



Zvezdan Martič,
novinar,
prejemnik
srebrnega
grba MO
Celje

Str. 22-23

Zakaj se je strmo povišalo
število delovnih nezgod?



Str. 2-3

Težave v zadruzi odpihnile
Jožefov sejem Str. 8



novi tednik

Tednik za Savinjsko regijo / št. 12 / Leto 78 / 23. marec 2023 / Cena 3,50 EUR / www.novitednik.si

Gostinstvo: premalo kadrov, previsoke dajatve, slaba povezanost

Pomanjkanje natakarjev in kuharjev je velika, a ne edina težava celjskih gostincev. Pestijo jih še številne druge težave, ki so sicer značilne za celotno gostinsko in turistično dejavnost v državi in niso zgolj posledica ukrepov zaradi pandemije, ampak so se zaradi njih še poglobile. Čeprav veliko delajo, jim zaradi vse dražjih surovin in visokih stroškov obratovanja ob koncu meseca na računu ne ostane skoraj nič. Zaposlovanje tuje delovne delovne sile se marsikomu ne zdi prava rešitev, tudi zviševanje cen ne. Če bi bili bolj povezani, pravijo, bi težave lažje in hitreje rešili. Str. 4-5



Foto: Andraž Purg

NAŠA TEMA

Pot do družine je lahko
dolga in naporna Str. 12-13

CELJE

Ali v bloku plačujete še za
druge? Str. 6

PRILOGA

TV SPORED



ZADETKI

»Dorđe Balašević je rekel, da je najdlje čakal, da so mu v domačem Novem Sadu priznali, da je dober. Lažje mu je bilo uspeti kjerkoli drugje. Zato sem toliko bolj vesel celjskega občinskega priznanja.«

Zvezdan Martić, prejemnik srebrnega grba Mestne občine Celje



»Roman ni povsem konvencionalen, saj tudi sama nisem takšna. Na svet imam nekoliko drugačne poglede, ki se odražajo tudi v knjigah. Pravim, da naj bo vsak takšen, kot si želi, če s tem seveda ne prizadene koga drugega.«

Maja Horvat, pisateljica, avtorica družabnih iger in popotnica

»Pogum je, ko nekaj naredimo kljub temu, da nas je strah, kako se bo izšlo. Iz vsake izkušnje, v kateri premagamo strah, zraste mo.«

Anja Petek, naj alpinistka leta 2021 in 2022



»Ko se ukvarjamo s stvarmi, ki jih imamo radi, tudi z večjim veseljem pospravljamo. Bivanje v prostorih z najljubšimi stvarmi je neprimerljivo prijetnejše.«

Tina Markun, svetovalka za urejanje domov po holiistični metodi Marie Kondo

»Vsak človek je pomemben. Vsak. Če potrebuje pomoč, moraš biti ob njem in nikjer drugje.«

Dragica Mirnik, dobrotnica leta v savinjski regiji



Delodajalec in delavec imata ne le pravice, ampak tudi dolžnosti

Zakaj se je strmo povejšalo število delovnih nezgod?

Pretekli teden smo poročali, da so se v enem dnevu na Celjskem zgodile štiri delovne nezgode oziroma nesreče. Ena se je končala celo s smrtjo ponesrečenega, ko je na Resevni deblo v gozdu pod seboj pokopalo 50-letnega moškega. V Slovenskih Konjicah se je nato hudo poškodovao moški pri sestavljanju kovinske konstrukcije, na Dobrni je moški padel z lestve, v Podčetrtku se je delavec poškodovao pri sestopu iz kabine tovornega vozila. Kaj je razlog za strm porast števila poškodovanih delavcev in porast delovnih nezgod? Se delodajalci in delavci zavedajo pomena varnosti pri delu? Tako delodajalec kot delavec imata pravice, a se pogosto pozablja predvsem na dolžnosti.

SIMONA ŠOLINIČ



V Inšpektoratu RS za delo spremljajo število nezgod pri delu na osnovi podatkov, ki jim jih sporočajo delodajalci. Obveza o takšnem obveščanju je zapisana v Zakonu o varnosti in zdravju pri delu. Toda tudi od poročevalske discipline delodajalcev je odvisno, kako to obveznost izvajajo in kakšne podatke pošiljajo inšpektoratu.

Da se je število delovnih nezgod v Sloveniji v zadnjih letih povejšalo, pravi tudi direktor inšpekcije nadzora varnosti in zdravja pri delu pri Inšpektoratu RS za delo **Slavko Krištofelc**: »Na leto se povprečno zgodi 14 tisoč delovnih nezgod, medtem ko jih je bilo pred leti približno

10 tisoč. Torej gre za kar velik porast.«

Obstajajo delovne nezgode in tudi nevarni pojavi, saj se, kot pravi Krištofelc, pri vseh dogodkih delavci ne poškodujejo. Delodajalci so zavezani, da inšpektoratu podajo prijavo tudi o nevarnih pojavih, do katerih pride v delovnem okolju. Teh je letno prijavljenih približno 50, zato se na inšpektoratu zavedajo, da delodajalci vseh tovrstnih nevarnih pojavov ne prijavijo.

Kakšni so razlogi za povišanje?

V ozadiju povišanja števila delovnih nezgod Krištofelc vidi tri morebitne razloge: »Prvi je, da je bilo lani uve-

deno obveščanje o nezgodah pri delu na točki Spot, in sicer elektronsko. Gre za istočasno prijavo nezgode pri delu in za izdajo t. i. obrazca ER-8 za poškodovanega delavca. To pomeni, da ob izdaji obrazca za stoodstotno povračilo nadomestila za odsotnost delavca inšpektorat izve tudi za nezgodo, ki se je zgodila. V preteklosti je NIJZ, ki vodi evidence o bolniških odsotnostih in stoodstotnih nadomestilih, imel vedno več prijavljenih nezgod kot mi. Delodajalci so namreč nezgodo prijavili NIJZ, da so pridobili stoodstotno nadomestilo za odsotnost delavca, a inšpektorata o nezgodi niso obvestili. Naslednji razlog je, da delodajalci inšpektoratu prijavijo samo nezgode, zaradi katerih je delavec odsoten več kot tri delovne dni, tudi zato obstaja razlika med podatki NIJZ in podatki inšpektorata. Delavec je lahko namreč odsoten dan ali dva, vendar o teh dogodkih delodajalec inšpektoratu ni dolžan poro-

čati. Omenil bi tudi koronavirus in obolenja, povezana s tem, kar prav tako lahko pride v poštev kot nezgoda pri delu. Lani je bilo prijavljenih več tisoč takšnih primerov. Tudi iz tega vidika je povišanje števila delovnih nezgod razumljivo.«

Sogovornik še omenja, da se v zadnjih letih varnost v delovnih okoljih ni posebej izboljšala, nasprotno. »Tako bi lahko pričakovali še več delovnih nezgod. Marsikatera nezgoda je tudi posledica neurejenih delovnih pogojev, povečanega števila poslovnih subjektov. V Sloveniji je delovno aktivnih več kot 900 tisoč ljudi, ki delajo v okoljih, kjer se varnost ni izboljšala. To vse predstavlja tveganje,« pravi Krištofelc.

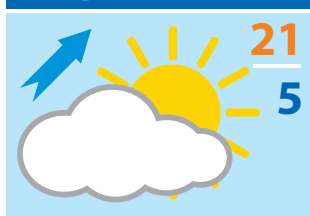
Neznanje jezika ni razlog za opustitev varnosti

Za Slovenijo je značilno, da primanjkuje delovne sile, zlasti slovenskih državljanov. Delodajalci to vrzel zapolnjujejo z zaposlovanjem tujcev.

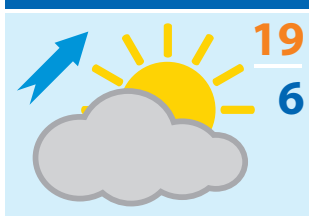


Ena najhujših delovnih nesreč na Celjskem se je zgodila leta 2009 v središču Celja, kjer so gradili novo tržnico. Upravitelj avtodvigala naj bi takrat z nosilno verigo zadel v že postavljeno sosednjo prečno konstrukcijo. Ker naj ta ne bi bila ustrezno varovana, se je začela podirati in posledično sta se podrla dva stebra. Eden od teh, ki je bil težak 3,5 tone, je zadel 51-letnega delavca, ki je umrl na kraju nesreče. Drugi, 35-letni delavec je zaradi hudih poškodb umrl v bolnišnici. (Foto: Arhiv NT/SHERPA)

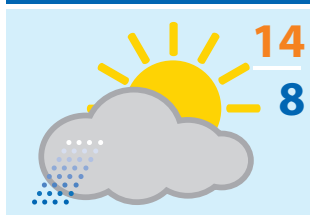
ČETRTEK



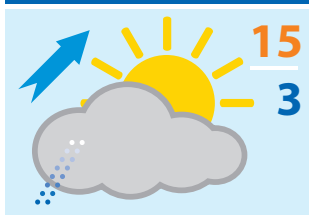
PETEK



SOBOTA



NEDELJA



Vir: ARSO

A Krištofelc opozarja: slovenski delodajalci ne morejo zaposlovati tujih delavcev, če je inšpektorat za delo proti delodajalcem uvedel prekrškovni postopek, ki mu je sledila pravnomočno izdana globa. Zavod za zaposlovanje podjetju, če je na takšnem seznamu, torej ne izda dovoljenja za zaposlovanje tujca.

»Nisem prepričan, da delodajalci glede varnosti in zdravja tuje delavce enačijo z našimi. V inšpektoratu dobimo kar nekaj prijav tujih delavcev, da jim slovenski delodajalci ne omogočajo varnega delovnega okolja, da jih ne pošiljajo na zdravstvene preglede, da jim ne zagotovijo varovalne opreme in da jo morajo kupovati sami. Največkrat gre v teh primerih za podjetja, povezana z gradbeništvom, pravi Krištofelc.«

To pomeni, da ne gre le za jezikovno oviro v smislu, da delavec ne razume slovenskega jezika. Kot dodaja strokovnjak iz delovnega inšpektorata, se mora delodajalec, če zaposluje tujega državljanja, prilagoditi njegovemu znanju slovenskega jezika oziroma njegovemu maternemu jeziku tudi pri vseh postopkih o varnosti pri delu. Tako predpisuje zakonodaja. »Drugače rečeno: če ima delodajalec dopoldne na delovnem mestu delavca s Kosova in popoldne delavca s Slovaške, morajo biti navodila v zanju razumljivih jezikih. Torej delavčevo nepoznavanje slovenskega jezika ne sme biti razlog, da delodajalec nekatere varnostne ukrepe opusti ali jih ne izvede,« je jasen Krištofelc.

Vsak se mora zavedati pomena varnosti

Pred časom je bila v Velenu okrogla miza, kjer so sodelujoči opozorili, da se je strmo povišalo tudi število bolniških odsotnosti. In da bi jih bilo manj, če bi se v reševanje problematike dejavnosti vključile tudi ambulantne

za medicino dela. Včasih so večje proizvodnje imele svoje t. i. obratne zdravnike, ki so imeli pregled nad tveganji v delovnem okolju. Bi večja aktivnost medicine dela lahko zmanjšala število delovnih nezdod?

»Nisem popolnoma prepričan, da bi bilo zato manj poklicnih bolezn. Za delovne nezdode je več različnih vzrokov, kot sta neustrezno ravnanje s strojem ali neustrezna usposobljenost, na kar medicina dela težko vpliva. Medicina dela lahko vpliva na dejavnike, kot sta ergonomski položaj delavca, pravilna uporaba zaščitne opreme, torej na področja, povezana z zdravjem. Načeloma naj bi varnost pri delu »pokrival« varnostni inženir, zdravje pri delu pa »pokriva« medicina dela, čeprav se ti dve področji tesno prepletata,« odgovarja Krištofelc.

Delodajalec se mora zavedati, da je vedno odgovoren za varnost pri delu, čeprav je delavec kriv za nezdodo. Toda sogovornik poudarja, da imata tako delodajalec kot delavec ne le svoje pravice, temveč tudi dolžnosti. Zato je pomembno, da se tudi delavci zavedajo, da delovna čelada, če jo pri delu potrebujejo, ni namenjena sama sebi, ampak varnosti. Zato Krištofelc omenja mehanizem notranjega nadzora v podjetjih, ki mora biti ustrezno uveden, enako odgovornost delodajalca, da delavcem zagotovi zaščitno opremo, ki je potrebna za delovni proces. »Strinjam se, da je treba delodajalce in delavce ves čas osveščati o pomenu varnosti in zdravja pri delu. Kajti ko se kaj zgodi, ali delovna nezdoda ali poklicna bolezen, marsikdo išče poti do odškodnin. Marsikatero nezdodo bi lahko preprečili z zagotovitvijo zaščitne opreme, z dobrimi delovnimi pogoji in predvsem z ustreznim notranjim nadzorom,« še zaključuje sogovornik.

Foto: Pixabay

Največ nesreč se je zgodilo v predelovalni dejavnosti, kjer izstopa predvsem proizvodnja kovinskih izdelkov, strojev in naprav, električnih naprav, kovin, gume in plastičnih mas ter živil. Naslednje področje, na katerem so delodajalci prijavili največ nezdod pri delu, je dejavnost trgovine, vzdrževanja in popravil motornih vozil. Sledijo dejavnosti gradbeništva, prometa in skladiščenja ter zdravstvenega in socialnega varstva.

V letu 2021 je bila glavni vzrok za nezdode, v katerih so bili delavci težje ali lažje poškodovani, izguba nadzora nad delovno opremo. Kot naslednji najpogostejši vzroki za nezdode pri delu so zabeleženi zdrsi, spotiki in padci delavcev in padci bremena na delavca.



Delovna nezdoda ni nesreča pri delu

Ko govorimo o delovnih nezdodah, je treba razumeti, da se njihovo število v statistiki uradnih ustanov razlikuje predvsem zaradi različnih ukrepov in nalog, ki jih imajo te ustanove pri preiskavi, beleženju, ukrepanju. Obstajajo tudi razlike med poimenovanji. Inšpektorat za delo se tako »drži« izrazov delovna nezdoda in nevarni pojavi, medtem ko je delovna nezdoda za policijo nezdoda, ki se zgodi v procesu gospodarske dejavnosti, nesreča pri delu pa je takrat, ko se kdo poškoduje pri hišnih opravilih, na primer pri obrezovanju drevja, obnovi lastnih stavb ...

O delovnih nezdodah ali nesrečah pri delu je praviloma vedno obveščena tudi policija. Ta ugotavlja vzrok in

kazensko odgovornost. »Praviloma gre za okoliščine, kot sta nepazljivost ali nepredvidnost. Med nezdodami in nesrečami so tudi takšne, kjer od udeležencev ne moremo pričakovati odgovornosti. Obravnavamo tudi nesreče in nezdode, ki so posledica opustitve odgovornosti ali malomarnosti. V teh primerih lahko gre tudi za sum kaznivih dejanj, kot so povzro-

čitev splošne nevarnosti, povzročitev lahke ali hude telesne poškodbe ali povzročitev smrti. Če s preiskovanjem nezdode ali nesreče ugotovimo sume, da ima dejanje znake kaznivega dejanja, tožilstvu posredujemo kazensko ovadbo. Če teh sumov ni, tožilstvo o dogodku obvestimo s poročilom,« so nam sporočili s Policijske uprave Celje.

Na Celjskem se se v letu 2021 zgodile štiri smrtne delovne nesreče, lani jih je bilo 12. V letu 2021 je bilo v teh nesrečah 67 hudo poškodovanih, lani 68. Lažje poškodovanih je bilo predlani 115 delavcev, lani so bili 103. Največ poškodovanih je bilo moških od 24. do 34. leta, sledi starostna skupina od 34. do 54. leta.



Opravlila, pri katerih so se zgodile nesreče v letih 2021 in 2022 na Celjskem

	2021	2022
skupaj:	183	173
delo na gradbiščih	22	17
delo v gozdu	21	24
drugo	84	73
eksplozija	1	2
delo z nevarnimi snovmi	1	0
delo s kmetijskimi stroki	5	6
delo s traktorjem	13	14
delo z delovnim strojem	36	37

Vzroki delovnih nezdod in nesreč na Celjskem v letih 2021 in 2022

	2021	2022
skupaj:	183	173
alkohol, mamila	1	
drugo	38	38
malomarnost	10	4
nepazljivost	88	85
neuporaba zaščitnih sredstev	1	2
neupoštevanje predpisov	7	3
padec predmeta	10	13
padec z višine	15	18
tehnična neizpravnost vozila	3	1
utrujenost	2	
zdrs, prevrnitev vozila	11	6

Na področju varnosti in zdravja pri delu so inšpektorji na podlagi opravljenih nadzorov ugotovili 8.384 kršitev. Največ kršitev je bilo ugotovljenih v zvezi z ocenjevanjem tveganj in izdelavo izjave o varnosti z oceno tveganja, sledijo kršitve glede urejenosti in varnosti delovnih mest na prostem, glede zagotavljanja zdravstvenega varstva delavcev, glede ustreznosti delovne opreme, glede zagotavljanja osebnih varovalne opreme ter glede usposabljanja delavcev za varno opravljanje dela. Največ kršitev je bilo ugotovljenih v gradbeništvu, sledijo predelovalna dejavnost, dejavnost trgovine, strokovne, znanstvene in tehnične dejavnosti in dejavnost gostinstva.



Delavci so si najpogostejše poškodovali prste rok, sledijo poškodbe skočnega sklepa, stopala in prstov na nogah ter poškodbe nog, kolen in kolkov. Med poškodovanimi je bilo 71,7 odstotka moških, drugo so bile ženske.

Celjski gostinci o težavah po epidemiji in o novih izzivih

Premalo kadrov, previsoke dajatve, slaba povezanost



Celjski gostinci so se o svojih težavah pogovarjali (z leve) s predsednikom lokalne obrtne zbornice Petrom Piškom, z županom Matijo Kovačem, s predsednikom sekcije za gostinstvo pri Obrtni zbornici Celje Dejanom Kolarjem in z ravnateljem celjske srednje šole za gostinstvo in turizem Iztokom Leskovarjem. (Foto: SHERPA)



Pomanjkanje natakarev in kuharjev ni edina težava celjskih gostincev. Kot so povedali na okrogli mizi, ki jo je v sodelovanju z lokalno obrtno zbornico in Mestno občino Celje pripravila družba Celjski sejem, jih pestijo še številne druge težave, ki so sicer značilne za celotno gostinsko in turistično dejavnost v državi in niso zgolj posledica ukrepov zaradi pandemije, ampak so se zaradi njih še poglobile. Čeprav veliko delajo, jim ob koncu meseca na računu ne ostane skoraj nič, pravijo celjski gostinci, ki opozarjajo tudi na pomanjkanje namestitvenih zmogljivosti v mestu in na občinsko birokracijo. Če bi bili bolj povezani, bi marsikatero težavo lažje in hitreje rešili, so prepričani.

JANJA INTIHAR

Seveda je rdečo nit vseh razprav na okrogli mizi predstavljalo veliko pomanjkanje kadra. »V času pandemije, ko nismo smeli delati ali je bilo delo gostinskih obratov omejeno, so si mnogi poiskali službo drugje, večinoma v proizvodnih podjetjih. Razumem, da so šli, ljudje pač morajo delati, da lahko preživijo, vendar ne verjamem, da se bodo še kdaj vrnili v gostinstvo. Marsikje težave zaradi pomanjkanja kadrov rešujejo s prilagajanjem delovnega časa. Bodisi ga skrajšujejo ali za dan ali dva zaprejo svoj lokal, prilagajajo tudi svojo ponudbo. Vendar če še dolgo ne bo natakarev

in kuharjev, tudi gostiln ne bo več,« je povedal **Dejan Kolar**, dolgoletni gostinec in predsednik sekcije za gostinstvo pri Območni obrtno-podjetniški zbornici Celje. Poudaril je, da so za gostince časi res zelo naporni. »Delamo zelo veliko, a kljub temu ni dobička. Dodana vrednost je nizka, dajatve za plače so previsoke, previsok je tudi davek na dodano vrednost. Cen ne moremo dvigovati v nedogled, zato bi država nujno morala znižati davke.«

Da bi bilo nujno treba razbremeniti plače in znižati davke, se je strinjal tudi **Jure Glavnik**, ki v Celju upravlja tri gostinske lokale. »Ni prav, da

je davek na pijače v trgovinah nižji kot v gostilnah. Drage surovine so za gostince veliko breme in res je žalostno, ko imaš vse dni poln lokal in na koncu meseca kljub temu minus v bilanci. Dvigovanje cen ni prava rešitev in ne vem, kaj bo čez leto. Ne samo zaradi draginje, tudi zaradi vedno večjega pomanjkanja kadrov.«

Ne plača, ampak znanje

Kadrovskih težav v gostinstvu ni povzročil samo beg zaposlenih v času pandemije, ampak je zanje kriv tudi izobraževalni sistem, ki se ne oziira na potrebe gospodarstva, so še opozorili gostinci. Ravnatelj celjske srednje šole za gostinstvo in turizem **Iztok Leskovar** jim ni mogel posredovati nobene spodbudne novice. »V času tako imenovane zlate dobe, to je v letih 2002 in 2003, smo v šoli imeli 963 dijakov, danes jih je le 386. Korona je zanimanju za poklice v gostinstvu očitno zabila zadnji žebelj v krsto, saj je v zadnjih letih osip vpisa zelo velik. Glede na obisk ob informativnih dneh nadaljnjega upadanja sicer ne bo, a so razmere kljub temu kritične,« je povedal Leskovar.

Poudaril je, da se celjska šola nenehno trudi promovirati poklice v gostinstvu, mladim ne govori o trenutnih težavah, a je to očitno premalo. Zato bo država morala čim prej narediti kratkoročni in dolgoročni načrt, kako bo rešila kadrovske težave v gostinski dejavnosti.

Ravnatelj je tudi opozoril, da lahko trenutno dijaki po končanem šolanju izbirajo, kje in za kakšno plačo bodo delali, kar ni dobro. Konec koncev imajo le osnovno znanje. Z njim se je strinjal **Marko Pavčnik**, ki vodi restavracijo Pavus na laškem gradu in bistro Lulu v Celju. Šolo je pozval, naj dijakom pove, da začetek njihove poklicne poti ni plača, ampak znanje. Sam je pogosto delal zastoj, da je pridobil znanje, ki pa ga je lahko kasneje drago prodal.

Tujci niso rešitev

Bo edina rešitev za kadrovske težave v gostinstvu tuja delovna sila? **Aleksander Pinter**, direktor družbe Eurotas, ki ima v mestu hotel Evropa, meni, da očitno bo. V podjetju so zaposlili že veliko tujcev, ki jih sami izobražujejo in usposabljaajo za delo, da bi ostali čim dlje. Da bo tuja delovna

sila prej ali slej »naša resničnost«, najprej v kuhinji, nato v drugih storitvah, ocenjuje tudi Pavčnik, Dejan Kolar pa meni, da to ne bo prava rešitev. Uporabniki gostinske ponudbe so namreč zelo zahtevni, zato mora biti njena kakovost na visoki ravni.

Določiti rdečo nit ponudbe

Dejan Kolar je tudi opozoril, da bi se celjski gostinci morali bolj povezati, saj bi skupaj lahko lažje in hitreje našli rešitve za svoje težave, s čimer so se strinjali vsi udeleženci okrogle mize. Pomembno vlogo pri tem bi moral imeti zavod Celeia s svojim mestnim marketingom, ki sicer spodbuja razvoj gostinske dejavnosti v mestu in pripravlja različne prireditve, povezano z njo, a se po mnenju gostincev trudi premalo.

»Zavod in mesto bi morala sprejeti vizijo razvoja gostinske dejavnosti za naslednjih pet ali deset let ter določiti rdečo nit tega razvoja. Pri načrtovanju bi morala upoštevati tudi predloge gostincev, saj imamo veliko dobrih zamisli,« je dejal Marko Pavčnik, ki ocenjuje, da bi kulinarčna ponudba v Celju lah-

ko bila boljša. »Med razlogi za potovanja je hrana na drugem mestu. Celje bi lahko svojo gostinsko ponudbo osredotočilo na srednji vek, a bi moralo za to še marsikaj narediti, predvsem pa se vprašati, kako bo privabilo še več turistov,« je bil kritičen Pavčnik, ki je tudi opozoril, da bi mesto moralo gostincem za udeležbo na prireditvah ponuditi boljše pogoje. Na primer brezplačen prostor.

Drugače kot Pavčnik župan **Matija Kovač** meni, da je gostinska ponudba v Celju dobra. Težava so le večerne ure, ko postane mesto prazno in gostinci očitno izgubijo motivacijo za delo. Prepričan je, da bo takrat, ko se bodo spremenile navade ljudi in se zvečer ne bodo več zapirali v svoje domove, tudi gostinska ponudba drugačna. Župan je tudi dejal, da je zavod Celeia že naredil pomembne korake pri povežovanju gostincev, na primer s prireditvijo Okusi Celja, ki jo bo letos nadgradil in naredil še bolj privlačno.

Premalo hotelskih sob

Kaj ne delamo prav, da je mesto iz leta v leto bolj mrtvo in se v svoji gostinski ter turistični ponudbi ne more premakniti nekaj krakov naprej, se je spraševal tudi **Uroš Fazarinc**, ki ima od leta 2018 v središču Celja hišo s šestimi apartmaji. Ena od rešitev bi bilo povečanje namestitvenih zmogljivosti, da bi gostje od drugod v mestu ostali dlje. Že pred leti je na dvorišču svoje hiše želel postaviti novo stavbo in podvojiti število apartmajev, saj so ti, ki jih ima zdaj, v času prireditve vedno zasedeni, a mu zaradi pravil mestnega urbanizma to do zdaj še ni uspelo.

Da Celje nujno potrebuje več hotelskih sob, je opozoril tudi **Robert Otorepec**, izvršni direktor družbe Celjski sejem. »Pomanjkanje nastanitvenih zmogljivosti postaja vedno bolj pereče. V našem kongresnem centru bi lahko na leto pripravili od pet do deset večdnevni dogodkov s štiristo udeleženci, a v mestu zanje ne moremo zagotoviti namestitve. Ko organizatorjem kongresov povemo, da bodo udeleženci morali spati v okoliških krajih, dogodek raje organizirajo drugje v Sloveniji,« je povedal Otorepec.

Še več nakupov kot pred korono

Če bi bilo nakupovalno središče Citycenter gospodarska družba, bi se po obsegu letnega prometa uvrstilo med deset največjih podjetij v občini Celje in med petnajst največjih v Savinjski regiji. Lani so namreč trgovine, gostinski lokali in drugi najemniki prostorov ustvarili več prihodkov kot pred epidemijo, znašali so več kot 100 milijonov evrov.

Celjski Citycenter, ki je minuli konec tedna obeležil 17 let delovanja, tudi po lanskih rezultatih poslovanja ostaja največje nakupovalno sredi-

šče v regiji. Obiskalo ga je 4,6 milijona ljudi, kar je glede na to, da so v prvih štirih mesecih zaradi nevarnosti okužb še vedno strogi ukrepi, velik uspeh.

Vodja centra **Darja Lesjak** letos pričakuje nadaljnjo rast obiska in prometa. Kot pravi, je povečevanje prometa rezultat nenehnega vlaganja v posodobitev nakupovalnega središča in menjav blagovnih znamk.

S sončno elektrarno, ki bo zgrajena do junija, bo celjski Citycenter zagotovil petino električne energije, ki jo potrebuje za svoje delovanje. (Foto: arhiv Citycentra Celje)

težav nakupovalnega središča in menjav blagovnih znamk.

Citycenter Celje se razprostira na 100 tisoč kvadratnih metrov, od tega je 32 tisoč kvadratnih metrov prodajnih površin. Pri upravljanju se v nakupovalnem središču že ves čas opirajo na trajnostno gradnjo in okolju prijazno delovanje. V začetku leta so zato začeli pripravljati dela za postavitev sončne elektrarne. Njena moč bo 987 kilovatov. Darja Lesjak je naložbo, ki jo bodo končali predvidoma junija in bo Citycentru zagotovila do 20-odstotno samooskrbo z električno energijo, ocenila na 1,2 milijona evrov. Kot je še dejala, bodo s sončno elektrarno izpuste ogljikovega dioksida zmanjšali za 292 ton letno, kar je enako, kot če bi zasadili več kot 13 tisoč dreves.

Celjski Citycenter je del koncerna, ki upravlja 30 nakupovalnih središč v Italiji, Avstriji, Sloveniji ter na Češkem in Madžarskem.

Katera bo najboljša inovacija leta 2023?

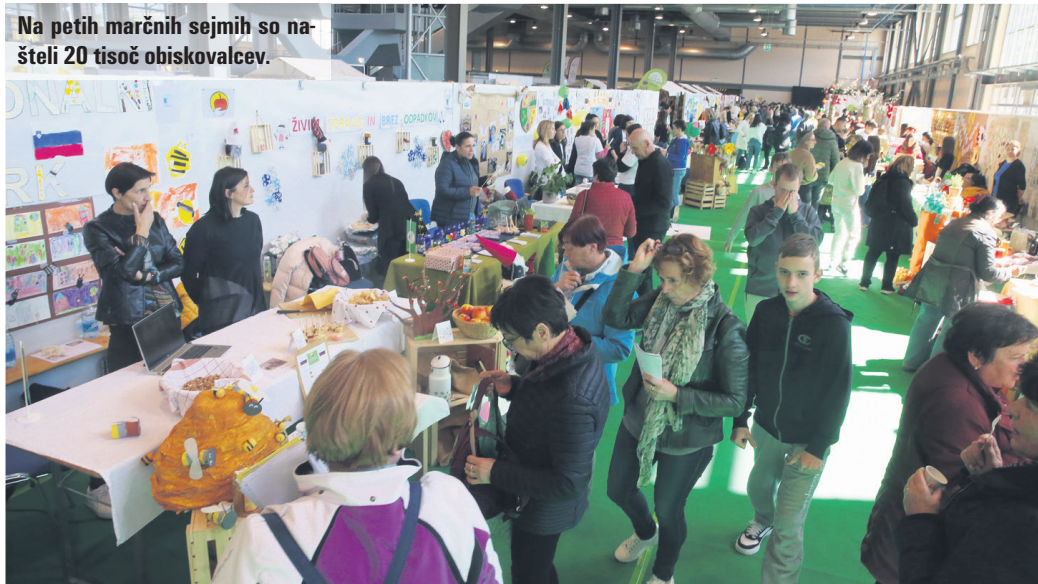
Regionalna gospodarska zbornica Celje zbira prijave na razpis za podelitev priznanj inovacijam v celjski regiji za leto 2023. Prijave je treba oddati najkasneje do 4. aprila.

Tako kot že vsa leta doslej lahko tudi letos na razpisu sodelujejo podjetja, samostojni podjetniki, samostojni inovatorji in tudi drugi posamezniki iz celjske regije. Inovacija, ki jo bodo prijavi, ne sme biti starejša od dveh let. To pomeni, da je bila v proizvodnem ali poslovnem procesu prvič uporabljena po 1. januarju 2021. Inovacije so tudi letos razdeljene na pet kategorij – produktne, procesne, trženjske, organizacijske in družbene. Letošnji izziv so inovacije, ki pomenijo boljšo rabo energije, alternativni vir energije, ustvarjanje prihrankov in učinkovito krožno gospodarstvo.

Lani se je na razpis celjske zbornice odzvalo trinajst podjetij, ki so prijavila šestnajst inovacij, pri katerih je sodelovalo 52 inovatorjev. Tri najbolj ocenjene inovacije, ki so se potegovala tudi za priznanja na državni ravni, so bile delo inovatorjev iz Inštituta za hmeljarstvo in pivovarstvo Slovenije, Razvojne centra orodjarstva Tecos in Razvojne agencije Savinja ter podjetja Kronoterm, za državno priznanje se je potegoval tudi projekt inovativnih živil, ki sta ga zasnovala Ana Roš in Engrotuš.



Na petih marčnih sejmih so našli 20 tisoč obiskovalcev.



Obisk marčnih sejmov presegel pričakovanja

Zadovoljni razstavljaljenci, obiskovalci in organizatorji

»Zadovoljni smo mi, zadovoljni so tudi razstavljaljenci in verjamemo, da tudi obiskovalci, kar pomeni odlično popotnico,« je ob koncu marčnih sejmov, s katerimi se je začela sejemska sezona v Celju, povedal Robert Otorepec, izvršni direktor družbe Celjski sejem. Obisk je presegel pričakovanja organizatorjev, saj si je več kot 20 tisoč ljudi ogledalo pet marčnih sejmov.

JANJA INTIHAR

Poleg že uveljavljenih sejmov Festival kave Slovenija, AlterMed&GreenVita in Api-Slovenija je celjsko sejmišče

na svojih marčnih sejmih tri dni gostilo še dva nova - Dneve lovstva in Dneve ribištva. Vseh petih sejmov se je ude-

ležilo 305 razstavljalcev iz petindvajsetih držav. Največ jih je bilo iz Slovenije. Pred začetkom svoje prve letošnje prireditve so v družbi Celjski sejem napovedali, da bo obiskovalcev od 15 tisoč do 20 tisoč, ob koncu pa so zadovoljno ugotovili, da je obisk dosegel zgornjo mejo njihovih napovedi. To pomeni, pravijo, da se po številu obiskovalcev ponovno približujejo času pred epidemijo, z organizacijo pa so se postavili ob bok

največjim tovrstnim sejmom v tujini.

V treh dneh se je v okviru sejmov zvrstilo več kot 120 dogodkov, prikazov in predavanj ter najrazličnejših tekmovanj. Strokovnih sejmov čebelarstva, lovstva in ribištva so se udeležili tudi gostje iz tujine, ki so sodelovali na predavanjih in okroglih mizah. Sporočilo strokovnih srečanj in celotnega sejemskega dogajanja je bilo varovanje narave, kar se, poudarjajo v

družbi Celjski sejem, odlično dopolnjuje z njihovo sejmsko zgodbo o trajnosti in promoviranju zelene energije.

Naslednji bo industrijski sejem

Družba Celjski sejem ima za leto 2023 na seznamu tri festivale in devet sejmov. Čeprav je vrata za marčnimi sejmi šele dobro zaprla, že končuje priprave na Mednarodni industrijski sejem, ki bo s sejmom Lestech od 18.

Na festivalu kave, ki je tudi letos požel veliko zanimanja, so obiskovalci lahko med drugim spoznali zgodbo o kavi in čajju na Šrilanki ter slovensko žganjekuho.

do 21. aprila. Maja bo pripravila tradicionalna sejma Avto in vzdrževanje ter Gospodarska vozila in logistika, ki se jima bo pridružil novi sejem komunalne opreme in tehnologije Komot. Septembra bo že 55. Mednarodni sejem obrti in podjetnosti, konec novembra ali v začetku decembra pa bo še sejem Erotika, ki je v času korone in tudi lani zaradi negotovih epidemioloških razmer odpadel. Celjski sejmariji so se tudi za leto s Slovensko vojsko dogovorili za predstavitev in promocijo vojaških poklicev, in sicer novembra.

Foto: SHERPA

PRIMERNA TUDI ZA EKOLOŠKO VARSTVO SADOVNJAKOV

Za prvi sadjarjev korak...

CUPRABLAU Z

Koščičasto sadje je priporočljivo poškropiti v zadnji dekad februarja, najkasneje v začetku meseca marca, pred prvimi obilnimi padavinami. Glive iz rodu *Taphrina* povzročajo bolezen **breskovo kodravost** *Taphrina deformans*, ki brste okuži takoj, ko se le ti pričnejo odpirati, pogosto se srečamo tudi z **rožičavostjo** češpelj *Taphrina pruni*.



Breskova kodravost *Taphrina deformans*

Prvo škropljenje breskev in ostalih koščičarjev opravimo s pripravkom **Cuprablau Z 35 WP** v odmerku 3 kg/ha, (30g/10l vode) ali **Cuprablau Z 35 WG** v odmerku 1,6 - 2,1 kg/ha, (20g/10 l vode), **ko se pričnejo odpirati konice luskolistov**. Istočasno pripravka **Cuprablau Z 35 WP** ali **Cuprablau Z WG** zatirata tudi glivo, ki povzroča **listno luknjičavost** koščičarjev *Stigmia carpophila*.

CC CINKARNA
150 LET | 1873 - 2023



Jablanov škrlup *Venturia inaequalis*

JABLANE, HRUŠKE

Škrlup je najpomembnejša bolezen jablan in hrušk. Gliva (*Venturia inaequalis*) povzročiteljica boleznih prezimi v **odpadnem listju**. Za preprečevanje primarnih okužb uporabite pripravka **Cuprablau Z 35 WP** v odmerku 3 kg/ha, (30g/10 l) vode ali **Cuprablau Z 35 WG** v odmerku 1,6 - 2,1 kg/ha, (20g/10 l vode). Priporočila se škropljenje v fenološki fazi mišjega ušesa (BBCH 54-59).

Pripravka Cuprablau Z 35 WP in Cuprablau Z 35 WG delujeta tudi: proti **jablanovemu raku** *Nectria galligena*, proti **navadni sadni gnilobi/skladišni moniliji** *Monilia fructigena*, proti **gnilobi koreninskega vratu jablan in hrušk** *Phytophthora cactorum* proti **bakterijskemu hruševemu ožigu** *Erwinia amylovora*. Predviden čas prvega škropljenja jabolk in hrušk s pripravkom Cuprablau Z bo v drugi polovici meseca marca.

FRUTAPON

Pripravek **FRUTAPON** se uporablja kot kontaktni akaricid za tretiranje koščičastega in pečkatega sadnega drevja ter vinske trte. **Sredstvo deluje tako, da škropilna brozga prekrije jajčeca pršic z oljno prevleko pod katero se zadušijo.**



Akarinoza vinske trte *Calepitrimerus vitis*

Sredstvo **FRUTAPON** se uporablja za zmanjševanje populacij **zimskih jajčec pršic prelek** *Tetranychus* spp. na:

a. **koščičastem sadnem drevju:** Dovoljeni odmerek je 30 l/ha, (**0,3 l Frutapona/10 l vode**). Sredstvo se uporablja od razvojne faze nabrekanja cvetnih brstov, ko so brsti zaprti in vidne svetlo rjavelske do faze, kojesocvetje obdano s svetlo zelenimi luskami (BBCH 51-54).

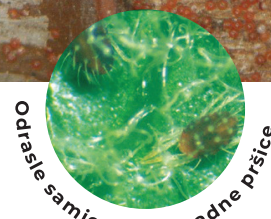
b. **pečkatem sadnem drevju:** Dovoljeni odmerek je 30 L/ha, (**0,3 l Fruta-**

pona/10 l vode). Sredstvo se uporablja od razvojne faze brstenja, ko je končano nabrekanje cvetnih brstov, do faze mišjega ušesa (BBCH 52-54).

c. **trti za pridelavo vinskega grozja:** Priporočila se tretiranje v 2 % koncentraciji, (**0,3 l Frutapona/10 l vode**). Sredstvo se uporablja od razvojne faze, ko se pričnejo odpirati brsti in so konice zelenih poganjkov komaj vidne, do faze, ko se prvi list razpre in oddvoji od poganjka (BBCH 07 -11).



