajo vpogled v njegovo ustvarjalnost ter strast do glasbe, ki ostaja neomajna kljub izzivom, s katerimi se spoprijema.

ELVIRA MIŠE MIKLAČIČ

Z Urošem Perićem sta nedolgo začela konkretno turnejo po Sloveniji ob 90. obletnici rojstva Elvisa Presleyja. Kako se počutite, ko ste spet na takšni turneji?

Celotna zadeva je zelo zanimivo uspela. Prvič, bila je ideja, da ob njegovem rojstnem dnevu nekaj naredimo. Drugo, kar je bolj ne-navadno, je to, da smo to naredili že v januarju, ki velja za mrtev mesec za glasbenike. Ampak so se razni ponudniki odzvali in lepo sprejeli to idejo. Lepo je, da nastopamo po kulturnih domovih. Tam se zbere veliko ljudi. V uri in pol se z Urošem izmenjujeva na odru, vse skupaj je lepa užitkarska zadeva za vse nas.

Je drugačen občutek na takšnih koncertih, kjer je manj publike, drugačna interakcija z njo, morda tudi po koncertu, kot pa ko nastopate v veliki dvorani?

Vsekakor je drugače. Lažje je vzpostaviti stik med koncertom. Včasih prosimo, da nam malo priprejo luči, da se vidimo med sabo. Običajno je na koncertih čista tema med občinstvom. Ljudje se po koncertu radi tudi rokujejo in, kar je najbolj zanimivo, še vedno so zelo dovzetni za nakup cedejev, čeprav vsi pravijo, da to obdobje umira, da so samo še neki ključki, spotifyji. Moram pa reči, da je še generacija, ki kupuje cedeje, povprašujejo tudi po vinilnih ploščah. Ustrezemo jim v obeh možnostih.

Kakšne spomine imate na Elvisa Presleyja? Kako je vplival na vašo glasbeno kariero? Pred leti ste mu posvetili tudi dvojni album Spomini na Elvisa. To je bilo leta 2002. Tudi takrat je bilo jubilejno Elvisovo leto. Takrat sem bil še pri založbi Menart in smo se odločili, da bi naredili Elvisovo ploščo. Med snemanjem sem dobil idejo, kako bi to bilo, če bi Elvis pel še v slovenščini. Na pomoč mi je priskočil Tomaž Domicelj. Vzel si je 14 dni časa in za vse te skladbe, ki smo jih že začeli snemati v angleščini, naredil slovenske različice. Ko je bilo to vse skupaj pripravljeno, sem rekel, naj bo to

dvojni album z imenom Spomini na Elvisa. Ena plošča je bila slovenska, druga angleška. To se je izkazalo za fino zadevo, bila je tudi dobro prodana. Tudi v tem Elvisovem letu pripravljamo poseben spomin nanj, ampak bo malce drugačen. Imel bo dodatek Spomini na Elvisa – v živo. Na plošči bodo koncertni posnetki, ki še niso bili objavljeni.

»Prve izkušnje, pri katerih mi je pomagal oče, so bile najpomembnejše, da sem si potem lahko upal, seveda z njegovo pomočjo, priti tudi v nekatere oddaje.«

Menda raziskovalci preučujejo tudi vaše morebitno sorodstvo z Elvisom ...

Ne vem, kaj bi o tem rekel ... Te naše linije, od kod prihajamo, so lahko res zanimive. Ko se je to začelo dogajati, je bilo rečeno, da je njegova linija od prej iz Skandinavije in da je priimek Presley nastal šele v Ameriki, prej pa naj bi bil Presler, kar je podobno Pestner. Naša veja ciganov, Sintov, tudi izvira iz skandinavskih držav. Tukaj je to lahko zanimivo za nekoga. Nekaj so začeli delati v zvezi s tem in čakam, če me bodo morda s kakšnim podatkom razveselili še v času življenja.

Kako je prišlo do povezave z Urošem Perićem za omenjeno turnejo? Večina ga pozna bolj po skladbah Raya Charlesa.

Z Urošem se pozna že zelo dolgo. Oba sva iz Celja, imela sva že precej različnih skupnih nastopov. Nekajkrat sem bil tudi gost na njegovih koncertih in obratno. Potem pa naju je najbolj združilo leto 2009, ko je bil v Križankah velik, nabito poln koncert Elvis meets Ray. Takrat sva vsak odigrala svojo vlogo. Jaz sem poskrbel za Elvisov repertoar, on za Rayevega. Na koncertu je bila tudi zdaj žal že pokojna hčerka Raya Charlesa, Sheila Raye Charles. Z nami je tudi pela, predstavila je tudi svojo knjigo o očetju. Od takrat naprej sva

se z Urošem začela bolj povezovati. Večkrat sva se družila in sproti so prihajale nove ideje.

Radi sodelujete z drugimi glasbeniki?

Seveda. Zelo rad. Nove izkušnje si lahko povsod nabiraš, ti od njih, oni od tebe. Predvsem pri delu z mladimi, s katerimi veliko delam, tudi kot producent. Ali pa ne nazadnje tudi kot vokalist. Konec lanskega leta sem imel koncert v Križankah. Ideja z ženskimi vokalistkami kot gostjama se je dobro obnesla. Moje dame so postale kar mali zaščitni znak, ki sem ga potem ponovil nedolgo po koncertu na božični plošči, ki je izšla decembra lani. Vse te punce, ki so bile na koncertu, pojejo z mano tudi na tem zadnjem cedeju. Ko sem preštel, sem se prijel za glavo – od veselja, saj je to že moja petdeseta solistična CD-plošča.

V kakšnem spominu so vam ostali vaši začetki v glasbi, ko ste prvič stopili na oder? Bili ste še otrok.

Najprej sem začel z očetom, ki je imel v Celju svoj ansambel. Čisti začetki segajo še v moj prvi razred osnovne šole. Prve izkušnje, pri katerih mi je pomagal oče, so bile najpomembnejše, da sem si potem lahko upal, seveda z njegovo pomočjo, priti tudi v nekatere oddaje, kot so Pokaži, kaj znaš in Veseli tobogan, na televiziji Pionirski TV-studio. To so bile oddaje, ki so potekale v živo, nič se ni snemalo. Uradno sem začel šteti leta svoje kariere v letu 1968. Takrat je izšla moja prva plošča, »singlica« s štirimi skladbami, po dve na vsaki strani. To smo snemali z ansamblom, ki me je ponavadi spremljal v radijskih oddajah. To je bil znani Borut Lesjak, ki ga poznamo kot komponista iz prvih slovenskih filmov, na primer iz Ne čakaj na maj. On je bil takrat mentor mladim. Z radijsko ekipo so hodili po Sloveniji in nabirali mlade za te oddaje. Moj oče se je hitro povezal z glasbenimi kolegi in tudi tisti, ki so v Ljubljani že kaj veljali, so se radi pogovorili z njim. Prva plošča je izšla še pri založbi Jugoton v Zagrebu. Takrat še ni bilo slovenskih založniških hiš. Potem je minilo obdobje, ko sem moral malce počakati, da se je glas malo stabiliziral. Potem je šla stvar naprej.

Kakšen je bil prehod od otroškega pevca v odraslega? Ne zgolj zaradi mutacije glasu, ampak tudi glasbe in publike?

Pri glasbi to ni igralo vloge. Če pretiravaš, sicer ni najbolj dobro, imamo pa tudi pevce, ki jim to ni škodilo, na primer Stevie Wonder. On je prve posnetke posnel že kot otrok, potem pa se mu je glas spreminjal, dokler ni



Za njim je bleščeča kariera.

prišel do glasu, ki ga poznamo danes. Je pa ves čas snemal.

Veliko uspehov in zmag na različnih festivalih ste imeli v svoji karieri. Je bila v tem kontekstu zmaga na Slovenski popevki vendarle posebna in vas je nekako izstrelila v zvezdniško orbito, če se lahko tako izrazim?

Za tiste čase je bila pomembna. Prva taka resna zadeva, masovna. Veliko ljudi je bilo v dvorani, tukaj je bil tudi televizijski posnetek, pa radijski posnetek. To je bilo pa tudi vse. Ni bilo še postranskih medijev, kot jih poznamo danes. Eno noč po festivalu, ko si prižgal radio, se je cele dneve vrtela popevka, posnetki, slovenska glasba 24 ur. Kvečjemu so proti večeru prekllopili na kakšne druge kanale drugih republik in od tam predvajali njihovo glasbo. Zdaj je drugače in nas predvajajo nekje ob treh zjutraj. (smeh) Vedno smo se veselili tudi naslednjega leta. Imeli smo razne mojstre med komponisti in aranžerji, ki so tudi dirigirali svoje stvaritve na festivalu. Bil je prisoten tudi velik revijski orkester. Če je nekdo imel eno leto Privška, mu je naslednje leto kaj napisal Sepe in podobno. V glavnem je bila četverica Privšek, Sepe, Robežnik, Sos,

mogoče še mojster Bojan Adamič in še kakšen od novih. Ponavadi so ti glavni imeli na festivalu vsak po tri skladbe.

Jaz sem imel tudi novinca med komponisti za tiste čase. Čeprav je bil to gospod, ki je pisal pesmi, a jih ni objavil. Bil je kolega z Bojanom Adamičem še v partizanih. Tam sta se veliko pogovarjala o slovenski glasbi. Potem je imel nesrečo in mu je granata vzela vid. Bil je slep do konca življenja. Govorim o Dušanu Porenti. Napisal je skladbo 30 let. Ampak kot sem pozneje slišal, je zametek te skladbe nastal še v času vojne. Ko je Slovenska popevka ugledala luč na Bledu, je vprašal Adamiča, ali bi lahko kaj uvrstil na festival. Pesem 30 let so uvrstili v rezervni program in očitno je nekdo od glavnih pozneje odpadel. Jaz sem takrat že nekaj snemal na radiu. Moj mentor je bil Mario Rijavec, ki je predlagal, da bi preizkusili mladega fanta iz Celja. Tako so me prvič povabili na ta festival.

Isto leto so imeli v Ljubljani še Mladinsko popevko. Ko sem leta 1971 pel tam, je prišel Mario Rijavec s kuverto, v njej so bile note, trakec, na katerem je bila posneta glasba, in besedilo. Rekel je: »Izvoli, boš na Slovenski popevki. Zvadi doma. Aprila snemamo, junija nastopaš.« In to je to. Ko smo snemali aprila, je bil na RTV že prenovljeni Studio 14. Bil sem med prvimi, ki smo snemali v tem studiu. Na dan se je tam zvrstilo po osem pevcev, kot pri zdravniku. V dveh dneh je bilo vse posneto. Potem so pa sledili festival za festivalom do leta 1980. Potem je prišla Pop delavnica in novo obdobje, festivali so zamrli.

Veliko vaših skladb je postalo zimzele-nih. Kaj pa vam osebno, so katere posebej pri srcu?

Lahko bi jih razdelil v dve kategoriji: tiste, ki so mi od vseh najbolj všeč, in moje avtorske. Če se ustaviva pri avtorskih, jih je posnetih več kot 500. Tista, ki je najbolj segla ljudem v srce, je Ljubim te, Slovenija. Nastala je leta 1980. Zdomci so jo lani razglasili za neuradno himno. Posneli so celo videospot z različnimi izvajalci s celega sveta. To je res moj največkrat posnet komad od vseh. Med

»Tista, ki je najbolj segla ljudem v srce, je Ljubim te, Slovenija. Nastala je leta 1980. Zdomci so jo lani razglasili za neuradno himno.«

prvimi, ki sem jih naredil, pa je Vse je lepše, ker te ljubim iz leta 1971. Od vseh bi pa izbral Privškovo Mati, bodiva prijatelja. Ta je tista, ki ima vse: dobro muziko, odlično besedilo in aranžma.

Pomembno vlogo v vaši karieri je odigral tudi New Swing Quartet. Pred leti ste se razšli, potem ponovno prišli skupaj.

To je velika zadeva, ki ima čisto svojo tirnico, a je ves čas potekala vzporedno z mojo kariero. Takrat smo videli, da se baterije praznijo, sinergije je bilo vedno manj in rekli smo, dajmo to lepo zaključiti. Po desetih letih smo se ponovno sestali. Vmes sem imel še eno skupino Pro Anima Singers iz družinskih članov moje žene. Delovali smo štiri leta, ampak nekako ni bilo pravega menedžmenta, ki bi prevzel tako skupino. Brez tega pa ne gre. Tako da smo to opustili. Tudi kot solist sem bil še vedno v povezavi z duhovno glasbo. Večkrat smo se z nekdanjimi člani dobili in pogovarjali. Nekoč je nekdo omenil, da bomo imeli 50. obletnico in ali bi še peli. Kaj pa, če bi? In padla je ideja, da bi naredili pravi poslovljni koncert.

Vse misli so šle v leto 2018. Nameravali smo nastopiti na Festivalu Ljubljana, a zaradi pre-nove Križank to ni bilo možno, zato je prišel v poštev Zimski festival v Unionski dvorani. V enem dnevu je bilo vse razprodano. Jaz sem bil malo pred tem v bolnišnici zaradi srca. Ampak potem se je vse tako izšlo, da sem lahko šel ven, čeprav je zdravnik rekel, da bom zdržal kvečjemu tri pesmi. In sem rekel, kaj pa, če si jaz zamislim, da nikoli ni bilo nič in bom šel normalno na koncert. Dobil sem odpustnico in kar lepo izpeljal koncert. Tudi razpoloženje je bilo pravo, a na koncu sem bil na smrt utrujen. Pozneje smo iz tega celo izdali dvojni CD.

Je bila vloga New Swing Quarteta pomembna tudi za Slovenijo? Nekako ste z božičnimi koncerti ljudem vrnili božič, še preden je bil ponovno državni praznik. Kako se spominjate tistih časov?

Nekih pritiskov, da bi nas preganjali ali kakorkoli, ni bilo nikoli niti v Jugoslaviji. Ko



Oto Pestner izhaja iz Celja, za turnejo se je združil še z enim Celjanom, Urošem Peričem.

Oto Pestner

Oto Pestner, rojen 4. januarja 1956 v Celju, je legendarni slovenski glasbenik, ki je svojo glasbeno pot začel že pri dvanajstih letih. S petnajstimi leti je zmagal na Slovenski popevki s pesmijo Trideset let in do konca sedemdesetih let redno sodeloval na različnih festivalih, vključno s Slovensko popevko in Veselo jesenjo kot član New Swing Quarteta. Pestner je tudi uspešen skladatelj, aranžer in producent, ki je ustvaril številne pomembne slovenske popevkarske albume ter soustvarjal kariere mnogih znanih pevcev. Njegova dela vključujejo prelomne projekte v gospelu, ki združujejo tradicionalne in sodobne elemente. V zadnjih letih je izdal več odmevnih albumov in koncertov, vključno s Spomini na Elvise in dobrodelnimi nastopi. Do danes je posnel že 50 samostojnih albumov. Živi in ustvarja v Ljubljani.

