



novi tednik

Tednik za Savinjsko regijo / št. 27 / Leto 76 / 8. julij 2021 / Cena 2,90 EUR / www.nt-rc.si/novi-tednik

Urbani gladiator jo je pošteno zagodel

Po dveh letih je bilo Celje znova prizorišče prireditve Urbani gladiator. Udeleženci vseh starostnih skupin so na različno dolgih progah premagovali številne prepreke, na koncu pa vidno utrujeni, a zelo zadovoljni, da jim je uspelo, pritekli v cilj. Izzivi so bili tudi tokrat sila zanimivi: preskok ognja, plazenje pod bodečo žico, met sulic, hoja na hoduljah, prevračanje gum, plazenje po blatu. Tudi letos je rdečo nit dogodka vlekel Nino Cokan, brez katerega si takšnih dogodkov ne moremo predstavljati.



Foto: Fatburn

INTERVJU

dr. Albert
in Leonida
Mrgole,
terapevta

str. 26-27



GOSPODARSTVO

Kronično pomanjkanje
delovne sile **str. 4**



ZADETKI

»Vsi delamo za denar. V zadnjih treh mesecih so delodajalci, ki niso zvišali plač, izgubili dobre kadre.«

Peter Pišek, podpredsednik OPZ Slovenije



»Preveč je tistih, ki v naravi puščajo svoj videen odtis. Za seboj puščajo smeti, povzročajo hrup, avtomobil pustijo, kjerkoli se jim zdi.«

Jože Prah, sodelavec Zavoda za gozdove Slovenije in član upravnega odbora Turistične zveze Slovenije



»V drugem valu mi je bilo res zelo hudo, ko sem dobivala strašljive klice staršev, ki so obupovali, kako imajo njihovi otroci znake samomorilnosti, samopoškodb ter kako so izgubljeni. Nikjer ni bilo organizirane pomoči za te ljudi.«

Leonida Mrgole, terapevtka



»Petje ni samo glas, ampak so pomembni celotna osebnost, čustva in tudi igralski talent.«

Davor Mikulić, učitelj petja



»Poslušam naravo in jo gledam. Če je kamilica lepo odprta, pomeni, da bo sončen dan in lahko hitro kaj naredim. Če se njen cvet zapre, se pripravlja nekaj drugega.«

Cvetka Jagodič, ki kmetuje po načelih biodinamike



Pred referendumom o noveli Zakona o vodah

Odločilna nedelja

Kako bomo ravnali z vodami, je eno najpomembnejši razvojnih in strateških vprašanj. V Sloveniji bomo o tem odločali na nedeljskem referendumu, kjer bomo glasovali za novelo Zakona o vodah ali proti njej. Da gre za tako pomembno vprašanje, da volivci tokrat ne bodo ostali doma, so prepričani tako zagovorniki kot nasprotniki novele.

TATJANA CVRIN

Državna volilna komisija je gospodinjstvom že pred časom poslala gradivo o referendumu in z besedilom sprememb zakona, na katere se nanaša referendumsko vprašanje. Tri vladne stranke, SDS, NSi in SMC, so pripravile zloženko o tem, kaj po njihovem mnenju prinašajo novosti. Tudi to so prejela gospodinjstva v nabiralnike. Pobudniki razpisa referenduma, to so civilnodružbene organizacije, povezane v Gibanju za pitno vodo, so kampanjo usmerili na družbena omrežja in na teren. V soboto so tako v Celju prostovoljci Inštituta 8. marec delili letake.

Kot je dejala **Sara Krajnc**, vodja prostovoljske enote Celje, so s tem osveščali ljudi, da bi razumeli, kaj je bistvo novele zakona. »Narava nima svojega glasu, zato smo njen glas mi,« je dejala.

Mnogi v noveli ne vidijo nič spornega, zato **Nika Kovač**, direktorica Inštituta 8. marec, predlaga, naj si ljudje na spletni strani gibanja preberejo vse argumente proti sprejetju

proti noveli Zakona o vodah. »Na referendumu potrebujemo 340 tisoč glasov proti. Če vsak, ki je oddal glas proti, na volišče pripelje pet prijateljev, ni nemogoče doseči tega cilja,« meni Nika Kovač.

Več tveganja in omejen dostop

Novela Zakona o vodah je sprožila številna nasprotovanja že v času sprejemanja v državnem zboru, kjer je bila sprejeta po skrajšanem postopku. Pobudo za referen-

Na referendumu bo lahko odločalo 1.698.629 volivk in volivcev. Novela zakona bo zavrnjena, če bo proti njemu glasovala večina volivcev, ki bodo veljavno glasovali, in pod pogojem, da bo proti glasovala najmanj petina vseh volivcev oziroma najmanj 339.726 volivk in volivcev.

novele. Strokovna združenja, ki se ukvarjajo z vodami in problematiko dobro poznajo, podpirajo zavrnitev novele, kar je po mnenju Kovačeve močan argument v korist pobudnikov referenduma. Ena od akcij gibanja v teh dneh je tudi, da ljudje pišejo pisma sosedom in jih prosijo, naj na referendumu obkrožijo, da so

dum je vložilo Gibanje za pitno vodo, ki je zbralo več kot 52 tisoč podpisov podpore. Noveli nasprotujejo tudi številni vodovarstveni strokovnjaki in društva. Sporen se jim zdi 37. člen novele, ki dovoljuje posege na vodnih in priobalnih zemljiščih. Pobudniki referenduma med drugim opozarjajo, da smo z različnimi posegi v Sloveniji že doslej močno posegli v rečni prostor, onesnažili vodotoke in znižali gladino

podzemne vode ter s tem tudi vodne zaloge. Novela bi po njihovem mnenju prinesla le še poslabšanje teh razmer.

Po sedanjih zakonodaji je možna gradnja le na obstoječih stavbnih zemljiščih v okviru naselij, medtem ko novela to možnost širi tudi na vsa ostala naravna vodna in priobalna zemljišča. Dovoljena bi bila namreč gradnja hotelov, restavracij in gostiln, nakupovalnih in trgovskih središč, bencinskih servisov, parkirišč in javnih cest, kar že samo po sebi povečuje tveganje za onesnaženje okolja, opozarjajo pobudniki referenduma in dodajajo, da je izraz »objekti v javni rabi« zavajajoč, saj so ti lahko v zasebni lasti. Teoretično so sicer lahko namenjeni vsem, a je za njihovo uporabo pogosto treba plačati, opozarjajo. Po njihovem mnenju bo to povečalo pritiske občin na Direkcijo RS za vode, ki bi po novem odločala o posegih v priobalna zemljišča. Možnosti za privatizacijo dostopa do vode bo tako več, menijo pobudniki referenduma in kot primer takšnega ravnanja navajajo tujino, kjer marsikje ni mogoč sprehod ob obali jezer.

Foto: SHERPA

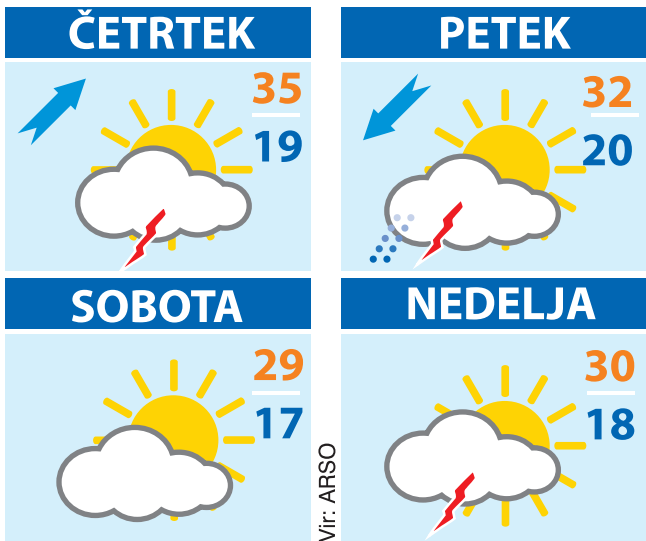
Predlagatelj o prednostih novele

Predlagatelj novele zakona, ministrstvo za okolje in prostor, ocenjuje novelo kot krepitev varovanja ustavne pravice dostopa do kakovostne pitne vode. »Z uveljavitvijo novele bo na priobalnem pasu onemogočena gradnja tovarn in drugih industrijskih objektov ter tudi zasebnih objektov. Pod zaostrenimi vodovarstvenimi pogoji bo na priobalnih zemljiščih mogoče graditi le še enostavne objekte javne rabe (na primer otroška in športna igrišča, čolnarne in podobno), a zgolj tam, kjer bodo to dopuščali prostorski akti občin,« navaja ministrstvo. Občine bodo za spremembe prostorskih aktov enako kot doslej morale pridobiti soglasje Direkcije RS za vode in drugih pristojnih organov. Vlada ne bo več imela pravice določati izjem, ampak bodo o tem odločali strokovnjaki. Gradnja na priobalnih zemljiščih ne bo dopustna v primeru ogrožene poplavne varnosti, ob tveganju za poslabšanje stanja voda ali če bi bilo to v nasprotju s cilji odgovornega in skrbnega upravljanja voda. Prav tako ne bo dopustno, da bi morebitni novozgrajeni objekti kakorkoli omejevali dostop do vode, zagotavlja ministrstvo.

Novela naj bi omogočala tudi večjo poplavno varnost, saj bodo za ta namen na voljo tudi sredstva Sklada za vode.



Medtem ko so v Ljubljani na predčasnem glasovanju zabeležili dolge vrste čakajočih, v Celju takšne gneče ni bilo, je bila pa udeležba dobra. (Foto: Andraž Purg – GrupA)



Hudi očitki celjski bolnišnici

Komu vrhunske operacije ne »dišijo«?

Zatem ko so v prvi polovici junija v Splošni bolnišnici Celje izvedli prva posega vstavitve srčne zaklopke skozi žilo, je med nekaterimi zdravstvenimi strokovnjaki završalo. Pravzaprav med zdravniki, ki so združeni v gibanje Zdravstvo.si. Pri TAVI-posegu gre za klinično metodo zdravljenja bolnikov s pomembno zožitvijo aortne zaklopke, ki sta jo do zdaj izvajala le klinična centra v Ljubljani in Mariboru. Ali komu, ki ima ta program zdravstvenih storitev plačan, to, da bi tudi v Celju letno lahko opravili 50 takšnih vstavitv na leto, ne »diši«?

SIMONA ŠOLINIČ

Pod zapisom gibanja Za zdravstvo.si z očitki proti celjski bolnišnici so podpisani tudi zdravniki, ki sploh niso s področja srčne kardiologije, najmanj eden sodeluje celo z zasebnim medicinskim centrom. V zapisu navajajo, da celjska bolnišnica niti nima oddelka za srčno-žilno kirurgijo. Pri tem dodajajo, da go-

stujoči srčni kirurg iz UKC Maribor, ki je pri posegu v Celju sodeloval, ni ustrezno nadomestilo, ker če bi prišlo med posegom do zapletov, bi bolnika lahko rešila le celotna ekipa, v kateri so poleg srčnega kirurga tudi ostali člani tako imenovane »srčne ekipe«. Ta mora delovati po smernicah Evropskega kardiološkega združe-



Ekipa med posegom, ki ga je izvedla sredi junija. Foto: SBC

nja. V gibanju tako celjski bolnišnici celo očitajo, da nima ustreznih pogojev za takšne posege, še več, tudi to, da celjski zdravniki, ki so sodelovali pri posegu in podprli operacijo, smernic Evropskega kardiološkega združenja ne poznajo ali jih namenoma prezrejo.

»Posega v skladu s smernicami«

Gre za hude očitke celjski bolnišnici, ki se obenem bori tudi za to, da bi v Sloveniji s temi posegi skrajšala čakalne vrste na tem področju. Neuradno se govori tudi o tem, da se nekateri bojijo, da bi bolnišnica pridobila program tovrstnih posegov. Če Zavod za zdravstveno zavarovanje Slovenije tega programa celjski bolnišnici ne odobri, to pomeni, da – če se bolnišnica odloči za izvajanje teh posegov – jih mora opravljati na svoje stroške. In verjetno jih bo, glede na to, da se že vrsto let bori, da bi področje kardiologije še nadgradila. »Oba posega smo izvedli v skladu z vsemi strokovnimi smernicami in veljavnimi usmeritvami strokovnih združenj Slovenije in Evropske unije, tudi v skladu s smernicami Evropskega združenja kardiologov. Upoštevali smo vse varnostne protokole. Posega sta potekla brez zapletov, oba bolnika sta bila po nekaj dneh odpuščenata iz bolnišnice, njuno klinično stanje je glede na podatke, ki jih imamo, odlično,« še dodajajo v Splošni bolnišnici Celje.

Cepljenje možno tudi v bolnišnici

Od danes, 8. junija, je cepilno mesto tudi v Splošni bolnišnici Celje, in sicer za bolnike, ki so naročeni na obravnavo v bolnišničnih ambulantah. Za cepljenje proti covidu-19 se morajo bolniki prijaviti vnaprej, najkasneje dan pred obravnavo, na katero so naročeni. Naročanje je možno od ponedeljka do petka med 8. in 12. uro na telefonski številki 03 423 30 52. V bolnišnici bodo cepili le s cepivom Pfizer/Biontech. Cepil-

no mesto bo delovalo od ponedeljka do petka med 10. in 12. uro, bolniki ga bodo lahko obiskali pred opravljenim pregledom oziroma posegom ali po njiju. Ob cepljenju se bo bolnik odločil, ali bo na cepljenje z drugim odmerkom ponovno prišel v bolnišnico ali ga bo opravil na katerem drugem cepilnem mestu. Če se bo odločil, da bo cepljenje opravil v bolnišnici, ga bodo v predpisnem roku povabili na drugi odmerek.

Županom predstavili načrt gradnje hitre ceste

Prejšnji teden je Dars na sedežu družbe v Celju pripravil predstavitev gradnje odseka hitre ceste Šentrupert–Velenje in nanjo povabil župane občin, v katerih bo potekala hitra cesta.

Hitro cesto od priključka Šentrupert na avtocesti A1 (Šentilj–Koper) do priključka Velenje jug v dolžini približno 14 kilometrov naj bi gradili po gradbiščnih poteh. To pomeni, da tovarni promet za potrebe del na gradbišču naj ne bi dodatno obremenil lokalnih cest. Predstavniki Darsa gradnjo odseka, ki naj bi trajala največ pet let, načrtujejo v petih fazah.

»Julija 2019 smo začeli pripravljati projektno dokumentacijo, ki bo priloga k zahtevi za izdajo gradbenega dovoljenja na omenjenem odseku. Vzp-

redno z izdelavo projektne dokumentacije že izvajamo tudi geološko-geomehanske raziskave, postopke parcelacije zemljišč ter arheološke raziskave. Izdelan je investicijski program; pričakujemo, da ga bo kmalu potrdilo ministrstvo za infrastrukturo,« so povedali pri Darsu, kjer so potrdili, da večjih sprememb projektnih rešitev hitre ceste glede na projektne rešitve iz uredbe ne bo.

Kot so še pojasnili pri Darsu, je trenutno odkupljenih 34 odstotkov vseh zemljišč, izvajajo tudi vse postopke za odkup še vseh preostalih zemljišč, ki so potrebna za zgraditev hitre ceste. Na tem odseku je predviden tudi odkup skupno 48 objektov, po informacijah Darsa so bile za 90 odstotkov oziroma 43

objektov že sklenjene odkupne pogodbe.

Naj se gradnja čim prej začne

Kot je po srečanju povedal župan Polzele Jože Kužnik, so bili udeleženci s seznanjenjem zadovoljni. Neuradno naj bi bili z dogovori glede odkupov zemljišč in objektov zadovoljni tudi občani. Čeprav v Spodnji Savinjski dolini še vedno velja prepričanje, da izbira trase ni najboljša, si Kužnik želi, da bi cesto karseda hitro zgradili: »Občina Polzela se zavzema za čim hitrejši začetek gradnje, saj Koroška in Velenje nujno potrebujeta hitro cesto. Še vedno menimo, da izbrana trasa ni najbolj optimalna, toda ta zgodba je za nas končana. Zdaj si želimo samo čimprej-šnji začetek gradnje.«

Sestanka se je udeležil tudi velenjski župan Peter Dermol, ki je prisotnim predstavil izkušnje lokalne skupnosti v času gradnje odseka v Gaberkah. Izpostavil je, da je ključna dobra komunikacija, ki pripomore k uspešnemu delu na terenu. Izpostavil je tudi vprašanje financiranja gradnje odseka hitre ceste Šentrupert–Velenje. Član uprave Darsa Boštjan Rigler mu je odgovoril, da bo do jeseni vse pripravljeno za odločanje o poroštvenem zakonu. LKK, foto: MOV



Sestanka s predstavniki družbe za avtoceste so se tako udeležili Župani Polzele, Braslovč, Šmartnega ob Paki in Velenja.

Nov poveljnik vojašnice

CELJE – Vojašnica Franca Rozmana Staneta in 20. pehotni polk 72. brigade imata novega poveljnika. Dosedanjí podpolkovnik Gregor Hafner odhaja na generalštabno šolanje in je dolžnost predal podpolkovniku Andreju Krivcu. Primopredajna slovesnost je bila v celjski vojašnici 1. julija.

Slavnostni govornik, poveljnik 72. brigade polkovnik Boštjan Baš, je povedal, da je podpolkovnik Hafner pustil pomemben pečat v zgodovini enote. Vzpostavil je odlične temelje za ponoven vzpon celjskega polka. Podpolkovniku Hafnerju se je zahvalil za

njegov trud, pozitivno energijo in profesionalen odnos, podpolkovniku Krivcu pa je zaželel veliko uspeha pri opravljanju nove dolžnosti.

Gregor Hafner, ki je polku poveljeval od novembra 2018, je ob primopredaji poudaril, da se je polk v zadnjih dveh letih in pol soočil s številnimi izzivi, ko je šlo za operativne naloge, vojaške vaje, mednarodne operacije in misije, usposabljanja, spopadanje s covidom-19. 20. pehotni polk se je v zadnjih mesecih kadrovskega nekoliko okrepil, še bolj spodbudni so rezultati vstopa novih kandidatov v

Slovensko vojsko, zato je ob tej priložnosti izrazil zadovoljstvo, da novemu poveljniku enoto predaja ravno v tem obdobju.

Nov poveljnik, podpolkovnik Andrej Krivec, je vojaško kariero začel v 20. motoriziranem bataljonu v Celju, potem je opravljal številne poveljniške in štabne dolžnosti. Sodeloval je v petih misijah na Kosovu in v Afganistanu, kot prvi pripadnik celjskega polka je uspešno opravil tečaj Ranger in Airborne, dosegel je tudi najboljši učni uspeh na štabnem tečaju MCCC v ZDA.

Naslednik se je Gregorju Hafnerju z zlato medaljo 20. pehotnega polka zahvalil za odlično vodenje polka in Vojašnice Franca Rozmana Staneta.

RG

Foto: LUKA MITROVIČ



Poveljnik 72. brigade, polkovnik Boštjan Baš, predaja zastavo 20. pehotnega polka novemu poveljniku, podpolkovniku Andreju Krivcu.

NE PREZRITE

Na straneh 34-35 si lahko preberete o dramatičnem dogajanju v celjski vojašnici v času Vojne za Slovenijo.

Območna obrtno-podjetniška zbornica Celje bo od jeseni vsak mesec pripravila poslovni zajtrk, na katerem bodo predstavniki gospodarstva opozarjali na svoje probleme. Tema prvega srečanja je bila pomanjkanje kadrov.



V Celju opozorili na kronično pomanjkanje delovne sile

»Zahtevamo rešitve, da bomo lahko delali«

»Pomanjkanje kadrov v gospodarstvu ni samo slovenski problem niti ni šele od včeraj. Z njim so že dolgo seznanjeni vlada in vsa pristojna ministrstva, vendar do zdaj ni še nihče ukrepal. Pričakujemo rešitve tega problema, čim prej in čim bolj učinkovito.« Takšno je sporočilo predstavnikov različnih ustanov in združenj, ki so se na povabilo podpredsednika Obrtno-podjetniške zbornice Celje in podpredsednika Obrtno-podjetniške zbornice Slovenije Petra Piška zbrali v Celju na poslovnem zajtrku. Poudarili so, da je treba nujno spremeniti delovno zakonodajo, reformirati pokojninski sistem ter uvesti spodbude za zaposlovanje mladih. Šolski sistem naj se čim prej bolj osredotoči na potrebe gospodarstva.

JANJA INTIHAR

Tudi Peter Pišek, ki se v svojem podjetju ukvarja s transportom in z gostinstvom, ima zaradi pomanjkanja kadrov ve-

like težave. »Ni voznikov, mehanikov in skladiščnikov, tudi kuharje in natakarje je zelo težko dobiti. Krpamo od danes do

jutri. To ni samo moj problem, ampak je vseslovenski in tudi globalni. Evropa nima kadrov, gospodarsko močne države nam jemljejo strokovnjake, zato je pri nas pomanjkanje,« pravi Peter Pišek. Prepričan je, da bi se marsikaj spremenilo že ob tem, če bi vlada razbremenila plače in bi delavci dobili več. »Vsi delamo za denar. V zadnjih treh mesecih so delodajalci, ki niso zvišali plač, izgubili dobre kadre.«

Podpredsednik celjske obrtne zbornice napoveduje, da kljub finančnim ukrepom, ki jih je vlada sprejela za preprečevanje širjenja koronavirusa, podjetja še enega takšnega leta ne bodo preživela. Ne zato, ker bi morala zapreti vrata, ampak



Peter Pišek: »Vsi delamo za denar. V zadnjih treh mesecih so dobre kadre izgubili tisti delodajalci, ki niso zvišali plač.« (Foto: arhiv NT, SHERPA)

ker ne bodo imela delovne sile. Ljudje pač odhajajo tja, kjer so boljši pogoji dela in višje plače. »Naša kuhinja že dela omejeno, velikih naročil ne moremo sprejeti, ker nimamo kadra. Enako je tudi v prevozništvu. Letos nas je zapustilo šest voznikov

V Celju je večina tujih delavcev iz držav nekdanje Jugoslavije, v zadnjem času prihajajo tudi Španci in Portugalci.

iz Bosne in Hercegovine, ki so pri nas delali deset let. V tem času so si doma zgradili hiše in zdaj so se vrnili. Res imajo v svoji državi nižje plače, vendar so stroški tam nižji in lahko živijo odlično. Ljudje torej ne bežijo samo v Evropo, ampak se mnogi, ki so delali pri nas dlje časa, vračajo domov. Povsem jih razumem, vendar na drugi strani nihče ne razume mojih težav. Gastje v gostilni hočejo imeti vrhunsko postrežbo in hrano, agroživilska in farmacevtska podjetja, s katerimi sodelujemo, zahtevajo takojšen prevoz blaga,« opisuje trenutne razmere Peter Pišek. Je rešitev v najemanju še več tuje delovne sile? Bi bilo treba čim prej »prečesati« sezname brezposelnih ter tistim, ki so še sposobni delati, omogočiti prekvalifikacijo in zaposlitev? Pišek pravi, da bi bilo treba čim prej spremeniti delovno zakonodajo in razbre-

Dubravka Milovanović je še poudarila, da je med prijavljenimi na zavodu več kot polovica trajno brezposelnih, približno 18 odstotkov je invalidov. Brezposelnih, ki so takoj primerni za trg dela, je torej le tretjina. Ob tem je trenutno na voljo toliko prostih delovnih mest, kot jih ni bilo v zadnjih petnajstih letih. Vendar, je še menila Milovanovičeva, rešitev niso samo tuji delavci, ampak je izhod iz zaposlitvenega krča treba iskati tudi pri domači delovni sili. Mnoga podjetja, tudi velika, sploh nimajo kadrovske politike in marsikdaj delajo po navdihu ter zaposlujejo samo takrat, ko dobijo večja naročila, poleg tega za starejše delavce sploh ne skrbijo. »Podjetjem tudi manjka volja za štipendiranje, ne omogočajo vajeništva in počitniškega dela. Z vsemi temi ukrepi

Dubravka Milovanović: »Ves svet se spopada s pomanjkanjem kadrov, vendar so pri reševanju težav v prednosti države, kjer ljudem ponujajo boljše pogoje dela in višje plačilo.«

meniti delo. »Zahtevamo rešitve, da bomo lahko delali.«

Rešitev niso samo tujci

Konec maja je bilo v Celju registriranih 2.176 brezposelnih oseb. Direktorica celjske območne službe zavoda za zaposlovanje **Dubravka Milovanović** je povedala, da so v zadnjem času številke iz meseca v mesec nižje. To je za zavod dobro, vendar je nizka brezposelnost ovira za razvoj gospodarstva, ker ni delovne sile. »Brez uvoza tuje delovne sile ne bo šlo,« meni Milovanovičeva, »vendar je problem, ker Slovenija nima izdelane politike migracij in integracije. Postopek za zaposlitev tujca je dolgotrajen in zapleten, poleg tega si nekateri delodajalci zaposlovanje tujcev razlagajo po svoje. Pripeljejo jih v Slovenijo in jim marsikaj obljubijo, potem se dogovorov ne držijo. Če želiš tujega delavca obdržati, mu moraš zagotoviti tudi določeno raven kakovostnega življenja.«

bi lahko vzgajala prihodnji kader,« je še poudarila Dubravka Milovanović.

Ne spleča se delati

Državna sekretarka na ministrstvu za delo **Mateja Riabič** je spomnila na predlog zakona, po katerem bi brezposelni morali sprejeti delo, tudi če to zahteva za dve stopnji nižjo izobrazbo, kot jo imajo, v nasprotnem primeru bi izgubili pravico do nadomestila. Ob tem je poudarila, da bi bilo treba prečistiti evidence brezposelnih. »Razlika med denarnimi socialnimi pomočmi in minimalno plačo je premajhna. Ljudje pač računajo in ugotovijo, da se jim ne spleča delati,« je dejala Riabičeva. Po njenem mnenju je kadrovska pomanjkanje tudi posledica prepoznega vstopa mladih na trg dela. Zato so predvidene subvencije za delodajalce, ki bodo zaposlili mlade do 26. leta za nedoločen čas.

Foto: arhiv OZS Celje (Gregor Katič)

Zdenko Zanoški – nagrajenec GZS

Med letošnjimi štirimi nagrajenci Gospodarske zbornice Slovenije za izjemne gospodarske in podjetniške dosežke je tudi zdaj že bivši direktor celjske tovarne arom in eteričnih olj Zdenko Zanoški. V podjetju, ki se bliža 100-letnici obstoja, je delal več kot štiri desetletja, od leta 2008 ga je tudi vodil.

Tovarna arom in eteričnih olj, ki se je med Celjani še vedno »drži« ime Etol, je v zadnjem desetletju doživela dve veliki lastniški spremembi. Leta 2012 jo je kupil izraelski Frutarom, od leta 2018 je del ameriške multinacionalke International Flavors&Fragrances (IFF), ki jo je letos preimenovala v Tastepoint.



Med štirimi letošnjimi dobitniki gospodarskega oskarja je tudi Zdenko Zanoški.

S tujimi lastniki dosega Etol izjemno dobre poslovne rezultate. Lani je imel 77 milijonov evrov čistih prihodkov od prodaje, od tega jih je blizu 90 odstotkov ustvaril na tujih trgih. Čisti dobiček je presegel 13 milijonov evrov, dodana vrednost na zaposlenega je znašala 122.730 evrov. Kot vodilna evropska proizvajalka arom in prehranskih sestavin celjska tovarna na leto razvije več kot tisoč novih izdelkov, aktivno sodeluje tudi v številnih projektih s področja prehrane. S svojo raziskovalno skupino, v kateri je 17 raziskovalcev in 7 tehnikov, postaja v okviru multinacionalke IFF tudi evropski inovacijski center za razvoj določene vrste proizvodov in proizvodna enota, ki posebne skupine izdelkov dobavlja ce-

lotni Evropi. Prav zaradi tega so v Etolu oziroma po novem Tastepointu v zadnjih dveh letih v avtomatizacijo in robotizacijo ter povečanje proizvodnih zmogljivosti vložili več kot 25 milijonov evrov.

Tako imenovane gospodarske oskarje, ki so najstarejša tovrstna nagrada pri nas, je doslej dobilo 351 gospodarstvenikov in 29 gospodarstvenic, skupaj torej 380. Med njimi je 53 nagrajencev s širšega celjskega območja. Poleg Zdenka Zanoškega so letos nagrado dobili še Marta Kelvišar, direktorica družbe Adria Dom, Marko Lukič, direktor Lumarja IG, ter Jasna Dominko Baloh, direktorica DOBA fakultete.

JJ, foto: arhiv GZS (Barbara Reya)

Novi nadzorniki tudi v Termah Olimia

Letos se bo spremenila tudi sestava nadzornega sveta v Termah Olimia, kjer so država in državne družbe po odkupu 21-odstotnega deleža Nove KBM ter uspešno izvedenem prevzemu večine preostalih deležev postale letos malo več kot 98-odstotne lastnice.

Sedanjemu nadzornemu svetu, v katerem kapital zastopajo Bernarda Babič, Tadeja Čelar, Zlatko Hohnjec in Marko Tišma, se bo mandat iztekel 10. septembra. Na seji skupščine, ki bo v začetku avgusta, bodo zato delničarji odločali o imenovanju novih nadzornikov. Po predlogu naj bi še en mandat podelili Hohnjecu, sicer znaneemu stečajnemu upravitelju, ki je konec sedemdesetih in v začetku osemdesetih let služboval v Termah Olimia. Ostali trije člani nadzornega sveta naj bi bili novi. Država je predlagala Irmo Freljih iz Slovenskega

državnega holdinga, Antona Guzeja, ki je pred nekaj leti že bil član nadzornega sveta Term Olimia, ter Katarino Bovha, svetovalko v kabinetu gospodarskega ministra Zdravka Počivalška.

Lastniki Term Olimia bodo na seji odločali tudi o predlogu, da bi celoten bilančni dobiček, ki je konec minulega leta znašal 7,8 milijona evrov, ostal nerazporejen ter da bi male delničarje, ki niso sprejeli prevzemne ponudbe države, za primerno odpravnino izključili iz lastništva družbe.

JJ

Konec avgusta spremembe v nadzornem svetu celjskega elektrodistributerja

V Elektru Celje letos skromnejše dividende

Država letos na račun dividend iz Elektra Celje, ki je v njeni 80-odstotni lasti, ne bo dobila toliko denarja kot prejšnja leta. Čeprav bo celjska elektrodistribucijska družba delničarjem razdelila celoten bilančni dobiček, bo bruto dividenda znašala le malo več kot 7 centov na delnico. To je najmanj v zadnjih nekaj letih, ko je bila skoraj dvakrat višja. Konec avgusta bo Elektro Celje dobil tri nove člane nadzornega sveta, vendar se v Društvu Mali delničarji Slovenije z imenovanjem vseh ne strinjajo in so napovedali izpodbojno tožbo.

JANJA INTIHAR

Uprava in sedanji nadzorniki Elektra Celje so v sklicu seje skupščine delničarjem predlagali, naj člane nadzornega sveta Draga Štefeta, Rosano Dražnik in Mirjana Trampuža imenujejo še za en 4-letni mandat, vendar je Slovenski državni holding (SDH) predlagal druge člane in jih kot večinski lastnik potem na seji tudi

potrdil. Od avgusta bodo tako v 6-članskem nadzornem svetu po novem sedeli Dejan Žohar, vodja tehnične službe v Splošni bolnišnici Celje, ki je bil pred nekaj leti tudi kandidat stranke SMC za direktorja bolnišnice, Marijan Papež, glavni direktor zavoda za pokojninsko in invalidsko zavarovanje, in Boštjan Leskovar, izvršni

direktor programa Strojegradnja v Uniorju.

Društvo Mali delničarji Slovenije (Društvo MDS) se s takšnim predlogom ni strinjalo. Predsednik društva Rajko Stanković je pojasnil, da so izpodbojno tožbo napovedali, ker na seji niso dobili zadovoljivega odgovora SDH na vprašanje, ali Dejan Žohar izpolnjuje pogoje, ki jih za članstvo v nadzornem svetu zahteva zakonodaja. »Nikomur nočemo delati krivice, želimo samo izvedeti, ali ima Dejan Žohar izkušnje z nadziranjem velikih družb. Pojasnilo, ki smo ga dobili na seji skupščine, da je njegovo kandidaturu pretehtala kadrovska komisija SDH, ni dovolj.

Če bomo v 30 dneh dobili zadovoljiv odgovor na vprašanje, izpodbojne tožne ne bomo vložili,« je povedal Stanković.

Manj prihodkov in dobička

Lastniki Elektra Celje so se na seji seznanili tudi z lanskim poslovanjem družbe, ki ima na širšem celjskem območju približno 20.700 poslovnih in malo več kot 153 tisoč gospodinjstkih odjemalcev električne energije. Podjetje je v letu 2020 ustvarilo 47 milijonov evrov čistih prihodkov od prodaje, kar je 3,8 milijona evrov manj kot predlani. Še višji upad kot pri prihodkih je Elektro Celje zabeležil pri čistem dobičku, ki je znašal 5,5 milijona evrov. Predlani je podjetje imelo 9,2 milijona evrov čistega dobička. Manj dobička od načrtovanega je v letu 2020 dosegla tudi celotna skupina, v kateri sta odvisni družbi Ece, ki skrbi za dobavo električne energije, in Elektro Celje Ovi, ki izvaja inženirske storitve. Družba Ece je ob malo manj kot 172 milijonih evrov čistih prihodkov od prodaje imela pol milijona evrov čistega dobička. Vodstvo Elektra Celje je v letnem poročilu med drugim pojasnilo, da so lani v družbi zabeležili 3,8-odstotni upad porabe električne energije, poleg tega so bili prihodki iz omrežne nižji za 2,8 milijon evrov.

Delničarji Elektra Celje, ki ga vodi Boris Kupec (na fotografiji), so se na nedavni seji skupščine seznanili s poslovanjem družbe v preteklem letu ter odločali o letošnjih dividendah in novih članih nadzornega sveta.



Zaživel Digitalno središče Slovenije

V ponedeljek je v ljubljanskem BTC Cityju zaživel Digitalno središče Slovenije – Tehnologija za ljudi. V njem so na enem mestu združeni najnaprednejša slovenska podjetja, ustanove in posamezniki, širši javnosti so omogočeni stik z novimi tehnologijami ter izobraževalni programi s področja rabe in uporabe novih tehnologij za številne ciljne skupine.

Ministrstvo za gospodarski razvoj in tehnologijo, javna agencija Spirit Slovenija, Digitalno inovacijsko stičišče Slovenije (Dih Slovenije) in družba BTC kot partnerji Digitalnega središča Slovenije sledijo eni prednostnih nalog Slovenije v času predsedovanja Svetu Evropske unije v drugi polovici leta 2021, to sta odpornost in okrevanje Evropske unije, strateško avtonomna unija.

»Na gospodarskem ministrstvu želimo predsedova-

nje Svetu EU med drugim izkoristiti tudi za promocijo in prepoznavnost najbolj inovativnega dela slovenskega gospodarstva, ki pooseblja naše prioritete na področju zelenega prehoda in digitalne preobrazbe. S še tremi partnerji snujemo šestmesečno hibridno razstavišče, ki smo ga poimenovali Tehnologija za ljudi. Z veseljem vabim vsa podjetja, ki so inovativna in se želijo predstaviti domači ter predvsem tuji javnosti, naj izkoristijo to priložnost in se prijavijo na spletni strani Dih Slovenije,« je povedal generalni direktor direktorata za internacionalizacijo, podjetništvo in tehnologijo ministrstva za gospodarski razvoj in tehnologijo **Jernej Salecl**.

Mikro, malim in srednje velikim podjetjem je namreč na voljo javni poziv, ki jim omogoča dostop do razstavnega prostora brez dodatnih stroškov v okviru »de minimis« pomoči.

Izobraževanje in osveščanje

Dodatni cilji projekta so izobraževanje in osveščanje javnosti o pomenu digitalizacije, krepitev in razvoj digitalnih kompetenc, povezovanje ter, kot izpostavlja direktor Spirita Slovenija **dr. Tomaž Kostanjevec**, promocija slovenskih podjetij in ustanov. »Digitalno središče bo slovenskim podjetjem in ustanovam ponujalo prostor, kjer se bodo slovenski in mednarodni javnosti lahko predstavili najnaprednejše tehnologije, izdelki, storitve in prototipi, nastali pod taktirko slovenskega znanja in sodelovanja,« je dejal Kostanjevec, ki je povabil tehnološko napredna slovenska podjetja s področja digitalizacije, robotike, umetne inteligence, informacijske varnosti, industrije 4.0 in pametnih mest, naj se predstavijo v fizičnem in virtualnem digitalnem središču.

Digitalno inovacijsko stičišče Slovenije kot ena ključnih podpornih organizacij na področju digitalizacije izpostavlja predvsem dvojno razsežnost Digitalnega sre-

dišča Slovenije. Direktorica mag. **Katja Mohar Bastar** je izpostavila tematsko obarvane vsebinske sklope: »V času predsedovanja Slovenije Svetu EU bomo predstavili

dosežke slovenske industrije na temo pametnih mest in skupnosti, trajnostne družbe in gospodarstva, umetne inteligence, 5G, javne in kibernetске varnosti, digitalne transformacije ter industrije 4.0 in robotike.«

LKK, foto: Arhiv Digitalnega središča Slovenije

Povezovanje, sodelovanje in pogled v prihodnost so gradniki središča, ki je na enem mestu združilo tako slovensko kot mednarodno razvojno naravnano javnost in odprlo novo okno v svet slovenskemu znanju in razvoju.

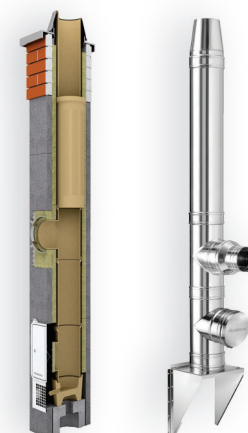
Dimniki in kamini SCHIEDEL
S 75 letnimi izkušnjami!