Zimska jajčeca rdeče sadne pršice *Panonychus ulmi*



Odrasle samice rdeče sadne pršice

www.cinkarna.si

CELJE – Nerešena vprašanja delitev stroškov v večstanovanjskih stavbah

Plačujete še za druge?

V mnogih večstanovanjskih stavbah se srečujejo z vprašanjem, kako doseči, da se bodo vsi stanovalci prijaviли upravniku in da bodo stroški, ki so obračunani glede na število oseb, tako pravično razdeljeni. Zdaj namreč marsikje ni tako. Kot pravi bralka iz enega od celjskih blokov, je to stalna težava, pri čemer niti pozivi upravnika ne pomagajo vedno. Opaža, da najemniki včasih niti ne vedo, da bi se morali prijaviti upravniku, ker sklepajo, da je to opravil lastnik stanovanja. Drugi se za to preprosto ne zmenijo in ne prijavijo spremembe števila stanovalcev ali niti nimajo prijavljenega začasnega ali stalnega prebivališča, kar bi morali urediti na upravni enoti. Zanima jo, kako bi se dalo te stvari ustrezneje urediti.

TATJANA CVIRN

Nekoč so na oglasnih deskah viseli sezname stanovalcev, danes tega ni več, ker je postalo varstvo osebnih podatkov najpomembnejše (o čemer bi se sicer dalo razpravljati ...). Seznami s številom prijavljenih oseb v nekem stanovanju, ki jih upravnik zdaj lahko obesi na oglasno desko, so lahko le povod za medsebojno tožarjenje stanovalcev, kar zagotovo ne more biti dobra osnova so sobivanje v nekem bloku. Še vedno pa to ne rešuje osnovnega vprašanja, kako pravično razdeliti tiste stroške, ki so obračunani glede na število stanovalcev. Obračun porabljene vode je zagotovo eden najbolj perečih. Na ministrstvu za solidarno prihodnost, ki po novem skrbi za stanovanjsko problematiko, pojasnjujejo, da večjih sprememb na tem področju ni na vidiku.

Upravnikove možnosti

V skladu s Pravilnikom o upravljanju večstanovanjskih

stavn mora lastnik stanovanja ali najemnik upravniku sporočiti podatke o številu uporabnikov. Vse morebitne spremembe je treba sporočiti v 15 dneh po nastali spremembi. Upravnik jih upošteva pri prvem naslednjem obračunskem obdobju. Na podlagi prejetih sporočil sestavi seznam s številom uporabnikov posameznih stanovanj, pri čemer ne sme navesti osebnih podatkov. Seznam obesi na oglasno desko. Stanovalci lahko nato pisno opozorijo upravnika o večjem številu ljudi v posameznem stanovanju, kot jih je sporočil lastnik ali najemnik. V tem primeru upravnik pozove lastnika ali najemnika, da pojasni zadevo.

Upravnik lahko na podlagi suma, da v stanovanju živi več ljudi, kot je prijavljenih, pridobi podatke tudi iz Centralnega registra prebivalstva (36. člen Zakona o prijavi prebivališča). Če se izkaže, da je v posamezni enoti v navedenem registru prijavljenih več oseb, kot jih je lastnik ali

najemnik sporočil upravniku, lahko upravnik pri delitvi stroškov upošteva podatek iz navedenega registra. Seveda se ob tem pojavi vprašanje, kaj se zgodi, če ti ljudje nimajo urejene prijave bivališča ...

Tudi etažni lastniki imajo po pojasnilu ministrstva vedno pravico do dostopa do podatkov o tem, koliko je uporabnikov v posameznem stanovanju (to priznava tudi informacijski pooblaščenec). Glede na nedotakljivost stanovanja v skladu z ustavo pa tega seveda neposredno ne moreta preverjati niti upravnik niti stanovanjska inšpekcija.

Seznami

Vprašanja, kako rešuje to problematiko, smo zastavili podjetju Habit, ki sodi med večja podjetja za upravljanje stanovanj pri nas. »Stanovalci nekaterih stavb se pogosto obračajo na nas, da bi rešili te stvari. V večini primerov gre za nejasnosti ali nespo-razume med njimi, pri katerih običajno hitro razjasnimo razmere in rešimo primer.«

Kot pravijo v Habitu, je vodenje evidence števila uporabnikov posameznih enot stavbe njihova zakonska in pogodbeni obveznost. »Objava števila uporabnikov po enotah sicer ni redna praksa, toda občasno prihaja do takšnih objav, saj to zanima lastnike ali najemnike zaradi pravičnega obračunavanja skupnih obratovalnih stroškov.« Če upravnik nima podatka o številu uporabnikov stanovanja ali ga ne dobi pravočasno, upošteva, kot da



So v vašem bloku prijavljeni vsi stanovalci in si stroške pravično delite? (Foto: SHERPA)

Obračun stroškov glede na število stanovalcev: poraba vode in kanalščina, če ni individualnih merilnih naprav, skupna poraba elektrike (dvigala, razsvetljava skupnih prostorov ...), odvoz odpadkov, najem zabojnikov za odpadke ter drugi komunalni stroški, čiščenje skupnih prostorov, stroški čiščenja kanalizacije ter odmašitve kanalizacijskih cevi in praznjenja septičnih jam. Lastnike psov običajno bremenijo še stroški čiščenja skupnih prostorov za psa v višini polovice stroška uporabnika.

stanovanje uporablja toliko oseb, kot naj bi jih bilo primerno za posamezno enoto skladno s Pravilnikom o dodeljevanju neprofitnih stanovanj v najem.

Sicer pa v Habitu menijo, da je sedanji sistem pomanjkljiv, saj ne zagotavlja preprečevanja in kaznovanja kršitev. Menijo, da bi to lahko rešili z ustrezno zakonodajo.

Spremembe?

Teh za zdaj ne bo, saj je ministrstvo lani ob zadnji spremembi Pravilnika o upravljanju večstanovanjskih stavb predlagalo ukinitve sistema

delitve obratovalnih stroškov glede na število uporabnikov posamezne enote. »Na omenjeni predlog smo v okviru javne obravnave dobili množičen odziv tako etažnih lastnikov kot tudi drugih udeležencev s področja upravljanja, da naj se omenjena delitev ohrani kljub nekaterim slabostim (ugotavljanje števila stanovalcev, vprašanje praznih stanovanj ...),« pravi jo na ministrstvu za solidarno prihodnost.

Nekatere premike lahko naredijo sami lastniki stanovanj, ki se lahko na primer odločijo za vgradnjo vodomero. »Med obratovalne

stroške, kjer gre za delitev glede na število uporabnikov, sodita tudi poraba vode in kanalščina, če ni posameznih merilnih naprav. Etažni lastnik ima pravico vgraditi v stanovanju vodomero, ki omogoča delitev stroškov porabe hladne vode in kanalščine po dejanski porabi. Tako izmerjena poraba je mogoče upoštevati pri obračunu, če je vodomero pregledan in označen v skladu s predpisi, ki urejajo meroslovje.« Zaprte pa se lahko, če vsi nimajo vodomero in če prihaja do razlik pri porabi vode med glavno merilno napravo in posameznimi napravami.

Deloma upoštevana opozorila ljudi

ŽALEC, CELJE – Novoustanovljena civilna iniciativa Za naravo je nedavno opozorila, da so načrti o gradnji kolesarske povezave med Celjem in Žalcem premalo domišljeni, da bo del poti speljan precej na široko ob nasipu in da bo to pomenilo množično sekanje dreves ter tudi poseganje v območje Nature 2000 in Krajinskega parka Vrbje. Na njihove prijave inšpekciji in opozorila pristojnim so se odzvale nekatere ustanove, povezane z načrtovano gradnjo, in v prvih dneh marca je glede območja Nature 2000 prišlo do sestanka na trasi kolesarske povezave.

»Zahtevali smo ogled terena, sodelovanje z javnostjo in odgovore, zakaj se ne upošteva zaščitenost območja, ki sodi v Naturo 2000,« pravi **Nina Vodopivec** iz civilne iniciative Za naravo. Poleg predstavnikov Direkcije RS za infrastrukturo, ki vodi projekt, so bili tako na trasi prisotni nekateri člani civilne iniciative, predstavniki Občine Žalec, Voca kot izvajalca ter ustanov, ki so bile kot mnenjedajalke vključene v pripravo projekta (zavod za varstvo narave, zavod za gozdove, direkcija za vode ...). Kot je razvidno iz sprejetih sklepov, naj bi bila izvedba kolesarske povezave na

nekaterih delih prilagojena tako, da bo poseg v drevesa čim manjši. V civilni iniciativi so zadovoljni, da je prišlo vsaj do delnega sodelovanja in priznanja, da je treba obvarovati zavarovani del ob Savinji, ki je nekakšna oaza za živali in rastline, ter prilagoditi izvedbo poti, čeprav je trasa po njihovem mnenju še vedno neprimerna.

Prilagoditve na poti

Med sklepi je tako zaveza, da se bo pot skozi območje Nature 2000 v največji možni meri prilagodila že obstoječi pešpoti po nasipu in drevesom ob njem. Kolesarska pot bo makadamska in bo široka

Nina Vodopivec: »Če se ljudje ne bi zganili in nasprotovali uničevalnim posegom, bi padlo več kot 350 dreves. Zavedati se moramo, da mnogo načrtov za gradbene posege nastaja v pisarnah brez preverjanja na terenu. Čeprav je trasa po našem mnenju še vedno neprimerna, smo zadovoljni vsaj z delnim sodelovanjem vseh vpletenih. Zasluge za spremembo imajo vsi, ki so pripomogli, verjeli in pogumno stopili v bran naravi, ki jo vedno bolj izgubljam.«

3,5 m z bankinama na obeh straneh. Da bi se ohranila nekatera drevesa, je na krajših odsekih predvidena nekoliko ožja pot. Zavod za varstvo narave je predlagal, da bi bile bankine urejene v travnati izvedbi, ne makadamski. Pri obrezovanju vej, ki bodo potrebne zaradi gradnje, naj bi sodelovala strokovnjaka zavoda za varstvo narave in zavoda za gozdove.

S tem, ko naj bi se načrtovana trasa poti pomaknila proti sedanji gozdni pešpoti, ne bo treba odstranjevati drevoreda na suhi strani nasipa, ampak bo na večjem delu trase odstranjeno samo grmičevje. Ob tem naj bi med

gradnjo čim manj posegali v koreninski sistem oziroma naj bi ga ustrezno zaščitili. Tudi počivališče za kolesarje bo prilagojeno razmeram na terenu tako, da bo čim manj posegalo v zarast. Zavod za varstvo narave je predlagal, da bi to bilo v bližini mosta v Kasazah, kjer so deloma že bila izvedena dela. Dostopi so ustrezni in vpliv na naravo bi bil minimalen.

Na osnovi teh sklepov sestanka bo kolesarska pot ponovno zakoličena in si jo bodo pred začetkom gradnje ogledali ter jo potrdili predstavniki mnenjedajalcev, naročnik in izvajalec. TC



Zlasti zaščiten del poti med Kasazami in Vrbjem, ki sodi v območje Nature 2000, je treba po mnenju civilne iniciative ohraniti in razmeram v naravi prilagoditi gradnjo kolesarske poti ob Savinji. (Foto: arhiv CI Za naravo)



Občani nekaterih obsoteljskih občin se sprašujejo, kdaj bodo tudi njim na voljo boljše železniške povezave, kot so jih že vajeni v drugih krajih države. (Foto: arhiv NT/SHERPA)

BISTRICA OB SOTLI – Ovire pri obujanju železniške povezave

Še kdaj po železni cesti?

Da bi oživitev železniške povezave iz Zagreba in Kumrovcia proti Mariboru ter Celju omogočila večji razvoj podeželja, turizma in gospodarstva, meni župan Bistrice ob Sotli Franjo Debelak. S kolegi iz slovenskih občin in hrvaških županij so pobudo za oživitev povezave naslovili na pristojne ustanove na obeh straneh meje. A ker je proga, ki vodi po bistriški občini, v pristojnosti Republike Hrvaške, je tudi ponovna vzpostavitev povezave močno odvisna od naše južne sosesde.

TINA STRMČNIK

»Nekdanja železniška proga je naši občini omogočala dobro povezavo proti Celju, Mariboru in proti Zagrebu ter je spodbujala ekonomski razvoj. Ponovna vzpostavitev omenjene železniške povezave bi bila res dobra za razvoj naših krajev,« je prepričan bistriški župan. Povedal je, da je to obliko prevoza nekoč uporabljalo veliko občanov. Pristojni so progo pred dvajsetimi leti ukinili zaradi dotrajanosti. Vlak vozi le do Imenega v občini Podčetrtek, naprej proti bistriškim koncem pa ne več, čeprav je

po tej občini speljanih več kilometrov proge. Po Debelakovih besedah gre za odsek od predora v soteski Kunšperk/Železnjak do vasi Polje pri Bistrici. Načelniki občin s hrvaške strani in župani na slovenski strani, tudi župan Občine Podčetrtek, so skupno pobudo za oživitev proge naslovili na slovensko in hrvaško infrastrukturno ministrstvo ter na obe državni železnici. Župan Bistrice ob Sotli meni, da bi vzpostavitev prometa po tej progi za vse prebivalce Obso- telja pomenila veliko razvojno

priložnost. Območje bi pove- zala z večjimi mesti ter ljudem olajšala dostop do preostalega železniškega omrežja. Dodal je, da bi takšna povezava prispevala k skrajšanju potovalne- ga časa, v primerjavi s cestnim prometom bi bila prijaznejša do okolja, uporabljali bi jo lahko tudi za tovorni promet. »Trenutne informacije s hrva- ške strani kažejo na napredek, resnično upam, da bo tako tudi na slovenski strani,« je dejal.

Težava je lastništvo

Z ministrstva za infrastruk- turo so sporočili, da železni- ška proga v smeri Imenega na slovenski strani kar nekajkrat prečka državno mejo oz. je ponekod speljana tik ob njej. Odsek proge med Savskim Marofom in Kumrovcem, ki med drugim vodi po občini Bistrica ob Sotli, je v pristoj- nosti Republike Hrvaške. To je posledica razdelitve železni- ške infrastrukture nekdanje skupne države, ki je obveljala v 90. letih prejšnjega stoletja.

Ker je proga v pristojnosti naše južne sosesde, o njej ni bila opravljena študija upravi- čenosti za nadgradnjo, ki jo je pred leti naročilo infrastruk- turno ministrstvo. Proga prav tako ni del protokola o nadalj- nji uresničitvi infrastrukturnih projektov na 3. b-razvojni osi ter območju Obsotelja in Koz- janskega, ki so ga predstavniki tamkajšnjih občin s predstav- niki ministrstva za infrastruk- turo podpisali aprila lani.

Vendarle obuditev?

Čeprav čezmejna železni- ška povezava ne živi, je proga na slovenski strani primerno vzdrževana. Da bi vendarle nadgradili železniško infra- strukturo v obmejnem ob- močju obsoteljskih občin in tam ponovno vzpostavili čez- mejno železniško povezavo, si prizadeva Direkcija RS za infrastrukturo. Slednja bo na- ročila izdelavo projektne do- kumentacije za nadgradnjo železniške proge Imeno-Stranje. Načrtuje še obravnavo železniške proge južno od Imenega do državne meje. Pogoj za ponovno vzpostavi- tev čezmejnega železniškega prometa je, da Republika Hr- vaška obnovi progo od držav- ne meje v smeri Kumrovcia, a tudi v občini Bistrica ob Sotli. Pristojne slovenske ustanove pričakujejo, da bo obnova na hrvaški strani izvedena ob upoštevanju arbitražne odločbe o meji med obema državama.

Da bo grad čim prej sprejel obiskovalce

PODČETRTEK – Občina je s podjetjem Ges podpisala pogodbo za izvedbo gradbeno-obrtniških del na tamkaj- šnjem gradu. Cilj omenjenih del je, da bi ta spomenik kulturne dediščine postal čim prej dostopen za obisko- valce. Zanje občina za grajskimi zidovi načrtuje tudi nova doživetja. Slednja želi uresničiti s pomočjo digi- talizacije in sodobne tehnologije.

Ko je Občina Podčetrtek postala lastnica gradu, je naj- prej poskrbela za statično obnovo stavbe in za obnovo strehe. Izbran izvajalec bo v naslednjih mesecih po celotni stavbi vgradil stavbno pohištvo, okna in vrata. Poskrbel bo za omete in fasado. V nekdanji konjušnici bo uredil recepcijo, sanitarije in hodnike. Dvigalo bo obiskoval- ce popeljalo v različna nadstropja. Podjetje Ges bo med drugim uredilo prostor, kjer bodo turisti in domačini s pomočjo sodobne tehnologije lahko spoznali, kako so bila nekaj videti sojenja ob četrtkih. V nadstropju je predvidena ureditev prostorov za manjši gostinski lokal. Pozornosti bo deležna še terasa, ki ponuja dober razgled na Obsotelje, vse do Boča in Donačke gore. Obiskovalci bodo lahko s pomočjo sodobne tehnologije z razgledne terase pokrajino podoživeli v različnih zgodovinskih ob- dobjih. V posebni opazovalnici bo na voljo informacijsko bogaten pregled z interaktivnim zemljevidom, kjer bodo predstavljene okoliške naravne in kulturne znamenitosti. Zemljevid bo opozarjal še na športno-rekreativne zanimi- vosti ter na turistične ponudnike

Podjetje Ges bo gradbeno-obrtniška dela začelo izvajati v začetku aprila, rok za njihovo dokončanje je predviden avgusta. Po besedah podčetrškega župana **Petra Misje** gre za izjemen projekt, ki bo močno obogatil turistično ponudbo v občini. Celoten projekt z naslovom Dožive- tja grajskega razgleda znaša malo manj kot 2,6 milijona evrov. Vrednost podpisane pogodbe za gradbeno-obrtni- ška dela znaša skoraj 2,3 milijona evrov, od tega je občina pridobila 1,6 milijona evrov sofinanciranja iz načrta za okrevanje in odpornost.

S tem ideje o nadaljevanju obnove gradu še niso kon- čane. Občina je na enega od razpisov prijavila še projekt, v sklopu katerega želi urediti obzidje grajskega vrta in tlake pri stari kapeli. Če bo na razpisu uspešna, bo po besedah Misje zagotovila primerne pogoje za izvedbo večjih prireditev oz. koncertov. TS



Na gradu bo kmalu spet gradbišče. (Foto: Občina Podčetrtek)

Peter Misja: »Grad je prišel v občinske roke leta 2021. Obnova bo trajala še več let. A mislim, da je hvalevredno, da bo kmalu urejen do te mere, da bo lahko sprejel obiskovalce.«

Čez leto dni nova stanovanja

KOZJE – Do marca 2024 bo na mestu Mačkove hiše v trgu Kozje zrasla novogradnja, v kateri bo urejenih sedem javnih stanovanj za najem.

Občina je projekt uspešno prijavila na enega od razpisov ministrstva za okolje, podnebje in energijo. Ker je Mačkova hiša statično ogrožena, jo bo porušila in na njenem mestu zgradila novo skoraj ničenergijsko večstanovanjsko stavbo. Slednja bo zgrajena v enakih zunanjih gabaritih in skladno s smernicami Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije. Vseh sedem stanovanj bo v najem oddanih po neprofitni najemnini.

V občini menijo, da bo novogradnja prispevala k reševanju stanovanjske problematike, pri- pomogla bo k preprečevanju odseljevanja prebivalstva in k ohranjanju poseljenosti območja. Projekt bo, kot še pravijo, prispeval k skladnejšemu razvoju občine, vplival bo na socialni, gospodarski in okoljski lokalni razvoj.

Vsa dela bo izvedlo podjetje Ges. Gradbena pogodba za izvedbo projekta znaša skoraj 1,4 milijona evrov brez DDV, od tega bo več kot 722 tisoč evrov zagotovila Evropska unija iz sklada za okrevanje in odpornost. TS



Nova stavba s sedmimi stanovanji bo nadomestila Mačkovo hišo, ki je statično ogrožena. (Foto: Občina Kozje)

VOJNIK – Še vedno težave pri iskanju soglasij

Bo občina črna točka na kolesarskem zemljevidu?

Medtem ko v regiji že pospešeno gradijo povezave, ki naj bi kolesarsko povezale Avstrijo in Hrvaško, se v občini Vojnik še vedno zatika s soglasji lastnikov zemljišč. Na odseku od Celja do Dobrne je predvidena gradnja 20 kilometrov kolesarske poti, od tega približno pol skozi vojniško občino. Za uresničitev projekta skozi Vojnik občini manjka še približno 25 odstotkov soglasij lastnikov zemljišč, brez katerih se gradnja ne more začeti. Občani, združeni v Civilno iniciativo za kolesarske poti v občini Vojnik, se bojijo, da bo projekt zaradi peščice posameznikov padel v vodo, ob čemer opozarjajo, da bodo v tem primeru oškodovani vsi, ki se želijo varno voziti po kolesarskih poteh.

BOJANA AVGUŠTINČIČ

Da bi z izvedbo projekta, ki ga v celoti financira država, občina pridobila dodano vrednost in priložnost, da postane zanimivejša turistična točka in domačinom prijaznejša glede povezave s sosednjimi občinami, meni tudi vojniški župan **Branko Petre**. Občina bi morala za gradnjo pridobiti več kot sto služnosti. Doslej ji je uspelo pridobiti približno 75 odstotkov soglasij lastnikov. Slednja morajo biti sklenjena s pogodbo, overjeno pri notarju. Po končanem projektu

bodo glede na izvedena dela opravljeni odmera zemljišča, vpis v zemljiško knjigo in planilo, pojasnjuje župan.

Različne zahteve in pogoji

Razlogi, zakaj nekateri lastniki ne želijo dati soglasja, so različni. Nekateri nasprotujejo, da bi kolesarsko pot gradili po njihovem zemljišču, saj bi, kot pravijo, marsikje razdelila obdelovalne površine, kar bi za kmete pomenilo težje delo in za kolesarje manjšo varnost.

Ponekod občani zahtevajo, da bi bila trasa čisto ob vodotoku, kjer je treba upoštevati petmetrski odmik, kar je pogoj direktive za vode, pojasnjuje župan. »Ponekod smo na predlog lastnikov poskušali spremeniti traso. Ko smo pripravili nova soglasja za spremembo, se lastniki zemljišč ob novi trasi spet niso strinjali. Nekateri se preprosto niso pripravljali pogovarjati, najde se tudi kdo, ki zahteva nerazumno visoko ceno za odkup. Spet drugi imajo morda slabe izkušnje iz preteklosti s kakšnim podobnim primerom,« naštevja Petre. Ob tem poudarja, da občina žal nima pristojnosti in se tudi ne more z lastniki pogajati o višini odškodnine oziroma o zneskih, ki bi jih ti za zemljo dobili.

Kot dodaja, tudi razlastitev lastnikov zemlje, ki ne želijo dati soglasja, v tem primeru ni možna. »Edino, kar nam ostane, je, da združimo moči in s pozitivno komunikacijo od primera do primera poiščemo še te rešitve. Verjamem, da bomo na koncu našli skupno rešitev,« je prepričan.

Edinstvena priložnost

Črpanje finančnih sredstev v tem primeru ni ogroženo, saj je odsek kolesarske povezave Celje–Vojnik–Dobrna izvzet iz evropskega sofinanciranja. »Z direktijo za infrastrukturo smo se dogovorili, da bo za ta del projekta sredstva zagotovila država iz proračuna,« pravi župan Branko Petre.

Je pa gradnja vojniškega dela kolesarske poti povezana z gradnjo drugih odsekov v regiji, ki so financirani z evropskimi sredstvi, saj je treba zagotoviti povezanost celotne poti od avstrijske do hrvaške meje. Na območju Šaleške doline proti Koroški je gradnja že v polnem zamahu, prav tako proti Zgornji Savinjski dolini ter na odsekih Celje–Žalec in Celje–Store–Šentjur ter na območju Kozjanskega in Obsotelja. Kmalu se bodo začela dela tudi na odseku od Dobrne do Lemberga, kjer so odnosi z lastniki urejeni. Ob tem župan upa, da bodo lahko kmalu začeli graditi tudi v drugih delih vojniške občine. A brez vseh soglasij lastnikov zemljišč to ne bo mogoče. »Še naprej se bomo trudili najti ustrezne rešitve. Potrebna je pozitivna komunikacija, kazanje s prstom na lastnike nam tu nič ne koristi,« je prepričan.

Projekt predvideva tako prenovu javnih poti kot tudi novogradnjo. V sklopu celovite kolesarske poti bodo na območju vojniške občine obnovljeni tudi trije leseni mostovi in kolesarska brv. »Za nas je to edinstvena priložnost, ki je ne smemo zamuditi, saj bodo občani z novo kolesarsko potjo pridobili varno in zelo uporabno površino za kolesarjenje, ki nas bo povezala ne le z Dobrno in s Celjem, ampak s celotno Savinjsko regijo,« meni župan Branko Petre.



V prihodnjih dneh in tednih bodo v številnih občinah in krajih spomladanske akcije čiščenja okolja. Se jim boste pridružili? (Foto: SHERPA/arhiv NT)

Čas je za akcijo

VOJNIK, DOBRNA – V naslednjih dneh in tednih se bodo po Sloveniji zvrstile tradicionalne spomladanske akcije čiščenja okolja. V občinah Vojnik in Dobrna jo bodo pripravili to soboto, 25. marca. V Vojniku bo primeru slabega vremena čistilna akcija 15. aprila.

V vojniški občini je skrb za visoko okoljsko naravnost zapisana v razvojni strategiji. To so prepoznali tudi drugi, zato je Občina Vojnik v preteklosti že večkrat prejela naziv planetu Zemlja prijazna občina in priznanja s področja okolja. Skrb za okolje pomeni tudi vzdrževanje čistega okolja. V lokalni skupnosti zato čistilne akcije organizirajo že od nastanka občine. Slednja je sodelovala tudi v vseh dosedanjih akcijah Očistimo Slovenijo, ki so jih organizirali Ekologi brez meja.

Občani, ki se bodo udeležili sobotne čistilne akcije, se bodo zbrali ob 8. uri v vseh treh krajevnih skupnostih. Zbirna mesta bodo pred občino v Vojniku, pred krajevno skupnostjo na Frankolovem ter pred gasilskimi domovi v Novi Cerkvi, Lembergu in Socki. Tam bodo udeleženci dobili vsa nadaljnja navodila.

Tudi za gospodinjstva v občini je poskrbljeno, pravi župan Branko Petre, saj ima zbirni center v Arclinu v tednu pred čistilno akcijo podaljšan delovni čas, da lahko gospodinjstva vanj pripeljejo odpadke spomladanskega čiščenja v okolici svojih domov.

V Občini Vojnik občane prosijo tudi, naj opozorijo na morebitna nova mesta črnih odlagališč. Če so krajani kje opazili kakšno novo črno odlagališče, naj to sporočijo v krajevno skupnost ali občino na telefonski številki 03 78 00 621 ali 041 714 148. V sklopu sobotne čistilne akcije bodo nato očistili tudi te črne točke.

Zbirajo tudi kolesa

Na Dobrni se bodo sodelujoči v čistilni akciji v soboto ob 9. uri zbrali na Novem Gradu, od koder se bodo v skupinah odpravili čistit okolico. Letos bodo v času trajanja čistilne akcije zbirali tudi odslužena kolesa, ki jih bodo nato prebarvali in jih namestili ob trasi kolesarske dirke Po Sloveniji, ki bo letos potekala tudi skozi občino Dobrna. Tokratna čistilna akcija ni namenjena zbiranju kosovnih odpadkov, pravijo v Občini Dobrna. Občani lahko kosovne in tudi ostale odpadke odložijo v zbirnem centru v Vojniku. Po zaključku akcije po 11.30 uri bo vse udeležence čistilne akcije na Novem Gradu čakalo okrepčilo.

BA



Bo Občini Vojnik uspelo pridobiti soglasja lastnikov za gradnjo kolesarske povezave? Na odseku od Dobrne proti Lembergu (na fotografiji), kjer so odnosi z lastniki urejeni, jo bodo začeli graditi še letos. (Foto: SHERPA)

Tudi letos bodo sadili

LAŠKO – Na pobudo Čebelarke zveze Slovenije bo v soboto, 25. marca, že drugič izveden dan sajenja medovitih rastlin. Cilj akcije je, da Evropejci stopimo skupaj in posadimo čim več medovitih rastlin. Akciji se je pridružila tudi Občina Laško, ki je večkratna prejemnica naziva čebelar prijazna občina, ki ga podeljuje Čebelarstva zveza Slovenije.

Kot poudarjajo v Čebelarstvu zveze Slovenije, so medovite rastline izjemnega pomena za našo prihodnost, saj bo brez opraševalcev pridelava hrane še bolj otežena. Kar 70 odstotkov pridelane hrane na svetu je namreč odvisne od opraševalcev. Dan vseslovenskega sajenja medovitih ra-

stlin je prvi konkreten projekt v Evropski uniji, ki bo pripomogel k ciljem EU, da do leta 2030 posadimo tri milijarde dreves, pravijo. Poleg tega je cilj projekta tudi to, da se poveča medovitost Slovenije ter se tako poskrbi za medenje in prihodnosti, ko bo preživetje opraševalcev zaradi podnebnih sprememb vedno težje.

V Občini Laško si že vrsto let prizadevajo vzdrževati medovite vire. »Pri tem občina sodeluje zlasti s Čebelarstvom Laško in Komunalo Laško, ki s sajenjem medovitih rastlin, tako enoletnic kot trajnic, pomaga ohranjati populacijo čebel v okolju, s čimer popestri tudi javne površine,« pravi župan **Marko Šantej**. Letos bodo medovite rastline sadili v

Rimskih Toplicah. Ob 11. uri bodo predstavniki laške občine s člani Turističnega društva Rimske Toplice in predstavniki krajevnih skupnosti ter z vsemi, ki bi se projektu želeli priključiti, sadili na zelenicah pri lekarni in pri novih igralih. Na pomoč bodo tudi tokrat priskočili zaposleni v Komunali Laško, ki bodo poskrbeli za rastline in za vse potrebno pred zasaditvijo.

V Občini Laško od lani starše novorojenčkov obdarujejo tudi z medovitimi drevesi. Hkrati je občina s čebelarstvom Laško postavila več šolskih čebeljakov ter se zavezala, da bo na javnih površinah sadila tudi medovite rastline in tudi tako izboljšala pogoje za razvoj čebelarstva v lokalni skupnosti. BA



Potem ko je Občina Laško lani podpisala pismo podpore projektu sajenja medovitih rastlin, ki ga organizira Čebelarstva zveza Slovenije, se projektu pridružuje tudi letos. Lani so medovita drevesa sadili pri Čebelarstvu centru Laško (na fotografiji), letos jih bodo v Rimskih Toplicah. (Foto: Boris Vrabec/Občina Laško)

Celjska zadruga je ne želi

Že od leta 1951!



elektrosignal

Lava 6a, 3000 Celje www.elektrosignal.si

Podjetje z več kot 70-letno tradicijo zaposli več delavcev oziroma delavk na področjih:

1. **izvajanja elektro-monterskih in elektroinštalacijskih del**
(*pretežno vezava elektro razdelilnih omar v delavnici*),
2. **izvajanja elektro-monterskih in elektroinštalacijskih del**
(*delo pretežno na terenu*) in
3. **projektiranja elektroinštalacij.**

Delavce bomo zaposlili na delovnih mestih:

1. **Vodilni elektromonter** (*več delavcev*)
 - IV. ali V. stopnja izobrazbe elektrotehnične smeri
 - Vsaj tri leta delovnih izkušenj
- Veljavno vozniško dovoljenje B-kategorije (*zaželena tudi C-kategorija*)
2. **Elektromonter** (*več delavcev*)
 - IV. ali V. stopnja izobrazbe elektrotehnične smeri
 - Zaželeni dve leti delovnih izkušenj
- Veljavno vozniško dovoljenje B-kategorije (*zaželena tudi C-kategorija*)
3. **Projektant električnih inštalacij**
 - VI. ali V. stopnja izobrazbe elektrotehnične smeri
 - Zaželena 3 leta delovnih izkušenj
 - Veljavno vozniško dovoljenje B-kategorije
- Zaželeno znanje vsaj enega tujega jezika (*angleško*)

Možnost zaposlitve za nedoločen čas!

Kandidati morajo k prijavi predložiti:

- vlogo s kratkim življenjepisom,
- kopijo zadnjega šolskega spričevala in
- pregled dosedanjih zaposlitev.

Vloge pošljite na naslov:

ELEKTROSIGNAL, d.o.o., Lava 6a, 3000 Celje
ali na elektronski naslov **frs@elektrosignal.si**.

SLOVENSKE KONJICE – Nova najemna neprofitna stanovanja

Enajstim družinam razdelili ključe

»Srečen sem. Končno bomo z družino živeli v dovolj prostornem stanovanju,« je ob prejemu stanovanjskih ključev na slovesnem odprtju novozgrajenega bloka v Spodnjih Prelogah pri Slovenskih Konjicah navdušeno povedal Rok Primožič. Ključev se je razveselilo še deset družin s Konjiškega. Blok z 11 stanovanji z neprofitnimi najemninami sta zgradila Stanovanjsko podjetje Konjice in Stanovanjski sklad Republike Slovenije.

BARBARA FURMAN

Stanovanja v novem bloku v Spodnjih Prelogah so velika od 40 do 80 kvadratnih metrov, so od eno- do triinpol-sobna. Večina stanovanj je dvosobnih, velikih približno 60 kvadratnih metrov, nekateri imajo balkon. V bloku je urejen sistem ogrevanja na lesno biomaso, ob njem je urejeno asfaltirano parkirišče.

Srečen dan

Kot je na slovesnem odprtju novozgrajenega bloka povedal **Tomaž Rihtaršič**, direktor Stanovanjskega podjetja Konjice, je gradnja stala približno 950 tisoč evrov. »Stanovanjsko podjetje Konjice je zagotovilo 500 tisoč evrov, od tega smo približno 270 tisoč evrov prispevali iz lastnih finančnih virov, za kritje razlike smo najeli kredit. Stanovanjski sklad Republike Slovenije je prispeval približno 360 tisočakov. Občina Slovenske Konjice je zagotovila zemljišča, a tudi komunalni prispevek ter delno pripravo projektne dokumentacije. Od enajstih neprofitnih stanovanj jih je šest v lasti Stanovanjskega podjetja Konjice, pet jih je v lasti republiškega stanovanjskega sklada,« je še pojasnil direktor Rihtaršič in vsem novim stanovalcem bloka zaželel prijetno bivanje. »To

je srečen dan za celotno konjiško lokalno skupnost, ne le za družine, ki so danes prejele ključe stanovanj. Gradnjo neprofitnih najemnih stanovanj bomo nadaljevali.«

Možen odkup stanovanj

V konjiški občini je 166 najemnih stanovanj. Kot je povedal konjiški župan **Darko Ratajc**, občina vsakih nekaj let objavi razpis, na katerega se prijavi približno 30 upravičencev s Konjiškega, prosilci na stanovanje čakajo v povprečju tri leta. Potrebe po najemnih stanovanjih pa bistveno ne naraščajo. »Še letos bomo trem oziroma štirim družinam omogočili seelitev v najemna stanovanja, ki jih bomo uredili v Ločah. Stavbo nekdanjega zdravstvenega doma bomo preuredili v najemna stanovanja.«

Občina vsako leto v proračunu zagotovi denar za sistematično vzdrževanje najemnih stanovanj. »Želimo, da imajo stanovalci kakovostne bivalne pogoje. Za vzdrževanja in obnovitvena dela vsako leto zagotovimo precej proračunskih sredstev. Nekaj najemnih stanovanj je v starih stavbah v mestnem jedru, zato so stroški precejšnji.« Ob tem je župan Ratajc napovedal, da bodo v skladu s spre-

jeto občinsko stanovanjsko politiko vsem najemnikom stanovanj v konjiški občini letos prvič ponudili možnost odkupa stanovanja. »Ne pričakujemo sicer, da se bodo najemniki množično odločali za nakup stanovanja. A ocenjujemo, da bi lahko vsako leto prodali od tri do pet stanovanj. Denar od prodaje nameravamo usmeriti v gradnjo novih neprofitnih stanovanj,« je še pojasnil župan.

Dokapitalizacija?

Na odprtju novega bloka je bil tudi **Črtomir Remec**, direktor Stanovanjskega sklada Republike Slovenije, ki je povedal, da je sklad po vsej državi od leta 2015 zagotovil 7300 najemnih stanovanj, od tega 650 v finančnem sodelovanju z lokalnimi skupnostmi oziroma občinskimi stanovanjskimi podjetji. »Do konca letošnjega leta bomo predali namenu še približno 300 najemnih stanovanj. Tudi v Celju, kjer smo jih lani na Dečkovi cesti zagotovili 50, letos jih bomo na tem območju še 90. V Šmarju pri Jelšah bomo kmalu končali gradnjo 30 oskrbovanih stanovanj,« je pojasnil Remec, ob čemer je poudaril, da potrebe po najemnih stanovanjih povsod po Sloveniji naraščajo. Zato jih želijo tudi v prihodnje graditi v takšnem obsegu kot doslej. »Ker smo v minulih letih za tovrstno gradnjo porabili vsa razpoložljiva evropska in lastna sredstva, pričakujemo finančno pomoč države. »Predlagamo, da država dokapitalizira stanovanjski sklad, s čimer bi omogočila dodatno zadolževanje sklada pri Evropski investicijski ban-

Žozeta Jazbinšek in Rok Primožič iz Slovenskih Konjic: »Novega najemnega stanovanja smo zelo veseli. Hči bo imela svojo sobo. Že deset let smo podnajemniki, zadnjih sedem let smo živeli v enosobnem stanovanju. Zdajšnje stanovanje je dvoinspolsobno, ima balkon. Srečni smo!«

ki za potrebe gradnje novih neprofitnih stanovanj.«

Blok v Zrečah

Ob tem spomnimo, da sta blok s šestimi najemnimi stanovanji Stanovanjsko podjetje Konjice in Stanovanjski sklad Republike Slovenije v sodelovanju z zreško občino lani zgradila v Mladinski ulici v Zrečah in ga oktobra predala v uporabo. Skupen projekt treh partnerjev je vreden približno 450 tisoč evrov (brez DDV) – tri stanovanja so v lasti stanovanjskega sklada, za dve stanovanji je denar zagotovila Občina Zreče, eno stanovanje je v lasti Stanovanjskega podjetja Konjice. Stanovanja so velika od 56 do 67 kvadratnih metrov, dve v pritličju imata vsako svojo teraso, stanovanja v nadstropjih imajo balkone. Vsakemu stanovanju pripada tudi shramba v stanovanju ter po en parkirni prostor, ki je označen s številko stanovanja. Foto: Andraž Purg

Žozeta Jazbinšek in Rok Primožič bosta mesečno za najemnino odštela približno 260 evrov.