»Z Urošem se pozna že zelo dolgo. Oba sva iz Celja, imela sva že precej različnih skupnih nastopov. Nekajkrat sem bil tudi gost na njegovih koncertih in obratno.«

smo se odločali, da bi naredili nekaj božičnega, smo razmišljali, da bi naredili priljubljene stvari in po slovensko. Naš Dare, ki je izvrsten besedilopisec in pesniška duša, je to prevzel in naredil slovenske verzije od Blue Christmas do Jingle Bells. Izdali smo kaseto z naslovom Srebrni zvončki leta 1987. Samozaložniška naklada je pošla že po enem dnevu. Potem smo morali na hitro pripraviti večjo naklado. Prodali smo 35.000 izvodov. Prodajali so se tudi v kioskih, na tržnici. To je bila, hvala bogu, tudi dobra finančna injekcija za vse nas. To bom kar priznal. Ljudje so začeli poslušati tovrstno glasbo. In kaj se je zgodilo? Naslednje leto, leta 1990, so se pojavile razne božične skladbe. Zadeva je stekla in od takrat naprej imamo božič.

Kako so vam ostali v spominu božični koncerti iz tistega obdobja?

To je bilo noro lepo. Imeli smo tudi ansambel. Ljudje so takoj vse znali, vse jim je bilo jasno. Imeli smo potem prvo zamenjavo leta 1988, ko je Rada Razdevška zamenjal Tomaž Kozlevčar, in istega leta smo imeli božični koncert v Cankarjevem domu. Ljudje so peli z nami. To je bil res poseben občutek, ko si videl, kako se ljudje povezujejo ob glasbi, ki jo imamo radi. Tisti trenutki so bili neprecenljivi in so ostali v spominu kot nekaj, kar je preseglo glasbo – to je bila skupna izkušnja, ki je povezovala ljudi in jih napolnila z veseljem in upanjem.

Zadnja leta imamo občutek, da je narodno-zabavna glasba prišla na osrednje prizorišče, kjer nikoli prej ni bila. Kako gledate na ta pojav, ki ni nujno dober?

Slab pa tudi ni. V tem »mainstreamu« je prišlo do nekaterih ansamblov, v katerih so tudi akademiki. Dali so svoj pečat. Modrijani na svoj način, posnemovalcev imajo, kolikor hočete. Ampak Modrijani so samo eni. Seveda so tudi bolj lahkotni in komercializirani žanri, ki ljudem pihajo na dušo, ampak vedno se najdejo taki, ki delajo dobro, in tisti, ki delajo to bolj mimogrede. Tu je razlika. Ker je veliko tudi šolanih glasbenikov z akademij, je kakovost občutno boljša kot nekoč.

Kako ste se spopadli z rivalstvom v glasbeni industriji? Morda z nevoščljivostjo, podtikanjem?

Hudih podtikanj ni bilo. Je pa vedno tako, da ti kot fizična oseba proti neki organizaciji ne moreš nič. Če ima ta organizacija take in take poglede na nekaj, si ti lahko še bolj v redu in prepričljiv, pa bodo oni rekli ne. Ena stvar, ki je v Sloveniji zelo prisotna, je ta, da moraš veliko stvari urediti skozi 90 odstotkov nejev, ker se nič ne da, ostane pa 10 odstotkov ljudi, ki vendarle rečejo dajmo, poskusimo. To je žalostno. To so ponavadi strukture, ki z našo stroko nimajo nič, mislijo pa, da lahko naredijo, kar hočejo. To je včasih moteče.

Največji izzivi v glasbeni karieri?

Izzivi še vedno prihajajo. Izzivi so zame nove stvari. Veliko pišem in aranžiram. Začelo se je z letom 1982, ko sem prišel z vojske. Izziv mi je, da napišem kaj, česar do zdaj še nisem. Trenutno pripravljam nekaj čisto novega, a o tem še ne smem govoriti.

Je tudi to, da se človek z leti spreminja, iz-ziv ne le v glasbenem smislu?

Ja, staramo se. Kot vokalist najprej občutiš spremembe glasu ne glede na to, kam gre. Pri meni se je obseg malo premaknil navzdol, tistih briljantnih tenorskih višin nimam več toliko, sem pa pridobil pri baritonu, včasih tudi kakšno basovsko noto primem. Temu sem se prilagodil. To, da si starejši, imaš toliko izkušenj ter toliko vsega pokazati, je ljudem tudi všeč. Zdaj, ko pridem na oder, takoj dobim aplavz. Pred leti morda ni bilo tako.

Že prej ste omenili težave s srcem. Kako ste se spopadli s srčnim infarktom? Vas je ta izkušnja spremenila? Kako je bilo po njej vrniti se na oder?

Ni tako huda ta izkušnja. Veliko ljudi doživi srčni infarkt ali srčni zastoj. Zdi se mi, da mi je ta izkušnja nekaj prinesla, po vsem tem, odkar sem spet v redu. Po tisti sedemminutnem premoru ali odhodu za tisti čas. Na žalost ne morem reči, da bi se česarkoli spomnil, kaj se je dogajalo v tistem trenutku. Pozanimal sem se pri strokovnjakih in so rekli, da je bil to morda prekratek čas. Če bi bil zares poslan na drugi

svet, bi moral biti brez zavesti več kot sedem minut. Jaz sem potem že prišel k zavesti, ampak se mi zdi zdaj, ko se je vse to uredilo, da bolj trezno razmišljam o zadevah. Nekaj mi je pa le v tistem »nultem« času prišlo v spomin, pa ne morem opisati, od kod. Je pa moralo od nekod priti. To zavedanje, misel, pomagaj drugim, delaj dobro, dobro naredi, vse te pozitivne zadeve.

Imam tudi hude miselne stike z nekaterimi našimi umrlimi komponisti, kar se bo komu zdelo znanstvena fantastika. Ko delam kakšne večje stvari z orkestrom, se znajdem pred dilemo, kako bi to naredil, saj pisati za big band ni kar tako. Zamislim si Jožeta Privška, kako bi on to naredil. Mogoče včasih potrebujem pol ure. In nenadoma se mi vse razjasni. Tako sem zdaj naredil že veliko aranžmajev za take zasedbe. Ne nazadnje sem imel svoje aranžmaje tudi na lanskem koncertu v Križankah, poleg aranžmajev Lojzeta Krajncana. Mislim, da mi brez te miselne pomoči to ne bi uspelo.

Po vseh vaših izkušnjah in trenutnem stanju v glasbeni industriji je to delo trd kruh? Gresta hčerki po vaših poteh?

Ne vem, kako se bosta odločili. Ko sta bili mlajši, sta začeli s petjem, kako bo vnaprej, ne vem. Pustimo jima prosto pot. Ja, ta kruh ni lahek. Seveda, če hočeš stvari dobro narediti, je treba včasih malo pogoltniti. Drugače je pa fino. Če to delaš z ljubeznijo, nimaš težav.

Foto: Dominik Vrčon, Lipar design in Brbre



Oto Pestner je posnel že več kot 50 samostojnih albumov.



Pohodniki so se pred Osnovno šolo Griže začeli zbirati malo pred 13. uro.

S pohodom počastili mednarodni dan žena

Najmlajša pohodnica še ne enoletna Neža

Planinsko društvo Zabukovica, ki letos obeležuje častiljivo 75-letnico ustanovitve, je minulo nedeljo organiziralo že 38. Pohod žena in deklet na Hom. Pohoda, ki je posvečen mednarodnemu dnevu žensk, se je tokrat udeležilo več kot sto pohodnic iz različnih krajev Spodnje Savinjske doline in tudi od drugod. Seveda niso manjkali niti moški. Pohodniki so na planinski postojanki na Homu dan sklenili s kulturnim programom in podelitvijo priznanj planinkam. Vse nagrajenke so ob praktičnih darilih dobile tudi rdeč nagelj.

SINTIJA JURIČ

Start pohodnic in drugih udeležencev je bil tudi letos pod vodstvom planinskih vodnikov PD Zabukovica iz pred osnovne šole v Grižah in izpred gasilskega doma PGD Matke. V pohodno evidenco 38. Pohoda žena in deklet na Hom se je letos vpisalo 112 pohodnic.

Prišle od vsepovsod

Pohodnice so tudi letos prišle iz različnih krajev Spodnje Savinjske doline in tudi iz Domžal, Celja, Vojnika, Šentilja pri Mariboru, Laškega, Šentjurja, Krškega, Podbočja in drugih krajev Slovenije. Pri pohodu so se jim pridružili tudi številni moški. Vsi skupaj so se ob sončnih žarkih odpravili proti Homu, kjer jih je na cilju pričakal zaslužen topel čaj.

Pred Dragovim domom na Homu je v popoldanskih urah sledila kratka slovesnost s podelitvijo priznanj planinkam, ki

je poskrbel glasbeni duet Urbane strune. Zbrane je uvodoma nagovorila tudi predsednica PD Zabukovica Nataša Naraks Koprivc.

Nagrade za jubilatke

Organizatorji pohoda so pohodnicam podelili nagrade za pet, deset, dvajset, petindvajset, trideset, petintrideset in vseh 38 pohodov. Nagrado za udeležbo na petih pohodih (spominski kozarec) je prejela Trezika Neuhold iz Liboj. Nagrado za udeležbo na desetih pohodih (spominska opeka)

sta prejeli Cvetka Travnšek iz Liboj in Magdalena Kupec iz Matk. Nagrado za udeležbo na dvajsetih pohodih (spominska diploma) so prejele Štefka Selič iz Žalca, Nataša Germ Tamše iz Matk in Anja Tamše iz Matk. Nagrado za udeležbo na petindvajsetih pohodih (spominska knjiga) je dobila Brigita Deželak iz Zabukovice. Nagrado za udeležbo na tridesetih pohodih (spominska brisača) je prejela Jerica Čretnik iz Liboj. Nagrado za udeležbo na petintridesetih pohodih (spominski krožnik) je prejela Barbara Grobelnik iz Krškega.

Že od leta 1988

Prvi pohod žena in deklet na Hom sta davnega leta 1988 začela Štefka in Pavle Razboršek, takratna oskrbnika planinskega Dragovega doma na Homu nad Grižami. Do zdaj ga neprekinjeno organizirajo že 38 let. V tem času se je pohodov skupaj udeležilo 5.430 pohodnic, ki so se vpisale v pohodno evidenco. Kot je poudaril Bogomil Polavder iz PD Zabukovica, se je največ pohodnic zbralo na 16. pohodu leta 2003, in sicer 233. Najmanj se jih je zbralo na 34. pohodu leta 2021, ko je bil pohod zaradi korone prestavljen na junij. Takrat se ga je udeležilo le 44 pohodnic.

Za udeležbo na vseh dosedanjih 38 pohodih sta praktični darili prejeli Andreja Borštner in njena mama Frida Kuder iz Pongraca. Nagrada za udeležbo na petnajstih pohodih letos ni bila podeljena.

Razlika približno 84 let

Najmlajša med pohodnicami je bila letos še ne enoletna Neža Kolar z Vranskega, ki sta jo na Hom ponosno prinesla mlada starša. Najstarejša na pohodu je bila 85-letna Jerica Čretnik iz Liboj. Tako najmlajša kot najstarejša udeleženka sta za

nagrado dobili praktično darilo. Sladko nagrado je prejela tudi Iva Judnič iz Krškega, ki se je udeležila vseh pohodov od svojega rojstva do danes. Leta 2014 je bila namreč na Homu kot najmlajša pohodnica.

Praktično darilo so dobile tudi pohodnice, ki so na pohod prišle organizirano v večjem številu. To so bile pohodnice iz PD Dobrovlje Braslovče, PD Liboje, PS Andraž in skupina iz Matk. Ob mednarodnem dnevu žena so vse nagrajenke ob nagradah dobile tudi rdeč nagelj.

Foto: Andraž Purg



Udeleženci so tudi letos prišle iz različnih krajev Slovenije.



Andreja Borštner in njena mama Frida Kuder iz Pongraca sta se udeležili vseh 38 pohodov do zdaj.



Najmlajša med pohodnicami je bila letos še ne enoletna Neža Kolar, najstarejša je bila 85-letna Jerica Čretnik.



Vrsta za žig ...

Brigita Ortl po travmatični izkušnji izdala koledar hvaležnosti

Od travme do hvaležnosti

Polzeljanka Brigita Ortl, ki zadnja leta živi v Celju, je po izobrazbi modna oblikovalka in vizažistka. Svojo ustvarjalnost je začela razvijati že v otroških letih. Ob obujanju spominov na odrasčajoča leta se rada vrne v slikovito okolje Logarske doline, kjer je pogosto uživala v stiku z naravo in kjer še danes najde navdih za ustvarjanje. »Ustvarjalno delo je bilo zame tudi svojevrstna terapija, ljubezen do ustvarjanja mi je pomagala, da sem lažje šla tudi čez boleče življenjske izzive,« poudarja sogovornica, ki je bila pred približno desetimi leti posiljena.

BARBARA FURMAN

Rada obuja spomine na otroška leta, ko je pogosto obiskovala sorodnike v Logarski dolini in uživala v naravi. »Spomnim se, kako sem se potikala po prostranih travnikih, kjer so se pasle krave, in prepevala. Čeprav sem bila družabna in sem se rada družila s sovrstniki, sem se dobro počutila tudi, ko sem bila sama, saj sem imela bujno domišljijo, moj notranji svet misli in občutij je bil že takrat pisan, razgiban in poln energije. Že od nekdaj čutilim v sebi moč ognja, ki ga prelivam v ustvarjalnost, predvsem likovno,« pravi Brigita, ki je v osnovnošolskih letih najraje listala stripe Mikija Mustra o Zvitorepcu, Lakotniku in Trdonji.

Klicala Mikija Mustra

Omenjene like iz stripov je vztrajno prerisovala in se tako urila v risanju, obenem se je v njej vedno bolj krepila želja, da bi nekega dne v živo spoznala legendarnega ilustratorja in striparja Mikija Mustra. »Želela sem si, da bi mi pokazal, kako ustvarja svoje like. Našla sem njegovo telefonsko številko in ga neko zgodnje sobotno jutro poklicala. Ne vem, od kod sem zbrala pogum, saj sem bila še osnovnošolka. Spomnim se, da sem ga z zgodnjim telefonskim klicem zbudila. Dal mi je vedeti, da nisem izbrala primerne ure, a sem ga uspela prepričati, da sem ga lahko obiskala na njegovem domu v Ljubljani. Še danes sem mu hvaležna, da si je vzel čas zame in mi podrobneje predstavil svoje delo. Podaril mi je nekaj svojih originalnih risb, ki jih še vedno skrbno hranim,« pove z navdušenjem.

Iskala priložnosti

Šolanje je nadaljevala v srednji šoli za oblikovanje in fotografijo v Ljubljani, kjer je pridobila naziv modne oblikovalke, zatem se je izučila še za vizažistko. Tako je pred leti med drugim sodelovala pri snemanjih televizijske razvedrilne oddaje, kjer je ličila nastopajoče. Prijetni spomini jo vežejo tudi na so-

delovanje z modno oblikovalko Majo Ferme pri ročni poslikavi svile. »Delala sem pri različnih projektih. Ko gledam nazaj, mi je žal, da nisem bila bolj drzna, da bi stopila na samostojno poslovno pot in razvila svojo blagovno znamko. Ker z občasnim delom nisem zaslužila dovolj za preživetje, sem sočasno delala v gostinstvu, med drugim v kavarni Zvezda v središču Ljubljane, v kateri sem imela priložnost urejati novoletno dekoracijo. Pri tem delu sem neizmerno uživala,« poudari.