- Keramični dimniški sistemi
- Kovinski (inox) dimniški sistemi
- Kamini in kaminske peči

www.schiedel.si

INFORMACIJE NA:
☎ 080 50 04



A standard
INDUSTRIES COMPANY

Digitalno središče Slovenije bo dvodimenzionalno delovalo tako fizično kot virtualno. Fizični prostor Digitalnega središča Slovenije bo na 1.090 kvadratnih metrih razstavnega prostora vzpostavljen v BTC Cityju Ljubljana, kjer se bodo poleg predstavitvenega dela podjetij in ustanov izvajale tudi številne druge dejavnosti. V času svetovne razstave Dubai Expo 2021 bo virtualna dimenzija Digitalnega središča Slovenije omogočila njegovo predstavitev tudi v slovenskem paviljonu v Dubaju.

LAŠKO – Minister za zdravje Janez Poklukar: nujno je cepljenje

»Trenutna varnost varljiva, delta virus je za vogalom«

V okviru kampanje NIJZ Nalezimo se dobrih navad, ki je namenjena promociji cepljenja proti covidu-19, je minuli konec tedna Laško, kjer se je ustavila mobilna cepilna enota, obiskal minister za zdravje Janez Poklukar. Ob tem se je sestal tudi z županom Občine Laško Francem Zdolškom in vodstvom Zdravstvenega doma Laško.

ROBERT GORJANC

Minister **Janez Poklukar** je povedal, da je po videnem v Laškem zadovoljen in prežet z optimizmom ter da verjame, da bomo s skupnimi močmi zmogli v spopadanju z zdravstveno krizo. Kot se je slikovito izrazil, se je lokalni praznik začel že teden prej, pri čemer je seveda imel v mislih Pivo in cvetje. Ob tem je pohvalil podjetja, ki so organizirala cepljenje za svoje zaposlene, navedel je Fragmat, ki ga je tudi obiskal, ter prizadevanje Zdravstvenega doma Laško in lokalne skupnosti za osveščanje o pomenu cepljenja. Ob tem je opozoril: »Situacija je resna. Delta inačica koronavirusa je v neposredni bližini, na Portugalskem in v Angliji so izredno težke zgodbe ...

Edina pot, da se ne bomo spet pogovarjali o tem, ali bodo šole zaprte ali odprte, ali bodo gospodarske panoge, kot sta turizem in gostinstvo, delovale ali ne, je cepljenje. Treba je doseči zadostno precepljenost,« je bil odločen minister.

Tudi **Franc Zdolšek**, župan Občine Laško, je izrazil prepričanje, da si vsi želimo konec spopadanja s covidom, a je od vsakega posameznika odvisno, kdaj bo do tega prišlo. »Če bomo složni in če se bomo v čim krajšem času cepili in precepili, tudi covid-19 v Sloveniji ne bo imel več možnosti za širitev. Naša naloga je, da občane in prebivalce Slovenije ustrezno seznanimo o pomenu cepljenja,« je dejal laški župan.



Minister Janez Poklukar med obiskovalci, ki so prišli na cepljenje v mobilno cepilno enoto. Desno župan Občine Laško Franc Zdolšek in direktorica ZD Laško mag. Janja Knapič.

Zdravstveni minister Janez Poklukar:
»Lažna varnost, ki smo ji te dni priča na podlagi ugodnih epidemioloških števil, ne prinaša varne jeseni.«

Mag. **Janja Knapič**, direktorica ZD Laško, je dejala, da je vesela obiska ministra, saj je to priložnost, da mu lahko predstavijo svoje težave in stiske, s katerimi se vsakodnevno srečujejo na terenu, in da lahko hkrati pohvalijo ekipo zdravstvenega doma ter vse zaposlene, ki vsak dan vlagajo velike napore v množično cepljenje in množično testiranje. »Težko si predstavljam, da bi Laško na današnji dan imelo 34-odstotno precepljenost s prvim odmerkom in 30-odstotno z

obema odmerkoma cepiva, če naši zaposleni ne bi bili tako zavzeti, kot so.«

Precepljenost v Savinjski regiji na ravni slovenske

Ines Kebler, predstavnica Območne enote Celje NIJZ, je povedala, da je precepljenost v naši regiji na ravni slovenske in znaša 32 odstotkov, v nekaterih občinah je večja, saj sega tudi do 40 odstotkov, v nekaterih tudi manjša od povprečja v Sloveniji. »Pri nas epidemija res

ni več razglašena, ampak to ne pomeni, da virusa ni več med nami. Opažamo manj obolelih, a je vedno več tistih, ki prebolevajo okužbo z različico delta. Dokazano je, da je cepljenje učinkovit ukrep, s katerim preprečimo širjenje virusa v takšni meri, kot smo mu bili priča v preteklem letu. S cepljenjem ne zaščitimo samo sebe, ampak tudi bližnje in vse tiste, ki se cepljenja zaradi zdravstvenih razlogov ne smejo udeležiti.«

Ines Kebler je še dejala, da se ob obisku mobilne cepilne enote na cepljenje ni treba naročiti, da je cepiva dovolj, uporabniki pa so lahko v Laškem izbirali med cepivoma Pfizer in Janssen.

Foto: SHERPA



Obisk ministra za zdravje v Laškem je vzbudil veliko zanimanje medijev.

Zaživel novi Tic

RIMSKÉ TOPLICE – Občina Laško in Stik Laško sta pred dnevi v Rimskih Toplicah slavnostno predala namenu nov turistično-informacijski center (Tic), ki se nahaja na hribčku pod Rimskim termami. S to pridobitvijo se želita obe ustanovi, ki skrbita za razvoj turizma v občini Laško, še bolj približati turistom in drugim obiskovalcem, ki prihajajo v to turistično destinacijo.

Gosti, ki prebivajo v Rimskih Termah, Thermani Laško, Aqua Romi in pri ostalih ponudnikih, ter dnevni obiskovalci iz okolice ali drugih delov Slovenije bodo tako na enem mestu lahko prejeli koristne informacije o turistični ponudbi v Rimskih Toplicah in celotni destinaciji Laško, o možnosti obiska znamenitosti, koristnem preživljanju

prostega časa, vodenih ogledih in izletih.

V novem Ticu so poleg spominkov in turističnih materialov na voljo tudi izdelki domačih ponudnikov pod krovno blagovno znamko Okusiti Laško. »Z odprtjem te pridobitve želimo tudi pospešiti razvoj turizma tudi v Rimskih Toplicah in vzpostaviti celovito turistično ponudbo. Turizem je v naši občini postal paradna panoga, zato si želimo še bolj povezati obe destinaciji,« je povedal **Franc Zdolšek**, župan Občine Laško.

Pri novem turistično-informacijskem centru v Rimskih Toplicah je vzpostavljeno tudi postajališče sistema javne izposoje koles Kolesce. Občina sicer že gradi kolesarsko povezavo med Laškim in Rimskimi Toplicami, s čimer bo gibanje med obema turističnima krajema postalo naravi še prijaznejše.

Tina Belej, direktorica Stika Laško, je izpostavila bogato zdraviliško tradicijo v kraju. »Z novim Ticem se krepiamo turistično ponudbo, destinacijo in obstoječo mrežo, ki bo zdaj še močnejša.« Dodala je, da so za delo v Ticu, ki bo najprej odprt od torka do sobote, tudi zaposlili novo osebo, domačino iz Rimskih Toplic. »Odprtost centra bomo prilagajali glede na obisk gostov, epidemiološko sliko v državi in druge dejavnike,« je še dejala direktorica Stika in dodala, da je novi Tic opremljen in založen s spominki tako, da kar najboljši pričara duh Rimskih Toplic.

Občina Laško je naložbo, vredno 140 tisoč evrov,

uresničila v okviru projekta Las. Kot je še povedal župan **Franc Zdolšek**, je tudi ta naložba del strateškega razvoja Občine Laško, ki se je, potem ko Pivovarna Laško ni mogla več biti ključno gonilo razvoja, usmerila predvsem v turizem. Zato vidi v še večji poveztivosti turistične ponudbe Laškega in Rimskih Toplic veliko priložnost in perspektivo.

Naložba je bila najprej sicer zastavljena arhitekturno še bolj ambiciozno, predvidevala je bila še večja stavba. »Po direktivah zavoda za varstvo kulturne dediščine (ZVKDS) smo potem morali bistveno spremeniti spremeniti zasnovo stavbe in jo prilagoditi pogojem te ustanove. Takrat smo imeli veliko časovno stisko, glede na to, da smo dobili negativno mnenje na gradbeno dovoljenje, v tednu dni urediti novo dokumentacijo in dobiti soglasje od ZVKDS. Verjamem, da bomo v priho-

dnosti Ticu dodali še kakšno dejavnost in potem tudi nadgradili stavbo, na primer z

gostinskim lokalom,« je še povedal **Franc Zdolšek**.

RG, foto: SHERPA



Direktorica Stika Laško Tina Belej in župan Občine Laško Franc Zdolšek sta slavnostno odprla novi Tic v Rimski Toplicah. Desno je domačin Jan Stopinšek, ki je bil na novo zaposlen za delo v centru.

Inšpekcijski nadzor zaradi nedovoljenega ravnanja z odpadki

Še vedno nepoučenost, a tudi malomarnost

Medobčinski inšpektorat in redarstvo Mestne občine Celje ter občin Braslovče, Laško, Polzela, Štore, občine Tabor, Vransko in Žalec sta pred kratkim s komunalnim nadzornikom podjetja Simbio na več mestih v Celju in Žalcu izvedla poostren nadzor nedovoljenega ravnanja s komunalnimi odpadki. Inšpekcijski pregled je pokazal, da občani še vedno ne znajo pravilno ravnati z odpadki, da na primer pogosto ne vedo, kaj je treba odlagati v zelen in kaj v rumen zabojnik.

ROBERT GORJANC

Največja težava je plastična embalaža, katere količina se je med epidemijo zelo povečala. Inšpekcijski nadzor je pokazal, da so zeleni zabojniki, ki so namenjeni mešanim komunalnim odpadkom, napolnjeni, po drugi strani so rumeni zabojniki, ki so namenjeni plastični embalaži, prenatrpani. Še vedno je precej primerov, ko občani ne ločujejo odpadkov.

Inšpektorji in komunalni nadzornik ugotavljajo tudi, da so ljudje premalo poučeni, kateri odpadek spada v kateri zabojnik, dostikrat je razlog za nepravilno ločevanje tudi malomarnost. Kosovne in gradbene odpadke prepogosto odlagajo kar ob ekoloških otokih, namesto da bi jih odpeljali v najbližji zbirni

center in jih tam odložili. Za občane mestne Občine Celje je to zbirni center Rcer v Bukovžlaku.

Najprej pisna opozorila, potem globe

Zaenkrat bo inšpektorat znanim kršiteljem izdal pisna opozorila. Naslednja večja akcija nadzora je predvidena

Nedosllednega odlaganja je več pri blokih, vendar tudi individualne stavbe niso izjema. »Pri hišah opažamo povečan delež bioloških odpadkov v zelenih zabojnikih, zato smo se osredotočili na gospodinjstva, ki so podpisala izjavo o kompostiranju bioloških odpadkov. Preverjamo namreč, ali imajo res urejen kompostnik ali so samo podpisala izjavo, da bi se izognila plačilu storitve ravnanja z bio odpadki v rjavih zabojnikih,« je pojasnil Založnik in ob tem izpostavil tudi kartonsko embalažo, ki s papirjem sodi na ekološki otok. Ob tem je pozval uporabnike, naj kartonsko embalažo, ki je običajno velika, zložijo ali razrežejo. Prav tako je še opozoril, da preproge, WC-školjke, pohištvo, bela tehnika, vzmetnice ne spadajo v zabojnike pred blokom. Ker je v zadnjem letu več dostave hrane, v Simbiu tudi naprošajo uporabnike, naj izpraznijo plastično ali kovinsko embalažo, preden jo odložijo v rumen zabojnik.



Komunalni inšpektorji in nadzornik na delu

v septembru. Na inšpektoratu pričakujejo izboljšanje, sicer bo treba izdajati plačilne

naloge. Predpisana globa za tovrstne kršitve je za fizične osebe sto evrov ter za pravne

Aleš Založnik, komunalni nadzornik Simbia: »Občane želimo opozoriti, naj dosledno ločujejo komunalne odpadke in jih odlagajo v namenske zabojnike. Odlaganje odpadkov ob zabojnikih je prepovedano.«

zori in štiri primere predal inšpektoratu, ker se situacija tudi pri drugem ogledu ni popravila.

Komunalni nadzornik si je 31 kritičnih mest, tudi ekoloških otokov, ogledal z okoljskim inšpektorjem medobčinskega inšpektorata in redarstva. Okoljski inšpektorji so izdali tudi šest odločb za sanacijo črnih odlagališč ter pet odločb za vključitev v sistem ravnanja s komunalnimi odpadki.

Komunalni nadzornik se je za sodelovanje zahvalil upravnikom, s pomočjo katerih so v Simbiu v preteklih mesecih pri več stavbah preverili, ali prostornine zabojnikov ustrezajo številu uporabnikov. »Če smo ugotovili, da je število stanovalcev, ki odlagajo odpadke na določeno zbirno mesto, preveliko, smo dostavili dodatne zabojnike. V več primerih se je z namestitvijo dodatnih zabojnikov stanje izboljšalo. Upravnikom in stanovalcem smo posredovali tudi ustrezna navodila, kam sodi kateri odpadek. Če se stanje ob ponovnem preverjanju ne bo izboljšalo, bo sledil skrajni ukrep – globa,« je dodal Založnik.

Festival Pivo in cvetje tokrat le v petek in soboto

LAŠKO – Festival Pivo in cvetje, ki se bo začel jutri ob 17.30, bo zaradi še vedno posebnih razmer letos krajši, trajal bo le dva dni in bo tudi programsko prilagojen razmeram. A čeprav bo zaradi ukrepov letos drugačen, v svojem bistvu ostaja takšen, kot je vsa leta bil: zavezan varnemu druženju, ohranjanju domače zgodovinske in etnografske dediščine, promociji hortikulture, trajnostnega razvoja ter odlične raznolike glasbe, ki povezuje vse generacije. Vrček piva, tokrat v ekološkem spominskem kozarcu, bo stal 2,5 evra.

Previdnost je bila odločilna za skrajšan glasbeni program in le eno odsko prizorišče, spremljajoč program pa bo v dveh dneh na številnih mestih ponudil bogato vsebino kot pretekla leta. »Kljub drugačnim razmeram smo k organizaciji festivala pristopili enako zavzeto in s prav toliko ustvarjalne energije kot pretekla leta. Verjamem, da smo sposobni

vse to prenesti tudi v izvedbeni del in da bodo na letošnjem festivalu uživali tudi obiskovalci,« je na novinarski konferenci na dvorišču restavracije Pavus povedala Tina Belej, direktorica Stika Laško, ki je glavni organizator festivala.

Pivovarna Laško je še naprej glavna pokroviteljica festivala, ob krajši izvedbi festivala pa so se spet pojavile špekula-

cije, da se morda Pivovarna Laško Union umika iz tega projekta. »Festival Pivo in cvetje ostaja tudi v prihodnje osrednji marketinški dogodek blagovne znamke Laško,« je bil jasen Urban Kramberger, menedžer blagovne skupine v Pivovarni Laško Union.

Peš na koncerte

Glasbeni program z vrhunskimi slovenskimi glasbenimi izvajalci letos obeta drugačna doživetja. »Glede na tokratne pogoje izvedbe glasbenih dogodkov bodo koncerti akustični. Na njih bodo nastopili nekateri najbolj vidni slovenski glasbeni izvajalci, ki jih bo mogoče slišati na drugačen način.

Tako bomo obiskovalcem ponudili drugačno glasbeno doživetje,« je letošnji izbor komentiral Urban Centa, programski direktor glasbenega festivala.

V smislu varnostne naravnosti festivala v aktualnih razmerah in ob trajnostnih zavezah si bodo koncerte lahko ogledali tisti, ki bodo v Laško prišli peš in to kar z ležalniki, da si bodo še malo odpočili po prehojeni poti.

Lokalna kulinarika

Novost letošnjega programa je Laška kuhna, ki bo obiskovalcem oba dneva od 18. ure ponujala kulinarčne užitke največjih lokalnih

mojstrov gastronomije. Laška kuhna je tesno prepletena z blagovno znamko Okusiti Laško, v katero so vgrajeni vrednote lokalne pridelave hrane, lokalna samooskrba, trajnostni vidik izdelkov, zdrav način prehranjevanja in gastronomski turizem.

»Letos bomo lokalni gostinci z lokalnimi pridelovalci pripravili dogodek, s katerim želimo povezati vse, ki v Laškem delamo na gastronomskem področju. Ključno je, da smo osredotočeni na nas Laščane, da drug druga podpiramo, da postanemo zanimivi in edinstveni. Takšna naravnost lahko vodi k uspehu, če delamo to, kar

delajo vsi drugi, nima pravega smisla,« je povedal Marko Pavčnik, s svojim restavracijo Pavus nosilec prestižnega priznanja Michelin. Ob tem je dejal, da na Pivu in cvetju ne bo šlo za ponovitev nadvse uspešnega in priljubljenega Guštfesta, čeprav ni zanikal, da je koncept podoben.

Čevapčičev in druge hitre hrane na Laški kuhni po besedah Marka Pavčnika torej ne pričakujte, ampak se veselite lokalnih kulinarčnih posebnosti z veliko ustvarjalnosti. Cena menija lokalnih posebnosti bo enotna, in sicer šest evrov.

RG, foto: SHERPA

Denarja ne nameravajo vrniti

ROGAŠKA SLATINA – Občinska uprava je kot neutemeljeno zavrnila ponovno zahtevo Ministrstva RS za gospodarski razvoj in tehnologijo za vračilo približno 357 tisoč evrov. Omenjeno ministrstvo je vračilo denarja zahtevalo po reviziji projekta Poslovni center Vrelec, ki jo je opravil Urad RS za nadzor proračuna (UNP).

UNP je po izvedeni reviziji predlagal, da bi občina vrnila celoten znesek denarja, ki ga je pridobila kot nepovratno sofinanciranje za omenjeni projekt, in sicer približno 1,1 milijona evrov. Ministrstvo se s tem ni strinjalo in je od občine zahtevalo, da vrne 357 tisoč evrov.

Ministrstvo je vračilo zahtevalo zaradi treh ugotovitev UNP. Medtem ko UNP meni, da je bil postopek izbire izvajalca izveden nezakonito, občinska uprava trdi drugače. Eden od očitkov o domnevnih nepravilnostih je, da gradnja kavarne ne ustreza namenu inkubatorja. Občinska uprava odgovarja, da najemnik kavarniških prostorov izpolnjuje kriterije za vključitev v inkubator in da gostinci ne morejo biti diskriminirani v primerjavi z ostalimi

gospodarskimi dejavnostmi. UNP je ugotovil še, da naj bi občina razdelila javno naročilo za izdelavo projektne dokumentacije za PGD in PZI. Občinska uprava je pojasnila, da je imela denar najprej zagotovljen le za en del dokumentacije, ko je zagotovila dodaten denar, je naročila še drugi del dokumentacije.

Predstavniki občinske uprave so svoj odgovor na revizijo pred dnevi predstavili članom občinskega sveta, ki o tej točki dnevnega reda niso imeli vprašanj. Slatinski župan mag. Branko Kidrič meni, da je bil celoten projekt izveden v skladu z zakonodajo. »Podjetniški inkubator, ki smo ga svojemu namenu predali že pred približno tremi leti, uspešno deluje. Zato ne vem, kako bi lahko šlo za nenamensko porabljen evropski denar. Morda smo bili res nepozorni pri kakšni podrobnosti glede uporabe kakšnega člena Zakona o javnih naročilih. Vendar smo na osnovi postopka za izbiro izvajalca prihranili več kot 60 tisoč evrov.« Dodal je, da ima občinska uprava za svojo odločitev glede zavrnitve vračila denarja dovolj pravnih in strokovnih argumentov.

TS



Predstavitve letošnjega Piva in cvetja na novinarski konferenci: (z leve) Darinka Pavlič Kamien, tiskovna predstavnik festivala, Urban Kramberger, menedžer blagovne skupine v PLU, Tina Belej, direktorica Stika Laško, in Urban Centa, programski vodja glasbenega dela festivala Pivo in cvetje.

GORNJI GRAD – Center starejših praznuje dvajset let

Pet milijonov evrov vredna pridobitev

Deos Center starejših Gornji Grad letos praznuje dvajset let delovanja v tej zgornjesavinjski občini. Obletnico bo obeležil na najbolj lep način. Še nekaj dni in namenu bodo predali pet milijonov vreden sodobni center Makov svet, ki bo v štirih gospodinjstih skupnostih nudil nastanitev za 48 oseb z demenco. Gre za novost v slovenskem prostoru in postavlja nove standarde za obravnavo oseb z demenco pri nas.

ŠPELA OŽIR

»Za ta korak smo se odločili zaradi pomanjkanja namestitev za osebe z demenco in s sorodnimi stanji v Sloveniji in

ker želimo stanovalcem nuditi najboljšo kakovost bivanja. Dodatno s tem projektom postavljamo nove smernice za

gradnjo tovrstnih namestitev v Sloveniji,« je izpostavil Miha Kranjc iz podjetja Deos. Center so v Gornjem Gradu začeli graditi točno pred letom, medtem ko ga bodo uradno namenu predali v ponedeljek, ko naj bi se dogodka udeležil tudi minister za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti.

Svet v malem

Prve stanovalce so v Makov svet že sprejeli. Gre za pritlično zgradbo, v kateri je

možna namestitev v eno- in dvoposteljnih sobah, ki imajo dostop do zelenih površin v atriju centra in zagotavljajo neposreden stik z naravo. »V zasnovi projekta smo vključili notranje in zunanje strokovnjake, pregledali prakse v Sloveniji in svetu ter najnovejše strokovne smernice in skušali z arhitekturno zasnovo, izbiro materialov, barv in opreme prav vsak element centra prilagoditi potrebam oseb z demenco,« je pojasnil

»Za ta korak smo se odločili zaradi pomanjkanja namestitev za osebe z demenco in s sorodnimi stanji v Sloveniji in ker želimo stanovalcem nuditi najboljšo kakovost bivanja.«

Koncesija že v žepu

Deos Center starejših Gornji Grad, ki deluje od leta 2001, je bil prva poslovna enota družbe Deos. V centru je bilo pred novim prizidkom v skladu s koncesijsko pogodbo na voljo 154 mest. Zaradi gradnje novega prizidka je na voljo še dodatnih 48 mest. »Tudi za nove namestitve smo prejeli koncesijo ministrstva za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti v okviru javnega razpisa za podelitev koncesij za opravljanje inštitucionalnega varstva v domovih za starejše,« ob koncu še dodaja sogovornik.



Osrednji mesti pripadata terapevtskima vrtovoma, do katerih stanovalci lahko dostopajo neposredno iz svojih sob in skupnih prostorov. (Foto: Janez Marolt)



Prve stanovalce so v Makov svet že sprejeli. Gre za pritlično zgradbo, v kateri je možna namestitev v eno- in dvoposteljnih sobah, ki imajo dostop do zelenih površin v atriju centra in zagotavljajo neposreden stik z naravo. (Foto: Janez Marolt)

SPODNJA SAVINJSKA DOLINA – So vlaganja v iskanje novih vodnih virov neizogibna?

Pozor, tudi letos varčno z vodo

Javno komunalno podjetje (JKP) Žalec je pred nekaj dnevi izdalo prepoved uporabe pitne vode za zalivanje vrtov, nasadov in zelenic, polnjenje bazenov, pranje avtomobilov, polivanje cestišč in poti ter polnjenje gasilskih cistern brez vnaprejšnjega soglasja upravljavca vodovoda na celotnem območju Spodnje Savinjske doline. Za prebivalce doline to ni nič novega. Tovrsten ukrep je namreč stalnica poletij v zadnjih nekaj letih.

ŠPELA OŽIR

Zakaj prihaja do tega in kaj bi bila rešitev, da vodooskrba zaradi zmanjšane tlaka ne bi bila motena tudi v topli polovici leta, smo se pogovarjali z vodjo vodovoda Iztokom Pusovnikom iz JKP Žalec, od koder sporočajo, da je voda kljub ukrepu varna, in uporabnikom zagotavljajo pričakovan standard oskrbe.

Vročina in sušno vreme v drugi polovici junija sta terjala svoj davek. Izdan je bil ukrep o varčevanju z vodo v Spodnji Savinjski dolini. Nas mora zelo skrbeti? Kako zelo primanjkuje vode?

Pitne vode ne primanjkuje in ta skrb je zaenkrat odveč. Hiter in dolgotrajen porast temperatur je povzročil močno povečano porabo pitne vode. V pretežni meri prodnata tla in presušena zemlja povzročata okvare na vodovodnem omrežju in otežujeta njihovo odkritje oziroma odpravo. To lahko povzroči manjše težave na izpostavljenih mestih, ki se kažejo v nižjem tlaku vode v omrežju.

Kako pogosto v zadnjih letih izdate tovrstne ukrepe? Kot je mogoče opaziti, je tega vedno več.

Tako je. Tovrstni ukrepi so v zadnjih letih pogostejši kot v preteklosti. Pojavljajo se približno vsako drugo leto. Vzrokov je več, od spremenjenih podnebnih razmer do nezadostnega vlaganja v obnovo vodovodnega omrežja v zadnjih dvajsetih letih.

Na kakšen način bi lahko preprečili pomanjkanje vode v Spodnji Savinjski dolini? Morda z novimi vrtinami?

»V pretežni meri prodnata tla in presušena zemlja povzročata okvare na vodovodnem omrežju in otežujeta njihovo odkritje oziroma odpravo.«



Hiter in dolgotrajen porast temperatur je povzročil močno povečano porabo pitne vode. Fotografija je simbolična. (Foto: Unsplash)

»Glede na to, da se je poletje komaj začelo, daljših deževnih obdobj, ki bi vplivala na povečanje izdatnosti vodnih virov, ne pričakujemo.«

Pomagala bi že vlaganja v obnovo vodovodnega omrežja. Ob novih poselitvah, ki jih je v dolini vedno več, zgolj obnova ne bo zadoščala. Potrebna bodo namreč tudi vlaganja v pridobitev novih vodnih virov.

V preteklih dneh je bilo vsaj nekaj dežja. So takšna kratka odboja deževnega vremena dovolj, da se zadeve glede vode uredijo?

Glede na to, da se je poletje komaj začelo, daljših deževnih obdobj, ki bi vplivala na povečanje izdatnosti vodnih virov, ne pričakujemo. Manjše količine padavin so dobrodošle, saj ljudje ne trošijo vode za zalivanje,

kar v vodovodnih sistemih, ki delujejo na meji zmogljivosti, zadošča za izboljšanje razmer. Izboljšanje lahko pričakujemo zgolj v primeru več deževnih dni.

Ob prepovedi ste porabnike pozvali, naj prijavijo morebitne kršitve. Kako pogosto opazite kršitve? Jih ljudje prijavljajo?

Glede na izkušnje ocenjujemo, da uporabniki prijavijo le manjši delež kršitev. Težavo oziroma povečano porabo pitne vode povzročajo tudi zalivalni sistemi, ki so pri novogradnjah položeni v zemljo in tako neopazni.

Inšpektorat odredil odstranitev blata

ŠENTJUR – Celjska območna enota Inšpektorata RS za okolje in prostor je Občino Šentjur obvestila, da je povzročitelju obremenitve izdala odločbo za odstranitev blata iz čistilnih naprav, ki je bilo odloženo v Vodulah v Krajevni skupnosti Dramlje.

Od 400 do 500 kubičnih metrov blata iz čistilnih naprav je bilo odloženega na

zasebnem zemljišču. O tem sta bila Policijska postaja Šentjur in Inšpektorat RS za okolje obveščena v začetku maja, začela sta inšpekcijski in kriminalistični postopek. Pri ogledu so sodelovali strokovnjaki mobilnega ekološkega laboratorija Instituta Jožefa Stefana. Občina Šentjur o podrobnostih ni bila obveščena, saj ni stranaka v postopku. Je pa sama

nemudoma poskrbela za odstranitev blata v drugem primeru, ko je bilo odpadno blato odloženo na zemljišču v njeni lasti, ob Ulici Leona Dobrotinška.

Vprašanja o tem, kdo bo odstranil blato z zemljišča v Vodulah, do kdaj ga je treba odstraniti in kakšen bi lahko bil strošek sanacije, smo naslovili na službo za odnose z javnostmi pri okoljskem ministrstvu. Ta je sporočila, da inšpekcijska odločba še ni vročena, zaradi česar služba ne more dati več pojasnil.

TS

SLOVENSKE KONJICE – Lambrechtov dom praznuje

Ni le zgradba, je hiša z dušo

Pred več kot 150 leti se je Konjičan Franz Lambrecht odločil v domačem kraju zgraditi ustanovo, namenjeno revnim, bolnim, slabotnim in tistim, ki niso imeli primerne domačega okolja. Njegova ideja se je uresničila leta 1871, ko je ustanova sprejela prvih 20 stanovalcev. Poimenovali so jo Lambrechtov dom. Do danes sta se z razvojem precej spremenili njegova zunanja podoba in organizacijska struktura. Lambrechtov dom je sicer še vedno najstarejši dom na Slovenskem, a kljub temu po kakovosti dela in načinu delovanja sodi v sam vrh tovrstnih ustanov.

LEA KOMERIČKI KOTNIK

»Upam, da je naš ustanovitelj Franz Lambrecht tam neke v večnosti ponosen na naše delo. Verjetno ni razmišljal ali se sploh ni zavedal, da je s postavitvijo »hiše za obubožane« začel graditi temelje in plesti mrežo oskrbe za ranljivejše, starejše in šibkejše,« je ob častitljivem jubileju povedala direktorica doma Irena Vozlič Stjepčević.

Dom je bil prenovljen leta 2009 in je umeščen na rob mesta, ob vznožje Konjiške gore. V bližini stoji cerkev, katere zavetnik je sv. Jurij, po legendi znan kot pogumen mladenič, ki je premagal hudobnega zmaja. Zunanost doma je pisana in mavričnih barv ter se prepleta z otroško živahnostjo, ki prihaja iz sosednje osnovne šole. Ravno tkanje vezi med radoživimi otroki in izkušnjami starejših v domu daje odličen pečat medgeneracijskemu povezovanju in druženju. Le nekaj metrov od Lambrechtovega doma je park, ob katerem so še dva konjiška vrtca ter varstveno-delovni center. Severni del stavbe Lambrechtovega doma ponuja pogled na vinorodni okoliš Škalc, kjer so vinogradi in najsodobnejša vinska klet v Evropi. »Našteto daje našemu domu življenje z dodano vrednostjo,« pravi direktorica.

Ne služba, poslanstvo

Irena Vozlič Stjepčević ve-lja za direktorico z velikim srcem in ogromno posluha za ljudi. Tako za stanovalce kot zaposlene. Kot pravi, delo

v Lambrechtovem domu ni le služba, ampak poslanstvo. »Če ga bomo znali prenesti na mlajše generacije, otroke, vnuke, se nam za prihodnost ne bo treba bati. Ob skrbi za starejše nikoli ne smemo pozabiti, da smo vsi na isti življenjski poti. Vsak posameznik, ki dela v zdravstvu ali socialni, se mora znati postaviti v vlogo tistega, ki ga neguje.«

Cetudi so zadnje leto zaradi epidemije živeli in delovali pod še težjimi pogoji kot sicer, so se vsi v domu trudili ohraniti dostojanstvo vseh, ki tam delajo in živijo.

»Niso bili lahki dnevi, ko je virus krožil znotraj hiše. Z njim smo se srečali iz oči v oči novembra 2020. Mnogo anomalij preteklih let je naplavilo na površje. Zagotovo je najbolj pereče pomanjkanje kadra zaradi zastarelih predpisov,« se danes z olaj-

šanjem, da jim je uspelo, direktorica spominja najbolj zahtevnih dni epidemije. Državne predstavnike, ki imajo v rokah škarje in platno, že leta glasno opozarja, da so kadrovske normativi prenizki. »Struktura stanovalcev in zahtevna zdravstvena stanja

Irena Vozlič Stjepčević, direktorica Lambrechtovega doma Slovenske Konjice:
»Ob skrbi za starejše nikoli ne smemo pozabiti, da smo vsi na isti življenjski poti. Vsak posameznik, ki dela v zdravstvu ali socialni, se mora znati postaviti v vlogo tistega, ki ga neguje.«

Dom je razdeljen na stanovanjski in negovalni del. Sobe so standardne eno- in dvoposteljne ter nudijo udobno bivanje 160 stanovalcem. Vsem je na voljo strokovno izobražen kader, ki svoje delo opravlja vestno ter predvsem humano in etično ter individualno naravnano. Poleg institucionalnih kapacitet s storitvijo pomoči družini na domu zaposleni občankam in občanom nudijo zdravstveno nego. Zaradi moderne zasnove Lambrechtovega doma imajo na razpolago tudi prostore za dnevno varstvo oseb.



»Vsak posameznik lahko vpliva na izboljšave, ampak le skupina posameznikov res ustvari napredek,« pravi Irena Vozlič Stjepčević.

so se preselila iz bolnišnic v domove, mi pa moramo še vedno delati s premalo medicinskimi sestrami, bolničarkami, kuharji.«

Ob tem izpostavi, da je zelo ponosna na sodelavce v vseh službah, ki so z dobro voljo in optimizmom čakali na »zdrave« dni. »Le skupaj smo zmogli preiti to preizkušnjo. Vsak posameznik lahko vpliva na izboljšave, ampak le skupina posameznikov res ustvari napredek.«

Irena Vozlič Stjepčević upa in verjame, da bodo odločevalci, ki imajo moč, spremenili slabe predpise. Kot pravi, bodo izvajalci, ki imajo izkušnje in znanje, pri tem z veseljem sodelovali in pomagali. Ponujeno pomoč bi bilo treba le sprejeti, zaključiti sogovornica, ki je kljub težkim časom in nezavidljivim razmeram, ki vladajo na področju institucionalnega varstva starejših, optimistična. »Kljub vsemu jasno zremo v prihodnost, v kateri bo dostojno poskrbljeno za današnje starostnike in nekoč tudi za nas.«

Foto: Andraž Purg – GrupA

Ogrevanje bo dražje

ŠALEŠKA DOLINA – Svet ustanoviteljev Komunalnega podjetja Velenje (KPV) se je na seji konec junija seznanil z informacijo, da je Termoelektrarna Šoštanj na Agencijo za energijo RS poslala zahtevo, s katero uveljavlja povišanje cene toplotne energije, in sicer za približno 40 odstotkov. Razlog naj bi bil povečan strošek nakupa emisijskih kuponov.

Kot so sporočili iz velenjskega komunalnega podjetja, ki upravlja sistem daljinskega ogrevanja v Šaleški dolini, so s Tešem februarja lani podpisali sporazum, v katerem je med drugim za-

pisano, da bosta podpisnika izvrševanje dogovora izvajala skladno z načeli dobrega sodelovanja, pri čemer se bo komisija obvezno sestala pred vsakršno vložitvijo predloga spremembe fiksne

dela cene toplotne energije. »Tega Teš tokrat ni storil,« so razočarani v komunalnem podjetju.

Zaradi povišanja nakupne cene toplotne energije v Tešu se bo kljub racionalizaciji poslovanja v KPV znatno povišala tudi končna prodajna cena toplote za ogrevanje prostorov in sanitarno toplo vodo za uporabnike v Šaleški dolini. O dvigu cen bo sicer odločal še svet ustanoviteljev, vendar šele takrat, ko bo prejel uradno obvestilo o novi ceni nakupa toplotne energije, ki jo bo Teš ponudil.

»Teš in agencijo za energijo smo pozvali, naj poleg brezplačnih emisijskih kuponov pri izračunu cene upoštevata tudi ustrezen delež pozitivnih učinkov, ki so posledica izvensodne poravnave, vredne 261 milijonov evrov, ki je bila sklenjena v korist šoštanjske termoelektrarne marca letos. Prav tako naj se pri izračunu upošteva znižan strošek amortizacije zaradi slabitve sredstev v letu 2020,« so še sporočili iz velenjskega komunalnega podjetja.

Teš ni povišal cene toplotne energije

Iz Teša so pojasnili, da v delu dobave toplote za daljinsko ogrevanje opravlja gospodarsko javno službo, pri čemer je cena toplote določena v skladu z aktom o metodologiji za oblikovanje cene toplote za daljinsko ogrevanje. »Na trgu emisijskih kuponov je prišlo do skokovite, skoraj 40-odstotne rasti cene emisijskih kuponov, strošek teh pa sodi enako kot npr. stroški goriva v spremenljivi del cene. Navedeno pomeni, da Teš ni povišal cene toplotne energije, temveč da se cena skladno z metodologijo prilagaja spremenljivim stroškom proizvodnje toplote,« pojasnjujejo v šoštanjski termoelektrarni.

»Ocenjujemo, da s Komunalnim podjetjem Velenje in z družbeniki podjetja odlično sodelujemo ter da vodimo odprto komunikacijo,« so še zapisali in pojasnili, da so v duhu dobrega sodelovanja že konec februarja pripravili sestanek, na katerem so Komunalno podjetje Velenje med drugimi seznanili tudi s povišanjem spremenljivega dela cene toplotne energije zaradi vpliva rasti cene energijskih kuponov na trgu.

LKK, foto: SHERPA

Pozdravljena, prihodnost

VELENJE – Vsa gospodinjstva v mestni občini so v poštne nabiralnike prejela publikacijo Pozdravljena, prihodnost. Izdala jo je občina, da bi občane obvestila o dejavnostih v procesu prestrukturiranja. Kot poudarjajo v občini, je prehod iz premoga pomemben proces, ki bo imel dolgoročne posledice za gospodarstvo in bo močno vplival na sektor energije v celotni državi. Temelje, ki bodo omogočili, da bo ta proces pravičen, je treba zastaviti v sodelovanju in premišljeno. Zato morajo vsi vpleteni združiti znanje in moči. Le tako bo, kot poudarjajo, mogoče zagotoviti urejen prehod, ki bo pravičen za delavce, premogovno skupnost ter za državljanke in državljane.