Trak so prerezali župan Darko Ratajc (na sredini), direktor Stanovanjskega sklada RS Črtomir Remec (levo) in direktor Stanovanjskega podjetja Konjice Tomaž Rihtaršič.



Novi blok z 11 neprofitnimi stanovanji je v Spodnjih Prelogah pri Slovenskih Konjicah.

Sami izdelali čelni transporter

VELENJE – V Skupini Premogovnik Velenje od sedemdesetih let prejšnjega stoletja z lastnim inženirskim znanjem razvijajo opremo za odkopavanje premoga. Tako želijo zagotoviti čim manjšo odvisnost od drugih, predvsem tujih dobaviteljev opreme. Pred kratkim so izdelali čelni transporter premoga, ki ga že nameščajo v novem odkopnem rovu.

Odkopne transporterje in drugo opremo za pridobivanje premoga so v Šaleški dolini v preteklosti že izdelovali. Kot je povedal generalni direktor Premogovnika Velenje mag. **Marko Mavec**, so jih začeli izdelovati v hčerinski družbi ESO, ki so jo kasneje ločili v dve družbi, in sicer Esotech in ESO – elektro-strojna oprema in Esotech. Slednja je pred desetletji proizvajala zelo napredno rudarsko opremo. V

zadnjih letih rudarsko opremo za Premogovnik Velenje izdelujeta hčerinski družbi Sipoteh in HTZ.

Na podlagi načrtov in usmeritev, ki so jih pripravili strokovnjaki Premogovnika Velenje, so

izdelavo opreme vrsto let nadaljevali tuji, predvsem evropski dobavitelji. Zadnja leta večino opreme izdelajo sami. Pri izdelavi čelnega transporterja so sodelovali številni elektro-, strojni in rudarski strokovnjaki, ki so zaposleni v različnih premogovskiških službah in družbah. Pri izdelavi nekaterih strojev je kot podizvajalec sodelovala tudi družba Sipoteh, ki je v 100-odstotni lasti Premogovnika Velenje. »Pri izdelavi čelnega transporterja so vso konstrukcijo in druge kovinske dele transporterja izdelali sami,« je poudaril Mavec in dodal, da so v Premogovniku Velenje s tem ponovno potrdili, kako pomembno je sodelovanje tako na različnih ravneh družbe kot tudi znotraj Skupine Premogovnika Velenje. BF



Z lastnim inženirskim znanjem razvijajo opremo za odkopavanje premoga. (Foto: Miran Beškovič)

Ustanovljen lokalni odbor Gibanja Svoboda

CELJE – Gibanje Svoboda je tudi v Celju dobilo lokalni odbor, ki ga vodi mestni svetnik Primož Posinek.

Ta je povedal, da je gibanje pripravljeno tvorno delovati pri razvoju mesta in za to prevzeti tudi svoj del odgovornosti. Celjski župan Matija Kovač, ki se je udeležil ustanovnega zbora, je dejal, da je sodelovanje s svetniško skupino Gibanja Svoboda v mestnem svetu eden od pomembnih temeljev izpolnjevanja predvolilnih obljub.

V letošnjem programu je lokalni odbor med nalogami

navedel sodelovanje z lokalnim okoljem pri reševanju različnih težav, sodelovanje z županom ter vodstvom občine in drugimi političnimi skupinami v mestnem svetu. Podpredsedniki lokalnega odbora so Vesna Stojanović, Flurina Ametaj in Andrej Urankar. Člani izvršnega odbora stranke so Tanja Leder, Uroš Lesjak, sicer podžupan MO Celje, poslanca Janja Sluga in Miha Lamut, svetnica Inge Kobe in vodja svetniške skupine v mestnem svetu Simon Jevšinek. TC

V Celju je bil prvi regijski posvet

Kakšno kulturno politiko bi radi?

Vodstvo ministrstva za kulturo na čelu z ministrico Asto Vrečko bo v naslednjih dneh obiskalo vseh dvanajst regij v Sloveniji in se pogovarjalo o tem, kakšna naj bi bila kulturna politika v prihodnje. Obiske je začelo pred tednom v Celju, zaključno srečanje bo 21. aprila v Cankarjevem domu. Na osnovi izhodišč, ki jih je pripravilo ministrstvo, in predlogov z omenjenih posvetov bo nastal Nacionalni program za kulturo, torej dokument o tem, kako naj Slovenija strateško deluje na področju kulture.

TATJANA CVIRN

Ministrstvo je pripravilo tudi spletni obrazec (<https://gov-ankete.si/a/2350>), s pomočjo katerega lahko vsak, ki želi, pošlje svoje predloge in mnenja glede novega modela kulture. »Ta mora biti odprt, vključujoč, solidaren

in sodoben,« je povedala Asta Vrečko. »Ob tem moramo sprejeti akcijski načrt, ki ga država zdaj nima. Želimo, da bi bil realno ovrednoten, da bi ustrezal potrebam države na tem področju in da bi bil usmerjen v prihodnost.«

Posvet Kultura za prihodnost je v Barbarino dvorano Pokrajinskega muzeja Celje privabil številne predstavnike javnih zavodov v regiji, občin in ljubiteljskih kulturnih dejavnosti ter samozaposlene v kulturi.

Predlogi iz regije

Ministrstvo je v izhodiščih posvetov izpostavilo, da je kultura eden pomembnejših

Na dan posveta se je ministrica Asta Vrečko srečala tudi z vodstvom celjske občine. Župan Matija Kovač ji je predstavil načrte glede dokončanja obnove Knežjega dvora, ki bo velik finančni zalogaj, ter glede ureditve novega razstavišča za predstavitev rimskih fresk v Stari grofiji. Pogovarjala sta se tudi problematiki depojev kot skupnem izzivu vseh kulturnih zavodov v Mestni občini Celje.



Posveta Kultura za prihodnost so se v Celju udeležili številni predstavniki regijskih zavodov in društev ter samozaposleni v kulturi. (Foto: arhiv MOC)

pogojev za ustvarjanje družbe enakosti, socialne pravičnosti in trajnostnega razvoja. V ospredju prizadevanj v prihodnjih letih naj bi bili naslednji izzivi: zagotovitev ustreznih

pogojev dela, enakosti spolov, mednarodnega povezovanja, zelenega prehoda, novih modelov upravljanja, digitalizacije, krepitve zmogljivosti in gradnje podpornih okolij ter dostopnosti kulture.

Ministrica je ob tem opozorila, da so se nekaterih reform na ministrstvu že lotili, na primer na področju samozaposlenih v kulturi, kjer so sprejeli novosti glede urejanja bolniške. »V razpravi je bila večkrat omenjena potreba po digitalizaciji razpisov, za kar si

že prizadevamo, saj bi to olajšalo prijavljanje, pripravljamo pa tudi prenovo razpisnih mehanizmov ...« je povedala Asta Vrečko.

V razpravi je bilo mogoče slišati še predloge o ustanovitvi ambulate za ljudi v umetniških poklicih, o oblikovanju javne agencije ali sklada za področje glasbene umetnosti ter o enakomernejši dostopnosti do kakovostnih kulturnih vsebin, da bi bili teh deležni tudi prebivalci v manjših krajih.

O zanimivi preteklosti Štor

Štore v dokumentih Zgodovinskega arhiva Celje je naslov razstave, ki je na ogled na spletnem portalu viralni.zac.si. Utrinki preteklosti, ki so zaznamovali dogajanje v tem železarskem kraju, bodo na ogled še maja na panojski razstavi pred junijskim praznovanjem občinskega praznika.

Razstava, ki je trenutno na ogled le virtualno, na 12 panojih predstavlja 67 kosov gradiva, ki odseva značilnosti, spremembe in zanimivosti iz zgodovine kraja. Najstarejša dokumenta na razstavi sta spis in načrt gradnje mlina v Štorah, ki segata v leto 1856. Iz 19. stoletja so prikazani načrti gradnje hiš in delavskih stanovanj Železarne Štore. Med drugim so prikazane fotografije prostorov železarne. Predstavljenih je več projektov, ki so bili izvedeni po zaslugi tega podjetja. Gre na primer za gradnjo ceste na Svetino, stanovanjskega naselja Lipa, osnovne šole, kulturnega doma in zdravstvene postaje. Na razstavi so na ogled dokumenti številnih društev, ki so bila ustanovljena ob podpori Železarne. Kot zanimivost je objavljen še cenik kruha in moke iz leta 1960. Gradivo, povezano s Štorami, ki ga Zgodovinski arhiv Celje hrani v različnih fondih in zbirkah, je za razstavo izbrala in tematsko opremila arhivska svetovalka Sonja Jazbec. Gre za četrto v seriji razstav, ki nosijo nadnaslov Arhiv v regiji. TS



Štore na razglednici, izdani leta 1915 (Vir: Zgodovinski arhiv Celje)



Nataša Müller rada spoznava svet skozi svoj fotografski objektiv. Nazadnje je bila na Madagaskarju. (Foto: osebni arhiv)

Z razstavo za pomoč otrokom

Nataša Müller je strastna popotnica in odlična fotografinja. Z Novim tednikom je med drugim vrsto let sodelovala v akciji Naj maturantka in naj maturant. Njena zadnja popotovanja so bila polna nepredvidenih dogodkov in zapletov. Danes, v četrtek, ob 17. uri jih bo predstavila v Železarskem muzeju na Teharjah z naslovom Madagaskar, izgubljeni raj.

S fotografskim in popotniškim prijateljem Mitjo Bostnerjem je pripravila fotografsko razstavo, kratek film in druženje ob glasbi z Madagaskarja. Potem ko sta spoznala blišč in bedo Dubaja, kjer sta namesto petih dni obtičala tri tedne, sta se na potepu po Madagaskarju srečala tudi s Pedrom Opeko in številnimi otroki, ki živijo v neizmerni revščini. Zato bo dogodek namenjen tudi zbiranju pomoči za te otroke. TC

Ko se srečata oblikovanje in industrija

Razstava z naslovom PRE>TOK je pokazatelj, kaj nastane, ko študentje oblikovanja in dijaki steklarstva dobijo priložnost spoznavati posebna znanja in veščine v steklarski industriji. Nastala dela, ki so bila nedavno na ogled v Anini galeriji v Rogaški Slatini, so zdaj razstavljeni v Salonu Rogaška v Ljubljani.

Dijaki in študenti so se novembra lani udeležili delavnic na temo eksperimentalnega dela v različnih tehnikah oblikovanja stekla. Kreativni del delavnic študentov je vodila mag. Tanja Pak, ki na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje Univerze v Ljubljani vodi smer unikatno oblikovanje stekla in keramike. Pakova izvira iz Rogaške Slatine, kjer je bila od majhnega obdana s spoštovanjem in z ljubeznijo do tradicije izdelave ročno pihanega stekla. Magi-

strirala je na Royal College of Art v Londonu. Izpopolnjevala se je na številnih delavnicah, gostovanjih in rezidencah v tujini, zdaj znanje in izkušnje predaja mladim generacijam.

Pojasnila je, da je bilo namen delavnice pridobivanje posebnih znanj in veščin, ki jih oblikovalci potrebujejo za sodelovanje s steklarsko industrijo. Za tovrstno sodelovanje sta si z ravnateljico Šolskega centra Rogaška Slatina mag. Dubravko Berc Prah prizadevali nekaj let. Projekt je

temeljil na raziskovanju možnosti oblikovanja stekla in na praktičnem delu. Študentje oblikovanja so spoznavali tehnike, ki jim na akademiji niso na voljo, ker tam nimajo potrebne opreme. Povezovanje s študenti je bilo dragoceno tudi za dijake, da lažje razumejo delo oblikovalca. Pri praktičnem delu so sodelovali mentorja praktičnega pouka Zinka Kobula Kamenšek in Janez Prah iz Šolskega centra Rogaška Slatina ter strokovni delavci Steklarne Rogaška. Udeleženci delavnice so dela izdelali s pomočjo izurjenih mojstrov.

Mentorica delavnic Tanja Pak je dejala, da možnost

eksperimentalnega dela s steklom omogoča nenehno iskanje novega – v izraznem

in tudi tehnološkem pogledu. »Delavnica je ponudila nov način sodelovanja in učenja. Poudarki so bili na interdisciplinarnosti, praktični izkušnji, spoznavanju proizvodnih pro-

cesov, eksperimentiranju z materialom ter krepitvi dobre komunikacije med različnimi skupinami, ki so ključne za odlične in tržno uspešne izdelke.« TS



Utrinek z odprtja razstave v Salonu Rogaška v Ljubljani. (Foto: Miha Benedičič)

Postati starš ni nekaj samoumevnega

Za nekatere je pot do družine dolga in naporna

Pred nami je materinski dan, ko se poklonimo materam in njihovi nesebični ljubezni. Če leta 1990 povprečna starost ženske ob rojstvu prvega otroka ni znašala niti 23 let, je v zadnjih letih po podatkih statističnega urada to bistveno drugače. Leta 2021 so bile Slovenke, ko so prvič rodile, stare malo manj kot 30 let. Kaj to pomeni glede uspešne zanositve in porode, smo se pogovarjali s predstojnikom Ginekološko-porodniškega oddelka Splošne bolnišnice Celje asist. mag. Jakobom Korenom, dr. med., specialistom ginekologije in porodništva. Svoji izkušnji glede ustvarjanja družine sta z nami delila operna pevka in učiteljica solopetja Biba Novak in novinar nacionalnega radia Matija Mastnak. Vsak na svoj način sta postala srečna starša, česar ne bi zamenjala za nič na svetu. A njuni zgodbi in še marsikatera druga pričajo o tem, da postati mama oziroma oče še zdaleč ni nekaj samoumevnega.

ŠPELA OŽIR, TINA STRMČNIK

Po negativnem testu žalost in obup

(Foto: osebni arhiv)

Da želi postati mama, je Biba Novak začutila takoj po poroki, ko se je njeno življenje ustalilo. Pri tem ju je z možem priganjal tudi njegov revmatolog. Že takrat ju je opozoril, da morda ne bo šlo zlahka in da naj se čim prej prijavita na kliniko. Takrat niti pomislila nista, kaj vse ju še čaka.

»Moja prababica je imela štirinajst otrok, druga šest, tretja pet. Živela sem v prepričanju, da je zanositi mačji kašelj. Predvsem mi je zabavno, da sem bila celo življenje tako zelo stroga glede zaščite in da sem po potrebi pretirano in goreče osveščala tudi svojo okolico,« pove učiteljica solopetja v žalski glasbeni šoli, ki se je trudila zanositi šest let, preden ji je to končno uspelo. Danes je mamica pri-

srčne in sladke osemmesečne Zare. A do največje sreče na svetu je morala prestat kar nekaj preizkušenj.

Postopki čustveno breme

Za operno pevko, ki je med drugim nastopila v muzikalu Veronika Deseniška, so štirje postopki punkcije jajčnikov, pet transferjev in devet prenesenih zarodkov izvrstne kakovosti. Kot pravi, so se težave vrstile druga za drugo, slab spermogram, bolezen ščitnice, podhranjenost z vitaminom D, visok prolaktin, pregrada v maternici, slab odziv na zdravlila. »V vsak nov postopek sem šla z velikim veseljem, žarom in upanjem. Vsak negativen test nosečnosti me je nato vrgel na kruta tla realnosti. Sledila

sta žalovanje in obup. Sploh začetni postopki so bili veliko čustveno breme, takrat sem posegla tudi po pogovorih s strokovnjaki,« se danes, ko je na srečo vse to že za njo, spominja Novakova.

Ustavili so mu srce

Decembra 2021 je na potrditvenem ultrazvoku le izvedela, da sta se oba zarodka ugnezdila, da sta primerne velikosti in da imata popoln srčni utrip. »Po pregledu sem še 40 minut sedela v čakalnici, da so se mi prenehala šibiti kolena. Kakšna sreča!« Na žalost sreča v takšnem obsegu ni trajala dolgo. »Sestra me je konec istega meseca za rojstni dan peljala na samoplačniški ultrazvok, da je lahko še ona videla zarodka. Zdravnica je najprej preverila

Zaro. Nato je z ultrazvokom pregledala drugega otročka in nastala je smrtna tišina. Vedela sem, kaj to pomeni. Tišina je postala boleča. Zarodek je bil vodeničast, otekel po celem telesu. Iskreno mi je povedala, da jo skrbi,« pripoveduje Novakova in dodaja, da je tudi pregled nihalne svetline pokazal odstopanje, kar je zanj pomenilo dolgo čakanje na amniocentezo, diagnostično metodo, s katero zdravniki testirajo morebitne bolezni ploda. Pred Bibo je bil spet dolg teden čakanja, preden je prejela klic s prvimi rezultati. »Šok. Otrok ima trisomijo 18, ki ni združljiva z življenjem. Fantek. Takrat sem izvedela tudi, da je Zara deklica in da je z njo vse v najlepšem redu.«

Sledila je Bibina najhujša izkušnja v življenju, čeprav je vedela, da ima nekako srečo, da živi v času, ko je to sploh mogoče. Medicinsko osebje je plodu z injekcijo kalijevega klorida ustavilo srce. »Nenadzorovano sem zajokala. Vsi so se ustavili, sestra Severina me je objela. Kako simbolično, saj bi se moj fantek imenoval Severin. Ginekolog Pušenjak mi je uresničil željo in naredil še zadnje slikice za spomin, da bo imela Zara spomin v dnevniku.«

Prijateljice so skrivale nosečnost

Kljub vsem preizkušnjam, ki jih je dala skozi, je bila zanj nosečnost od prvega dne čudovita. »Skoraj ničesar ne bi spremenila. Edina stvar, ki me je prizadela, je, da mi najboljše prijateljice niso upale povedati, da so noseče, da ne bi bila žalostna. To se me je dotaknilo, saj je njihova sreča tudi moja sreča in moja zgodba nima zveze z njimi,« pravi sogovornica, ki se je nekaj tednov po porodu začela zavedati, da je življenje lepo.

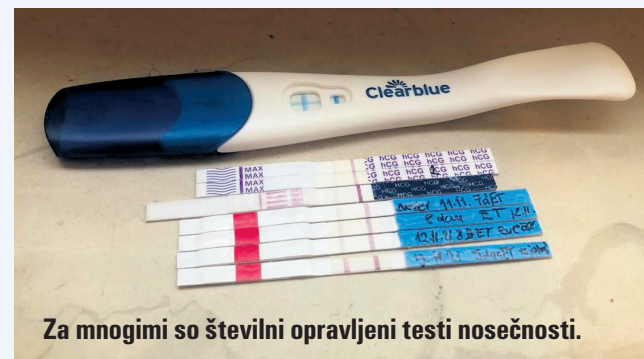
»Vse težave so se mi naenkrat zdele majhne in nepomembne. Zara mi je dala zagon za nove projekte, podvige, umirila me je, pokazala mi je nov smisel. Čudovito je.«

Biba danes vsem, ki si prizadevajo zanositi, svetuje, naj ne čakajo predolgo, da se

zgodijo samo od sebe. »Pojdite po napotnico za zdravljenje neplodnosti in opravite vse preglede. Na tej poti se zavedajte, da smo privilegirane, saj živimo v eni redkih držav, kjer nam zdravstvo omogoča umetno oploditev, drugje so takšne storitve plačljive.«



Prvi vidni stik s plodom je ultrazvok. Slika Bibinega nerojenega sina bo zanj in njeno družino imela za vedno posebno mesto v srcu.



Za mnogimi so številni opravljeni testi nosečnosti.

»Nekatere ženske težko govorijo o postopkih umetne oploditve zaradi nerazumevanja okolja, v katerem živijo. Nekateri ljudje namreč menijo, da to ni naravno, da tega ni Bog dal. Njim bi rada povedala, da nove srčne zaklopke, kolka, zalivk in zobnega vsadka, inzulina in drugih medicinskih čudes tudi ni dal Bog. A je vseeno vsem božansko kakovostno živeti in imeti dobro oskrbo, kajne?« pravi Novakova.

Biba Novak s hčerko Zaro
(Foto: osebni arhiv)



»Občutek, da lahko vse načrtujemo, je iluzija«

Da načrtovanje družine ni medicinski, ampak družbeni problem, opaza predstojnik Ginekološko-porodniškega oddelka Splošne bolnišnice Celje asist. mag. Jakob Koren, dr. med., specialist ginekologije in porodništva. »Načrtovanje družine se v našem okolju odmika v trideseta leta. S tem seveda ni nič narobe. Žal naša biologija v celoti ni prilagojena naši družbi,« je jasen.

»Glede na delo s pacientkami opažam, da ženske mislijo, da bodo pri 35 letih, ko bodo uredile vsa druga področja življenja, brez težav zanosile in bo vse v redu. O tem, da vse morda ne bo šlo tako gladko, razmišljajo šele, ko se soočijo s težavo.«

V zahodni družbi se po besedah Korena večji delež mladih kot nekoč odloča za univerzitetni, tudi za podiplomski študij. Nato sledi iskanje službe in stanovanja. Zato pari nosečnost načrtujejo kasneje, ko imajo zagotovljene materialne pogoje. »Plodna sposobnost žensk začne po tridesetem letu upadati, še bolj močno upada po 35. letu. Če nosečnost odlagamo proti štiridesetim letom, ženska še veliko težje zanosí. Ob tem je zaradi starosti jajčec, ki jih ženska prinese s sabo na svet, večji delež neuspešnih nosečnosti. Tudi ko pride do oploditve, lahko zarodki v zgodnji nosečnosti velikokrat propadejo in pride do spontanih splavov ali do odmrlih nosečnosti,« je pojasnil. In dodal, da medicina tovrstne težave rešuje

tako, da omogoča postopke, s pomočjo katerih parom zagotovi nosečnost in kadar je možno, uspešno donositev ter rojstvo otroka.

Kako ginekologi ugotovite, da je par neploden?

Po medicinskih kriterijih je par, kjer je ženska mlajša od 35 let, neploden, kadar si partnerja za nosečnost prizadevata leto dni, a pri tem nista uspešna. Pri pari, kjer je ženska starejša od 35 let,

postopke ugotavljanja vzrokov neplodnosti začnemo že po nekaj mesecih, ko ne pride do zanositve, saj vemo, da čas ni na naši strani. Začetni postopki so praviloma bolj preprosti, sledijo bolj zapleteni, vsak od njih pa terja svoj čas. Že za prvi pregled pri ginekologu, ultrazvok in pogovor, kadar ne gre za nujno stanje, znaša čakalna doba nekaj mesecev. Partner mora po napotnico in se mora naročiti v laboratorij za pregled sperme oz. spermioqram. Nato sledi invazivna diagnostika, s katero poskušamo pri ženski ugotoviti, ali je morda prisotna zapa jajcevodov, ali so prisotne zarastline po prebolelih predhodnih boleznih, pogosto odkrijemo endometriozo ali druge spremembe. Partnerju, pri katerem izvid spermiograma



Jakob Koren, dr. med., specialist ginekologije in porodništva (Foto: SHERPA)

ni optimalen, priporočamo pregled pri specialistu andrologu. Preden ugotovimo, da partnerja spontano verjetno ne bosta zanosila in da se je dobro postaviti v vrsto za postopke oploditve z biomedicinsko pomočjo, lahko torej čez palec mine pol leta. Za omenjene postopke velja čakalna vrsta.

**Verjetno so postopki ume-
tne oploditve lahko poveza-
ni s fizičnimi in psihičnimi
obremenitvami ter s števil-
nimi razočaranji, kajne?**

Postopki niso prijetni ne za žensko ne za moškega. Nekateri so povezani z operativnimi posegi v splošni anestezi-ji, s punkcijami, posledično tudi z bolečinami. Vendar je pri pari želja po otroku tako močna, da so vse to pripravljeni prestati. Postopki ume-
tne oploditve so različni, nekateri so bolj, drugi manj zahtevni. Vse to od partnerjev terja veliko prilagajanja,

razumevanja in potrpljenja. Ob tem ni zagotovila, da bo nosečnost obstala, pride lahko do odmrlih plodov. Ko s testom morda le potrdimo nosečnost, se lahko zgodi, da kmalu potem že propade. S tem je povezanih ogromno razočaranj in stisk. Večina parov s pomočjo postopkov ume-
tne oploditve sicer pride do otroka, a je pot do tega lahko dolga in naporna.

**So pri poteku nosečnosti
glede na starost nosečnice
lahko velike razlike?**

Težave se začnejo pogosteje pojavljati pri ženskah, starejših od 35 let. Če je ženska starejša od štirideset let, se pri njej lahko pojavijo obolenja, kot sta sladkorna bolezen, povišan krvni tlak, slabša se tudi potek že prej znanih bolezni ledvic ali srca, tudi revmatična in avtoimuna obolenja se s staranjem nosečnice poslabšujejo. Čas pri ženskah res igra pomembno

OB ROBU

Kaj pa še vidva čakata?

Na svetu so ljudje, ki v starševstvu ne vidijo svojega poslanstva. Zaradi tega niso sebični, svojo izpopolnjenost so našli v drugih stvareh. Pod svojev-
stnim družbenim pritiskom in v času, ko na vsakem koraku slišimo, da so otroci naše največje bogastvo, je najbrž kar izziv prepoznati, da v življenju za srečo vsak posameznik ne potrebuje ne-
bogljenega bitjeca.



ŠPELA OŽIR

Na drugi strani je povsem naravno in seveda tudi prav, ker se le tako lahko človeštvo kot vrsta ohranja, da je rojstvo otroka za mnoge nekaj najlepšega, najboljšega, kar se lahko zgodi posamezniku in paru. A dejstvo je, da ni vedno vse tako ljubeče, rožnato, simpatično in še najmanj lahko. Marsikateri par mora pri ustvarjanju družine skozi boleče zavrnitve, težave in grenkobo. »V vsak nov postopek sem šla z velikim veseljem, žarom in upanjem. Vsak negativen test nosečnosti me je nato vrgel na kruta tla realnosti. Sledila sta žalovanje in obup,« je delila z našimi bralci Biba Novak.

Postopki ume-
tne oploditve so lahko za nekatere ženske telesno in psihično zelo zahtevni ter zaznamujejo tako rekoč najlepša leta življenja. Nekateri se zato zanje ne odločijo in poskušajo otroka posvojiti. Čeprav tudi vsa birokracija in negotovost, ki spremljata postopek, nista preprosti. Za takšno pot sta se odločila zakonca Mastnak, ki sta danes srečna starša dveh dečkov.

Pri ustvarjanju družine je torej skoraj toliko zgodb, kot je parov. Nekateri o težavah z lahkoto spregovorijo, spet za druge je to preboleče oziroma tako intimnih vsebin ne želijo deliti z drugimi. Včasih nam morda vprašanje o tem, zakaj kakšen par odlaša z otroki, kar prelahko zleti z jezika. Ob tem pozabimo, da postati starš še zdaleč ni nekaj samoumevnega.

vlogo. Tudi pri moških je čas pomemben, vendar je pri nas biologija malo bolj milostna. Pri moških spermiji nastajajo vsak dan. Pri ženskah pa je zelo težko spet spodbuditi jajčnik, ki enkrat potroši svojo rezervo in ne dela več. Takrat so na voljo postopki z darovanimi jajčeci in nadomestnimi materami. A to ni več naravna, fiziološka nosečnost, ki jo ženska lahko doživi v zgodnejših letih.

**Kako starost nosečnice
vpliva na porod?**

Starost nosečnice vpliva tudi na porod, saj ta predstavlja fizični napor, ki traja nekaj ur. Bolnice, ki so pri prvi nosečnosti stare več kot štirideset let, ginekologi in porodničarji tudi v porodni sobi obravnavamo s posebnim pozornostjo. Pričakujemo lahko daljše in težje porode ter porode, ki odstopajo od tistih brez težav.

Takoj sta ju sprejela za svoja

Matija Mastnak in njegova žena Nina Juvan Mastnak iz Celja sta se o posvojitvi začela pogovarjati, ko sta si vrsto let neuspešno prizadevala ustvariti družino. Takrat sta bila stara 41 let, o postopkih ume-
tne oploditve nista razmišljala. »Oba sva se strinjala, da to, da nosi otrok najine gene, ni pomembno. Dom sva želela dati otroku, ki zaradi takšnih ali drugačnih razlogov nima staršev. In takšnih otrok je na svetu veliko,« sta pojasnila. Posvojitvi sta dala prednost tudi zato, ker menita, da so lahko postopki ume-
tne oploditve za nekatere ženske telesno in psihično zelo zahtevni.

Ali izpolnjujeta vse potrebne pogoje, so ugotavljali sodelavci Centra za socialno delo Celje. Opravila sta pogovore s socialno delavko, psihologinjo in specialno pedagoginjo. »Sodelavke centra so se z nama pogovarjale kot s posameznikoma, a tudi kot z zakoncema. Spraševale so naju o različnih podrobnostih najinih življenj, ničesar nisva mogla prikrivati ali si izmišljevati. To, da so naju zaslislale od a do ž, sva vzela v zakup.«

Vpisala sta se na listo kandidatov za posvojitev otroka v Sloveniji, a v to nista polagala prevelikega upanja. Tudi na CSD so jima povedali, da

se zaradi nesorazmerja med številom otrok in številom kandidatov za posvojitev pri nas v zadnjih letih vedno več parov odloča za postopke posvojitve otrok iz tujine. Zato sta se odločila še, da bosta poskusila posvojiti otroka v Afriki. Pogovorila sta se s starši, ki so otroka na črni celin-
i že posvojili, in pridobila potrebne stike odvetnika, ki tam ureja postopke.

**Naenkrat dva
malčka**

Po letu postopkov ju je na petek pred poletnimi počitnicami poklical njun stik v Afriki in vprašal, ali sta pripravljena posvojiti dečka. Matija in Nina sta bila zelo vesela. Čez tri dni so sodelavci CSD poklicali še Nino in ji sporočili, da lahko prideta na razgovor za posvojitev dečka v Sloveniji. »Odločila sva se, da bova šla na razgovor, čeprav nisva vedela, kako bo odločil CSD. Kmalu sva dobila informacijo, da sva bila izbrana za posvojitelja malčka iz Slovenije. Vse dokumente sva morala zbrati v le nekaj dneh. Prav tako sva se odločila, da ne bova odpovedala posvojitve v Afriki, za katero sva se dogovarjala. Otrok je živo bitje in ne stvar, glede katere si lahko premisliš.«

Naenkrat sta morala doma pripraviti vse za prihod dojenčka. Ko sta prvič videla

Luko, je bil ta star 14 dni. »Takoj sva ga sprejela za svojega, oba z ženo sva jokala,« je opisal Matija. Nina je z malim nadebudnejšem dva dni preživela v bolnišnici, nato sta lahko odšla domov. V najkrajšem možnem času sta morala pripraviti tudi dokumente za posvojitev dečka iz Gvineje Bissau. Vsi pristojni uradniki so jima pomagali. Težava je nastala le pri pridobitvi enega od dokumentov, ki ga izda sodišče, saj so bile takrat sodne počitnice. A ker so vodstvo sodišča in tamkajšnji zaposleni razumeli, koliko jima pomeni posvojitev, so na Hrvaško poslali kurirja. Ta se je na državni meji srečal s sodnico in dokument je pravočasno prispel do Mastnakovih. »Včasih birokratski mlini res meljejo počasi. A človečnost premaga tudi dolge postopke,« je ponazoril Matija.

**Družina kot vsaka
druga**

Po Benjaminu sta se v Afriko odpravila, ko je bil star približno devet mesecev. Med njunim potovanjem so Luko pazili stari starši. Medtem ko sta ob enem otroku imela umirjen urnik, je prihod še enega malčka njuno življenje obrnil na glavo. Matiji se je prvi mesec zdel izjemno naporen, a sčasoma se je vse uredilo.

Fantka, ki sta zdaj stara štiri leta in pol, se zelo dobro razumeta in ne moreta drug brez drugega. Pravita, da sta brata. To, da sta posvojena, pri družini Juvan Mastnak ni skrivnost, dečka sta zrasla ob pogovorih o tem, da ima vsak od njiju še eno mamo in očeta. »Čeprav je Benjamin temnopolt, nikoli ne pomislim, da to nista moja otroka, razen ko me novinarji prosite, da govorim o tem. O tem res nikoli ne razmišljam. Smo družina kot vsaka druga, imamo običajne težave, se tudi prepiramo, jočemo in seveda veliko smejemo,« pravi Matija.

**»Oba sva se
strinjala, da to,
da nosi otrok
najine gene,
ni pomembno.
Dom sva želela
dati otroku, ki
zaradi takšnih
ali drugačnih
razlogov nima
staršev. In takšnih
otrok je na svetu
veliko.«**



Matija Mastnak in Nina Juvan Mastnak sta bila kot posvojitelja izbrana po manj kot letu, odkar sta se vpisala na listo kandidatov. Hkrati sta izvedela, da sta v igri še za posvojitev dečka iz Afrike. Za razigran vsakdan tako v njunem domu skrbita dva posvojenca – Benjamin (levo) in Luka. (Foto: osebni arhiv)

Začenja se motoristična sezona

Pred nami so meseci tveganja za smrt motoristov



Od leta 2018 do 2022 se je v savinjski regiji zgodilo 746 motorističnih nesreč, 13 voznikov je umrlo.



Po vsej Sloveniji ta teden poteka nacionalna preventivna akcija za večjo varnost motoristov. Glede na statistične podatke so za motoriste najbolj tvegani meseci na začetku in koncu motoristične sezone. Na cestah naše regije je tako že mogoče opaziti več motoristov, na cestah je tudi več skuterjev in mopedov. Lani so na našem območju umrli trije motoristi in en mopedist.

SIMONA ŠOLINIČ

Lani je bilo v Sloveniji registriranih že več kot 145 tisoč t. i. enoslednih motornih vozil, kar je za 14500 več kot pred tremi leti. Posledično se zvišuje tudi število prometnih nesreč z motoristi. Agencija za varnost prometa bo s policijo ves čas motoristične sezone opozarjala na varnost motoristov, tudi v naši regiji so možni treningi

varne vožnje in preventivni prikazi varne vožnje z motorji. Vožnja motornega kolesa namreč zahteva precej več motorističnih spretnosti kot vožnja osebne avtomobila, zato sta dobra psihofizična pripravljenost in obnova veččin pred začetkom sezone ključni. Toda v agenciji za varnost prometa poudarjajo tudi ustrezno projektiranje in

Najpogostejši vzrok nesreč, ki so jih povzročili motoristi, je neprilagojena hitrost. Sledi nepravilna stran oziroma smer vožnje. Navedena vzroka sta tudi daleč najbolj pogosta pri prometnih nesrečah, kjer je posledica smrt udeleženca.

izvedbo infrastrukture ter obcestja, ki imajo pri teži posledic prometnih nesreč motoristov in mopedistov pomembno vlogo.

Pozorni na večkratne kršitelje

Policija bo tudi letos poostreno preverjala upo-

števanje določil o hitrosti, tehnično brezhibnost motornih vozil, psihofizično stanje voznikov enoslednih vozil in uporabo zaščitne čelade. »Pozorni bomo tudi na večkratne kršitelje cestnoprometnih predpisov in objestne voznike. Polici-

sti bodo sodelovali tudi pri preventivnih dejavnostih, ki jih bodo organizirali različni motoristični klubi, AVP in nekatere nevladne organizacije. V tem začetnem obdobju bomo pozorni tudi na stanje cest, kjer bomo na neustreznost opozarjali vzdrževalce cest,« pravi mag. Ivan Kapun, vodja Sektorja prometne policije na Generalni policijski upravi.

Znano je, da motoristi in mopedisti spadajo v skupino najbolj ranljivih udeležencev v prometu. Način vožnje avtomobila se bistveno razliku-

Največ nesreč z motoristi se zgodi med petkom in nedeljo. Najmanj med ponedeljkom in sredo.

je od načina vožnje motorja že zaradi stabilnosti vozila, kota nagiba, upravljanje vozila z volanom je drugačno od upravljanja vozila s krmilom in podobno.

Motoristi se morajo zavedati, da je zaradi minule zime na cesti še veliko udarnih jam in peska od posipa. »Eden bistvenih elementov varnosti je zavedanje, da sposobnosti motorista za vožnjo v začetku sezone še niso optimalne in na ravni sposobnosti motorista, ki po nekem številu prevoženih kilometrov pridobi prepotrben občutek za vožnjo. Na varnost motoristov vplivajo tudi vozniki drugih motornih vozil, ki se morajo spomladi ponovno navaditi, da so motoristi spet na cesti, in biti nanje še posebej pozorni, da jih ne spregledajo ter jim ne odvzamejo prednosti,« pravi na policiji.

Zaščitite se

»Vzdrževano in tehnično brezhibno enosledno motorno vozilo je prvi predpogoj za varno vožnjo. Prav tako je nujna dobra psihofizična zdržljivost. Nujno je, da motoristi poskrbijo za svojo varnost z uporabo dobre zaščitne opreme, med katero spadajo zaščitna čelada, kombinezon, ščitnik hrbtenice, škornji in rokavice. Najbolje je, da je oprema v živahnih barvah, da jih lahko drugi udeleženci lažje in hitreje opazijo. Motoristi naj imajo med vožnjo tudi vedno prižgane luči. Treningi motorističnih znanj in spretnosti so nujni elementi pred začetkom motoristične sezone. Analize prometnih nesreč in opažanja na treningih varne vožnje kažejo, da motoristom včasih primanjkuje izkušenj pri obvladovanju motornega kolesa. Še večji izziv predstavljajo kritične situacije, kjer so napačni odzivi lahko usodni,« pravi Igor Mihajlik, trener varne vožnje pri agenciji za varnost prometa.

Ni sposoben spremljati obravnave?

Sodni senat celjskega okrožnega sodišča je v ponedeljek obravnavo v sojenju Sebastienu Abramovu, ki mu tožilstvo očita umor nekdanjega dekleta Sare Veber leta 2015, zaradi njegovega slabega počutja preložil. Kot je na sodišču povedal njegov zagovornik, mu je Abramov pred začetkom sojenja dejal, da ni psihično sposoben spremljati obravnave. Sojenje se bo predvidoma nadaljevalo 31. marca. Policijska preiskava smrti Vebrove zaradi strela iz puške leta 2015 je dlje časa potekala v smeri nenaklepnega kaznivega dejanja povzročitve smrti iz malomarnosti. Konec aprila 2020 so celjski kriminalisti vložili ovadbo zoper Abramova. Očitajo mu kaznivo dejanje umora iz nizkotnih razlogov in na zahrbtnen način. Če bo spoznan za krivega, mu grozi do 30 let zapor. Abramov, ki je zaradi domnevnega umora Vebrove v celjskem priporu, obtožbe zavrača. Med preiskavo je dejal, da jo je ustrelil po nesreči med čiščenjem puške, saj je bil prepričan, da v cevi ni nabojev.

Vlamljali v svečomate

Policisti so te dni zaznali več vlomov v svečomate na pokopališčih naše regije. Pred dnevi je tako nekdo ukradel sveče iz svečomata na pokopališčih v Vrhovem in Radečah. Na obeh avtomatih je nastala gmotna škoda, v Vrhovem je bil iz svečomata odtujen tudi denar. Podobno se je pred dnevi zgodilo na pokopališčih v Bistrici ob Sotli in Podsredi. V teh primerih je storilec ukradel denar. Dodatno škodo je lastnikom povzročil še s poškodovanjem obeh svečomatev.