Ustvarjalna pot jo je med drugim za tri mesece popeljala v Avstralijo, kjer je za podjetje Bellingen Instruments ustvarila umetniško sliko, ki krasi eno od njihovih pisarn v Sydneyju. V Mehiki je s svojim nekdanjim partnerjem sodelovala pri pripravi neodvisnega dokumentarnega filma The ultimate rally movie. Pred leti je svoje slike razstavljala v knjižnici Otona Župančiča v Ljubljani in v domu kulture v Črnučah, trenutno razstavlja v Braslovčah, razmišlja tudi o razstavi



na domači Polzeli. Ustvarja akvarele, še raje riše risbe. Ponosna je na sliko Žovneškega gradu, ki krasi prostore braslovške občinske uprave.

Travmatična izkušnja

Pred približno desetimi leti je doživela travmatično izkušnjo. Takrat je živela in delala v Ljubljani. Ko se je v večernih urah vračala iz službe do avtomobila, jo je mlajši moški, narkoman, na silo strpal v avto, upeiril pištolo v njen vrat in jo odpeljal na rob gozda, kjer jo je posilil.

»Prevečala me je nepopisna groza. Bala sem se, da me bo po posilstvu še ubil. Prosila in rotala sem ga, naj me izpusti. Iz torbice mi je ukradel denar in pregledal dokumente, na katerih je preveril, kje živim. Grozil mi je, da se bo meni ali mojim staršem maščeval, če bom komu povedala, kaj se je zgodilo.« Šokirana in prestrašena se

je najprej zatekla k prijateljici, da se je nekoliko pomirila. Ko se je vrnila domov, je poklicala policijo, sledili so pogovori s kriminalisti. Društvo Beli obroč ji je omogočilo pogovore s psihologinjo. Najbolj je hvaležna takratni predsednici omenjenega društva Vlasti Nussdorfer in kriminalistu Petru Mesiču, ki sta jo znala slišati in poslušati. »Strokovna pomoč je dobrodošla, vendar ne traja v nedogled, na neki točki moraš sam prevzeti odgovornost zase in narediti vse, da se izviješ iz primeža bolečih posledic travmatične izkušnje. Ne gre le za psihično, ampak tudi za fizično razbremenitev. Čutila sem, da moram iz telesa sprostiti nakopičeno negativno energijo,« pojasni. Zato se je pogosto zatekala v naravo, kjer je tekala, se sprehajala in telovadila. »Vedela sem tudi, da se moram čim prej vrniti med ljudi. Brez močne notranje volje, vztrajnosti in doslednega dela na sebi ter razumevanja posameznikov, ki so mi stali ob strani, mi ne bi uspelo.«

Najprej v Avstralijo, nato v Mehiko

K sreči je policija posiljevalca kmalu prišla in ga zaradi več hujših kaznivih dejanj obsodila na devetnajstletno zaporno kazen. »Ko sem ga

»Po posilstvu je strokovna pomoč dobrodošla, vendar ne traja v nedogled, na neki točki moraš sam prevzeti odgovornost zase in narediti vse, da se izviješ iz primeža bolečih posledic travmatične izkušnje. Ne gre le za psihično, ampak tudi za fizično razbremenitev.«



Njen koledar hvaležnosti je svojevrstna hvalnica hvaležnosti, pravi.

na obravnavi na sodišču ponovno videla, so se mi začela tresti kolena, s tresočim glasom sem odgovarjala na vprašanja sodnice. Takrat sem dojela, kako pomembno je nasploh v življenju, da govorimo svojo resnico, četudi se nam ob tem tresejo kolena in glas. Prav je, da povemo, kaj čutimo in mislimo. Ni dobro, da to zadržujemo v sebi, ker se to negativno odraža na našem počutju in ne nazadnje tudi na zdravju. Po travmatični izkušnji tega še nisem bila sposobna, bežala sem sama pred seboj in upala, da bom na drugem koncu sveta našla olajšanje,« še pove Brigita, ki je za tri mesece odpotovala v Avstralijo in zatem še v Mehiko, kjer je spoznala partnerja in rodila sina. Pred štirimi leti so se vrnili v Slovenijo. »Še vedno me vleče v tujino, predvsem v Srednjo Ameriko, tudi zaradi Indijancev in njihove kulture, s katero častijo povezanost z naravo. A sem zdaj v ospredje postavila družino. Zdaj sinu, ki se je rodil v Mehiki, s ponosom kažem čudovite koticke Slovenije.«

Hvalnica hvaležnosti

Riše in slika po naročilu, svoja likovna dela objavlja na družbenih



Izzive v življenju sprejema kot priložnosti, da postane boljša verzija sebe.

omrežjih. Lani decembra je ustvarila koledar hvaležnosti, v katerem je objavila navdihujoče misli in ilustracije. Pri risanju ji je pomagal tudi sin, ki med drugim kaže talent za likovno ustvarjanje.

Življenje, še poudarja Brigita, ponuja veliko priložnosti za hvaležnost, vprašanje je, ali jih prepoznamo. »Hvaležna sem, da lahko ustvarjam in s tem nekaj lepega podarim sebi in drugim. In če jih s tem navdihujem in opogumljam, toliko lepše. Želim poudariti, da smo lahko hvaležni za vsak nov dan, za navidezno majhne in preproste stvari, ki so v bistvu velike in dragocene. Zdijo se samoumevne, a niso. Šele ko jih izgubimo, se zavemo njihove vrednosti. Koledar hvaležnosti sem pripravila zato, da bi med ljudmi spodbujala občutek hvaležnosti. Koledar je nekakšna hvalnica hvaležnosti,« še pravi sogovornica, ki meni, da imamo izzive v življenju zato, da se ob njih osebno kalimo in postanemo boljši ljudje.

»Danes se pri 40 letih počutim bistveno bolje, kot sem se pri dvajsetih. Z leti sem dojela, da sreča, mir in zadovoljstvo prihajajo od znotraj. Da je pomembno, da smo zadovoljni sami s seboj. Le iz svoje notranje moči lahko črpamo energijo za bolj in manj zahtevne izzive v življenju,« je prepričana Brigita.

Foto: Andraž Purg

V galeriji so razstavljeni dela, ki jih je Januš izdelal med študijem in za svojo diplomsko nalogo. Celotna razstava ima naslov Spomin. »Veliko se ukvarjam z abstraktnimi stvarmi, s pojmi kot so ritem, minljivost, entropija. Želel bi, da bi ljudje v mojih delih uvideli to abstrakcijo brez dokončnih razlag in pojasnil. Da bi prepoznali in občutili moja dela.«



Razstava Spomin v Galeriji AQ GCC v Umetniški četrti v Celju je nastala na podlagi povabila nekdanjih Januševih mentorjev na Gimnaziji Celje – Center, ki so ponosni, da njihov nekdanji dijak postaja vedno bolj prepoznan umetnik. Razstava bo na ogled do 30. marca.

Mlad umetnik Januš Suša, na katerega je Laško že lahko ponosno

»Najprej moraš biti dober človek, šele nato dober umetnik«

V Galeriji AQ GCC v Celju je na ogled razstava Spomin, ki jo je pripravil mlad akademski kipar Januš Suša. Laščan z izjemno globokim pogledom na umetnost, svet in življenje je nekdanji dijak umetniške gimnazije na Gimnaziji Celje – Center. Čeprav je mladega umetnika študij vodil v Ljubljano, spogleduje pa se tudi s tujino, ne skriva, da se najbolje počuti v svoji lokalni skupnosti, kjer je prav tako zelo dejaven. »Če si del katerekoli skupnosti in če si v stiku z ljudmi, odprti, posledično tudi ljudje prepoznajo tvoje delo, vidijo v njem kakovost, to poosebijo in te sprejmejo,« pravi. Če bo Suša, ki postaja vedno bolj prepoznaven umetnik, zanima pa ga tudi filozofija, ostal v Laškem, potem se bo naša regija zagotovo lahko pohvalila z vsestranskim in izjemnim umetnikom.

SIMONA ŠOLINIČ

Suša šteje komaj 24 let, a njegov način pogovora, poglobljen razmislek o družbi in življenju na sploh kaže na široko razgledanost in vizionarstvo. To ga loči od vrstnikov. Osnovno šolo je obiskoval v Laškem, po opravljenem gimnazijskem izobraževanju je diplomiral s področja kiparstva na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje Univerze v Ljubljani. Študiral je tudi na Akademiji za glasbo v Ljubljani, vedno bolj se usmerja tudi v študij filozofije.

Doma v kiparstvu

Je izredno razmišljujoč in govorno izrazen. To ga spremlja že vso mladost, a sebe je začel v pravem smislu spoznavati v času študija, pravi. »Rad se izražam tudi skozi glasbo, res je, da zadnja leta ugotavljam, da imam smisel za javni govor in retoriko,« se nasmeji. Toda čuti se, da je doma v kiparstvu. »Ko ne-

kaj ustvariš in razstaviš, ni takšnega performansa, kot je takrat, ko si glasbeno ali telesno izrazen. Tako sem med študijem prepoznal, da mi je bolj kot glasba bližja likovna umetnost. Sprijaznil sem se, da ne bom nikoli nadpovprečen instrumentalist, a se vidim profesionalno v kiparstvu, čeprav tudi nekoletko v polju filozofije in glasbe. Zanima me interdisciplinarnost,« pravi.

V pogovoru imamo občutek, kot da nam nasproti sedi filozof in akademski umetnik z večdesetletno kariero in ne komaj 24-letni mladenič, pred katerim je vse življenje. Uči se iz vsake izkušnje, ki mu jo življenje prinese, doda. »Vsaka izkušnja da nekaj, vidiš, kje si v neki novi situaciji ali z novim človekom. Rad stremim k povezovanju, zanima me socialni in družabni vidik. Starša sta me ves čas spodbujala in to je neprecen-

ljiva stvar. Spoznal sem, da je človek lahko strokovno zelo dober na nekem področju, ampak to ni dovolj, če nisi dober človek v sebi. In to je prvinost, ki jo želim ohraniti v sebi: da sem najprej dober človek, nato dober umetnik,« poudari. Hkrati doda, da je

zelo strog do sebe. Kot mladenič je izvrsten zgled svojim kolegom, mladostnikom, sovrstnikom.

Brezpogojna podpora staršev

V pogovoru jasno poudari, da brez podpore staršev ne

bi dosegel vsega, kar je dosegel pri teh letih. »Družina je osnovna celica, še posebej to velja, če si umetnik. In to podporo nujno potrebujem. Starša me brezpogojno podpirata na vsaki ravni, za kar sem jima izredno hvaležen,« doda.

Njegova starša Cirila in Matjaž Suša sta za Novi tednik spregovorila pred leti. Njuna globoka in boleča zgodba se je dotaknila vseh nas. V dveh prometnih nesrečah sta v razmaku le nekaj let izgubila dva svoja otroka. Januša takrat še ni bilo, rodil se je nekaj let



»Želel sem ustvariti tri sakralne figure v odnosu, ampak ne v neposrednem dialogu. Nisem zelo veren, ampak mi je krščanstvo zelo zanimivo. V teh figurah sem želel združiti tako krščanske kot poganske poteze. Gre za kartonske podobe, ki so lakirane in zelo podobne lesu. Dajejo ambientalnost, kar mi zelo veliko pomeni,« pojasni Januš, ko nas vodi skozi galerijo.



V galeriji je razstavljena tudi instalacija, ki je bila Janušovo diplomsko delo. »Toda bistvo ni nič od tega, kar je vidno. Bistvo je proces kapljanja in izparevanja alkohola v instalaciji, ki je podoben simulaciji živega sistema, ki sta mu dana čas in ritem. Gre za lastno meditacijo na temo smrti, življenja in delovanja. Življenje kljubuje entropiji, s čimer se ločuje od okolja. Smrt razumemo kot prehod iz stanja upiranja statičnosti. To razmerje lahko razumemo kot prisotnost energije, ki se ne izniči, ampak le prehaja, se zlije z okoljem,« pravi Januš.

kasneje. Da je bil po boleči izgubi kar dveh otrok Januš za svoja starša poseben dar, je razumljivo. Dala sta mu vse, kar sta lahko, da je ustvaril svoje ideale, ideje, možnosti in želje. In to jima danes Januš z ljubeznijo in s svojo uspešnostjo vrača.

Njegove besede so lahko navdih za druge mlade, ki se v tem hitrem, napetem in negotovem svetu še iščejo. Biti umetnik v svetu, ki na videz ceni bolj cenene stvari, ni lahko. »Ni me strah za prihodnost, čeprav, priznam, ni

Januš Suša je dejaven na področju kulture in umetnosti v Laškem, Ljubljani in tudi drugih krajih v Sloveniji. V Ljubljani dela tudi v Plečnikovi hiši, kjer je informator in vodnik.

tako preprosto. Toda dolgo- ročno nisem pesimist. Včasih razmišljam, da je zaskrbljujoče predvsem to, da vsi ljudje ne prepoznajo, da človeštvo potrebuje umetnost. Velikokrat se zgodi, da jo ima družba za samoumevno, četudi se z njo nekdo ukvarja na zelo profesionalni ravni. Umetnost je obstajala ves čas,

ohranjala se je skozi vso zgodovino in tega ne smemo pozabiti. In če pride trenutek dvoma glede prihodnosti, se ne želim izgubljati v cinizmu. Ravno tu mi pomagata starša, saj doma osvežim svojo psiho, se razbremenim, nato poskušam objektivno pogledati na stvari. Zato me za svojo prihodnost ni strah,« pravi.

Dodaja, da je v umetnosti tako, da so nekateri umetniki »bolj zaprti, drugi bolj odprti«. Še vedno obstajajo ljudje, ki prepoznajo umetnost na visoki ravni. »Vidijo, da je neka stvar dobra in profesionalno narejena, ter to podpirajo. Zato je pomembna komunikacija: biti v stiku z ljudmi,« dodaja. Poudari, da zelo rad dela v Laškem. »Ravno tu moram imeti dober odnos z ljudmi. In ko opazujem mlade generacije, ki so v Laškem vključene v različna kulturna društva, vidim, da so mladi zelo dejavni, povezovalni. Umetnik mora skrbeti za stik, vanj vlagati tudi ogromno energije in če ga v skupnosti prepoznajo, lahko tudi gradi na sebi,« zaključuje Januš.

Foto: Nik Jarh



Kristopomorfna figura, odlita v bron in pomočena v vosek. Suša se je z njo dotaknil mističizma.



»Nekatera dela so majhna, ampak zahtevajo veliko prostora,« pravi Januš.

PRIMERNA TUDI ZA EKOLOŠKO VARSTVO SADOVNJAKOV

Za prvi sadjarjev korak...

CUPRABLAU Z

Koščičasto sadje je priporočljivo poškropiti v zadnji dekad februarja, najkasneje v začetku meseca marca, pred prvimi obilnimi padavinami. Glive iz rodu *Taphrina* povzročajo bolezen **breskovo kodravost** *Taphrina deformans*, ki brste okuži takoj, ko se le ti pričnejo odpirati, pogosto se srečamo tudi z **rožičavostjo češpelj** *Taphrina pruni*.