»Zahtevamo premislek, odprto razpravo in ne hitrih odločitev ozkega kroga ljudi (politikov, ne strokovnjakov), ki lahko imajo dolgoročne posledice na smer razvoja in prihodnost te doline ter ogrozijo stabilno električno oskrbo Slovenije. Ob tem se bomo morali spremeniti tudi ljudje – treba se bo odločiti, kakšno prihodnost si želimo in kako se bomo prilagodili novim energetskega okolščinam. Kot skupnost moramo iskati nove priložnosti za boljši in lepši jutri. Za vse ljudi,« je v publikaciji med drugim zapisal velenjski župan Peter Dermol.

V publikaciji so tako predstavljeni delo in naloge posameznih služb in uradov. Občina podpira razvoj gospodarstva ter zagotavlja pogoje, s katerimi bi v dolino pritegnila več vlagateljev, ki bi delovanje v lokalni skupnosti prepoznali kot gospodarsko priložnost. Urad za gospodarski razvoj in prestrukturiranje opravlja prednostne naloge na področju gospodarskega razvoja, prestrukturiranja regije v pametno regijo ter naloge na področju razvoja in evropskih projektov. Znotraj urada nudijo pomoč in podporo podjetjem, ki pripravljajo razvojne projekte in jih želijo prijaviti pri Skladu za pravičen prehod. Občina k sodelovanju vabi tudi vse občane, naj predložijo svoje predloge in ideje, kako neizbežen prehod narediti čim bolj pravičen.

LKK



V Šaleški dolini bo ogrevanje zagotovo dražje. Koliko višje položnice bodo »razveselile« končne uporabnike, še ni znano. V vsakem primeru so se v dolini znašli pred dejstvom, da bo treba v najkrajšem možnem času poiskati ustrezno nadomestno rešitev. Ta zagotovo ne bo poceni. In pomoč države bo nujna.

V Gledališču Celje uspeli izpeljati lani prestavljene Dneve komedije

Popolni tujci (skoraj) popolni zmagovalci

Ustvarjalci predstave Popolni tujci, uprizoril jo je SNG Maribor, so veliki zmagovalci letošnjih Dnevov komedije, ki so jih nedavno po dveh zamikih zaradi epidemije koronavirusa v Gledališču Celje vendarle uspeli izvesti, čeprav v nekoliko okrnjeni obliki. Strokovna žirija je to predstavo izbrala za žlahtno komedijo, iz te predstave prihajata tudi žlahtna komedijantka Mateja Pucko in žlahtni komedijant Gorazd Žilavec. Najboljša komedija po izboru občinstva je predstava Tutošomato v izvedbi SNG Nova Gorica in Gledališča Koper.

ROBERT GORJANC

Žlahtni režiser po izboru strokovne žirije je postal Primož Ekart za režijo nami-

znega muzikala Živela vulva v izvedbi Zavoda Imaginari in Mini teatra Ljubljana.



Žlahtna komedijantka Mateja Pucko



Žlahtni komedijant Gorazd Žilavec



Ekipo zmagovalne predstave, žlahtne komedije Popolni tujci. Z leve žlahtni komedijant Gorazd Žilavec, žlahtna komedijantka Mateja Pucko, igralki Eva Kraš in Maša Žilavec ter dramaturginja Maja Borin.

»Popolni tujci je predstava, ki pridobi z namernim križanjem izbranih vrst, torej komedije pravi in sodobne melodrame, resnično žlahtnost. Združuje metafiziko posameznika in brutalno neposrednost družbe, razposajen začetek s katarzičnim koncem,« je svojo odločitev, da tej predstavi podeli naziv žlahtna komedija, utemeljila strokovna žirija.

Mateja Pucko je nagrado žlahtna komedijantka prejela za vlogo Marte, ki jo je po presoji strokovne žirije zgradila s pravo mero za komiko in tragiko. »S prefinjeno distanco ne olepšuje svoje vloge in posledično smo priče duhoviti upodobitvi dobre matere, žene, prijateljice,« je zapisala žirija.

Za igralko je bila ta vloga ena tistih, ki ji je bila bolj všeč v zadnjem času. »Predvsem, ker je vloga razgibano pisana in ker ni samo komična, ampak ima tudi elemente tragičnega in dramatičnega. Sicer vse najboljše komedije vsebujejo tudi veliko tragikomičnosti. Predstava se me je dotaknila tudi zaradi režiserke Tamare Damjanovič, s katero je bilo prelepo sodelovati.«

Gorazdu Žilavcu so se z nagrado žlahtni komedijant, ki jo je prejel za vlogo Aleksandra, uresničile sanje. »Njegov lik ponuja izigravanje situacijske komike, kar Gorazd vrhunsko izkoristi. Prepričljivo gradi večplasten odnos z ženo Marto, ki prehaja med naklonjenostjo in zamero, med odgovornostjo in krivdo, med videzom in resnico,« je zapisala žirija.

»O tem sem sanjal, odkar sem postal igralec pred nekaj desetletji. Pravzaprav še ne morem čisto dojeti svojih občutkov, ampak se mi zdi, da je super,« je po prejemu priznanja povedal navdušen igralec.

Na zaključni slovesnosti je bila podeljena še nagrada za žlahtno komedijsko pero za izvirno slovensko komedijo. Strokovna žirija v sestavi mag. Tina Kosi (predsednica), Tatjana Doma in Alja Predan je soglasno odločila, da žlahtno komedijsko pero 2020 prejeme Rok Vilčnik rokgre za šarfno komedijo Pravi heroji, ki jo bo Gledališče Celje uprizorilo v novi sezoni. Na natečaj je sicer prispelo 20 komedij.

Srečni, da je festival sploh bil

Festival, ki je bil zaradi epidemije marca lani prestavljen na letos in potem zaradi epidemioloških razmer ter s tem povezanih ukrepov še enkrat preložen na junij, je bil izveden v nekoliko okrnjeni obliki. Obiskovalci so si v tekmovalnem programu lahko ogledali štiri predstave, ena pa je zaradi boleznih v ansamblu odpadla.

»Tokratni festival je bil res drugačen, vendar smo v gledališču srečni, da smo ga sploh uspeli izpeljati. Ko smo festival prestavili na letošnji marec, smo upali, da bo situacija boljša, a nam je januarja postalo jasno, da v tem času festivala ne bo mogoče izvesti. Potem smo se odločili za konec junija, saj smo predvidevali, da bo takrat vendarle mogoča iz-

vedba festivala in v okviru ukrepov omogočena dovolj velika zasedenost dvorane. Kar se je na srečo tudi izka-

zalo kot resnično. Tako smo se tudi dogovorili z drugimi gledališči, žal so nekatera iz objektivnih razlogov morala sodelovanje odpovedati. Vendar po koncu festivala lahko ugotovimo, da je bila dvorana polna in da so ljudje bili željni smeha. Nadejamo se, da bo marec prihodnje leto boljše, a če ne bo, se bomo spet odločili za takšen čas kot letos, ko bi se zgodba s »korono« vendarle že morala končati,« je ob koncu Dnevov komedije zaključno oceno podala upravnica Gledališča Celje mag. Tina Kosi in svoje misli tudi že usmerila v prihodnji, jubilejni, 30. festival.

Gledališče Celje Dneve komedije pripravlja v sodelovanju z Mestno občino Celje, ki festival kot pokroviteljica podpira že od leta 1998. Letošnji festival je sklenil stand up nastop Tadeja Toša.

Foto: Andraž Purg – GrupA



Tina Kosi, upravnica Gledališča Celje, je izročila priznanje žlahtno komedijsko pero Roku Vilčniku za izvirno slovensko komedijo Pravi heroji, ki jo bo celjsko poklicno gledališče uprizorilo v novi sezoni.



Priznanje za najboljšo komedijo po izboru občinstva je šlo v roke ustvarjalcem predstave Tutošomato. Upravnica Tina Kosi izroča priznanje Marku Bratušu, umetniškemu vodji SNG Nova Gorica, in Katji Pegan, direktorici Gledališča Koper.

Odpoved predstave Bodi gledališče in konec sezone

Iz Gledališča Celje so sporočili, da zaradi poškodbe v ansamblu odpovedujejo vse predstave Branka Završana in ansambla Bodi gledališče v tem mesecu.

Prav tako so v gledališču odpovedali torkovo novinarsko konferenco za predstavo, s katero so nameravali obeležiti 70-letni jubilej gledališča in za katero je bila premiera pred-

videna prav danes.

Tako se je letošnja jubilejna sezona Gledališča Celje, ki je že drugo leto minila v znamenju epidemije koronavirusa in večmesečnega zaprtja gledališča za obiskovalce, s torkovo predstavo Marjetka, str. 39 na malem odru tudi končala.

RG

Ko nevidno pronica na vidno površino

V Savinovem likovnem salonu v Žalcu je do konca julija na ogled razstava akademskega kiparja Ervina Potočnika. Njen naslov je Ko dejanje umolkne ..., nastane podoba. Kipar, restavrator in slikar, ki živi in ustvarja v Celju, je leta 1996 diplomiral na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje v Ljubljani. V študijskem letu 1994/95 je za svoje delo prejel študentsko Prešernovo nagrado.

Serija slik Diagram kaosa, s katero se tokrat predstavlja v Žalcu, je svojevrstno doživetje, v katerem pronica nevidno na vidno površino slike. Kot je zapisano ob razstavi, so slike napolnjene s taktilnimi občutki umetnikovega telesa, ki brez vsake sledi čopiča, zgolj s prisotnostjo duhovnega in fizičnega giba, usmerja polzečo gostoto in količino modre barve v fantastične bujno razcvetele asociacije po beli površini ali na čisto belino slikovnega polja naseljuje črne žametne izrezanke (kolaže) ter jih spenja v arhitekturno obliko.

Na odprtju razstave, ki je bila prejšnji četrtek, je v uvodu zbrane pozdravil stro-



Ervin Potočnik, čigar slikarska dela so do konca meseca na ogled v Savinovem likovnem salonu v Žalcu, je kipar, restavrator in slikar, ki živi in ustvarja v Celju. (Foto: TT)

kovni sodelavec za kulturo v Zavodu ta kulturo, šport in turizem Žalec Uroš Govek. O umetniku in njegovem delu ter razstavi je spregovorila kustosinja razstave mag.

Alenka Domjan, medtem ko sta v kulturnem programu nastopili flavtistka Nina Fajfar Baša in kitaristka Vesna Pobežin Roš.

ŠO



Prvi koncert klasične glasbe, na katerem se je predstavil Rimski-Korsakov klavirski kvintet, je bil zadnje junijsko sezono v cerkvi sv. Mihaela na Vranskem. (Foto: ZKTŠ Vransko)

Klasična glasba tudi letos odmeva v cerkvah

Začela se je trinajsta sezona Vranskih poletnih večerov – oživimo kulturno dediščino. Prvi koncert klasične glasbe, na katerem se je predstavil Rimski-Korsakov klavirski kvintet, je bil zadnje junijsko sezono v cerkvi sv. Mihaela na Vranskem. Do začetka septembra se bodo zvrstili še trije koncerti klasične glasbe, tudi v veliki župnijski cerkvi sv. Mihaela, kjer se bo z Orkestrom 3,5 premierno predstavila domača flavtistka Alenka Bogataj.

Organizator Zavod za kulturo, turizem in šport Vransko želi cerkvam, v katerih so redko bogoslužja, s koncerti klasične glasbe vdihniti dodatno vsebino. Hkrati obiskovalcem ponuja možnost, da spoznajo notranjost prelepih obnovljenih cerkva, in domačinom, ki nimajo možnosti obiska večjih glasbenih središč, vrhunsko klasično glasbo v lokalnem okolju.

Umetniški vodja niza koncertov je violončelist Milan Hudnik. »Za nami je nenavadno leto, v katerem je bilo doživljanje glasbenih dogodkov osiromašeno na spletne prenose, v katerih sta nas izvajalce navdihovala le kamera in mikrofoni. Na najbolj neizprosni način smo spoznali, kako pomembno je, komu in kje igramo. Koncert kot najplemenitejše izkustvo glasbe ne more biti brez ljubezenskega trikotnika med glasbo, umetniki in občinstvom. Tako se letos z veseljem in s hvaležnostjo vračamo v prekrasne

»Koncert kot najplemenitejše izkustvo glasbe ne more biti brez ljubezenskega trikotnika med glasbo, umetniki in občinstvom,« pravi violončelist Milan Hudnik.

ambiente poletnih večerov. V vašo družbo,« je izpostavil Hudnik, ki je za letošnjo sezono izbral dela velikanov glasbene umetnosti Bacha, Mozarta, Rimskega-Korsakova in Čajkovskega. S sodobnostjo se bodo obiskovalci srečali v delih Šostakoviča in Ramovša, razživali ob zvokih Rosinija, Sarasateja in Piazzolle.

Naslednji koncert bo to soboto ob 20. uri v podružnični cerkvi sv. Martina v Šmartnem/ Podvrhu, kjer bo nastopil Slovenski godalni sekstet. V podružnični cerkvi sv. Marije Magdalene na Ločici pri Vranskem bodo konec julija zaigrali člani Kvarteta violončel Simfoničnega orkestra RTV Slovenija. V začetku septembra bo v osrednji župnijski cerkvi sv. Mihaela premierno odmevalo igranje Orkestra 3,5, katerega članica je tudi domačinka Alenka Bogataj. Ob njej so še violinista Mojca Jerman in Matej Haas in organist Dalibor Miklavčič.

ŠO

Zaključek branja, kot se spodobi

Letošnja zaključna prireditve projekta Savinjšani beremo, ki ga že vrsto let pripravlja Medobčinska splošna knjižnica Žalec, je bila mesec in pol kasneje kot sicer. Pri časovno podaljšanem branju je sodelovalo 240 bralcev, nekoliko manj kot sicer, a še vedno dovolj glede na čas, ki je vsesplošno omejeval dejavnosti in stike. Projekt branja združuje bralce šestih občin Spodnje Savinjske doline.

V dvorani Doma II. slovenskega tabora Žalec se je v skladu s pogoji NIJZ zbralo več kot tristo bralcev in gostov prireditve. V uvodnem nagovoru direktorice Medobčinske splošne knjižnice Žalec Jolande Železnik je bilo mogoče zaznati ganjenost, da so se uspeli zbrati. Bralce so nagovorili še bibliotekarka Irena Štusej, župan Občine Braslovče Tomaž Žohar in poslanec Aleksander Reberšek. Literarna gostja je bila Vlasta Nussdorfer, avtorica



Literarna gostja je bila Vlasta Nussdorfer, avtorica knjige Živi in pusti živeti, ki so jo brali v projektu Savinjšani beremo. (Foto: TT)

ka knjige Živi in pusti živeti, ki so jo brali v projektu, in svetovalka predsednika Republike Slovenije. Medobčinska splošna knjižnica Žalec je obenem

predstavila obsežno monografijo o delovanju knjižnice od osamosvojitve Slovenije leta 1991 do 2021.

ŠO



Koncert Tria Lontrg, ki je sklenil letošnji festival Prisluihi v mestnem gozdu.

Prisluihi v mestnem gozdu spet navdušili

Minulo nedeljo je na odru pod Drevesno hiško v celjskem mestnem gozdu zazvenel še zadnji koncert letošnje sezone festivala Prisluihi v mestnem gozdu, ki je bil letos v organizaciji Umetniško-ekološkega Inštituta E-Art izveden že petič.

Na petih koncertih so se v edinstvenem gozdnem ambientu predstavili uveljavljeni slovenski glasbeni ustvarjalci, na tretjem koncertu s hudomušnim naslovom Lisička je prav zvita zver pa so lahko poslušalci prisluhnili tudi nastopu učencev Glasbene šole Celje ter Glasbene šole Škofja Loka. Na odprtju festivala se je 19. junija s samostojnim koncertom predstavil multiinštrumentalist Boštjan Gombač, ki je obiskovalcem dogodka pričaral pravo glasbeno doživetje – ob zvokih ptičjega petja so lahko prisluhnili številnim glasbenim instrumentom, med drugim tudi rekonstrukciji najstarejšega najdenega glasbila, piščali iz jame Divje babe.

Sledil je koncert operne in impresionistične glasbe, ki so jo v pester zvočne barve svojih instrumentov mojstrsko odeli harfistka Maria Gamboz Gradišnik, flavtist Luka Železnik in fagotist Árpád Balázs Piri. Za zvočno popotovanje po deželah glasbe sveta so poskrbeli člani zasedbe Caminoigra – Jan Tomšič (vokal, kitare), Blaž Celarec (tolkala, spremljevalni vokal), Žiga Golob (kontrabas) in Boštjan Gombač (pihala in trobila) so občinstvo povsem očarali s svojo avtorsko glasbo in z navdihujočo improvizacijo.

Letošnji festival je sklenil koncert škofjeloške komorne zasedbe Trio Lontrg, v kateri sodelujejo violinistka Ana Julija Mlejnik, flavtist Luka Železnik in priznan slovenski violončelist Miloš Mlejnik. Obiskovalcem koncerta so se predstavili z globoko doživeto izvedbo kompozicij slovenskih in tujih velikanov klasične glasbe, ki jih je občinstvo nagradilo z navdušenim aplavzom.

RG, foto: Marko Pigac

Izvedbo festivala Prisluihi v mestnem gozdu so letos podprli Ministrstvo za kulturo RS, Mestna občina Celje, celjski zavod za gozdove, novomeška Krka in Flavtelje Slovenija, organizatorji festivala pa so letos prvič pripravili tudi projekt za množično financiranje festivala, v okviru katerega lahko na spletni platformi Adrifund sredstva za izvedbo letošnje sezone prispevajo tudi obiskovalci in simpatizerji festivala.

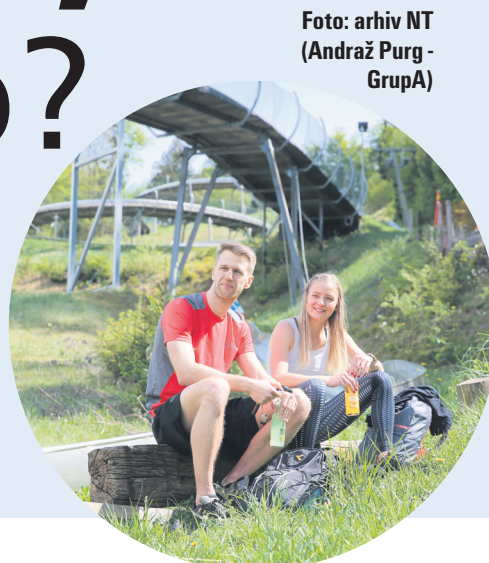
Številne organizacije opozarjajo, da je naš zeleni dragulj na udaru

Sprostitev za nas, obremenitev za naravo?

Slovenija je dežela gozdov, saj ti predstavljajo 60 odstotkov površine države. Je tudi dežela pohodništva s skoraj deset tisoč kilometri označenih planinskih poti in s približno 700 tematskimi potmi. Naravne danosti naše države so v nepredvidljivem obdobju epidemije koronavirusa omogočale, da je vsak lahko na prostem zadihal s polnimi pljuči, se odpravil na sprehod ali pohod in morda v domovini preživel tudi več dopustniški dni kot pred leti. Kako smo naravi vse to poplačali? Organizacije, ki se ukvarjajo z gozdovi, s

TINA STRMČNIK

planinstvom in z naravovarstvom, opozarjajo na vedno večji pritisk na naš zeleni dragulj. V njem odlagamo vedno več smeti, gozdovi so bolj obremenjeni z motokros motorji, avtomobili in s štirikolesniki. Tudi gorski kolesarji zaidejo na poti, kjer vožnja ni dovoljena. Kako bolje poskrbeti, da ob lastnem sproščanju ne bomo obremenjevali narave?

Foto: arhiv NT
(Andraž Purg - GrupA)

»Ne pozabimo, da smo v naravi gost«

Da je samo osveščanje o pravilnem vedenju v naravi premalo, je prepričan sodelavec Zavoda za gozdove Slovenije in predsednik komisije za Evropske pešpote v Sloveniji Jože Prah. Ob vedno večjem obisku gozdov, ki je opazen od pojava epidemije koronavirusa, s sodelavci opaža številne negativne posledice. »Preveč je tistih, ki v naravi puščajo svoj viden odtis. Za seboj puščajo smeti, povzročajo hrup, avtomobil pustijo, kjerkoli se jim zdi.« Slab vpliv na naravo po njegovem prepričanju nedvomno terja ukrepanje vseh sodelujočih.

Jože Prah meni, da so zakoni, uredbe in pravilniki glede obnašanja v naravi dobro pripravljene, a ljudje vsega naštetega ne spoštujemo dovolj. Zato je po njegovem prepričanju enako kot na drugih področjih javnega življenja tudi obnašanje v naravi treba urediti po sistemu korenčka in palice. Zapleta se prav pri sankcioniranju, saj je v Sloveniji manj kot 20 gozdarskih in okoljskih inšpektorjev. Sogovornik meni, da bi jim pri vzpostavljanju reda v naravi morali pomagati še drugi.

Kaj prinaša povečan obisk narave?

V naravo prihaja vedno več ljudi, ki niso planinci in ki ne poznajo pravil primernega obnašanja. Ljudi vseh starostnih skupin, od otrok v vrtcu do starejših, je treba ves čas osveščati, da je gozd občutljiv prostor, ki ga je treba varovati. Obiskovalec, ki prihaja v naravno okolje, bi moral spoštovati določila posebnega kodeksa z naslovom Obisk v naravi, ki ga je

»Na območju Bohorja bi radi uredili ›downhill‹ proge in prostor, kjer bi bila možna tekmovalna, vendar nam to še ni uspelo. Vsi vpleteni na tem področju niso enakega mnenja. Če bomo imeli urejene steze, bomo nanje lahko usmerili tiste, ki se zdaj vozijo tam, kjer to ni primerno.«

leta 2018 sprejelo 27 različnih organizacij v državi. Kodeks govori o načinu obnašanja, ki temelji na spoštovanju narave, sebe, drugih, lastnine in lokalne skupnosti. Vendar podobno kot na drugih področjih življenja, osveščanje ni dovolj.

Dostop do gozda je za Slovence nekako samoumeven. Je v kateri drugi evropski državi praksa drugačna?

Le v osmih državah evropskega prostora je dostop do gozda urejen podobno kot v Sloveniji. Morda je področje še nekoliko bolj liberalno kot pri nas urejeno v skandinavskih državah. Pri naših severnih sosedih, Avstrijcih, je zgodba popolnoma drugačna. Že v okolici Vrbskega jezera lahko vidimo ogromno tabel, kjer piše, da je dostop prepovedan. Pri nas na doseganje prostega dostopa do gozda najverjetneje vplivajo gosta poselitve in zgodovinske razmere. A zavedati se moramo, da je skoraj 80 odstotkov gozdnih površin v državi v zasebni lasti približno 450 tisočih lastnikov. Skoraj kamorkoli v naravo se podamo, smo gostje na površini, ki je v lastni nekoga drugega.

Kaj natančno pomeni prost dostop do gozda, o katerem govori Zakon o gozdovih?

Prost dostop v naravo pomeni prosto hojo oseb po gozdu ter drug dostop v gozd na lastno odgovornost, ki je v skladu s predpisi, ki urejajo gozdove. Zakon si po svoje velikokrat razlagamo glede vožnje v naravnem okolju. Zakon o ohranjanju narave pravi, da se lahko z vozili na motorni pogon po gozdu vozimo le po javnih in nekategoriziranih cestah, ki so namenjene za javni cestni promet. Po gozdnih cestah pa le, če to ni v nasprotju z režimom posameznih cest ter na območjih,

ki so s prostorskimi načrti določena kot površine za rekreacijo in šport ter namenjena tudi vožnji z vozili na motorni pogon. V naravnem okolju, torej izven navedenih cest in območij, je prepovedano voziti, ustavljati, parkirati in organizirati vožnjo z vozili na motorni pogon ali z vozili na drug pogon. Izjeme so našete v Zakonu o ohranjanju narave. Med njimi so gospodarjenje z gozdovi, upravljanje z divjadjo ter službene vožnje, ko gre na primer za opravljanje javne gozdarske službe, inšpekcijske službe, gašenje, reševanje ...

Tudi parkiranje vozil v gozdovih je težava, kajne?

Vozilo na motorni pogon je dovoljeno ustaviti ali parkirati v pasu petih metrov izven vozišča, če je to v skladu s cestnoprometnimi predpisi in če temu ne nasprotuje lastnik zemljišča. To pomeni, da v gozdu ne moremo parkirati kjerkoli. Še posebej je treba paziti, da

s parkiranim vozilom ne oviramo dostopa do gozdnih vlak in skladišč lesa. Kar prevečkrat se zgodi, da lastniki gozdov naletijo na parkirana vozila in ne morejo izvajati svoje dejavnosti.

Kakšna so pravila za tiste, ki se v gozd podajo s kolesi?

Zakon določa, da po planinskih poteh, ki ne vodijo po poljskih poteh ali gozdnih prometnicah, vožnja s kolesi, razen v izjemnih primerih, ni dovoljena. Zakon o planinskih poteh sicer omogoča dvonamembnost nekaterih planinskih poti. Poti, kjer je možno tudi kolesarjenje, so posebej označene in vpisane v register. Na Celjskem je na primer precej poti, ki omogočajo tako pohodništvo kot kolesarjenje. Skozi celjsko in savinjsko območje vodi tudi nekaj etap Slovenske turnokolesarske poti.

Ena od oblik sproščanja v naravi je spust z gorskimi kolesi oz. »downhill«. Bi bilo za okolje bolje, če bi bilo v naravi posebej urejenih več prog za to dejavnost?

Paleta dejavnosti, ki jih ljudje počnejo v naravi, je res široka in s tem ni nič narobe. Površinam za »downhill« je po mojem mnenju treba nameniti svoje mesto, jih označiti in jih na ta način tudi zavarovati. Tako na regionalni kot državni ravni bi morali poiskati prostore, kjer bi bil možen spust z gorskimi kolesi in kjer bi bilo to sprejemljivo z družbenega vidika in vidika varstva narave. Če bi kolesarji imeli urejene poti, se ne bi vozili tam, kjer ni primerno. Dober primer je ureditev gorskokolesarskega parka Cilenca v Zagorju ob Savi, ki ponuja več prog in so ga namenu predali minulo soboto. Gre za primer, kako lahko uporabniki ob soglasju lastnikov zemljišč in državnih ustanov primerno uredijo takšen prostor.



Jože Prah, sodelavec Zavoda za gozdove Slovenije in član upravnega odbora Turistične zveze Slovenije (Foto: Osební arhiv)

Ljubitelji kolesarjenja najbrž največkrat sami dajo pobudo za ureditev in označitev kakšne poti.

Kolesarji dajo pobudo, nato morajo pridobiti soglasja lastnika zemljišča, lokalne skupnosti, ZGS, Zavoda RS za varstvo narave (ZRSVN) in lovske družine. V skladu z omenjenim postopkom smo na primer pred časom takšno pot pripravili na območju Lise, vendar ZRSVN nato ni dal pozitivnega mnenja. Za ureditev poti smo si prizadevali, ker je tam kolesarjenje izjemno množično, podobno kot na območju Celjske koče, in bi bila urejena pot po mojem mnenju dobrodošla. Velikokrat pozabljamo tudi na območja opuščenih kamnolomov, peskokopov, glinokopov, kjer naravno okolje dopušča izvedbo športnih prireditev in tekmovalj. Vendar so odredbodajalci pri odločanju velikokrat preveč togi. Vsi, ki prostor uporabljamo ali ga upravljamo, bi si morali prizadevati za iskanje sporazumov, ki ne bi škodili naravnemu okolju. Eden dobrih primerov, kako najti sporazum, je primer ureditve turnokolesarske poti. Da kolesarji ptic ne motijo v obdobju gnezditve, smo določili, da morajo takrat sestopiti s kolesa in se mimo območja podati peš. Kompromisi so možni, če se znamo dobro in strokovno pogovarjati.

Kakšne so za naravo posledice, če se ljudje s kolesi ali z motornimi kolesi vozimo tam, kjer to ni primerno?

Zavod za gozdove je v svoji raziskavi ugotovil, da se v zadnjem času v naravo odpravlja šestkrat več obiskovalcev kot pred epidemijo. Petina vprašanih obišče gozd vsak dan, polovica vprašanih vsaj enkrat na teden. Dve tretjini ljudi se v gozd odpravi peš, približno četrtina z avtomobilom. Večina ljudi se v gozdu sprehaja, kar 16 odstotkov vprašanih je povedalo, da se v gozd odpravijo s psom. Vprašani imajo o svojem obnašanju v gozdu zelo dobro mnenje. Slabše mnenje imajo o drugih obiskovalcih, pri katerih jih najbolj moti odlaganje odpadkov.

»Lastniki so dolžni dovoliti prost dostop do gozda. A obiskovalci si dostop velikokrat razlagajo po svoje. Dovoljena je hoja, ne pa vožnja s kolesom ali z motornim kolesom.«

Negativni vplivi so večplastni. Ena težava je hrup motornih vozil, ki se mu morajo živali prilagoditi, saj jih vznemiri. Na poteh, kjer se ljudje nenadzorovano vozijo, prihaja do spremembe tal, poškodb na zemlji, uničenja travne ruše, povečane erozije. Grape, ki so bile namenjene odvodnjavanju, se zasujejo in posledično so vplivi erozije še večji. Vožnja v naravnem okolju lahko med drugim vpliva na uničenje pridelka na travnikih ali na škodo na mladem drevu. Vožnja po rastišču katere od redkih ali ogroženih rastlin lahko ogrozi prisotnost te vrste v širšem prostoru ali celo spremeni razmere tako, da rastlina tam ne more več uspevati.

Ob odloženih smeteh, neprimerni vožnji, pomendranih rastlinah najbrž tudi kdo pomisli, da bi zaprl dostop do svojega gozda.

40 odstotkom lastnikom gozdov ni všeč, kako zakonodaja ureja prost vstop. Več kot polovica lastnikov gozdov je dostopu naklonjena. Zato moramo narediti vse, da bi obiskovalci gozda spoštovali zakonske predpise. Če jih ne bodo spoštovali, lastnikom gozda na koncu ne bo preostalo drugega, kot da bodo zapirali ceste, poti in vlake. Tako bodo tudi razmere pri nas podobne, kot jih poznajo v Avstriji, ko lahko obiskovalci hodijo po res močno omejenih poteh. V Zvezi lastnikov gozdov smo ustanovili komisijo, ki se bo še posebej ukvarjala z vprašanji, ki se dotikajo gozdnega turizma.

Kot ugotavljate, osveščanje ni dovolj, pri sankcioniranju pa se zapleta. Kako bi to področje lahko uredili bolje?

Gozdarskih in okoljskih inšpektorjev v naši državi je premalo, skupno jih je manj kot 20. Pri delu jim lahko pomaga policija. Če se lokalna skupnost tako odloči, lahko v skladu z novo uredbo nadzor v naravi izvajajo tudi občinski redarji. V ZGS je cela plejada primerno izobraženih gozdarjev, ki bi prav tako lahko skrbeli za gozdni nadzor. Ker je gozdarskih inšpektorjev premalo, bi bilo po mojem mnenju treba pooblastila za gozdni nadzor razširiti na druge ljudi, ki lahko pomagamo. Tudi državljani, če smo osveščeni, imamo možnost, da tiste, ki v gozdu delajo »neumnosti«, prijavimo policiji ali inšpekciji. Tiste, ki ne spoštujejo kodeksa obiska v naravi, je treba kaznovati. Drugače ne gre.

Pri sankcioniranju je težava še to, da motorna vozila velikokrat niso registrirana, kar kliče po spremembi zakonodaje. Vsako takšno vozilo bi moralo imelo čip ali posebno vinjeto, da bi s pomočjo sodobnih tehnologij lahko prepoznali njegovega lastnika.



Foto: arhiv NT (Andraž Purg - GrupA)

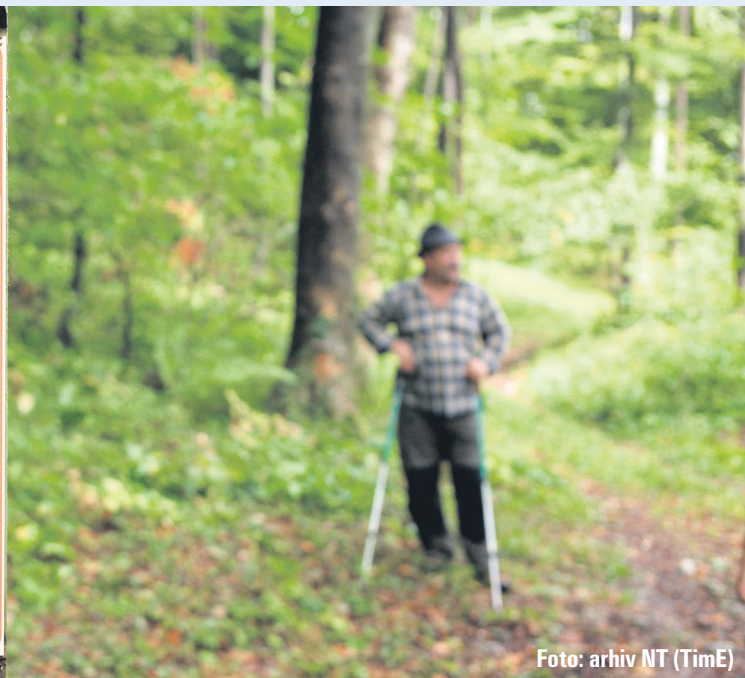


Foto: arhiv NT (Time)

Globe prenizke, da bi ljudi odvrnile od kršitev

Težave zaradi vožnje motorjev in štirikolesnikov v naravnem okolju izven gozdnih cest zaznavajo tudi v Kozjanskem parku. V gozdovih znotraj zavarovanega območja po novem izvajajo naravovarstveni nadzor in lahko izrečejo globo. Se pa glede na nizko vrednost kazni sprašujejo, ali tovrsten ukrep voznike odvrne od ponovnih kršitev.

Če se nekdo s štirikolesnikom vozi po travniku ali gozdu, uničuje habitat, je poudarila direktorica Kozjanskega parka Mojca Kunst. Dodala je, da se ljudje sploh ne zavedajo, kako pomembna so tla in zakaj je pomembno, da hodijo zgolj po označenih poteh in ne izven njih. Če se v zavarovanem območju gibajo izven označenih poti, po njenih besedah škodijo živalim in rastlinam, ki tam živijo. »Marsikdo se ne



Direktorica Kozjanskega parka Mojca Kunst (Foto: SHERPA)

obremenjuje, če s svojimi dejavnimi vpliva na kakšnega hrošča ali na kakšno rožo. Narava se nam zdi samoumevna. A če ne bomo postali bolj osveščeni, bodo stvari, ki so nam danes samoumevne, sčasoma vedno bolj redke.«

V okviru naravovarstvenega nadzora so trije sodelavci Kozjanskega parka, ki so se udeležili izobraževanja in opravili poseben izpit, v zadnjem času bolj prisotni na terenu. Za nedovoljeno vožnjo v naravnem okolju lahko napišejo kazen.

Lani so izdali en plačilni nalog. Direktorica Kozjanskega parka je povedala, da je globa nizka, saj znaša 40 evrov. Meni, da bi morala biti kazen višja, saj lastnika motorja ali štirikolesnika nizek znesek najverjetneje ne odvrne od tega, da se prihodnjič ne bi ponovno odpravil na vožnjo izven gozdnih cest.

Naravovarstveni nadzorniki so na terenu prepoznavni in vidni. Je pa ustavljanje voznikov precej zahtevno, je pojasnila sogovornica. Vozniki namreč ob opozorilih nadzornikov ne ustavijo, nadzorniki pa se zaradi lastne varnosti ne morejo izpostavljati. »Zaposlenim svetujemo, naj fotografirajo registrsko tablico, če jo vozilo seveda ima. Enkrat smo naredili akcijo v sodelovanju s policijo. Ko so vozniki videli parkirana vozila, so se obrnili. Tudi ko nas vidijo v naravi, se ponavadi odpeljejo iz kraja. Naravovarstveni nadzor se mi vsekakor zdi pomembna naloga našega javnega zavoda. V sezoni, ko je to najbolj aktualno, bomo zato še bolj prisotni na terenu.«

OB ROBU

Trhlo spoštovanje največjega bogastva

Pravi popotnik je tisti, ki idoč skozi prostor, neopazen in tih, ne dvigne niti delčka prahu. Tako pravi kitajski pregovor. Sodelavci ZGS, Kozjanskega parka in Planinske zveze Slovenije ob povečanem obisku narave v zadnjem obdobju opažajo vse kaj drugega.

Kje vse se skrivajo razlogi, da ljudje vedno bolj pozabljamo, da bonton ne velja le v šoli, službi, ob obisku kulturnih prireditev, ampak da pravila obnašanja veljajo tudi ob obisku naravnega okolja? Lahko jih iščemo v potrošniško naravnani družbi. Kakšen vzrok se morda skriva v egoističnem pogledu na svet, kjer je v ospredju zgolj skrb za lasten užitek. Posledice za okolico in skupnost nas večkrat ne zanimajo. Zametek nespametnih ravnanj najbrž sega tudi v vzgojo, ki smo je deležni v družini. Otrok staršev, ki so v mladosti po dolgem in počez prehodili tako imenovano transverzalo in se v hribe podali marsikateri konec tedna, naravo najbrž dojema drugače kot otrok staršev, ki so svoj prosti čas preživljali stran od gozdov in planin.

Spreminjajo se tudi oblike preživljanja časa v naravi. Če je bilo včasih dovolj obuti planinske čevlje, si oprtati nahrbtnik in osvojiti vrh, so nekateri danes željni drugačnih doživetij. Kot je dejal eden od sogovornikov, ni z različnimi oblikami dejavnosti nič narobe. Narobe je, da si odgovorni zatiskajo oči, da tovrstnih potreb ni. In da včasih ne znajo iskati kompromisov, zahvaljujoč katerim bi hkrati varovali naravo in »njenim gostom« omogočali adrenalinska ali druga doživetja.

Če pogojev ne uredimo, imamo pač nered.