Nagnjen k zavajanju

Sojenje Branku Krklecu, ki mu tožilstvo očita umor dveh pomočnikov sodnega izvršitelja februarja lani v občini Šmarje pri Jelšah, se je konec minulega tedna na celjskem sodišču nadaljevalo z zaslišanjem izvedenke sodne medicine. Po njeni oceni sta izvršitelja umrla zaradi strela v glavo. Podala je tudi mnenje o uporabi razpršilca v dogodku.

Krklec je namreč dejal, da sta se s pomočnikom sodnega izvršitelja sprla, nakar ga je ta z razpršilcem poškropil po očeh in ga začasno oslepil. To je obtoženega razjezilo in je šel v hišo po pištolo, s katero je potem ustrelil oba izvršitelja. Kot je dejala izvedenka, je izvršitelj na pravičen način uporabil razpršilec in z njim ni onesposobil obtoženega, ki je imel med umorom od 1,3 do 1,8 miligrama alkohola v litru izdihanega zraka. Obramba je zahtevala izločitev mnenja kliničnega psihologa, ki je na januarski obravnavi povedal, da je Krklec nagnjen k zavajanju, da ima narcisoidno osebnostno motnjo in da je empativno omejena oseba. Izvedenec je še ugotavljal, da se obtoženi odziva agresivno in impulzivno, ko je pod stresom. Po njegovi oceni je obtoženi v času izvršitve kaznivega dejanja nadzoroval svoje vedenje. Pomočnika sodnega izvršitelja sta februarja lani prišla h Krklecu po službeni dolžnosti zaradi rubeža vozila. Krklec se je ob tem razjezil in ju ustrelil. Pri tem je 27-letni pomočnik izvršitelja umrl že na kraju, njegova 42-letna sodelavka je umrla v bolnišnici. Policiji je dogodek prijavila storilčeva žena, aretirali so ga na njegovem domu. Obtožnica Krkleca bremeni, da je umora storil iz maščevalnosti in nizkotnih nagibov. Za vsako od dejanj mu grozi najmanj 15 let zapor. STA

televizija celje

KONTAKT: 03/42 88 266, marketing@tvcelje.si
www.tvcelje.si

DOGODKI DNEVA

od ponedeljka do petka ob 18.30 in 22.15

kanal 673 kanal 306 kanal 271 kanal 152

Pred 37. rojstnim dnevom spet med najboljšimi na svetu

Izjemna spodbuda za Roka Marguča pred naslednjo sezono

Na veleslalomu za svetovni pokal deskarjev na Rogli je Celjan Tim Mastnak osvojil sedmo mesto. Drugi Celjan, Rok Marguč, je bil 14. Velenjčanka Gloria Kotnik, ki živi v Celju, se ni uvrstila v izločilne boje. Prepočasna je bila za 42 stotink. Tekma na Pohorju je bila žal sredi tedna. Sledilo je zadnje dejanje sezone.

DEAN ŠUSTER

V nemškem Berchtesgadnu je na zadnji posamični tekmi alpskih deskarjev za svetovni pokal Marguč osvojil tretje mesto v slalomu, potem ko je bil najboljši v kvalifikacijah. Mastnak je bil enajsti, Kotnikova je zasedla štirinajsto mesto.

Polfinalni poraz ga ni ustavil

Rok Marguč se je po tekmi na Rogli leta 2019 ponovno zavihtel na zmagovalni oder, s tretjim mestom je osvojil tretje stopničke za Slovenijo v tej sezoni. V prvem krogu izločilnih bojev je Italijana Aarona Marcha, četrtega na olimpijskih igrah v Sočiju leta 2014, ugnal za 24 stotink. V četrtfinalu je bil njegov tekmeč Kanadčan Arnaud Gaudet. Ta je osvojil bron na letošnjem SP v Gruziji v slalomu. Marguč je v izenačenem boju večji del tekme rahlo vodil in na koncu dobil dvoboj za šest stotink. Avstrijec Fabian Obmann, četrty na letošnjem SP, je bil polfinalni tekmeč Marguča, ki je tako kot Mastnak v osmini finala napravil napako pri tretjih vratcih, a se je ujel. Pri tem si je nabral skoraj pol sekunde zaostanka, ki ga v nadaljevanju ni uspel nadoknaditi in je izpustil še zadnja vrata. V boju za tretje mesto se je Marguč pomeril s Codyjem Wintersom iz ZDA in ga strl v drugem delu proge. Po prepričljivem Rokovem vodstvu je nekaj vratc pred ciljem Američan odstopil.

Odločilna je bila sproščenost

»Po štirih letih sem spet na stopničkih, vesel sem, kamen se mi je odvalil od srca. Tudi če se danes ne bi uvrstil na zmagovalni oder, ne bi bil razočaran, saj sem dobil kvalifikacije. Moje vožnje se mi niso zdele tako dobre, kot je kazal rezultat, a izidu vendarle ne bom gledal v zobe. Škoda za napako v polfinalu, če je ne bi bilo, bi bil še višje,« je bil po enajsti uvrstitvi na zmagovalni oder v svetovnem pokalu zadovoljen Celjan, ki je prav ob koncu sezone prikazal zelo dobro pripravljenost in jo pripisal sproščenosti. Obenem Marguč obžaluje, da je sezone konec. »Poškodba po svetovnem prvenstvu leta 2019 je pomenila prelomnico, saj se nisem več uvrščal med najboljše.

Rok Marguč je bil dobre volje že na Rogli, nekaj dni kasneje pa je izjemno presenetil na zadnji postaji svetovnega pokala.



»V kvalifikacijah Berchtesgadna sem bil zelo dober, nato sem grdo padel. Vesel sem, da sem se redno uvrščal v izločilne boje tudi v slalomu, kar je bil načrt pred sezono,« je povedal Tim Mastnak, osmi v skupnem slalomskem seštevku.



Organizatorji so se ponovno zelo potrudili in v zahtevnih razmerah odlično pripravili progo.



»Vesela sem, da sem se po zacetjeni poškodbi prvič uvrstila v izločilne boje. V finalu je kazalo dobro, a mi je malo zmanjkalo za napredovanje. Sezono sem končala z dobrimi občutki,« je dejala Gloria Kotnik.

Med gledalci na Rogli so, kot je že v navadi, prevladovali navijači Tima Mastnaka.



Končno mi je uspelo. Res je, obris dobre pripravljenosti je bil viden že na letošnjem svetovnem prvenstvu, kjer so me štiri stotinke ločile od uvrstitve med najboljšo osmerico, zato sem bil precej jezen. Tudi zaradi slabih prog. Na Rogli in v Berchtesgadnu so bile neprimerljivo boljše.»

Minilo je že šestnajst let

So za Rokom Margučem štiri turobna leta? Se mu je zdelo, da ne sodi več v karavano? »Zahvaljujem se vodstvu Smučarske zveze Slovenije, ki ni obupalo nad mano in mi je stalo ob strani. Upoštevalo je tudi moje težave z dvema hujšima poškodbama.« Na domnevo, da boljše spodbu-

de pred naslednjo sezono ni mogel dobiti, se je Rok pošalil: »No, še lepše bi bilo, če bi se uvrstil v finale ali če bi celo zmagal. Namreč na treningih smučam še bolje. A ne nazadnje, moj dosežek pove dovolj sam zase.« Marguč bo 25. maja dopolnil 37 let. In še zadnji dokaz dobre volje: »Mnogi so zapisali mojo starost. Pozabili so dodati, da sem prvič stal na stopničkih v svetovnem pokalu davnega leta 2007 v japonskem Furanu. Torej pred šestnajstimi leti ...« Marguč se bo udeležil še odprtega avstrijskega in italijanskega prvenstva. Tekma bo v Cortini, morda bo tam olimpijska preizkušnja in ne v Livignu.

Foto: Andraž Purg

Redko videno vratarjevo darilo za trinajsto zmago Celja

Nogomet vzame, a tudi vrne

Če nogometaši Celja niso imeli niti kančka sreče proti Olimpiji, se jim je vse povrnilo na obračunu z Domžalami, ki je bil še pomembnejši. Zmago jim je podaril vratar gostov Ajdin Mulalić.

DEAN ŠUSTER

Izidi 28. kroga v 1. slovenski ligi so bili: Kalcer Radomlje – Maribor 1 : 1 (vodili so gostitelji), Celje – Domžale 1 : 0, Bravo – Gorica 2 : 1 (v Šiški so prvi vodili gostje), Tabor – Koper 0 : 1 (Omar Corriea je zadel po imenitnem strelu s

25 metrov) in Mura – Olimpija 2 : 1 (Ljubljancani so izkoristili eno od dveh enajstmetrovk).

Nasmiha se »Evropa«

Priložnosti je mogoče našteati na prste ene roke. Tudi po

strelu Gregorja Bajdeta v 78. minuti ni kazalo, da bo prišlo do spremembe izida, toda gostujoči vratar je napravil katastrofalno napako in žoga mu je spolzela med nogami v mrežo. Široko se je nasmejal trener Roman Pilipčuk in izpostavil, da njegovo moštvo težko igra proti zgoščenim obrambam. Olimpija ima 63 točk, Maribor 48, Celje 47, Koper 43, Domžale 42, Mura 41 ... Tekmovanje se bo nadaljevalo 1. aprila.

Foto: Andraž Purg



Enega najbolj nenavadnih zadetkov v zgodovini 1. SNL je v svoj fotoobjektiv ujel Andraž Purg. Po podaji Marka Zabukovnika je sprožil Gregor Bajda.



Vratar Domžal je želel ujeti žogo, a mu je spolzela med rokama in nato med nogama ...



... nato se je skobacala v mrežo ob začudenju gostujočega branilca Abrahama Nwankwa, ki ni zmogel doumeti, kaj je storil Ajdin Mulalić. Akcijo je pozorno spremljal napadalec Celja Ibrahim Kargbo.



V levici kapetanke Sergeje Kos je še vedno ogromno dinamita.

Ines Ermenc (v modri majici) so gostje zaustavljale na vse možne načine.

Začel se je finalni niz v boju za naslov državnih prvakinj v futsalu

Prvi korak proti lovoriki

Ekipa Ženskega nogometnega kluba Celje je bila gostiteljica prve finalne tekme državnega prvenstva v futsalu. V dvorani I. gimnazije v Celju je premagala ekipo Slovenskih goric s 3 : 1.

DEAN ŠUSTER

Prva gola je dala Ines Ermenc, zadnjega je dodala Vanja Tanšek, manjkala je poškodovana Deja Adamič.

»Tekmice so lahko počivale«

V soboto bo obračun v Spodnjem Dupleku, tretji, morda zadnji, bo 1. aprila spet v Celju. Trener Celjank je Drago Adamič: »Priznam, zaradi velikega vložka so prvi finalni obračuni malce drugačni. Igra je bila nepovezana, zelo taktična. Opazen je bil strah pred napakami. Obenem nismo znali vzpostaviti svoje prepoznavne igre. Dekleta so

bila premalo agresivna in tekmičice so lahko počivale. A naša zmaga je povsem zaslužena.« Prvi polčas (20 minut »čiste« igre) je zaradi številnih prekinitev trajal kar tričetrt ure. Gostje so pretile v protinapadih in so imele možnosti za vodstvo. Domačinke so povedle šele po 30 minutah igre.

Izstopa Ermenčeva

»Nimamo česa skrivati, glede na prikazano v celotni sezoni smo favoriti za prvo mesto. Toda saj veste, to vlogo je treba potrditi na parketu,« je priznal Adamič. O Ines Ermenc je do-

dal: »Trenutno je najboljša napadalka v Sloveniji. Ima ogromno raznovrstnih rešitev, zato izstopa v vseh pogledih.« Adamič najbrž ne bo mogel računati na pomoč svoje hčere Deje, ki ima počeno kost nožnega prsta. »Zelo sem zadovoljen s predstavo svojih deklet, ki so bila zelo dobra v obrambi. V prvem polčasu so povsem ustavila Celjanke. V nadaljevanju so domačinke, predvsem Ines Ermenc, na katero sem opozarjal že v napovedi tekme, izkoristile dve priložnosti. Žal mi je le za tri naše izjemne priložnosti. Če bi izkoristili vsaj eno, bi se tekma drugače razpletala,« je izpostavil trener Slovenskih goric Dejan Kramberger. Celjanke se potegujejo za svoj peti naslov državnih prvakinj.

Foto: SHERPA



Končni izid je postavila Vanja Tanšek.

Nadaljevalo se je zbiranje pokalov ŽKK Cinkarna Celje

Odlično ogrevanje za nastop v Podgorici

Košarkarice Cinkarne Celje so sedemnajstič oziroma petič zapovrstjo postale zmagovalke slovenskega pokala. V finalu zaključnega turnirja v Slovenskih Konjicah so – tako kot lani – premagale igralke kranjskega Triglava z 72 : 67.

DEAN ŠUSTER

Za zmagovalke je 13 točk dosegla Blaža Čeh, ki so jo izbrali tudi za najkoristnejšo igalko turnirja. V polfinalu je Cinkarna nadigrala Ježico s 104 : 61, Konjičanke pa so se dobro upirale Kranjčankam (64 : 76).

Pet celjskih minut dovolj

Celjanke so od leta 2003 osvojile kar 17 naslovov. Nazadnje je njihov zmagoviti niz leta 2018 prekinil kranjski Triglav, ki pa jim tokrat ni zmozel preprečiti slavlja. Toda Gorenjke so povedle s 14 : 7. Celjanke so jih kmalu ulovile in prvi polčas se je končal neodločeno (28 : 28). Zadnja četrtina se je začela odlično za Gorenjke, ki so povedle z najvišjo razliko na tekmi, s sedmimi točkami. Sledil je nov preobrat in ko je Cinkarni uspel delni izid 12 : 0, se tekmičice niso več pobrale. Čehovi so s po 12 točkami sledile Sara Loomis, Maruša Seničar in Lea Bartelme. »Še enkrat se je pokazalo, da so pokalna tekmovanja nekaj posebnega. Ne vem, kaj se je zgodilo v naših glavah, toda očitno je pritisk finalne tekme naredil svoje. Ekipa Triglava je igrala odlično, mi pa smo se zbudili pet minut pred koncem tekme, vendar spet zaslužen zmagali, saj smo poleg nekaj izkušenj pokazali tudi svoj značaj,«

je poudaril trener Cinkarne Damir Grgić.

Najprej z Novosadčankami

»Pričakovale smo zahtevno tekmo. V prvih treh četrtinah nismo bile dovolj zbrane, saj smo nasprotnicam dovoljevale preveč doseženih lahkih točk. V zadnji četrtini smo tudi zadele nekaj metov, odločilna pa je bila naša energija proti koncu tekme,« je dejala **Blaža Čeh**. In še iskreno mnenje kapetanke **Maruše Seničar**: »Vesela sem, da smo kljub slabi igri uspele preobrniti rezultat in zmagati. Kot je pokazala že zadnja tekma lanskega finala državnega prvenstva, znamo očitno v kočljivih trenutkih stopiti skupaj in zaigrati bolje. Moramo se spočiti in kakovostno pripraviti na zaključni turnir lige Waba v Črni gori, kjer nas čaka vroče vzdušje.« Konec tedna bodo celjske košarkarice odpotovale v Podgorico, kjer bodo branile naslov prvakinja v Jadranski ligi, ki so ga osvojile prav v črnogorski prestolnici. Polfinalna tekmičica bo srbiska Vojvodina iz Novega Sada, drugi par tvorita domača Budućnost, ki je osvojila prvo mesto po rednem delu oziroma po superligi, in bolgarska Montana. Finale bo v nedeljo ob 19.00.

Foto: SHERPA



Čeprav so že sedemnajstič osvojile naslov pokalnih prvakinja, so se tudi v Slovenskih Konjicah prešerno veselile, ko je bila steklenica penine v rokah Lee Debeljak.



Finalna tekma je bila zelo izenačena in bojevita.



Za najkoristnejšo igalko turnirja v Slovenskih Konjicah je bila izbrana Blaža Čeh.



Drame ni bilo, Celjanke med četverico

V skupini za prvakinja bodo igrale rokometiške Z' dežele, Krma, Mlinotesta in Krke.

Celjanke so najprej zmagale v Litiji z golom razlike, na povratni četrtfinalni tekmi pa so bile ponovno boljše, s 27 : 25. Trenerka **Miša Marinček** je dejala: »Na obeh tekmah so naša dekleta prepričljivo vodila, toda z Litijankami so imele težave tudi Ajdovke. Čestitam svojim igalkam. Ni lahko igrati, ko je vse, ne glede na vse prej priigrane točke, odvisno od dveh tekem. Presenečenja ni bilo.« Obračun je bil v dvorani Zlatorog. »Čeprav ni naša, smo jo vzele za svojo. Naša igra je bila boljša kot v Litiji. Pet treningov je bilo učinkovitih. Imele smo že prednost šestih golov, toda neobremenjene in sproščene gostje se niso zlomile. Naš cilj je osvojitev medalje.« Kapetanka **Jasmina Pišek** je dosegla sedem golov: »Vsem dekletom čestitam za uvrstitev med najboljšo četverico.« Anika Strnad Zelen in Sanja Vrčec sta dodali po pet zadetkov. DŠ



Zasedba ŽRK Z' dežele se je veselila dveh zmag proti tekmičicam iz Litije. (Foto: DŠ)



Zaključni turnir je popestrila vrhunska plesna skupina.

Kulturne prireditve
ČETRTEK, 23. 3.
17.00 Železarski muzej Teharje
Nataša Müller & Mitja Bostner: Madagaskar <i>Odprtje in ogled fotografske razstave s filmom in potopisom</i>
17.00 Glasbena šola Celje
<i>Trobilni kvintet Neobras</i> Koncert
17.00 Osnovna šola Polzela
Prijateljstvo in pomlad <i>Prireditev ob praznovanju pomladi in družin</i>
18.00 Osrednja knjižnica Celje
David Zupancič: Življenje v sivi coni <i>Predstavitve knjige</i>
PETEK, 24. 3.
17.00 MC Šmartno ob Paki
Motovilčica <i>Otroška predstava v izvedbi Gledališča iz desnega žepka</i>
17.00 Dom kulture Velenje
Podkrajski fantje <i>Koncert</i>
18.00 Kulturni center Rogaška Slatina
Očetje in sinovi <i>Odprtje fotografske razstave Alana in Taja Kosmača</i>
18.00 Mestna galerija Riemer Slovenske Konjice
Petra Bauman <i>Pesniški večer</i>
19.00 Cerkev svetega Jožefa Celje
Koralni zbor Akademije za glasbo Univerze v Ljubljani in Tone Potočnik <i>Koncert</i>
19.30 Plesni forum Celje
Anja Zag Golob & Drago Ivanuša <i>Koncert</i>
19.30 Gledališče Celje
Florian Zeller: Laž <i>Predstava</i>
19.30 Kulturni center Laško
Kvartopirci <i>Koncert</i>
20.00 Celjski dom
Avdicija, ekipa 2 <i>Komedija Špas teatra</i>
SOBOTA, 25. 3.
19.00 Mladinski kulturni klub eMCe plac Velenje
Tomi Rihtar: Svetovi <i>Odprtje razstave</i>
19.00 Kulturni center Rogaška Slatina
Slovenec in pol <i>Komedija, avtorski projekt Perice Jerkovića, Aleša Novaka in Uroša Kuzmana v sodelovanju s SiTi teatrom BTC</i>
19.00 Dom kulture Tepanje
Vsi so nori, razen nas <i>Stand up Martine Ipše</i>
19.30 Kulturni center Laško
Lux Theatrum: Burundanga, droga resnice <i>Komedija, KUD Koral Laško</i>
19.30 Kulturni dom Škofja vas
Tone Partljič: Slikar na vasi

Podjetje NT&RC, d.o.o.

opravlja časopisno-založniško, radijsko in agencijsko-tržno dejavnost

Naslov: Prešernova 19, 3000 Celje,

telefon (03) 42 25 100, fax: (03) 54 41 032.

Direktor: Drago Slameršak

Tisk: Salomon, d. o. o.

Novi tednik sodi med proizvode, za katere se plačuje 5-% davek na dodano vrednost.

<i>Komedija v izvedbi dramske skupine KUD Škofja vas</i>
22.00 Max klub Velenje
Mi2 <i>Koncert</i>
NEDELJA, 26. 3.
19.00 Ipavčev kulturni center Šentjur
Avdicija 1 <i>Komedija v izvedbi Špas teatra</i>
PONEDELJEK, 27. 3.
17.00 Dom kulture Velenje
Kdo je napravil Vidku srajčico <i>Otroška predstava Gledališča Velenje</i>
17.30 Osrednja knjižnica Celje
Primož Premzl: Ob 30-letnici založniškega in galerijskega delovanja
18.30 Knjižnica Šmartno ob Paki
Pravljična Slovenija <i>Predstavitve slikanice avtorice Darje Arh Centrih</i>
19.30 Gledališče Celje
Branko Završan in ansambel: Bodi gledališče! <i>Predstava</i>
TOREK, 28. 3.
17.00 Kulturni dom pri Termah Zreče
Ringaraja 2023 <i>Območno srečanje otroških folklornih skupin</i>
18.00 Mestna knjižnica Velenje
Spre gledana slovenščina: Izvorno ozadje slovenskega besedotvorja <i>Predstavitve knjige avtorja Metoda Žunca</i>
19.00 Dom kulture Slovenske Konjice
Oriyon <i>Koncert</i>
19.30 Glasbena šola Velenje
Komorni zbor Dekor <i>Koncert</i>
SREDA, 29. 3.
17.00 Glasbena šola Celje
Roševi dnevi 2023 <i>Državno literarno srečanje najboljših mladih ustvarjalcev</i>
17.00 Knjižnica pri Mišku Knjižku
Ime čarobnega drevesa <i>Kamišibaj predstava v izvedbi Nadje Mirkovič</i>
18.00 Muzej novejšje zgodovine Celje
Mora Cantada <i>Predstavitve knjige Vlaste Cah Žerovnik</i>
18.10 Celjska kulturnica
Poetični svet Dragana Mitića <i>Literarni večer</i>
19.00 Dom svetega Jožefa Celje
Igor Grdina: Med zemljo in zvezdami <i>Mohorski večer</i>
Prireditve ob materinskem dnevu
ČETRTEK, 23. 3.
17.00 OŠ Blaža Kocena Ponikva
Prireditev ob materinskem dnevu

Prireditve ob materinskem dnevu

18.00 Glasbena šola Slovenske Konjice
Nastop ob materinskem dnevu
PETEK, 24. 3.
17.00 Dvorana gasilskega doma Levec
Prireditev za mamice in očke
17.30 Mladinski center Žalec
Delavnica ob materinskem dnevu <i>Izdelava oljnih sveč</i>
18.00 Dom KS Konovo
Kulturna prireditev ob materinskem prazniku
18.30 Dvorana Kartuzijske pristave Jurklošter
Marca praznujemo Kulturna prireditev
SOBOTA, 25. 3.
10.00 Velenjski grad, Hiša mineralov
Dan odprtih vrat ob materinskem dnevu
16.00 Dom svetega Jožefa Celje
Proslava ob materinskem dnevu
17.00 Kulturni dom Šmartno ob Paki
Potke praznujejo 10 let Literarni večer ob materinskem dnevu, KD Šmartno ob Paki
19.15 Cerkev sv. Jurija Šentjur
MoPZ skladateljev Ipavcev Šentjur <i>Koncert ob materinskem dnevu.</i>
NEDELJA, 26. 3.
16.00 OŠ Dramlje
Ženski pevski zbor Dramlje <i>Prireditev ob materinskem dnevu</i>
17.00 Kulturni dom Gorenje
Proslava ob materinskem dnevu
Druge prireditve
ČETRTEK, 23. 3.
9.00 Hiša generacij Laško
Pirhomanija <i>Delavnica</i>
11.00 Žička kartuzija
Rez potomke stare trte
16.00 Pri obrambnem stolpu v Žalcu
Svečani rez trte Nikolaje
16.00 do 17.30 Celjski mladinski center
Tečaj Legorobotike
17.00 Občinska knjižnica Polzela
Mamica je kakor sonček <i>Pravljica in delavnica</i>
18.00 do 19.30 Celjski mladinski center
Magičnost gibanja <i>Delavnica</i>
19.00 Občinska knjižnica Prebold
Islandija – dežela ognja, ledu in neskončnih odtenkov zelene <i>Potopisno predavanje Urške Trotovšek</i>
20.00 Celjski dom
Modni navdihi
PETEK, 24. 3.
9.00 Muzej novejšje zgodovine Celje
Obleka naredi človeka

NOVI TEDNIK

Odgovorna urednica: Manca Mirnik
E-mail uredništva: tednik@nt-rc.si

RADIO CELJE
Odgovorna urednica: Saša Pukl
E-mail: radio@nt-rc.si, **v studiu:** info@radiocelje.com

UREDNIŠTVO
Bojana Avguštinčič, Tatjana Cvirn, Barbara Furman, Janja Intihar, Špela Ožir, Eva Rudman, Tina Strmčnik, Simona Šolinič, Dean Šuster

<i>Hermanova otroška ustvarjalnica</i>
17.00 Družabni prostor in galerija Dile Šmartno ob Paki
90 minutni ženski odklop: spoznavanje sprostitevni tehniki & klepet & sladka Luciferjeva razvada
19.00 Podružnična OŠ Prevorje
Pomlad se prebuj a v nas – Anin večer na Prevorju <i>Gosta večera Manca Marovt in Aljša Uršič</i>
20.00 Celjski mladinski center
Mjuzik battle <i>Dogodek za neuveljavljene glasbenike</i>
20.00 Društvo Šmocl Laško
Klemen, Klemen z gosti <i>Hip-hop večer</i>
SOBOTA, 25. 3.
8.00 Knjižnica Velenje
Vsi kupujemo, vsi prodajamo <i>Sejem rabljenih knjig</i>
9.30. Dom svetega Jožefa Celje
Zdravilna zelišča – izobraževanje in delavnica <i>Voditelj dr. Janko Rode; prijave: info@jozef.si</i>
10.30 Pokrajinski muzej Celje
Skoraj pozabljena obrt – lončarstvo <i>Otroška ustvarjalnica, vlivanje tekoče gline v kalup</i>
13.00 do 15.00 Celjski mladinski center
Gledališko-filmske delavnice <i>Delavnice so brezplačne in namenjene vsem, ki jih zanima gledališče</i>
NEDELJA, 26. 3.
6.00 Odhod iz Migojnic
Pohod po poti čudovitih razgledov Istre
PONEDELJEK, 27. 3.
17.00 Občinska knjižnica Žalec
Pravljično druženje knjižnice z društvom Sožitje
19.00 Občinska knjižnica Žalec
Svet v vrtincu geopolitičnih sprememb <i>Gost dr. Uroš Lipušček</i>
TOREK, 28. 3.
9.00 Muzej novejšje zgodovine Celje
Hermanov kulturni teden <i>Hermanova otroška ustvarjalnica</i>
10.00 Knjižnica Šentjur
Knjižna čajanka
17.30 Osrednja knjižnica Celje
Bralni klub z Ewelino
17.30 Dom kulture Velenje
Dobrodelni koncert Elektro in računalniške šole Velenje <i>Zbrana sredstva bodo namenjena šolskemu skladu</i>
18.00 Občinska knjižnica Žalec
Po pravljici diši <i>Pravljična ura</i>
18.00 Ipavčev kulturni center Šentjur
Imej se rad(a) in se reši nezdravih odnosov do drugih in sebe <i>Predavanje Andreja Pešca</i>

AGENCIJA

Opravlja trženje oglasnega prostora v Novem tedniku in Radiu Celje ter nudi ostale agencijske storitve.

Telefon: (03) 42 25 100
Fax: (03)54 41 032, (03)54 43 511
Sprejem oglasov po elekt. pošti: agencija@nt-rc.si

Vodja marketinga: Bojan Kunc

NAROČNINE
Telefon: (03) 4225 171
E-pošta: narocnine@nt-rc.si

19.00 Knjižnica Laško
Jerneja Jošar: Vrtnarjenje za vsakogar <i>Strokovno predavanje</i>
SREDA, 29. 3.
17.00 Knjižnica Velenje
Pravljična joga
17.30 Dom kulture Velenje
Zaključna 40. prireditev v gibanju mladi raziskovalci za razvoj Saša regije
17.45 do 19.15 Celjski mladinski center
Napredni tečaj Legorobotike <i>Primerno za otroke od 5. do 9. razreda.</i>
18.00 Knjižnica Rogaška Slatina
Pridelovanje semen <i>Predavanje Katarine Dragovan</i>
19.00 MC Šmartno ob Paki
Zvočna kopel: gong
19.00 Dom svetega Jožefa Celje
Med zemljo in zvezdami <i>Mohorski večer, gost: ddr. Igor Grdina</i>
Razstave
Pokrajinski muzej Celje – Stara grofija: Žovneški postanejo grofje Celjski; do 30. 9., Lončar. Pečar. Umetnik. Franjo Felicijan; do 31. 8., razstava Naj med!, na ogled 3D KRANJICA – čebela velikanka; do 15. 5.
Knežji dvorec: LJUBIJA, zaklad pod skalo, Od groba do groba – načini pokopa skozi čas, do nadaljnjega
Muzej novejšje zgodovine Celje: Obrazi; do konca leta 2023, Hermanov bonton; do konca leta 2023, Lepota je ženskega imena; do 27. 10.; Andrej Šifrer 70 let: Nič proti večnosti; do 17. 4.; spletna razstave: Biti ženska v času korone, Njena zgodba o vojni; do nadaljnjega
Otroški muzej Hermanov brlog: Hermanov bonton; do konca leta 2023;
Galerija Kvartirna hiša Celje: slikarska razstava Up, avtorja Mirka Rajnarja, do 30. 4.
Galerija sodobne umetnosti Celje: razstava (Ne)Uravnoteženost; do 2. 4.
Osrednja knjižnica Celje: razstava Korespondenca Karla Destovnika Kajuha – Izbor zapuščine, avtorice Andreje Jurkovnik; do 31. 3.
Likovni salon Celje: razstava Tra(n)ce, umetnice Asiane Jurce Avci; do 30. 4.
Knjižnica Šentjur: razstava plakatov Amnesty International: Koraki za odpravo nasilja nad ženskami; do nadaljnjega
Dom kulture Slovenske Konjice: razstava Brinove jagode, avtorice Agate Pavlovec; do 30. 4.
Dom kulture Velenje: fotografska razstava Marjana Klepca, Risanje s svetlobo; 31. 3.
Podhod Pošta Velenje: razstava 40 let Gibanja mladi raziskovalci za razvoj Šaleške doline; do 30. 4.
Galerija na prostem in razstavišče Standard Velenje: Z do bro energijo naprej!, razstava najpomembnejših projektov za lokalno skupnost MOV; do 30. 9.
Podhod Pesje: razstava Škale, ki jih ni več; do 31. 7.
Muzej premogovništva Slovenije Velenje: Vezna soba: Velenjske glinene ploščice – Herbarij, brezplačni zapis narave avtorice Kate Laštro; do 31. 3.; Črna garderoba: India Welcome, Hanibal Salvaro, do 31. 3.; podzemni del muzeja 1: Podzemni Nezemljani – Stane Špegel, razstava skulptur; do 31. 3.; Ligijev salon – jamski

Mesečna naročnina je 13,71 EUR (4 izvodi) oz. 17,16 EUR (5 izvodov) . Za tujino je letna naročnina 363,96 EUR. Številka transakcijskega računa pri NOVA KBM: SI56 0400 1005 0141 617. Nenaročenih rokopisov in fotografij ne vračamo.

MALI OGLASI, OSMRTNICE IN ZAHVALE

Telefon: (03) 4225 144, **e-pošta:** oglasi@nt-rc.si

Vsak obiskovalec gostinske verige Mediarab z nakupom pijače, ne pa hrane in cigaret, prejme določeno število točk, za katere lahko dobi brezplačen izvod revije, časopisa ali križank. Vsak tiskan izvod ima na naslovnici označeno vrednost v točkah. Za vsak porabljen evro stranka pridobi eno točko. Več informacij o gostinski verigi Mediarab na www.mediabarsl.si.

Poroke

Velenje
Poročila sta se: Barbara BRGLEZ in Robert ŠILIH, oba iz Velenja.

STROJI

PRODAM

TRAKTOR Steyr, 18 KS (»šnel gange«), obnove n, letnik 1960, prodam. Telefon 041 758-819. 181

KOSILNICO Sip, pajek Sip, trosilec Tehnostroj, obračalnik Sip in enobrazdni plug prodam. Telefon 068 161-662. 182

ŠKROPILNICO na kolesih, z elektromotorjem, 70 m cevi, prodam. Cena po dogovoru. Telefon 031 265-277. 184

PLUG Deleks DP 35, enobrazdni, nov, italijanske izdelave, prodam. Cena po dogovoru. Telefon 031 265-277. 184

ČELNI »nakladač« za traktor Universal, želno hidravliko za traktor Lamborgini in hidravlični dvig za Sip Spider 350, vse novo, prodam. Telefon 030 786-780. p

KUPIM

MOTOKULTIVATOR, frezo, koso, mulčar, traktor, cisterno, trosilec, prikolico, pajek in druge stroje, tudi v okvari, kupim. Telefon 041 407-130. 84

POSEST

PRODAM

TRAVNIK, Dramlje, v izmeri 9.154 m², prodam po ceni 2,40 EUR/m². Telefon 031 426-897 ali 070 848-221. 190

NAJAMEM

TRAVNIK (košnja ali pašo) in njivo, v okolici Vojnika – do 10 km izven, vzamem v najem. Telefon 068 161-662. 182

ŽIVALI

PRODAM

KOKOŠI nesnice jarkice, rjave in grahaste barve, pred nesnostjo, prodamo, pripeljemo na dom. Telefon 070 545-481. p

NESNICE rjave, grahaste, črne, pred nesnostjo, prodamo. Brezplačna dostava po celotni Sloveniji. Vzreja nesnic Tibaot, telefon (02) 582-1401. n

DVE čebelji družini na AŽ-satju, okolica Žalca, prodam. Telefon 051 249-255. 174

BIKCA ls (čb-ls), starega 6 mesecev, težkega 250 kg, prodam. Telefon 068 161-662. 182

KOBILO žrebica, staro 3 leta, prodam; tudi menjam za govejo živino. Telefon 041 581-677. 183

del salona: razstava Poetična podzemna proga – poezija na predstavitenih tablah avtorjev, ki so ustvarjali v podzemlju: Tajtjana Pregl Kobe, Zlatko Kraljič, Božica Jelušič, Tomaž Letnar, Kristian Koželj, Vlado Poreduš in Stojan Špegel; do 31. 3.; **Muzejski park:** Rudarji, fotografska razstava Aleksandra Kavčnika; do 31. 3.; **Upravna stavba Premogovnika Velenje:** Dva avtorja na kosu premoga, Aleksander Kavčnik in Miran Beškovnik; do 31. 3.

Velenjski grad: razstava ob 65 – letnici Muzeja Velenje »Lejga, kamerat! Ne v štir, to naj gre gor, na star' grad!«; do 1. 9.

Podhod pri Vili Bianci Velenje: Mesto se spominja, fotografska razstava; do 31. 3.



Mamina bunda na
postelji leži,
zraven pa naša muca Mimi spi.
Pogrešamo te!

ZAHVALA

Ob izgubi drage mame, babice,
prababice, sestre

OLGE CMOK

(26. 3. 1936–7. 3. 2023)

se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem
in znancem za izražena sožalja ter darovane sveče in sve-
te maše. Hvala Splošni bolnišnici Celje – oddelku kirurške
intenzive in oddelku za splošno in abdominalno kirurgijo.
Hvala gospodu župniku za opravljen obred. Hvala pevcem,
govornici za lepe besede in za odigrano Tišino. Hvala gospo-
du Zagajšku za korektno opravljen pogreb.

Žalujoči: vsi njeni

192

DVE pašni telici, tik pred telitvijo, prodam.
Telefon 031 353-638. 189

TELIČKO simentalke, staro 6 mesecev, pro-
dam. Telefon (03) 5730-841. 196

KOKOŠI nesnice, pašne reje, stare eno leto in
pol, prodamo. Telefon 040 855-080. 198

KUPIM

DEBELE, suhe krave in telice za zakol kupim.
Plačilo takoj + davek. Telefon 041 653-
286. p

PITANE krave in telice za zakol, po širši
Štajerski, kupim. Plačilo takoj + davek.
Telefon 040 647-223. p

OSTALO

PRODAM

SLOVENSKA bukova drva, na paleti dolžine
25, 33, 50 cm, možna dostava, prodam.
Telefon 031 625-479. p

SUHA drva, z dostavo, celjsko območje, pro-
dam. Telefon 041 472-380. 116

SUHA drva: gaber, hrast, možna razrez in
prevoz do 10 km, ter češnjeve »fosne«, 5
cm, prodam. Telefon 051 318-190. 169

ŠKROPILNICI; vinogradniško, 200 l, in nji-
vsko, 340 l, dvovrstno sejalnico Panagra,
za koruzo, 80 rabljenih vinogradniških
stebrov in cisterno za vino, 800 l, ugodno
prodam. Telefon 041 211-883. 176

SUHA bukova drva prodam. Telefon 041 579-
358. Š 3

TELIČKO simentalke, staro 4 mesece, telico,
za zakol ali nadaljnjo rejo, in jabolčnik,
prodam. Telefon 070 667-374. 193

VGRADNI pomivalni stroj Beka, za 50 EUR, in
jeklena platišča, 7,5 x 17 in 5 x 108, štiri
kose, nova, prodam za 150 EUR. Telefon
070 753-772. 194

KUPIM

POČITNIŠKO prikolico kupimo. Telefon 031
391-972. p

**KMETIJSKI
PRIDELKI**

PRODAM

SEMENSKI krompir in koruzo prodam. Možna
dostava. Telefon 041 742-334. p

OREHOVA jedrca prodam. Telefon 041 210-
119. 158

OREHE, neluščene, ekološko pridelane, pro-
dam. Telefon 041 980-145. 179

SLAMO v kokah, z dostavo, prodam. Telefon
041 297-961. 185

VINO teran, odličen, prodam. Pred prazniki
dostavim na dom, tudi manjše količine.
Telefon 041 614-862. p

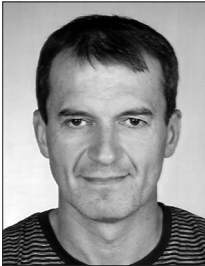
KUPIM

BALE otave, okrogle ali v kokah, kupim.
Telefon 051 616-356. 186

RAZNO

TRAKTORSKO prikolico hlevskega gnoja pro-
dam. Oddam tri mlade muce (lanske).
Telefon 041 963-195. 177

VEČ kmetijskih strojev prodam. Košnjo od-
dam v najem zaradi bolezni. Telefon 051
748-479. 195



Bil si skrben in vztrajen
v življenju -
junaški v zadnjem trpljenju.
Ko nekoga za vedno izgubiš,
ko odnese s seboj del tebe,
šele takrat se zaveš,
da ga ljubiš bolj kot sebe.