Breskova kodravost *Taphrina deformans*

Prvo škropljenje breskev in ostalih koščičarjev opravimo s pripravkoma **Cuprablau Z 35 WP** v odmerku 3 kg/ha, 30g/10l vode) ali **Cuprablau Z 35 WG** v odmerku 1,6 - 2,0 kg/ha, (20g/10 l vode), ko se pričnejo odpirati konice luskolistov. Istočasno pripravka **Cuprablau Z 35 WP** ali **Cuprablau Z WG** zatirata tudi glivo, ki povzroča **listno luknjičavost koščičarjev** *Stigmia carpophila*.



Jablanov škrlup *Venturia inaequalis*

JABLANE, HRUŠKE

Škrlup je najpomembnejša bolezen jablan in hrušk. Gliva (*Venturia inaequalis*) povzročiteljica boleznih prezimi v **odpadnem listju**. Za preprečevanje primarnih okužb uporabite pripravka **Cuprablau Z 35 WP** v odmerku 2 kg/ha, (20g/10 l) vode ali **Cuprablau Z 35 WG** v odmerku 1,6 - 2,1 kg/ha, (20g/10 l vode). Priporoča se škropljenje v fenološki fazi mišjega ušesa (BBCH 54-59).

Pripravka Cuprablau Z 35 WP in Cuprablau Z 35 WG delujeta tudi: proti **jablanovemu raku** *Nectria galligena*, proti **navadni sadni gnilobi/skladišni moniliji** *Monilia fructigena*, proti **gnilobi koreninskega vratu jablan in hrušk** *Phytophthora cactorum* proti **bakterijskemu hruševemu ožigu** *Erwinia amylovora*. Predviden čas prvega škropljenja jabolk in hrušk s pripravkoma Cuprablau Z bo v drugi polovici meseca marca.

FRUTAPON

Pripravek **FRUTAPON** se uporablja kot kontaktni akaricid za tretiranje koščičastega in pečkatega sadnega drevja ter vinske trte. **Sredstvo deluje tako, da škropilna brozga prekrije jajčeca pršic z oljno prevleko pod katero se zadušijo.**



Akarinoza vinske trte *Calepitrimerus vitis*

Sredstvo **FRUTAPON** se uporablja za zmanjševanje populacij **zimskih jajčec pršic prelek** *Tetranychus* spp. na:

a. **koščičastem sadnem drevju:** Dovoljeni odmerek je 30 l/ha, (**0,3 l Frutapona/10 l vode**). Sredstvo se uporablja od razvojne faze nabrekanja cvetnih brstov, ko so brsti zaprti in vidne svetlo rjavelske do faze, kojesocvetje obdano s svetlo zelenimi luskami (BBCH 51-54).

b. **pečkatem sadnem drevju:** Dovoljeni odmerek je 30 L/ha, (**0,3 l Fruta-**

pona/10 l vode). Sredstvo se uporablja od razvojne faze brstenja, ko je končano nabrekanje cvetnih brstov, do faze mišjega ušesa (BBCH 52-54).

c. **trti za pridelavo vinskega grozdja:** Priporoča se tretiranje v 2 % koncentraciji, (**0,3 l Frutapona/10 l vode**). Sredstvo se uporablja od razvojne faze, ko se pričnejo odpirati brsti in so konice zelenih poganjkov komaj vidne, do faze, ko se prvi list razpre in oddvoji od poganjka (BBCH 07 -11).



Zimska jajčeca rdeče sadne pršice *Panonychus ulmi*



Odrasle samice rdeče sadne pršice



Ekскурzija dijakov Gimnazije ŠC Velenje na Malto

Letošnje zimske počitnice je kar nekaj dijakov s profesorji spremljevalci preživel na otoku Malta.

Najprej smo si ogledali glavno mesto Valetta; edino glavno mesto Evrope, ki je pod zaščito Unesca kot kulturna dediščina. Obdano je z mogočnim obzidjem, ki so ga zgradili križarji v 16. stoletju. Ogledali smo si prelepe vrtove Barraca Gardens, od koder se ponuja čudovit razgled na пристanišče Grand Harbour, nato katedralo sv. Janeza Krstnika z znamenito sliko slavnega italijanskega slikarja Caravaggia. Naslednji dan smo se podali na odkrivanje otoka, ki je zgodovinsko zelo bogat. Najprej smo se zapeljali do slikovite ribiške vasi Marsaxlokk, nato do pet tisoč let starega arheološkega najdišča Haqar Qim z izjemno dobro ohranjenimi megalitskimi ostanki. V bližini se dvigajo dvesto metrov visoki Dingli, klifi s čudovitim pogledom na morje. Obiskali smo mesti Rabat in Mdina, slednja je bila nekoč

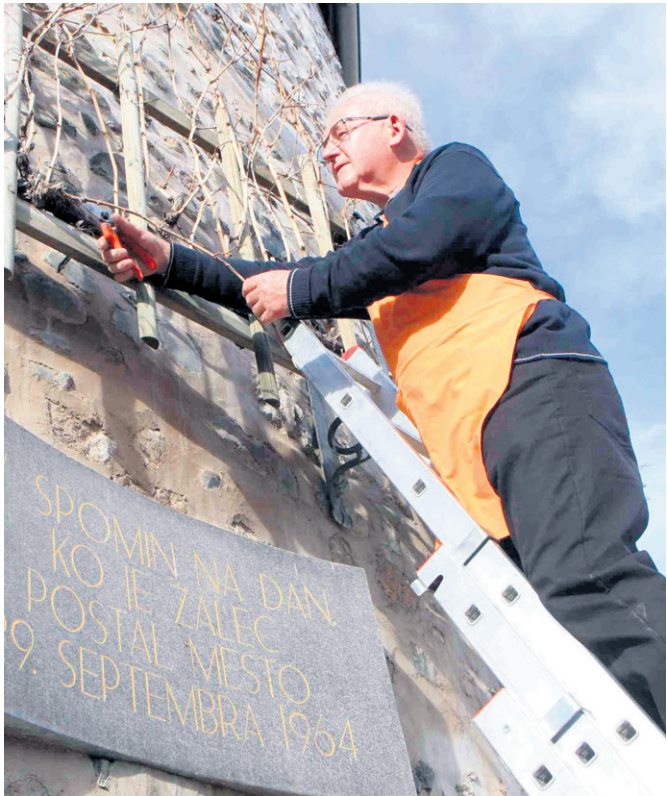
prestolnica Malte. S trdnjave se odpira prelep razgled na pokrajino. Postanek smo imeli v vasi Ta'Qali, kjer v delavnicah še vedno gojijo domače obrti, kot sta pihanje stekla ter izdelovanje filigranskega nakita iz zlata in srebra. Pot nas je nato vodila do mesta Moste, kjer je znamenita cerkev s tretjo največjo kupolo v Evropi. Tretji dan smo obiskali obmorski mesti Sliego in Birgu s trdnjavo St. Angelo ter cerkvijo Sv. Lorenza z izvirnimi malteškimi križi in bogatimi poslikavami. Navdušil nas je tudi Flying Theatre z virtualnim prikazom zgodovine Malte. Še posebej je privlačna vasica v zalivu, kjer so leta 1980 snemali film Popaj. Nekateri pogumni dijaki so se kopali v morju. Četrty dan smo se s trajektom podali na bližnji otok Gozo, kjer smo obiskali Calypso cave, jamo, v kateri je nimfa Kalipso sedem let zadrževala Odiseja; od tam je čudovit razgled na zlato peščeno plažo (Golden sand beach). Postanek smo imeli

pri veličastni romarski baziliki Ta' Pinu, ki se ponaša s čudovitimi mozaiki. Sledil je ogled glavnega mesta otoka Gozo Victoria, ki je dobilo ime po angleški kraljici Viktoriji. Mesto je z ozkimi ulicami in s trgi ter z ogromno citadelo zelo slikovito. V zalivu Dwera je zelo razgibana obala s klifi, globokimi zalivi in notranjim slanim jezerom. Otok je izjemno zelen in gorat, spominja na kraški svet z vrtačami, dolinami in s kamnitimi ogradami. Z dnji, peti dan smo imeli do odhoda na letališče še veliko časa za kopanje, sprehode po mestu San Gilian's in morda nakupe spominkov. Malteško sonce sije drugače, v snopu žarkov se skrivajo pisani ribiški čolni, žareča svetloba oživlja številne plaže, prinaša življenje na živahne ulice malteških mest in širok nasmeh na obraze gostoljubnih domačinov. Ekскурzija je bila nepozabna izkušnja za dijakke, priložnost za učenje zunaj šolskih klopi.

DARJA JOGER
AVBERŠEK, Gimnazija,
Šolski center Velenje

Obrezali trto Nikolajo, izvedli občni zbor

Člani Društva savinjskih vinogradnikov so v četrtek, 27. januarja, že 20. obrezali trto Nikolajo, potomko najstarejše trte na svetu z mariborskega Lenta, ki raste pred obrambnim stolpom v Žalcu.



Trta je letos stara 21 let, posajena je bila na predvečer vstopa Slovenije v Evropsko unijo, 30. aprila 2004. Skrbnik trte Jože Sopotnik jo je ob prisotnosti savinjskih vinogradnikov obrezal. Njen les je lepo dozorel, kar je dober obet za dobro letino.

Po rezi so se člani društva zbrali na rednem letnem občnem zboru na Izletniški kmetiji Rotovnik v Gotovljah. Pregledali so tudi delo v preteklem letu. Ugotovili so, da so izvedli vse načrtovane naloge in tudi nekaj takšnih, ki so prišle sproti. Lansko leto so zaznamovali s svečano akademijo ob 30-letnici društva. V preteklem letu so opravili vrsto izobraževanj za svoje člane, od priprave na rez trte do priprav na trgatve, ocenjevanje vin v Gotovljah, praznika vina v Grižah, svečane trgatve Nikolaje, Martinovanja na Požežski tržnici v Žalcu, Martinovega pohoda okoli Brnice in delovne pokušine vin letnika 2023 v Grižah. Udeležili so se tudi ocenjevanj vin v Kmetijsko-gozdarskem zavodu v Mariboru in ocenjevanj vin Zveze vinogradnikov in vinarjev Slovenije Vinis na Ptuj. Za svoja vina so na ocenjevanjih osvojili zlate in srebrne plakete. Sprejeli so tudi program dela za letos. TT

Maske so rajale na Polzeli

Turistično društvo občine Polzela je tudi letos v sodelovanju s Turističnoinformacijskim centrom in z občino v veliki športni dvorani na Polzeli v nedeljo, 2. marca, popoldne organiziralo veliko maškarado. Na njej so rajale številne pustne maske.

Uvod v dogajanje je bil nastop skupine kurentov iz bližnjega Velenja, ki so ustvarili pravo pustno vzdušje, medtem ko je Nuša Duša s petjem in plesom poskrbela za razigranost in

veselje. Z maskami je rajala po športni dvorani, člani ocenjevalne komisije pa so jih pozorno opazovali. Turistično društvo že tradicionalno v različnih kategorijah izbere najizvirnejše maske, pri čemer poseben poudarek nameni iznajdljivosti in ustvarjalnosti. Vsako leto ima izjemno težko delo. Za vrečke presenečenj so poskrbela lokalna podjetja, ki so tudi letos podprla organizacijo maškarade, za kar se jim turistično društvo zahvaljuje. TT



Rokometašice ponovno po naslov državnih prvakinj

Rokometni klub Zelene doline Žalec je sklenil prvi del tekmovalne sezone. S starejšimi deklicami Ž15 bomo v drugem delu sezone lovili drugi zaporedni naslov državnih prvakinj. Naša glavna cilja sta, da omogočimo možnost igranja rokometu vsem deklicam in da posegamo po najvišjih mestih v državi.

Naše najmlajše selekcije, mlajše deklice Ž11, Ž12 in Ž13, ki trenirajo pod okriljem trenerk Anite Seles Držan in Tane Sutaj, so v tej sezoni odigrale že kar nekaj turnirjev in nas navdušile s svojo igro in pristopom.

Starejše deklice Ž14, ki jih trenira Milan Ramšak, so v prvem delu sezone igrale v SRT - vzhod Ž14 in med osmimi ekipami osvojile 4. mesto s trinajstimi točkami. Odigrale so 14 tekem, si priborile šest zmag, en neodločen izid in vpisale sedem porazov. Med najboljšimi desetimi strelkami na lestvici strelcev sta se znašli dve naši igralki, in sicer Ana Kerčmar s 64 goli na 9. mestu in Nadiia Statsenko s 63 goli na 10. mestu. Isto število golov kot Nadiia je dosegla tudi Neja Ratej. V drugem delu tekmovanja se bodo tekmovalke Ž14 borile v finalu od 7. do 12. mesta.

Starejše deklice Ž15, ki jih prav tako trenira Milan Ramšak, so igrale v SRT - vzhod Ž15, kjer je tekmovalo šest ekip. V vseh desetih tekmah so zmagale in osvojile 20 točk. Tekmice so

vedno premagale za najmanj 12 golov in največ 57 golov v 50-minutnem obračunu. Imamo tudi štiri strelke med najboljšimi desetimi, in sicer Zojo Tito Držan s 93 goli na 1. mestu, Mio Gluhak z 78 goli na 2. mestu, Aisho Akambo Ogorevc z 59 goli na 6. mestu in Mašo Potočnik z 42 goli na 10. mestu. V drugem delu tekmovanja se bodo dekleta Ž15 borila v finalu med najboljšimi šestimi ekipami.

Naše najstarejše rokometnašice, mladinke Ž19, ki jih trenira Iztok Rozman, so se v prvem delu sezone merile v Ž19 1. SRL kvalifikacije vzhod, kjer je igralo šest ekip. Imele so res težko delo, saj so prvi del sezone zaznamovali številne poškodbe, bolezni, odhodi in prihodi igralk, prestopi (tudi mednarodni). Tako so dekleta Ž19 pričakovano pristale na repu lestvice in se uvrstile v drugi del sezone v 2. SRL.

Omeniti še velja, da se bomo med velikonočnimi prazniki z dvema ekipama ponovno podali na Češko na turnir PHC 2025 - Prague Handball Cup, z dvema pa na 9. Koper Handball Cup.

Za konec le še iskrene čestitke vsem deklicam, trenerjem in trenerki vratarjev Natji Grešak za uspešen prvi del sezone. Želimo jim srčno in borbeno igro do konca sezone. Staršem, sponzorjem, donatorjem ter navijačem se zahvaljujemo za podporo.

TINA GLUHAK





Lucija Strniša (Foto: Za in proti, zavod za kulturo dialoga)

Slovenija ima najboljšo srednješolsko debatno ekipo ter govorko v Evropi

Evropsko srednješolsko debatno prvenstvo v Bukarešti je bilo med 27. februarjem in 2. marcem 2025. Na njem je sodelovalo 34 nacionalnih ter razvojnih ekip iz dvajsetih evropskih držav. Prvenstvo je gostila romunska nacionalna debatna organizacija Ardor.

Slovenijo sta zastopali nacionalna ekipa (Ajda Glavač, GESŠ Trbovlje, Aleks Grof, DSŠ Lendava, Lucija Strniša, I. gimnazija v Celju, Lara Livaković Kočevar, Gimnazija Kranj, in O Aleksandra Guzenko, Gimnazija Bežigrad) pod mentorstvom Roka Hafnerja in Bojane Skrt ter razvojna ekipa (Živa Tancer in Katja

Gavez, II. gimnazija Maribor, Mila Glumac in Zarja Bricelj, Gimnazija Bežigrad) pod mentorstvom Jerneje Logaj.