Ko se podam na bližnjo Resevno, me vedno pozdravi napis, ki pravi: »Na morje se peljemo z avtom, v hribe pa hodimo peš.« Dodan je še poziv, naj pohodniki smeti odnesemo v dolino. Včasih sem se spraševala, ali je takšna osnovna vodila res treba zapisati na tablo. A čeprav nam je prost dostop do gozda, kjer vodijo številne planinske poti, samoumeven, pravil preživljanja časa v naravi očitno še nismo povsem posvojili. Ker v državi šepa tudi nadzor, kršitelji posledic svojih dejanj ne občutijo niti v svoji denarnici. Si res želimo lastnike gozda prisiliti v zapiranje cest, poti in vlak?



TINA STRMČNIK

Smeti je (še vedno) treba odnesti v dolino

»Pred dvema letoma smo se hvalili, kako smo v Sloveniji izboljšali odnos do smeti v naravi. Ta odnos se je v zelo kratkem obdobju močno poslabšal,« opozarja strokovni sodelavec Planinske zveze Slovenije (PZS) Dušan Prašnikar. Prav odlaganje smeti v naravi je ena od posledic povečanega obiska gora. Šepa tudi poznavanje preostalega planinskega bontona, na čelu s pozdravljanjem.

PZS zadnji dve leti opaža veliko več ljudi v naravnem okolju, čemur botrujejo razmere, povežane z epidemijo. Planinske poti so močno obiskane, veliko ljudi obiskuje tudi poti, ki v preteklosti niso bile deležne tako množičnega obiska. Veliko bolj obremenjene so postale še poti, ki sicer niso označene z markacijami. »Pritisk predvsem slovenskih gostov, tujcev je trenutno še relativno malo, je res opazen in velik,« je pojasnil Prašnikar.

Dejal je, da se v naravo in hribe zdaj odpravljajo ljudje, ki tega prej niso bili vajeni in so jim določene navade tuje. Markacisti, skrbniki koč in



Dušan Prašnikar, strokovni sodelavec PZS za področje varstva gorske narave

ostali planinci v gorah opažajo bistveno več smeti. Obiskovalci odpadke, ki ostanejo od stvari, ki jih prinesejo s seboj od doma, puščajo tudi ob planinskih kočah in v njih, čeprav bi jih morali odnesti s seboj v dolino in jih nato doma odvreči v ustrezen zabojnik za ločeno zbiranje odpadkov. PZS je izdelala posebne plakate, ki obiskovalce učijo o pravilnem ravnanju. »Ta slogan, da je treba smeti odnesti s seboj v dolino, izvira iz 70. let, ko

smo se načrtno lotili problema onesnaževanja narave. Zdaj o tem spet nagovarjamo ljudi s pomočjo različnih kanalov.«

Pozdrav gre težko iz ust

Množica ljudi, ki v zadnjih dveh letih zahaja v gore, vpliva tudi na favno in floro, je še povedal sogovornik. »V zvezi sicer nismo prejeli opozoril, da bi obiskovalci narave na primer množično trgali rože. Množičen obisk pa zagotovo prinaša

določene obremenitve narave in življenjskega prostora živali in rastlin.« Šepa še poznavanje splošnega planinskega bontona. Manj je na primer pozdravljanja kot v preteklosti. Prašnikar verjame, da se bodo ljubitelji narave sčasoma naučili, da je lepo in zaželeno, da pozdravijo skupino planincev, ki jim prihaja naproti.

Da bi se poznavanja bontona, ki velja v hribih, okrepilo, se zdita Prašnikarju ključna obveščanje in osveščanje. »Čeprav se nam to včasih zdi nekoliko nenavadno, moramo načela ponavljati, da jih ozaveštuje nove generacije. Planinskih šol za mlajše je morda zadnja leta nekoliko manj. Trudimo se, da bi program za mlade še naprej izvajali v osnovnih šolah in obliki krožkov. Tudi odraslim, ki v zadnjem času pogostejše zahajajo v naravo, je treba na vsakem možnem koraku načela bontona vcepiti v glavo.« Dodal je, da pri sporočanju osnovnih načel lahko pomaga več kanalov, od sporočanja v planinskih kočah do komuniciranja s pomočjo spleta in družbenih omrežij.

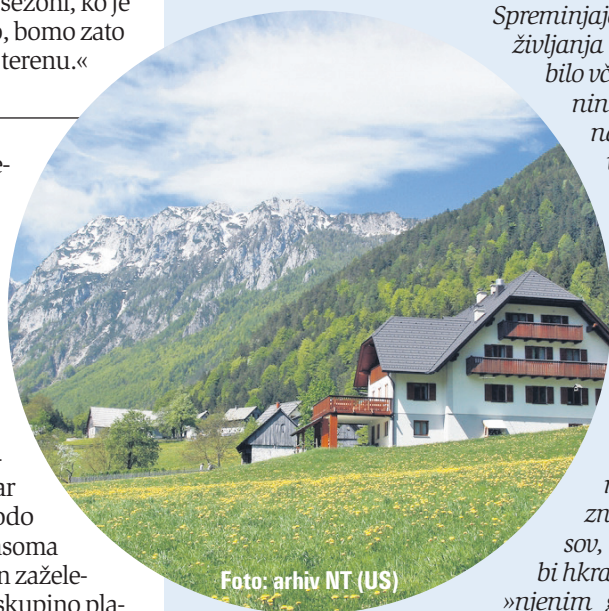


Foto: arhiv NT (US)

Potreba po posebnih progah

Že dlje časa je pereč problem vožnja v naravnem okolju, ki se je zadnji dve leti po opažanju PZS še okrepila. To področje po prepričanju strokovnega sodelavca zveze zakonsko ni najbolj urejeno. Meni, da bi bilo poleg

splošnega osveščanja treba več narediti pri kazenskem obvladovanju kršitev. Hkrati bi bilo treba v državi poiskati posebne prostore za poligone ali proge, ki bi bili namenjeni tovrstni dejavnosti. »Tako bi bila vožnja bolj zgoščena na teh omejenih območjih, kar bi zagotovo prispevalo k reševanju problematike.«

Ko se tatovi »zlijejo z okolico«

»A to ste pa pozabili plačati?«

Na Celjskem je v zadnjem letu mogoče opaziti porast tatvin iz trgovin, a na celjski policiji dodajajo, da ta porast ne izstopa tako zelo v primerjavi z leti prej. Tatvine iz trgovin kažejo, kako nabriti so nekateri. S polic izmikajo različne stvari, od izdelkov, ki so vredni le nekaj centov, do predmetov, kjer je lahko škoda tudi več kot tisoč evrov. Med tatovi se najdejo tudi kleptomani, ki se ne morejo upreti temu, da v trgovini ne bi mimo oči vseh v torbo dali nečesa, česar ne bodo plačali. Med storilci so še stari znanci policije, leta pri tem niso pomembna, morda je razlika med njimi le razlog, zakaj se odločijo za tatvino.

SIMONA ŠOLINIČ

Več tovrstnih tatvin je v večjih trgovinah ali trgovskih središčih. Vzrok tiči v tem, da se v večjih trgovinah tatovi lažje »zlijejo z okolico«, barvito opiše pomočnik komandirja Policijske postaje Celje Rok Naveršnik: »V večjih trgovinah je tako težje tatu zalotiti pri delu, medtem ko imajo zaposleni v manjših trgovinah boljši pregled nad prostorom.« Seveda te njegove besede ne pomenijo, da je v večjih trgovinah kar tako mogoče krasti vsepovprek. Daleč od tega. V večjih prodajalnah so urejeni videonadzori in varnostne službe, torej je morda v danem trenutku možno »smukniti« nek izdelek, vendar vas hitro pri izhodu iz trgovine lahko opozorijo, da so vas pri tem posneli ...

Poskusijo s polnim vozičkom ...

Na vprašanje, kdo največkrat (in kaj) krade v trgovinah, Naveršnik odgovori, da odgovor ni enoumen: »Če gre za starejše, ti pogosto neupravičeno vzamejo živilske izdelke, tudi sadje in zelenjavo. Kadar gre za uživalce prepovedanih drog, ti pogosto kradejo žgane pijače, ki jih lahko nato uživajo sami ali jih preprodajajo.

Nekateri dolgoprstneži kdaj pa kdaj poskusijo iz trgovine odpeljati tudi poln nakupovalni voziček.

Šolarji in mladoletniki pogosto kradejo tudi žgano pijačo ali oblačila.« Ne boste verjeli, ampak nekateri dolgoprstneži kdaj pa kdaj, sicer zelo redko, poskusijo iz trgovine odpeljati tudi poln nakupovalni voziček. No, ne pridejo predaleč, ampak do izhoda iz trgovine. »Mimo blagajne seveda to ne gre, poskusijo pa mimo nihajnih pregrad pri izstopu,« doda sogovornik.

Nekaterim se takšne tatvine zdijo malenkost, a vedno ni tako. Včasih se zgodi, da kakšen kleptoman vzame nekaj centov vreden predmet, se pa nizajo tudi primeri, ko nekdo ukrade več parfumov višjega cenovnega razreda in takrat je lahko škoda tudi nekaj tisoč evrov. Podobno je tudi v trgovinah s tehničnimi izdelki. »Nekdo ukrade igralno konzolo, fotoaparate ali več mobilnih telefonov in tudi takrat je škoda večja,« dodaja Naveršnik.

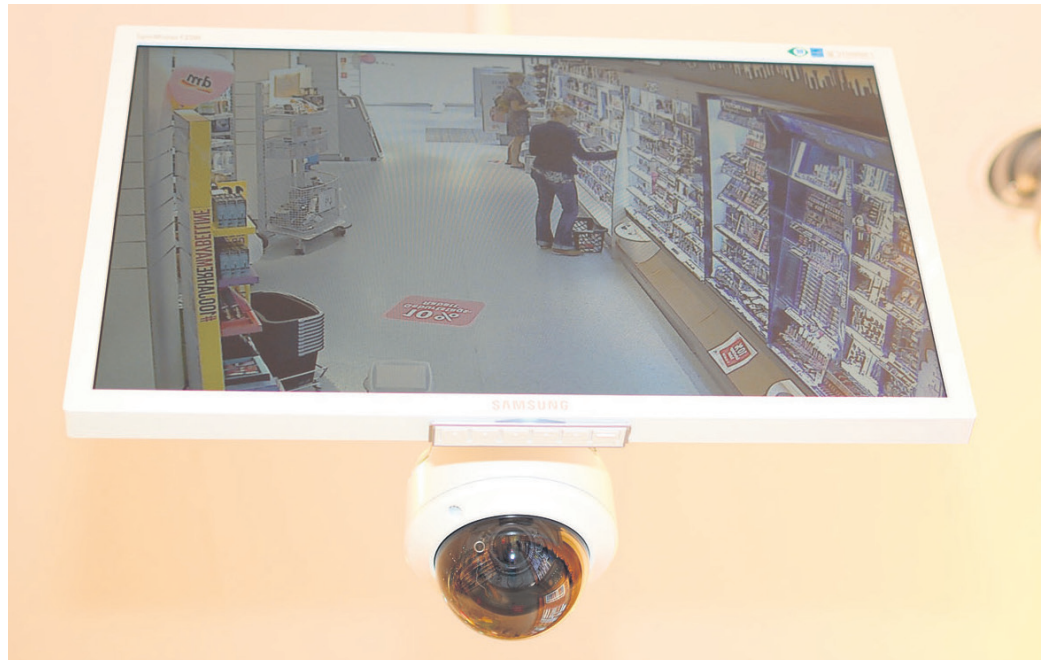
Višina škode je pomembna tudi zato, ker policija glede na slovensko zakonodajo tatvin tudi pri manjši škoti 500 evrov, ne preiskuje po uradni dolžnosti. To pomeni, da je od oškodovanca, torej trgovine, odvisno, ali bo podal predlog za pregon storilca. »Vendar je pri tem

predlogu vse odvisno od odločitve lastnikov trgovin. Nekdo torej lahko poda predlog za pregon, če je storilec ukradel izdelek, ki je vreden nekaj centov ali 499 evrov,« pojasni pomočnik komandirja celjske policijske postaje. Se pa trgovine vedno bolj odločajo prijavljati tatvine, tudi zato, da bi se tatovi vendarle naučili, da gre pri teh dejanjih za kaznivo dejanje in da je treba biti za to tudi ustrezno kaznovan. Čeprav se večina tatov elegantno strožji kazni tudi izogne, saj se na ravni predkazenskega postopka pogodijo s tožilstvom, kjer priznajo krivdo in dobijo milejšo kazen. Na primer določeno nalogo, ki jo morajo opraviti v javno dobro. Včasih do – ponovne kraje. Zato je med storilci tudi kar nekaj povratnikov ali starih znancev policije.

»Ostati moraš človek«

Skoraj največjo vlogo pri preprečevanju tatvin iz trgovin opravijo varnostne službe, seveda v tistih trgovinah, ki imajo tovrstno varovanje urejeno. Varnostniki, ki opravljajo takšno delo in so dlje časa razporejeni na delovno mesto v trgovinah, so nam neuradno povedali, da že točno vedo, kdo ima dolge prste. To seveda ne pomeni, da jih vnaprej ocenjujejo ali obtožijo, ampak gre za primere, kjer se določene osebe večkrat pojavljajo kot »tatovi na drobno« in so bile zaradi tega že obravnavane. Ne glede na policijsko statistiko je treba vedeti, da je ogromno manjših tatvin tudi neprijavljenih policiji, ker jih pravočasno zaznajo varnostniki.

Ti vedno niso tako strogi, kot bi si kdo mislil. »Pri delu moraš ostati človek. Če vidim koga, ki neko manjšo stvar skrivaj potisne v torbo, ga na to seveda opozorim, da jo je najverjetneje pozabil plačati. Nato znesek poravnava ali se opraviči. Ni naša naloga samo,



Video nazor je še vedno najboljša preventiva ali najboljša pomoč pri iskanju storilcev.

da nastopamo strogo z ukrepi zoper ljudi, včasih so stvari razumljive s človeškega vidika, kdo morda res nima denarja ali je v stiski. Z lepo besedo in umirjenim tonom govora se da marsikaj rešiti tako, da je prav za vse,« je neuradno dejal eden od varnostnikov v večji trgovini na Celjskem.

Treba je tudi vedeti, da imajo varnostniki, ki so v trgovinah, za seboj tudi posebno usposabljanje za varovanje in preprečevanje tatvin v trgovinah. V nekaterih trgovinah jim delo olajšajo tudi videonadzorni sistemi in ostale oblike elektronskega ali tehničnega varovanja blaga. Nekateri varnostniki so tudi v civilnih oblačilih, saj s tem ne vzbujajo pozornosti, nekateri so v uniformah, saj tudi ta da potencialnim tatovom občutek, da bodo vidni, če bodo kakšno stvar izmaknili. Na drugi strani varnostne službe izvajajo tudi določena izobraževanja za zaposlene v trgovinah in jih pri tem tudi naučijo, kako lahko preprečijo tatvino, hkrati ni skrivnost, da so varnostniki pozorni tudi na zaposlene, ki bi utegnili kdaj kakšno stvar tudi skrivaj vzeti.

Foto: Pixabay

Umrla zaradi posledic nesreče

Zaradi posledic prometne nesreče, ki se je 29. junija zgodila na Trnoveljski cesti pri Celju, je v Splošni bolnišnici Celje umrla 80-letna peška.

»Peška je z dvorišča stanovanjske hiše na Trnoveljski cesti v Celju stopila v trenutku, ko je iz smeri Ceste v Trnovlje proti Cesti na Ljubečno pripeljal 29-letni voznik osebnega vozila, ki mu kljub umikanju v levo trčenja ni uspelo preprečiti,« so sporočili s celjske policije. »Hudo poškodovano peško so z reševalnim vozilom odpeljali v celjsko bolnišnico, kjer je poškodbam podlegla,« še dodajajo. To je letos enajsta smrtna žrtev prometnih nesreč na območju Policijske uprave Celje.

V bazen zlil motorno olje

Dokaj nenavaden dogodek se je v teh dneh zgodil na območju Vojnika. Neznani storilec je občanu v bazen zlil rabljeno motorno olje. S tem mu je povzročil za približno dva tisoč evrov škode. Policisti storilca še iščejo, ovadili ga bodo zaradi kaznivnega dejanja poškodovanja tuje stvari.

Divjal po Celju in storil več prekrškov

Celjski policisti bodo ukrepali zoper 53-letnika, ki je pred dnevi storil več prometnih prekrškov, med drugim je celo parkiral kar na voznem pasu krožišča na Teharjah in nato po vozišču sprehajal dva psa. Policisti so mu odredili preizkus z alkotestom, ki ni pokazal prisotnosti alkohola. Moški je bil kasneje hospitaliziran.

Preizkus za prisotnost prepovedanih drog je 53-letni voznik odločno odklonil, prav tako je odklonil strokovni pregled. Policisti so mu nato začasno odvzeli vozniško dovoljenje in prepovedali nadaljnjo vožnjo, česar moški ni upošteval. Sedel je v vozilo in se odpeljal v smeri Skalne kleti. Pri tem ni upošteval policijskih znakov za ustavljanje, med vožnjo je storil več prometnih prekrškov. »Najmanj petkrat je v križišče zapeljal pri rdeči luči na semaforju, vozil je po nasprotni strani ceste ter storil več drugih prekrškov. Policista sta ga nato uspela ustaviti v Čopovi ulici. V postopku se je nedostojno vedel in policiste ves čas žalil,« so sporočili s Policijske uprave Celje. Po postopku je bil zaradi slabega zdravstvenega stanja hospitaliziran. Za oba psa so poskrbeli v zavetišču. »Zoper 53-letnika sledi obdolžilni predlog. Prav tako bomo zanj podali predlog za napotitev na kontrolni zdravstveni pregled,« so zaključili na policiji.

Zapodil se je za tatom

Konec preteklega tedna je na železniški postaji v Celju prišlo do drzne tatvine. Storilec je naprej občanko prosil za drobiž, nato ji je iz rok izpulil denarnico in pobegnil. Ujel ga je občan in ga poskušal zadržati, vendar mu je pobegnil. Občan je uspel moškemu uspel vzeti denarnico, ki jo je nato vrnil lastnici.



Pogosto se dolgoprstneži ustavijo pri sadju in zelenjavi. Kjer stehajo del sadja, zatem pa v vrečko kdaj dodajo še kakšen kos. »Za povrh«



Tudi na Celjskem nekaj primerov

Mišja mrzlica še vedno grozi Sloveniji



Previdno predvsem
pri čiščenju kleti

V Sloveniji se je v tem letu strmo zvišalo število bolnikov z mišjo mrzlico. Nekaj jih je imelo hude zaplete. Največ jih je na območju Idrije, na Celjskem so do sredine junija zabeležili po en primer na območju Šoštanja, Vitanja in Vojnika. Gre za primere, ki so jih potrdili po temeljitem zdravniškem pregledu. Domnevati je mogoče, da je mišje mrzlice med ljudmi še več, pri čemer vsi oboleli niso poiskali zdravniške pomoči, ker so imeli blažjo obliko bolezni.

SIMONA ŠOLINIČ

Hemoragična mrzlica z renalnim sindromom oziroma mišja mrzlica je akutna nale-

zljiva bolezen, ki jo povzroča-jo tako imenovani hantavirusi. Bolezen se z glodavca na člo-



Smrtnost zaradi mišje mrzlice je v Sloveniji zelo nizka, v zadnjih 35 letih je pri nas zabeleženih 15 primerov smrti. V zadnjih nekaj letih smrtnega primera ni bilo, nekaj bolnikov je v času zdravljenja potrebovalo dializo, nihče v zadnjih letih ni potreboval kronične dialize. Hospitalizacija bolnika običajno traja teden dni.

veka prenese z vdihovanjem virusov, ki so v izločkih glodavcev. Bolezen se ne prenaša s človeka na človeka.

koli aktivnost, pri kateri bi se lahko okužila z virusom mišje mrzlice.

Tvegani dejavniki

Tveganje za okužbo je največje pri ljudeh, ki pri svojem delu pogosto prihajajo v stik z majhnimi glodavci in njihovimi iztrebki, bodisi poklicno (gozdni delavci, lovci, kmetje) ali pri rekreaciji in priložnostih opravi-tilih. Pogosto pride do okužbe tudi pri čiščenju ali pospravlja-

Kakšni so simptomi?

Mišja mrzlica je okužba z virusi, ki se v naravnem okolju pojavljajo v kronično okuženih malih sesalcih, predvsem glodavcih. Živali viruse izločajo s slino, z urinom in iztrebki. Na človeka se prenesejo z vdihovanjem virusov iz izločkov

Ob najdbi velikega števila poginulih miši v prostorih, kjer so rejne živali, je treba obvestiti pristojnega veterinarja.

ali poginulih živali, na primer med čiščenjem prostorov. Bolezen se razvija v več fazah. V prvi, ki traja nekaj dni, so prisotni predvsem visoka vročina, mrzlica, močan glavobol, močne bolečine v ledvenem predelu in trebuhu. Pojavijo se bolečine pri gibanju očesnih zrkul, očesne veznice so močno pordele, bolnik je v obraz rdeč. Pri lažji obliki pride do ozdravljenja brez posledic. V težkih primerih bolezni po nekaj dneh visoke vročine pride do nenadnega padca krvnega tlaka. Bolnik postane nemiren, pojavijo se motnje zavesti, krči, krvavitve v koži in sluznicah. Sledi obdobje, kjer prevladujejo znaki odpovedi ledvic. Dokaj neznačilen simptom mišje mrzlice, ki ga opisujejo bolniki v Sloveniji v zadnjem času, je tudi moten vid.

Bolezen se izraža z vročino, slabim počutjem in številnimi znaki, ob katerih bi lahko posumili tudi na covid-19. Zato zdravniki svetujejo, da naj oseba ob morebitnem pojavu simptomov zdravnika seznani, ali je opravljala kakršno

nju prostorov (kleti, podstrešja), ki so bili dolgo zaprti. Za preprečevanje okužb z virusom mišje mrzlice na Nacionalnem inštitutu za javno zdravje svetujejo, naj ljudje v domačem okolju poskrbijo za preprečitev dostopa glodavcem v hišo in za varno odstranjevanje odpadkov hrane, da ne privabljajo glodavcev, ter naj hranijo živila in pijačo v zaprtih posodah.

Prav tako je treba redno izvajati deratizacijo, pri čiščenju dlje časa zaprtih prostorov morajo ljudje temeljito prezračiti prostor in na stečaj odpreti vsa okna ter vrata za najmanj pol ure. V času prepračevanja naj ne bodo v prostoru, medtem naj pripravijo raztopino klorovega razkužila ter nato razkužijo površine, kjer so iztrebki ali mrtve miši. Minimalen čas delovanja razkužila je pet minut.

Pri delu si je treba vedno zaščititi roke z rokavicami iz lateksa, razkužene iztrebke in mrtve glodavce je treba pobrati s papirnato brisačo in jih odstraniti v vrečko ter odvreči med splošne komunalne odpadke. Po razkuževanju je treba prostor in površine mokro očistiti. Po razkuževanju in čiščenju je treba uporabljene rokavice vreči v vrečko za smeti med splošne komunalne odpadke ter si roke temeljito umiti z vodo in milom.

Pri bivanju in delu v naravi naj ljudje pazijo na svoje osebne stvari in naj jih ne puščajo dlje časa nezaščitene na tleh. Prav tako naj uporabljajo zaščitno masko za usta in nos pri delu, pri katerem je veliko prahu. Prav tako ni priporočljivo piti vode iz izvirov v naravi, treba je skrbeti za higieno rok, predvsem po opravljeni potrebi in pred hranjenjem, ter odstraniti ostanke hrane, ki privablja glodavce. Foto: Pixabay

novi tednik
vedno z menoj!

KONTAKTI | IZDAJE | PRIREDITELJ | POSILNITE NAROČNIK

Zaslani | Prenosniki | Tablice | Računalniki | Tiskalniki

AKTUALNO | GOSPODARSTVO | KULTURA | KRONIKA | DRUŽBA | ŠPORT | ZDRAVJE | AKCIJE | MALI OGLASI | OSMRTNICE

Na SCC zavrzi 400-ovnik za družbo s Celjcem

Črna dronja odar, vrnjena dronja

Pozor na domov! Zavrzi 400-ovnik za družbo s Celjcem

Zaradi divjanja ostaj brez varnostnega dovoljenja

Celjski policisti so večerj dopolnjevali poostre nadzor cestnega prometa, kjer so ugotovili prekršitve hitrosti vozilov motornih vozil. V nadzoru so delovali portarji kletov. Samostojno kršilec so izšli gladne cestne. Preberite več.

VARUJMO OKOLJE S PRAVILNO IZBIRO SVEČI

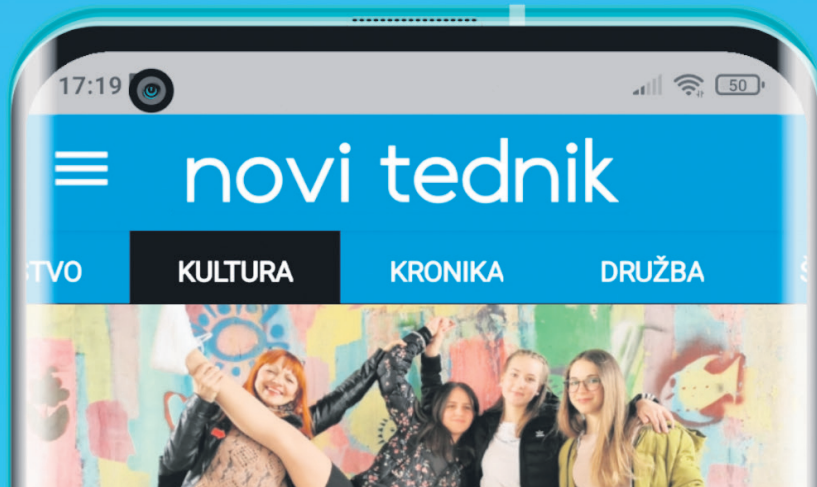
Boljške so tiste sveče, ki jih je mogoče zloiti rešiti. www.ekosveca.si

DRUGOVNI

JAVNE PRAVILNI IAVE

Spremljajte nas na
www.novitednik.si

Naložite si aplikacijo in nas spremljajte, kjerkoli ste.



Iščete dober nakup ali odlično storitev?

POZOR!

Preglejte aktualno ponudbo



Počitnice prinašajo tudi velike skrbi za zaposlene starše

Juhuhu, počitnice so tu!

Ko smo si po napornem in že drugo leto malo drugačnem šolskem letu vsi skupaj oddahnili od šolskih skrbi, prihajajo nove, za marsikatero starša še večje skrbi.

Soloobveznega otroka na nižji stopnji ne moremo pustiti samega doma. Čeprav moja mama ni imela takšnih skrbi ... Kolikor se spomnim, smo bili cele dopoldneve med počitnicami, ko so bili starši v službi, prosti kot ptički na veji. Lahko smo se družili, hodili na bazen in se igrali na dvoriščih. A bili so drugi časi. Ne, tako v današnjem času ne gre! Iz službe večina staršev prihaja šele pozno popoldne in otrok bi bil cel dan prepuščen sam sebi.

Zato se večina staršev, ki nimajo te sreče, da imajo otroci še mlade babice in dedke, ki bi jih pazili, začne ubadati s težavo, kam z otrokom med počitnicami.

Res je, da je na tržišču kar obsežna ponudba, a za svojega otroka si vsak želi varno, zanimivo, poučno in aktivno preživljanje prostega časa! So to le sanje staršev? Ne, tudi takšne športne, plesne in poučne počitnice lahko najdemo za naše otroke.

V Top-Fitu je tak program zasnovala ekipa športnih delavcev, ki ima svoje otroke in želi zanje vse najboljše. Poskuša jim približati šport, jim pokazati, kako so lahko aktivne tudi osebe z ovirami, kako se kuha v masterchef delavnicah in prehranjuje po barvnem jedilniku po licenci Mojce Cepuš ... Otroke peljejo v urgentni center Splošne počitnice Celje, k poklicnim gasilcem, spoznajo delo policijskih psov in se spremenijo v vojake za eno dopoldne. Vsak dan imajo tudi eno-urno športno delavnico v sodelovanju s številnimi športnimi klubi. To so Kajak-kanu klub Nivo Celje, Gimnastična šola Celje, Nogometni klub Šampion Celje, Ženski košarkarski klub Cinkarna Celje, Boks klub Intercom Celje, Aikido klub



Celje, Judo klub Iva Reye Celje, Hokejski klub Celje. Vsak petek obiščejo celjski bazen za uspešen konec dejavnega tedna.

Top-Fit športne počitnice 2021, ki so se že začele, bodo skupno trajale devet tednov, povezane so tudi s TBA-plesnim centrom, ki vzporedno izvaja plesne počitnice v treh terminih. Top-Fit športne počitnice so namenjene otrokom od 5. do 12. leta od ponedeljka do petka od 6.30 do 16.00 ves čas poletnih počitnic.

Informacije na recepciji Top-Fita, na www.top-fit.si ali po telefonu 040 50 20 60.



BiRObit®
DIGITALIZIRAJTE POSLOVANJE

www.birobit.si
Canon

TVOJA ODŠKODNINA
by Center za gospodarno pomoč

TVOJA ŠKODA + NAŠE ZNANJE = TVOJA ODŠKODNINA

080 34 70
www.tvoja-odškodnina.si

GRADBENA TRGOVINA
GRADBENA TRGOVINA D.O.O.,
Spodnje stranice 16, 3206
tomaz@gradbena-trgovina.si
www.gradbena-trgovina.si T: 051 612 666, 070 96 99 55

**IZDELAVA FASAD
SALON KERAMIKE
GRADBENI MATERIAL**

Optika OFTALMOS
070 458 485
info@optika-ofthalmos.si
www.optika-ofthalmos.si

Naroči se na
brezplačno kontrolo vida

CELJE - PTUJ - ROGAŠKA SLATINA

SVEŽA PREDNJA SV. KRAČA

www.fingust.si
03/492-71-30
Cesta na Ostrožno 22, Celje

Fingust
Dober okusi!



Kuhar (m/ž) (Velenje)

Od kandidata pričakujemo 2 leti delovnih izkušenj s pripravo jedi v gostinstvu, srednješolsko izobrazbo smeri kuhar, pripravljenost na delo med tednom (enoizmensko) kot tudi ob sobotah in nedeljah v času skupinskih najav ali naročil (po dogovoru z vodjo restavracije), samoiniciativnost, samostojnost in poznavanje poteka dela v kuhinji. Kandidatu nudimo delovno razmerje in pogodbo za določen čas z možnostjo podaljšanja za nedoločen čas, majhen, prijeten in kolegialen kolektiv, ki ima skupne cilje, delo pri delodajalcu z zelo nizko fluktuacijo in s stabilnim poslovanjem. Prijave zbiramo 2. 8. 2021. Gostilna Pri Brigiti, gostinske storitve, d. o. o., Selo 19a, 3320 Velenje. Več informacij na www.trgotur.si.

Kolorist – mešalec barv (m/ž) (Žalec)

Od kandidatov pričakujemo dobro ločevanje barv, poklicno ali srednjo izobrazbo kemijske ali lesne smeri, vozniško dovoljenje B-kategorije, dobro razvite komunikacijske in organizacijske sposobnosti, zanesljivost in urejenost, smisel za barve, estetiko, zaželeno so vsaj enoletne izkušnje s tega področja dela, poznavanje osnov dela z računalnikom, zaželeno znanje angleškega ali nemškega jezika. Prijave zbiramo do 11. 7. 2021. Spekter, d. o. o., Ložnica pri Žalcu 52a, 3310 Žalec. Več informacij na www.trgotur.si.

Ključavničar / varilec (delavec v proizvodnji) (m/ž)

Iščemo ključavničarje z osnovnim znanjem varjenja za občasne laž-

je vare v proizvodnji. Kandidatom nudimo zaposlitev za določen čas z možnostjo podaljšanja za nedoločen čas in s poskusnim obdobjem 6 mesecev, enoizmenski delovni čas – dopoldne, dolgoročno zaposlitev v stabilnem podjetju, motivacijsko delovno okolje z možnostjo napredovanja, redno in stimulatивно plačilo, delo v urejenem okolju, ki se konstantno razvija, ekipa je mlada in motivirana. Prijave zbiramo 5. 8. 2021. Biro Ogis, d. o. o., Kosova ulica 6, 3000 Celje. Več informacij na www.trgotur.si.

Varilec (več delovnih mest) (m/ž) (Žalec)

Naloge in odgovornosti: priprava materiala za obdelavo, robotsko varjenje, varjenje TIG in MIG, varjenje, zarisovanje, krivljenje ali druga dela v skladu z delovno dokumentacijo, s točkastim ali z električnim varjenjem, kovičenjem, vijačenjem ... sestavljanje posameznih delov, spremljanje in kontroliranje posameznih operacij in faz dela. Delovni čas: od ponedeljka do petka, polni delovni čas, 1-izmensko delo. Prijave zbiramo do 16. 7. 2021. VI-JA, d. o. o., Gotovlje

111c, 3310 Žalec. Več informacij na www.trgotur.si.

Delavec v proizvodnji (m/ž) (Šmartno ob Paki)

Od kandidata pričakujemo pripravljenost na priučitev delovnih nalog; doslednost, natančnost in samoiniciativnost, ročne spretnosti pri opravljanju dela, fizično vzdržljivost in moč za občasno dvigovanje in prenašanje bremen do 25 kilogramov, korekten odnos do sodelavcev in strank. Kandidatu ponujamo 1-mesečno uvajanje na delovnem mestu in 2-mesečno poskusno obdobje, trizmensko delo za polni delovni čas, pogodbo bomo sklenili za nedoločen čas, izplačilo morebitnih nadur. Prijave zbiramo do 14. 7. 2021. MPT, d. o. o., Šmartno ob Paki 136a, 3327 Šmartno ob Paki. Več informacij na www.trgotur.si.

Skladiščnik (m/ž) (Šmartno pri Slovenj Gradcu)

Od kandidatov pričakujemo IV. stopnjo ustrezne tehnične smeri, vsaj 2 leti delovnih izkušenj na primerljivem delovnem mestu, samostojno delo z računalnikom (MS

Office), veselje do timskega dela in sodelovanja, samoiniciativnost, proaktivnost, pozitivnost in komunikativnost, vozniški izpit B-kategorije, znanje upravljanja z viličarjem. Prijave zbiramo do 5. 9. 2021. GEP Štalekar, d. o. o., Mislinjska Dobrava 28b, 2383 Šmartno pri Slovenj Gradcu. Več informacij na www.trgotur.si.

Tiskar (m/ž) (Šmartno pri Slovenj Gradcu)

Pričakujemo vsaj 2 leti na področju grafične dejavnosti – tiskanje na offset tiskarskih strojih, računalniško pismenost, izpit B-kategorije, ročne spretnosti, urejenost, natančnost, vztrajnost, sposobnost timskega dela. Nudimo zaposlitev za določen čas 1 leta z možnostjo podaljšanja za nedoločen čas (poskusno delo 6 mesecev), delo v mlademu, dinamičnemu, urejenemu in sproščenemu delovnem okolju, redno in stimulatивно plačilo za opravljeno delo, možnost osebnega in strokovnega razvoja. Prijave zbiramo do 5. 9. 2021. GEP Štalekar, d. o. o., Mislinjska Dobrava 28b, 2383 Šmartno pri Slovenj Gradcu. Več informacij na www.trgotur.si.



Samostojni planer analitik (m/ž) (Celje)

Glavne naloge: organiziranje planiranja, informiranja in poročanja, zagotavljanje preglednosti poslovnih rezultatov, financ, procesov, planov in strategije, priprava podatkov in izdelava analize poslovanja za vodstvo podjetja, oblikovanje procesa kontrolinga, ki zajema opredelitev ciljev, načrtovanje, monitoring in kontrolo. Cinkarna Celje, d. d., Kidričeva ulica 26, 3000 Celje. Prijave zbiramo do 19. 7. 2021. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Bančni svetovalec (m/ž) (Velenje)

V NLB za stranke želimo le najboljše, zato vabimo kandidate, ki jim je blizu delo s strankami, imajo prodajne veščine in jim trženje bančnih produktov predstavlja izziv. Pridružite se nam in postanite nepogrešljiv član naše ekipe. NLB, d. d., Trg republike 2, 1520 Ljubljana. Prijave zbiramo do 12. 7. 2021. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Poslovodja (m/ž) (Celje)

Ponujamo ti zaposlitev za določen čas z možnostjo podaljšanja in nove izzive v dinamičnem trgovskem podjetju z veliko svobode pri tvojem osebnem razvoju. Pričakuje te odprta in motivirana ekipa s plosko hierarhijo in poudarkom na enakopravnosti. New Yorker, d. o. o., Verovškova ulica 55, 1000 Ljubljana. Prijave zbiramo do 1. 8. 2021. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Bančni svetovalec (m/ž) v PE Celje

V Deželni banki Slovenije iščemo novega sodelavca, zato vam ponujamo možnost, da z nami uresničite svoje poslovne ambicije, in k sodelovanju vabimo kandidate za delovno mesto bančni svetovalec (m/ž) v PE Celje. Deželna banka Slovenije, d. d., Kolodvorska ulica 9, 1000 Ljubljana. Prijave zbiramo

do 11. 7. 2021. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Tehnolog (m/ž) za podporo serijski proizvodnji na montaži (Prebold)

Od vas pričakujemo strokovna in tehnična znanja: najmanj VI. stopnjo tehnične smeri (inženir strojništva, elektrotehnike, mehatronike), najmanj 2 leti delovnih izkušenj na enakem ali podobnem področju, poznavanje področja proizvodnih sistemov, tehnologije in proizvodnje (prednost imajo kandidati s poznavanjem avtomobilske industrije). Odelo Slovenija, d. o. o., Tovarniška cesta 12, 3312 Prebold. Prijave zbiramo do 9. 7. 2021. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Pomočnik v kuhinji, 30 ur, (m/ž) (Rogaška Slatina)

Kaj pričakujemo? Izkušnje na podobnih delovnih mestih, obvezen vozniški izpit B-kategorije, dinamično, skrbno, natančno in komunikativno osebo. Personal center, d. o. o., Litostrojska 44d, 1000 Ljubljana. Prijave zbiramo do 1. 8. 2021. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Kuhar (m/ž) (Rogaška Slatina)

Kaj pričakujemo? Ustrezna izobrazba: kuhar ali gostinski/živilski tehnik, izkušnje na podobnih delovnih mestih, poznavanje normativov. Sovita, d. o. o., Tehnološki park 22a, 1000 Ljubljana. Prijave zbiramo do 1. 8. 2021. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Prodajalec (m/ž) v TPC Celje za gradbeni oddelek (Celje)

Od vas pričakujemo najmanj IV. stopnjo izobrazbe, najmanj 2 leti delovnih izkušenj v trgovski branži, dobro poznavanje trgovskega blaga v razpisanem programu ...