ZAHVALA

Ob boleči izgubi dragega moža,
atija in dedija

**ROMANA
KOJTERERJA**

iz Vodruža 32a, Šentjur
(21. 1. 1973–11. 3. 2023)

se zahvaljujemo vsem, ki ste pomagali in nam v teh težkih
trenutkih stali ob strani. Hvala za izražena sožalja; hvala, da
ste ga skupaj z nami pospremili na njegovi zadnji poti ter za
darovane maše, cvetje, sveče in denarne prispevke.

Iskrena hvala vsem in vsakemu posebej.
Bog vam povrni!

Žalujoči: vsi njegovi

n



Ni večje bolečine
kot v dneh žalosti
nositi v srcu
srečnih dni spomine.
(Dante)

ZAHVALA

Ob boleči izgubi
našega dragega

ZVONETA KELCA

iz Celja

se iskreno zahvaljujemo vsem, ki ste ga pospremili
na njegovi zadnji poti in vsem, ki ste nam izrazili sožalje.
Posebej hvala gospodu župniku Vladu Bizantu za
lepo opravljen obred in pevcem za odpete pesmi.
Vsakomur še enkrat iz srca hvala.

Hči Romana in sestra Milica z družino

175

V 80. letu nas je zapustila
naša ljuba babica in teta

**IRENA AVGUŠTIN -
LENCA**

rojena Ašič
(10. 11. 1943–17. 3. 2023)

Od nje se bomo poslovili v ponedeljek, 27. marca 2023,
ob 15. uri na mestnem pokopališču v Celju.

Vsi njeni

p



V šumenju vetra slišimo tvoj glas,
v sončnem sijju nas spremlja tvoj
obraz.
Ostala nam je tiha bolečina,
ki kot reka teče solza večnega
spomina.

V SPOMIN

Minila so tri leta, kar nam je kruta
usoda iztrgala iz naše sredine dragega

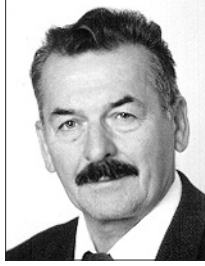
SREČKA BOBNIČA

iz Zagrada pri Celju
(31. 12. 1957–21. 3. 2020)

Hvala vsem, ki stojite ob njegovem grobu in
mu prižigate svečke.

Vsi njegovi

p



Dom je prazen in dvorišče,
zaman oko te naše išče,
ostale so sledi povsod,
od dela tvojih pridnih rok.

V SPOMIN

Minilo je deset let,
odkar nas je zapustil naš dragi
mož, ati, dedi, brat, stric

IGNAC JOŠT

(23. 7. 1943–23. 3. 2013)

Zahvaljujemo se vsem, ki ga ohranjate v spominu in
obiskujete njegov grob.

Vsi njegovi

p



Hvala ti, mama, za rojstvo, življenje.
Hvala za čast, za ljubezen, skrb.
Hvala za bisere, stekane v trpljenje.
Mama, naj večna ti lučka gori.

ZAHVALA

V globoki žalosti sporočamo, da nas je
v 93. letu zapustila naša zlata mama,
babica, prababica, tašča in sestra

MARIJA PAVŠEK

roj. Hrastnik
iz Marija Gradca pri Laškem
(12. 12. 1930–11. 3. 2023)

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, znan-
cem in prijateljem za izrečeno sožalje, darovano cvetje,
sveče in svete maše ter spremstvo na njeni zadnji poti. Hvala
gospodu duhovniku Klemnu Jagru za obisk na domu in lep
cerkveni obred, pogrebni službi Komunala Laško, Nadi in
Marjani za nošenje križa in luči, praporščakom, pevcem
KD Šmiklavž, ansamblu Dori za odigrane žalostinke in gos-
podu Juretu Aškercu za poslovilne besede. Iskrena hvala
naši Juliji za molitve ob pokojni babici. Zahvala gospe Bilki
Strel, dr. med., sestri Vlasti in patronažni sestri Zaliki za vsa
storjena dejanja v času njene bolezni.

Hvala vsem, ki ste jo pospremili na zadnji poti ali jo imeli
v teh dneh v mislih.

Žalujoči: vsi njeni

p



Se jutro, dan al' noč rodi,
vse prazno je, ker tebe ni,
čeprav za vedno si odšla,
spomin na te ne bo zbledel.

V SPOMIN

Mineva dve leti, kar nas je za
vedno zapustila draga

MARIJA SALOBIR

iz Trobnega Dola
(17. 7. 1926–24. 3. 2021)

Najlepša hvala vsem, ki se je spominjate,
obiskujete njen grob in ji prižigate sveče.
Neizmerno jo pogrešamo.
Za vedno bo ostala v naših srcih,
mislih in trajnih, lepih spominih.

Vsi njeni

p

Umrla je naša bivša sodelavka

BREDA VERŠIČ

vms,
zaposlena kot diplomirana medicinska sestra v
specialistični ambulanti na kardiološkem oddelku

Ohranili jo bomo v lepem spominu.

Splošna bolnišnica Celje

n

Smrti

Celje

Umrli so: Franc LAVBIČ
iz Dramelj, 94 let, Marija JE-
ZERNIK iz Podkraj, 93 let,
Marija CMEREŠEK iz Celja,
95 let, Amalija SELIČ iz Griž,
79 let, Janez ČASL iz Rečice
ob Savinji, 89 let, Ivan BE-
LEJ iz Rimskih Toplic, 97 let,
Franci VRBOVŠEK iz Vrbne-
ga, 42 let, Viktor KUDER iz
Celja, 66 let, Ana PARADIS
iz Celja, 98 let, Štefanija
UMBREHT s Polzele, 89 let,
Janez POTOČNIK iz Galici-
je, 86 let, Drago ŽIVKOVIČ iz
Celja, 65 let.

Šentjur

Umrli so: Frančiška VREČ-
KO iz Dramelj, 91 let, Franči-
ška UDUČ iz Presečnega, 87
let, Roman KOJTERER iz Vo-
druž, 50 let, Breda VERŠIČ s
Polzele, 69 let, Vladimir BU-
KOVŠEK iz Osredka, 89 let,
Karolina SEŠKO iz Tratne pri
Grobelnem, 89 let, Karolina
GRAČNAR iz Suhe, 89 let.

Laško

Umrli so: Martin ZUPANC
iz Rifengozda, 84 let, Miro-

slav PROSENC iz Laškega, 76
let, Marija PAVŠEK iz Marija
Gradca, 93 let, Alfonz MI-
HEVC iz Velikega Širja, 89 let,
Danijel REČNIK iz Laškega,
75 let, Marija FIRM iz Laške-
ga, 96 let, Ljiljana LAVRIČ iz
Rimskih Toplic, 73 let, Ana
HRASTNIK iz Lahomnega,
84 let.

Žalec

Umrli so: Matej HORVAT iz
Žalca, 49 let, Stanislav ZAGO-
DE iz Žalca, 96 let, Andželko
BLAŽUN iz Žalca, 62 let, Igor
MAJERLE iz Žalca, 69 let, Ta-
nja JEVŠENAK iz Spodnjih
Grušovelj, 42 let, Bernarda
ČETINA iz Spodnjih Grušo-
velj, 71 let, Grega DOBNIK s
Polzele, 31 let, Pavel RIBIČ iz
Ojstriške vasi, 71 let.

Velenje

Umrli je: Marjan HUDOUR-
NIK iz Velenja, 77 let, Vladi-
mira RUPREHT iz Velenja, 86
let, Marijana JELEN iz Vele-
nja, 91 let, Edvard KODRUN
iz Šoštanja, 79 let, Ana PE-
JOVNIK iz Šoštanja, 78 let,
Alojz KOLENC iz Velenja, 80
let, Franc SOVIČ iz Šoštanja,
83 let, Štefanija BREŠAR iz
Velenja, 88 let.

Dobrotnica leta 2022 v Savinjski regiji



Dragica Mirnik – rojena za pomoč ljudem



Predsednica Medobčinskega društva delovnih invalidov Celje Dragica Mirnik: »Vesela sem, da so ljudje prepoznali moje delo in delo našega društva. Vsak član mi pomeni ogromno. Hvaležna sem svoji družini, da me pri pomoči drugim podpira. Da razume, da sem pogosto odsotna zato, da pomagam ljudem, ki me prav tako potrebujejo. Stiska ljudi ne pozna dneva ali ure. Ko kdo potrebuje pomoč, mu mora biti ta zagotovljena.«
(Foto: Andraž Purg)

V predsednici Medobčinskega društva delovnih invalidov Celje Dragici Mirnik so naši bralci zelo jasno prepoznali dobrotnico leta 2022 Savinjske regije. Dobila je daleč največ glasov, po številu prejetih glasov sta ji sledili Olga Hočevnar in Ivanka Tofant. Hvaležna je za sleherni glas: »Vsak glas pomeni, da so ljudje prepoznali trud našega društva, saj gre za skupno delo, ne le za moje. Hkrati sem počaščena in prijetno presenečena. Ti glasovi so, obljubim, spodbuda za dobro delo še naprej.«

SIMONA ŠOLINIČ

Dragica Mirnik je bila pred leti prikovana na posteljo, za njo je kar nekaj operacij, ima status invalida. Volje za pomoč drugim ji ne zmanjka. Pravi, da jo to osrečuje in da je takrat, ko je sama potrebovala pomoč, spoznala, kako pomembno je pomagati drugim. Vsi, ki jo poznajo, pravijo, da je poslanstvo pomoči preprosto vrojeno v njenih genih.

»Stiska ljudi ne izbira časa«

Več kot dvesto invalidskih vozičkov je brezplačno podelila invalidom in ranljivim skupinam ljudi, ki so jih po-

trebovali. Še več, sama je, čeprav ima težave s kolki, večino vozičkov osebno dostavila invalidom. Invalidske vozičke je v Slovenijo pripeljal Slovenec, ki živi v Nemčiji, kjer jih je obnovil in popravil, da so bili vsi dobro delujoči.

Člani Medobčinskega društva delovnih invalidov Celje vedo, da je bila tudi v času epidemije, ko so mnoga društva zaradi omejitev zaprla svoja vrata, Mirnikova ves čas dosegljiva 24 ur. »Stiska ljudi ne izbira časa,« pravi. Med epidemijo je poskrbela za starejše, ki so bili še toliko bolj ranljivi. Prostovoljci so na njeno pobudo poklicali več kot dvesto

starejših članov društva, da so se z njimi pogovarjali, jim ponudili pomoč ali jim polepšali že tako težke čase.

Nikoli ne pozabi niti na svoje člane, ki jesen življenja preživljajo v domovih za upokojence, saj ne minejo prazniki, da ne bi njeno društvo napeklo dobrot in jih odneslo v domove. A ne gre le za člane društva. Mirnikova vedno pomaga tudi drugim. Že vrsto let s svojimi člani kvačka hobotnice za novorojenčke ali copatke za najmlajše, ki jih podari porodničnici ali novo-pečenim mamicam v občinah.

Poskrbi, da pomoč vedno pride v prave roke

Društvo, ki mu v Celju seduje, ima tudi svoj poseben prostor, Shrambico, kamor ljudje prinesejo stvari, obleke in obutev. Mirnikova osebno te stvari odnese tistim, ki jih potrebujejo. Tako natančno ve, da je pomoč odšla v prave roke. Velikokrat se ji v očeh naberejo solze, ko vidi na terenu, v kakšni revščini živijo invalidi. »Hvaležni so za vsa-

ko malenkost. In njihova hvaležnost mi pokaže, da je tudi moja pot pomoči pravilna,« doda. Po poklicu je medicinska sestra, zato se zelo dobro zaveda čuta za ljudi, pomoč drugim vidi kot poseben dar.

V naši regiji je storila ogromno za invalide, na pomanjkljivosti opozarja tudi občine, ki so na podlagi njenih opozarjanj odstranile marsikatero oviro in postale invalidom prijazne. Lokalne skupnosti so to prepoznale, saj je Mirnikova dobitnica številnih priznanj in tudi grbov posameznih občin. Medijsko je razpoznavna tudi zaradi svojega osveščanja javnosti o pravicah invalidov. »Marsikdo sploh ne ve, do kakšnih možnosti, pripomočkov, denarnih izplačil je upravičen,« pravi. Zato ji nikoli ni težko vzeti računalnika, se odpeljati h komu domov, si vzeti časa in mu razložiti možne oblike pomoči ter celo skupaj z njim izpolniti prijave oziroma vloge. »Veste, vsak človek je pomemben. Vsak. Če potrebuje pomoč, mora biti ob njem in nikjer drugje,« še zaključuje.

Več kot jih boste pripeljali, več boste pobrali!



ZA VSAKEGA NOVEGA NAROČNIKA PREJMETE DARILNI BON PLANETA TUŠ CELJE V VREDNOSTI 20 EVROV.

1 naročnik = 20 eur
2 naročnika = 40 eur
3 naročniki = 60 eur
4 naročniki = 80 eur
5 novih naročnikov = 100 eur ...

ZA VAS JE PRIPRAVLJENIH 1000 EVROV

NAROČILNICA ZA novi tednik

Ime in priimek: _____

Naslov: _____

Telefon: _____ E-naslov: _____

Datum naročila: _____ Podpis: _____

Naročnino bom plačeval: ☐ mesečno ☐ na 3 mesece ☐ na 6 mesecev ☐ letno

☐ Soglašam s sprejemanjem računov na elektronski naslov (e-mail) _____

S podpisom potrjujem naročilo Novega tednika do pisnega preklica, vendar za najmanj 12 mesecev. Pogoji in spletna prijava: <https://www.novitednik.si/postanite-narocnik>

Novi tednik naročam na predlog (ime, priimek in telefon oz. e-mail): _____

NT & RC, d.o.o.
Prešernova 19
3000 Celje

Več na:
www.novitednik.si/postanite-narocnik

e-mail:
narocnine@nt-rc.si
telefon:
03-42-25-171

Akcija traja od 16. 3. do 31. 5. 2023 oz. do podelitve bonov v skupni vrednosti 1000 eur. Bon v vrednosti 20 eur prejme predlagatelj po plačilu trimesečne naročnine naročnika. Število novih naročnikov na posameznika ni omejeno.

www.novitednik.si

novi tednik

Vedno z menoj!

Dokumentarni film o varstvu narave na Boču

Vijoličasta krasotica v glavni vlogi

Bogastvo območja Natura 2000 med Bočem, Halozami in Donačko goro je od sredine marca na spletu na ogled v dokumentarnem filmu z naslovom Velikonočnica – Simbol varstva narave Boča. Pod izdelek, ki gledalcu prikaže, da je območje Boča med drugim posebno tudi zaradi gozdnih rezervatov, kraških pojavov in živahnega dogajanja na suhih travnikih, se je podpisal fotograf in filmski ustvarjalec iz Velenja Matej Vranič.

TINA STRMČNIK

»Imamo veliko srečo, da živimo v koščku raja, kjer nas obkrožata pestro živalstvo in rastlinstvo,« pravi Vranič, ki je pred časom navdušenje gledalcev požel s filmom Divja Slovenija. Po njegovih opažanjih sicer Slovenci svoje okolice ne poznamo prav dobro, dokler je ne začnemo bolje raziskovati. Boč je v preteklosti tudi sam povezoval le z velikonočnico, pred leti je cvetove lovil v svoj fotografski objektiv, na drugo naravo pa ni bil preveč pozoren. Ko mu je Zavod Štirnja zapal pripravo scenarija, režijo in produkcijo filma o varstvu narave na tamkajšnjem širšem območju, pa je spoznal, da se tam skriva še mnogo več.

V približno devetih minutah dokumentarnega filma, za katerega je omenjeni zavod pridobil evropsko, državno in še drugo sofinanciranje, nas Vranič med drugim popelje v skrivnostni svet hroščev, netopirjev in redkih rož. Območje, ki je zaradi pestrosti živalskih in rastlinskih vrst vključeno v evropsko naravovarstveno omrežje Natura 2000, nam med drugim prikaže iz zraka in s pomočjo strokovnjakov osvetli tamkajšnje posebnosti. Navdihujoči so posnetki bukovih gozdov in prizori združb hrasta, gabra in javorja. Na suhih travnikih so pogoste kukavičevke, znane tudi kot divje orhideje.

Prizori tudi s Ponikve

Med najbolj znanimi vrstami območja je velikonočnica, ena redkih predstavnic stepskih rastlin v Sloveniji. Njeno rastišče na Boču, za katerega skrbijo člani Planinskega društva Poljčane, je med najbolj obiskanimi prav v spomladanskem času okoli velike noči. Cvetica, ki ima poseben zgodovinski in simbolni pomen, je precej pozornosti dobila tudi v filmu. Vranič je sicer kot bistveno težavo beleženja ustreznih prizorov omenil pomanjkanje časa. Ker ga naročila filmov o naravi zaposlujejo predvsem od marca

do junija, mora takrat posneti vse potrebne kadre za različne naročnike. »Tokrat smo skoraj zamudili nekatere zanimive procese v naravi. Vsi prikazani prizori velikonočnice niso posneti na Boču. Lani tam namreč ni cvetelo veliko rastlin, od njih me je ločevala ograja in kljub dobri snemalni opremi sem imel kar nekaj težav. Zato sem nekaj posnetkov naredil v Boletini pri Ponikvi, kjer je zaradi lege rastišča svetloba nekoliko boljša.«

Čeprav člani Planinskega društva Poljčane varovanju velikonočnice na Boču že vrsto let namenajo ogromno prostovoljskih ur, se tej cvetlici na nobenem od rastišč žal ne piše najbolje. Strokovnjaki zadnja desetletja opažajo, da število rastlin upada.

Pestri kraški pojavi

V filmu med drugim še izvedemo, da Boč, imenovan tudi štajerski Triglav, predstavlja najvzhodnejši del Karavank. Zaradi pestrosti kraških pojavov, kot so kraške jame, kraški



Matej Vranič (Foto: osebni arhiv)

»Slovenci naše okolje poznamo bolj splošno. Ko se poglobimo v neko tematiko, pa lahko pogosto vidimo, da tam ni le to, kar smo si predstavljali. Vsak kotiček naše dežele je zanimiv in privlačen zaradi pestrosti flore in favne.«

Ustvarjalec filma je nekaj posnetkov velikonočnice naredil v Boletini pri Ponikvi, kjer je bila zaradi lege rastišča svetloba nekoliko boljša. (Foto: Matej Vranič)



Ustvarjalec je v kratkem dokumentarnem filmu Velikonočnica – Simbol varstva narave Boča prikazal izjemno pestrost narave na tamkajšnjem območju. (Foto: Matej Vranič)

izvirni, vrtače in požiralniki, velja za območje osamelega kraša. Takšna pestrost kraških pojavov v tem delu Slovenije je izjemno redka. To in še druge zanimivosti o območju gledalci izvedo od različnih sogovornikov. Pri snemanju filma so

namreč kot strokovna ekipa sodelovali še predstavniki Zavoda Republike Slovenije za varstvo narave in Biotehniške fakultete Univerze v Ljubljani.

Pisanje scenarija, ko si ustvarjalec predstavlja, v katerem letnem času bo lahko ujel kakšen prizor, je eno. Za dober rezultat pa je treba precej truda.

da. Po Vraničevih besedah se je bilo treba večkrat vračati na eno prizorišče in potrpežljivo čakati, da se bo narava pokazala v najboljši luči. Ta filmski ustvarjalec se s svojo kamero sicer pogosto potepa po naših krajih. Pred kratkim je snemal predstaviteni film za Kozjanski park.

Rada hodi po robu [Str. 25](#)



Volja je ključ do uspeha [Str. 26-27](#)



Urejen dom za manj potrošništva [Str. 29](#)





Kot večletni soustvarjalec programa na Televiziji Slovenija z bolečino doživlja agonijo v tem javnem zavodu.

Zvezdan Martić, prejemnik srebrnega grba Mestne občine Celje

»Ni neosvojljivih trdnjav, so le slabi napadalci«

»Prepričan sem, da je vsak od nas lahko za kaj hvaležen v svojem življenju. Čisto vsak. Hvaležnost podaja roko sreči.«

Pravi, da je počaščen in vesel, da se je znašel med letošnjimi dobitniki najvišjih celjskih občinskih priznanj. »Biti priznan v domačem okolju je najvrednejše,« je prepričan. Čeprav že vrsto let živi in dela v Ljubljani, se televizijec Zvezdan Martić s svojim ustvarjanjem vrača v domače Celje, kjer raziskuje zgodbe polpretekle zgodovine mesta, v katerem je odrasčal, je med drugim navedeno v obrazložitvi za priznanje. Je pomemben kronist mesta, saj so njegovi dokumentarni filmi, zadnji je bil posvečen stoti obletnici rojstva Karla Destovnika – Kajuha, Celju zagotovili prostor v svetu kakovostne kinematografije, zdajšnje in prihodnje generacije pa bodo učili in navdihovali k razmisleku o prihodnosti Celja.

BARBARA FURMAN

Da sva se na pogovoru srečala v kavarnici v celjskem mestnem kinu Metropol, ni naključje, saj so tu premierno predvajali vsaj dva njegova dokumentarna filma, povezana s Celjem. »Po intervjuju grem obiskat še mamo. Zelo bo vesela,« mi je povedal, preden sem prižgala snemalnik.

Ob letošnjem prazniku Mestne občine Celje boste prejeli srebrni celjski grb. Čestitke!

Najlepša hvala!

Pravite, da Celje ostaja v vašem srcu. Če sodimo po priznanju, tudi vi ostajate spoštljivo zasidrani v srcu mesta.

Počaščen sem. Težko bi si želel kaj lepšega. Pokojni Đorđe Balašević je ob neki priložnosti rekel, da je najdlje čakal, da so mu v domačem

Novem Sadu priznali, da je dober. Lažje mu je bilo uspeti kjerkoli drugje. Zato sem toliko bolj vesel celjskega občinskega priznanja.

Številnih pohvalnih odzivov je deležen vaš zadnji igrano-dokumentarni film *Samo en cvet, ki je posvečen stoti obletnici rojstva Karla Destovnika – Kajuha*. Najbrž je bolj zahtevno pripravljati film o nekom, ki je zasidran v zavesti ljudi, pri čemer se zdi, da vsi vemo vse o tem partizanskem pesniku in narodnem heroju.

To je zagotovo zahtevnejši izziv, saj se upravičeno vprašam, zakaj bi gledal nekaj, kar poznam. Ko sem se pripravljati na snemanje, sem se zavedal, da nečesa bistveno novega o Kajuhu ne bom mogel povedati, zato sem

se osredotočil predvsem na njegovo osebnost in njegove odnose s prijatelji, partizani ter z ženskama, ki sta imeli v njegovem življenju prav posebno mesto – njegovo srčno izbranko Silvo in partizanko Brino. Silvina in Brinina hčerka sodelujeta v filmu. Njuni pričevanja sta dodana vrednost filma, ki sicer postavlja v ospredje partizansko udejstvovanje, domoljubje in vero v boljši jutri. Kajuhova poezija med strokovnjaki dolgo ni veljala za literarni presežek, a nosi v sebi močan čustveni naboj glede na njegovo mladost in še posebej če se zavedaš, v kakšnih razmerah je nastajala. Ker so Kajuhove pesmi ljudem blizu, jih v filmu ne berejo profesionalni igralci, ampak številni ljubitelji njegove poezije. Kot je znano, so v njegovem domačem mestu Šoštanj organizirali javna branja njegovih pesmi. Tudi nekaj teh utrinkov sem vključil v film.

Kot scenarist in režiser ste se podpisali tudi pod dokumentarni film *Pozabljeni grob*. V njem spoznamo spregledano Celjanko, aktivistko in partizanko Hermina Seničar. Njen grob na celjskem pokopališču je izginil, vi ste v filmu iskali odgovor, zakaj, predvsem

pa ste orisali njeno življenje, v katerem je prestajala trpljenje in številne krivice. Ogled filma priporočate vsem Celjanom. Zakaj?

Hermina Seničar je bila predvojna komunistka, sodelovala je v delavskih stankah v Emu, bila je partizanka in med ustanovitelji 1. celjske čete. Bila je preganjana, zaprta in mučena v številnih slovenskih zaporih, zatem

»Đorđe Balašević je rekel, da je najdlje čakal, da so mu v domačem Novem Sadu priznali, da je dober. Lažje mu je bilo uspeti kjerkoli drugje. Zato sem toliko bolj vesel celjskega občinskega priznanja.«

so jo poslali v koncentracijsko taborišče v Auschwitz. Preživela je vse vojne grozote. Ko sta prišla svoboda in upanje na boljši jutri, za kar se je borila, je doživela novo ponižanje in krivice. To ni le Herminina zgodba, to je univerzalna zgodba. Menim, da je življenje velikokrat zelo

krivično do ljudi, ki dajo vse za druge. Se izpostavijo in žrtvujejo, potem pa ostanejo zapostavljeni in pozabljeni. V Celju je po vojni kot mati samohranilka živela odmaknjeno, držala se je bolj sama zase, najbrž strta od bolečih udarcev življenja. Zaradi slabega zdravja se je hitro upokojila.

Ljudje, ki so jo srečevali na ulici, se je ne spomnijo po tem, da je bila junakinja, ampak pravijo, da je bila čudaška, zaprta vase, tudi osorna. Nihče se ni vprašal, zakaj je bila takšna. Hermina Seničar je bila rojena 19. decembra 1905 v Bukovljah pri Stranichah, umrla je je 25. maja 1963. Grob na celjskem pokopališču so postavili njeni soborci, čez nekaj časa je najemnik grobnega mesta ta grob prodal, njenega trupla niso prekopali. Njeno ime je zdaj na slabo vzdrževani borčevski grobnici.

Čeprav ste končali študij elektrotehnike, ste se podali v novinarski poklic. Zaposlili ste se na Televiziji Slovenija, kjer delate še danes. Začeli ste v dnevno-informativnem programu, nadaljevali v izobraževalnem programu, leta 2001 ste s sodelavci začeli postavljati Multimedijški center RTV

Slovenija in ga desetletje tudi vodili, prejeli ste več priznanj in nagrad. Kaj so še vaši izzivi v novinarstvu?

Glede na to, da na Radioteleviziji Slovenija že dlje doživljamo agonijo, se mnogi novinarji sprašujemo, ali bomo sploh še lahko delali tisto, kar si želimo. Ukvarjamo se predvsem s tem, kako bomo kot javni zavod preživeli. Če sploh.

Kako se počutite ob tem?

To, kar občutim, je intelektualna bolečina. Res je boleče, ko nemočen spremljaš, kako nekateri pri svojem delu ne upoštevajo strokovnih meril in ne znajo ali ne želijo delati drugače. Ker imajo moč, ob tem še vehementno trdijo, da je to dobro. To je tako, kot bi jaz trdil, da je kup gnoja čokoladna torta. Potem celo ploskajo tistim, ki so ta kup gnoja naredili. In jim podelijo nagrado za ustvarjalne dosežke. Ob njih so vrhunski kuharji s tremi Michelinovimi zvezdicami, ki jim vodilni dopustijo le, da pripravljajo hot doge.

Ste kdaj razmišljali, da bi si delo poiskali drugje? Kar nekaj vaših kolegov je zaradi nevzdržnih razmer zapustilo RTV Slovenija.

Prav to si želijo tisti, ki uničujejo naš javni zavod.

Njihov cilj je, da bi nas odšlo čim več. Ravno zato ostajam na RTV Slovenija. Tega vsega jim ne bom privoščil. Ob tem se zavedam, da bi bil odhod dober za moje zdravje in počutje. Sčasoma sem dojel, da vsega ne smeš jemati čustveno in da moraš v kriznih razmerah vedno najprej poskrbeti zase. Tako kot bi v primeru nesreče na letalu najprej sebi nadel masko s kisikom, ker bi šele potem lahko pomagal tudi drugim.

»To, kar občutim, je intelektualna bolečina. Res je boleče, ko nemočen spremljaš, kako nekateri pri svojem delu ne upoštevajo strokovnih meril in ne znajo ali ne želijo delati drugače. Ker imajo moč, ob tem še vehementno trdijo, da je to dobro. To je tako, kot da bi jaz trdil, da je kup gnoja čokoladna torta,« pravi o razmerah na RTV Slovenija.

čas na voljo. Kakšna iluzija! Jaz pravim, da je bolje, da se sam ustaviš, kot da te ustavita psihična izčrpanost ali bolezen. Ko poudarjam, da je pomembno, da damo sebe na prvo mesto, ne govorim o sebičnosti, ampak o odgovornem odnosu do sebe in posledično do drugih. Šele ko se sam dobro počutiš, lahko preneseš kakršnokoli breme in si lahko v oporo tudi drugim.

Kar nekaj vaših novinarskih kolegov je prejelo povabilo za vstop v politično stranko in nekateri so povabili tudi sprejeli. So vabili tudi vas?

Ne, jaz takšnega vabila nisem prejel. In ga tudi ne bi sprejel. Lahko si domišljam, da me niso vabili, ker vedo, da nisem vodljiv, lahko pa tudi zato, ker zanje pač nisem dovolj zanimiv. (smeh)

Multimedijec ste. Kakšna bo prihodnost klasičnih medijev? Mislim predvsem na časopise. Jih bomo čez desetletje ali dve še listali?

Moja napoved ni ravno optimistična. Časopisov zagotovo ne bomo več listali, a jih bomo v elektronski obliki seveda še brali. Sploh se ne spomnim, kdaj sem nazadnje listal časopis, saj spremljam le elektronske medije. Berem celo več, kot sem bral pred leti. Ne le mladi, tudi vedno več starejših dostopa do novic na spletu. Čeprav so imeli časopisi včasih bistveno

Predvsem je treba v krizni situaciji najprej oceniti, koliko zares zmoreš. Da potem ne klecneš. Zato sem tudi sicer zagovornik zdravega življenjskega sloga. Skrbim, da dovolj spim, da se kakovostno prehranjujem, da se redno ukvarjam s športom. Za vse to si je treba vzeti čas. Tisti, ki pravijo, da zase nimajo časa zaradi številnih obveznosti v službi, živijo v prepričanju, da bo podjetej propadlo, če ne bodo ves

višje naklade, vsem ljudem niso bili dostopni. Danes so novice oziroma informacije bistveno bolj dostopne, saj ima večina ljudi mobilne telefone in imajo dostop do raznovrstnih vsebin. Novic, ki jih ustvarjajo novinarji, je vedno več in več je tudi bralcev. Bralcev ne bo nikoli zmanjkalo, težava je drugje. Poslovni modeli medijskih hiš niso učinkoviti. Ljudje berejo več, a za to jim ni treba plačati nič. Novinarji se lahko upravičeno bojijo, da bodo ostali brez službe, če lastnik medija ne bo našel poslovnega modela, ki bo omogočil prodajo njihovih novinarskih izdelkov.

Negujete športni duh. V mladosti ste igrali košarko, danes trenirate plavanje in triatlon, tudi potapljate se, jadrate ...

Šport in rekreacija sta stalnici v mojem življenju. Triatlon in plavanje treniram v povprečju osem ur na teden. Ker imamo vsi vsak dan na voljo le 24 ur, moram ob številnih drugih obveznostih zelo premišljeno razporejati čas. Glede tega sem discipliniran. Ne klepetam s kakšnim prijateljem na kavici, ampak se pogovarjam po telefonu med lahkotnim tekom. Medtem ko otroke vozim na različne dejavnosti, si istočasno organiziram še svoj trening in jih ne čakam v avtomobilu. Takšen način življenja mi daje želene rezultate, zaradi katerih se dobro počutim.

Ko se človek dobro počuti, je tudi bolj samozavesten, ni prestrašen, zato ga drugi ne morejo zlomiti. Vemo, da se povprečna življenjska doba podaljšuje, in jaz ne bi rad živel dlje zgolj zato, ker mi bo to omogočila napredna medicina, ampak želim tudi jesen življenja živeti kakovostno, dejavno in zadovoljno.

Preden ste si ustvarili družino, ste pogosto potovali po različnih kotičkih sveta. Eno od potovanj je bilo za vas nekako usodno ...

Namigujete najbrž na potovanje na Šrilanko, na katero sem povabil Ano, da jo malce »testiram«, saj takrat še nisva bila poročena. (smeh) Človeka najbolje spoznaš v razmerah, ko ni vse samoumevno in ni vse, kot si želiš ... Midva namreč nisva bivala v luksuznih letoviščih, ampak sva potovala z nahrbtnikom brez rezerviranih prenočišč. Po Šrilanki sva se vozila s 120 let starim zarjavelim angleškim vlakom. Sopihal je 30 kilometrov na uro, v njem se nas je gnetlo veliko ljudi. Na vlaku sva spoznala domačina, ki nama je ponudil prenočišče na svojem domu. Tako sva lahko spoznava deželo in ljudi v njihovi pristni podobi.

In Ana je očitno odlično prestala test.

Da, da, kmalu bo 20 let, odkar sva skupaj. Še danes se šaliva na ta račun.

Imata dve hčerki in sina. Ko ste dobili prvega otroka, ste bili stari 48 let. Kaj so prednosti in slabosti starševstva v zrelih letih?

Vidim le prednosti starševstva v poznejših oziroma zrelih letih. Moji otroci so stari 11, 8 in 4 leta. V odnosu do njih sem bistveno bolj potrpežljiv, umirjen in upam si trditi, da tudi bolj ljubeč. Ko opazujem mlajše starše otrok v vrtcu in šoli, opažam, da so utrujeni, kar je razumljivo, saj so obremenjeni s številnimi obveznostmi in stresom. Mnogi se prav tako še niso izživeli. V petek zvečer si 25-letni oče želi, da bi otrok čim prej zaspal, da bo lahko potem šel z družbo ven. Jaz pa sem svojim otrokom, ko so bili mlajši, v miru in z zadovoljstvom bral pravljice, ker me niti približno ni več mikalo »žuriranje«. Otroci čutijo moje zadovoljstvo in umirjenost. Zato lahko zase z vso odgovornostjo rečem, da imam otroke v idealnem obdobju.

Poudarjate, da je brezpogojna ljubezen staršev najboljša popotnica za otrokovo življenje.

Zagotovo. Poleg zagotavljanja brezpogojne ljubezni je pomembno tudi, da je otrok zadovoljen. Ne razvajen, ampak zadovoljen. Da se ukvarja z dejavnostmi, ki ga zares veselijo in osrečujejo. Če otrok v delu uživa, ga tudi bolje opravi. In zato je lahko uspešen.

»Ni neosvojljivih trdnjav, so le slabi napadalci,« je misel iz knjige Prvi krog Aleksandra Solženicina. Pravite, da je vaše življenjsko vodilo. Zakaj?

Zelo pomembno je, kako gledamo na izzive v življenju. Ko nam nečesa ne uspe doseči, pogosto iščemo izgovore zunaj sebe, krivimo druge ljudi ali okoliščine. Nismo pripravljeni prevzeti



odgovornosti za poraz. Jaz se ob neuspehu najprej vprašam, kaj sem naredil narobe. Kaj moram spremeniti, da mi bo naslednjič uspelo? Kje so moje rezerve? Ob tem se moramo zavedati tudi, da vedno ne moremo biti zmagovalci. Trdnjava je, kakršna je. Če je jaz ne morem premostiti, jo bo zagotovo osvojil kdo, ki je boljši od mene. Ni še bilo trdnjave, ki je ne bi nekdo uspel premagati.

Zanimivo se mi zdi, da ste se lotili izdelave družinskega drevesa. Kako daleč ste se dokopali?

V mladosti mi kaj takšnega ne bi padlo na pamet. (smeh) Potem se je v meni porodila radovednost, kdo so bili moji predniki. Oče mi je umrl, zato sem o tem začel spraševati mamo in strica. Podal sem se na lov za dodatnimi informacijami. Ker takrat podatki še niso bili digitalizirani, sem obiskoval arhive in knjižnice, kar je bilo sicer naporno, a tudi zanimivo. V našem družinskem drevesu sem se dokopal do leta 1750 in na tej točki sem se ustavil, ker se enkrat pač moraš ustaviti. Med drugim sem ugotovil, da so se naši predniki tudi na Celjskem pogosto ženili s partnerji iz istih ali sosednjih vasi, moji predniki denimo v Medlogu, Babnem in Levcu.

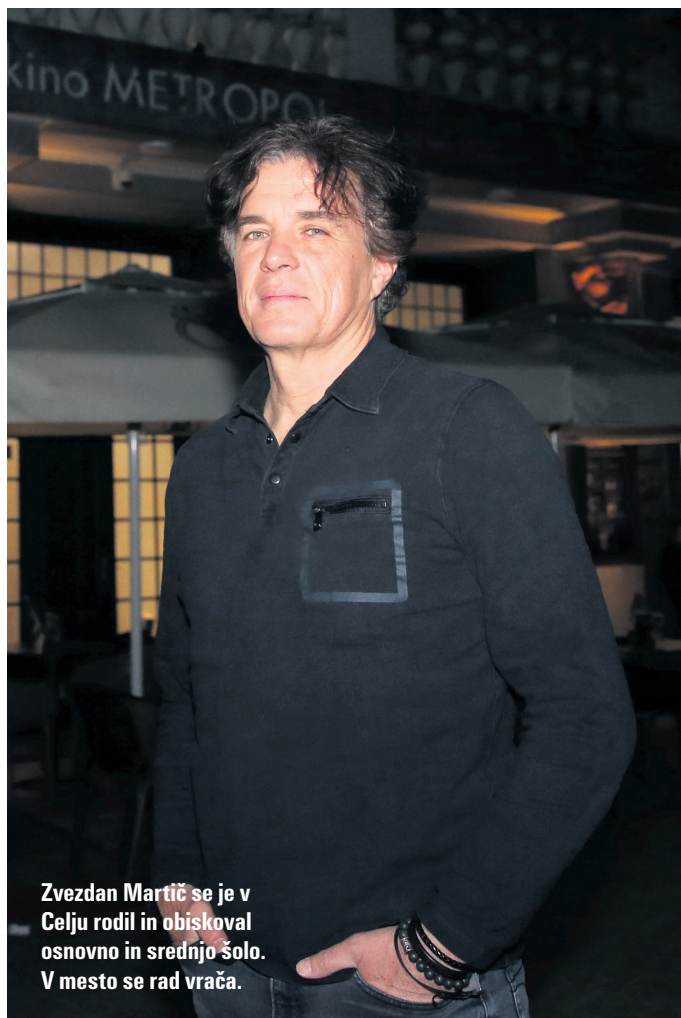
Iz preteklosti se vrtna v današnji čas, ki pred nas postavlja zahtevne izzive, živimo v stresu, vedno bolj odtujeni in v primežu negotovosti, kako bo jutri. Kako preseči prevladujoči negativizem?