Številni Lucijini uspehi

1. mednarodni turnir Zagreb: med 13. in 15. decembrom je bil v Zagrebu mednarodni debatni turnir Winter

Holidays Open, ki je privabil kar 85 ekip iz 19 različnih držav, vključno z ekipami iz Kanade, ZDA in Singapurja. Med udeleženci je bila tudi Lucija Strniša, dijakinja 3. b-razreda, ki je z nacionalno slovensko ekipo dosegla izjemen uspeh – preboj v finale tega prestižnega celinskega turnirja.

Po napeti zmagi nad Kanado v osmini finala, po zmagi nad Singapurjem v četrtfinalu in po zmago-slavju proti hrvaški ekipi v polfinalu je slovenska ekipa v finalu morala priznati premoč drugi kanadski ekipi. Kljub temu je bila uvrstitev v finale neverjeten dosežek, na katerega so se debaterji ponosno ozrli, saj dokazuje njihovo odličnost na mednarodni ravni.

2. izbor v nacionalno ekipo: Lucija Strniša iz 3. b-razreda se je uvrstila v nacionalno debatno ekipo, ki bo julija v Panami Slovenijo zastopala na svetovnem srednješolskem debatnem prvenstvu.

Lucija Strniša se je že lani uvrstila v razvojno debatno ekipo. Po intenzivnih selekcijah so v ekipo izbrali pet dijakov iz različnih slovenskih gimnazij. Slovenijo so zastopali na evropskem srednješolskem debatnem prvenstvu v Pragi, kjer so zmagali v delu turnirja, ki je namenjen novincem.

NATAŠA PEUNIK



Z leve: Domen Bahč in Aleksander Klenovšek

Kajuhovca uspešna na državnem tekmovanju

Maturanta I. gimnazije v Celju Aleksander Klenovšek in Domen Bahč (dijak umetniške gimnazije) sta na državnem tekmovanju v znanju nemščine prejela srebrno priznanje.

Aleksandrov 11. rezultat in Domnov 12. rezultat med vsemi tekmovalci v državi sta velika uspeha, saj sta ju dosegla v močni konkurenci slovenskih dijakov 4. letnika, ki se učijo nemščino kot prvi in drugi tuji jezik.

NATAŠA PEUNIK

35. občinski otroški parlament

OŠ Lava je z medobčinskim društvom prijateljev mladine organizirala 35. občinski otroški parlament. Letošnja tema je bil šolski sistem. Parlamentarci so izpostavili, da so spremembe v šolskem sistemu nujne, pri čemer je ključno zmanjšati obremenitve učencev, izboljšati odnose in učno okolje ter spodbujati kulturo spoštli-ve komunikacije.

Na dogodku so sodelovali učenci parlamentarci iz I., II., III., in IV. OŠ Celje, OŠ Frana Kranjca, OŠ Frana Roša, OŠ Hudinja, OŠ Lava in OŠ Ljubečna. Sodelovali so tudi učenci OŠ Štore, OŠ Dobrna ter učenci OŠ Antona Bezenška Frankolovo in OŠ Vojnik.

Dogodek sta povezovali učenki Ana in Lara Pušnik iz OŠ Lava ob pomoči mentorja Bojana Pozničarja. Kulturni program so pripravili učenci OŠ Ljubečna (mentorica Bernarda Preložnik Kink) in OŠ Lava (mentor Tilen Požgan). Delavnice so vodili učenci ob pomoči mentorice Sare Urbanija in Lucije Polenik iz III. OŠ Celje, Stanke Goršič iz OŠ Frana Roša Celje ter Katje Medved iz OŠ Ljubečna.

Zbrane parlamentarce in mentorje so nagovorili vodja Oddelka za družbene dejavnosti MOC dr. Bojan Cvelfar, ravnateljica OŠ Lava mag. Marijana Kolenko ter v imenu Medobčinskega društva zveze prijateljev mladine Celje Živko Beškovnik.

Spodbujanje otrok k izražanju mnenja

Otroški parlamenti so programi vzgoje otrok in mladostnikov za demokracijo. Kot oblike demokratičnega dialoga jih izvajajo v vseh šolah po Sloveniji, nadgradijo jih s parlamenti na občinski in regionalni ravni ter se končajo na nacionalnem otroškem parlamentu. Program šole izvajajo že od leta 1990 in pomeni eno od izvirnih oblik spodbujanja otrok k izražanju lastnih mnenj o vprašanih, ki jih po demokratičnem postopku izberejo sami.

Tema šolskega sistema je letos zelo aktualna, a tudi zelo zahtevna, kar so ugotavljali tudi učenci. Občinski otroški parlament je

potekal v treh delavnicah, ki so obravnavale tri različna problemska področja. Učenci parlamentarci so živahno razpravljali, usklajevali mnenja ter izpostavljali težave in želje, kaj bi morali v šolskem sistemu spremeniti.

Predlagali številne izboljšave

Učenci so v prvi delavnici razpravljali o preobremenjenosti zaradi domačih nalog in preverjanja znanja. Predlagali so zmanjšanje obsega nalog ter njihovo večjo diferenciranost, razmislek o smiselnosti ocenjevanja nekaterih predmetov (šport, likovna in glasbena umetnost). Zavzeli so se, da bi šole več poudarka namenile spremljanju napredku namesto ocenam, saj slednje ne odražajo celotne sposobnosti učenca. Predlagali so boljše razporejanje tekmovanj in preverjanj znanj v šolskem letu in uvedbo strožjih pravil za pridobitev statusa učenca s posebnimi pravicami.

Pod okriljem druge delavnice so raziskovali povezavo med dobrim počutjem in učnim uspehom. Ugotovili so, da je za uspeh pomembno uravnoteženje trdega dela in dobrega počutja. Predlagali so ustvarjanje spodbudnega učnega okolja s sproščenimi odnosi in z motiviranimi učitelji, vrnitev k opisnemu ocenjevanju športne, likovne in glasbene umetnosti, uvedbo domovinske vzgoje in etike že v 6. razredu, več razrednih ur, namenjenih odnosom in reševanju sporov, uvedbo sprostitev sob v šolah. Poudarili so tudi pomen odprte komunikacije in sprejemanja napak kot dela učnega procesa.

V tretji delavnici so analizirali uporabo kletvic in žaljk v šoli ter razloge za njihovo rabo. Ugotovili so, da mladi kletvice pogosto slišijo v medijih, pri starših, uporabljajo jih tudi zaradi želje po sprejetosti v družbi. Predlagali so nadomeščanje kletvic z ustreznimi izrazi, več pogovorov o primerni komunikaciji, strožje ukrepanje učiteljev pri neprimerni rabi jezika. Ugotovili so, da je problem globoko zakoreninjen in zahteva ciljno reševanje.

MARIJANA KOLENKO



Župnijski karitas Petrovče in Žalec sta v ponedeljek, 3. marca, pripravili že 28. tradicionalni dobrodelni koncert Z roko v roki s poudarkom na besedah zaupanje in upanje. Vsaka dobrodelnost, kjer sta v ospredju ljubezen in sočutje, je seme upanja, ki lahko v srcu prejemnika vzklije v novo moč, pogum in vero, da lahko upa v lepši jutri.

Koncert v prisrčnem vzdušju je bil v nabito polni dvorani Doma II. slovenskega tabora v Žalcu. Na njem so nas k dobrodelnosti vabili vsi nastopajoči v različnih zvrsteh glasbe in plesa: folklorna skupina Kobula KD Petrovče, otroci OŠ Petrovče, ki se ponaša z nazivom naj kulturna šola v Sloveniji, trobilni kvintet žalske glasbene šole Veseli ventilčki, Polonca in Klavdija, Ani Frece – Križanič, skupina Grešna sapica in ansambel Modrijani. Tudi Modrijani so želeli biti dobrodelni, še posebej letos, ko praznujejo 25 let.

Zbrane sta nagovorila častni gost celjski škof dr. Maksimilijan Matjaž, ki nas je spomnil, da smo v letošnjem jubilejnim svetem letu vsi romarji upanja, in žalski župan Janko Kos. Oba sta s prisotnostjo in spodbudnimi besedami poudarila pomen solidarnosti in pomoči tistim, ki jo najbolj potrebujejo. Skozi program nas je popeljala voditeljica Jolanda Železnik z duhovno izredno bogatim besedilom.

Organizatorji so zbrali približno 7.500 evrov, kar bodo namenili pomoči potrebnim v žalski občini. V preteklem letu je 480 uporabnikov, od tega 120 družin, redno prihajalo po pakete v Karitas Petrovče.

TT



A-MB d. o. o., tehnični pregledi in servis vozil

V marcu posebna akcija in darilo v PE Celje

Podjetje A-MB d. o. o., vas vabi, da ga obiščete s svojim jeklenim konjičkom in opravite tehnični pregled in/ali registracijo vozila ter sklenete avtomobilsko zavarovanje. Za vas so pripravili posebno ugodnost. Vsi, ki boste do konca marca pri njih hkrati opravili podaljšanje veljavnosti prometnega dovoljenja (registracijo) in tehnični pregled ali boste hkrati podaljšali prometno dovoljenje in sklenili avtomobilsko zavarovanje, boste prejeli 50 odstotkov popusta za storitev podaljšanja prometnega dovoljenja (registracijo) vozila in darilo.

Zgodovina podjetja A-MB d. o. o., sega v daljno leto 1948. Vse skupaj se je začelo z manjšo servisno delavnico v Mariboru. Podjetje s 77-letno tradicijo ima danes poslovni enoti v Mariboru in Celju ter številne sodelavce. Njihovi osnovni dejavnosti predstavljajo servisiranje gospodarskih vozil in tehnični pregledi za vse vrste vozil. V Celju se podjetje s servisiranjem gospodarskih vozil ukvarja od leta 2014, tehnične preglede opravlja od januarja 2021. Na

sedanjem mestu, ob Mariborski cesti, posluje od leta 2019.

V poslovalnicah v Celju in Mariboru:

- opravlja tehnične preglede za vse vrste osebnih, gospodarskih vozil in motorna kolesa
- sklepa avtomobilsko zavarovanja

- uredi vse potrebno za registracijo vozil, prepise lastništva ...

- opravi kontrolo tahografov

- izkušene ekipe serviserjev poskrbijo, da so tovorna in dostavna vozila MAN ustrezno servisirana in v dobri kondiciji.

V tehničnih pregledih A-MB se bodo kot vedno potrudili, da boste zadovoljni, zato so za vas pripravili posebno akcijo in darilo.

Njihov cilj je zadovoljstvo strank

Poslanstvo podjetja A-MB d. o. o., je razvijanje in izvajanje kakovostnih storitev v skladu s standardi proizvajalcev vozil in v skladu z njihovim standardom kakovosti ISO 9001 in 17020. Dolgoletne izkušnje in znanje so zagotovilo za kakovost. Zadovoljstvo strank je eden njihovih najpomembnejših ciljev, za kar poskrbijo prijazni in strokovni zaposleni.



A-MB d. o. o., Celje

Mariborska c. 166, 3000 Celje

Tehnični pregledi: 03/426 16 00,
GSM: 041/480-408

Servis: 03/426 12 14

A-MB d. o. o., Maribor

Jadranska c. 25, 2000 Maribor

Tehnični pregledi: 02/333 55 55
Centrala servis: 02/333 55 10

TEHNIČNI PREGLED + DARILO*

V Celju ob trgovskem centru Merkur za McDonald's-om



A-MB d.o.o.
Mariborska c. 166
3000 Celje

**TESTNA STEZA ZA OSEBNA VOZILA,
DVOKOLESA IN TOVORNA VOZILA**

- Tehnični pregledi
- Avtomobilska zavarovanja
- Registracije
- Prepisi vozil itd.

DARILO!



(če hkrati opravite podaljšanje veljavnosti prometnega dovoljenja in tehnični pregled, ali če hkrati opravite podaljšanje veljavnosti prometnega dovoljenja in sklenete avtomobilsko zavarovanje)



TO PA ŠE NI VSE!

Vsi, ki boste do konca marca 2025 pri nas opravili hkrati podaljšanje veljavnosti prometnega dovoljenja (registracijo) in tehnični pregled, ali hkrati podaljšanje prometnega dovoljenja in sklenili avtomobilsko zavarovanje, boste prejeli **50% popusta** na storitev podaljšanja prometnega dovoljenja (registracijo) vozila in steklenico!

-50%

Znižajte si stroške nujnih letnih izdatkov! Za popust prinesite letak s seboj!

Delovni čas: pon-pet 7-19
sobota 7-12

T: 03 / 426 16 00
G: 041 / 480 408
E: referent.a-mbce@tehnicipregledi.si
W: www.a-mb.si



Za vas primerjamo in poiščemo najugodnejše avtomobilsko zavarovanje!

**PRIMERJAJTE CENE IN PONUDBE
AVTOMOBILSKIH ZAVAROVANJ
IN PRIHRANITE**

Za popust prinesite letak s seboj!

CE A-MB

Darilo STEKLENICA!

-50%



+

Vsi, ki boste do konca marca 2025 pri nas opravili hkrati podaljšanje veljavnosti prometnega dovoljenja (registracijo) in tehnični pregled, ali hkrati podaljšanje prometnega dovoljenja in sklenili avtomobilsko zavarovanje, boste prejeli 50% popusta na storitev podaljšanja prometnega dovoljenja vozila (registracijo) in steklenico!



Darilce presenečenja ob sklenitvi avtomobilskega zavarovanja.





Zbrana ekipa pred cvetličarno Mačica, ki je priskrbela voziček tulipanov za žene in dekleta v Planetu Celje.



Luka je razveselil tudi tiste, ki so v soboto morale delati.



Nasmehi na licih so dokaz, da je bila akcija spet uspešna.

Droben cvet pozornosti

Rožice za rožice narisale nasmeha

Dan žena je poseben dan, ko se z drobnimi pozornostmi zahvalimo vsem ženskam za njihov pogum, toplino in ljubezen, ki jo vsakodnevno širijo okoli sebe. Prav zato smo v naši medijski hiši tudi letos želeli ta dan obeležiti na prav poseben način – s svetjem, ki simbolizira spoštovanje, hvaležnost in lepoto.

Tako je naš radijski novinar in voditelj Luka Žerjav v Planetu Celje ob 8. marcu v dopoldanskem času obiskovalkam podarjal rožice ter s tem izrazil iskreno zahva-

lo za vse, kar počnejo – za skrb, ki jo namenjajo svojim družinam, za vztrajnost pri doseganju ciljev in srčnost, ki jo delijo s svetom. Prese- nečenje je pričaralo nasmeh

na številne obraze, droben znak pozornosti je ogrel mnoga srca. Ženske so steber družbe, vir navdiha in gonilna sila sprememb. Zato smo ponosni, da smo lahko

s to gesto vsaj malo polepšali njihov dan. Luka je v lično okrašenem nakupovalnem vozičku vozil tulipane, ki jih

je pripravila cvetličarna Mačica, in jih razdelil naključnim mimoidočim. Pokroviteljstvo je prevzel Planet Celje.

Vsekakor gre za akcijo, ki jo bomo v naši medijski hiši nadaljevali tudi v prihodnje. NT, foto: Nik Jarh



Roža, ki jo zalivaš z ljubeznijo, najlepše cveti.



Narisali smo nasmeha različnim generacijam žensk.