Inpos, d. o. o., Opekarniška cesta 2, 3000 Celje. Prijave zbiramo do 17. 7. 2021. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Monter stavbnega pohištva (m/ž) (Oplotnica)

Delovne naloge: montaža okovja, stekla, aluminija in sestavljanje vseh ostalih elementov stavbnega pohištva, pomoč pri mizararskih in drugih delih v proizvodnji. Možnost zaposlitve za nedoločen čas. Overles, d. o. o., Partizanska cesta 100, 2317 Oplotnica. Prijave zbiramo do 18. 7. 2021. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Samostojni knjigovodja (m/ž) (Celje ali Ljubljana)

Pričakujemo VI/1 stopnjo izobrazbe ekonomske ali druge ustrezne smeri, najmanj 3 leta delovnih izkušenj na enakem ali podobnem delovnem mestu, odgovornost, samostojnost pri delu, ciljno naravnost in zanesljivost ... Nomago, d. o. o., Vošnjakova 3, 1000 Ljubljana. Prijave zbiramo do 23. 7. 2021. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Prodajalec (m/ž) (Vransko)

K prijavi vabimo kandidate, ki imajo končano najmanj IV. stopnjo izobrazbe. Zaželeno je, da imate izkušnje z delom v trgovini, vas veseli delo z ljudmi, ste vestni in zanesljivi ... Mercator, d. d., Dunajska cesta

107, 1000 Ljubljana. Prijave zbiramo do 14. 7. 2021. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Komercialist (m/ž) (Celje)

Medse sprejememo izurjenega in uspešnega komercialista (m/ž) za nabavo in prodajo. Novi sodelavec bo prevzel določene blagovne skupine, samostojno bo obiskoval sejme in iskal nove izdelke v tujini, skrbel za prodajo teh izdelkov na slovenskem trgu in njihov marketing, skrbel za administracijo in dokumentacijo, vezano na uvoz in prodajo, ter obiskoval poslovalnice naših kupcev. Gastlog, d. o. o., Cesta na Ostrožno 117, 3000 Celje. Prijave zbiramo do 12. 7. 2021. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Monter (m/ž) (Celje – Levec)

V poslovni enoti Lesnina Levec zaposlimo monterje pohištva in kuhinj. Kraj opravljanja dela: Celje – Levec. Lesnina LES-MMS, trgovska družba, d. o. o., Cesta na Bokalce 40, 1000 Ljubljana. Prijave zbiramo do 22. 7. 2021. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Natakar (m/ž) (Rogla)

Pričakujemo IV. stopnjo gostinske ali gastronomske smeri oziroma delovne izkušnje na podobnih delovnih mestih, pripravljenost na tirnsko delo, motiviranost in ustvarjalnost ... Unitur, d. o. o., Cesta na

Rogla 15, 3214 Zreče. Prijave zbiramo do 16. 7. 2021. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Nabavno-prodajni referent (m/ž) (Velenje)

Pričakujemo V. ali VI. stopnjo izobrazbe ustrezne smeri, zaželeno izkušnje na podobnih delovnih mestih. Fori skupina, d. o. o., Prešernova ulica 1a, 3320 Velenje. Prijave zbiramo do 15. 7. 2021. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Frontend razvijalec (m/ž) (Celje)

Mi smo Navteh. Inovativni, fleksibilni in unikatni. Slovenski, ki s svojimi sistemi sežemo daleč v svet. Nudimo dinamično delo v perspektivnem in kreativnem okolju, pozitivno timsko vzdušje, skrb za osebnost in strokovni razvoj. Stimulatивно plačilo in zaposlitev za nedoločen čas. Navteh, d. o. o., Kersnikova ulica 17a, 3000 Celje. Prijave zbiramo do 30. 7. 2021. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Prodajalka (m/ž) za krajši delovni čas 25 ur tedensko (Šentjur)

Opis del in nalog za prodajalko: skrb za stranke, pomoč pri nakupu blaga oz. svetovanje, polnjenje prodajnih polic in stojal, prevzem blaga ... NKD, d. o. o., MDB 2, 8273 Leskovec pri Krškem. Prijave zbiramo do 30. 7. 2021. Podrobnosti na www.mojedelo.com.



Celje bo gostilo še četrto evropsko rokometno prvenstvo za mlajše kategorije

Prvi cilj je selitev v dvorano Zlatorog

Danes se bo v Celju začelo evropsko prvenstvo za rokometiške do 19. leta. Dva tedna pred začetkom tekmovanja je selektor Gašper Kovač v Zrečah zbral dvajset kandidat, pri čemer so njegov spisek povabljenk krojile tudi težave s poškodbami. Valentina Klemenčič, sicer tudi članska reprezentantka, je že pred časom uspešno prestala operativni poseg na rami, ob čemer je zaradi poškodb reprezentanca ostala brez treh levorokih rokometišic.

DEAN ŠUSTER

Predsednik organizacijskega odbora evropskega prvenstva je **Jure Cvetko**, ki je tovrstnih vlog že vaju. Po dosedanjih prvenstvih v Celju so prireditelji želi pohvale tujih udeležencev.

Lani je veliko tekmovanje zaradi znanih razlogov odpadlo. Ste pripravljeni?

Smo, seveda. Zdaj naj se pripra-

vijo gledalci in navijači. Vabim jih na tekme v dvorani Golovec in Zlatorog, ki bosta hlajeni. V teh vročih dneh je to zelo pomembno. Želimo si, da bi dekleta imela glasno podporo s tribun.

Katere omejitve zdaj veljajo?

Dvorana je lahko 75-odstotno zasedena. To bomo vsekakor upoštevali. Gledalce pozivam, naj upošte-

V celjski rokometni klub sta se vrnila Katarina Regner in Sanja Vrček, okrepila ga je odlična Žalčanka Anika Strnad.

vajo vse ukrepe in določila. Obenem upam, da bodo z veseljem kupovali vstopnice. To je želja vseh športnih delavcev v Sloveniji. Veliko ljudi lahko z majhnim prispevkom zelo pomaga športnim društvom.

Danes se bo tekma z Dankami začela ob 19.30, jutri bo ob 19.00 sledil obračun z Nemkami, v nedeljo (19.00) bo po srečanju s Švicarkami znano, kateri ekipi bosta napredovali v boj za najvišja mesta.

Tudi leta 2018 so naši mladinci najprej igrali v dvorani Golovec in

obisk se je stopnjeval. Nato so se preselili v dvorano Golovec in postali evropski prvaki. Vsi si želimo, da bi dekletom uspela preboj iz skupine in obenem selitev v večjo dvorano.

Koliko deklet bo na evropskem prvenstvu iz Ženskega rokometnega kluba Z' dežele Celje?

Še nekaj dni pred prvenstvom jih je bilo kar pet, zato smo v celjskem klubu zelo ponosni. To so vratarica Kati Naveršnik, krilni igralki Amadeja Krajnc in Ema Markovič, zunanja napadalka Maja Kovačič

Reprezentance so nastanjene v Thermani Laško in Zdravilišču Laško, sodniki, delegati in ostalo osebje iz Evropske rokometne zveze bivajo v Hotelu Evropa. Zadnji konec tedna bo v Celje pripotoval predsednik evropske zveze Michael Wiederer.



Jure Cvetko

in krožna napadalka Nika Dobnik. Že danes jim čestitam. Trdo delajo in njihov trud je vsaj zaenkrat poplačan.

Cena vstopnice je deset evrov.

Novosti v NK Celje

Višja kakovost klubske podobe

Nogometaši Celja se pospešeno pripravljajo na začetek nove tekmovalne sezone. Moštvo trenerja Agrona Šalje se bo v uvodnem krogu državnega prvenstva pomerilo z Mariborom. Štaterski derbi bo odigran v Celju v nedeljo, 18. julija, ob 20.15.

MITJA KNEZ

Celjani bodo v drugem krogu gostovali v Domžalah, nakar bo sledil domači obračun s Koprom.

Prišel Medved, odšla Močič in Zekhov

Rumeno-modremu moštvu se je pridružil Žan Medved, Slovenjgradčan, ki v Celje prihaja kot posojen

nogometaš Slovana iz Bratislave. 22-letni napadalec je reprezentant mladinske izbrane vrste Slovenije. »S trenerjem Šaljo se dobro poznam, to je bil tudi eden ključnih razlogov, da sem sprejel ponudbo NK Celje. Ko sva se pogovarjala, mi je predstavil vizijo kluba in njegove cilje. Ni skrivnost, da so me želeli

tudi drugi klubi v Sloveniji, ampak skupaj z ekipo sem se odločil, da je Celje prava destinacija,« so bile prve misli Žana Medveda. Celjski klub sta morala zapustiti 19-letni vratar Stefan Močič in 20-letni napadalec Zekhov, s katerima vodilni niso podaljšali sodelovanja. Močič je medtem že sklenil sodelovanje z Nafto iz Lendave, kjer je trener vratarjev Amel Mujčinović, legenda NK Celje.

Visoka cena sezone vstopnice

Nogometni klub Celje je v preteklih dneh objavil ceno sezone vstopnice

za vse domače tekme »grofov« v novi sezoni. Ta znaša 110 evrov. Glede na obisk domačih tekem v preteklih sezonah je cena sezone vstopnice v Celju še naprej zelo visoka. Morda bi jo morali v celjskem klubu za sezono ali dve znižati na 70 do 80 evrov in s tem svojim privrženecem v teh zahtevnih časih vsaj nekoliko olajšati pot do nakupa. V Mariboru se cena sezone vstopnice vrti med 130 in 150 evri, pri Olimpiji znaša 140 evrov, medtem ko je v večini preostalih klubov krepko pod 100 evrov.

Spet bolj zanimivo

Po menjavi službe za odnose z

javnostjo je v celjskem prvotilgašu končno zapihal svež veter. Po Alenu Hodžiču in Dejanu Obrezu je zdaj vodja marketinga Tomaž Lesjak, ki je izkušnje najprej nabiral v NK Rudar Velenje in zatem v NK Olimpija. Skupaj z grafičnim oblikovalcem Klemnom Perasom je vzel vajeti v svoje roke. To je več kot očitno opazno na družabnih omrežjih in uradni spletni strani NK Celje, potem ko imajo objave spet smisel. Grafična podoba objav z zanimivimi spremnimi besedili je za privrženca rumeno-modrih spet zanimiva, toplejša, prijetnejša. Bravo!

Zahtevni preizkusi za urbane gladiatorje

Po dveh letih je bilo Celje ponovno prizorišče Urbanega gladiatorja. Športna prireditev je namenjena vsem starostnim skupinam. Udeleženci so na različno dolgih progah premagovali številne prepreke in na koncu vidno utrujeni, a zelo zadovoljni, da jim je uspelo, pritekli v cilj.

Izzivi so bili tudi tokrat zanimivi: preskok ognja, plazenje pod bodečo žico, met sulic, hoja na hoduljah, prevračanje gum, plazenje po blatu. Na dogodek so se prijavi posamezniki ter številne skupine, ki so glede na videno zelo uživale. Tudi letos je rdečo nit dogodka vlekel Nino Cokan, brez katerega si takšnih dogodkov, ki jih pripravlja iz leta v leto, ne moremo predstavljati. MiK



Na Koroškem so se plavalci PK Neptun Celje kljub neznosni vročini zelo dobro odrezali.

Zahtevni pogoji tudi za plavalce

Plavalni klub Neptun Celje se je udeležil mitinga na Koroškem, kamor je popeljal svojo tretjo ekipo. Štela je 15 tekmovalcev, ki so postregli z zelo dobrimi rezultati.

Kljub izjemni vročini so se člani PK Neptun pod taktirko trenerja Franca Božička v Celje vrnili s številnimi odličji. Razveselili so se jih Lui Uplaznik Sunarić, Miha Čujež, Teo Jezovšek Špiljar, Elina Bratina, Jon Kočvar, Nejc Šetina, Taja Pecelj, Taya Čanžek in Nino Capello. Osebnosti rekorder so izboljšali Iza Kalšnik, Ažbe Blatnik, Martin Fošnar, Zala Valek, Lea Marzidovšek in Nik Perc. V sporočilu za javnost se je klub zahvalil staršem, ki so jim priskočili na pomoč ter v neznosnih razmerah postavili šotor, kjer so vsaj malo ubežali vročini.

MiK, foto: PK NEPTUN

EP V ROKOMETU DO 19 LET ZA ŽENSKE

CELJE, 8.-18. JULIJ 2021 • ZLATOROG / GOLOVEC

CELJE PONOSNI GOSTITELJ

/W19EHFEURO2021
 WWW.W19EHFEURO.COM

Mladi upi

Zablesteli celjski kolesarji

Kolesarji Kolesarskega društva knežjega mesta Celje so se vrnili s tridnevne mednarodne etapne dirke Kids Tour Slovenija, ki jo je organizirala Adria Mobil iz Novega mesta. Na mladinski etapni dirki je sodelovalo več kot 300 tekmovalcev iz šestih držav.

MITJA KNEZ

Na dirki so bili prisotni vsi slovenski klubi, in sicer ob prisotnosti reprezentanc Madžarske, Avstrije, Hrvaške, Srbije ter številnih samostojnih ekip iz Italije, avstrijske Koroške, Hrvaške in Madžarske.

Najboljši trije

Celjani so na dirko poslali svoje najboljše tri kolesarje. V kategoriji dečkov U13 je

tekmoval Oskar Mernik, v konkurenci mladincev U17 sta barve celjskega kluba zastopala Sven Mernik in Aljaž Škornik. V prvi gorski etapi so se Celjani odlično odrezali. Oskar Mernik se je razveselil drugega mesta, Sven Mernik je končal na tretjem mestu, Aljaž Škornik je prikolesaril do 72. mesta. Mernik je kolesaril v konkurenci 67 kolesarjev,

medtem ko sta Škornik in Sven Mernik vozila v konkurenci 106 kolesarjev. V drugi etapi s točkovnim kriterijem je Oskar Mernik končal na tretjem mestu, Sven Mernik je bil deveti, Aljaž Škornik 47. Tretja etapa je klasična cestna preizkušnja. Oskar Mernik se je veselil tretjega mesta, Sven Mernik je bil šesti, Aljaž Škornik je končal na 46. mestu.

Po odličnih predstavah je Oskarju Merniku v skupnem seštevku pripadlo drugo mesto, Svenu Merniku četrto mesto, Aljažu Škorniku 74. mesto. Z odličnimi rezultati so spet jasno pokazali, da je nanje treba resno računati.



Maloštevilna, a izjemno kakovostna celjska kolesarska ekipa se je na dirki Kids Tour Slovenija odlično odrezala.



Je Iztok Kočever najmočnejši Celjan?

Državno prvenstvo v troboju moči, tako imenovanem powerliftingu, je bilo konec prejšnjega meseca na Vrhniki. Udeležil se ga je tudi – in to izjemno uspešno – Celjan Iztok Kočever.

Troboj moči združuje tri discipline dvigovanja uteži, iz počepa, potiska s prsmi in potega s tal (mrtvi dvig). Kočever je dolgoletni trud okronal z naslovom državnega prvaka. Zmagal je v kategoriji do 93 kilogramov.

V vseh treh disciplinah je izboljšal osebne rekorde, skupno je dvignil 652,5 kilograma. 34-letni Kočever je težak 88 kilogramov in je bil v absolutni kategoriji peti, kar ga je tudi izjemno razveselilo. Zato je trenutno najbrž najmočnejši Celjan. Nekdanji košarkar, član KK Celje in KK Terme Olimia Podčetrtek (igral je do 27. leta) je univerzitetni diplomirani profesor športne vzgoje. Svoje znanje prenaša kot osebni trener v Centru za zdravje in rekreacijo Top-Fit Celje. Dragocene izkušnje je pridobival predvsem med napornim pridobivanjem telesne moči lastnega telesa.

DŠ

Foto: PZS, NATAŠA MÜLLER



Iztok Kočever med dvigovanjem uteži iz počepa

Prvič na prostem

Društvo za telesno vzgojo Partizan iz Rimskih Toplic je organiziralo prvi namiznoteniški turnir na prostem. Kljub neizprosni vročini se je tekmovanja na zunanjem igrišču Osnovne šole Antona Aškercu udeležilo 22 rekreativnih tekmovalcev iz okoliških krajev, ki so postregli z zanimivimi dvoboji.

V konkurenci do 55 let je slavil Aleš Knez, drugo mesto je zasedel Primož Pinter, tretje Aleš Romih. V tekmovanju nad 55 let je konkurenco premagal Boris Senegačnik, drugi je bil Franc Lesjak, tretji Marjan Peklaj. V DTV Partizan ob koncu letošja načrtujejo izvedbo 3. Vikenda športa, ki bo tradicionalno postregel s turnirjem v futsalu, ulični košarki in tenisu.

MiK



Janežič vedno boljši

Član AD Kladivar Luka Janežič je na 400 metrov prvič letos tekel pod 46 sekundami. To mu je uspelo na atletskem mitingu v Nancyju v Franciji, kjer je bil drugi s časom 45,96 sekunde. Priblížal se je osebnemu rekordu, ki znaša 44,84 sekunde.

Luka Janežič je osebni rekord dosegel 21. julija 2017 v Monaku, zdaj se pospešeno pripravlja na vrhunec letošnjega leta, na olimpijske igre v Tokiu. »Načrt je bil, da bi se v Nancyju spustil pod 46 sekund, in to mi je uspelo. Z drugim mestom v močni konkurenci sem zadovoljen. Imel sem zelo dober štart, potem tudi zelo hiter drugi zavoj in zaključek. Končno sem postavil tek tako, kot je treba, najboljšega v sezoni,« je dejal Luka Janežič, ki je že povsem pozabil na poškodbo. Zdaj je v njegovih mislih le stopnjevanje forme do letošnjega vrhunca. »V podzavesti ni več občutka, da sem bil poškodovan. Pred



Luka Janežič zelo dobro stopnjuje svojo formo.

štartom sem si rekel, da sem zdrav in da moram teči na vso moč. Brez bolečin sem tudi opravil nastop, tako da so tokrat resnično spodbudne novice po nastopu.«

Včeraj zvečer je Luka Janežič nastopil še na tekmi v Trstu, zdaj se bo odpravil na zaključne priprave za Tokio.

MiK
Foto: arhiv AZS

novi tednik radio celje

Cenjene stranke obveščamo, da

MALE OGLASE, ČESTITKE, OBVESTILA IN OSMRTNICE

za **Radio Celje** in **Novi tednik**

sprejemamo v času uradnih ur (7.00–15.00) na sedežu podjetja, Prešernova ulica 19, Celje.

POŠILJATE JIH LAHKO TUDI PO ELEKTRONSKI POŠTI

na naslov oglas@nt-rc.si

ali jih sporočate po

TELEFONU 03 4225 144.

Hvala za razumevanje.

Uredništvo Novega tednika in Radia Celje

MOTorna VOZILA

PRODAM

GOLF karavan 1,9 SDI, letnik 1999, drugi lastnik, ohranjen, prodam. Telefon 041 751-991. 590

DOBRO ohranjen Ford Focus 1,4 bencin, letnik 1999, garažiran, servisiran in registriran, prodam za 550 EUR. Telefon 051 631-218. 604

KUPIM

OSEBNO vozilo, celo, poškodovano ali v okvari, kupim. Kupim tudi motorno kolo Tomos. Telefon 031 783-047. 599

POSEST

PRODAM

ENOTRETIJSKI solastniški delež, hiša z vrtom, okolica Žalca, prodam. Telefon 068 146-810. 581

STANOVANJE

ODDAM

V PIRANU oddajam za počitnikovanje garsonjero po ugodni ceni. Telefon 040 245-454. 582

ŽIVALI

PRODAM

KOKOŠI nesnice, mlade, grahaste, rjave, črne in štajerke prodam. Pri nakupu 10 kokoši podarimo petelina. Kmetija z Lopate 55, Celje. Informacije po telefonu 031 461-798, 041 763-800, 051 379-031. p

KOKOŠI nesnice jarkice, rjave, bele, črne in grahaste barve, pred nesnostjo, prodam, pripeljemo na dom. Telefon 070 545-481. p

TELIČKO pasme ls, težka 230 kg, prodam. Telefon 070 308-751. 575

BIKCA simentalca, zelo lepega, starega 3 mesece, prodam. Telefon 031 515-187. 592

PUJSKE odojke ali za nadaljnjo rejo prodam. Okolica Polzele. Telefon 031 839-845. 598

TELIČKO simentalca, brejo 8 mesecev, prodam. Telefon 031 783-799. 596

DVE telici ciki, 250 do 270 kg, prodam. Telefon 031 278-285. 603

DVE telički simentalci, ena težka 230, druga, ki je pašna, pa 150 kg, prodam. Telefon 031 840-282. 566

PRAŠICE vzreje, različnih tež in izločene svine, za zakol ali nadaljnjo rejo, prodam. Možna dostava. Andrejeva kmetija iz Jazbin, telefon 031 509-061. 610

TELIČKO limuzin, brejo 8 mesecev, prodam. Telefon 070 741-734. 601

PRAŠICE, težke od 20 do 40 kg, domača vzreja, možna dostava, prodam. Telefon 041 797-052. 602

TELIČKO simentalca, brejo 8 mesecev, prodam. Telefon 041 228-705. p

VEČ brejih, pašnih telic ter pašne in nepašne telice prodam ali menjam za kravo ali telico za zakol. Telefon 031 533-745. p

KUPIM

DEBELE, suhe krave in telice za zakol kupim. Plačilo takoj + davek. Telefon 041 653-286. p

AVTO STEKLO CENTER
NOVOMAT
Ipavčeva 21, 3000 Celje
www.novomat.si
Tel.: 03 428 62 91

KMETIJSKI PRIDELKI

PRODAM

VINO jurka, neškropljeno, prodam. Telefon 041 518-195. 578

BELO in rdeče mešano vino žlahtnih sort prodam. Možna tudi dostava. Telefon 041 631-230. 589

JEČMENOV slamo z njive prodam. Telefon 5461-764. 591

SADNO žganje iz domačih jabolk po 5 EUR/l in vino, črno in belo, prodam po 1 EUR/l. Telefon 041 250-812. 600

RAZNO

KOŠNJA zelenic, vinogradov, strmin in zaraščenih terenov. Zvonka Korošec, s. p., Cesta kozjanskega odreda 49, Šentjur, telefon 070 711-680. 597

OSTALO

PRODAM

JABOLČNIK starih sort jabolk in obnovljeno kiper prikolico, 3 t, prodam. Ceni po dogovoru. Telefon 051 362-145. 594

Veking D.O.O. CELJE

VEKING d.o.o., Teharska cesta 54, Celje

RAZPISUJE PROSTA DELOVNA MESTA:

VOZNIK POGREBNEGA VOZILA IN DELO S POKOJNICI - 1 delavec

Pogoji: - končana srednja šola
- urejenost, zanesljivost, natančnost, komunikativnost
- odgovornost do dela
- zaželeno bivališče v bližini podjetja (oddaljenost do 30km)

KOMUNALNI DELAVEC NA POKOPALIŠČU - 2 delavca/-ki

Pogoji: - končana osnovna šola
- delovne izkušnje na podobnih delih
- osebna urejenost, natančnost, zanesljivost, vestnost

CVETLIČARKA - 1 delavec/-ka

Pogoji: - V. stopnja izobrazbe – smer cvetličarski tehnik
- 5 let delovnih izkušenj
- komunikativnost, osebna urejenost, natančnost, zanesljivost, vestnost
- odgovornost za delo
- znanje dela z računalnikom

Vloge z življenjepisom pošljite v 8 dneh na naslov: VEKING d.o.o., Teharska cesta 54, 3000 Celje ali na e-mail: veking@t-2.net.



POKRAJINSKI MUZEJ CELJE

10. JULIJ 2021, OB 16⁰⁰, KNEŽJI DVOR
JAVNO VODSTVO
GROFJE CELJSKI



11. JULIJ 2021, OB 11⁰⁰, KNEŽJI DVOR
JAVNO VODSTVO
CELEIA - mesto pod mestom



INFO: muzej@pokmuz-ce.si, 03/4280 962, 031 612 618

NAJVIŽA narodnozabavna TV oddaja



Vsak četrtek ob 20.00
na programu
VTV - Vaše televizije



VTV - Vaša televizija, Žarova c. 10, Velenje
t.: 03 898 60 00, vtv.studio@siol.net
www.vtvstudio.com, www.facebook.com/najviža

OTROCI NAS POTREBUJEJO



Zbiramo šolske potrebščine za 12.000 otrok v stiski

S poslanim SMS sporočilom
ZVEZEK5 na 1919
boste darovali 5 EUR. Hvala!

Prispevajo lahko uporabniki Telekom Slovenije, A1, Telemacha, T-2 in Bob.



www.karitas.si



Spomini na otroštvo znanih Slovencev

Tone Stojko, legendarni mojster fotografije: Naša jeza je brezmejna

Slovenska podjetnost

JP Design Janje Priveršek iz Vičancev: Idrski čipki čas ne more do živga

MLADI talenti

Ela Zdešar z Brezovice pri Ljubljani, dekle, ki ji ni para

Odvodnost

MLADI in droge: Kaj bomo vzeli ta petek?

DRUGAČNA pot do boljšega počutja

Carobna moč cvetov

Za lepši dom

Od piknika do poroke

Svet energij

S spremembami na južnem delu doma do nove življenjske moči in navdih

Nimajo vsi narodi sreče, da bi si priborili samostojno državo. Slovencem je to uspelo v času, ko so se dogajali tektonski premiki ob razpadu »Železne zaves« med Vzhodom in Zahodom. O slovenski državi so sanjale generacije, dokler niso demokratični procesi in zahteve 23. decembra 1990 privedli do plebiscita ter 25. junija 1991 do razglasitve samostojne in neodvisne Slovenije. Slovesnost ob razglasitvi je potekala naslednji večer. Jutro pa je prineslo barikade, tankovske kolone, letalske napade, oborožene spopade pripadnikov Teritorialne obrambe in milice z enotami JLA. Med desetdnevno vojno je Slovenija ostala enotna in neomajna: poti nazaj ni bilo. Ponosu nad osamosvojitvijo so se postopoma pridruževali občutki razočaranja, ker smo »v kompletu« z osamosvojitvijo poleg komaj obrzdanega kapitalizma dobili tudi stara in nova razdvajanja. Kaj smo pridobili, smo kaj izgubili?

ŽE v prodaji!

NE PREZRITE



televizija celje

KONTAKT: 03/42 88 266, marketing@tvcelje.si
www.tvcelje.si

DOGODKI DNEVA

od ponedeljka do petka ob 18.30 in 22.15



kanal 673



kanal 306



kanal 271



kanal 152



*Spomini so kot iskre,
ki pod pepelom tlijo,
a ko jih razgrneš,
vedno znova zažarijo.
(J. W. Goethe)*

V SPOMIN

Minevata dve leti, kar nas je zapu-
stila draga mami, babica in žena

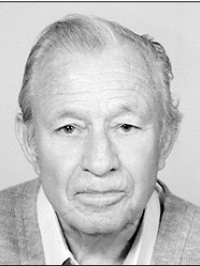
ŠTEFKA VEBER

iz Jakoba pri Šentjurju

Hvala vsem, ki se je spominjate, postojite ob njenem
grobu in ji prižgete svečko.

Vsi njeni

596



*Ne jokajte na mojem grobu,
ni me tam, ne spim.
Sem v pomladni sapi vetra,
v zimskem snegu se iskrim,
sem sončni žarek v žitnem polju
in dežna kaplja na jesen.
Sem zjutraj ptica v mirnem letu,
zvečer kot zvezda zažarim.
Prosim, ne jokajte na mojem grobu,
nisem tam, ne spim.*

ZAHVALA

Ob boleči izgubi dragega moža, očeta, dedka, pradedka
in strica

FRANCA VREČERJA

(29. 10. 1930–18. 6. 2021)

bi se radi zahvalili vsem, ki ste nam ga pomagali pospre-
mit na njegovi zadnji poti.

Iskrena zahvala gospodu župniku Janku Ivančiču za opravljen pogreb in sveto mašo. Hvala pevcem skupine Eros, ki ste ga z lepo odpetimi pesmimi nežno pospremili k njegovemu počitku. Iskrena zahvala tudi gospe Mileni za prebran žalni govor ter pogrebni službi Raj za sočutno pomoč pri pripravi pogreba.

Posebna zahvala gre nečaku Stančiju, ki nam je pomagal pri organizaciji pogreba in sosedom Staničem za pomoč na dan smrti.

Iskrena hvala še enkrat vsem in vsakemu posebej, ki ste ga imeli radi in se ga boste spominjali ter ga obiskali na njegovem grobu ali v spominu.

Žalujoci vsi njegovi: žena Mici, hči Irena s Frenkom, vnuk Simon, vnukinja Tanja z Jančijem, pravnukinja Hana in Žana ter nečak Stanči z Božo

583



*Samo srce in duša vesta,
kako boli,
ko te ni več med nami ...*

V SPOMIN

Te dni mineva leto dni, kar nas je zapustil dragi mož, ata, dedi, stric in brat

FRANJO BOŠNJAK

iz Celja
(21. 4. 1930–13. 7. 2020)

Hvala vsem, ki postojite ob njegovem grobu in ga ohranjate v lepem spominu.

Vsi njegovi

p

Umrli je naša upokojena sodelavka

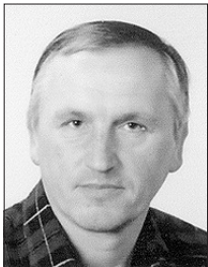
**MARIJA (MIJA)
PIRŠ**

zaposlena kot strežnica v takratnih skupnih
internih službah

Ohranili jo bomo v lepem spominu.

Splošna bolnišnica Celje

n



*Dober, plemenit človek,
ki je z nami živel,
nam ne more biti odvzet,
kajti v naših srcih
je zapustil svetlo sled svoje
dobrote, dela in plemenitosti.*

ZAHVALA

Ob nenadni in boleči izgubi dragega moža, očeta in dedija

FRANCA ČATRA

iz Osredka
(10. 11. 1959–17. 6. 2021)

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom in znancem za vso izkazano nesebično pomoč in besede opore. Hvala gospodu župniku Petru za opravljen obred in govorniku gospodu Pavliju za poslovilne besede. Hvala vsem, ki vas nismo posebej imenovali, a nam v najtežjih trenutkih prav tako stojite ob strani. Hvala vam! Ohranili te bomo v najlepšem spominu!

Žalujoci: vsi njegovi

586



*Ni res, da si odšla -
nikoli ne boš.
Ujeta v naša srca
z najlepšimi spomini
boš vsak naš korak
spremljala v tišini..*

ZAHVALA

V krogu najdražjih je mirno zaspala naša draga mama,
stara mama, teta, botra in sosed

MARIJA PILPAHER

iz Luterij pri Ponikvi
(27. 10. 1929 – 26. 6. 2021)

Hvala vsem, ki ste jo pospremili k večnemu počitku ter vsem za izražena sožalja, tolažbo in spodbudne besede. Hvala gospodu župniku za opravljen obred, glasbenikom, govorniku, molivcem, gasilcem in pogrebni službi. Hvala osebnim zdravnicam in patronažni službi.

Hvala za vse oblike darov in pomoči ob smrti naše mame. Pogrešamo te!

Žalujoci: vsi tvoji

593



*Glej, zemlja si je vzela, kar je njeno.
A kar ni njeno, nam ne more vzeti.
In to, kar je neskončno dragoceno,
je večno, in nikdar ne more umreti.
(Svetlana Makarovič)*

ZAHVALA

Ob boleči izgubi naše mame, ome, tašče in tete

MIRE ŠPEGLJČ

s Frankolovega (1942–2021)

se zahvaljujemo vsem, ki ste jo pospremili na zadnjo pot. Posebej se zahvaljujemo patru Branku za molitve, besede slovesa in opravljen pogrebni obred ter pevcem Moškega pevskega zbora Prosvetnega društva Anton Bezenšek in cerkvenega zbora za odpete žalostinke. Hvala nečakinji Janji za ganljiv govor in gospodu Tomiju za odigrano Tišino.

Vsi njeni

588



*Srce je omagalo,
tvoj dih je zastal,
a nate spomin
bo večno ostal.*

ZAHVALA

Ob izgubi drage mame,
stare mame in tašče

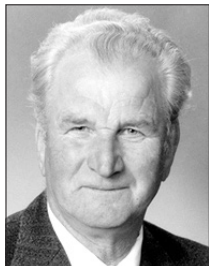
IVANKE VODIŠEK

iz Vodiškega 11 pri Rimskih Toplicah
(27. 7. 1934–25. 6. 2021)

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom in znancem za ustna in pisna sožalja, darovane svete maše, sveče in denarno pomoč. Hvala gospodu župniku Klemnu Jagru za opravljen obred, Alojzu Štucinu za zvonjenje, pogrebni službi Komunale Laško, praporščakom in pevcem MPZ Šmiklavž za odpete pesmi. Hvala Milici Gunzek za molitev in pomoč na pokopališču in vsem zbranim na njenem domu pri molitvi. Gospodu Andreju Marinšku hvala za poslovilni govor. Iskrena hvala vsem in vsakemu posebej, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti.

Žalujoci: vsi njeni

L 50



*Delo in trpljenje
bilo tvoje je življenje.
Ko pošle so ti moči,
zaprl trudne si oči.*

ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je sklenil

MILAN ZIDANŠEK

z Grobelnega 162
(16. 8. 1930–20. 6. 2021)

Ob boleči izgubi se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom in znancem za izrečene besede sožalja, darove, podarjeno cvetje, sveče, svete maše in molitve. Hvala sosedom iz Brezja ob Slomu za darove cerkvi in molitev na domu, dr. Ester Podgoršek za vse obiske na domu, gospodu Vinku Čonču za lepo opravljen cerkveni obred in zadnje slovo, pevcem za odpete pesmi in gospodu Juriju Malovrhu za izrečene besede slovesa.

Žalujoci: vsi njegovi

587

Poroke

Žalec

Poročili so se: Monika HAFNER in Leon ZAVŠEK, oba iz Združenega kraljestva, Sonja RAMŠAK in Matjaž UGOVŠEK, oba iz Bočne, Aleksandra ZUPANC iz Kisovca in Primož BENČAK iz Bakovcev.

Mozirje

Poročili so se: Tanja HRNČIČ iz Celja in Eros GOLNAR iz Maribora, Albina MOLIČNIK in Ivan FUNTEK, oba iz Pod-

volovljeke, Teja TOPOLOVEC in Primož DAJČMAN, oba iz Lenarta v Slov. goricah, Janja HUDOVERNIK in Marko URANJEK, oba iz Podloga v Savinjski dolini.

Smrti

Celje

Umrli so: Terezija CVELFER iz Celja, 82 let, Milan STANKOVIČ iz Studenc, 63 let, Romana KITEK iz Zabukovice, 67

let, Peter ZRINSKI iz Velenja, 72 let, Suzana PETELINŠEK iz Začreta, 50 let, Franc JAVORNIK iz Celja, 81 let, Alojz SELIČ iz Celja, 83 let, Ivanka HRIBAR iz Petrovč, 88 let, Jožefa DRAGIČ iz Lokovice, 73 let, Angela ŠVERC iz Celja, 75 let, Sandra KOLAR iz Bovš, 39 let.

Žalec

Umrli so: Jožica ALIČIČ z Gomilskega, 59 let, Janja PANČUR s Polzele, 64 let, Marija PODGORŠEK iz Grajske vasi,

86 let, Miro KRIŽMANIČ z Vranskega, 74 let, Metka LAZNIK iz Braslovč, 57 let, Jožef SEMPRIMOŽNIK z Vranskega, 59 let, Martin ŠTORMAN iz Kal, 84 let.

Velenje

Umrli so: Rozalija MIKLAVŽINA iz Velenja, 95 let, Stanislava KRAJNC iz Velenja, 83 let, Lucija NEŽMAH iz Šmartnega ob Paki, 87 let, Jernej FLIS iz Velenja, 88 let, Evgen DROVENIK iz Velenja, 67 let.

90,6 95,1 95,9 100,3

radio celje

Vedno z menoj!