Lahko bi rekel, da smo razvajeni, ker menim, da živimo bolje kot nekoč, a tega ne bom rekel. (smeh) Morda je problem v tem, da smo si po socializmu, ki je temeljil na kolektivizmu, želeli individualizem, ker smo mislili, da si zaslužimo več in bolje. Da bo vsak poskrbel sam zase. In zdaj smo dojeli, da morda to ni bila najboljša odločitev. Da je bolje kot dva avtomobila imeti dva prijatelja. A ne vemo, kako nazaj. Sicer pa tudi sam opažam, da je v naši družbi premalo pozitivizma in optimizma. K sreči imam ob sebi kar nekaj ljudi, s katerimi se lahko pogovarjam v pozitivnem duhu, znamo prepoznati in ceniti to, kar imamo. Prepričan sem, da je vsak od nas lahko za nekaj hvaležen v svojem življenju. Čisto vsak. Hvaležnost podaja roko sreči. Sreča ni samoumevna. Zanja se moramo potruditi. Vsak dan znova. (smeh)

Foto: SHERPA



Je oče treh otrok, starševstvo v zrelih letih mu nadvse ustreza, pravi.



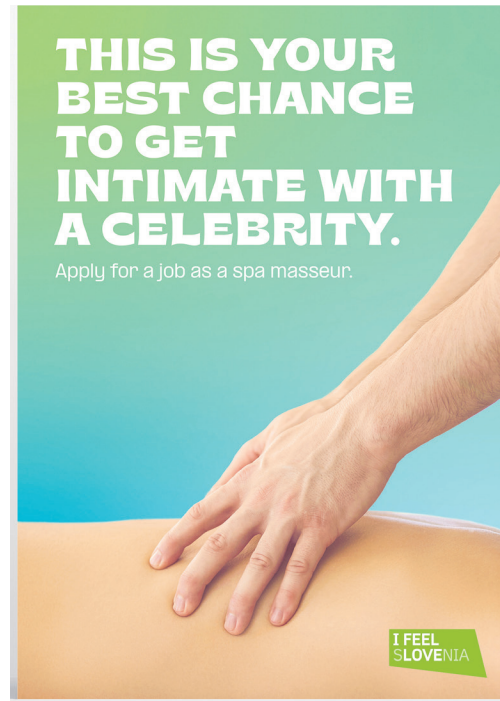
Zvezdan Martić se je v Celju rodil in obiskoval osnovno in srednjo šolo. V mesto se rad vrača.



Šport ga navdušuje že vse življenje. (Foto: Andraž Purg)



Nekaj izdelkov, ki jih je oblikovala Lara Oset. (Foto: osebni arhiv)



Lara Oset, grafična oblikovalka in glasbenica

Navdihujejo jo ljudje okrog nje

Letošnji junij bo za Celjanko Laro Oset nekaj posebnega. S sodelavko Saro Grmek iz Agencije 101 se bo lahko v Cannesu udeležila mednarodnega festivala mladih ustvarjalcev na področju oglaševanja, imenovanem Young Lions Competition. Udeležbo sta si prislužili na natečaju Mladi kreativci, ki ga organizatorji vsako leto izvedejo v okviru Slovenskega oglaševalskega festivala (SOF). V konkurenci tridesetih parov sta zmagali z idejo Vsak korak odšteje.

TATJANA CVIRN

Lara ni le nadarjena mlada grafična oblikovalka, ampak tudi odlična pevka in zadnje čase tudi avtorica skladb. S pomočjo vsestranskega glasbenega ustvarjalca Leona Firšta počasi nastaja material za njeno prvo zgoščenko.

Brez petja ne gre

Med tednom živi in dela v Ljubljani, konec tedna pa se rada vrača domov v Celje. Prvi stik z vizualno umetnostjo je bilo fotografiranje, za kar se je navdušila ob koncu osnovne šole. Zanimivo, da se je v tistem času preizkusila tudi kot model v modni fotografiji. »Ko gledam nazaj, se mi zdi malo čudno, da se dekleta pri petnajstih letih loti tega

posla, a takrat sem pač izkoristila priložnost, ki se je ponudila,« odkrito priznava in doda, da je hitro spoznala, da je to ne zanima, saj vse temelji le na videzu.

Že ko je bila mlajša, jo je bolj zanimala glasba. Sedem let se je učila igrati na flavto in mnogi so pričakovali, da bo izbrala tovrstno glasbeno pot. »A klasična glasba me ni tako navduševala. Odločila sem se za ure petja v Vocal BK studiu v Celju in jih obiskovala vso srednjo šolo. Hkrati sem lahko veliko nastopala in pridobila izkušnje.«

Po končani I. gimnaziji v Celju je izbrala študij vizualnih komunikacij na Fakulteti za dizajn v Ljubljani. »Ves čas sem vedela, kaj želim, kar



Lara Oset je nadarjena mlada grafična oblikovalka in glasbenica.

je velika prednost, saj imajo mnogi mladi s tem težave. Doma so me vedno podpirali pri mojih odločitvah,« pripoveduje simpatična visokorasla črnolaska, ki je v času študija glasbo sicer nekoliko odložila na stran, a se petju ni mogla povsem odpovedati. Še več, sama je ustvarila nekaj idej za skladbe in jih pokazala prijatelju Leonu Firštu. »Bile so mu všeč in iz njih je naredil veliko boljše skladbe, tako da zdaj ustvarjava skupaj in nastaja album. Imava osem skladb in prva z naslovom Time je že v javnosti,« je zadovoljna ustvarjalka, ki se v glasbenem svetu predstavlja kot »larao«.

Nove zamisli

Tri leta je delala v Agenciji 101 v Ljubljani in nabrala dragocene izkušnje, zato se je opogumila in želi nadaljevati po samostojni podjetniški poti, ki jo bo prepletala z glasbo. »V zadnjem letniku študija smo imeli obvezno prakso in zanjo sem se dogovorila v omenjeni agenciji. Mislila sem, da bom tam delala le dva meseca, a sem ostala tri leta, saj mi je bilo zelo všeč in tudi v agenciji so opazili moj prispevek k delu.« Tako je njo in Saro agencija že lani prijavila na natečaj mladih ustvarjalcev na oglaševalskem festivalu, kjer sta

zasedli tretje mesto, letos pa sta bili odločeni, da bosta zmagali. »Zlasti Sara, ki piše besedila, je bila zelo zagnana in se je ves čas pripravljala, imela je pripravljenih veliko zamisli in je bilo zato lažje začeti. Zamisel je bilo treba nato še ustrezno vizualno »zapakirati«, da je bila komisiji všeč,« pripoveduje sogovornica. Nalogo, kaj je bilo treba narediti, je zastavil naročnik, letos je bila to Zavarovalnica Triglav. Izhodišče je bilo, kako mlade pripraviti do tega, da bi bolj trajnostno živeli na različnih področjih. »Po najini zamisli bi se zavarovalnica povezala z dostavljavcem hrane, saj se mladim v večini primerov ne da kuhati in hrano pogosto naročajo. Na osnovi prehojenih korakov bi dobili popuste za zdravo hrano iz nekaterih restavracij. Več bi prehodili, več popusta bi imeli pri hrani,« je Lara pojasnila zamisel za kampanjo, ki se ji zdi povsem izvedljiva.

Vsak ni oblikovalec

V okviru agencije se ji ni bilo treba prizadevati za pridobivanje poslov, kar jo čaka na samostojni poti, a se je veliko naučila. »Na začetku sem gledala na grafično oblikovanje kot na svoj izdelek. Kasneje sem ugotovila, da je to

skupinski izdelek, pri katerem je treba upoštevati, kaj želi naročnik. Svoj ego je treba dati na stran in poslušati naročnika. A ne za vsako ceno.« Eni naročniki so drzni, drugi manj. Nekateri se prepustijo oblikovalcu in so zadovoljni z njegovimi zamislimi, drugi pridejo z natančno idejo, kaj bi radi. »To mi ni najbolj všeč, saj včasih to ni tisto, kar se mi zdi dobro. S pogajanji s stranko smo v agenciji ponavadi dosegli, da je bil izdelek na koncu kakovosten, a se je že zgodilo, da sem ugotovila, da se z nekom ne morem ujeti. V takšnih primerih se je bolje umakniti, da to izpelje kdo drug.«

Ob tem ugotavlja, da je grafično oblikovanje področje, za katero mnogi menijo, da ga poznajo. »Veliko ljudi se ukvarja z njim, mnogi so samouki, a je dobro imeti znanje, da ne delaš osnovnih napak. Včasih je treba pojasniti, zakaj je bila izbrana neka tipografija, zakaj neke barve ... Nikoli ne silim, da mora naročnik sprejeti moje rešitve, srečati se moramo nekje na sredini.«

Na začetku se je ukvarjala predvsem z oblikovanjem za revije, plakate in celostne grafične podobe, nato se je usmerila v spletne strani in bila v agenciji edina oblikovalka za to področje. Meni, da ji bo širok nabor storitev, ki jih lahko ponudi, koristil na njeni poti.

Če deset let? Kdo bi vedel!

Na vprašanje, kje se vidi čez desetletje, 26-letnica začudeno vzkligne, da tako daleč sploh ne razmišlja. Raje se prepušča vsakodnevnim izživom, ki jih prinaša življenje. Tudi na glasbenem področju nima izdelanega načrta, saj to počne brez posebnih pričakovanj, pač zato, ker ji je všeč. Njena glasba je razpoložljiva, s svojim nežnim altom poslušalcu pričara nekakšno meditativno vzdušje. Zaveda se, da to ni glasba za množice, a je to ne moti. Skladbe, ki jih ustvarja, so zmes vplivov različnih zvrsti, ki jih je poslušala, od popa do alternativne glasbe. Ko še Leon doda svoj »čarobni dotik«, nastanejo res zanimive stvaritve. Za izdajo zgoščenke se v teh časih glasbeniki odločajo vedno redkeje, a Lara meni, da lahko tako celovito predstavi svoje delo in zamisli. Te se rojevajo v vsakdanjih situacijah, zapisuje si jih v telefon in iz tega črpa zamisli za skladbe. Včasih pa so stvari tudi povsem izmišljene. »Prepuščam se in sproti me navdihujejo ljudje okrog mene.«

Foto: Tjaša Barbo



Lara Oset in Sara Grmek sta zmagali na natečaju Mladi kreativci 2023 v okviru festivala SOF. Za nagrado bosta junija sodelovali na festivalu v Cannesu in se v kategoriji digital pomerili v mednarodni konkurenci. (Foto: arhiv SOF)



Z Mozirskim gajem je povezana kot predstavnica za stike z javnostjo.



S poslovnim partnerjem je razvila družabno igro mitska bitka, ki spominja na некоč priljubljeno igro s kartami, na katerih so bili upodobljeni različni motorji ali avtomobili.



Njena strast so potovanja. Fotografija je nastala v južnem delu Škotske.

Maja Horvat do zdaj izdala štiri romane

Rada hodi po robu

Največkrat jo srečam med tulipani in drugim cvetjem v Mozirskem gaju, kjer je že nekaj časa predstavnica za stike z javnostjo. A Žalčanka Maja Horvat v sebi skriva še veliko več kot zgolj ljubezen do cvetja in narave. Je pisateljica, avtorica družabnih iger, strastna poponica, novinarka ...

ŠPELA OŽIR

Domišljija ji ni dala miru že kot majhni deklici. Že takrat se je pri pisanju pravljic in pesmi odlično znašla. Da bi izdala knjigo, si je želela vrsto let. Želja se ji je uresničila pred petimi leti, ko je v samozaložbi izdala prvi del ljubezensko-erotičnega romana Usodna modrina. »Ne gre za klasičen roman tega žanra, temveč je precej temačen in vsebinsko ves

čas hodim po robu. Večini tistih, ki radi berejo »pocukrane« romance, knjiga ni bila všeč. Ljubezen je namreč lahko vse – lepa, težka, svetla in temna,« pravi Maja Horvat, ki je zgodbo pisala od 16. do 24. leta, ko je bila v najbolj tujivših letih. Najprej je bilo mišljeno, da bo to samo ena knjiga, a se je kasneje zaradi obsega odločila za dva dela, ki ju lahko bralec bere kot samostojni knjigi.

Nadaljevala niz knjig

Sledila sta sodoben ljubezenski mladinski roman Želim si postati ptica in preplet sodobnega in zgodovinskega romana Egejski veter, ki ga je pisala šest let. »Zelo rada potujem. Med potovanjem na grškem otoku Kos sva s partnerjem obiskala trdnjavo Antimakija. Sprehaja sva se med zidovi trdnjave, po rdečkasti zemlji, med osati, spodaj je šumelo morje ... Tisti dan je res močno pihalo. Ker pravim, da mi zgodbe pripoveduje veter, se mi je takrat začela kar sama od sebe ustvarjati v glavi,« se spominja Savinčanka, ki v zgodbi v obliki dnevnika prepleta zgodovinsko plat trdnjave in sodobno življenje na Kosu. »Tudi ta roman ni povsem konvencionalen, saj tudi sama nisem takšna. Na svet imam nekoliko drugačne poglede, ki se odražajo tudi v knjigah. Pravim, da naj bo vsak takšen, kot si želi, če s tem seveda ne prizadene koga drugega.« Žalčanka želi niz izdajanja knjig nadaljevati tudi letos, ko je v nastajanju slikanica, pri kateri sodeluje z mlado ilustratorko Lano Kostanjevec.

V svetu mitoloških iger

Da je v njej tudi razigran otroški duh, je do zdaj dokazala že večkrat. S poslovnim partnerjem je razvila družabno igro mitska bitka, ki spominja na некоč priljubljeno igro s kartami, na katerih so bili upodobljeni različni motorji ali avtomobili. »V mitski bitki so v ospredju mitološka bitja iz različnih mitologij. Pravila igre so podobna kot pri motorjih in avtih. Namesto hitrosti in moči so tukaj magija, čistost in podobno.« Družabna igra je tudi v prodaji na njeni spletni strani, kjer so na voljo

tudi njene knjige. »Vse knjige sem izdala v samozaložbi. Izposoditi si jih je mogoče tudi v približno med dvajsetimi in tridesetimi knjižnicami po Sloveniji. To mi je uspelo popolnoma sami, brez posrednikov, ki se ukvarjajo s tem. Po eni strani je težko biti samozaložnik, saj si za vse sam. Po drugi strani ti ostane celotna pogača. Tudi pregled nad dogajanjem imaš boljši,« še dodaja.

Organizatorica tematskih zabav

Veliko ji je pri tem pomagal poslovni partner, sicer njen najboljši prijatelj, ki je računalničar. Njej osebni partner, ki se sicer ukvarja z gradbeništvom, pa ji je v veliko oporo pri ustvarjalnem delu. »Prebral sicer ni niti ene moje knjige, a mi je v neizmerno oporo, spremlja me na vseh predstavitenih večerih in me pri tem spodbuja,« pojasni Maja, ki jo prijatelji poznajo tudi kot odlično organizatorko tematskih zabav. Še posebej ljuba ji je tista za noč čarovnic. Tudi zabave za rojstni dan ne minejo brez takšnih in drugačnih družabnih iger, pod katerimi se šibijo njene domače police. Kakšno bo pripravila za štirideset let, ki jih bo dopolnila prihodnji mesec, zaenkrat ostaja skrivnost.

Foto: osebni arhiv



Utrinek s predstavitve njenega romana Egejski veter. V ozadju je Samo Horvatič, ki jo spremlja na predstavah.



Njen zadnji roman je Egejski veter.



Na fotografiji s partnerjem Gregorjem (levo) in poslovnim partnerjem Denisom

Anja Petek iz Nove Štifte, naj alpinistka leta 2021 in 2022

»Verjamem v moč volje, ki je ključ do uspeha«



Planinska zveza Slovenije je že drugo leto zapored naslov alpinistke leta podelila Anji Petek iz Zgornje Savinjske doline, članici Alpinističnega kluba Rinka. Diplomirana profesorica pedagogike in andragogike z zaključenim izpopolnjevanjem družinske in zakonske terapije opravlja stažiranje na Frančiškanskem in družinskem inštitutu. Rada se zadržuje v naravi, predvsem v hribih. Svoje alpinistično udejstvovanje je urila na različnih koncih sveta, od Južne Amerike do Kirgizije in seveda Evrope. Lansko alpinistično sezono je okronala z izstopajočo prvenstveno smerjo Fango Fiesta v vzhodni steni šesttisočaka Hualcana v Peruju, kjer je nanizala še vrsto drugih skalnih in zimskih vzponov na pet in šest tisočake. Toda Anja ne osvaja le vrhove gora, pogloblja se tudi v svoj notranjih svet misli in občutij.

BARBARA FURMAN

Naziv najuspešnejše alpinistke je **Anja Petek** sprejela s hvaležnostjo. »Priznanje prejemam kot nagrado za vsaj desetletni trud. Z alpinizmom se ukvarjam, ker pač rada plezam, to delam s srcem. Je pa prejet naziv naj alpinistke, tako lani kot letos, vsekakor dobrodošla spodbuda za naprej. Lep je občutek, ko si v nečem prepoznan in pohvaljen,« pravi.

Strah in pogum

Anja meni, da je vredno in smiselno početi tisto, v kar verjameš ali si močno želiš. »Pa ne mislim le na alpinizem, ampak na karkoli drugega, kar v človeku prebuja zanimanje, strast in ljubezen. Če ne poskusiš, ne veš. Izgubiti ne moreš ničesar, vedno pa lahko pridobiš, saj nas vsaka izkušnja obogati z novimi znanji in spoznanji. Zato je vedno dobrodošla. Pogum je, ko nekaj naredimo kljub temu, da nas je strah, kako se bo izšlo. Zato me navdihujejo pogumna dejanja ljudi.«

»Pogum je, ko nekaj naredimo kljub temu, da nas je strah, kako se bo izšlo. Iz vsake izkušnje, v kateri premagamo strah, zrastemo,« pravi Anja.

Motivacija je gonilo njenega življenja, z njo ohranja dobro počutje in vitalnost, da se telesno napornih aktivnosti loteva brez kakršnegakoli odpora.

Meje so v glavi

Uspešna alpinistka je prepričana, da se pogosto samoomejujemo, ker mislimo, da se nekaj ne da. Da ne bomo zmogli. Pa ni tako. »Z voljo lahko premikamo meje v svoji glavi. Da izsanjaš neizsanjane sanje, ne potrebuješ spanca, potrebuješ voljo,« poudarja. Toda, kako vpreči voljo, me zanima. »Ko se pogovarjam z ljudmi, pogosto slišim, kako si želijo to in ono. Njihove besede so polne hrepenenja, vendar me to žalosti in tudi jezi, če se ustavijo le pri besedah in ne preidejo k dejanjem. Iskrene želje lahko uresničimo, saj imamo to moč, četudi na kakšni točki na poti do želenega cilja čutimo nemoč. Takrat pride do izraza tista notranja volja, ki je ključ do uspeha.« Volja je, kot še pravi, sposobnost

hotenja, ki se jo s prizadevanjem da okrepiti. »Pomembni so majhni koraki, ki nas vodijo do zadovoljstva. In če znamo biti potrpežljivi in pomirjeni z majhnimi koraki, lahko krepimo voljo in moč tudi za preskoke. Potrebno se je le odločiti. In vztrajati. Zaupati.«

Poškodba noge

Odraščala je v kmečki družini, kjer so ji privzgojili predvsem delovne vrednote. »Oče in mama sta nam otrokom dajala zgled poštenosti. Sta pa tudi ambiciozna in v svojih idejah neustavljiva.«

O gorah in alpinizmu je Anja začela sanjati v obdobju mladostništva. A se je po poškodbi noge soočila s prav nič spodbudno zdravniško diagnozo, da bodo njene telesne sposobnosti zelo okrnjene, morda celo onemogočene. »Glava mi takrat ni dopustila verjeti, da bo moje fizično gibanje na dveh nogah onemogočeno. Takrat sem lahko verjela le v to, da bo moja noga enkrat spet zdrava. Zaupala sem višji sili. Da sem lažje prebrodila čas okrevanja, sem začela sanjati, kaj vse me čaka, ko si bo moja noga popolnoma opomogla. Danes zdravih udov ne dojemam kot samoumevnih in vsaka aktivnost me opomni na to. Moja

»Svete stvari se v življenju redkokdaj zgodijo po naključju. Verjamem v moč volje. Njegove in naše.«

volja se je tudi sicer začela krepiti, ko sem doživela kakšen padec. Krivično je, da včasih prav padci v nas sprožijo uvid, da mora biti nekaj več od tega kot mislimo, da je. In vedno je lahko nekaj več.«

Občutki tam gor

Zanimalo me je tudi, kaj jo vleče v visokogorje in ali tam domujejo veličastnejša občutja? Pa pravi, da visoko v gorah ne občuti nič takega, kar ne bi mogli občutiti tudi v dolini. »Je pa res, da občutke hvaležnosti, ponižnosti in radosti v gorah občutim bolj izrazito in pogostejše kot jih doživim tu spodaj, v vsakodnevem vrvežu rutine. Zato za svoj največji alpinistični uspeh štejem to, da se vedno znova vračam v hribe pomirjena. In to ne glede na to, ali sem dosegla zastavljeni cilj ali ne. Največ mi pomenijo zgodbe, ki jih tvorimo skupaj s prijatelji medtem, ko raziskujemo gorski svet. Priznam, da sem potrebovala kar nekaj let, da danes lahko razmišljam na drugačen način kot na začetku moje alpinistične poti. Takrat mi je bilo najbolj pomemben, da v gorah dosežem cilj, ki sem si ga zadala.«

»Moji vzorniki so starejši alpinisti, tvorci začetka alpinizma pri nas. Od njih se lahko veliko naučimo, saj so svojevrstna zakladnica doživetij, znanja in izkušenj.«

Poln nahrbtnik doživetij

Pohodništvo in planinarjenje sta odličen način za izboljšanje telesne vzdržljivosti, spoznavanje ljudi in zabavo. Kaj pa varnost? Poudarja, da je za varen vzpon in spust v gorah potreben iskren odnos do samega sebe in svojih zmogljivosti. »Pomembno je, da znamo oceniti, kaj zmoremo in kaj ne. Da si priznamo, da določenemu izzivu ne bomo kos. Ko pa se odpravimo na turo, so zelo pomembni dobra telesna in psihična priprava ter temeljito seznanjanje s podatki o vzponu. Z izkušnjami povečuješ samozavest in se lažje prepuščaš notranjemu glasu oziroma intuiciji.«

V minulih letih je v gorah nabrala poln nahrbtnik prijetnih doživetij. Katero je bilo zanj najbolj osrečujoče, pa ne more ne morem izpostaviti. »Včasih pridemo domov prežeta s številnimi prijetnimi vtisi. Pa tudi z zgodbami o tem, kaj vse nepredvidljivega se nam je zgodilo, in kako se nam je uspelo rešiti iz raznovrstnih težavah. Ob obujanju spominov se pogosto iz srca nasmejimo. Teh zgodb zares ne pozabiš. Verjetno zato, ker nas zahtevne preizkušnje še bolj povežejo. Nadvse osrečujoč je občutek, ko premagaš psihični in telesni napor. In če te tam na vrhu pobožajo še sončni žarki veličastnih otenkov, je občutek toliko bolj izpolnjujoč. In pa seveda varen povratek domov.«

Vzorniki

Med alpinisti se rojevajo pristna prijateljstva. »Med nami se pletejo močne prijateljske vezi. Smo somišljeniki in velikokrat nosimo v sebi podobna hrepenenja, zato tudi v gorah nisem prikrajšana za poglobljene pogovore,« poudarja Anja, ki ima med alpinisti kar nekaj vzornikov. »To so starejši alpinisti, tvorci začetka alpinizma pri nas. Kar nekaj jih je, zato ne bom nikogar poimensko izpostavljala. Od njih se lahko veliko naučimo, saj so svojevrstna zakladnica doživetij, znanja in izkušenj. Rada prisluhnem njihovim pripovedim in berem knjige, ki so jih napisali, saj so navdihujoče za branje.«

»Za izpopolnjevanje zakonske in družinske terapije sem se odločila, ker me zanimajo odnosi. Vsak posameznik je pomemben kot bitje uma, telesa in lastnih čutenj.«

Alpinizmu namerava Anja še ostati zvesta, saj ji predstavlja prostor, v katerem se lahko gibalno izraža. In to v veličastni naravi. Ob tem spoznava svoje telo in svoje psihične

zmogljivosti. »V gorah sicer neizmerno uživam, se pa zavedam minljivosti vsega. Nič ni večno. Ko ti življenje pokaže nove poti, se je dobro prepustiti, da ne ostaneš kje ujet.«

Medosebni odnosi

V začetku marca je bila na podelitvi diplome. Uspešno je zaključila izpopolnjevanje družinske in zakonske terapije na Teološki fakulteti v Ljubljani. Je stažistka družinske in zakonske terapije na Frančiškanskem in družinskem inštitutu. »Za izpopolnjevanje zakonske in družinske terapije sem se odločila, ker me zanimajo odnosi. Nikoli se nisem oprijemala samoumevnosti glede delovanja v medosebnih odnosih. Vsak posameznik je pomemben kot bitje uma, telesa in lastnih čutenj. In prav vse, kar nosimo, ima pomen. V to sem začela verjeti že zelo zgodaj. In ker sem tudi ženska dejanj, sem želela tovrstnim mislim in doživljanjem dati neko obliko. Želela sem razumeti oziroma dojeti, kdo smo, kaj zaposluje naše možgane in telo, da so naši odzivi v odnosih velikokrat nerazumljivi, včasih smo celo nasilni in neprizanesljivi do samega sebe.«

In kako se loteva terapij posameznikov, parov in družin? »Verjamem, da lahko ljudem najbolj pomagam iz svoje notranje drže. To pomeni, da v njih iskreno verjamem. Blizu mi je misel priznanega profesorja Christiana Gostečnika, ki pravi, da nikoli ne obupa nad nikomer. Tega se oprijemam tudi sama. Gre za vero v ljudi, v njihove telesne in miselne zmožnosti in razumevanje posameznika v vsem, kar on oziroma ona je. Nekaj novega je možno ustvarjati le v popolni sprejetosti drugega, v vsej njegovi različnosti in originalnosti,« je prepričana.

Preveč primerjanja, premalo sočutja

Živimo v času, polnem bolečih in zahtevnih izzivov, od naravnih nesreč do vojn, gospodarskih, socialnih in zdravstvenih kriz. Česa je v današnji družbi preveč in česa premalo, jo vprašam. »Preveč je primerjanja in tekmovanja, premalo pa je strpnosti in sočutja,« poudarja in dodaja, da je tudi sama na poti iskanja notranjega miru. »Tovrstno iskanje je proces, ki na dnevni ravni terja določeno mero navora. Pomembno je, da znamo poslušati lastno telo in prepoznati, kaj se dogaja v nas in kaj se dogaja v naših odnosih. Da znamo tem občutkom pripisati pomen in sčasoma pridobiti nadzor nad njimi. Če znamo svojemu notranjemu svetu pripisovati pomene in mu zaupati, lahko prepoznamo, za katera občutja smo odgovorni mi in za katera so odgovorni drugi. Uspeh je, da znamo prevzeti odgovornost za lastne občutke. Tiste občutke, nad katerimi nimamo moči, pa moramo opustiti. Na ta način prihajamo do notranjega ravnovesja in pomirjenosti. Vaja dela mojstra. Verjamem, da sčasoma prideš do tega, da te vodi le še notranji občutek oziroma intuicija.«

Foto: osebni arhiv

Komisija za alpinizem pri Planinski zvezi Slovenije je pri podeljevanju naziva najalpinist oziroma najalpinistka pozorna na več kriterijev. Ocenjujejo vrhunskost alpinističnega vzpona, idejo in izbiro alpinističnega cilja, drznost ter način opravljenega vzpona.



»V današnjem svetu je preveč primerjanja, premalo je strpnosti in sočutja,« poudarja Anja, ki je tudi sama na poti iskanja notranjega miru.



Za varnost v gorah je ključno, da ne preceniš svojih zmogljivosti, poudarja.



V visokogorju se v človeku prebuja občutek ponižnosti, pravi.

Pravi, da bo še nekaj časa ostala zvesta alpinizmu. (Foto: Andraž Purg)



V začetku marca je imela predavanje v celjskem mladinskem centru. (Foto: Andraž Purg)

Kot bi bili bosí

Skrb za stopala je zelo pomembna

Ljudje se vedno bolj vračamo k naravi in naravnemu – pogosteje preverjamo deklaracije s sestavinami, uporabljenimi v hrani, ki jo kupimo, iščemo oblačila, narejena iz bombaža ali podobnih naravnih materialov, in posegamo po naravni kozmetiki. Da ne smemo pozabiti na svoja stopala, vedno glasneje opozarjajo kineziologi, tudi fizioterapevti; tudi tukaj bi se morali vrniti k naravnemu – bosí hoji. Ker to vendarle v vsakdanjem življenju ni vedno mogoče, naj bi vsaj posegli po primerni obutvi, idealno – bosonogi.

EVA RUDMAN

»Bosonoga obutev vrača naša stopala v položaj, ki nagovarja k naši anatomsko pravilni obliki stopala,« pojasnjuje kineziologinja **Kim Bogataj**. Tovrstno obutev že na pogled prepoznamo po širokem sprednjem delu, saj so naša stopala najširša prav tam. Stopal ne omejuje, hkrati omogoča palcu ter mišicam, da naredijo pravilen odriv od tal.

Stopalo je lahko vzrok glavobola

Kineziologinja Kim Bogataj se več kot deset let posveča najstnikom s skoliozo ter težavami s hrbtenico, kot so

hernije in stenoze. V času svojega delovanja je opazila, da imajo vsi najstniki z omejenimi težavami tudi ploska stopala oziroma podrtje notranje stopalne loke. Tako je začela raziskovati povezavo stopal s celotnim telesom in se pri tem srečala tudi z bosonogo obutvijo: »Kar se dogaja spodaj v telesu, se dogaja tudi zgoraj. Kar se dogaja znotraj telesa, se kaže tudi navzven. Lahko bi rekli, da telo povezuje fascija. To je mišična ovojnica, ki »objema« mišice, a hkrati tudi organe, živce, sklepe.« Kot pojasnjuje Bogatajeva, to pomeni, da če se nekaj zgodi na gležnjih ali



Primer tradicionalnega (levo) in bosonogega (desno) otroškega copata.

stopalih, to vpliva na celotno telo. Vzročno-posledično povezavo Bogatajeva pojasnjuje tudi na primeru ploskega stopala: »Gleženj se v tem primeru »zvrne« na noter, kar za sabo potegne koleno, kar povzroči notranjo rotacijo

kolka, torej rotacijo medenice. Ta nato povzroči rotacijo v zgornjem delu trupa, kar vpliva na hrbtenico, ramenski obroč, vrat in nazadnje tudi na glavo. Celo telo vrže iz ravnovesja.« Ravno v to stopalo sili tradicionalna obutev.

Tradicionalna obutev je lahko škodljiva

Najslabše za naša stopala je, če jih obujemo v preozke čevlje. S tem sprednji del stopala stisnemo in stopalu onemogočimo, da se giblje svobodno ter se razširi, pojasnjuje Bogatajeva: »Sodobni čevlji s podloženim spodnjim delom preveč podpirajo mišice stopalnega loka, ki tako ne opravijo svoje naloge in s tem slabijo. Zaradi preveč podloženih čevljev stopalo ne prerazporedi sile po stopalu navzgor primerno, kar kasneje vodi do šibkih mišic gležnja. Prav tako stopalo ne prejme informacij iz okolja, s čimer se lahko prilagodi trdoti, naklonu podlage ...«

Čeprav je bosonoga obutev dobra za naša stopala in zdravje, ni primerno, da z njo z danes na jutri zamenjamo svojo tradicionalno obutev, poudarja Bogatajeva. Začeti je treba postopoma: »Tisti, ki so do zdaj vedno nosili tradicionalno obutev in so malo časa preživeli bosí, bodo potrebovali več časa za prehod, saj večurno nošenje bosonoge obutve že prvi dan lahko povzroči dodatne bolečine in težave, ker mišice niso navajene svobode. Tako je, kot da bi prvi dan v fitnesu dvignili sto kilogramov pri počepu. Ne gre.«

S tradicionalne na bosonogo

Da bodo tradicionalna obutev zamenjali z bosonogo, se je odločila tudi mamica treh otrok **Veronika Strašek** iz Šoštanja. »Kot večina staršev, ki nosijo bosonogo obutev, sem se z njo srečala, ko je prvoro-

Kineziologinja Kim Bogataj našteva najpogostejše težave s stopali: »Če začnemo pri težavah, s katerimi se srečujemo vsi, so to otiščanci, žulji, boleči predeli stopal, boleče mečne mišice, bolečine v križu. Nekateri težko dlje časa stojijo zaradi bolečin od križa do vratu, posamezniki se soočajo z bolečinami v kolenih.«



Primer odraslih bosonogih (levo) in tradicionalnih (desno) športnih čevljev.

jenec pokazal zanimanje za prve korake. Ko sem v roke dobila prve bosonoge čevlje zanj, so bili mehki, upogljivi, na nogi pa so bili videti zelo udobno in fantek jih je sprejel.« Tako se je Veronika odločila, da bo en par privo-

noteženje nevrološkega razvoja s primarnimi gibi. Tako se je stopalo počasi navadilo na več prostora v čevlju.«

Trajalo je leto, da je Veronika Strašek popolnoma zamenjala svojo obutev. Pričakovano se ji je pri tem stopalo vidno spremenilo: »Moja številka noge v »normalnih« čevljih je bila 38 ali 39. Trenutno bosonogo obutev nosim v velikosti 42.«

Sprememba velikost stopala ni nujna, a je pogosta

Tako kineziologinja Kim Bogataj kot Veronika Strašek poudarjata, da ni nujno, da se oblika ali velikost stopala (bistveno) spremenita. »Partnerju se stopalo po dveh letih neprekinjenega nošenja le bosonoge obutve po obliki ni spremenilo – ni zrastle ne v širino ne v dolžino. Pravi, da mu je v čevljih končno udobno,« o izkušnji svojega partnerja pripoveduje Straškova. Je pa bosonoga obutev bistveno vplivala nanjo – ne le s spremembo velikosti stopal, temveč tudi drugače: »Moje stopalo je po videzu bistveno drugačno – širše in malenkost daljše, tudi prste lahko dam veliko bolj narazen kot prej. Spremenila se je tudi »postavitev« mojega telesa, prav tako ne obremenjujem več samo sprednjega dela stopala, temveč celotno dolžino. Tudi refleksi in hipersenzibilnost stopal so se izboljšali.«

Kineziologinja Kim Bogataj je tako prepričana, da bosonoga obutev ni le »trenutna muha«, ampak odločitev, ki lahko bistveno vpliva na zdravje posameznika. Kljub temu opozarja, da se tudi tradicionalne obutve med seboj razlikujejo, so mehkejšje in trše, širše in ožje, v prvi vrsti pa vsakemu posamezniku svetuje čim več hoje brez vsakršne obutve – s tem za svoja stopala namreč naredi največ.

Foto: arhiv Kim Bogataj



Kineziologinja Kim Bogataj priporoča čim več bosa hoje, hoje po različnih površinah, a tudi občasne kopeli in masaže stopal.

ščila tudi sebi. Navdušili so jo do te mere, da danes nosi izključno bosonogo obutev: »Moj prehod s čevljev, ki jih večina pozna, na široko bosonogo obutev je bil počasen. Zaradi težav s stopali mi je postopen prehod svetovala tudi terapevtka MNRI (MNRI je kratica za metodo Masgutova Neuro-sensi-motor Reflex Integration), ki spodbuja urav-



Celotna družina Veronike Strašek trenutno nosi izključno bosonogo obutev. (Foto: arhiv Veronika Strašek)

Družba NT&RC skupaj z Občino Žalec, I. OŠ Žalec, OŠ Petrovče, Podružnično OŠ Trje, OŠ Šempeter v Savinjski dolini in OŠ Griže



vabi na prireditev

OTROCI POJEJO SLOVENSKE PESMI IN SE VESELJO

Zapeli nam bodo učenci I. OŠ Žalec, OŠ Petrovče, Podružnične OŠ Trje, OŠ Šempeter v Savinjski dolini in OŠ Griže

Vidimo se v torek, 28. marca, ob 17.00 v I. Osnovni šoli Žalec.

Pridite in skupaj podprimo naše otroke.

Vstop je prost.

Projekt je omogočila Občina Žalec.



Štajerski TEDNIK

RADIOPTUJ

novi tednik

radio celje

Najprej vsa oblačila zložimo na kup.



S pokončnim zlaganjem oblačil lahko prihranimo veliko prostora. Za zlaganje osnovnih kosov si lahko na spletni strani tinamarkun.si ogledate video, ki vam je lahko v pomoč.



Umetnost pospravljanja

Urejen dom – dobri odnosi, manj potrošništva

V petek, 10. marca, je na gradu Komenda na Polzeli Tina Markun, certificirana svetovalka za urejanje domov po holistični metodi Marie Kondo v Sloveniji, predstavila urejanje in pospravljanje doma po omejeni japonski metodi.

BINA PLAZNIK

Dom je več kot le naše pohištvo in stene, pomeni nam vrednoto. Raziskave so pokazale, da urejenost doma zelo vpliva na pozitivno naravnost in ustvarjalnost. Lažje sprejemamo zdrave navade, se lažje umirimo in zberemo. Bolj z veseljem vzdržujemo dom. Tudi odnosi v urejenem domu se izboljšajo. Kdor uredi dom, postane tudi zelo premišljen potrošnik. Kupal bo manj in boljše.

Metoda KonMari

Tino Markun že od nekdaj navdihujeta lepota preprostosti in pristnosti. V roke ji je prišla svetovna knjižna uspešnica Umetnost pospravljanja – urejeno stanovanje bo spremenilo vaše življenje avtorice Marie Kondo, ki je po številnih letih raziskovanja razvila svojo metodo urejanja in organiziranja prostorov, ki ima trajne rezultate in spremeni naš pogled na življenje.

Dom po meri

Povedala je, da je tudi njo ta priročnik zelo navdušil, saj

poseže, kamor druge podobne knjige ne, to pa je, kako si organizirati dom po svoji meri: »Edino merilo je, da si dom uredimo tako, da se v njem dobro počutimo in da se obdamo s stvarmi, ki jih imamo radi, da smo zadovoljni. Nad to idejo sem najprej navdušila svojo sestro, mami, sodelavce, prijateljice, ni mi dalo miru in sem šla v London na izobraževanje Marie Kondo in danes se s tem ukvarjam. Ljudem po njeni metodi pomagam pri organizaciji doma.«

Nered je stresen

Tisti, ki se obrnejo na Tino Markun povedo, da so doma v stresu zaradi situacije, ker imajo preveč fizičnih stvari, ker v omarah in prostorih vlada prenatrpanost in se v svojem domu ne morejo sprostiti. Vsi si želijo urediti bivalni prostor, da bi se v njem dobro počutili. Dom urejamo z višjim namenom: »Ne pospravljamo, da bo naš dom kot iz škatlice, temveč zato, da se doma dobro počutimo, da lahko dosežemo, kar si v življenju želimo. Urejen dom



Tina Markun povzema Marie Kondo, da urejanje doma poteka po vrstnem redu: oblačila, knjige, dokumenti, drobnarije in sentimentalne stvari (fotografije, spominki).

namreč vpliva na pozitivno naravnost, zdrav način življenja, mir, dobro počutje, manj stresa, zbranost in jasne misli, preprostost, več časa, dobre odnose in manj potrošništva,« pojasni predavateljica.