Družba NT&RC
skupaj z Občino Prebold ter Osnovno šolo Prebold

vabi na prireditev

 OTROCI POJEJO
SLOVENSKE PESMI
IN SE VESELJO

Zapeli nam bodo učenci
OSNOVNE ŠOLE PREBOLD

Vidimo se v petek, 21. 3. 2025, ob 10.30 uri
v Osnovni šoli Prebold.

Pridite in skupaj podprimo naše otroke.
Vstop je prost.

Projekt podpira Občina Prebold

 CINKARNA

 Občina Prebold

 novi tednik

 radio celje

 TARGET

 Štajerski TEDNIK

 RADIOPTUI

 SAZAS

 SILKEM

Kulturne prireditve
ČETRTEK, 13. 3.
16.30 in 19.00 Dom kulture Velenje
Pozdrav pomladi 2025 <i>Območna revija otroških in mladinskih pevskih zborov, ki delujejo v Šaleški dolini</i>
17.00 Knežji dvor Celje
Festival literature sveta – Fabula <i>Fabula skozi glasbo v sodelovanju z Glasbeno šolo Celje</i>
17.00 Kulturni center Rogaška Slatina
Prireditev ob dnevu žena in materinskem dnevu s Pričarci
18.00 Savinov likovni salon Žalec
Fragile <i>Odprtje razstave likovnih del Andreja Štularja</i>
19.00 Občinska knjižnica Žalec
Festival literature sveta – Fabula <i>Predstavitev knjige Andraža Rožmana Tega se ne da izbrisati</i>
19.00 Občinska knjižnica Prebold
Odsevi duše <i>Odprtje fotografske razstave avtorice Lidije Polajžer, v pogovoru o fotografiji se bosta pridružila tudi Žiga Gričnik in Jure Kravanja</i>
19.30 Narodni dom Celje
Koncertni abonma 4: Duo Menoni sikur <i>Ob 20-letnici poroke in koncertiranja Dua Menoni Sikur ter na predvečer 60. rojstnega dne slovenskega skladatelja Milka Lazarja</i>
PETEK, 14. 3.
18.00 in 21.00 Gledališče Celje
Laibach: Opus Dei Revisited <i>Koncert</i>
18.00 Kulturni dom Rogatec
Zapojmo in zaigramo, saj je praznik za vse <i>Prireditev ob dnevu žena in materinskem dnevu</i>
18.00 Galerija Velenje
Performans Sanje Nešković Peršin <i>Izvedla ga bo plesalka Mateja Zeleznik v okviru razstave RAZ DVA TRI</i>
19.00 Plesni forum Celje
Jaz sem Alma K. – Domišljjsko popotovanje v svet Alme M. Karlin <i>Plesno-gledališka predstava</i>
19.00 Galerija F-bunker Velenje
Vsakemu je določen dan smrti <i>Odprtje fotografske razstave mariborskega fotografa Mihe Kacafure</i>
19.30 Gledališče Celje
Festival literature sveta – Fabula <i>Gostovanje italijansko-pakistanskega pisatelja Saifa ur Rehman Raja; vstop prost</i>
19.30 Dom II. Slovenskega tabora Žalec
Klapa Kampanel & Zbor PopSeSlisH <i>Koncert ob dnevu žena</i>

19.30 Kulturni center Laško
Matteo Spiazzi: Paradiž <i>Grenka komedija SLG Celje</i>
19.30 Glasbena šola Velenje
Adi Smolar <i>Koncert</i>
22.00 Max klub Velenje
Queen Tribute <i>Koncert</i>
SOBOTA, 15. 3.
10.00 Dom II. Slovenskega tabora Žalec
Elzino kraljestvo <i>Igrana predstava za otroke</i>
10.30 Dom kulture Velenje
Cesarjeva nova oblačila <i>Lutkovno-igrana otroška predstava, Lutkovno gledališče Maribor in Mestno lutkovno gledališče Reka</i>
11.00 Kulturni center Rogaška Slatina
Labodje jezero ob soju sveč <i>Družinska glasbeno-baletna pravljica po motivih baleta Hrestač P. I. Čajkovskega, Inga Ulokina, za izven</i>
19.00 Dom Svobode Zidani Most
Živela Slovenka <i>Komedija Matjaža Javšnika</i>
19.00 Kulturni dom Gorenje
Milan Grgić: Zbudi se Katka <i>Komedija v izvedbi Gledališke skupine KD Gorenje</i>
19.30 Gledališče Celje
Festival literature sveta – Fabula <i>Literarni večer z mehiško avtorico Guadalupe Nettel; vstop prost</i>
21.00 Plesni forum Celje
Cubismo <i>Prebujanje pomladi s skupino Cubismo ob njihovi 30-letnici delovanja</i>
NEDELJA, 16. 3.
11.00 Pokrajinski muzej Celje, Stara grofija
Vodstvo po Kulturnozgodovinski razstavi s Celjskim stropom
16.00 Dom svetega Jožefa Celje, Kardinalova dvorana
Drevo za ptice <i>Recital ob minuli 100-letnici rojstva Ivana Minatija</i>
17.00 Avla Doma II. Slovenskega tabora Žalec
Orkester slovenskih učiteljic in učiteljev citer <i>Citrarski abonma in izven</i>
PONEDELJEK, 17. 3.
17.00 Knjižnica pri Mišku Knjižku
Glava dol – noge gor <i>Predstava za dojenčke in malčke od 3. leta v izvedbi AElOU gledališča</i>
17.30 Osrednja knjižnica Celje
33 (To ni še ena knjiga o Caminu) <i>Predstavitev knjige Tomaža Miheliča</i>
TOREK, 18. 3.
18.00 Dom kulture Slovenske Konjice
Will Gmehling, pisatelj iz Nemčije <i>Literarni večer, vstop prost</i>

19.00 Glasbena šola Velenje
Klasika 2005 –2025 <i>Odprtje pregledne razstave ob 20. sezonah Abonmaja Klasika</i>
19.30 Glasbena šola Velenje
Sever in jug <i>Vokalni koncert Zbora Sv. Nikolaja Litija; abonma Klasika in izven</i>
SREDA, 19. 3.
16.30 Galerija Velenje
Skupaj zmoremo <i>Prodajna razstava umetniških del CVIU Velenje</i>
18.00 Ipavčev kulturni center Šentjur
Pomladni koncert Glasbene šole Šentjur <i>Predstavitev komornih zasedb in orkestrrov iz oddelkov godal, kitare, klavirja in petja; vstop prost</i>
18.00 Dom kulture Slovenske Konjice
Od nitke do umetnine: taftane zgodbe <i>Odprtje razstave lokalne ustvarjalke Zale Brglez</i>
18.15 Celjska kulturnica
Predstavitev Jerneja Jagra <i>Zanimivega pesnika bo predstavila Nada Tržan-Herman, prireditev bo popestrila Glasbena šola Celje</i>
18.30 Glasbena šola Rista Savina Žalec
7. javna produkcija učencev
19.19 Knjižnica Velenje
33 (To ni še ena knjiga o Caminu) <i>Predstavitev knjige Tomaža Miheliča</i>
19.30 Gledališče Celje
Matteo Spiazzi: Paradiž <i>Izbirna predstava za abonente in izven</i>
Druge prireditve
ČETRTEK, 13. 3.
12.00 in 16.00 Fotohiša Pelikan
Javno vodstvo po Fotohiši Pelikan
13.00 Gostišče Bohorč Šentjur
Volilni Občni zbor članov Društva upokojencev Šentjur in praznovanje Dneva žena in Materinskega dne
16.30 Knjižnica Šmartno ob Paki
Pravljična joga za otroke
17.30 Osrednja knjižnica Celje
Bralno-pogovorna urica <i>Biblioterapevtsko srečanje s knjižničarjem Silvom Purom</i>
18.00 Mladinski center Žalec
Impro gledališče za otroke
19.19 Knjižnica Velenje
Kolesarska pot po Italiji in Malti <i>Potopisno predavanje Aleša Juvanca</i>
PETEK, 14. 3.
9.00 Muzej novejše zgodovine Celje
To sem jaz <i>Hermanova otroška ustvarjalnica ob razstavi Svet Hermanovih prijateljev</i>

19.00 Krčma TamKoUčiri Celje
Irska veselica <i>Saint Patrick's s Day s srečelovom, glasba: DJ Lenx</i>
19.00 Ipavčev kulturni center Šentjur
Kino: Resnična bolečina <i>Projekcija filma</i>
SOBOTA, 15. 3.
9.00 in 12.00 Fotohiša Pelikan
Javno vodstvo po Fotohiši Pelikan
10.00 Ipavčev kulturni center Šentjur
Kino: Pasji mož <i>Projekcija filma</i>
10.00 Zbirno mesto: Vila Bianca Velenje
Velenjski grad <i>Brezplačno tematsko vodenje</i>
10.00 do 12.00 Rokodelski center Rogatec
Prostoročno oblikovanje gline <i>Kiparska delavnica z Bojano Križanec</i>
11.00 do 15.00 Tehnopark Celje
Sobota v Tehnoparku Celje <i>Ustvarjalna delavnica s 3D pisalom, Piši z možgani, delavnici Danes raziskujem in Mini izumitelj, šov z robotkom Teom, znanstveni šov in uvod v programiranje brez zaslona</i>
13.00 do 15.00 Muzej na prostem Rogatec
Peka ptičkov iz testa <i>Kulinarična delavnica z Mileno Kovačič</i>
19.00 Ipavčev kulturni center Šentjur
Kino: Peti september <i>Projekcija filma</i>
NEDELJA, 16. 3.
10.30 do 15.00 Tehnopark Celje
Nedelja v Tehnoparku <i>Kulinarična delavnica peke celjske rolce, delavnica s 3D-pisalom in izdelava keramičnih orglic, šov z robotkom Teom, znanstveni šov, tajnostna kreativnica in programiranje robota Photon</i>
16.00 Otroški muzej Hermanov blog Celje
So ptički se ženili <i>Hermanova Gregórjeva družinska ustvarjalnica; za posameznike in družine</i>
PONEDELJEK, 17. 3.
17.00 Knjižnica Velenje
Darilo za mamico <i>Otroška ustvarjalna delavnica</i>
17.00 do 20.00 Mladinski center Žalec
Finančna pismenost: Potrošništvo <i>Brezplačno usposabljanje</i>
TOREK, 18. 3.
9.00 Muzej novejše zgodovine Celje
Vrtljak čustev <i>Hermanova otroška ustvarjalnica ob razstavi Svet Hermanovih prijateljev</i>

Podatke za napovednik je zbrala Tea Podpečan.

POGOVOR:
O skritih stiskah in povezavah z onstranstvom
Janja Urankar Berčon in
Darija Vidmar - Darja SPeresom

Dvorana MCC

18.3. 2025 18:00

Več:


Prispevek: 10 EUR
Prijave:
janja@urankarbercon.com

12.00 in 16.00 Fotohiša Pelikan Celje
Javno vodstvo po Fotohiši Pelikan
16.00 do 18.00 Ekomuzej Žalec
Kako enostavno biti viden z uporabo socialnih omrežij (1. del) <i>Predava: Vid Štuhlec</i>
16.30 Laška hiša
Pirčki in sirčki <i>Delavnica spoznavanja kombinacij butičnih piv s slovenskim siri</i>
17.00 Velenjski grad
Klepet pod arkadami <i>Gostja februarskega klepeta bo Silva Kuzman</i>
17.00 Kulturni center Rogaška Slatina
Prireditev za mamice
17.00 do 20.00 Mladinski center Žalec
Finančna pismenost: Odprti del programa <i>Brezplačno usposabljanje</i>
18.00 Celjski dom
Uvod v učenje Bruna Gröninga – za mlade
18.00 Občinska knjižnica Tabor
Pravljična urica s poustvarjanjem
SREDA, 19. 3.
10.00 Učilnica Občine Šentjur
Med Kurdi, Armenci in Sirijci v vzhodni Turčiji <i>Potopisno predavanje Brede Jančič</i>
17.00 Tehnopark Celje
Tretji pogovor ob 9. Rastoči knjigi <i>Pogovor z dr. Vesno Vuk Godina in drugimi gosti</i>
19.00 Občinska knjižnica Žalec
Sladkorna bolezen in kolesarska pustolovščina na Nordkapp <i>Predavanje Žige Papeža</i>

Razstave
Pokrajinski muzej Celje, Razstavišče Stara grofija: »Prevzeto v zaščito« Poskus rekonstrukcije provenience predmetov na primeru Zbirke vzhodnoazijskih predmetov Pokrajinskega muzeja Celje, Obtežilniki za papir, spregledana steklarska dediščina Slovenije; do nadaljnjega, Grb grofov Celjskih in sistem kvaternijev; do nadaljnjega
Pokrajinski muzej Celje, Razstavišče Knežji dvorec: dediščina in moč; do 30. 3., Otroci ustvarjamo – kolišča in situle; do maja
Muzej novejše zgodovine Celje: spletne razstave: Biti ženska v času korone, Njena zgodba o vojni; do nadaljnjega
Osrednja knjižnica Celje: gostujoča razstava Janez Puhar (1814-1864): Prvi slovenski fotograf in izumitelj fotografije na steklo; do nadaljnjega

Galerija Zgornji trg Šentjur: slikarska razstava Krajine, avtorja Branka Gajšta; do 15. 3.

Knjižnica Šentjur: fotografska razstava Arneta Hodaliča; do 28. 4.

Galerija Železarskega muzeja Štore: Skupinska fotografska razstava celjskih fotoklubov; do 10. 4.

Dom kulture Velenje: Podobe Doma kulture Velenje, fotografska razstava; do 30. 3.

Galerija Velenje: RAZ DVA TRI, razstava treh avtorskih projektov umetnice Sanje Nešković Peršin; do 12. 4.

Muzej na Velenjskem gradu: Poslednjič »Srečno!«?: Rudarska dediščina: osebno; do 30. 3.; **Rondela Velenjskega gradu:** Venček intimnosti, skrinja pravil in duhovi na pragu: Nevestina bala skozi čas; do oktobra 2025

Podhod Pesje: razstava 65 stvari o Muzeju Velenje do 15. 3.

Razstavišče Standard Velenje: Z dobro energijo naprej!, razstava najpomembnejših projektov za lokalno skupnost MOV; do 30. 3.

Podhod Pošta: 1. svetovna vojna v gradivu Muzeja Velenje, razstava ob 110. obletnici konca 1. svetovne vojne, do 30. 3.

Podhod pri Vili Bianci: Mesto se spominja, fotografska razstava; do 30. 3.

Knjižnica Velenje: Promenada: Pripovedujemo o azbestu, razstava o zgodovini in nevarnosti azbesta; do 30. 3.; Sončna stena: Melodije cvetja 2025, razstava slik v tehniki šivanja s svilenimi trakovi Olge Ulokine; do 30. 3.; Mladinska soba: razstava izdelkov dijakov likovne smeri Gimnazije Velenje; do 30. 3.; Steklena dvojčka: Bralec meseca: Jaro Slatinšek; do 30. 3.; Otroški oddelek: Zlate hruške 2024 do 30. 3.; Domoznansko razstavišče: Markantne ženske iz Šaleškega biografskega leksikona; do 30. 3.