Kino
Atrij Knežjega dvora Celje: Kino pod zvezdami
PETEK
21.30 Polasčevalka – grozljivka SOBOTA 21.30 Nažgani – komedija NEDELJA 21.30 Zakaj skačem – dokumen- tarni PONEDELJEK 21.30 Terapija – komedija
CINEPLEXX
Spored od 8. 7. do 14. 7. Črna vdova – akcijski, pustolo- vski četrtek, petek, torek: 17.20, 18.20, 19.30, 20.30 sobota, nedelja: 14.40, 17.20, 18.20, 19.30, 20.30 sreda: 17.20, 19.30, 20.30 Duša – animirani, družinski, sinh. sobota, nedelja: 14.40 Hitri in drzni 9 – akcijski, pu- stolovski četrtek, torek: 16.10, 19.00, 20.00 petek: 16.10, 19.00, 20.00, 21.50 sobota: 15.00,16.10, 19.00, 20.00, 21.50 nedelja: 15.00, 16.10, 19.00, 20.00 sreda: 16.10, 18.10, 20.00 Krudovi: Nova doba – animirani, komedija, pustolovski četrtek, petek, torek, sreda: 16.30, 18.30 sobota, nedelja: 14.00, 14.30, 16.30, 18.30 Krudovi: Nova doba – animirani, komedija, pustolovski, 3D četrtek, petek, sobota, nedelja, torek, sreda: 15.30, 17.30 Ledena cesta – triler četrtek, petek, sobota, nedelja, torek, sreda: 17.40, 20.45 Očiščenje za vedno – grozljivka, akcijski četrtek, petek, sobota, nedelja, torek, sreda: 18.40 Priklicano zlo 3: Kriv je satan – grozljivka četrtek, nedelja, torek, sreda: 16.20, 18.00, 20.20 petek, sobota: 16.20, 18.00, 20.20, 22.10 Sedmi dan – grozljivka četrtek, petek, sobota, nedelja, torek: 15.50 sreda: 16.00

novi tednik

Vedno z menoj!

radio celje

www.nt-rc.si

Space jam: Nova legenda – ak- cijski, komedija sreda: 19.00 Tiho mesto 2 – grozljivka, triler četrtek, petek, sobota, nedelja, torek, sreda: 21.00 Varuj mi ženo – akcijski, kome- dija, kriminalni četrtek, petek, sobota, nedelja, torek: 16.00, 19.50 sreda: 15.50, 19.50
KINO VELENJE
PETEK 20.00 Črna vdova – znanstveno- fantastična akcija SOBOTA 20.00 Priklicano zlo 3: Kriv je satan – akcijska grozljivka NEDELJA 16.00 Krudovi: Nova doba – ani- mirana družinska pustolovščina, sinh. 20.00 Undine – romantična dra- ma Ploščad pri Domu kulture Vele- nje: Zvezde pod zvezdami (brez- plačno) PONEDELJEK 21.30 Izbrisati zgodovino – sati- rična komedija

Kulturne prireditve
ČETRTEK, 8. 7.
18.00 Muzej Laško
Pivo v kozarcu <i>odprtje razstave</i>
18.00 Dom kulture Velenje
Hop z volkom v pravljico <i>premiera Lutkovnega gledališča Velenje</i>
PETEK, 9. 7.
18.00 Kulturni dom Ponikva
Blaž Kocen – velik didaktik in kartograf brez licence filatelistična razstava ter razstava izdelkov učencev OŠ Blaža Kocena Ponikva Kocen z nami – svet na dlani
19.00 Galerija F-bunker Velenje
Srebrni vrt: Plevel <i>odprtje fotografske razstave litovske fotografije Emilije Petrauskienė</i>
20.00 Ipavčev kulturni center Šentjur – ploščad
Večer protestne pesmi <i>literarno-kantavtorski večer prefinjene in prodorne poezije Veronike in Nike Gradišek; vstop prost</i>
20.00 Mladinski center Dravinjske doline
Skupina Kokosy <i>koncert</i>

20.30 Pred Domom kulture Velenje
Slavko Ivančič kvartet <i>koncert, vstop prost; v primeru slabega vremena v veliki dvorani Doma kulture Velenje</i>
21.00 Šlandrov trg Žalec
Skupina Cinca Marinca <i>koncert</i>
SOBOTA, 10. 7.
10.00 00 Travnik pri Domu kulture Velenje
Sobotne lutkarije:1001 pravljica <i>lutkovna predstava Lutkovnega gledališča Tri, vstop prost; v primeru slabega vremena v veliki dvorani Doma kulture Velenje</i>
20.00 Atrij galerije Velenje
Le ciel de Paris (Glasbeno popotovanje v Francijo) <i>Inga Ulokina, violina in Alexandria Verbitskaya, harfa, vstop prost; v primeru slabega vremena bo koncert v Galeriji Velenje</i>
20.30 Vrt Ipavčeve hiše Šentjur
Broadway I love (Šentjursko poletje) <i>tradicionalni koncert muzikalov ob zaključku mednarodne poletne delavnice; v primeru slabega vremena IKC Šentjur</i>
21.00 Stari trg Slovenske Konjice
Poletnica na starem trgu: Odenki <i>sobotni brezplačni koncert</i>
NEDELJA, 11. 7.
19.30 Ipavčev kulturni center Šentjur (Šentjursko poletje)
Otvoritveni koncert mentorjev poletne šole za flavto in klarinet <i>nastop flautistke Eve Nine Kozmus in klarinetistov Jurija Hladnika in Bernarda Beline ob klavirski spremljavi pianistke Mateje Hladnik; vstop prost 21.00 Dvorec Novo Celje</i>
Savinov dan: V živo z Josipom Ipavcem
koncert v izvedbi skupine Magic Pond



Poletje v Celju
ČETRTEK, 8. 7.
10.30 Tehnopark Celje
Delavnica: Izdelaj svoj solarni avtomobilček <i>prijave na spletni strani Tehnoparka</i>
18.00 Mestna plaža
Čarovniška predstava čarodeja Janija
20.00 Atrij knežjega dvora
Gianni Rijavec <i>koncert ob spremljavi klavirja</i>
PETEK, 9. 7.
11.00 Muzej novejše zgodovine Celje
Počitniško druženje v Hermanovem brlogu <i>vodeni ogledi po razstavi Hermanov bonton in interaktivno raziskovanje razstave</i>
20.30 Vodni stolp
Dan D, koncert
21.00 Mestna kavarna Metropol
Vagabunda <i>Jure Jurca in Matevž Pavčnik, akustični duet; koncert</i>
SOBOTA, 10. 7.
16.00 Pokrajinski muzej Celje
Grofje Celjski <i>javno vodstvo po razstavi</i>
21.00 Mestna kavarna Metropol
Egzi & Ketrin <i>akustični duo, brat in sestra kraškega sonca, ki preigravata priredbe evergreenov vseh generacij; koncert</i>
NEDELJA, 11. 7.
11.00 Pokrajinski muzej Celje
Celeia – mesto pod mestom <i>javno vodstvo po razstavi</i>
SREDA, 14. 7.
7.30 Tehnopark Celje
Počitniška doživetja v Tehnoparku, 3. termin
10.00 in 12.00 Tehnopark Celje
Soba pobega Gimnazije Lava <i>»escape room« prvošolke Ane</i>

14.00 Tehnopark Celje
Delavnica holograma: Izdelaj sam svoj avtoportretni hologram za 5. do 9. razred OŠ; prijave na spletni strani Tehnoparka
20.30 Atrij knežjega dvora
Kvartet flavt Con gaio <i>koncert, članice so študentke ljubljanske Akademiji za glasbo</i>
Ostale prireditve
ČETRTEK, 8. 7.
9.30 Športni park Blagovna
Počitniške delavnice za otoke <i>poletne plesne delavnice in družabne igre za otroke od 7 leta dalje; vstop prost</i>
10.00 do 12.00 MC Šmartno ob Paki
Otroške ustvarjalne delavnice <i>tudi v petek ob istem času</i>
15.00 Knjižnica Podčetrtek
Počitniška ustvarjalna delavnica za otroke <i>vstop prost</i>
PETEK, 9. 7.
9.30 Ipavčev kulturni center Šentjur – ploščad
Počitniške delavnice za otoke <i>poletne plesne delavnice in družabne igre za otroke od 7 leta dalje; vstop prost</i>
11.00 Muzej novejše zgodovine Celje
Počitniško druženje v Hermanovem brlogu <i>voden ogled po razstavi Hermanov bonton in interaktivno raziskovanje</i>
17.00 do 19.00 TIC Laško
Domači kotiček v času festivala Pivo in cvetje Laško <i>tudi v soboto ob istem času</i>
18.00 do 24.00 Občinsko dвориšče Laško
Laška Kuhna <i>letošnji festival Pivo in cvetje Laško daje poudarek na kulinaricnem izročilu območja, tudi v soboto ob istem času</i>
20.00 Kulturno-gasilski dom Gorica pri Slivnici
Slovenska planinska pot <i>potopisno predavanje zakoncev Planko; vstop prost</i>

20.00 Celjski mladinski center, kavarna
Koronsko potovanje po Kubi <i>potopisno predavanje Igorja Jurišiča</i>
SOBOTA, 10. 7.
7.00 Ploščad Centra Nova in Cankarjeva ulica Velenje
Mestna tržnica Velenje
8.00 Cankarjeva ulica Velenje
Poletni boljši sejem
10.00 Ipavčev kulturni center Šentjur – avla
Ustvarjalna delavnica z Manjo Koren Kodele <i>primerne za šolske otroke od 6. leta naprej; vstop prost</i>
11.00 Stari grad Celje
Živa zgodovina na Starem gradu <i>v viteškem taboru se lahko pomerite z vitezom v lokalnoštelstvu ali mečevanju, klepetate z grajsko damo in prisluhnete šalam grajskih glumačev, tudi v nedeljo ob istem času; v primeru slabega vremena odpade</i>
15.00 Ipavčev kulturni center Šentjur – mala dvorana
Antistresna komunikacija
19.00 Park za domom kulture Slovenske Konjice
Sobotne kresničke: čarodej Sam Sebastian <i>vstop prost</i>
NEDELJA, 11. 7.
10.00 Vista Velenje, Vila Čira-čara
Mehurčki in morska pena <i>ustvarjalnica in ogled Pikine vile; vstop prost</i>
PONEDELJEK, 12. 7.
10.00 do 13.00 Prostori Mestne četrti Slavko Šlander
MCC-jeve kreativne počitnice v MČ Slavko Šlander <i>do 16. 7., vstop prost; obvezne predhodne prijave na: senta.jevsenak@mc- celje.si</i>
17.00 Park Velenjskega gradu
Joga v grajskem parku <i>vodi: Nina Časl; v primeru slabega vremena vadba odpade</i>
TOREK, 13. 7.
10.00 in 17.00 Travnik pri Domu kulture Velenje
Poletje na travniku: Torkove igrarije <i>v primeru slabega vremena igrarije odpadejo</i>

TEDENSKI SPORED RADIA CELJE				
90.6		95.1		95.9 100.3 MHz
Četrtek, 8. julij				
5:30 Začetek jutranjega programa; 6:00 Vremenska napoved; 6:10 Koledar svetnikov; 6:30 Regija danes; 7:00 Globalne novice; 7:30 Regija danes; 8:00 Globalne novice; 8:30 Regija danes; 9:00 Globalne novice; 9:20 Železna cesta ; 10:00 Globalne novice; 10:05 Osmrtnice ; 10:30 Regija danes; 11:00 Globalne novice; 11:20 Intervencija ; 12:00 Globalne novice; 13:00 Poročila ; 13:20 Kulturni mozaik, 13:40 Šport danes; 14:00 Globalne novice; 14:30 Regija danes; 15:00 Globalne novice; 15:30 Regija danes; 16:00 Globalne novice; 16:30 Regija danes; 17:00 Globalne novice; 17:30 Osmrtnice ; 18.20 Gospodarski utrip				
regije (ponovitev); 19:20 Intervencija (ponovitev)				
Petek, 9. julij				
5:30 Začetek jutranjega programa; 6:00 Vremenska napoved; 6:10 Koledar svetnikov; 6:30 Regija danes; 7:00 Globalne novice; 7:30 Regija danes; 8:00 Globalne novice; 8:30 Regija danes; 9:00 Globalne novice; 9:15 Milenium ; 10:00 Globalne novice; 10:05 Osmrtnice ; 10:30 Regija danes; 11:00 Globalne novice; 11:20 Od petka do petka ; 12:00 Globalne novice; 13:00 Poročila ; 13:20 Kulturni mozaik, 13:40 Šport danes; 14:00 Globalne novice; 14:30 Regija danes; 15:00 Globalne novice; 15:30 Regija danes; 16:00 Globalne novice; 16:30 Regija danes; 17:00 Global-				
ne novice; 17:30 Osmrtnice ; 18:00 Disco mania				
Sobota, 10. julij				
6:20 Milenium (ponovitev); 7:10 Koledar svetnikov; 7:40 Časoplov; 8:00 Začetek programa; 9:00 Globalne novice; 10:00 Globalne novice; 10:05 Osmrtnice ; 11:00 Globalne novice; 12:00 Globalne novice; 13:00 Globalne novice; 14:00 Globalne novice; 15:00 Globalne novice; 16:00 Globalne novice; 17:30 Osmrtnice ; 20:00 Nora sobota				
Nedelja, 11. julij				
6:20 Železna cesta (ponovitev); 7:10 Koledar svetnikov; 7:20 Luč v nas ; 7:40 Časoplov; 8:00 Začetek programa; 9:00 Globalne novice; 10:00 Globalne novice; 10:05				

Osmrtnice ; 11:00 Globalne novice; 11:20 Floradio (ponovitev); 12:00 Globalne novice; 13:00 Globalne novice; 13:10 Čestitke in pozdravi ; 14:00 Globalne novice; 15:00 Globalne novice; 16:00 Globalne novice; 17:30 Osmrtnice ; 18:20 Od petka do petka (ponovitev); 19:15 Sončni žarek (vsako drugo nedeljo v mesecu)	15:00 Globalne novice; 15:30 Regija danes; 16:00 Globalne novice; 16:30 Regija danes; 17:00 Globalne novice; 17:30 Osmrtnice ; 18:20 Športnih 30 (ponovitev) 19:00 Katrca
Ponedeljek, 12. julij	Torek, 13. julij
5:30 Začetek jutranjega programa; 6:00 Vremenska napoved; 6:10 Koledar svetnikov; 6:30 Regija danes; 7:00 Globalne novice; 7:30 Regija danes; 8:00 Globalne novice; 8:30 Regija danes; 9:00 Globalne novice; 9:20 Za zdravje ; 10:00 Globalne novice; 10:05 Osmrtnice ; 10:30 Regija danes; 11:00 Globalne novice; 11:20 Poudarjeno ; 12:00 Globalne novice; 12:20 Zverinice iz regije ; 13:00 Poročila ; 13:20 Kulturni mozaik, 13:40 Šport danes; 14:00 Globalne novice; 14:30 Regija danes; 15:00 Globalne novice; 15:30 Regija danes; 16:00 Globalne novice; 16:30 Regija danes; 17:00 Globalne novice; 17:30 Osmrtnice ; 18:20 Poudar-	5:30 Začetek jutranjega programa; 6:00 Vremenska napoved; 6:10 Koledar svetnikov; 6:30 Regija danes; 7:00 Globalne novice; 7:30 Regija danes; 8:00 Globalne novice; 8:30 Regija danes; 9:00 Globalne novice; 9:20 Atlas narave ; 10:00 Globalne novice; 10:05 Osmrtnice ; 10:30 Regija danes; 11:00 Globalne novice; 11:20 Mali O ; 13:00 Poročila ; 13:20 Kulturni mozaik, 13:40 Šport danes; 14:00 Globalne novice; 14:30 Regija danes; 15:00 Globalne novice; 15:30 Regija danes; 16:00 Globalne novice; 16:30 Regija danes; 17:00 Globalne novice; 17:30 Osmrtnice ; 18:20 Atlas narave (ponovitev) 19.20 Zverinice iz regije (ponovitev)

17.00 Knjižnica Velenje
Zeliščarna <i>ogled in predstavitev rastlin v našem okolju v poletnem času, delavnico bo vodila Kata Laštro</i>
SREDA, 14. 7.
9.00 do 11.00 TIC Laško
Domači kotiček <i>prodaja domačih dobrot in izdelkov iz okoliških kmetij</i>
10.00 Knjižnica Velenje
Velenjske glinene ploščice <i>otroci si bodo lahko izdelali herbarij na glinenih ploščicah; delavnico bo vodila zeliščarica Kata Laštro</i>
9.00 Knjižnica Šentjur
Počitniška lego robotika za otroke <i>delavnice so primerne za otroke od 6. leta dalje</i>

Razstave

Pokrajinski muzej Celje - Stara Grofija: Dr. Juro Hrašovec, prvi slovenski župan Celja, Anton Perko, Slovenski slikar v službah cesarskega dvora (do avgusta) **Pokrajinski muzej Celje – Knežji dvorec:** Kaj počne tukaj samuraj? Vzhodnoazijski predmeti v zbirkah Pokrajinskega muzeja Celje (do 3. 10.). Od groba do groba. **Na Trgu celjskih knezov:** Tri zvezde treh desetletij – Celje 1991; do 18. 7. **Otroški muzej Hermanov brlog:** nova občasna razstava: Hermanov bonton; do konca leta 2022 **Fotoatleje in galerija Pelikan:** Obrazi; do konca leta 2021 **Fotohiša Pelikan:** Pristneži; do septembra 2021 **Muzej novejše zgodovine Celje** - spletna razstava: Biti ženska v času korone; do nadaljnjega **Galerija sodobne umetnosti Celje:** razstava V postajanju avtorice Maje Hodošček; do 12. 9.



POČITNIŠKA DRUŽENJA V HERMANOVEM BRLOGU

Vabljeni v Hermanov brlog na počitniška druženja. Spoznali se bomo z bontonom in ustvarjali na delavnicah.

Družili se bomo ob petkih (9., 16., 23. in 30. julija ter 6., 13. in 20. avgusta 2021), ob 11. uri.

Vabljeni!

Več info na <http://www.muzej-nz-ce.si>

Likovni salon Celje: mednarodna skupinska razstava At Some Point We All Have To Dance; do 29. 8. **Galerija Kvartirna hiša Celje:** Lepota in samota, avtorice Nataše Tajnik Stupar; do 31. 7. **Celjska kulturnica:** Razstava slikarskih in fotografskih del 3. ex-tempora Pomlad celoletne likovne kolonije Štirje letni časi 2021; do 31. 8. **Galerija Račka:** fotografska razstava Ane Straže Živi užitki; do 29. 8.

Galerija Volk Celje: slikarska razstava XXIII. poletni slikarski ex-tempore 2021 in 3. del celoletne likovne kolonije Štirje letni časi; do 31. 8. **Stanetova ulica Celje:** Prihodnost – z vizualno interpretacijo v javnem prostoru se predstavlja umetnik Franc Purg; do 31. 8. **Zdraviliški park Dobrna:** razstava Dobrna v dokumentih Zgodovinskega arhiva Celje avtorice Sonje Jazbec; do 17. 8. **Razstavišče Kulturnega centra Laško:** Z Vrha v svet učencev

Osnovne šole Primoža Trubarja Laško, podružnična enota Vrh nad Laškim; do nadaljnjega **Hiša generacij Laško:** fotografska razstava Med nebom in zemljo ljubiteljske fotografije Darje Grdina; do 6. 8. **Dvorec Novo Celje:** V odboju svetlobe, dela slikarja Sandija Červeka, krajinske arhitektke Ane Kučan, kiparja/performerja Marka A. Kovačiča, kiparke Sabe Skaberne, fotografa Gorazda Vilharja in slikarke/grafičarke Mojce Zlokarnik; do 3. 10. **Knjižnica Šentjur:** likovna razstava učencev OŠ Slivnica: Josip Ipavec; do nadaljnjega **Galerija Zgornji trg Šentjur:** razstava Vojna za samostojno Slovenijo; do 23. 7. **Anina galerija Rogaška Slatina:** razstava dveh ciklov slik Vinka Prislana; do 11. 7. **Galerija Velenje:** Peter Marinšek: Tina, razstava fotografij Tine Maze in nakita Zlatarne Celje; do 17. 7. **Dom kulture Velenje:** fotografska razstava Podobe Doma kulture; do oktobra, razstava Dom kulture Velenje 1960–2020; do oktobra **Mestna knjižnica Velenje – osrednje razstavišče:** Ivo Stropnik, avtorici razstave sta Metka Pivk Srdič in Brina Zabukovnik Jerič; do 17. 7. **Mestna knjižnica Velenje - otroški oddelek:** Skočim sem, stečem tja, šport v vrtcu je doma, otroci Vrtca Velenje so upodabljali svoj najljubši šport in gibalne aktivnosti, v katerih najraje sodelujejo; do 31. 8. **Mestna knjižnica Velenje – mladinska soba:** Razstava dijakov Gimnazije Velenje – likovna smer, izdelki, nastali v času pouka na daljavo; do 31. 8. **Podhod Pesje:** Kopališča v Šaleški dolini; do 31. 8. **Muzej usnjarstva na Slovenskem in Trg svobode Šoštanj:** razstava 100 let Nogometnega kluba Šoštanj, do 13. 7. in razstava 50 let Šaleškega aerokluba; do 15. 7.

Podhod Pošta Velenje: Velenjski grad: upodobitve in zbirke Janeza Osetiča; do 12. 8. **Atrij Velenjskega gradu:** fotografska razstava Srebrni vrt litovske fotografije Emilije Petrauskienė; do 4. 8., fotografska razstava Pes in njegov najboljši prijatelj, Ksenije Mikor; do 5. 8. **Galerija na prostem pri Pošti Velenje:** razstava 40 let Mestne četrti Velenje – levi breg vzhod; do septembra **Razstavišče Standard Velenje:** Nemi opazovalec mest, fotografska razstava fotografij Velenjskega gradu; do septembra

Stalne razstave

Pokrajinski muzej Celje - Stara Grofija: Kulturno zgodovinska razstava, Od gotike do historizma po korakih (prilagojeno za osebe z okvaro vida), Alma M. Karlin Poti **Pokrajinski muzej Celje – Knežji dvorec:** Celeia – mesto pod mestom, Grofje Celjski, Od šivanke do zvezd (prazgodovinski del stalne arheološke razstave) **Muzej novejše zgodovine Celje:** Živeti v Celju, Brlog igrač, Zobozdravstvena zbirka **Muzej Laško:** Laško – potovanje skozi čas, V pradaevnem Panonskem morju in Pivovarstvo in zdraviliški turizem. **Ipavčeva hiša Zgornji trg Šentjur:** (skladatelji in zdravniki v 19. in 20. stoletju) **Zgornji trg Šentjur:** Muzej zakladi Rifnika – najdbe iz arheološkega najdišča Rifnik (od kamene dobe do 6. stoletja našega štetja, predstavljenih je preko 600 najdb) in Spominska soba New Swing Quarteta s stalno razstavo Pesem Južne železnice

Pri železniški postaji Šentjur: Muzej južne železnice **Na vrhu Rifnika:** panojska razstava na prostem Rifnik in njegovi zakladi in igrice Lov na zaklad. **Muzej na Velenjskem gradu:** Mastodont, Afriška zbirka, Med romantiko in barokom, Stara trgovina in gostilna, Ko je Velenje postalo mesto, Šaleška dolina 1941–1945, Grajska kapela, Zbirka sodobne slovenske umetnosti Gorenje, Zbirka kiparja Cirila Cesarja, 750 let Velenjskega gradu, Pešpot na Velenjski grad **Mestni stadion Velenje:** razstava ob 70-letnici Nogometnega kluba Rudar Velenje **Hotel Paka Velenje:** 20 let poslovno konferenčnega hotela Paka **Spominski center 1991 Velenje:** Spominski center 1991 predstavlja Šaleško in Zgornjo Savinjsko dolino v procesih osamosvajanja RS **Poslovni center Megatel Velenje:** Velenjske zgodbe, zgodbe iz preteklosti in sedanjosti **Šolski center Velenje, B-stavba:** Veščina, šport, umetnost, način življenja? **Podružnična OŠ Plešivec:** Zapuščina Ane Lušin, Cankarjeve ljubezni **Razstavišče Vile Rožle Velenje:** Sončne zgodbe mladega mesta **Knjižnica Velenje – osrednje razstavišče:** Prva berila, razstava iz zbirke prvih beril zbiratelja in kulturnika Marjana Marinška

Informacije za napovednik je zbrala Tea Podpečan

www.novitednik.si
www.radiocelje.si

Z NOVIM TEDNIKOM živite ceneje!

Naročniki časopisa ste deležni številnih ugodnosti, ki jih lahko izkoristite s kartico ugodnosti kluba naročnikov Novega tednika. Ne samo, da lahko s kartico izkoristite možnost objave štirih brezplačnih malih oglasov v časopisu (do 10 besed) in dveh čestitk na Radiu Celje s 50-odstotnim popustom. Ker ste član kluba naročnikov, lahko s kartico izkoristite tudi številne popuste v trgovinah in lokalih, ki jih najdete na spodnjem seznamu.



Popusti iz posebnih akcij se ne seštevajo s popustom na kartici

- CASINO FARAON CELJE, Ljubljanska cesta 39, 3000 Celje – Ob nakupu POP lističa (promocijski) v vrednosti 50 eur vam podarimo POP listič (promocijski) v vrednosti 5 eur. Ob nakupu POP lističa (promocijski) v vrednosti 100 eur vam podarimo POP listič (promocijski) v vrednosti 10 eur.
- FOTO RIZMAL, Mariborska c. 1, 3000 Celje – 10% popust velja za storitve
- CELJSKA KOČA, www.celjska-koca.si, telefon 041 718 274, nudi ob izposoji enega kolesa (gorskega ali električnega) drugega brezplačno.
- MERZELJ Jerica Merzelj Gojznikar, s.p., Dimniki Merzelj- izdelovanje dimnikov, izdelki iz inox pločevine, Kaplja vas 46, Prebold – 10% popust pri nakupu njihovih izdelkov
- SKINAUT STORITVE, SIMON JEZERNIK, S.P., Vrunčeva 10, Celje – 10% popust
- Lai Thai, Tajska masaža Kenika Sripanha, s.p. Teharje 23, 3221 Teharje (zraven picerije Picikato). Več vrst različnih masaž, 20% popust na vse redne cene masaž. Tel: 051 611 078
- SLADA, D.O.O., Plinarniška 4, 3000 Celje, vse za ogrevanje in vodovod, tel.: 03 490 47 70, GSM 051 626 793 - 10% popust.
- OPTIKA TERŽAN d.o.o., Mariborska 54, Celje, tel.: 03/491-38-00. 10% popust ob nakupu korekcijskih in sončnih očal (popusti se ne seštevajo)
- TOP-FIT D.O.O., Ipavčeva ulica 22, Celje – 10% popust
- AVTO SAFIR, PROFESIONALNO POLIRANJE IN GLOBINSKO ČIŠČENJE AVTOMOBILA, Jolanda Salamon s.p., Delavnica: Škofja vas 40 c, Škofja vas. Telefon: 041-698-283. www.avtosafir.com - 10% popust na vse svoje storitve
- PROTEKS d.o.o., Orova vas 14, 3313 Polzela, Industrijska prodajalna, Rimska cesta 188, Šempeter. Telefon: 03 705 00 48, www.proteks.si. –5% gotovinski popust.
- INSTALACIJE VRHOVSEK, tel. 051 429 138, www.instalacije-verhovsek.si. Popust: Pri nakupu do 500 EUR 5 % vrednosti, pri nakupu do 2000 -10 %, pri nakupu nad 2000 – 15 % popust.

Podjetje NT&RC, d.o.o.

opravlja časopisno-založniško, radijsko in agencijsko-tržno dejavnost

Naslov: Prešernova 19, 3000 Celje,

telefon (03) 42 25 100, fax: (03) 54 41 032.

Direktor: Drago Slameršak

Tisk: Salomon, d. o. o.

Novi tednik sodi med proizvode, za katere se plačuje 5 % davek na dodano vrednost.

NOVI TEDNIK

Odgovorna urednica: mag. Marjetka Raušl Lesjak

E-mail uredništva: tednik@nt-rc.si

RADIO CELJE

Odgovorna urednica: Saša Pukl

E-mail: radio@nt-rc.si, v studiu: info@radiocelje.com

UREDNIŠTVO

Bojana Avguštinčič, Tatjana Cvirn, Robert Gorjanc, Janja Intihar, Lea Komerički Kotnik, Špela Ožir, Tina Strmčnik, Simona Šolinič, Dean Šuster, Luka Žerjav

AGENCIJA

Opravlja trženje oglasnega prostora v Novem tedniku in Radiu Celje ter nudi ostale agencijske storitve.

Telefon: (03) 42 25 100

Fax: (03)54 41 032, (03)54 43 511

Sprejem oglasov po elekt. pošti: agencija@nt-rc.si

Vodja marketinga: Bojan Kunc

NAROČNINE

Telefon: (03) 4225 171

E-pošta: narocnine@nt-rc.si

Mesečna naročnina je 11,37 EUR (4 izvod) oz. 14,21 EUR (5 izvodov). Za tujino je letna naročnina 307,20 EUR. Številka transakcijskega računa pri Abanki d.d. Ljubljana: SI56 0510 0801 5262 360. Nenaročenih rokopisov in fotografij ne vračamo.

MALI OGLASI, OSMRTNICE IN ZAHVALE

Telefon: (03) 4225 144, e-pošta: oglasit@nt-rc.si

ZARADI VELIKEGA ZANIMANJA PODALJŠUJEMO AKCIJO!

BREZPLAČNO SKUPAJ NA MORJE



novi tednik radio celje ATP

v družbi Novega tednika & Radia Celje in ATP



Cena vključuje: avtobusni prevoz in kopanje

Odhodi: vsako soboto ob 6.50 izpred dvorane Zlatorog v Celju

Naročilo Novega tednika: narocnine@nt-rc.si; telefon: 03-42-25-171.

Rezervacije sobotnih izletov: ATP, Domino center Ptuj, tel.: 070 244 150.

Vsi, ki želite letos poleti preživeti dan v pravi družbi, bodite naši prijatelji in obljublamo vam čudovite trenutke v Izoli.

Vsako soboto do 28. 8. 2021 vas bomo odpeljali na nepozaben kopalni dan na slovensko morje.

Za vas smo s partnerjem ATP pripravili posebna doživetja.

Enodnevna sprostitev na morju stane **18 evrov**, za naročnike Novega tednika velja nižja cena, **13 evrov**.

Če želite vse sobote do konca avgusta brezplačno in brezskrbno uživati na morju, postanite novi naročniki Novega tednika.

Vsem tistim, ki boste z nami poleti potovali najmanj petkrat, bomo v soboto, 28. 8. 2021, podarili kopalni dan v Izoli s pogostitvijo, z dobro glasbo in druženjem z voditelji in novinarji Novega tednika in Radia Celje.

NAROČILNICA ZA novi tednik

Ime in priimek: _____

Naslov: _____

Telefon: _____ E-naslov: _____

Datum naročila: _____ Podpis: _____

Naročnino bom plačeval: ☐ mesečno ☐ na 3 mesece ☐ na 6 mesecev ☐ letno

☐ Soglašam s prejetjem računov na elektronski naslov (e-mail)

S podpisom potrjujem naročilo Novega tednika do pisnega preklica, vendar za najmanj 12 mesecev. Hkrati potrjujem, da zadnjih 6 mesecev nisem bil naročnik.



NT & RC, d.o.o.
Prešernova 19
3000 Celje

Novi naročniki pozor!

Posebno ponudbo smo pripravili za tiste, ki se boste v teh dneh naročili na Novi tednik. Brezplačno boste na morju lahko uživali vse poletne sobote do 28. 8. 2021.

**RESNIČNO SE SPLAČA POSTATI
NAROČNIK NOVEGA TEDNIKA!**

Do nagrade ste upravičeni novi naročniki, ki pred tem vsaj 6 mesecev niste bili naročeni na Novi tednik in se zavezete, da boste naročnik ostali vsaj eno leto. Pogoji in spletna prijava: <https://www.novitednik.si/postanite-narocnik>.

Ponosni na tradicijo, delo in lastno znanje str. 38



Foto: Andraž Purg – GrupA

Puščice merijo proti olimpijskim igram str. 30-31



Srednjeveški »žur« po vrbovško str. 33



Posluh za naravo ima v genih str. 36-37





Albert in Leonida Mrgole o zdravlilni moči empatije, najstniških stiskah in o vedenju, ki ga lahko izbiramo

Veliko ljudi je umrlo zaradi osamljenosti

Dr. Albert in Leonida Mrgole sta vodilna terapevta, predavatelja in učitelja parov ter staršev v Sloveniji. Poročena sta 35 let in imata štiri odrasle otroke. Kljub temu da sta popolnoma različna in veliko časa preživita skupaj, nikoli ne zaspita sprta. Vesta, da so spori in nestrinjanja del vsakdana, a odnos je kot živo bitje in je treba zanj skrbeti. Med epidemijo sta na družbenih omrežjih krepila in spodbujala povezanost ter strpnost v družinah in skrbela za duševno zdravje slovenskih družin.

BARBARA GRADIČ OSET

Tudi po epidemiji opozarjata, da četudi smo se vrnili v stare tire potrošništva, ne smemo riniti glave v pesek, da je duševno zdravje naše družbe odlično. Je namreč vse prej kot to. Leonida je v času epidemije izgubila mamo in na res najbolj žalosten način spoznala, kako v času krize ljudje pokažejo svoj pravi obraz in svojo ravnodušnost ali človečnost.

Leto 2020, čas epidemije koronavirusa, je pustilo slabe in dobre slabe strani. Po čem se ga bosta spominjala?

Albert: Zgodilo se je nekaj, na kar nismo bili pripravljeni. Prvič se je zgodilo, da ljudje v težkih časih nismo mogli stopiti skupaj in se družiti. Da smo skupnost navidezno ohranjali le s pomočjo socialnih omrežij. Pokazalo se je, da potrebujemo živi stik, obraze brez mask in objeme. To so osnovne človeške potrebe. Pri otrocih in mladostnikih se je na koncu šolskega leta pokazalo, da vsi niso bili dovolj opremljeni z znanjem in vsem drugim, kar šola ponuja. Nastalo je zelo veliko stisk, o katerih nihče ni razmišljal in o katerih nihče ne govori. Čeprav pošiljamo pobude vsem mogočim državnim ustanovam, ki imajo moč odločanja, ni odziva. Malo se bojim, da bo vse padlo na pleča ljudi, ki so že tako v stiski. Otroci bodo najbolj prizadeti.

Leonida: Osebe, ki pomagamo ljudem v stiski, smo lani marca za nekaj časa ostale nemočne in sploh nismo mogle pomagati. Razna virtualna orodja so bila rešitev, a na začetku je bil šok, saj starši niso mogli dostopati do pomoči in midva sva bila brez načina, kako bi jim pomagala. Ta sprememba me je zelo pretresla. Na srečo je bil Albert v boljši kondiciji in je povlekel vlak, da sva se pobrala. Sama sem namreč zelo družabna oseba in sem pogrešala ljudi, terapije, govorne nastope v dvoranah, dinamiko dela. A človek se vsemu prilagodi.

V času poletja je bilo spet vse po starem, potem je prišla jesen. Epidemija se je ponovila, sledilo je ponovno zaprtje in nove stiske ljudi.

Leonida: Ko je bilo ponovno zaprtje, sva bila bolj pripravljena, kaj vse in kako bova delala. V drugem valu mi je bilo res zelo hudo, ko sem dobivala strašljive klice staršev, ki so obupovali, kako imajo njihovi otroci znake samomorilnosti, samopoškodb ter kako so izgubljeni. Nikjer ni bilo organizirane pomoči za te ljudi. Morala sem ljudi naročiti čez mesec, kar je lahko že za koga prepozno. Zame je bilo to zelo boleče. Četudi se je marsikaj zdaj odprlo in sem mislila, da bo bolje, je postalo še hujše. Otroci so bili v šoli izgubljeni.

Katere so najpogostejše stiske otrok in kako so se odražale?

Albert: V času zaprtja se je pokazala kakovost odnosov. Nekateri otroci so se krasno prilagodili, nekateri so celo izboljšali šolski uspeh, starši so jim pomagali. A teh ni bilo veliko. Pokazalo se je, da so tam, kjer že prej niso bili urejeni, odnosi postali še bolj napeti, starši so postali še manj strpni, več je bilo nasilja. Kot predsednik Tom telefona, telefona za otroke in mladostnike, lahko potrdim, da so otroci res tožili o hudih stiskah. Več je bilo samomorilskih misli, apatije, depresije. Starši so poročali, kako so bili otroci brez nadzora pri uporabi

Albert: Sliši se res preprosto, a otroci niso imeli stikov, niso dobili povratnih informacij, odziva sošolcev. Otrokom predstavlja smisel, da pripadajo skupini, in s smislom pride motivacija. Zelo malo je tistih, ki lahko samostojno funkcionirajo.

Leonida: Težava je, ker merimo uspešnost otrok le po šolskih rezultatih. Tisti, ki so obdržali enak uspeh, so torej neprizadeti otroci. A v resnici ne vemo, kako se počutijo in ali so dobro prenesli to krizno obdobje. Merilo je rezultat, ki ga otrok prinese iz šole, in to me res zelo jezi. Ocene bomo pozabili, vsi se bodo spominjali osamljenosti, stiske, izločenosti,

»Dobri poslovneži znajo razmišljati vnaprej. Žal teh odlik trenutno v slovenskem političnem vodstvu ni.«

elektronskih naprav in zdaj je več tovrstne zasnovenosti. Tisti starši, ki imajo medsebojen zdrav odnos, bodo uspeli to kompenzirati v odnosu do otrok, tam, kjer so starši obupani, so postali še bolj jezni in so agresivni ter se je napetost v družini samo še slabšala. Posledica je tudi, da je zdaj več ločitev. Celotno duševno zdravje družbe je prizadeto.

Osredotočenost celotne družbe je kljub vsem negativnim posledicam epidemije ponovno na denarju, mentalno zdravje je drugotnega pomena.

Leonida: Obnašamo se, kot da se nič ni zgodilo, pomembno je, da se blago prodaja. Naš odnos do družbe in potrošništva se bo še dolgo celil. A družba je mentalno bolna. Dobivam klice staršev, kako so izgubili stik z otrokom, kako ne razumejo, da so otroci po cel dan doma, a niso naredili naloge.

občutka, da nikamor ne pripadajo. Ostal bo tudi občutek, da se zaradi virusa bojijo ljudi. Danes, ko sta s fotografom stopila v pisarno, smo si mi podali roko. A po krizi vedno pomislim, ali se nekdo strinja s ponujeno roko. Ker sem že srečala ljudi, ki so odmaknili roko. To pomeni, da smo se začeli bati stika z ljudmi.

Opazila sem, da se po epidemiji v našem naselju otroci pogosteje zbirajo na igrišču, več kot kadarkoli prej. Kot da so se še bolj povezali.

Albert: Najstniki imajo biološko potrebo po druženju. Možgani se jim ne razvijajo zdravo, če ne dobijo teh impulzov. To je nekaj, kar imamo v sebi kot nujno potrebo. To tudi nakazuje, kako so bili otroci med zaprtjem oškodovani.