Naše najljubše stvari

»Tukaj ne gre za popolnost,« poudari Markunova, temveč spodbuja preprostost, da lahko dom hitro uredimo. »Ne gre za minimalizem, da bi odvrgli čim več strani. Gre za to, da nas v urejenem domu obdajajo stvari, ki jih imamo radi. Ko se ukvarjamo s stvarmi, ki jih imamo radi, tudi z večjim

veseljem pospravljamo. Najti prostor za stvari, ki nam nekaj pomenijo, so nam v veselje in jih resnično potrebujemo, je veliko lažje. In tako bo tudi z vzdrževanjem reda, ko bomo zaključili s pospravljanjem. Bivanje v prostorih z najljubšimi stvarmi je neprimerljivo prijetnejše.«

Kako se lotiti

Po nasvetu strokovnjakinje začnemo pri pospravljanju z oblekami, ker pri tem najlažje prepoznamo, kaj imamo radi. Potem se lotimo knjig, dokumentov in papirjev, sledijo hišni tekstil, športni pripomočki, pripomočki za dom in čisto na

koncu se lotimo še sentimentalnih stvari, saj se od njih najtežje ločimo zaradi čustvene povezave.

Praktični nasvet

Metoda veleva, da vsa oblačila, kar jih imamo, položimo iz omare na eno mesto, na en kup, ki hitro postane cela gora. Vedno se namreč izkaže, da imamo trikrat več stvari, kot si predstavljamo, da jih imamo. Pri teh stvareh najlažje določimo, kaj želimo obdržati, kaj nagovarja naše srce, svetuje Markunova: »Če primete oblačilo v roke, točno poznate njegovo zgodbo, kako se v njem počutite, ali vam je udobno, ali vas tišči ... Zato je pomembno, da se vsak član družine odloča za svoja oblačila. Žene namreč zelo rade odločajo za moža in otroke, kaj naj obdržijo. Tako vsak obdrži stvari, ki jih ima rad. S tem tudi pilimo občutek za to, kaj imamo radi. Pospravljanje je tudi vzgojno za otroke, ki se sami iz izkušnje naučijo, kaj imajo radi.«

Posebno zlaganje oblačil

Ko izberemo stvari, ki jih imamo radi, je pomembno kako jih zložimo. Vse zlagamo pokonci. Tako je zelo preprosto vzdrževati red. Tako lahko zložimo čisto vsa oblačila, poleg tega so samostojna in se

manj gubajo. Za shranjevanje v omaro lahko uporabimo škaflo za čevlje. Takšen način na koncu zavzame veliko manj prostora. Srajce in obleke lahko še vedno shranjujemo na obešalnikih.

Osvojite novo razmišljanje

Metoda pojasnjuje, kako se iz domovanja znebiti odvečnih stvari, toda poleg tega je njena tehnika pospravljanja tudi trening za novo razmišljanje glede nereda in organizacije. Organizatorica spodbuja, naj ljudje dosledno oziroma redno pospravljajo in se znebijo nepotrebnih predmetov, namesto da vsake toliko časa opravijo večje čiščenje.

Kaj imamo radi

Razum nam pogosto ponuja ogromno razlogov, zakaj bi kakšno stvar še lahko obdržali, vendar če se osredotočimo na to, da zavržemo stvari, ki jih ne maramo, bomo dosegli le to, da v domu ne bomo imeli stvari, ki jih nimamo radi. Ali z drugima primeroma povedano: če nismo bolni, še ne pomeni, da smo zdravi, ali če nismo žalostni, še ne pomeni, da smo srečni. Torej če se osredotočimo, da zavržemo stvari, ki jih nimamo radi, še ne pomeni, da bomo obkroženi s stvarmi, ki so nam v veselje. Zato se pri pospravljanju sprašujemo, kaj imamo radi, kaj nam bo pomagalo, da bomo dosegli cilje in da se bomo dobro počutili ter da bomo preživljali čas tako, kot si želimo. KonMari ne pomeni, da boste organizirali dom, ampak se boste namesto tega osredotočili na odpravljanje stvari. Njena teorija je namreč takšna, da več kot se lahko znebiš odvečnih reči, lažje boš pospravljala in ostal organiziran.

Foto: Bina Plaznik



Predavanje je pritegnilo večinoma ženske.



Predavateljica poudarja, da urejen dom ne pomeni minimalizma ali popolnosti, temveč preprostost.



Matic Suholežnik je bil pretežka ovira za velenjsko obrambo. Celjski orjak je »zabil« pet golov.



»Bojić, Bojić!« so Florijani vzklikali ime razpoloženega vratarja celjske ekipe.

Srhljivka v četrtfinalu pokala RZS s srečnim koncem za »pivovarje«

S Florijani navijala predsednik in direktor kluba

Gregor Planteu: »Ne podpiramo modela naše zveze. Prireditelj mora namreč plačati zvezi. Vsepovsod drugod je drugače. Zveze organizirajo turnirje in ekipe za uvrstitev tudi od tega nekaj imajo.«

Zaključni turnir slovenskega pokala za rokometase bo v prvi polovici maja, prireditelj še ni znan. Na njem bodo nastopili Celje Pivovarna Laško, novomeška Krka, Koper in Jeruzalem Ormož, ki je po podaljškju izločil trebanjski Trimo. Tudi v dvorani Zlatorog je tekma trajala 70 minut. Velenjsko Gorenje je že imelo prednost petih golov, ob koncu pa so slavili Celjani s 33 : 31. Čeprav so bili brez vratarjev Gala Gaberška (poškodba) in Yassinea Belkaieda, ki je odšel v domovino na očetov pogreb.

DEAN ŠUSTER

Toda v končnici obračuna se je izkazal **Nebojša Bojić** (zbral je deset obramb), ki se je pred celjska vrata vrnil po poškodbi rame: »Derbi je upravičil pričakovanja. Naša ekipa ni popuščala in je za sluzeno zmagala. Srečen sem, ker sem po težavah z zdravjem lahko pomagal svojemu moštvu.« Ob njem je trener **Alem Toskić** dejal: »Bil je naš junak v podaljškju. Vsa čast mu, zdržal je. Vzdušje je bilo vrhunsko.« Čeprav je bilo v dvorani malo manj kot tisoč gledalcev.

Izkoristili edinstveno priložnost

Florijanom so se v drugem delu drugega polčasa

na severni tribuni najprej pridružili mladi Danci iz športne akademije in potem še vodilna moža celjskega kluba. Direktor **Miroslav Benicki** se je o navijaški podpori najprej pošalil: »Seveda, brez naše pomoči ne bi šlo.« Potem je čestital ekipi: »Zaostajala je, nato je našla prepotrebno energijo za preobrat. Zdi se mi, da je znanje črpala tudi s tekem lige prvakov. Norijo na tribunah so pognali mladi danski rokometasi. Nismo ostali mirni in smo se pridružili Florijanom.« Potezo je komentiral tudi predsednik kluba **Gregor Planteu**: »Ko so se mladi navijači pridružili Florijanom, smo bili



Po zadnjem zvoku sirene so si »pivovarji« popadali v objeme, dobesedno tudi Žiga Mlakar in Patrik Martinović.

enotni pri ugotovitvi, da je to edinstvena priložnost tudi za nas, da s skupnim navijanjem podpremo našo

ekipo. Gorenje je zelo lepo igralo. Tehnico so na našo stran prevesile izkušnje in daljša klop. Kdorkoli, ki bo gostitelj zaključnega turnirja, bo zelo nevaren. Težko bo, proti nam vedno vsi igrajo do skrajnih moči.«

Celjskega kluba turnir ne zanima

Zakaj se Celje ne bo potovalo za organizacijo zaključnega turnirja za pokal Rokometne zveze Slovenije? Pojasnil je Planteu: »Ne podpiramo modela naše zveze. Prireditelj mora namreč plačati zvezi. Vsepovsod drugod je drugače. Zveze organizirajo turnirje in ekipe za uvrstitev tudi od tega nekaj imajo. Mislim, da bo slovensko prakso treba spremeniti. Ob obstoječi nismo in ne bomo motivirani za prirejanje tovrstnih turnirjev.« Celjskim rokometasem bi sicer ustrezalo, da bi bil turnir v dvorani Zlatorog. **Aleks Vlah** ima pred odhodom v danski Aalborg še dva cilja s Celjem, osvojitvi prvih

mest v pokalnem tekmovanju in državnem prvenstvu: »Ne spomnim se, kako se je spreminjal rezultat. Vem le, da smo zaostajali za pet golov in na koncu zmagali z razliko dveh. To vse pove o značaju naše ekipe. Velenjčani so nam povzročali težave s hitrim izvajanjem na sredini igrišča. Ko smo jih s pravočasnim vračanjem v obrambo zaustavili in ko so jim pojenjale moči, smo prevzeli pobudo. Res je, da smo po izpadu Trima favoriti za prvo mesto na zaključnem turnirju, a to moramo potrditi na igrišču. In tudi bomo!«

»Ujeli in nato zlomili«

Skoraj je brez glasu po izjemni bitki ostal trener **Alem Toskić**: »Svojo ekipo sem opozarjal, da je zelo zahtevno premagati Gorenje trikrat v eni sezoni. In da bo zmagal tisti, ki bo vložil več energije. V prvem polčasu smo bili zaspani. Sledil je pogovor v slačilnici. Dogo-

vorili smo se, da moramo pokazati vse, kar znamo, da se moramo bolj potruditi.« Trener gostov **Zoran Jovičić** je pošteno priznal: »Žreb četrtfinalnih parov nam ni bil naklonjen. Vemo, da je Celje naša najboljša ekipa, in še gostovati smo morali. Ponosen sem na svoje fante. Skoraj celo tekmo smo vodili, kar v dvorani Zlatorog ni mačji kašelj. Z malo sreče bi se lahko končalo drugače. Celje nas je ujelo in v podaljškju zlomilo. Odločilo je naše pomanjkanje izkušenj in moči. In tudi domače igrišče.« Po izdatni prvenstveni zmagi nad Slovanom (42 : 24) bodo celjski rokometasi v soboto gostovali v Dobovi. Bitka vseh bitk s Trimom bo v petek, 31. marca (18.00). Celjani so v Trebnjem izgubili z 31 : 20. Kljub temu vodijo na lestvici 1. slovenske lige s 34 točkami. Trimo, ki bo sredi maja gostoval še v Rdeči dvorani, je zbral 32 točk, Gorenje ima ob tekmi manj 29 točk.

Foto: SHERPA



Kapetani mlajših selekcij Celja Pivovarne Laško Tio Malović, Enej Strašek Arnuš, Lan Plazar in Nik Topličanec so kapetanu članskega moštva Aleksu Vlahu predali spominsko plaketo in dres. Vlah je bil najboljši strelec skupinskega dela lige prvakov. Dosegel je 88 zadetkov, to številko nosi tudi na dresu. Z istima dosežkoma se lahko pohvalita tudi nekdanja asa Celja Pivovarne Laško Sergej Rutenka in Uroš Šerbec.

Oddiha ne bo, vodstvo celjskega hokejskega kluba že zavihalo rokave

Vid Valenčak: »Sezona je bila brez dvoma uspešna!«

Hokejisti LedX Celja so sredi prejšnjega tedna končali sezono, ko so izgubili tudi tretjo tekmo polfinala lige IHL. Jesenice so v Celju zmagale s 4 : 1, čeprav so imeli gostitelji več strel (39 : 32). Podobno je bilo na prvem celjskem obračunu (izid 0 : 1), ko so varovanci trenerja Gala Korena sprožili deset strel (več od Gorenjcev).

DEAN ŠUSTER

V dvoranah Podmežakla so bili Jeseničani boljši s 4 : 1, zbrali so šest strel (več od nasprotnikov).

Minula sezona je bila prelomna

Predsednik Hokejskega kluba LedX Celje Vid Valenčak je priznal manjše razočaranje po koncu polfinalne nize, a obenem poudaril: »Roko na srce, pričakovali smo celo več. Naša zgodba se je končala v polfinalu proti Jesenicam. Razočarani smo zaradi poraza, če pa potegnemo črto pod celotno sezono, lahko ugotovimo, da je bila prelomna za celjski hokej. Smo tretji klub v državi z jasno vizijo. Sezona je bila brez dvoma uspešna.« Jeseničani so že v četrtfinalu proti Slaviji vključili svoje prvoka-

tegorne, tudi Celjana Davida Planka in Žana Jezovška. »Pravila zveze to omogočajo. Vse je bilo pošteno. Obenem smo lahko uvideli, kam trenutno spadamo,« je odvrnil Valenčak. Nato je še dodal: »Drugo leto zapovrstjo smo v državnem prvenstvu in ligi IHL sodelovali z vsemi možnimi selekcijami. Cilj kluba je, da naš podmladek deluje na vseh ravneh. Članska ekipa je češnja na torti, ki jo moramo do naslednje sezone preoblikovati, da bo konkurenčna v alpski ligi. Čaka nas ogromno dela do septembra.«

Prikazali dober, lep hokej

Tako Valenčak kot tudi predstavnik glavnega pokrovitelja kluba Andrej Bizaj največ zaslug za kakovosten

preskok pripisujeta trenerju Galu Korenu: »Polfinalni niz za nas ni bil slab, na prvi in tretji tekmi smo si zaslužili več. Nobenemu od fantov nimam česa očitati. Vsi so se trudili po najboljših močeh, a v športu včasih tudi to ni dovolj. Jeseničani so vedeli, da jih čakajo zahtevne tekme. Prikazali smo dober, lep hokej, a se nam ni izšlo po željah.« Koren je podal še splošno oceno: »Sezona je bila zelo uspešna. Fantje so se veliko naučili, zelo so napredovali. Storili so velik korak na področju svoje kakovosti. Ena zgodba je končana, v naslednjih mesecih bomo začeli priprave na novo sezono. Najprej se morajo igralci spočiti. To so si zaslužili, saj so namučili Jeseničane.«

Glavni cilj uresničen

V zadnjem dejanju za celjsko moštvo je edini gol dosegel branilec Nik Grahut: »Današnja tekma je bila podobna prvi, imeli smo veliko zrelih priložnosti. Žal je bil jeseniški gol za nas kot začaran. Dali smo le dva gola

v polfinalnem nizu in tako je težko uspeti. Trener Jesenic je že kmalu po začetku sezone dal vedeti, da se po njegovem mnenju v Celju piše dobra zgodba, da vidi smisel v naši igri in da nas z mladinsko ekipo ne bodo mogli premagati. To je bilo sporočilo glede nekega spoštovanja našega kluba.« Grahut je priznal, da je oster ritem tekem izčrpal moštvo: »Glavni cilj, osvojitve tretjega mesta v državnem prvenstvu, smo uresničili. V rednem delu lige IHL smo osvojili prvo mesto. V končnici nam ni uspel preboj v finale, toda pridobili smo veliko izkušenj, ki nam bodo zelo koristile v naslednji sezoni. Po dveh, treh tednih se bomo ponovno zbrali in sledila bo priprava na alpsko ligo. Veselimo se novega izziva. Vsak, ki igra hokej v Celju, želi sodelovati pri novem projektu. Komaj čakam, da se bo začela nova sezona, in upam, da bomo na vsaki tekmi napolnili tribuno.« Ta teden bosta vodstvo kluba in strokovni štab opravila pogovore z večino igralcev.

Foto: Andraž Purg



Med sodniki na zadnji tekmi v celjskem mestnem parku je bil tudi 25-letni Filip Jeram, ki veliko obeta med delivci pravice. Z leve so celjski hokejisti Jan Flaž, Denis Golinski in Nejc Kastelic.



Za 22-letnim latvijskim napadalcem Mikušem Mintautiškom je zelo dobra sezona.



»Če potegnemo črto pod celotno sezono, lahko ugotovimo, da je bila prelomna za celjski hokej. Smo tretji klub v državi z jasno vizijo,« trdi predsednik HK LedX Celje Vid Valenčak.

Branilec Nik Grahut (v modri športni opre) je bil edini strelec za LedX Celje na tretji tekmi z Jesenicami.



OGREVANJE Z IR-PANELI EKOSEN

Več informacij in prijave za izmero: www.ekosen.si

Tudi ogrevanje je lahko brezskrbno

Bi si želeli vaš dom ogrevati na način, ki je enostaven za uporabo in prinaša veliko ugodja ter je hkrati energetsko učinkovit? Potem je sodobna tehnologija infrardečega ogrevalnega sistema Ekosen prava izbira.

Paneli Ekosen predstavljajo edinstven način ogrevanja, ki deluje na osnovi infrardečega sevanja. Je popolnoma varen in naraven način ogrevanja, znan po svoji izjemni učinkovitosti in visokem udobju, ki ga prinaša. Infrardeči paneli segrevajo predmete in ljudi v prostoru, ne pa zraka, kot to počno običajni radiatorji. Ker se toplota prenaša neposredno na predmete v prostoru in ne v zrak, ki mora nato segreti predmete, se prostor ogreje hitreje, toplota pa je enakomerno porazdeljena. S tem odpravljajo vlago in plesen v prostorih. Hkrati ne izsušujejo zraka, zmanjšajo nastajanje prahu ter ugodno vplivajo na zdravje in dobro počutje.

Enostavna uporaba za več udobja

Infrardeče ogrevanje je zelo enostavno za uporabo. Panele namestite na strop ali steno, z naprednim regulatorjem ogrevanja in mobilno aplikacijo pa jih lahko upravljate na daljavo. To omogoča, da se paneli Ekosen v celoti prilagodijo vašim potrebam glede temperature in časa delovanja, vi pa pridobite popoln nadzor nad ogrevanjem doma. Paneli nimajo gibljivih delov, zato ni vzdrževanja, možnost okvare pa je minimalna. Ob pravilni uporabi vam v Ekosenu zagotavljajo največje možno ugodje dolgo vrsto let.



»S preprostim nadzorom in možnostjo nastavljanja temperature Ekosen omogoča res prijeten in cenovno ugoden način ogrevanja,« pove ultramaratonec David Rihtarič, ki ima poleg športnega talenta več kot očitno tudi talent za opremljanje doma, saj je vse ideje za hišo izrisal sam in pri tem napolnil ves karirast zvezek.



Oglasno sporočilo

Telovadnica namesto kotlovnice

Infrardeče ogrevanje za delovanje ne potrebuje kurilnice ali strojnice, paneli pa zavzamejo zelo malo prostora. Tako vam ostane več prostora in z enostavno uporabo tudi več časa za dejavnosti, ki vas veselijo.

Družina uspešnega ultramaratonskega kolesarja Davida Rihtariča se je pred dobrima dvema letoma preselila v novo hišo in se ogreva izključno z infrardečimi paneli Ekosen. Zanje so se odločili po tehtnem premisleku in primerjavi z drugimi sistemi ogrevanja. Izračun je pokazal, da so brez konkurence. »Moj najljubši kotiček je v kletnem prostoru, kjer imam namesto kurilnice sobo za kolesarjenje. Tam imam vsa kolesa in opremo, trenažer z računalnikom, televizor za zimske treninge ter pokale in spominke z dirk,« je navdušen Rihtarič.

Zadovoljni s prijetno toploto in nizkimi stroški so se za infrardeče ogrevanje odločili tudi v avtodomu in tako se zdaj na zimskih potovanjih ogrevajo brez strahu pred uhajanjem plina. Z Ekosenovimi paneli so opremili še svoj gostinski lokal in poželi navdušenje gostov.

Izjemna energetska učinkovitost

Infrardeči paneli so zaradi posebnega načina delovanja v primerjavi s tradicionalnimi ogrevalnimi sistemi energetsko zelo učinkoviti. S svojo tehnologijo ogrevanja lahko prihranijo ogromno energije, kar je odlična novica za vašo denarnico in za okolje. V Ekosenu pa so razvili še inovativen regulator ogrevanja, ki omogoča izjemno prilagodljivost in poskrbi, da postane ogrevanje še bolj enostavno in udobno ter energetsko učinkovito.

Izberite ogrevanje prihodnosti z IR-paneli Ekosen. Skupaj lahko naredimo svet lepši.



Z brezskrbnim ogrevanjem, ki ga omogoča sistem Ekosen, hkrati skrbimo za svetlejšo prihodnost naravnega okolja. V Ekosenu si prizadevajo za lepši svet, omogočajo visoko energetsko učinkovitost in trajnostno prihodnost našega planeta.

Ekosenovi strokovnjaki za infrardeče ogrevanje so vam na voljo na telefonski številki **080 30 10**.

Obiščete jih lahko:

v Miklavžu na Dravskem polju (pri Mariboru), Ptujška cesta 17,
v Mengšu (pri Ljubljani), Gorenjska cesta 19,
v Kopru, Piranska cesta 2.

EKOSEN
Naredimo svet lepši

Naša karavana nadaljuje pot



Skupinska fotografija nastopajočih

Dobje je gnezdo talentov

Občina Dobje (kraj je po jezikoslovni razlagi dobil ime po dobu, vrsti hrasta, s katerim je bila včasih poraščena planota na vrhu hriba) je ena manjših občin v naši državi in šteje približno tisoč prebivalcev, ki prebivajo v trinajstih vaseh. Občinsko središče je naselje Dobje, kjer imajo prostore občinska uprava, pošta, gasilski dom, lovski dom, kulturni dom, župnijska cerkev, trgovine, gostilne in šola z vrtcem.

BOŠTJAN ODER

Dobjani so pravi pevski talenti, kar nakazuje tudi srebrni pojoči slavček v njihovem občinskem grbu. To so dokazali tudi osnovnošolci, ki so se predstavili v projektu Otroci pojejo slovenske pesmi in se veselijo. Na zadnji zimski ponedeljek se je v telovadnici šole predstavilo osemnajst mladih pevcev in pevk. V skupini otrok od prvega do petega razreda smo prisluhnili enajstim nastopajočim. V starejši skupini se je predstavilo sedem mladih nadarjenih pevcev in pevk od šestega do devetega razreda.

Vse njihove nastope je pozorno spremljala strokovna komisija, ki jo sestavljajo Aljoša Bončina, Klavdija Winder Pantner in Dalibor Bedenik. Izbrali so dva polfinalista, enega iz mlajše in enega iz starejše kategorije. Pri izboru so imeli izjemno težko nalogo, saj so vsi nastopajoči pokazali veliko pevskega talenta.

Strokovna komisija se je odločila, da bo v polfinalni izbor iz mlajše skupine uvrstila četrtošolko Saro Novak, ki je zapela Ditkino pesem Ne bodi kot drugi. V polfinalni oddaji se bo predstavila tudi Nina Gračnar, devetošolka, ki je navdušila s pesmijo Deklica ansambla Topliška pomlad.

Navdušenje nad talenti

Vsak nastopajoči je prejel bučen aplavz obiskovalcev, ki so do zadnjega kotička na-

polnili telovadnico osnovne šole. Obiskovalci so bili nad talenti vidno navdušeni. Tudi župan Občine Dobje Franc Leskovšek. Povedal je, da je zelo vesel, da je občina Dobje del devete sezone projekta Otroci pojejo slovenske pesmi in se veselijo, ter dodal:



Nina Gračnar je izbrala pesem Deklica ansambla Topliška pomlad. Odločitev je bila prava, saj je z njo postala polfinalistka.

»Takšne prireditve so izhodišče tudi za našo tradicionalno prireditev Pokaži, kaj znaš. Prireditve omogoča mladim in mladim po srcu, da svoje znanje in talente, predvsem s področja narodnozabavne glasbe, pokažejo širši javnosti. Prireditve bo letos že petdesetič. Pričakujem, da bo na njej tudi kdo od današnjih nastopajočih.« Pogovor je končal z besedami: »Dobje je znano kot občina glasbenikov, zato je pred leti Tone Vrabl, dolgoletni novinar in sodelavec Radia Celje, izdal knjigo Dobje, gnezdo talentov.«

Namestnica ravnateljice Mateja Pintar je dodala, da iz Dobja prihaja kar nekaj znanih in priznanih glasbenikov. Iz kraja sta Stane

Žekar in Matjaž Vodišek, člana ansambla Petka. Oba sta domačina, zato sta obiskovala OŠ Dobje. Iz Dobja prihaja tudi operna pevk Teja Leskovšek. Namestnica ravnateljice OŠ Dobje Mateja Pintar pravi, da je sodelovanje na takšnih projektih velik doprinos k pouku in k dogajanju v šoli. Ker imajo v šoli veliko pevskih talentov, je prav, da se pokažejo širši javnosti; takšni projekti so pomembni tudi zaradi medijske prepoznavnosti mladih talentov, kar je za marsikoga tudi velika odskočna deska v svet glasbe.

Nad vsemi nastopajočimi je bila navdušena tudi Reneja Sara Centrih, učiteljica glasbe. »Otroci so dali vse od sebe, a lahko so še boljši,« je zaključila.

Ne le pevski talent, ampak tudi humor

Ana Topličanec je na vprašanje, katere živali bi bile najboljše voznice, če bi znale voziti avto, odgovorila: »Opice, ker so najbolj podobne ljudem in bi se najhitreje naučile vožnje, čeprav bi vozile postrani.« Z odgovorom sta navdušila tudi Sebastjan Bevc in Nik Kovač. Na vprašanje, kdo ima več oboževalk, sta odgovorila: »Po tem nastopu jih bo toliko, da jih ne bova mogla niti prešteti.« Sledil je bučen aplavz in iz dvorane je odzvanjal tudi smeh.

Glasbeno obarvano popoldne bo učencem ostalo dolgo v spominu. Seveda si spomin kardokoli lahko osvežijo tako, da svoj nastop in nastope svojih prijateljev pogledajo na kanalu Youtube Radia Celje, na Facebooku Radia Celje, glas pa smo med poslušalce prenesli tudi s pomočjo radijskega etra.

Foto: Andraž Purg

Pokrovitelji:

ŠTOREQSTEEL

CC CINKARNA

PODKRIŽNIK group

UUVapen

SAZAS

SILKEM

h·BIT IT rešitve

DOBJE

novi tednik

radio celje

Štajerski TEDNIK

RADIOPTUJ

Nimam časa

Dobro znan izgovor, mnogokrat izrečene besede, kadar kakšnega dejanja ne uresničimo, a ga zato z obljubo preložimo na naslednjič. Kdaj drugič. Ki se ne zgodi. In nas zato vsake toliko časa zapeče vest kot opomin in opozorilo, da nismo ravnali prav. Žal nam je, a popraviti ni mogoče ničesar. Časa ne moremo zavrteti nazaj, nihče ga ne more. Lahko pa ga usmerimo na pot prihodnjih dejanj, obrnemo v pravo smer, da ne ponavljamo napak. In da se iz storjenih naučimo kaj koristnega.

Prva oseba, ki mi občasno potrkna na vest, je moja učiteljica iz osnovne šole. Že v poznih letih, blizu devetdeset jih je štela, je še vedno rada prihajala na srečanja ob praznovanju dneva žena in posedela za mizo v živahnem pogovoru s toplim sijajem v očeh. Še vedno slišim njene besede, ki mi jih je izrekla tisti davni večer, ko sem izrazila veselje in občudovanje, da je z nami: »Vem, da moram smrt nekje počakati, a raje jo čakam tukaj kot doma.« Močno sporočilo, ki veliko pove o zavedanju, pričakovanju konca, a hkrati ohranja upanje in zavest, da je lepo živeti. Obljubila sem ji, da jo bom ob priliki obiskala na njenem domu, da se bova še kaj pomenili in se družili. In si vzeli čas. A se ni zgodilo. Večkrat sem jo uzrla na vrtu ali pred hišo, ko sem se peljala mimo, in vsakič sem sklenila, da se bom ustavila. Naslednjič, prihodnjič – ko bom imela več časa. A vedno se mi je mudilo, bodisi v mesto po opravičilih ali nazaj domov. Izgovor. Morda. Kakorkoli imenujem to svoje (ne)dejanje in ga opravičujem, na vesti mi ostaja neprijeten občutek: da nisem izpolnila obljube. In se zavedam, da ni bilo prav ...

Podobno se je zgodilo, ko sem od sosede, ki je bila zaposlena v domu starejših, izvedela, da biva tam moja sorodnica, ki me je v otroštvu velikokrat pazila in me naučila stvari, za katere starša nista imela časa: šivati oblekice za punčke, igrati družabne igre, voziti kolo in plavati v vaškem tolmunu. Ko se je po poroki preselila daleč stran, sem jo dolgo pogrešala, a z leti so spomini zbledeli. Kot vse, česar se dotakne čas. Sosedi sem naročila, naj jo pozdravi in ji pove, da jo bom kmalu obiskala. Po tistem mi je soseda vedno vračala pozdrave in me vabila, naj le pridem, da me bo zelo vesela. Jaz pa spet nazaj: »Lepo jo pozdravi in reci, da pridem naokoli, takoj ko bom imela malo več časa!« A ga nisem imela, ne več, kvečjemu manj. Spet bi lahko našla izgovor in opravičilo, kaj vse je bilo pomembnejše in neodložljivo. In spet sem zamudila priložnost, da bi jo še kdaj videla. Ko sem jo v mrliški vežici pokropila in ji zrla v oči na fotografiji, postavljene ob žari, sem v sebi iskala besede opravičila, a v duši mi je ostal grenak priokus. Nisem bila pomirjena, žal mi je bilo. A prepozno.

Spominjam se: bila je sobota, mudilo se mi je po nakupih, ko sem sredi mestnega vrveža zagledala moževo računovodkinjo. Prihajala mi je nasproti,

precej shuššana, spremljena od zadnjega srečanja, bolezen se je kazala tudi navzven. A vendar je s svojim vedrim značajem in s prijaznim nasmehom prikrivala bol in težave, ki jih je prestajala. Ustavili sva se in se s stiskom rok srčno pozdravili. »Te lahko povabim na kavo?« je izrazila svojo željo in pričakovala, da jo bom izpolnila. »Oprosti, ne utegnem, še v dve trgovini moram in k čevljarju, preden zaprejo,« sem hitela z izgovorom in obljubo, da bova to storili drugič. Naslednjič. Ko bom imela več časa. Še vedno me spremljajo pogled njenih oči in razumevajoče besede, da ji je žal, ker ne morem ... Nikoli ni bilo tiste zadnje kave, ne pogovora, ne pogleda v oči. Za vse to in še za marsikaj je bilo prepozno. Zamujeno.

Kmalu se je zgodilo še nekaj, kar mi je dalo misliti. Po dolgem času sem v mestu srečala znanca, ki me je v zahvalo za storjeno uslugo želel povabiti na malico, a sem povabilo odklonila. Z razlogom, ker se mi je mudilo, kamor sem bila namenjena, ker ... Vedno izgovor. Tisti dan pa sem se odločila, da bom šla. Sedela sva na vrtu gostinskega lokala in gledala jedilni list. Jaz sem se kar hitro odločila, on pa je nekaj mencil, kot da je v zadregi. Pa menda mu ni žal, sem pomislila, ko še kar ni vedel, kaj bi izbral. Končno je tudi on naročil: krožnik kuhane zelenjave in kozarček ribezovega soka. Ko je videl moj vprašujoč pogled, je le povedal razlog. »Oprosti, ampak samo takšno hrano lahko jem. Sem na dieti, ker sem pred kratkim imel hud napad trebušne slinavke,« je še dodal. Ni mi bilo vseeno, da sva izbrala prav tisti čas. Napačen! Če ne bi odlašala tako dolgo, bi bil klepet za mizo verjetno bolj prijeten, sproščen, sem pomislila in bilo mi je žal, da je zaradi mene žvečil po ustih hrano, ki je sicer ne bi izbral. Kaj moremo, priložnost zamujena ...

Počasi in z leti se je v meni nekaj spremenilo. Zavedanje. Da čas mineva za vse enako, da ga nimamo nikdar več kot drugi in ne manj. Pravijo, da je čas tisti, ki mine. Narobe. Čas ostaja – mi minemo.

Danes sem jaz tista, ki povabim na kavo, si vzamem čas in pričakujem, da si ga bodo vzeli tudi drugi. Zgodi se, da kdo ne utegne, ker se mu mudi ... Razumem, mu rečem in ne zamerim. Izgovori in dane obljube ostajajo, zavezujejo, obetajo, se izpolnijo ali pa ne. Kakor kdaj. Tako pač je – to naše življenje.

MARIJA DEŽELAK

Obiskal nas je kuža Božo

Že naši predniki so menili, da ima žival na človeka zelo ugoden, sproščujoč in tudi zdravilen učinek. Pozitiven vpliv imajo živali tudi na stanovalce Pegazovega doma, ki se vsakega obiska štirinožnih prijateljev zelo razveselijo.

V Pegazovem domu stanovalce pogosto obiščeta Tanja Sorčan in njen kuža Samuraj. Tanja je ustanovna članica društva Academia Can Active, katerega namena sta pomagati ljudem in psom do lepega sobivanja ter informiranje mladih o odgovornem ravnanju s psi. Da bi bilo življenje ljudi čim bolj dejavno, prirejajo delavnice, ki temeljijo na aktivnem druženju in sklepanju novih človeških in pasjih prijateljstev.

Naši stanovalci se mešanca Samuraja, ki je star že deset let, vedno zelo razveselijo. Prijatelji ga kličejo kar Božo, ker se tako zelo rad boža, in tudi mi ga radi »pocartamo«.

Ob njem so vsi stanovalci nasmejani, radi ga ogovorijo, potrepljajo in božajo po glavi ter za ušesi, ga počesejo, mu ponudijo priboljške, on pa ves čas veselo maha z repom. Tudi po hodniku se večkrat skupaj sprehodimo. S Tanjo nam občasno pokažeta tudi kakšne trike. Obiski živali polepšajo dneve našim stanovalcem, ob božanju kužka radi pripovedujejo o živalih, ki so jih imeli doma. Velik nasmeh in iskric v očeh ob obujanju spominov so neprecenljivi tudi za prostovoljko Tanjo. Obema smo iskreno hvaležni in se veselimo naslednjega srečanja.

ANICA VREŽE



Stanovalci se mešanca Samuraja, ki je star že deset let, vedno zelo razveselijo.

Lucipeter, igrani recital poezije Alojza Gradnika

12. marca, ko goduje Gregor Veliki, znan kot prinašalec luči, ki še vedno velja v Sloveniji kot začetnik pomladi, ko se ptički ženijo in se ljubezen prebujajo vsepošod, je Ljubiteljsko gledališče Petra Simonitija Celje v Domu sv. Jožefa Celje uprizorilo igrani recital poezije Alojza Gradnika.

Kot prejšnja recitala (Canakar, Kajuh) je bila tudi tokratna predstava na visoki, profesionalni ravni. V uvodu nas je Alenka Tacol popeljala v ozadje tega recitala. Novost je inovativna scena senčenja (Lovro Tacol), kjer dajejo govoreče sence (Andrej Hribernik, Anica Milanović, Sonja Mlejšnik, Lada Ščurek, Janez Turnšek) pridih minljivosti in hkrati večnosti, glas harmonike (Dejan Kušer) med posameznimi prizori pričara duh domačijskosti, subtilna osvetljava (Zala Tacol) pa daje vsakemu prizoru pravi pomen. Lucipetrove dileme, vprašanja, občutke krivde odlično ponazorijo Lovro Tacol, ki je hkrati tudi režiser te izredno zanimive predstave.

Obiskovalci smo se tako lahko za uro potopili v Gradnikov svet, njegova občutja in razmišljanja in se spraševali, kaj bi ta pesnik, esejist, prevajalec, sodnik doživljal danes, ko je gregorjevo znamenje valentinovo, ko se slovenska gruda izgublja v nedrjih brezdušnega, brezsrčnega in uničujočega kapitala.

Vsem sodelujočim iz Ljubiteljskega gledališča Petra Simonitija iskrene in globoke čestitke za čudovito predstavo in velik hvala, da ste pričarali lepo nedeljsko popoldne, še posebej ker svoj prosti čas namenjate tudi temu, da drugim polepšate dan.

MAJA KRAJNC



Utrinek z recitala poezije Alojza Gradnika

Želite javnost obvestiti o dogodku, pridobitvi ali kakšni drugi zanimivosti? Prispevek, dolg največ 3.000 znakov, in fotografijo pošljite na elektronski naslov: spela.ozir@nt-rc.si.

NAJVIŽA
narodnozabavna TV oddaja

V četrtek,
23.3.2023
ob 20. uri



ans. Kvinta



VTV - Vaša televizija, Žarova c. 10, Velenje
t.: 03 898 60 00, vtv.studio@siol.net
www.vtvstudio.com, www.facebook.com/najviza

ŠK

Nogometaši do edinstvene zmage

Polzelska ekipa nogometašev U-13 je zaključila intenzivne priprave na spomladanski del nogometne sezone.



Polzelski nogometaši

»Fantje so na pripravah v Umagu vsak dan opravili dva treninga in vmes odigrali prijateljsko tekmo z radeljskimi nogometaši, tako da je bil urnik zelo natrpan. Kljub temu so preživeli izvrsten konec tedna v družbi vrstnikov. Za zaključek so si ogledali prvoligaško tekmo med Koprom in Mariborom,« je povedal trener selekcije Samir Balagić.

Čeprav so nasprotniki dosegli več zadetkov, je na koncu največ štela samo ena zmaga. Sponzorji so namreč omogočili, da so se lahko priprav udeležili čisto vsi igralci selekcije, ki so z zelenice odnesli prijateljstva za vse življenje, zdrav duh v zdravem telesu in potrditev, da skupaj zmorejo vse.

Prireditve ob gregorjevem

Gregorjevo je dan, ko se po starem običaju ptički ženijo. Dnevi postajajo vedno daljši, sončni žarki imajo vedno večjo moč, a tudi rastline se začnejo prebujati po zimskem mirovanju.

Še danes na predvečer gregorjevega ponekod v vodo spuščamo razsvetljene barčice, imenovane gregorčki, ki simbolizirajo »met luči v vodo« oziroma konec dela ob svečah in petrolejkah, saj je dan že dovolj dolg, da je delo mogoče tudi pri dnevni svetlobi.

Tako smo se tudi letos dijaki in učitelji Šole za strojništvo, geotehniko in okolje Šolskega centra Velenje v četrtek, 9. marca, že tradicionalno zbrali ob Velenjskem jezeru, da bi »spustili luč v vodo« in tako opozorili na varčno rabo energije ter priklicali pomlad.

Dijaki programa okoljevarstveni tehnik so pripravili zanimiv program, ki se je začel ob 18. uri s predstavitvijo projekta načrtovanja zelenih in okolju prijaznih naselij. Pri strokovnem predmetu gospodarjenje s prostorom in kakovost tal so si za cilj zadali načrtovanje zelenih in okolju prijaznih stavb in njihovo izgradnjo v obliki maket. Odpravili so se na teren, kjer so izbirali lokacije zanje. Maks in Nikola sta se tako na primer odločila za območje

v Velenju, kjer je bilo nekoč letno kopališče. Za podlago makete sta izbrala leseno površino. Nanjo sta pritrčila konstrukcije iz lepenke, ki predstavljajo stanovanjski stavbi in okolico.