Muzej premogovništva Slovenije Velenje: Vezna soba: Velenjske glinene ploščice – Herbarij, brezplačni zapis narave avtorice Kate Laštro; do 31.12.; **Podzemni del muzeja 1:** Podzemni Nezemljani – Stane Špegel, razstava skulptur; do 31.12.; **Ligijev salon – jamski del salona:** Poetična podzemna proga – poezija na predstavitvenih tablah avtorjev, ki so ustvarjali v podzemlju: Tatjana Pregl Kobe, Zlatko Kraljič, Božica Jelušič, Tomaž Letnar, Kristian Koželj, Vlado Poredoš in Stojan Špegel; do 31.12.; **Muzejski park:** Rudarji, fotografska razstava Aleksandra Kavčnika; do 31. 12.; 70 let revije Rudar, naslovnica revije skozi leta; do 31. 12. 2025

Avla Mestne občine Velenje: Sveta geometrija se razkrije, razstava likovnih del ljubiteljske ustvarjalke Arie Verdan; do 14. 3.

Galerija eMCE plac Velenje: Ženske, na katere mislim ponoci, poklon posebnim, velikim in pogumnim ženskam; do 8. 4.

Razstavišče Vila Bianca Velenje: Ambient, razstava likovnih del Darinke Maze, članice Društva šaleških likovnikov; do 25. 3.

Podjetje NT&RC, d. o. o.

opravlja časopisno-založniško, radijsko in agencijsko-tržno dejavnost

Naslov: Prešernova 19, 3000 Celje,

telefon (03) 42 25 100, fax: (03) 54 41 032.

Direktorica: Saša Pukl

Tisk: Salomon, d. o. o.

Novi tednik sodi med proizvode, za katere se plačuje 5-% davek na dodano vrednost.

NOVI TEDNIK

Odgovorna urednica: Manca Mirnik
E-mail uredništva: tednik@nt-rc.si

RADIO CELJE

Odgovorna urednica: Saša Pukl
E-mail: radio@nt-rc.si, **v studiu:** info@radiocelje.com

UREDNIŠTVO

Bojana Avguštinčič, Barbara Furman, Sintija Jurič, Tina Strmčnik, Simona Šolinič, Dean Šuster

AGENCIJA

Opravlja trženje oglasnega prostora v Novem tedniku in Radiu Celje ter nudi ostale agencijske storitve.

Telefon: (03) 42 25 100
Fax: (03)54 41 032, (03)54 43 511
Sprejem oglasov po elekt. pošti: agencija@nt-rc.si

Vodja marketinga: Bojan Kunc

NAROČNINE

Telefon: (03) 4225 171
E-pošta: narocnine@nt-rc.si

Mesečna naročnina je 13,71 EUR (4 izvodi) oz. 17,16 EUR (5 izvodov). Za tujino je letna naročnina 363,96 EUR. Številka transakcijskega računa pri OTP banka d. d.: SI56 0400 1005 0141 617. Nenaročenih rokopisov in fotografij ne vračamo.

MALI OGLASI, OSMRTNICE IN ZAHVALE

Telefon: (03) 4225 144, **e-pošta:** oglasi@nt-rc.si

Vsak obiskovalec gostinske verige Mediabar z nakupom pijače, ne pa hrane in cigaret, prejme določeno število točk, za katere lahko dobi brezplačen izvod revije, časopisa ali križank. Vsak tiskan izvod ima na naslovnici označeno vrednost v točkah. Za vsak porabljen evro stranka pridobi eno točko. Več informacij o gostinski verigi Mediabar na www.mediabars.si.



Domoznanski oddelek Osrednje knjižnice je leta 2019 ob 150-letnici Goričanovega rojstva pripravil razstavo z brošurico o njegovem življenju in delu.



Odkritje spominske plošče na pročelju rojstne hiše, 1969. Fotografijo hrani Domoznanski oddelek Osrednje knjižnice Celje, dar Hedvige Vidmar Šalamon.

Franc Goričan (1869–1951), sadjarski in vinogradniški strokovnjak iz Višnje vasi pri Vojniku (13)

Franc Goričan je umrl 3. aprila 1951 na svojem domu v Višnji vasi in bil pokopan na pokopališču v Novi Cerkvi. Korespondenca med nekdanjim Goričanovim svakom, ljubljanskim županom Ivanom Hribarjem, ki je bil poročen z Goričano sestro Marijo, iz leta 1932 razkriva, da je Goričan želel biti pokopan na domači kmetiji, kar pa tedanja zakonodaja ni omogočala. Razmišljal je tudi o upepelitvi. Njegovi poslednji želji zaradi zakonskih ovir tako ni bilo ugodeno.

Franc Goričan si je vseskozi prizadeval za napredek kmetijstva, sadjarstva in vinogradništva, razvoj vasi in izboljšanje položaja podeželskega



Goričanov sadjarski učni vrt pred stavbo Občine Vojnik. (Foto: Lea Sreš)

Spomini Franca Goričana nam odpirajo vpogled v življenje slovenskega kmečkega prebivalstva konec 19. stoletja in Goričana kot posameznika, ki se je s svojo močno voljo in jasno zastavljenimi cilji bil sposoben upreti ustaljenim družbenim normam, se osamosvojiti ter se podati na samosvojo in uspešno življenjsko pot.

človeka. Za svoje delo je bil odlikovan s srebrno medaljo in z zlatim križcem za zasluge za narod. Leta 1969, ob stoti obletnici njegovega rojstva, so slovenski sadjarji na njegovi rojstni hiši v Višnji vasi odkrili spominsko ploščo.

Leta 2019, ob 150-letnici rojstva, je na pobudo Marka Zdovca iz Turističnega društva Vojnik domoznanski oddelek celjske knjižnice pripravil spominsko razstavo s spremno brošurico, ki je bila najprej na ogled v vojniški



Slikovno gradivo na ovitku spominov: škarjerez Doroteje Hauser, hrani Marko Zdovc.

knjižnici in nato še v Ljubljani, na Ptuj in v Celju.

Glavni vir za pripravo navedene razstave sta bila bibliografsko geslo, ki ga je za spletni biografski leksikon Obrazi slovenskih pokrajin pripravila kolegica Janja Jedlovčnik, in fotografsko in dokumentarno gradivo, ki ga je prispevala gospa Hedviga Vidmar Šalamon iz zapuščine po pokojnem možu Ludviku Vidmarju. Po zaključku projekta je gospa Hedviga navedeno zapuščino predala Domoznanskemu oddelku Osrednje knjižnice Celje.

Osrednja knjižnica Celje in Občina Vojnik sta leta 2022 izdali spomine, ki jih je Goričan napisal v zadnjih letih svojega življenja. Besedilo je uredila in spremno študijo napisala Alenka Hren Medved, izbrano bibliografijo njegovih strokovnih objav je uredil Srečko Maček. Stanislav Vrščič je pri-

speval zapis o Goričanovem delovanju na področju vinogradništva in Stanislav Tojnik pregled njegovega delovanja na področju sadjarstva. Spominski zapis ob odkritju spominske plošče Slovenskega sadjarskega društva na Goričanovi rojstni hiši ob 100-letnici njegovega rojstva je prispevala Neta Timer. Ob tem je Občina Vojnik pred občinsko stavbo postavila spominsko obeležje v po njem imenovanem sadjarskem učnem vrtu.

Pripravila dr. Alenka Hren Medved in Srečko Maček



Prve in verodostojne
informacije iz
savinjske regije

MPF Celje
Mladinski pevski festival

Edvard Goršič dirigira združenemu mladinskemu zboru, Mestni park, 2001

Ste peli, tekmovali, se udeležili, gostili ali kako drugače sodelovali pri Mladinskem pevskem festivalu v Celju?

VABIMO VAS NA ZBIRANJE FOTOGRAFIJ IN OSEBNIH SPOMINOV
KDAJ: 27. 3. 2025 od 9.00 do 16.30
KJE: OSREDNJA KNJIŽNICA CELJE, BESEDNICA (GLASBA-FILM), MUZEJSKI TRG 1A

Fotografije vam bomo takoj po opravljeni digitalizaciji vrnili, njihove kopije pa skupaj z vašimi spomini shranili na Kamro, portal digitalizirane kulturne dediščine slovenskih pokrajin. Izbrani del gradiva bo uporabljen za razstavo, ki bo prihodnje leto ob 80-letnici festivala na ogled v Muzeju novejšje zgodovine Celje in kot zunanja panojska razstava v mestnem jedru.

INFO: robert.ozura@knjiznica-celje.si, 03/426 17 24
Organizator: Domoznanski oddelek Osrednje knjižnice Celje v sodelovanju z Muzejem novejšje zgodovine Celje, Zgodovinskim arhivom Celje, Mestno občino Celje.
Medijski pokrovitelj Novi tednik

Osrednja knjižnica Celje, mnzr, kamra, Zgodovinski arhiv Celje, zavod celela celje, Celje, novi tednik



Ste slišali kako dobro šalo?
Pošljite nam jo na Novi tednik,
Prešernova 19, 3000 Celje ali
na mail tajnistvo@nt-rc.si in
če se bo tudi nam zdelo smešna,
jo bomo objavili.

Avstrijski smučarski skakalci so
ujeli zlato ribico. Obljubila jim je
tri želje. Rekli so ji, naj jim izpolni
samo eno: da oče in mama Prevc
ne bi več imela otrok.

Ko se sprehajaš s punco po mestu
in ugotoviš, da naproti prihaja
tvoja žena.



Ujemajoče se nogavičke



Sin: »Mami, pri koliko letih bom
lahko odšel ven in se vrnil takrat,
ko bom sam hotel?«
Mama: »Še tvoj oče ni toliko
star!«

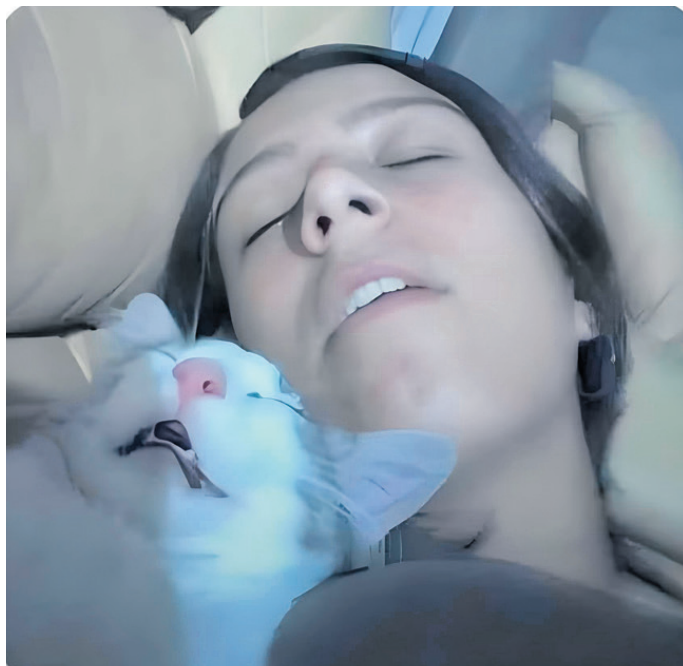


Šef me je vprašal, zakaj sem
zamudil v službo.

Pravi punca fantu:
»Malo prej sem naredila test za
nosečnost.«
»In kakšen je rezultat?«
»SVATBA!«



Malo sem se ostrigla
in pobarvala.
Niti opazil ni.
Ko pa sem malo popraskala
avto, je v spodnjicah
pritekel iz hiše.



Oprosti, ker se nisem oglasila.
Bila sem zaposlena.

Oven



Merkur v vašem znaku bo poskrbel za odlične ideje, tudi komunicirali boste z lahkoto. Ker pa bo od sobote naprej pričel upočasnjevati svojo pot, svetujemo povečano previdnost. Na področju družabnega življenja bo tokrat vse mogoče. Retrogradna Venera v vašem znaku je lahko občasno nepredvidljiva. Četudi vam v vsakem trenutku ne bo do tega, da bi pred partnerjem razgaljali čustva, lahko storite prav to.

Bik



Vaša vladarica Venera upočasnjuje svoje potovanje in prinaša potrebo po ponovni proučitvi stanja, v katerem ste. Razmislite, kdo in kaj vam ni všeč in kaj lahko storite v zvezi s tem. Oba mrka v marcu sta priložnosti, da naredite red na vseh področjih. Suvereno zastopajte lastna mnenja, če vas bodo nadrejeni postavili pod drobnogled. Mogoče boste kakšno priporočilo vseeno upoštevali, pretirano pa ne boste spremenili mnenja.

Dvojčka



Naporni dnevi so pred vami, saj boste morali brzdati svoja najgloblja prepričanja, če boste hoteli uspeti. Ostanite optimistični. Vse, kar načrtujete, boste izpeljali. Verjetno res z zamudo ali z manjšimi spremembami zaradi vpliva retrogradnosti vašega vladarja Merkurja in mrka, ki bo nastopil ob polni Luni v petek, 14. 3. Vaša vizija bo iz dneva v dan bolj jasna. Potrebno je dovoliti, da se nekateri dogodki odvijajo po svoje. Vse ob svojem času.

Rak



Temeljito razmislite o praktičnosti svoje ideje. Kljub zagnanosti vam bo sledilo le malo ljudi. Ozračje bo težko in nemirno, nad vse bo legla čustvena napetost. Kakšno nenačrtno trošenje denarja ne pride v poštev, zavedajte se vpliva retrogradne Venere. Denar vam lahko prehitro spolzi med rokami, zato velja povečana previdnost.

Lev



Vaša vitalna energija ne bo najboljša in še zlasti čez vikend lahko občutite velik upad. Delno bo krivec polna Luna. Bodite zmerni v svojih dejavnostih, ne pretiravajte pri nobeni stvari. Sicer boste razmišljali velikopotezno, vse tiste malenkosti, ki vas navadno motijo, bodo izginile. Vendar čas za akcijo šele prihaja. Romantika vam zatajuje, kot ljubezenski partner lahko izpadete puščobni.

Devica



V četrtek in večji del petka, 14. marca, bo Luna potovala po vašem znaku. Svojo polnost bo dosegla v petek tik pred 8. uro zjutraj. Ščip se bo odvijal sočasno s popolnim luninim mrkom, zato svetujemo povečano previdnost prav na vseh področjih. Naredite si natančen delovni načrt, morda ste se v stvari spustili preveč čustveno in zdaj ne najdete razumskega izhoda. Ljubljeni osebi pa lahko popolnoma zaupate.

Astrologinja **DOLORES** je dosegljiva na **041 519 265** in na Facebookovi strani **Dolores Astro**.

Tehtnica



Od petka zvečer pa vse do ponedeljka zjutraj boste gostili Luno v svojem znamenju. Za nameček se bo retrogradni Veneri v soboto pridružil še retrogradni Merkur in ker oba potujeta po znamenju, ki vam nasprotuje, se bo potrebno tega vpliva zelo zavedati. Tokratni vikend bo za vas čas dialogov, prilagajanja in razumskih načrtovanj ter rešitev zapletov zasebnega in delovnega značaja. Svojih idej ne boste podpirali z velikimi dejanji.

Škorpion



Dokler vas položaj ne bo prisilil, da se soočite z dejstvi, tega ne boste hoteli storiti. Občutek, da v vašem poslovnem življenju vlada vse večji nered, je delno varljiv, delno resničen. Ko bo potrebno, boste takoj ukrepali. Ob pričetku novega delovnega tedna bo Luna potovala po vašem znamenju in prisotnih je lahko kar precej zmešnjav zaradi retrogradnosti planetov.