Zanimivo je, da otroci, kljub temu da so imeli med zaprtjem zelo veliko časa –



vemo, da se zaradi dolgega časa lahko zgodijo najboljše stvari – tega niso izkoristili sebi v prid.

Leonida: Seveda niso, ker so bili omejeni, ker niso imeli virov.

Albert: Družba ni znala ustvariti vzdušja za preživetje. Imeli smo veliko smolo, da je bilo celotno družbeno vzdušje vođeno na način razdvajanja in zastraševanja. Ni bilo energije, da bi iskali točke dobrega upanja.

Če smo v prvem valu »korone« pokazali sočutje in ponudili pomoč, smo v drugem potrebovali rešitve. Dovolj je bilo besed v smislu: »Potrpite, skupaj zmoremo.«

Leonida: Ljudje smo naveličani in sprti med sabo. Vseposvods so izmenjave različnih mnenj, ki vodijo v izločanje. Ali si z mano ali proti meni. Veliko je jeze v okolju. Ljudje bi se morali bolj zavedati, da je to njihova jeza in zanjo nihče ni odgovoren, samo vsak sam.

»Najino delo je najino poslanstvo in ga ne ločujem od najine veze. Velikokrat se tudi med kavo pogovarjava o izboljšavah. A kljub temu da delava skupaj, imava še veliko vsak svojih stvari.«

Kako jezo spraviti v nekaj uporabnega, nekaj, kar bo imelo smisel?

Albert: Mogoče je dobro, da se, ko smo jezni, enostavno vprašamo, zakaj smo jezni. Recimo jezen sem, ker sem zbežan, ker se ne morem opreti na zanesljivo informacijo, ker me je strah, ker ... Jeza je občutek izgube varnosti in jo je treba nasloviti.

Leonida: Z jezo lahko nekaj naredimo, ko znamo odgovoriti na vprašanje, zakaj smo jezni. Ko se zavedamo, da je to naše, lahko vedenje na ta občutek izbiramo. Kadar nekdo na družbenih omrežjih zapiše določen komentar, naj ga za sabo prebere in premisli, ali želi biti takšna oseba. Vsi smo krvavi pod kožo in vsi imamo v sebi nekaj, da smo grobi in žaljivi do drugih. Pomembno je, kaj s tem občutjem naredimo.

Naveličanost je del najstništva. Kako lahko določimo, kdaj je pri otroku še to del odrasčanja in kdaj je preveč? Kakšnega starša potrebuje najstnik?

Leonida: Naveličanost je lahko samo obdobje najstništva in na to ne bi gledala, kdaj je preveč.

Otrok potrebuje starše, ki ga sprejmejo takšnega, kot je. Da je lahko tudi kdaj depresiven in da se mu kdaj kaj ne da. Da se mu znamo kljub vsemu približati. Da se spomnijo sebe, kakšni so bili kot najstniki in kaj so potrebovali od svojih staršev. Zdaj se preveč meri otroke po tem, kakšne rezultate prinesejo iz šole. Poglejte, kaj objavljajo starši na družbenih omrežjih. Nikoli ne bodo objavili slike otroka, če za sabo nima rezultata. Majhne otroke objavijo, ker so luštni, in kasneje, ko imajo zlate medalje ali odličen uspeh. Kdo ta otrok v resnici je, je vprašanje za starše. Staršem rečem, naj se poslušajo, kaj govorijo otrokom: »Ali si naredil? Zakaj nisi naredil? Pojdi ven iz kopalnice! Koliko časa boš še na telefonu?« Zakaj ne rečejo: »Kakšen je bil tvoj dan? Ti skuham kakav? Si utrujen?«

Ali smo že pozabili, kako je bilo, ko smo bili najstniki, ali imajo zdaj večji vpliv na njihovo obnašanje družbena omrežja?

Leonida: Spomnim se, da sem imela kot najstnica zelo veliko dela s svojim telesom. Počutila sem se debelo, nosila sem očetove srajce, da sem skrila prekomerno težo. A vseeno takrat ni bilo toliko pritiskov o idealni postavi. Zdaj so otroci pod pritiskom, ker na družbenih omrežjih ves čas spremljajo zvezdnike, ki imajo popolna telesa.

Zdaj če otroke vprašate, kaj želijo biti, bodo odgovorili, da želijo biti vplivneži. Je to zaskrbljujoče?

Albert: To pomeni, da so ambiciozni. Saj smo si tudi mi želeli, da bi bili igralci ali astronauti. To pomeni, da imajo domišljijo, vidijo se kot nekdo. Za to je treba imeti vizijo. To so obdobja, ki pridejo in gredo.

Svoj uspeh merimo z uspehom otroka. Zdi se nam, da je otrok spodoben več, kot pogosto pokažejo njegove ocene, in da da bi lahko iz sebe naredil precej več. Kako se naj pomirimo, da otrokov uspeh ni naš uspeh?

Albert: Otrok mora biti lastnik svojih dosežkov. Mora mu biti jasno, da če vloži malo, dobi nižjo oceno. Starši se razburjajo, da so

»Otrok mora biti lastnik svojih dosežkov. Mora mu biti jasno, da če vloži malo, dobi nižjo oceno.«

slabi starši, ker ima njihov otrok slabe rezultate. Otroci začutijo starše kot vsiljive, kot nekoga, ki jih ves čas nadzira. Temu se uprejo in najlepši upor je, da se ne učijo in imajo slabe ocene. In starši, namesto da bi izstopili iz tega plesa, še bolj rinejo noter. Treba je spusti svoja pričakovanja, kar je v resnici zelo težko.

Zapisali ste, da je otrokov neuspeh za starše večja polomija kot neuspešen zakon. Zakaj se to zgodi?

Leonida: Ker se zdi samoumevno, da ko dobimo otroka, ga znamo vzgajati. Ob otrocih spoznavamo svoje šibke točke, zato moramo najprej stopiti v svoje otroštvo in se soočiti z vzgojo, ki smo je bili deležni. Vse z namenom, da jo lahko izboljšamo. Midva sva napisala navodila za starše, s pomočjo katerih lahko pridejo do vsebin, ki jih imajo v sebi, da začnejo razumeti sebe, kakšne vzorce imajo. Šele nato pomaga vsa literatura o vzgoji. Prej ne moremo delati sprememb.

Albert: Težava je, ker otroke doživljamo kot nesamostojna, samosvoja bitja, ki morajo razvijati spontanost. V svoji glavi smo si zamislili, kako mora biti. Odnos do partnerja smo nekako že dojeli, da ne bo čisto tako, kot smo si zamislili.

Leonida: No, jaz si še vedno želim, da bi bil hitrejši (smeh).

Albert: Partnerja jemljemo kot nekoga, ki so ga vzgajali drugje in da je drugačen. Pri otroku se nam zdi, da je naš produkt. Držimo ga v odvisnosti in simbiozi in mu ne damo možnosti, da se razvija po svoje. Ljudje, ki niso spontani, imajo velike težave s samopodobo in samozavestjo.

»Težava je, ker merimo uspešnost otrok le po šolskih rezultatih. Tisti, ki so obdržali enak uspeh, so torej neprizadeti otroci. A v resnici ne vemo, kako se počutijo in ali so dobro prenesli to krizno obdobje.«

Leonida: Po drugi strani je kakovosten partnerski odnos najbolj pomembna stvar za kakovostno vzgojo otroka. Starši se bodo veliko prej oglasili pri naju, če se bo otroku šolski uspeh poslabšal, kot če so s partnerjem odtujeni. Otroci, ki imajo starše, ki se razumejo, ki se pogovarjajo, ki so iskreni drug do drugega, otrok, ki ima občutek varnosti, bo rešil tudi svojo stisko.

Otroci nam s stisko nakazujejo, da je težava v partnerskem odnosu.

Leonida: Velikokrat. Otroci počnejo stvari, da nas lepijo ali vlečejo narazen.

Veliko časa preživita skupaj v službi in nato še doma, a vseeno vama uspeva imeti dobro razmerje. Se nikoli ne naveličata drug drugega oziroma kaj je ključ dobrega razmerja?

Albert: Ravnotežje je nekaj, kar moraš ves čas iskati. Ni recepta. Če imam potrebo, da moram sam nekaj premisliti, jo moram uglasiti s tem, kar se dogaja. Kje v odnosu je prostor, da se ta potreba sliši in uravnoteži. Če bi rad šel en konec tedna sam v hribe, če vem, da je prostor za uresničitev tega, potem lahko počakam, da bom to potrebo tudi uresničil.

Leonida: Mislim, da je velika modrost najti ravnotežje in to ni vedno enostavno. V službi se marsikaj dogaja, sama sem razdražljiva

in žalostna. Zato tudi nastane neka napetost med nama in ko greva v avto po koncu službe, vedno rečeva, da greva domov, ter pustiva službene napetosti v pisarni. Najino delo je najino poslanstvo in ga ne ločujem od najine veze. Velikokrat se tudi med kavo pogovarjava o izboljšavah. A kljub temu da delava skupaj, imava še veliko vsak svojih stvari. Včasih potrebujem čas zase in vem, da bom uslišana. Imava psa, ki naju vleče v naravo in od službenih misli. No, če sem iskrena, sem si ob začetku najine zveze in sveže zaljubljenosti zelo želela, da bi bila z Albertom ves čas. In potem se je uresničilo, tako da pazite, kaj si želite. (smeh)

Leonida, v času »korone« ste izgubili mamo. Po vaših objavah sodeč, je bila to nepričakovana izguba, ki je v vas prebudila veliko jeze in razočaranja zaradi ukrepov.

Leonida: Ta zgodba je dolga in boleča. Moja mama je bila v domu starejših, ne zato, ker bi bila nepokretna, ampak ker ni mogla biti več sama. Ko je prišla v dom, se je en del nje prebudil. Tega smo bili zelo veseli, res smo se imeli dobro. Ko je sledilo zaprtje, je bilo najhujše to, da mi je vodstvo doma omejevalo obiske na zelo grob način. Počutila sem se, kot da sem njihov sovražnik. To je bilo obdobje, ko sem bila zelo jezna, in če bi se spustila z vajeti, bi lahko pisala grde komentarje. Mama je bila zdrava in bila sem prepričana, da bo preživela. Ko je prišel covid-19 v njen dom, je drugi dan zbolela in nato umrla v osmih dneh. Dajali so mi neresnične informacije. Imela sem občutek, da so

jo prepozno odpeljali v bolnišnico. Šesti dan so me klicali iz bolnišnice in zdravnica mi je rekla, da mama odhaja. Kljub drugačnim ukrepom mi je dovolila obisk in še vedno imam v glavi sliko mame, kako mi je pomahal v slovo.

V tem času nam je bil odvzet en dostojanstven, sočuten sloves od ljubih ljudi. To boli močneje od smrti.

Albert: Bili so trenutki, ko se je presojala človečnost. Nekateri so delali po navodilih, ki so bila popolnoma nečloveška. Vsako stisko se da reševati bolj ali manj človeško.

Leonida: Veliko ljudi je umrlo zaradi osamljenosti. Mamo sem vsak dan obiskovala, veselila sem se teh obiskov, spreminjala sem svoj odnos do nje in gradili sva odnos. Lahko sem se pogovarjala z njo. Prav zabavno je bilo, vsak dan nama je šlo bolje. Jezna sem na vodstvo, da ni našlo načina, kako bi lahko obiskovali svojece.

Epidemije še ni konec in jeseni se bo marsikaj spremenilo. Tako v domovih za starejše kot v šoli. Kaj smo se naučili?

Albert: Dobri poslovneži znajo razmišljati vnaprej. Žal teh odlik trenutno v slovenskem političnem vodstvu ni. Zato ne vem, česa smo se naučili.

Foto: Andraž Purg – GrupA



Davor Mikulić je nedavno prejel priznanje Frana Gerbiča za večletno uspešno izobraževalno delo.



Pevska učilnica je v novih prostorih celjske glasbene šole, ki jih je pridobila lani na začetku šolskega leta. S prenovo so izvajalci del ohranili elemente stare meščanske hiše, kot sta peč in dimnik. V slednjem ni hladilnik s pijačo, kot bi kdo pomislil, ampak fotografski spomin na lanski baročni večer na Starem gradu.



Gerbičev nagrajenec Davor Mikulić, učitelj petja

»Veselim se vsakega napredka svojih učencev«

»Učenje petja je bilo že v času mojega šolanja ekso-
tično in je takšno še danes. Večina mladih si v glasbeni
šoli izbere igranje glasbila in ne petja. Vse tiste, ki se
zanj odločijo in vztrajajo v teh časih računalnikov in
družabnih omrežij, je zato treba spoštovati,« pravi Da-
vor Mikulić, ki v Glasbeni šoli Celje že od leta 1994 uči
petje. Nedavno je prejel Gerbičevo priznanje za večletno
nadpovprečno uspešno delo, ki je najvišje republiško
priznanje na področju glasbenega izobraževanja.

TATJANA CVIRN

Predstavljam si, da so ure pri
njem vse prej kot dolgočasne.
Je namreč človek z
veliko ener-

gije, zabavnimi pripovedmi in
predvsem je zaljubljen v svoje
delo. Tudi na mlade zna pre-
našati to svojo strast ter pri-
urah poskrbi za sprošče-
no vzdušje. »Če pride
učenec na uro živčen,
ne bo nič s petjem,
zato se sproščamo
z žogo za pilates,
skačemo, delamo
sklece ...« našte-
va sogovornik, ki
zna biti ob tem do
svojih učencev
tudi strog in
dosleden,
ko gre
za iz-
pol-
nje-

Petje namesto teorije

Njegova življenjska pot je
zanimiva, saj se je v Sloveniji
znašel po spletu naključij. Takoj
po diplomi na zagrebški akade-
miji je dobil priložnost za delo

»Petje ni samo
glas, ampak so
pomembni celotna
osebnost, čustva in
igralski talent.«

v Celju, kjer so v glasbeni šoli
iskali učitelja petja, ki jih je v
Sloveniji primanjkovalo.

Davor Mikulić se je rodil v
Sisku in nato živel v Petrinji,
ki jo zadnje čase žal poznamo
predvsem po uničujočem po-
tresu, mesto je zaznamovala
tudi vojna na Hrvaškem, v
kateri je Mikulićeva družina
ostala brez doma. Davor
se je tako v Celje priselil
kot begunec in pravi, da je
moral začeti povsem na

novo ter
d a

mu je bilo zato vseeno, v ka-
teri državi ali mestu se bo to
zgodilo.

Že v šestem razredu osnov-
ne šole je vedel, da bi rad po-
stal učitelj glasbe, in naslednje
leto je začel hoditi v glasbeno
šolo. Za igranje katerega od
glasbil je bil že prestar, zato
se je usmeril v glasbeno teo-
rijo, kjer je bilo petje izbirni
predmet. To je bil začetek nove
zgodbe, saj je njegova profes-
orica petja Marica Pernar v Glas-
beni šoli Frana Lhotke v Sisku
prepoznala njegov pevski ta-
lent, ga spodbujala in mu je še
danes na nek način mentorica
in svetovalka. Sprejemnega iz-
pita za vpis v teoretični odde-
lek na akademiji v Zagrebu ni
opravil. Verjetno z razlogom,
saj je nato leto kasneje uspe-
šno opravil kar dva sprejemna
izpita iz petja – v Ljubljani in
Zagrebu – in se nato odločil za
študij v domačem okolju. »Pre-
tehtali so bližina, jezik in
nenazadnje odlična
profesorica petja,
saj sem pri-

šel v razred svetovno prizna-
ne sopranistke Lilijane Molnar
Talajić, ki je v mojem pevskem
razvoju odigrala veliko vlogo,«
se spominja Davor Mikulić, ki
ga je pri odločitvi za glasbe-
no pot navdihovala očetova
sestra, ki je kljub slepoti kon-
čala akademijo in nato v šoli
poučevala glasbo.

Janez iz Celja

Prihod v Celje je bil seveda
povezan z učenjem novega
jezika in s številnimi drugimi
spremembami, ki jih prinaša
selitev v povsem novo okolje.
Uspešno jih je premagoval in
leta 2005 tudi dobil sloven-
sko državljanstvo. Njegovo
stalno bivališče je tako v Cel-
lju, kjer je našel širok krog
prijateljev, medtem ko žena
in hčerki živijo v Čakovcu in
se za selitev v novo okolje
niso odločile. Konec tedna se
tako Davor pogosto odpelje

»Prijatelji na
Hrvaškem me
že kličejo Janez.
Večino časa
govorim slovensko
in ko pridem na
Hrvaško, začnem
hitro nekaj
pripovedovati,
vmes pa mi uhajajo
slovenske besede.«

k družini, ki ga podpira pri
njegovem delu.

V Celju se je dobro znašel.
Kot človek, ki je rad v družbi,
je hitro našel širok krog prija-
teljev. Težav kot tujec ni imel,
morda tudi zato, ker so glas-
beni krogi, v katerih se giblje,
bolj odprti. Tudi slovenščina
mu je zlezla pod kožo, tako
da ima zdaj že težave s svojim
maternim jezikom. »Prijatelji
na Hrvaškem me kličejo Ja-
nez. Večino časa namreč govo-
rim slovensko in ko pridem na
Hrvaško ter začnem na hitro
nekaj pripovedovati, mi vmes
uhajajo slovenske besede.«

Osnove za katerokoli petje

Prizna, da ima tudi oder svoj
čar. Kot študent je pogosto na-
stopal in še vedno rad zapoje s
katerim



Učitelj petja, baritonist Davor Mikulić, že skoraj
tri desetletja poučuje mlade pevske talente v
Glasbeni šoli Celje.

»Z nastopi učencev skrbimo za promocijo tega programa in s tem pritegnemo nekatere nove. Sodelujem tudi z zborom I. gimnazije v Celju in slišim, kdo bi bil primeren za učenje petja. Ob tem vsako leto prirejamo tematske večere, posvečene kateremu od skladateljev ali temi v glasbi, in ti večeri so dobro obiskani.«

od šolskih orkestrrov, a poklic učitelja ga izpolnjuje in nikoli ni razmišljal o drugem delu. »Veselim se vsakega napredka svojih učencev. Pri nekom je ta mogoče majhen, a zanj zelo velik. Vsak napreduje po nekem svojem ritmu. Ni modela, ki bi veljal za vse.«

Nekateri njegovi učenci so nadaljevali šolanje na akademijah, a vsi ne želijo postati operni pevci, ampak je učenje klasičnega petja zanje osnova za različna glasbena udejstvovanja ali zgolj za lastno veselje. »Če nekdo opravi sprejemni izpit na akademiji za glasbo, je to zagotovo velik dosežek in potrditev. Enako me veseli učenec, ki je letos dobil oceno pet, potem ko je lani že bil pred izpisom.«

»Kot tujec nisem imel težav, mogoče tudi zato, ker je glasbeno okolje bolj odprto.«

Klasično petje je osnova za vse druge vrste petja. A mladim danes to ni ravno blizu. »Marsikdo se prestraši, ko sliši, da je to operno petje. A ko začnejo, pozabijo, da pojejo opero. Mislim, da jih

malo okrog prinesem,« pravi v smehu sogovornik. »Pozebavamo se s prevodom skladbe, z glasbenim pristopom, interpretacijo. Neverjetno je, da se danes dijaki zelo radi pogovarjajo o čustvih. O tem se moramo pogovarjati, če želimo interpretirati pesem.« Učenci seveda ne pojejo le skladbe klasičnega repertoarja, nastopajo tudi z orkestri šole, izvajajo džez standarde, skladbe iz muzikalov ... Bistveno je, da je skladba lepo zapeta.

»Petje ni samo glas, ampak so pomembni celotna osebnost, čustva in tudi igralski talent,« pravi profesor petja, ki ugotavlja, da nekateri včasih sami ugotovijo, da so prišli v program, ki so si

ga drugače predstavljali, in odnehajo. Z ostalimi se ob morebitni krizi in tudi sicer pri urah veliko pogovarja, saj gre za mlade v najbolj občutljivih najstniških letih, ki se iščejo v življenju. Petje je lah-

ko zanje način sprostitve ob vsakodnevnih težavah. Seveda Mikulič od njih zahteva, da so delavni in odgovorni. »Pogosto jim povem, da učim ljudi, ki so že napol odrasli. Če si nekaj želijo in starši ter družba vlagajo v njihovo izobraževanje, morajo imeti odgovoren odnos do tega.«

Projekt, kot ga še ni bilo

Generacije mladih so različne, večinoma primanjkuje moških pevcev, a se je že zgodilo, da je imel Davor Mikulič več fantov kot deklet. »To je bila res posebna in uspešna generacija,« se spominja. Uspelo jim je celo uprizoriti Mozartovo enodejanko Bastien in Bastiena, za kar Mikulič pravi, da je bil velik podvig zanj in za šolo. »Peli smo v slovenščini, predstave smo imeli v gledališču in Hermanovem brlogu. Kostume smo si deloma izposodili, nekaj smo jih sami izdelali, Šola za hortikulturo in vizualne umetnosti Celje je pripravila scenografijo. Veliko truda in časa smo vložili v to, bilo je res super, učenci so uživali.

A takšnega projekta ne moreš izpeljati vsakič, saj mora biti na voljo dovolj pevcev. Upam, da bo še priložnost za kaj podobnega,« si želi učitelj, ki se lahko pohvali, da so mladi pod njegovim mentorstvom v minulih letih osvojili kar 116 nagrad na raznih domačih in tujih pevskih tekmovanjih.

Pri vsem tem se mora tudi sam izobraževati. Obiskuje seminarje v Sloveniji in tudi mednarodne v organizaciji EVTA (Evropsko združenje pevskih pedagogov). Kot član Društva slovenskih pev-

kot korepetitor. Sam sem še najmanjši problem, saj sem vedno pripravljen ...« pove v svojem zabavnem slogu.

A v preteklih mesecih mu vedno ni bilo do smeha. V času »korone« in ur na spletu so se učenci in dijaki različno odzvali. Eni so se popolnoma izgubili, drugi so delovali odlično. »Spletne povezave niso vedno delovale, zvok je bil drugačen, pri čemer nisem vedel, ali je za to kriva tehnika ali učenec ...« našteva slabosti takšnega dela in dodaja, da so po vrnitvi v šolo učenci in dijaki morali

mu je epidemija prekrizala tovrstne načrte. Verjetno bo kaj dobrega skuhal, še raje spekel kakšno sladico, za katere je pravi mojster, kot vedo povedati tudi njegovi učenci. »Končno bom lahko tudi gledal televizijo, ki je doma nimam,« doda v smehu. Pravi, da odločitev, da se je znebil magične škatle, ni bila povsem načrtovana, a je bila zagotovo ena najboljših v življenju. »Na začetku sem trpel, mesec in pol sem imel abstinenco krizo, zdaj pa imam več časa za branje.« Tudi glasbe ne manjka pri njem doma.

»Odloki v času »korone« so bili nelogični glede poučevanja petja. Srednješolci niso mogli hoditi k uram, osnovnošolci pa. A v mojem primeru je bilo šest od sedmih učencev srednješolcev, ki so se učili petja na osnovni stopnji. Učenje petja se namreč zaradi razvoja glasu začneja pozneje kot na primer igranje glasbil.«

skih pedagogov se je udeležil tudi mednarodnih simpozijev v Helsinkih, Rigi, Meheleni in Haagu. Leta 2016 je Celje na njegovo pobudo gostilo evropske kolege iz združenja.

»Koronski« izziv

Vsi uspehi so odvisni od tega, kakšne učence ima, a zaveda se, da brez podpore in spodbude šole ne gre. Priprave na tekmovanja namreč zahtevajo veliko dodatnih ur dela. »Za to morata biti pripravljena tako učenec

peti za posebno pregrado, saj v maskah pouk ni izvedljiv. Tudi sicer je bilo kar nekaj nelogičnosti pri določanju pravil pouka petja v glasbeni šoli, pravi Mikulič, ki je zadovoljen, da so kljub vsem oviram vsi učenci in dijaki predelali predpisano snov.

Prosti čas

V teh dneh razmišlja o dopustu, ki ga družina že nekaj let preživlja v poletnih mesecih na otoku Šolta. Tam bo lahko veliko plaval, kar tudi rad počne, a

»Opere doma ne poslušam, le občasno se to zgodi. Pri meni je glasba zelo različna, odvisna od razpoloženja, od Elle Fitzgerald, Josipe Lisac do zasedb Beatles in Queen ... Pomembno je vzdusje v glasbi, da me pritegne.« Ker stanuje v bloku, v kopalnici ne more prepevati, so se pa lahko med »koronskimi« urami zabavali otroci iz sosesčine, ki so pod oknom poslušali njegovo poučevanje na spletu. Kdo ve, mogoče se je kdo od njih navdušil za petje ...

Foto: SHERPA

»Koronski« dodatek pri pouku petja je steklena stena, za katero so morali peti učenci.



Društvo Šentlok združuje približno 40 članov, od tega jih deset tekmuje na državni ravni. Lepo število se jih je pridružilo tudi pri pripravi reportaže za Novi tednik.



Lokostrelska družina iz Šentvida pri Grobelnem

Puščice merijo proti olimpijskim igram

Kot otroci so iz leskovih vej izdelovali loke in z vrstniki puščice prožili v tarčo. Prav ta razburljiva igra iz kratkohladiščnih dni je pri večini botrovala, da so se pridružili lokostrelskemu društvu Šentlok, ki sta ga leta 2017 ustanovila Borut Bevc in Anita Reich. Do danes se je tej bratovščini iz Šentvida pri Grobelnem pridružilo 40 članov, od katerih jih deset tekmuje na državni ravni. »Naš cilj je, da bi se nekdo iz naših vrst uvrstil na olimpijske igre,« resno pove Bevc. Glede na to, da društvu, ki prisega na ples puščic, ob strani stoji izjemen tekmovalec in mentor Marjan Podržaj, njihovi cilji morda niti niso tako zelo visokoleteči.

TINA STRMČNIK

Pred staro kmečko hišo v Rakovcu navduši že razgled, ki sega vse do Boča, Donačke gore in drugih okoliških hribov. Dobrodošlico lokostrelcem nakujejo tarče s svojimi značilnimi pisanimi krogi. A za pravo presenečenje je treba vzeti pot pod noge med cvetočimi travniki in se predati opazovanju narave. Po nekaj korakih med travnimi bilkami zagledamo črnega panterja, ki preži na nas. Na srečo gre le za eno od 28 tridimenzionalnih tarč, s pomočjo katerih

se navdušenci s tuli puščic ob boku urijo v svoji veščini.

Še malo naprej na gozdni jasi zagledamo velikega jelena. »Ko smo ga postavili, smo o tem obvestili tudi lovsko družino, da ne bi prišlo do kakšnega nesporazuma,« se nasmeji eden od ustanoviteljev društva **Borut Bevc**. Na enem od dopustov je s partnerko **Anito Reich** poprijel za lok in nekajkrat zapored uspešno zadel tarčo. Tako je spet vzplamtela žerjavica, ki je tlela že od otroških igrih dni.

»Marsikoga med nami je k lokostrelstvu vodilo navdušenje iz otroških dni, ko smo sami izdelovali loke in streljali. A z loki, ki jih uporabljamo danes, lahko prav zares zadenemo tarčo.«

Da bi navdušenje nadgradil z znanjem, je segel po knjigi **Marjana Podržaja**, vrhunskega lokostrelca, ki je med drugimi osvojil naslov svetovnega prvaka. Ta trener, organizator tekmovanj in inovator svojega bogatega znanja ne skriva zase, ampak ga zna deliti med druge. Ko je dobil povabilo, je sedel v avto in se pripeljal v Šentvid ter sooblikoval prvi lokostrelski dan. Od takrat je nepogrešljiv sopotnik članov društva.

Na svojem vrtu je lahko vsak prvak

Podržaj, ki živi v Šenčurju pri Kranju, se je nad lokostrelstvom pred 50 leti navdušil v

taborniških vrstah. Od tam ga je pot vodila na otroško prvenstvo v Škofji Loki, kmalu je napredoval v mladinsko jugoslovansko reprezentanco. Danes ima za seboj približno 23 svetovnih in 35 evropskih prvenstev. Ukvarja se z vsemi vrstami lokostrelstva in vsemi vrstami lokov. Streljal bo, dokler bo pri tem užival, je dejal. In kaj je najbolj privlačno pri tej športni disciplini? »Ko prvič ustreliš, se zaveš, da si svojo energijo dal v puščico in z njo zadel tarčo. To te prevzame. Streljaš lahko za zabavo ali se odločiš, da bi rad zadel vedno znova. A kot je dejal pokojni Fred Bear: »Nič ni lažjega



Desetletna Ajda Fidler že pridno tekmuje in nabira izkušnje.



Vsako leto pripravijo izobraževanja o varni uporabi loka. Člani so zelo pozorni na varnost, o njej učijo podmladek in o njej opozarjajo drug drugega. »Po puščice se odpravimo šele po ustreznem povelju, ko že vsi ustrelimo in vsi odložimo loke. Pomemben je red na strelišču, da puščica koga ne bi zadela v hrbet,« so povedali.



Borut Bevc je s partnerko Anito Reich ustanovitelj društva Šentlok.



Marjetka Frece in Anita Reich pri streljanju v 3D-tarčo.

Borut Bevc: »Ko razmišljam, kaj bi za nekoga iz našega društva, za nekoga iz vasi pomenila udeležba na olimpijskih igrah, se kar raznežim. Pa saj so tudi skakalci in naši drugi uspešni športniki iz vasi. Verjetno tudi za nas obstaja upanje.«

kot ustreliti puščico z loka in nič ni težjega kot biti pri tem popoln.«

Lokostrelski mojster z Gorenjske je poudaril, da je lok najstarejši tehniški človeški izum, star približno 42 tisoč let. Lokostrelstvo je tako daleč najstarejša športna disciplina, ki po njegovem prepričanju še vedno buri duha. Odkar s svojim znanjem pomaga Šentloku, članom svetuje na treningih ali se z njimi udeležuje tekmovanj v domovini ter v Italiji in Avstriji. Kot se je izrazil, je dobro iti takoj v ogenj po krompir. Če kdo v lokostrelstvu kaj velja, se namreč izkaže na tekmah, ko na puščico delujeta še stres in negotovost. »To je treba prema-

gati. Na domačem vrtu je lahko namreč vsak svetovni prvak.«

Predana do vratu in čez

Še preden človeka omreži proženje puščic, ga lahko premami kakšen lep lok. Takšna je namreč izkušnja **Mirana Frece-ta**, ki je pred desetletjem med brskanjem po svetovnem spletu opazil lok, ki ga je izdelal nekdanji jugoslovanski lokostrelski reprezentant in priznan izdelovalec lokov Aci Oblak. Ta izdelek je na vsak način želel dobiti v svoje roke, čeprav ni točno vedel, zakaj. Obesil ga je na steno in ga občudoval. Včasih ga je snel in z njim poskušal streljati, a ni šlo. Ko je pred časom opa-

zil objave društva Šentlok, se je pridružil in naredil prve korake. »Vsak dan je bilo bolje in danes sem tej dejavnosti predan do vratu in še čez,« je opisal.

Tudi njega loki privlačijo od otroških dni, ko so v njem burili avanturističnega duha. Zdaj pod skrbnim mentorstvom Marjana Podržaja vedno bolj napreduje. »Imamo strokovno podporo na najvišji ravni, ki si jo lahko privoščijo malokdo na svetu. A ni pomembno le znanje, pomemben je tudi čut, da ga človek zna predajati. Vezi med nami so se spletle spontano in se razvile v pristno prijateljstvo, ki ga težko opišem z besedami.« Z navdušenjem je povedal tudi anekdoto o tem, kako je pred leti na enem od treningov streljal ob Podržaju in nekajkrat tarčo zadel bolje kot on. »Čutil sem se, kako lahko streljam boljše kot svetovni prvak. Nato sem le domel, da je Marjan pripravljen žrtvovati svoje rezultate, da v nas, ki se šele učimo, prebudi pravo iskro.«



Marjan Podržaj, ki ima v bari osvojenih tekmovanj tudi naziv svetovnega prvaka, je sprejel prošnjo lokostrelskih navdušencev iz Šentvida pri Grobelnem in jim pred leti prišel pokazat, kako se streže tej veščini.

Marjan Podržaj: »Lok je podaljšek človeka, s to iznajdbo je bilo veliko lažje uloviti živali kot prej, ko so ljudstva nastavljala pasti.«

V Šentloku so dobro zastopane tudi ženske. **Marta Operčkal** se je za lokostrelstvo začela zanimati po enem od predavanj v okviru univerze za tretje življenjsko obdobje. Najprej se je omenjenemu društvu pridružil njen mož, ki je vse lepe sobote preživel na tekmah ali treningih. Ker tudi Marta ni želela ostajati doma, se je pridružila še sama. Zdaj več časa preživita v naravi, kjer se gibata in družita z ljudmi različnih generacij. »To je res lepa sprostitiv na prostem. Ko streljam, nimam posebne tehnike sproščanja, umirim se in to je to,« je dejala. Na vseh državnih tekmovanjih, kjer je sodelovala doslej, in tudi na mednarodnem tekmovanju v hrvaškem Varaždinu se je povzpela na stopničke in osvojila različne lovoričke – od prvega do tretjega mesta.

Ko problem pošlješ v tarčo

Lokostrelstvo je za marsikaterga člana Šentloka sinonim za umirjanje telesa in sproščanje. »Tudi kakšen problem, ki ti teži duha, lahko usmeriš v puščico in ga skupaj z njo ustreliš v tarčo. Kdor razmišlja kot tekmovallec, da čustva sicer na stran in ima pred očmi željo po zadetku, uspehu,« je ponazoril Bevc. Dodal je, da društvo deluje pod



Lokostrelci imajo tudi svoj pozdrav, ki se glasi: »Vse v zlato.« Prvič je bil izrečen leta 1856, ko je Horace A. Ford na razdalji 90 metrov za stavo zadel tri puščice zaporedoma v rumeno polje premera 25 centimetrov. Za nagrado je prejel tri zlatnike in se v zgodovino lokostrelstva zapisal kot legenda.

okriljem Lokostrelske zveze Slovenije. Člani tako na državnih tekmovanjih merijo moči z ostalimi tekmovalci. Ponosni so na svoj zadnji uspeh, ko je moška ekipa osvojila naslov državnih prvakov v streljanju z golim lokom, v tej disciplini si trenutno lasti tudi državni rekord.

Društvo od leta 2017 sodeluje z univerzo za tretje življenjsko obdobje, ki deluje pod okriljem Knjižnice Šmarje pri Jelšah. Za člane omenjene univerze pripravlja predavanja in predstavitve lokostrelstva. Letos je od ministrstva za izobraževanje, znanost in šport pridobilo denar za izvedbo dveh študijskih krožkov. V krožku, namenjenem umirjanju telesa in duha, želi lokostrelstvo približati čim širšemu krogu ljudi, jih spod-

tradicionalnih lokov, pod okriljem katerega v Sloveniji tekmuje približno 500 lokostrelcev. Zaradi ukrepov za preprečevanje širjenja koronavirusa je tekma trajala skoraj dva tedna, udeležilo se je približno 125 tekmovalcev. »Na vadišče smo res izjemno ponosni. V Sloveniji namreč deluje približno 30 lokostrelskih klubov, skupno je v državi le pet parkurjev in eden od teh je naš,« je poudaril Bevc.

Nekaj članov Šentloka je tudi del bratovščine Sons of Archery. Slednjo je ustanovil Irec Thomas Colclough, ki mu žena ni pustila, da bi se vozil z motorjem, zato se je preusmeril v lokostrelstvo. Bratovščini se pridružujejo somišljeniki iz vsega sveta, ki uživajo v napenjanju tetiv, verska, politična in druga

»Večini drugih športnikov, na primer kajakašem ali tekačem, pomaga adrenalin. Pri lokostrelcih je ravno nasprotno, treba se je sprostiti in se povsem umiriti.«

buditi k medgeneracijskemu druženju v naravi, rekreaciji in spoznavanju sebe. Namen študijskega krožka z naslovom Poskrbimo zase in za druge je graditi močnejše socialne vezi med udeleženci, jim dati konkretna znanja o zdravem življenjskem slogu, zdravi prehrani, krepitvi telesne in psihične odpornosti ter jih podučiti o nujenju prve pomoči pri morebitnih telesnih poškodbah in nesrečah.

Vezi z mednarodno bratovščino

Člani društva so še posebej ponosni na svoje vadišče, ki so ga uredili na zemljišču Albina Babnika. Na vadišču so že organizirali eno od tekem pokala

vprašanja pa puščajo ob strani. »Ko pridemo skupaj, pozabimo na vse ostalo, streljamo in se imamo lepo,« je dejal Bevc, ki se je še z nekaterimi »brati« s Celjskega že udeležil enega od srečanj bratovščine v Franciji. Če bo »korona« mila, bi tudi društvo Šentlok prihodnje leto rado gostilo omenjeno bratovščino. Med ostalimi načrti so še delo z mladimi, sodelovanje na tekmovanjih pod okriljem lokostrelske zveze, vzdrževanje vadišča in morebitna ustanovitve pokala parkurjev Slovenije. Dolgoročni cilj je seveda jasen, še enkrat ponovi Bevc – lokostrelca iz vasi poslati na olimpijske igre.

Foto: Andraž Purg – GrupA



Boštjan Oprešnik uporablja sestavljeni lok, ki je videti izjemno moderno in zapleteno. Na loku je dovoljena dodatna oprema, na primer merek z lečo, kukalo na tetivi, stabilizatorji, blažilniki in avtomatsko odmično ležišče za puščico.



Zemljevid, ki prikazuje potek proge.

»Naše glavno vodilo je, da nikogar ne silimo v lokostrelsko dejavnost, kogar ta veščina zanima, naj se razvija po naravni poti,« pravijo člani Šentloka.



Tarot karte, ki so navdušile svet

Ker ni dobila službe, si jo je ustvarila

Mlado in majhno celjsko zagonsko podjetje Edm Design je spisalo novo uspešno zgodbo na mednarodni spletni povezavi za množično financiranje Kickstarter. Projekt posebnih tarot kart, ki so povezane z mobilno aplikacijo je že v prvem tednu zabeležil za več kot sto tisoč evrov prodanih izdelkov. Po mesecu dni je številka presegla 200 tisoč in projekt, za katerim stoji mlada podjetnica Esra Dagtekin Mirt, je tako postal enajsti najbolje financiran Kickstarter projekt v Sloveniji. Gre za tarot karte z imenom Fantome, ki so obogatene z razširjeno resničnostjo. Kupce po vsem svetu so navdušile.