Dijakinja Adriana se je odločila za izdelavo makete sonaravnega igrišča s trajnostnimi igrali za otroke. Igrišče bi postavili na zelenico med Šolskim centrom Velenje, OŠ Antona Aškerc in OŠ Gustava Šiliha. Na maketi so različna iz naravnih materialov izdelala igrala, kot so tobogan, peskovnik, plezalna mreža, gugalnice, vrtiljak ...

Pri pripravi programa ob spustu gregorčkov so sodelovali tudi drugi dijaki šole za strojništvo, geotehniko in okolje, ki so poskrbeli za živahno glasbo in pripravili ladjice, da smo jih spustili po jezerski gladini. Člani kluba vodnih športov so pripravili sok in prigrizke, na koncu so tudi pobrali ladjice z jezera, člani požarne straže Poklicne gasilske enote Velenje pa so poskrbeli za varnost, za kar se vsem jim iskreno zahvaljujemo.

URŠKA MAZEJ



Dijaki programa okoljevarstveni tehnik so predstavili projekt načrtovanja zelenih in okolju prijaznih naselij.



Spust ladjic po jezerski gladini

Na krilih glasbe in plesa

V četrtek, 9. marca, je bil v Glasbeni šoli Celje prav poseben, pravljičen dan. V glasbeni pravljici Blaža Puciharja Lunina čarobna flavtica so združile moči flavtistke Glasbene šole Celje s plesalkami Plesnega foruma Celje.

Na odru je v ansamblu flavt sodelovalo 11 flavtistk (mentorice Tina Blazinšek, Mirjana Brežnik, Mojca Fideršek, Urška Hrovat Šket, Metka Lipovšek in Tina Ostruh). V sestavu smo lahko videli najmanjše flavte – piccola, prečne in alt flavte ter celo največje – bas flavte.

Zgodbo o deklici Luni, ki se s svojo čarobno flavtico odpravi v širni svet nepozabnim dogodbčinam naproti in na tej poti spozna številne nove prijatelje ter se sooči z nevarnostmi, je skozi pestro glasbeno dogaja-

nje pripovedovala Gea Erjavec. Lunino pesem je odpela Neža Zevnik.

Projekt je vodila Mirjana Brežnik, medtem ko je za koreografski, kostumografski in režijski del poskrbela Goga Stefanovič Erjavec.

Glasbeno-plesno-scenski dogodek z izdelanimi kostumi, domišljeno osvetlitvijo, zanimivo koreografijo in ob spremljavi komornega sestava flavt zagotovo ni pustil nikogar ravnodušnega.

ML



Poslovil se je dolgoletni član Okroglih muzikantov Franci Vrbovšek

V komaj 42. letu je umrl laški kitarist, ki je več kot dve desetletji igral v ansamblu Okrogli muzikanti. Franci Vrbovšek se je v zadnjem času bojeval s hudo boleznijo in boj z njo na Gregorjevo nedeljo na žalost izgubil. Bil je pravi muzikant, saj je poleg kitare, ki jo je igral v ansamblu, igral tudi vsa druga glasbila, ki jih ponavadi povezujemo z narodnozabavno glasbo. Tako je igral tudi trobento, harmoniko in bobne, večkrat pa je tudi zapel. S priljubljenimi Okroglimi muzikanti je nastopal doma in po Evropi, v nemško govorečih državah so bili znani kot Die Runden Oberkrainer.

»Vedno je bil za šalo, vse težave je znal obrniti na šalo. Veliko smo igrali v tujini in povsod smo se vozili sami, zato je tudi večkrat prišlo do kakšnega spora. Ampak nas je znal Franci pomiriti in to zgladiti,« se Francija Vrbovška spominja Leon Polanc, eden od ustanoviteljev ansambla Okrogli muzikanti. Franci je z oba snovalca ansambla, Leona in Robija Polanca, spoznal ravno s pomočjo glasbe. Leon se spominja, da so se družili, že ko je bil Franci najstnik, čeprav je med njima sedem let razlike. Skupaj so igrali tudi v godbi na pihala. »Z Robijem sva ga sprejela medse, sam sem ga naučil igrati diatonično harmoniko. Franci je bil dobrovoljen, vedno nasmejan, zato se je bilo užitek družiti z njim,« je še dodal Leon Polanc.

Franci Vrbovšek je z Okroglimi muzikanti posnel vse

njihove največje uspešnice in z njimi požel velike uspehe tako doma kot v tujini. S kolegi iz ansambla se je rad družil, čeprav mu tega čas ni vedno dopuščal. Večino svoje pozornosti je v zadnjem času namenjal svojim otrokoma in gradnji hiše.

Kratka, a huda bolezen

»Poskušali smo pomagati, s prijatelji in kolegi iz ansambla smo tudi zbirali denar, da bi lahko Franci odšel na dodatne preiskave ali operacije v tujino, a tudi denar ne more rešiti vsega,« je povedal Leon Polanc in priznal, da včasih pač ne moremo pomagati, ne glede na to, koliko se trudimo. »Telefonirali smo vsem, za katere smo mislili, da bi znali pomagati, ker nismo želeli stati križem rok,« je še povedal Polanc, a je bilo za Francija na žalost prepozno, tudi zbran denar za zdravlje-

nje ni mogel pomagati, saj je bil tudi za kemoterapijo prešibek.

Od Francija Vrbovška so se poslovili prejšnji petek na pokopališču v Laškem, le dobre tri tedne, preden bi devetega aprila praznoval svoj 42. rojstni dan.

JF, foto: Facebook Okrogli muzikanti



Franci Vrbovšek je več kot dve desetletji igral pri Okroglih muzikantih.

Prepričljivo v poznavanju okoljskih tem

Z državnim tekmovanjem, ki je bilo v torek, 14. marca, v OŠ Spodnja Šiška v Ljubljani, se je končalo letošnje tekmovanje v ekoznanju za osnovne šole iz vse Slovenije. Odlično so se odrezali tudi osnovnošolci s Celjskega. Tretje mesto so zasedli Ahatniki iz OŠ Frana Kranjca Celje. Nagrade najboljšim je podelil Teodor Prosen, vodja skupine za trajnostno poslovanje v Telekomu Slovenije, ki je tudi soorganizator Ekokviza.

Na letošnjem Ekokvizu so osnovnošolci tekmovali v štirih tematskih sklopih – odpadki in recikliranje elektronskih naprav, trajnostni razvoj, varstvo okolja in onesnaževalci, ogljični odtis in zelena energija. 12. januarja je bilo šolsko tekmovanje, na katerem se je s pomočjo spletne aplikacije pomerilo 792 ekip iz 128 osnovnih šol, skupno kar 2.376 učencev iz šestega, sedmega in osmega razreda. Na državno tekmovanje se je uvrstilo osem ekip, ki so na šolskem tekmovanju dosegle največ točk v posamezni regiji, ter štiri dodatne ekipe s skupno najvišjim številom točk.

Državno tekmovanje je bilo razdeljeno na dva dela. V prvem so ekipe s pomočjo spletne aplikacije odgovarjale na 30 vprašanj. Drugi del je bil v živo na odru, kjer so se ekipe pomerile v igri hitri prsti. Med dvanajstimi ekipami na državni ravni so bili iz naše regije le učenci OŠ Frana Kranjca Celje.

NT



Ekipa OŠ Frana Kranjca iz Celja

Iščete dober nakup ali odlično storitev?

POZOR!

Preglejte aktualno ponudbo



Progresivna očala: prilagojena rešitev za vse individualne potrebe vašega vida



Če imate dioptrijo ali ste v stiku z osebo, ki nosi očala, ste verjetno že slišali za progresivna očala. Toda koliko v resnici sploh veste o njih?

Gre za novo generacijo korekcijskih očal, ki ponujajo številne prednosti v primerjavi s tradicionalnimi bifokalnimi ali trifokalnimi očali, s katerimi smo lahko doslej gledali na daleč ali na blizu ...

žnji ali delu z računalnikom, saj vam omogoča večje udobje in zmanjšuje utrujenost vaših oči).

1 Ena od prednosti progresivnih očal je, da se ne razlikujejo od običajnih korekcijskih očal, saj ne vsebujejo razlikovalne črte med dioptrijskimi lečami (posledično lahko nosite očala brez skrbi, da bi bili videti čudno ali staromodno).

2 Poleg tega vam progresivna očala omogočajo jasen vid na vseh razdaljah (kar pomeni, da poleg njih ne potrebujete dodatnih očal za branje ali delo na računalniku).

3 Zaradi progresivnih očal lahko nemoteno prehajate med gledanjem v daljavo, na srednjo razdaljo ali bližino (saj so očala izdelana s tehnologijo, ki omogoča postopno spremembo dioptrije znotraj očalne leče).

4 Obenem vam progresivna očala omogočajo boljše kakovost vida, saj so leče izdelane iz materialov, ki zmanjšujejo bleščanje in odseve (to vam lahko še posebej koristi pri vo-

5 Progresivna očala so navsezadnje primerna za vse starosti (tudi za otroke in starejše ljudi, ki potrebujejo korekcijska očala za več težav z vidom).

Dandanes so vam progresivna očala na voljo v številnih modnih oblikah in barvah, ki zadovoljijo najrazličnejše okuse in sloge.

Če vseeno niste prepričani, ali so progresivna očala prava izbira za vas, lahko obiščete našo Optiko Oftalmos v Celju, na Ptuj in v Rogaški Slatini.

Omogočamo vam namreč **brezplačen pregled oči in svetovanje pri izbiri očal**, s katerimi boste izboljšali kakovost svojega vida.

Trenutno imamo za vas na voljo tudi do 150 evrov popusta na progresivne leče, nudimo pa vam celo obročno plačevanje. Brezplačen termin za obisk pri nas si lahko rezervirate s klicem na telefonsko številko 070-608-507.



✓ možnost plačila do 36 obrokov
do 150€ popusta

rolca
kavarna
pekarna
slastičarna

Po potico in sveže domače dobrote v Rolco

Od ponedeljka do petka
med 6.15 in 19. uro,
ob sobotah med 8. in 13. uro.

Gubčeva 1, Celje

f rolca

BIRO bit

VSE ZA PISARNO

- Prodaja, najem in servis multifunkcijskih naprav
- Celovita ponudba pisarniškega materiala

W: birobot.si
T: (03) 425 6100



ZGODBE IZ DOMOZNANSKE KAMRE

Rubriko pripravlja Osrednja knjižnica Celje.

Arheološka odkritja dr. Frana Lorgerja (7)

Rimska vila v Grobelcah pri Šmarju

V stavbi, ki je imela vlogo kopalnice, je lahko ločil dve vrsti prostorov, višje ležeče sobe I-V in nižje ležeče prostore VI-IX. Tla spodnjih prostorov so bila nižja od zgornjih, prostora VII in VIII pa sta bila opremljena s hipokavstom (centralno kurjavo), zaradi česar so bila njuna tla dvignjena do višine zgornjih prostorov.

V prostoru IX je bila kurilnica z ognjiščem, iz katerega je prihajal vroč zrak skozi odprtini c in d v prostor VII. Sobici VII in VI2 nista imeli centralne kurjave. Večina prostorov v stavbi je imela

marmorna tla. Glavni vhod se je nahajal v zidu prostora I, prostor IV pa je bil proti severu odprt. V prostorih IV in V je Fran Lorger naletel na številne umetniške ostanke, za katere je predvideval, da jih je naslikal umetnik - slikar. Od štukatur, slik, marmornih okraskov in drugih podob so se ohranili le fragmenti.

Stavba II - dolžina 18 m, širina 24,30 m, pred stavbo 22,50 m dolga in 7,9 m široka dvorana - porticus, ki je bila podprta s tremi zidanimi stebri. V notranjosti stavbe je odkril bazo in glavič okroglega stebra. Na zunanji

Razlaga ledinskih imen:

Grobelce - celotna naselbina pri Šmarju pri Jelšah, groblje - cesta, ki vodi od Grobelška vzdolž severnega zidu v Šmarje, ločica - svet nad Dvorskim potokom.

Ostanki temeljev kopalnice rimske vile v Grobelcah pri Šmarju (1934)



Izkopavanje ostankov rimske vile v Grobelcah pri Šmarju (1934)

strani stavbe so bili najdeni ostanki mozaika, ki pričajo, da je streha visela proti severovzhodu precej preko zidu in pokrivala verandi podoben hodnik. Fragmenti marmorja in krajnikov dokazujejo, da je bila stavba II podobno opremljena kot stavba I, vendar se zaradi vlažnega terena slikarje in štukature te stavbe niso ohranile.

S štukaturo obdane freske na črnem, rožnatem in cinoblastem ozadju so v ozadju okrašene z belimi modrimi

in zelenimi obrobami. Proti sredini viseče girlande cvetlic v raznih barvah obdajajo listne, kakor pahljača razvrščene ornamente, ki izvirajo deloma iz pisanih čaš.

Med izkopavanji rimske vile v Grobelcah so bili odkriti tudi rimski novci Gordiana I., Konstantina in Faustine, vendar niso ohranjeni.

Se nadaljuje.

Pripravila: Mateja Žagar, Knjižnica Šmarje pri Jelšah

ALBUM S CELJSKEGA

Pomlad v Lokovici pri Šoštanju, 1966

Bila sem prva Zalesnikova vnukinja. Poimenovanja za mojo mamo in staro mamo so za mano prevzeli tudi drugi vnuki in vnukinje, ki so za mano privekali na svet.

Tako je stara mama postala »mami«, moja mama pa »mamči«. In tako nasmejano smo se v pomladi pred sedeminpetdesetimi leti postavile pod cvetočo jablano tri generacije Zalesnikovih žensk: mami, mamči in moja majcenost.

Prispevala: Stanka Ledinek, roj. Beričnik

Rubriko pripravlja: Domoznanski oddenek Osrednje knjižnice Celje; INFO: srecko.macek@knjiznica-celje.si

Medijski pokrovitelj: Novi tednik

Vir: www.kamra.si, Album Slovenije - osebni spomini 20. st.



PONEDELJEK,
27. marec, ob
17.30

TOREK,
28. marec, ob
17.30

SREDA,
29. marec, ob
16.00

SREDA,
29. marec, ob
17.00

ČETRTEK,
30. marec, ob
18.00

ŠTUDIJSKA ČITALNICA
Domoznanski večer ob 30-letnici založniškega in galerijskega delovanja s Primožem Premzlom. V okviru Univerze za tretje življenjske obdobje.

ODDELEK GLASBA-FILM
Bralni klub z Ewelino
Knjiga: Frank McCourt - Angelin pepel

RAZSTAVNI PROSTOR V I. NADSTROPJU
Odprtje razstave: Roševi dnevi
Najboljša glasila z literarnimi prispevki osnovnošolcev in srednješolcev.

KNJIŽNICA PRI MIŠKU KNJIŽKU
Kamšibaj predstava: Ime čarobnega drevesa
Primerno za otroke od 4. do 8. leta starosti.

ODDELEK GLASBA-FILM
Literarni pogovor z Anjo Radaljac in predstavitev knjige Punčica v okviru festivala Fabula. Pogovor povezuje Tonja Jelen.

NAJ MEDI!

MED DELA ČAST ČEBELAM, LJUBEZEN PA ČLOVEŠKI DUŠI



Pokrajinski muzej Celje naznanja,
da sta ČEBELA VELIKANKA
in razstava z naslovom NAJ MEDI
na ogled od 23. marca do 19. maja 2023
v Knežjem dvoru.





Predor je zgrajen,
hrib pa bo končan v
enem letu.



Ste slišali kako dobro šalo?
Pošljite nam jo na Novi tednik,
Prešernova 19, 3000 Celje ali
na mail tajnistvo@nt-rc.si in če
se bo tudi nam zdela smešna,
jo bomo objavili.

Dresura

Žena dresira psa in mož ji reče:
»Vidiš, da nima smisla, ne poslušaj te.«
»Brez skrbi, tudi pri tebi je bilo na začetku tako.«

Plakat

Opolnoči oče učenca pokliče učiteljico:
»Dober večer, ali spite?«
»Seveda spim, saj je polnoč!« jezno odvrne učiteljica.
On: »Aha, mi pa lepimo rožice na plakat!«

Na cesti

Študent iz Savinjske doline je pisal domov:
»Pošljite mi denar za najemnino za stanovanje, sicer se bom
znašel na cesti.«
Oče: »Pazi, da te ne bo povozil avto.«

Tako se je začelo

Jamski človek vpraša svojo ženo: »Se bova ljubila?«
Ona: »Ne.«
On: »Zakaj ne?«
»Ne želim si.«
Mož jo udari po glavi in ponovno vpraša: »Kaj pa zdaj?«
Ona: »Ne.«
On: »Zakaj ne?«
Ona: »Glava me boli.«

Ne more sam

»Kdo bi rad spal?«
»Jaz!«
»Kdo bi jedel?«
»Jaz!«
»Kdo bi delal?«
»Jaz res ne morem vsega sam!«



Bolek in Lolek



Boltek in Woltek

Ko možje nakupujejo ...



Ko sem bila majhna, sem sanjala, da
me bo princ odpeljal daleč stran.
Zdaj o tem sanja moj mož.

Elektrika je dražja, hrana je dražja,
gorivo je dražje.
Še sreča, da je plača enaka, da imamo
vsaj neko trdnost.

Mestno pokopališče je dvignilo cene.
Menda so zrasli življenjski stroški ...

Včeraj sem šel na ribolov. Ker nisem
imel več cigaret, sem vzel nekaj
sinovih, ki si jih sam zvija.
Do 12. ure sem ujel morskega psa,
sinjega kita in dve podmornici.



Oven



Vstop Sonca v vaše znamenje bo odlična priložnost, da si boste določili cilje, ki jih boste pogumno korak za korakom tudi uresničili, ko bo primernejši čas. Za malenkosti ne boste imeli ne časa ne potrpljenja, zato umirite nemirno energijo, ki se poraja v vas. Mars bo menjal položaj, prestopil bo v znamenje raka, kar bo za vas odlična priložnost.

Bik



Nov začetek astrološkega leta bo kot naročen za večje podvige, ki jih načrtujete. Spremembe bodo ugodne tako na poslovnem kot tudi na zasebnem področju. Čas bo tokrat pravšnji za oddih, saj trenutne okoliščine ne bodo dovoljevale akcij in sprememb, ki so na vidiku. Vaša vladarica v znamenju bika vas bo obdala z očarljivostjo in pozitivno energijo.

Dvojčka



Komunikacija bo na višku, zato si lahko obetate večje podvige na poslovnem področju. Čas bo primeren za načrte, kako boste delovali v naslednjem obdobju. Zasebne zadeve boste potisnili na stran, saj večje spremembe v načinu življenja terjajo vso vašo pozornost. Skušali boste zavzemati pozitiven odnos do vsega, kar se vam dogaja.

Rak



Posvetili se boste čustvom in ljubezni, vse drugo boste zanemarili, ne glede na to, da ne boste uspeli uiti od trenutne situacije, v katero smo vstopili. Vstop Sonca v ognjeno znamenje bo dober pokazatelj vašega prodornega delovanja. Ukvarjali se boste z drznimi načrtovanji in naredili strategijo, kako jih uresničiti, ko bo čas primernejši za to.

Lev



Začenja se nov cikel, v katerem ne boste izgubljali časa, ampak boste zadeve postavili na pravo mesto. Nekaj časa boste namenili tudi zadevam, ki se dotikajo vašega čustvenega življenja, saj Venera biva v znamenju bika in vam prinaša večjo potrebo po čustveni varnosti. Pojavita se lahko nezadovoljstvo in nestrpnost. Marsikatero zadevo boste spreminjali v svojih mislih.

Devica



Čutili boste nov val energije, zato vas ne bo moglo nič ustaviti. V naslednjih dneh vas lahko zanese v pesimistične misli, zato je nujno, da ohranite optimistični pogled na vse zadeve in nadzorujete način komunikacije z ljudmi, s katerimi ste v stiku. Svetujemo vam, da naredite natančno strategijo delovanja tudi glede rekreacije in višek energije porabite.

Astrologinja **DOLORES** je dosegljiva na **041 519 265** in na Facebookovi strani **Dolores Astro.**

Tehnica



Nekdo vam bo pomagal iz situacije, v kateri ste se znašli, s koristnim nasvetom. Upoštevajte norme in pravila ter na vse skupaj glejte s pozitivne strani. Vse se enkrat konča, preoblikuje in nadgradi, tudi v tem obdobju se bodo zadeve postavile na pravo mesto. Poiskali boste stik z nekom, ki je vezan na vašo preteklost.

Škorpion



Ustavite se za trenutek in dobro premislite, kam vas vodijo poti. Informacija, ki jo boste dobili nehote, bo razburkala vaša čustva. Vpliv Venere v biku bo deloval na vas tako, da boste zadržani in poglobljeni vase. Pokazala se bo večja potreba po čustveni in finančni varnosti. Ideje, ki se rojevajo v teh dneh, vam bodo pomagale, da boste v naslednjem obdobju napredovali.

Strelec



Včasih prehitete čas in izgubljate dragoceno energijo. Vstop Sonca v ognjeno znamenje bo prav pozitivno vplival na vse vaše projekte. Vpliv Jupitra vam bo prinesel nekoga iz preteklosti, lahko vam povrne situacije, ki so se zgodile v zadnji tretjini lanskega leta. Dobili boste novice, ki vas bodo presenetile.

Kozorog



Jupiter, ki še vedno biva v ognjenem znamenju, vam bo prinesel pomembno obvestilo, s katerim morate ravnati zelo previdno. Zavedajte se, da ni nič samo po sebi umevno. Vse akcije v tem času bodo onemogočene zaradi situacije, v kateri smo. Je pa koristno narediti natančne načrte, kako delovati vnaprej, še posebej na delovnem področju.

Vodnar



Prav trudili se bodo, da bi vas spravili v pozitivne misli, ne upirajte se, ampak se prepustite nasvetom modrejših in izkušenejših. Nihanja vašega razpoloženja lahko slabo vplivajo na zdravje, zato naredite nekaj več, da si povrnete mir in harmonijo. Pomembno je, da ste v tem času telesno dejavni, le tako boste lahko porabili odvečno energijo, ki se poraja.

Ribi

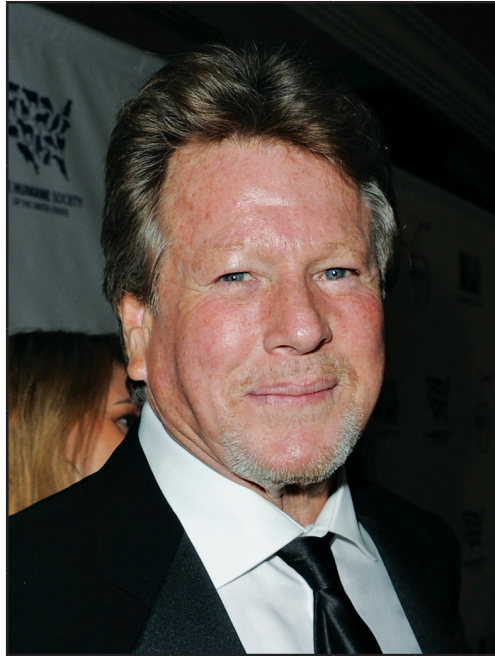


Čas je trenutno na vaši strani, zato se ne boste ustavljali, ampak gradili naprej. Na finančnem področju bodo pozitivni razpleti, zato še počakajte, da negativen vpliv mine. Porabili boste nekoliko več časa za komunikacijo z bližnjimi, vse besede, ki bodo izrečene, vas bodo pomirile in vam dale novo upanje.

HOROSKOP JE TOKRAT
PRIPRAVILA ASTROLOGINJA
GORDANA.

Astrologinja **GORDANA** je dosegljiva na **041 404 935** in na Facebookovi strani **Astrologinja Gordana.**

Nagradna križanka

	3K	NAFTA (ANG.)	KRKA SE PRI ... IZLIVA V SAVO	MAMBO KINGS: PREVEČ JE ... DEKLET	TROPSKA RASTLINA Z MESNATIMI LISTI	PRIPRAVA ZA SUKANJE	TALU	GOLO	ITALIJANSKI PEVEC RAMAZZOTTI	NAREJEN IZ ŽELEZA	STROKOVNAKA ZA ANATOMIJO
	AVTOKRATA			4							
	NEPRAVILEN, NEREDEN		11								
	PLAKAT						NOGOMETNA ZADETKA				18
	3K	NASPROTNO OD MRTVA		10		PRIPADNIK KAVKAŠKEGA LJUDSTVA					
	DAN (ANG.)					IZROČIVA					
	DIHALNI ORGAN							ZVRST PŠENICE	ZLATA OGNJANOVIČ		
	AGATHA CHRISTIE AM. IGRALEC (JAMES)				JAPONSKI AVTO	ODSTRANIM POKROV			KULTIVATOR		
					DEL VOJAŠKE ORGANIZACIJE	PRINCESA LJUDSKIH SRC SKUPINA ŽUŽELK		8			
KRIŽANKA & UGANKE	PRIOKUS, SLED	KEMUSKA ELEMENTA Ra IN Xe	GRŠKI BAS-NOPISEC	OSEL BREZ SOGLASNIKOV SPREDNI DEL VRATU		VISOK DOSTOJANSTVENIK BRIT. IGRALKA WATTS				MANJŠA CEV	ROBERT PEŠUT ... MAGNIFICO
DA KODER SONCE HODI, PREPIR IZ SVETA BO ...				17		UST-VARJALCA	19				
SLOVENSKI FILM: JUNAKI PETEGA ...						AZIJSKA STROČNICA SEMENA JABOLK	5		JELKA (NAR.) FRANCOSKA ŠANSON-JERKA (EDITH)	13	
VZORNIKA	3				PREDSTOJNIK OPATUJE			NEKDANJA AVSTRUSKA SMUČARKA (ULRIKE)	OKRASNI PTIČI		
DVOJICA NASPROTNO-IMENSKIH EL. POLOV					TAJSKA REKA	6			SLOVENSKA PISATELJICA VAŠTE NICK NOLTE		
IGOR JURIČ	9		NAPRAVA ZA PRENOS DOKUMENTOV NA DALJAVO	NEKDANJI VESLAČ TUL	PREDEL LJUBLJANE	1000 kg	12	TAKE, KI IMAJO SIVE LASE	JUŽNI SADEŽ ABADAN JE V ...	7	
BRZETI, TEČI						GRŠKI ČRKI Ž IN Φ					VRSTA JABOLK
Povsod z vami		RIMSKI CESAR			22	IRSKA (ORIG.)			ČIN, ČIN, ČIN, DREŽNICA, ... SO KOZICE		14
		LIRSKE PESNIŠKE OBLIKE				TRENUTEK			VZAME V NAJEM	SLOVENSKI IGRALEC	
KLIN SE ... IZBIJA					16	NETVEGANI	1				AVTOMOBILSKA OZNAKA OMANA OPRAVIČILO (KNJIZ.)
NASPROTJE PLIME						ŠČITI ZEMLJO PRED UV-ZARKI					
						MESTO V DALMACIJI					
NEKDANJA ŠVIČARSKA SMUČARKA (SONJA)				SNOV ZA ZAPOLNJEVANJE RAZPOK, VDOLBIN		V KRATKEM			ŠPORTNA JADRNIKA	2	MARČEVE ...
						NEKD. HRV. ŠALJIVKA ERZIŠNIK			PERJE PRI REPI		
ISTEGA KOVA						16. IN 1. ČRKA					
NAČRTI PRE-STOLNICE											
HITRO PRI-PRAVLJENA JED IZ VREČKE											

SUDOKU 562												
1												5
				4	9	7						
3												7
									6	8		
		6	7	1				2				
	1	9		2								
4	2		6					5	1			
	8					4						
			1		3				6			

SUDOKU 253												
									3	1		
8	2	9	1								6	
	7		4	9								
				1			8					
				7			3	2				
6	8	5										
9	5	8										
7						4	2					
								7	9	3		

REŠITEV SUDOKU 561

2	6	8	7	9	5	4	1	3
4	5	1	8	3	2	7	9	6
9	7	3	4	1	6	8	2	5
5	4	9	3	2	1	6	7	8
1	2	7	6	5	8	9	3	4
8	3	6	9	7	4	1	5	2
3	9	4	2	6	7	5	8	1
7	8	5	1	4	3	2	6	9
6	1	2	5	8	9	3	4	7

REŠITEV SUDOKU 252

4	5	6	7	9	2	1	8	3
3	9	2	8	1	6	5	4	7
7	8	1	5	4	3	2	6	9
2	3	5	6	8	7	4	9	1
8	1	4	2	5	9	3	7	6
6	7	9	4	3	1	8	5	2
5	6	3	9	2	4	7	1	8
9	2	8	1	7	5	6	3	4
1	4	7	3	6	8	9	2	5

Pri žrebanju bomo upoštevali kupone s pravilnim geslom, ki ga dobite iz oštevilčenih polj. Rešitve nam pošljite na naslov: NT&RC, Prešernova ulica 19, 3000 Celje, do torka, 28. marca.

Geslo iz številke 11: Lahkih nog v pomladne dni

Izid žrebanja:

- nagrado:** odejo in knjigo Kuharske bukve – zdravilna zelišča, čaji in čajne mešanice prejme Jakob Pentek iz Laškega.
- nagrado:** predpasnik in knjigo Kuharske bukve – zdravilna zelišča, čaji in čajne mešanice prejme Jadranka Debeljak iz Celja.
- nagrado:** kuhinjsko krpo in knjigo Kuharske bukve – zdravilna zelišča, čaji in čajne mešanice prejme Zlatka Jager iz Šentjurja.

Nagrajencem čestitamo. Obvestilo o nagradi jim bomo poslali po pošti.

novi tednik

Vedno z menoj!

radio celje

Nagradni razpis

- nagrada:** odeja in knjiga Kuharske bukve – zdravilna zelišča, čaji in čajne mešanice
- nagrada:** predpasnik in knjiga Kuharske bukve – zdravilna zelišča, čaji in čajne mešanice
- nagrada:** kuhinjska krpa in knjiga Kuharske bukve – zdravilna zelišča, čaji in čajne mešanice

KUPON

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22		

S podpisom tega kupona dovoljujem, da upravljalec podatkov, podjetje NT&RC, uporablja in shranjuje posredovane osebne podatke v skladu z veljavnim zakonom, ki ureja varstvo osebnih podatkov, in s splošno uredbo EU o varstvu osebnih podatkov. Sodelujoči dovoljuje, da NT&RC navedene podatke obdeluje v svojih zbirkah za namen pridobivanja novih naročnikov. Sodelujoči v primeru, da je izžreban, dovoljuje objavo svojega imena, priimka in kraja bivanja v Novem tedniku. Navedene osebne podatke lahko NT&RC hrani in obdeluje do pisnega preklica privolitve sodelujočega. Na podlagi veljavne uredbe lahko posameznik kadarkoli preklic soglasje za obdelavo podatkov, zahteva popravek ali izbris podatkov, in sicer pisno na naslov: NT&RC, Prešernova 19, 3000 Celje ali na nt-rc.si.

Ime in priimek: _____

Naslov: _____

Telefon: _____

Obkrožite: a) sem naročnik b) občasni bralec Novega tednika Podpis: _____

Upoštevali bomo samo rešitve na kuponu, ki ga lahko pošljete po pošti ali prinesete v uredništvo.

Geslo lahko pošljete tudi po elektronski pošti na naslov

tajnistvo@nt-rc.si

V naših križankah
vam besede ne bodo španska vas.

Križanke po meri reševalcev.
Ker si zaslužite najboljše.



www.trik.si

3K

Šifrerjevih 70 let v Celju

V galeriji Muzeja novejših zgodovine Celje bo do 17. aprila na ogled gostujoča razstava Gorenjskega muzeja Andrej Šifrer, 70 let – NIČ proti VEČnosti.

Andrej Šifrer, avtor in pevec popularne glasbe, je na slovenski glasbeni sceni prisoten že več kot 45 let. Njegova kariera se je začela leta 1977 s skladbo Zoboblues, ki jo je posnel za TV Slovenija, producent pa jo je pomotoma poslal na radio, kjer so jo začeli predvajati. Jureta Robežnika, takratnega direktorja Za-

ložbe kaset in plošč RTV Slovenija, je humor v besedilu tako navdušil, da se je odločil tega Gorenjca poiskati. Kar je sledilo, je zgodovina slovenske popularne glasbe.

Na odprtju razstave je Andrej Šifrer nanizal kar nekaj zanimivih anekdot iz svojega ustvarjalnega življenja, prijetno vzdušje je nadgradil s prepevanjem svojih uspešnic. Med obiskovalci je bilo veliko njegovih prijateljev, tudi Celjen Ivo Umek, dolgoletni urednik Založbe kaset in plošč RTV Slovenija. BF



Andrej Šifrer je na odprtju razstave poskrbel za prijetno vzdušje. (Foto: SHERPA)

Najboljši v tekmovanju z legoroboti

V soboto je ekipa Black&White, sestavljena iz učencev I. OŠ Celje, na tekmovanju First Lego League (FLL) pometla s konkurenco in postala državna prvakinja v programiranju robotov, sestavljenih iz legokock.

Na ljubljanski fakulteti za elektrotehniko, kjer je bilo tekmovanje, je zmagala tudi v mednarodnem tekmovanju, v katerem je sodelovalo 28 ekip s približno 220 tekmovalci iz Slovenije, Hrvaške, Srbije, Bosne in Hercegovine ter Črne gore. Prva je bila tudi v tekmi robotov, v kateri so zbrali 400 točk.

Teh 400 točk hkrati pomeni svetovni rekord v tej kategoriji, v kateri sodeluje 35 tisoč ekip s približno 650 tisoč učenci. Ta rezultat je varovancem Ingrid



Zupanc Brečko in Žana Močivnika prinesel povabilo na

mednarodno tekmovanje, ki bo maja v Maroku. JF

Posnemanja vredna akcija

O pomenu sajenja dreves in skrbi zanje se učijo tudi osnovnošolci. Še najbolj učinkovito je, če se sajenja lotijo kar sami. Učenci IV. osnovne šole Celje so tako pred tednom okoli šole posadili približno trideset dreves.

Akcijo je kolektiv šole zastavil pod vodstvom društva Posadi drevo, ne bodi štor, saj se po besedah ravnatelja mag. Roberta Pitržnika zaveda vedno večjega pomena drevesnih zasaditev v mestnem okolju. Učenci so pod strokovnim vodstvom članov društva ob igrišču zasadili gabre, na prostoru, kjer bo letna šolska učilnica, pa sadna drevesa, katerih plodovi bodo na voljo vsem. Tudi načrt zasaditve je bil strokovno premišljen, saj ga je zasnoval krajevski arhitekt, medtem ko je pri nabavi dreves pomagal Decathlon. TC



Drevesa so posajena, s skupno skrbjo vseh bodo zrasla in čez leta nudila senco ter sadeže. (Foto: SHERPA)



Največ navdušenja med številnimi udeleženci proslave je požel zborček iz Vrtca Tončke Čečeve. (Foto: arhiv MČC)

Z glasbo obeležili praznik

Mestna četrt Celje Center že več kot štiri desetletja vsako leto poskrbi, da Celjani ne bi pozabili na 19. marec 1862, ko je bila v mestu uradno ustanovljena narodna čitalnica.

Ta dan si je namreč mestna četrt izbrala za svoj praznik in letos ga je pod vodstvom predsednice Alenke Pečnik obeležila s privlačno glasbeno prireditvijo, ki so jo pripravili njeni prebivalci. Približno uro trajajočo predstavo, za katero je scenarij napisala Nuša Komplet Peperko, glasbeni program je izbrala Mojca Fideršek, vodil jo je Žiga Medvešek, so na velikem odru glasbene šole začeli najmlajši pevci iz vrtca, končali pa umetniki, že uveljavljeni doma in v tujini. IT

Za kratek oddih od tegob

Za prebivalce pobratenega turškega mesta Gaziantep, ki ga je pred mesecem močno prizadel potres, so Celjani konec februarja zbrali dva tovarnjaka pomoči. Minule dni je Mestna občina Celje gostila skupino otrok iz tega mesta, da bi preživeli nekaj sproščenih dni.

Na Celjski koči so imeli nočni pohod z baklami, ogledali so si Stari grad, mestno jedro ter obiskali Tropsko hišo in Tehnopark Celje. Celjski mladinski center jim je pripravil igro lov na legende. V Srednji šoli za gostinstvo in turizem Celje so jim predstavili delo v učni kuhinji. Mladi so lahko tudi kegljali v Golovcu in drsali na mestnem drsališču. Pred odhodom domov so obiskali še Ljubljano.

Skupino mladih v spremstvu treh učiteljev in predstavnika mesta je sprejel



V Srednji šoli za gostinstvo in turizem Celje so mladi iz Turčije spoznali delo v učni kuhinji. (Foto: arhiv MOC)

župan Matija Kovač, ki jim je izrekel dobrodošlico in izrazil sočutje ob stiski, ki jo doživljajo. Predal jim je darilo za županjo Fatmo Sahin. Profesorju Fikretu Kayi, ki je v Celje pospremil že peto skupino mladih, je izročil zahvalo za krepitev vezi med mladimi

iz Celja in Gaziantepa ter mu v spomin ob upokojitvi izročil celjskega viteza. Gostje so županu med drugim podarili dres svojega nogometnega kluba in ga povabili na uradni obisk v Gaziantep z željo, da bi bil to njegov prvi uradni obisk v tujini. TC



Nastop Tria kitar Glasbene šole Rista Savina Žalec in voditeljica Jolanda Železnik (Foto: TT)

Z roko v roki gre lažje

Da v svetu vsakdanjih stisk še živi dobrota, je prejšnji torek potrdil izkupiček dobredelnega koncerta Z roko v roki, ki ga je že 27. leto pripravila Dekanijska karitas Petrovče. Na njem je zbrala 8.500 evrov, s katerimi bo pomagala socialno šibkejšim družinam.

Na koncertu v Domu II. slovenskega tabora Žalec, ki ga je povezovala direktorica žalske knjižnice Jolanda Že-

leznik, so nastopili Trio kitar Glasbene šole Rista Savina Žalec, Vokalna skupina Cvetke, Klapa Tramontana, Ansambel Šepet, AnJ band, Janez Ferlež in Antonio Tkalec, Krajcarji in Ansambel Stil.

Zbrane v dvorani sta pozdravila žalski župan Janko Kos in dekan žalske ter bralovške dekanije Srečko Hren. Oba sta izrazila hvaležnost vsem, ki so kupili vstopnico, in vsem, ki so kakorkoli so-

delovali pri koncertu. Seveda koncerta ne bi bilo brez patra Vančija Arzenška, predsednika medžupnijske karitas.

Z roko v roki so sodelovali tudi številni donatorji. Ob koncu koncerta, ki je bil stkan iz glasbenih užitkov in dobre volje ter prepleten s hvaležnostjo in srečo, je odmevala beseda hvala, ker mnogi zmorejo utrjevati dejstvo, da je biti vredno več kot imeti.

ŠO