Strelec



Večje število planetov v oglednih znamenjih vas lepo podpira. Zaradi retrogradnosti Merkurja in Venere pa lahko prihaja do občasnih zastojev, zamud in blokad. Ni skrbi, da vsemu ne bi bili kos, odlično se boste znašli. Morebitne konflikte v delovnem okolju boste lahko obrnili sebi v prid. Z energijo, ki jo boste oddali, boste v središču dogajanja, kjerkoli se boste pojavili.

Kozorog



Ob pričetku pomladi boste polni načrtov, kaj vse bi želeli narediti. Delno imate odprto pot, v celoti pa nikakor ne. Potreben bo zelo taktičen in diplomatski pristop. Za razsodnost ni nikoli prepozno, za tveganje vedno prehitro. Ne boste dvomili vase, a neprijetnih posledic si ne želite. Ugotavljali boste, koliko je nekemu do vas in kaj vse je pripravljen storiti.

Vodnar



Oseba, ki ste jo pred kratkim spoznali, nima tolikšne moči, kot je bilo videti sprva. Kaj hitro boste sešteli, da je ena in ena dve in nihče vas ne bo prepričal o nasprotnem. O najbolj smelih zamislih manj razmišljajte, kajti čas za novosti prihaja nekoliko kasneje. Prav pa je, da razmišljate o svoji prihodnji taktiki. Strategija, ki se je v preteklosti izkazala za dobro, bo dobrodošla tudi v prihodnje. Ne spreminjajte tistega, kar vam odlično služi!

Ribi



Pametno bo, če boste ambicije najbolj osebnega značaja potisnili v ozadje. Določite si vrstni red prioritet in zagotovo mora biti eksistenca na prvem mestu, vse drugo pa podrejeno. Prilagajanje osebi v vaši bližini vam bo vzelo veliko energije, vendar je to nujno potrebno v trenutni situaciji. V ljubezenski komunikaciji previdno. Včasih ste resnično upornik brez razloga.

HOROSKOP
JE ZA VAS PRIPRAVILA
ASTROLOGINJA **DOLORES**.

Nagradna križanka



3K

NABIRAJO
GA ČEBELE

SLOVENSKI
MISIJONAR
(PEDRO)

CALIFORNIA:
... BI ČAS

UNIVERZAL
NA KOZMIČ
NA ENERGIJA
V TAOIZMU

... BATOR
JE V
MONGOLIJ

SIMMEL:
VČASIH JE
TUDI
... UŽITEK

NOGOMETNA
EKIPA IMA ...
IGRALCEV

OPRAVLJA
UČITELJSKI
POKLIC

23

GRŠKA
ČRKA €

LETALSKA
DRUŽBA
GA VČASIH
ODPOVE

OD ...
POMENI
PRIBLIŽNO
RODU

19

LUKA V
IZRAELU

KAMOR JE
SEL BIK,
... GRE SE
ŠTRIK
SNEGOLOV

18

6

TELEKOM
SLOVENIJE
UTOPIČNA
SOCIALISTKA

21

25

MALI
UPORNIK
JE ROMAN
FRANCETA ...

NEKDANJI
FRANČOSKI
DIRKAČ F1
PROST

KRIŽANKA
&
UGANKA

POMEMBNO

AMERIŠKI
ZVEZNI
DRŽAVI

RODILNIK
ZAIMKA TA

VZKLIK OB
BOLEČINI

3K

PRIŠLA BO
POMLAD, ...
BIJO RAD

ANTUJNAK
MARTINA
KRPA NA
TANTAL

SANITETNI
MATERIAL

MEJI NA
NEVADO
TRIGLAV
NALOŽBE

PROMETNI
... STOJI NA
KRIŽIŠČU

ESKIM
NOSILEC
INFORMACIJ

22

12

26

TRDO DELA

SPIELBER
GOV FILM:
... PARK
DOCENT

TROPSKA
VZPENJAVKA
FINA
BOMBAŽNA
TKANINA

2

3

MAJHEN
LIST

7

14

27

17

1

5

10

MARTIN ...:
OD VIŠINE
SE ZVRTI

AMERIŠKA
REVUJA O
MODI

Nagradna križanka

Nagradni razpis: 1., 2. in 3. nagrada – majica Novega tednika & Radia Celje.

Geslo iz številke 10: Diši po pomladi

Izid žrebanja:

1., 2. in 3. nagrado, majico Novega tednika & Radia Celje, prejmejo: Anže Kapitler iz Žalca, Ciril Pirš iz Škofje vasi in Cvetka Škornik iz Šentjurja.

Nagrajencem čestitamo. Nagrade lahko dvignejo osebno na oglasnem oddelku Novega tednika in Radia Celje v obdobju enega meseca.

novi tednik

Vedno z menoj!

radio celje

Pri žrebanju bomo upoštevali kupone s pravilnim geslom, ki ga dobite iz oštevilčenih polj. Rešitve nam pošljite na naslov: NT&RC, Prešernova ulica 19, 3000 Celje, do torka, 18. marca.



Upoštevali bomo rešitve na kuponu, ki ga lahko pošljete po pošti ali prinesete v uredništvo. Geslo lahko pošljete tudi po elektronski pošti na naslov tajnistvo@nt-rc.si.

SUDOKU 665									
				5			9	8	
		3		8	1				
	1	9		4					
7					8			3	
						5	7		
	6				9		2		
	9	1							
						2	5	1	
	8		2		6				

SUDOKU 356									
					1		9		
		7	6						
5		3			7		1		
1		8						5	
						6	4	8	
			4	2					
3				5		4		7	
4	5		8						
			2	6		1			

REŠITEV SUDOKU 664

6	8	3	7	9	4	1	5	2
9	7	4	1	5	2	6	8	3
1	2	5	3	6	8	9	7	4
4	3	7	6	8	1	2	9	5
8	6	2	9	7	5	4	3	1
5	1	9	2	4	3	8	6	7
2	4	6	5	3	9	7	1	8
3	9	8	4	1	7	5	2	6
7	5	1	8	2	6	3	4	9

REŠITEV SUDOKU 355

5	9	6	3	1	2	7	4	8
1	2	8	5	4	7	6	3	9
4	3	7	8	6	9	2	5	1
8	7	5	4	3	6	1	9	2
2	6	3	1	9	5	4	8	7
9	1	4	2	7	8	3	6	5
3	5	2	7	8	4	9	1	6
7	4	9	6	5	1	8	2	3
6	8	1	9	2	3	5	7	4

Dober glas
potuje
prek vas

3K

www.trik.si
facebook.com/3K.krizanke

KUPON

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28				

Ime in priimek:

Naslov:

E-naslov:

Obkrožite: a) sem naročnik b) občasni bralec Novega tednika

Telefon:

Velikost majice (obkrožite): S M L XL XXL

Podpis:

S podpisom tega kupona dovoljujem, da upravljalec podatkov, podjetje NT&RC, uporablja in shranjuje posredovane osebne podatke v skladu z veljavnim zakonom, ki ureja varstvo osebnih podatkov, in s splošno uredbo EU o varstvu osebnih podatkov. Sodelujoči dovoljuje, da NT&RC navedene podatke obdeluje v svojih zbirkah za namen pridobivanja novih naročnikov. Sodelujoči v primeru, da je izžreban, dovoljuje objavo svojega imena, priimka in kraja bivanja v Novem tedniku. Navedene osebne podatke lahko NT&RC hrani in obdeluje do pisnega preklica privolitve sodelujočega. Na podlagi veljavne uredbe lahko posameznik kadarkoli preklic soglasje za obdelavo podatkov, zahteva popravek ali izbris podatkov, in sicer pisno na naslov: NT&RC, Prešernova 19, 3000 Celje ali na tednik@nt-rc.si.

Zvesta modi in knežjemu mestu

V Muzeju novejšje zgodovine Celje je bilo konec preteklega tedna odprtje razstave Jolanda Thaler – unikatne modne kolekcije Thaler. Razstava je posvečena tudi 40-letnici

njene modne blagovne znamke in oblikovalkine-mu življenjskem jubileju. Thalerjeva se je rodila v Celju in vsa ta leta v njem ostala, kar pomeni, da je njena priznana blagovna

znamka ves ta čas bogatila mesto in vanj privabljala številne ljubitelje in ljubiteljice njenih modnih stvaritev. V vsej svoji karieri je dobila številna priznanja. Med drugim leta 2022, ko je prejela nagrado modnih ustvarjalcev za soustvarjanje modnih dogodkov in prispevek k prepoznavnosti Celja kot mesta odličnih znamk. Leto kasneje je za vrhunske uspehe na področju modnega oblikovanja prejela tudi celjski grb, kar je najvišje priznanje Mestne občine Celje za zaslužne občanke in občane. Lani je postala prejemnica mednarodne nagrade World top model 2024, ki jo je prejela v Švici.

SSol, foto: Andraž Purg



Razstava bo v Muzeju novejšje zgodovine Celje na ogled do 30. marca.

Vsako nedeljo do konca marca bo ob 16. uri tudi vodenje po razstavi v družbi Jolande Thaler.



Nagrajena humanitarnost

Revija Jana je na mednarodni dan žensk v Kongresnem centru Brdo pri Kranju razglasila Slovenko leta 2024. Naslov je pripadel humanitariki in dolgoletni prostovoljki Jolandi Grom Ravnikar. Med kandidatkami so bile tudi Velenjčanki Natalija Nedeljko in Sara Bajec ter Sanja Lončar iz Šmartnega v Rožni dolini.

Za naziv Slovenka leta 2024 se je potegovalo štirinajst izjemnih žensk, ki vsaka na svojem delovnem področju puščajo dragocene sledi v

družbi in jo vračajo v prave tirnice. Bralci revije Jana so za zmagovalko izglasovali Jolando Grom Ravnikar, dolgoletno prostovoljko na ljubljanskem onkološkem inštitutu, kjer se srečuje z ljudmi, ki so v hudi stiski. »Pomaga jim s toplo besedo, z objemom, s podporo, jih opogumlja in jim vliva optimizem za spoprijemanje z boleznijo. Vsak božični večer osamljenim bolnikom zapoje Sveto noč in druge pesmi, saj glasba odpira srca. A mnogo huje je, pravi, ko zaradi zahrb-

tne bolezni zbolijo otroci – tako za otroke kot za njihove starše, ki si želijo edino to, da bi otrok ozdravel,« so podelitev naziva utemeljili organizatorji. Kot so še pojasnili, Jolanda Grom Ravnikar vsako leto organizira tudi dobrodelni koncert za Junake 3. nadstropja, denar od vstopnic pa je vedno namenjen nakupu medicinske opreme zanje. Za nominiranke je sicer letos glasovalo več kot 93 tisoč ljudi, kar je po navedbah organizatorjev rekordna številka.

SJ



Skupinska fotografija nominirank v ospredju s Slovenko leta 2024 (Foto: Jure Klobčar)

FaVoZa praznovala 15 let prepevanja

FaVoZa, fantovska vokalna zasedba Gimnazije Celje – Center, je 7. marca v celjskem Narodnem domu praznovala petnajsto obletnico. Pripravila je slavnostni koncert vseh generacij generacij.

Glasbeni sestavi Gimnazije Celje – Center (GCC) neprekinjeno delujejo že 67 let. V šolskem letu 2004/05 je glasbeni utrip v šoli dopolnila prva fantovska vokalna zasedba Oktet 9, ki še danes pod vodstvom mentorja Gregorja Deleje povezuje nekdanje dijake omenjene gimnazije. Zaradi uspehov zasedbe in velikega zanimanja fantov za zborovsko petje je v šolskem letu 2009/10 Oktet 9 dobil podmladek, imenovan FaVoZa. Člani zasedbe so doslej nastopili na 200 koncertih in nastopih. Pohvalijo se lahko z zlatimi priznanji tako na regijskih kot na mednarodnih tekmovanjih. Za njimi so tudi uspešne turneje po tujini. FaVoZo je do konca leta 2022 vodil Gregor Deleja, sedaj dirigentsko paličico v rokah drži Danijel Berden.

TS



Na slavnostnem koncertu se je na odru z aktualno zasedbo srečalo več kot 40 nekdanjih pevcev vseh generacij. (Foto: Robi Valenti)

Arne Hodalič je za obiskovalce z veseljem podpisal svojo reportersko fotoavtobiografijo. (Foto: Matevž Zdolšek)



Zanj je bila usodna Indija

V Knjižnici Šentjur so pred dnevi gostili fotografa in raziskovalca Arneto Hodaliča. Na literarnem večeru je predstavil svojo reportersko fotoavtobiografijo z naslovom Moje svetlobe.

Hodalič, ki v knjigi predstavlja svoje najodmevnejše fotoreportaže in potovanja po številnih kottičkih sveta, je obiskovalcem literarnega večera razkril, da je svojo prelomno fotografijo posnel na potovanju po Indiji. Od takrat ni bil več le mladenič, ki je naključno imel pri roki fotoaparata, ampak je stopil na pot pravega fotografa. Ta posnetek si je zapomnil tudi zato, ker ga je ujel ravno na dan, ko je umrl njegov oče. Priznan fotograf je v pogovoru z Majo Furman pojasnil, da naslov njegove prve in – kot je zatrdil – tudi zadnje knjige izhaja iz narave njegovega dela. Svetlobe, ki jih fotograf zajame skozi objektiv, so namreč zgodbe, ujeti trenutki v času, sestavni deli življenja. Za vse, ki so dogodek zamudili, je zanimiv vpogled v delo priznanega fotografa razstava z naslovom Moj svet, moje svetlobe. Ta bo do konca aprila gostovala v prostorih Knjižnice Šentjur.

TS

Od bolečine do moči

Kako ozavestiti svoje odzive, se učiti postavljati meje, bolje razumeti sebe in graditi harmonične odnose? Pogovorne večere na to temo pripravljata Janja Urankar Berčon, nekdanja direktorica Stika Laško, ter Darija Vidmar, ki ima za sabo izjemno težko življenjsko zgodbo. O tem, kako nas življenjske izkušnje lahko oblikujejo v bolj zavestne in notranje močne posameznike, bosta govorili v torek, 18. marca, ob 18. uri v Celjskem mladinskem centru.

Darija Vidmar se je v svojem življenju soočila z ločitvijo staršev, lastno ločitvijo, alkoholizmom očeta in ne nazadnje s posledicami njegovega samomora. Njena zgodba je pretresljiva, a hkrati navdihujoča, saj ponuja globoka spoznanja. V



Namesto da svoja čustva potlačimo, jih lahko opazujemo, razumemo in jih uporabimo za osebno rast, pravita Janja Urankar Berčon in Darija Vidmar. (Foto: osebni arhiv)

pogovoru z Janjo Urankar Berčon bo delila svojo izkušnjo in razkrila, kako je bolečino preoblikovala v moč ter kako danes pomaga drugim pod imenom Darja SPeresom. Tako Janja kot Darija sta pre-

pričani, da vsaka življenjska izkušnja, ne glede na to, ali je dobra ali slaba, nosi v sebi sporočilo. »Od nas je odvisno, ali jo bomo sprejeli kot priložnost za rast ali kot oviro,« pravita.

NT