LEA KOMERIČKI KOTNIK

V primerjavi z drugimi večjimi uspešnimi projekti, ki so uspeli s kampanjami množičnega financiranja, je projekt tarot kart Fantom drugačen. Za njim namreč stoji zgolj ena oseba, **Esra Dagtekin Mirt**. Esra je še pred nekaj leti poučevala umetnost na eni od turških univerz. Pred tremi leti jo je v Slovenijo pripeljala ljubezen, natančneje njen mož Jernej, ki s sodelavci prav tako piše uspešne podjetne zgodbe. Jernej je bil tudi tisti, ki je Esro, ljubiteljico umetnosti in zgodovine, popeljal v svet podjetnosti. Prava podjetna zgodba se je rodila, ko je Esra vedno pogostejše zahajala v celjski podjetniški inkubator. Kot poudarja, je v inkubatorju na enem mestu našla vso podporo, da je zbrala pogum in se podala na samostojno podjetniško pot.

Lov za službo

Že za selitev v Slovenijo, ki je v marsičem povsem drugačna od Turčije, je Esra potrebovala veliko poguma. Kot pravi, se v Celju izjemno dobro počuti, navdušena je predvsem nad mirnostjo in varnostjo, ki jo nudi naša država. Po začetnem prilagajanju in spoznavanju dežele in ljudi je bil pred Esro nov izziv – najti zaposlitev. »Tujcu brez znanja slovenskega jezika je skoraj nemogoče najti službo,« pravi Esra, ki je po končani univerzi v Turčiji najprej

vanje trga. Nato sem preizkusila različne izdelke. Sčasoma sem našla lepo priložnost in stvari so se začele dokaj hitro sestavljati,« pove. Ustanovila je podjetje Edm Design.

Drugi dom in razširjena »podjetniška« družina

Esra pravi, da ji je Inkubator Savinjske regije kot drugi dom. »Gre za bolj razgibano okolje, kjer vsi poleg slovenščine uporabljajo tudi angleščino. Ideje in izkušnje se izmenjujejo na notranjih dogodkih ali kar ob kavnem avtomatu. V Celju se prepletajo zgodbe ljudi, ki so

kubatorju se je seznanila s prodajo in z marketingom. Kmalu je s pomočjo strokovnjaka za platformo Etsy ustvarila prvo lastno spletno trgovino. Medtem se je produktne fotografije naučila od fotografinje, ki prav tako deluje znotraj inkubatorja. Ko je bilo treba natisniti prve karte, se je s pomočjo inkubatorja povezala z lokalnim strokovnjakom na področju tiska, ki ji je pomagal ustvariti prve prototipe.

Razumljivo so njenega mednarodnega uspeha veselili tudi v vodstvu inkubatorja. Direktorica **Saša Lavrič** pravi, da je želja in namen tovrstnih podjetniških skupin podpirati inovativne po-

»V Celju se prepletajo zgodbe ljudi, ki so zgradili podjetja z več sto zaposlenimi ali šele začenjajo podjetniško pot. Tovrsten pretok znanja in informacij je neverjetno dragocen.«

zgradili podjetja z več sto zaposlenimi ali šele začenjajo podjetniško pot,« je navdušena nad sredino, ki jo je našla in ji zdaj pripada tudi sama. Ob obiskovanju različnih programov, ki jih prirejajo v in-

sameznike z dobrimi idejami. »Naloga inkubatorja je, da zagotovi prave pogoje in spodbudno okolje za preboj in nadaljnjo rast. Ravno zaradi tega je inkubator v zadnjem letu obogaten s sobo za profesionalno slikanje produktov, sobo za snemanje »podcastov«, te dni je v nastajanju celo manjši »fab lab«, ki bo pomagal članom inkubatorja ustvariti prve prototipe. Najpomembnejši del je izmenjava izkušenj. Zato v inkubatorju redno organizirajo tudi dogodke z gosti iz sveta podjetništva ter športa. Vsem

Esra Dagtekin Mirt je po selitvi v Slovenijo dolgo neuspešno iskala zaposlitev. Ostala je pred mnogimi zaprtimi vrati. Vse zavrtnje so botrovale temu, da se je opogumila in stopila na samostojno podjetniško pot. Združila je svoje znanje in interese in Sloveniji ter svetu predstavila edinstvene tarot karte, obogatene z razširjeno resničnostjo, in aplikacijo, s pomočjo katere se lahko uporabnik nauči uporabe tarot kart ali o pomenu posamezne karte izve več.

V Inkubatorju Savinjske regije se je začela podjetniška pot Esra Dagtekin Mirt. Ljubiteljica umetnosti in ume-
tnostne zgodovine je svet navdušila z edinstvenimi tarot kartami, obogatene z mobilno aplikacijo. Njen izdelek je na spletni povezavi za množično financiranje Kickstarter presegel 200 tisoč evrov prodaje, kar ga uvršča na 11. mesto uspešnih slovenskih Kickstar projektov.



Esro je v Celje pripeljala ljubezen. Kot pravi, se v knežjem mestu zelo dobro počuti, življenje je precej bolj umirjeno, manj stresno in nevarno kot v velikih turških mestih. Najbolj pogreša družino in zvok maternega jezika ter turško kuhinjo.

so skupni delavnost in ambicioznost ter delo v ekipi,« je povedala direktorica Inkubatorja Savinjske regije, ki ima sedež v knežjem mestu.

Ko igra postane delo

Danes podjetje Edm Design deluje na področju založništva igralnih kart. Karte trži pod blagovno znamko La Muci Design. Blagovna znamka že od začetka uspešno prodaja izdelke po celem svetu, pri čemer uporablja različne prodajne kanale. Lani je Esra s svojim podjetjem sodelovala tudi z ameriško verigo trgovin TJ Maxx, ki licencira enega od njenih izdelkov.

Najnovejši izdelek tarot kart Fantome dober dizajn nadgrajuje še s tehnološko komponento v obliki aplikacije za razširjeno resničnostjo. S to aplikacijo se lahko posame-

znik nauči uporabe tarot kart ali izve več o pomenu posamezne karte.

Na vprašanje o nadaljnjih korakih Esra odvrne, da je njen prvi cilj, da bi osrečila vse svoje Kickstarter podpor-
nike, potem se bo osredotočila na nadaljnjo rast podjetja. Ob tem ugotavlja, da bo zaradi hitre rasti in velikega povpraševanja najverjetneje morala zaposliti še kakšnega podobno mislečega in idej polnega sodelavca. Ob tem priznava, da bo položaj vodje zanj povsem nov izziv, ki ga bo z veseljem sprejela.

Sicer pa verjame v dobre ideje in dobre ljudi: »Do te točke mi ne bi uspelo priti, če ne bi delovala v tako dobrem podjetniškem okolju med pravimi ljudmi,« poudarja.

Foto: osebni arhiv



Do dokaj hitrega uspeha ji je uspelo priti s pomočjo široke podpirne mreže znotraj Inkubatorja Savinjske regije.

»Tujec brez znanja slovenskega jezika v Sloveniji zelo težko najde službo. Najprej sem poskušala s posameznimi umetniškimi projekti, saj zaradi neznanja jezika za poučevanje v šolah ni bilo možnosti. A se ni izšlo. Tako sem opustila željo, da bi delala v svojem poklicu, in začela iskati delo v trgovinah, kavarnah in restavracijah. A brez uspeha. Takrat sem začela razmišljati drugače. Če ni dela zame, ga moram ustvariti sama.«



Srednjeveška gospoda ob blizu in daleč



Prizorišče srednjeveške gostije je parkirišče pod gradom Vrbovec v Nazarjah, ki stoji na sotočju Savinje in Drete.

Na gradu Vrbovec v Nazarjah priredili srednjeveško gostijo

Srednjeveški »žur« po vrbovško

O ocvrtem krompirčku, picah in fitnes krožnikih v Nazarjah ni bilo ne duha ne sluha. Plemič Konrad I. Vrbovški je ob gradu Vrbovec priredil tradicionalno srednjeveško gostijo. Vas zanima, s čim je tokrat pogostil zveste podanike in podložnike? Na krožnikih so se znašli pečeno meso, stročnice, zelje, kruh in podobna srednjeveška hrana. Kot se za pravi srednjeveški »žur« spodobi, niso manjkali niti srednjeveški plesi, boji, gledališke predstave in tržnica.

ŠPELA OŽIR

Vrbovška srednjeveška gostija je naslednica nekdanjega lesarskega praznika. Vse do druge svetovne vojne je bilo preživetje domačinov v tem delu Zgornje Savinjske doline tesno povezano z izkoriščanjem gozdov, s predelavo in prodajo lesa, ki predstavlja pomembno naravno dobro še danes. A na žalost se je veliko spremenilo po stečaju tovarne Glin Nazarje, zaradi česar ima veliko prebivalcev zaradi izgube službe grenak priokus. Pred nekaj leti so se

zato odločili, da bodo rdečo nit svojega praznika spremenili. Obudili so običaj iz poznega srednjega veka, ko je plemič Konrad I. Vrbovški enkrat na leto na široko odprl grajska vrata in povabil svoje viteze in vojščake, dvorne podložnike, gospostvo iz sosednjih gradov ter rokodelce in kmete na svečano gostijo.

Od vitezov do »glumačev«

Letošnja srednjeveška zabava, ki je bila v soboto po-



Gostitelj srednjeveške gostije je plemič Konrad I. Vrbovški, ki je enkrat na leto na široko odprl grajska vrata in povabil svoje viteze in vojščake, dvorne podložnike, gospostvo iz sosednjih gradov ter rokodelce in kmete na svečano gostijo. V vlogi plemiča nastopa domačin Bojan Štrukelj, njegova soproga je podžupanova žena.

poldne, je privabila številne obiskovalce, a ne le iz domačega kraja, temveč iz vse doline. V gostitelja Konrada I. Vrbovškega se vsako leto že tradicionalno prelevi domačin **Bojan Štrukelj**, v soprogo Cecilijo njegova žena Sonja. Muzejska informatorka **Jasmina Jurčič** pravi, da so tudi letos želeli prikazati pridih poznega srednjega veka in s tem popestriti začetek dopustniškega časa. To jim je zagotovo uspelo. Celo popoldne je bil pod obzidjem gradu bogat program s prikazi mečevanja in srednjeveških plesov, s srednjeveškimi predstavami, tržnico, »glumači« in zanimivimi delavnicami za otroke, ki so si nenazadnje lahko izdelali lesen meč in ščit. Na stojnicah so svoje najboljše izdelke ponujali rokodelci, kmetje in čebelarji. Naprodaj so bili tudi domači kulinarni izdelki, ročno izdelano okrasje in nakit ter še bi lahko naštevali.

Med vrbami

Nemško ime gradu Vrbovec, ki stoji na sotočju Savinje

in Drete, je Altenburg, medtem ko je njegovo slovensko Vrbovec. Gre za izraz, ki je povezan z vrbami, s katerimi so bili nekoč poraščeni bregovi Drete. Prvotni grad je nastal v prvi polovici 12. stoletja, današnja oblika je dobil okoli leta 1480. Med njegovimi lastniki so bili oglejski patriarhi, Vovbržani, grofje Celjski in Habsburžani, leta 1615 ga je kupila ljubljanska škofija. Med vojno je bila v gradu okupatorjeva postojanka, zato so ga leta 1944 partizani požgali. Po vojni so ga le delno obnovili, pred propadom ga je rešilo Gozdno gospodarstvo Nazarje, ki ga je v letih 1988–1992 popolnoma obnovilo. Danes so v njem upravni prostori Občine Nazarje, zasebna podjetja, gozdarske ustanove tega območja, poročna dvorana, gostišče ter muzej gozdarstva in lesarstva.

Vrbovška srednjeveška gostija je naslednica nekdanjega lesarskega praznika.

Obudili so običaj iz poznega srednjega veka, ko je plemič Konrad I. Vrbovški enkrat na leto na široko odprl grajska vrata.



»Glumači« iz Teatra Cizmao so zabavali tako staro kot mlado.



Srednjeveški boji so obiskovalcem jemali dih. Člani Reda kraljevega orla niso prikazali le izvrstnih bojev, temveč tudi zanimiv kratek vsebinski program.



Spoštovanja vredna srednjeveška bojna oprava

Vojna za Slovenijo v Celju

Dramatično dogajanje ob blokadi celjske vojašnice

V zadnjem prispevku v okviru ciklusa obeleževanja 30-letnice osamosvojitve Slovenije bomo osvetlili dogajanje v času vojne za Slovenijo v Celju, in sicer se bomo spomnili blokade vojašnice, kjer so bili nameščeni pripadniki jugoslovanske armade (JA), ter odvzema orožja iz skladišča v Bukovžlaku, kjer je bilo shranjeno orožje Teritorialne obrambe (TO), skladišče pa je sicer bilo pod nadzorom JA.

ROBERT GORJANC

Akcija TO v celjski vojašnici je bila del premišljenega načrta slovenskega vodstva, da bi z blokado vojaških objektov ter tankovskih enot JA, ki so zasedle mejne prehode, onemogočilo delovanje agresorske vojske. Blokada celjske vojašnice je predstavljala najbolj dramatično dogajanje v času vojne za Slovenijo v Celju, in sicer v zadnjih junijskih in prvih julijskih dneh leta 1991. Skrivni odvzem orožja v skla-

dišču v Bukovžlaku še pred najbolj napetim delom osamosvojitvenega procesa je bil pomembno dejanje pri zagotavljanju oborožitve za enote Teritorialne obrambe, da so se lahko uspešno uprle agresorju.

Obe zgodbi sta bili v času vojne za Slovenijo del dejavnosti TO na območju Celja, ki ga je usmerjal 8. pokrajinski štab TO Zahodnoštajerske pokrajine, katerega komandant je bil mag. Viki Kranjc. Z njegovimi



Celjska vojašnica leta 1991 (Foto: SHERPA)

Helikopter pristaja v vojašnici (Foto: SHERPA)



Pripadniki brigade TO pri obkrožitvi vojašnice. (Foto: SHERPA)



Opazovalec ob vojašnici (Foto: SHERPA)

»Nikoli pozabljeno povelje«

Jože Rajh je bil v tistem času poveljnik 31. brigade TO in je organiziral obkrožitev celjske vojašnice ter kasneje pripravil napad na vojašnico. Glavna naloga brigade je bila preprečiti izhod vojakom in ostalemu osebju, ki je bilo v kasarni.

»Bilo je res precej tesnobno. Vsekakor ni bila šala, prvič po odsluženem vojaškem roku smo imeli v rokah pravo strelivo, od pešadijskega orožja do artilerije, in že to je samo po sebi povzročalo stisko, saj smo se zavedali, da gre zares in da niso več vojaške vaje,« se je spominjal.

Kot je še dejal, je bilo zanj najtežje 2. julija 1991, ko je bil načrtovan napad na vojašnico. To je bilo še v času znamenitih Brionskih pogovorov med slovenskim vodstvom in predstvom SFRJ ter JA, ki so potem prinesli trimesečno premirje in kasnejši odhod JA iz Slovenije.

»Ocena slovenskega vojaškega vodstva je bila, da bi v Celju lahko bili prvi, ki bi »dejavnovali« z orožjem, kot se je temu reklo. Nikoli ne bom pozabil,



Jože Rajh (Foto: Andraž Purg – GrupA)

ko sem moral izdati povelje komandirju čete za ognjeno podporo, naj gredo pripadniki TO na položaje za izvedbo napada. A takrat še nismo bili povsem pripravljeni in sem komandanta pokrajinskega štaba Vikija Krajncja zaprosil za prestavitev napada za pol ure. V tistem času je tudi prišlo do preobrata in preklica napada na vojašnico. Na koncu se je vse mirno izteklo in smo bili vsi zadovoljni,« je nízal spomine sogovornik, ki je ocenil, da bi bilo zaradi tako velike količine artilerijskega orožja na tako majhnem prostoru v primeru spopada zelo vroče.

»O nevarnosti ni bilo časa razmišljati«

Janko Požežnik je bil v času prelomnega dogajanja v pokrajinskem štabu TO pomočnik za informacijsko propagandno dejavnost, skrbel je za stike z mediji, zbiral poročila o dogajanju. Zelo prepoznaven je postal, ko je z megafonom pošiljal sporočila vojakom v celjski vojašnici ter jih pozival k predaji.

»Šlo je za dva vidika te dejavnosti, eden od pomembnejših je bil zagotovo, da so bili prebivalci čim bolj objektivno obveščeni. Tako se niso širile dezinformacije, seveda je bilo zaradi tega tudi manj panike. Drugi vidik je bil tudi zelo pomemben, saj smo s pravimi informacijami motivirali naše pripadnike. Takrat so bili res hudi časi, šlo je za vojno, za vprašanje življenja, ves čas smo imeli pravo bojno strelivo,« je pojasnil namen informacijskega delovanja.

Kot je dodal, v štabu niso prikrivali nobenih informacij, razen tistih, iz katerih bi sovražnik lahko ugotovil name-re TO, pri čemer so res skrbeli za objektivno obveščanje.

Poudaril je tudi pomembno pozitivno vlogo, ki so jo v tem obdobju opravili mediji.

Komandant PŠTO Viki Krajnc je dejal, da se je Janko Požežnik zelo izkazal, ko je z megafonom pozival pripadnike JA k predaji. »To je bila res zanimiva naloga. Komandant mi jo je takrat dal in jaz sem jo seveda brez razmišljanja sprejel. Najprej sem moral pripraviti besedilo, ki je moralo biti kratko, a je kljub temu moralo imeti pravo sporočilo in je moralo biti udarno. Povedal sem jim, da je to njihova agresija, da gre za napadalno dejanje, da delujejo proti ljudem, proti prebivalcem Slovenije, da to ni prav in da je ne nek način tudi zločin, če želijo s silo preprečevati, da bi se Slovenija odcepila.«

Pri tej nalogi je Janko Požežnik dobil stražo vojaške policije, tako se je povsem približal vojašnici in tudi drugim vojaškim objektom, kjer so pozivali pripadnike JA k predaji. Šlo je za zelo nevarno nalogo. »Takrat seveda ni-

sem razmišljal, ali je to nevarno ali ne, to je prišlo za mano. Zdaj vem, prej se tega nisem zavedal, da so sovražnikovi ostrostrelci v tistem času merili vame. Samo eden bi postal malo nervozen, en njihov

komandant bi dal ukaz in bi me preresetali. Ampak takrat sem bil poln adrenalina, dal sem svoj prispevek, vedel sem, da moram to narediti za svobodo naše Slovenije,« se je spominjal Janko Požežnik.



Janko Požežnik leta 1991 med pozivanjem vojske k predaji. (Foto: iz knjige Vikija Krajncja, Izpolnjena pričakovanja)

TO major Viktor Krajnc se je 28. junija 1991 s podpolkovnikom Poznanom srečal dvakrat. Prvič z županom občine Tonetom Rojcem, ko so se pogovarjali o blokadi vojašnice, oskrbi posadke v njej ter o prestopih pripadnikov JLA na stran TO RS. In drugič zunaj območja vojašnice v naselju Lava, kjer sta se dogovorila o možnosti izvoza orožja TO iz skladišča JLA v Bukovžlaku. Na slednje je podpolkovnik tudi pristal in iz skladišča je bilo še isti dan odpeljano

Blokada celjske vojašnice je predstavljala najbolj dramatično dogajanje v času vojne za Slovenije v Celju, in sicer v zadnjih junijskih in prvih julijskih dneh leta 1991.

orožje TO RS za enote, ki so že bile mobilizirane, toda še brez orožja.

Po tem dogodku so bili stiki z vojašnico prekinjeni. Informacijski mrk je povzročil razmišljanja o različnih scenarijih dogajanja v vojašnici. 1. julija 1991 je iz vojašnice prispelo sporočilo ali bolje rečeno grožnja podpolkovnika Luke R. Lukića, namenjeno poveljniku 8. PŠ TO z zahtevo o umiku enot in blokad okrog vojašnice ter skladišč Bežigrad, Bukovžlak in Šmarjeta, saj naj bi v nasprotnem primeru razstrelil.

Mnogi so pomislili, da so poveljnika vojašnice podpolkovnika Poznana ubili. Kasnejše informacije so potrdile, da ni tako in da še vedno opravlja svojo funkcijo, vendar je več kot očitno vloga pogajalca prevzel podpolkovnik Lukić, ki je bil v vlogi poveljnika obrambe!

Glede na dogajanje je 8. PŠ TO še isti dan izdal ukaz o pripravljenosti za izvršitev napada in zavzetje vojašni-

ce, če bi prišlo do izpada pripadnikov JLA iz vojašnice in uporabe strelnega orožja.

V naslednjih dneh je bila situacija v okolici vojašnice zelo napeta, pričakovanje spopada jo je pripeljalo pod rob vrelišča 2. julija 1991 popoldne, saj so vsa pogajanja z nasprotno stranjo propadla oziroma do njih ni prišlo.

Vendar je bil napad na celjsko vojašnico preklican. Poveljnik 8. PŠ TO major Viktor Krajnc se tega dogajanja spominja: »Po temeljitem razmi-

sleku o morebitnih posledicah sem si v zadnjem trenutku premislil in se odločil, da napada ne bomo izvršili.«

3. julija 1991 je svoje stališče o morebitnem napadu na celjsko vojašnico podalo predsedstvo Skupščine občine Celje in v njem ocenilo, da lahko morebitni napad na vojašnico sproži napade JLA na civilne objekte ter tako povzroči katastrofalno škodo. Glede na to, da je bil strateški pomen posadke v vojašnici sorazmerno majhen in niti ni bil ključnega pomena glede na celotno slovensko ozemlje, je napad odsvetovalo.

Poveljnik 8. PŠ TO Krajnc in podpolkovnik Lukić sta se dogovorila o pogojih za delovanje v času premirja. 4. julija 1991 je vojašnica znova dobila elektriko, vodo in telefon. Pripadnikom JLA so bili dovoljeni izhodi in premiki posadk v druge stavbe, ki pa so morali biti napovedani, vojašnica pa je ostala do predaje pod nadzorom enot TO RS.



Udeleženci takratnega dogajanja, ki ga opisujemo v članku in ki so ga obogatili s svojimi spomini: (z leve) Darko Sevšek, Franc Bevc, Viki Krajnc, Janko Požežnik in Jože Rajh (Foto: Andraž Purg - GrupA).

»Vojna je bila takšna, kot je morala biti«

Franc Bevc je bil v prelomnem času načelnik inšpektorata Uprave za notranje zadeve (UNZ) za celjsko območje oziroma milice, ki se je kasneje preimenovala v policijo. Bil je tudi namestnik Vikija Krajnc, komandanta PŠTO v koordinacijski skupini, ki je vodila vse priprave in dejavnosti pred in med vojno.

»V teh prazničnih dneh je spet bilo veliko razprav o tem, kakšna je bila ta vojna. Ampak vojna je bila takšna, kot je morala biti. S takšnim potencialom, kot so se nas lotili, smo se mi z ustrezno obrambo ubranili in zmagali. In pri tem ni debate. Zdaj polemizirati o tem, kaj bi bilo, če bi bilo, nima smisla. Če bi nas napadli bolj, bi se tudi

mi bolj branili. A je res, da bi bilo žrtev in škode več, to je nesporno,« se je v začetku pogovora Franc Bevc odzval na stalne razprave o slovenski osamosvojitveni vojni, ki vedno privrejo na dan obbletnici tega dogajanja.

Na oznako o le desetdnevni vojni pomenljivo odgovarja, da če želiš v vojni zmagati, ne

moreš o njej razmišljati prvi dan in je deseti dan končati. Priprave nanjo je bilo treba začeti dve leti prej in se potem odzivati na potrebe na terenu, dobro usklajevati akcije in tako so tudi ravnali v takratni milici. Pri tem je navedel konkreten primer delovanja milice, ko je bilo treba znamenito tankovsko kolono JA iz Dravograda odpeljati na Hrvaško.

»To nalogo je dobil Viki Krajnc, ki je prišel k meni v pisarno na posvet. Naredila sva načrt za akcijo, ki je bila zelo zahtevna. Slovenija je bila namreč blokirana in kolona iz Dravograda je prešla na Hrvaško v Rogatcu. Šla je po zelo čudnih poteh, mimo Mislina, Vitanja, Tepanja, Poni-

kve, Šentvida pri Grobelnem, mimo Šmarja in Rogaške ... Tako smo to speljali, da tudi JA ni vedela, kje jih vozimo. Za to je bilo treba odstraniti in spet postaviti veliko barikad. Kolono je bilo treba tudi zelo pozorno spremljati od vozila do vozila, saj si je vojska JA v pogajanjih, kjer lokali nismo imeli prave besede, izborila, da je lahko veliko oborožitve obdržala. Za to zelo zahtevno akcijo smo prispevali del posebne enote policije,« se je za celjsko milico težke logistične operacije, ki je trajala več kot dan, spominjal načelnik milice Franc Bevc, ki danes živi na Bledu. Ob tem je dejal, da je zelo ponosen na izvedbo akcij, ki jim jih je uspelo izpeljati brez žrtev.



Darko Sevšek (levo) v pogovoru z avtorjem prispevka na nedavnem tradicionalnem srečanju veteranov, članov PŠTO v Škofji vasi. (Foto: Andraž Purg - GrupA)

Skrivno jemanje orožja iz skladišča

Darko Sevšek je že več mandatov predsednik celjske veteranske organizacije (ZVVS). Med vojno je bil član občinskega štaba TO za Celje kot referent za tehnične zadeve in je veliko sodeloval pri oskrbi enot. Še zlasti je pomemben njegov prispevek pri skrivnem odvažanju orožja TO iz skladišča JA v Bukovžlaku in kasnejšem organiziranju hrambe v tajnih skladiščih po terenu v okolici Celja.

Pripadniki stalne sestave TO nekdanje Občine Celje so že leta 1990 imeli zelo pomembne naloge pri odvzemu orožja JA. »Ko so se začele

dejavnosti odvzema orožja v drugih štabih, smo tudi razmišljali, kako bi izvedli akcijo, da bi prišli do svojega orožja v skladišču v Bukovžlaku. Nekaj

udeležencev, ki nas je pri tem sodelovalo, smo imeli ključne in dovolilnice za vstop v te naše objekte, ki so bili zastraženi z vojsko JA. Akcijo odvzema smo organizirali vsakokrat, ko smo prišli v skladišče, kadarkoli je bila možnost, smo naložili kamion ali še kakšnega več. Tako smo iz skladišča občinskega štaba TO pripeljali približno 700 kosov dolgocevnega ali kratkocevnega orožja z zadovoljivo količino streliva,« je nízal spomine Darko Sevšek.

Kot je še dejal, so ob teh akcijah nevede povzročali preglavice kolegom miličnikom oziroma inšpektorju Francu Bevcu, s katerim sta tesno sodelovala pri teh nočnih akcijah, pri »razseljevanju« pridobljenega orožja. Najprej so ga razmestili na upravo za notranje zadeve (UNZ), potem ko je prišlo do groženj o zasledbah uprav, so iskali še dodatna skrivna mesta.

»Med tem časom našega delovanja je bila neobdobja huda poplava v Celju, 1. novembra leta 1990, ki nam je namočila kar veliko orožja. Tako smo v času poplave imeli kar veliko dela, reševali smo tudi druge težave, na primer pomagali bolnikom in še zlasti skrbeli



za prevoz nosečnic do celjske bolnišnice. Vsi ti dogodki so vtisnjeni v spomin in jih ni mogoče kar tako pozabiti.

Lepo je bilo, da smo lahko branili domovino,« je bil čustven Darko Sevšek, ki je bil sicer tudi med odgovornimi

za prevzem celjske vojašnice po odhodu JA iz Celje, ki jo je jugoslovanska vojska zastopila v zelo slabem stanju.

Cvetka Jagodič iz Šentjurja kmetuje po načelih biodinamike

Posluh za naravo ima v genih

Ko je bila otrok, se je njena družina celo desetletje preživljala izključno z jagodami. Na desetih arih so jih družinski člani pridelali toliko, da je mama lahko plačala davke in obula otroke, slednji so z obiranjem hmelja zaslužili za knjige in zvezke. Zahvaljujoč rdečim sadežem, je družina lahko kupila štedilnik, v naslednjih letih kolo, pralni stroj, televizijo. »Zaradi jagod smo živeli bolj svobodomiselnost,« se spominja Cvetka Jagodič, ki izvira iz Nove Cerkve in ima jagode celo v svojem priimku. Prav tem plodovom narave se vse bolj znova posveča zadnja leta. Na njenih nasadih v Šentjurju po načelih biodinamičnega kmetovanja uspeva še marsikaj drugega.

TINA STRMČNIK

Od ranega otroštva je spremljala pridelovanje sadja in zelenjave na način, ki je danes znan pod imenom biodinamično ali ekološko kmetovanje. »To se mi od nekdaj zdi najbolj normalno in najbolj prav. Drugače ne znam.« Tudi v obdobju, ko je bila pri nas razširjena zelo močna propaganda dodajanja umetnih gnojil k rožam in vrtninam, ni nikoli posegla po tovrstnih dodatkih.

Po katastrofi v Černobilu, ko je bilo vsem ljudem svetovano, naj pokrivajo zelenjavo, je začela še bolj razmišljati o sevanju, sestavi tal in prisotnosti kadmija ter o njegovih posledicah.

»Če bi kmetje robove svojih pridelovalnih površin bolj zasejali z medovitimi rastlinami, bi jim čebele pomagale, da bi imeli bolj zdravo žito, zelenjavo in ostale pridelke.«

cah v zemlji. Začela je prebirati literaturo o različnih načinih kmetovanja. Ko je zasledila prispevek o Rudolfu Steinerju, je spoznala, da ji je njegovo ime v povezavi z načeli čebelarjenja omenjal že dedek. Tako se ji je širilo obzorje o biodinamičnem kmetovanju. Ko je brskala dalje, je naletela na lunin koledar, izvedela je za pobudnico biodinamike v Sloveniji Meto Vrhunc, koščki znanja so se sestavljali v vedno bolj popolno sliko. »Spominjam se, da je že mama sejala zelenjavo po Mo-horjevi pratiki. Pratika ni bila nič drugega kot posnemanje luninega koledarja po Rudolfu Steinerju in Marii Thun. Ko sem vse to primerjala, se je vse ujemalo. Naenkrat so mi postala jasna vsa načela, ki so jih pri kmečkih opravilih upoštevali že moji stari starši.«

Naši predniki so bili umni kmetje

Ko je bila stara šest ali sedem let, ji je dedek dejal, da je luna v znamenju ovna,

zato mora iti poslušat, kako se obnašajo čebele. »Ko je sredi noči potrkal na panj, me je zvok prebujenih čebel presunil. Stari oče je povedal, da moramo tisti dan žeti, sicer bomo imeli mokro žito.« Vedenje, ki ga je delil s svojo vnukinjo, je dobil v kmetijski šoli, med ustanovitelji katere je bil med drugim tedanji šentjurski župan Gustav Ipavec. In zato ima dedova zapuščina za sogovornico danes še toliko bolj žlahten pomen. »Ljudje so bili v tistem času zelo osveščeni, kar se tiče skrbi za zdravje, za preživetje in za zdrave čebele. Čebelar-

ji so bili tudi dobri sadjarji, spoštovani kmetje. Ko danes razmišljam, res častim svojega deda, da je bil zelo umen kmet.«

Sogovornica je prepričana, da bi se morali pridelovalci še danes bolj ozirati na načela, ki so jih pri kmetovanju upoštevali starejši ljudje. Prepričana je namreč, da smo kot družba marsikatero pomembno znanje zanemarili, zaradi česar smo si sami zakuhali okoljevarstveno tragedijo. »Če svojega ravnanja ne bomo spremenili, bomo drago plačevali davek,« svari.

Neprecenljiva vrednost zdravja

Velikokrat razmišlja, kaj zna, kaj zmore in česa se lahko nauči iz napak, ki se ji pripetijo pri delu z zemljo. O biodinamičnem načinu kmetovanja se ves čas dodatno izobražuje. »Gre za žlahtno obliko kmetovanja, ki je zelo zahtevna. Glede



Naši predniki so imeli navado, da so zjutraj obhodili vso svojo zemljo. Cvetka Jagodič to počne še danes. Ko naravo opazuje in se ji prilagaja, jo na svoj način tudi blagoslavlja. Pri obdelovanju ji pomagata sin in snaha.

dobičkonosnosti se je ne da primerjati s konvencionalnim kmetijstvom, kjer lahko pridelovalec na polja vrže toliko umetnega gnojila, kot le lahko, in ima v kratkem času že pridelek. Vendar takšne hrane sama ne bi jedla.«

Pri pridelovanju upošteva stroge smernice, ki med drugim določajo pripravo zemlje ter način in čas najrazličnejših opravil. Nič ni prepuščeno naključju, tudi priprava kompostnega kupa ne. Cvetka Jagodič dobro ve, kako rast

rastlin podpreti z različnimi zeliščnimi pripravki ali kako z njimi rastlinam pomagati po toči ali drugih vremenskih nevarnostih. Pripravke med drugim pripravlja iz kamilic, posušenih rmanovih cvetov, koprive, preslice.

Skupna površina vseh obdelovalnih površin, za katere skrbi, znaša štiri hektarje in pol. Pod njenim okriljem sta tudi travnik in sadovnjak starih vrst sadnega drevja. Sogovornica ponosno pove, da trave in cvetlice tam cve-

tijo vse do sredine julija, dokler vse skupaj ne odcveti. Travo trenutno uporablja za zastirko, številna zelišča, kot so materina dušica in tavžen troža, ima za lastne potrebe. V prihodnje, ko bo kmetijo dopolnila z nekaj glavami živine, bo bogastvo travnikov služilo za zdravo krmo.

»Moj sin je bil do 30. leta zadovoljen s tem, da lahko vse kupi v trgovini. Danes že razmišlja drugače in ceni, da lahko hrano pridelamo sami.«

Cvetka Jagodič je po poklicu vzgojiteljica in učiteljica glasbe. Vodila je številne pevske zборе, med drugim je ustanovila prvi glasbeni vrtec v državi. Kar tri desetletja je prepevala v različnih zasedbah. Zadnja leta se posveča biodinamičnemu kmetovanju.

»Večina zeli me ne moti. Ne le da je katera od rastlin, ki jo imamo za plevel, užitna, ampak je tudi zelo koristna.«

Od folije do slame

S pridelavo jagod se ukvarja zadnjih sedem ali osem let. V prvem letu je v zemljo posadila pet tisoč sadik, nekatere na kresno noč. Sadike so po treh dneh ozelenele, čez nekaj tednov so že dajale plodove.

Njeni nasadi jagod so na precej močvirnatih tleh. Da ne bi bile njihove korenine na udaru ob vročini in vlagi, sogovornica to sadje sadi v belo folijo, ki zadržuje vlagu. Nato sadike pokrije še s slamo. Ko jagode obira, slamo sproti nekoliko pomečka med prsti. Na ta način nadomesti okopavanje in rastline »prezračiti«. Jeseni sadike spet pokrije, da jih zaščiti pred mrazom. Ker nanje nalaga balast, dobijo sadike veliko humusa. Posledično v zemljo pride ogljik, ki koristi razvoju mikroorganizmov in deževnikov.



Pisano paleto pridelkov med drugim prodaja na tržnicah, ki jo na Gorenjskem organizirata Društvo Sorško polje in ekološka civilna iniciativa Ekoci. Tam pridelovalka kupce oskrbi z zelenjavo, ki jo naročijo.



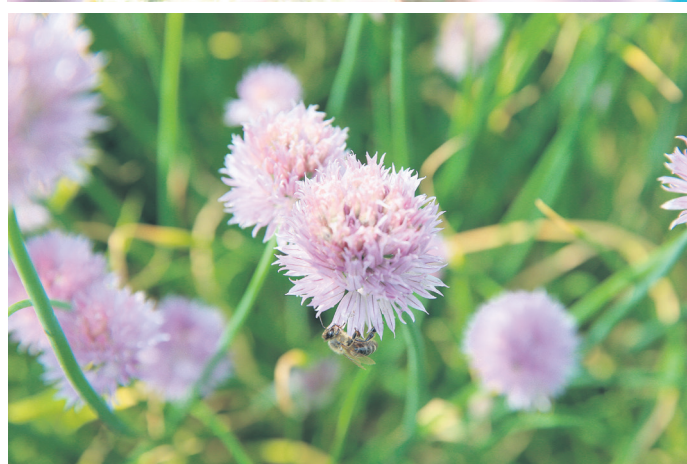
Mak, ki prispeva k bolj močnim in odpornim semenom.



Samooskrbni vrt, kjer lahko v miru raste tudi plevel.



Grašica, ta vijolična rastlina, je po besedah pridelovalke odlična za zeleno gnojenje. Kot zastirka koristi jagodam, stročnicam in sladkemu krompirju. Slednji je po besedah Cvetke Jagodič hrana prihodnosti.



Vremenske preizkušnje so po besedah pridelovalke opozorilo, da je treba biti do narave spoštljiv. »Če bi bil kmetijski sistem naraven tako, da bi vsi kmetje na prvo mesto dajali spoštovanje narave, verjetno ne bi bilo vremenskih skrajnosti.«

O biodinamičnem kmetovanju ima ogromno znanja. Natančno ve, katera zel smrdi voluharjem, polžem, bramorjem in kaj privablja deževnike ter druge koristne organizme. Še posebej ceni rastline, ki podpirajo čebele.



»Poslušam naravo in jo gledam. Če je kamilica lepo odprta, pomeni, da bo sončen dan in lahko hitro kaj naredim. Če se njen cvet zapre, se pripravlja nekaj drugega,« je dejala.

Zaradi plevela zelenjava diši

Med jagodami med drugim raste posebna čebula, in sicer avtohtona vrsta iz Rake na Dolenjskem, ki jo imajo na pridelovalnih površinah le redki ekoloških kmetje v državi. Gredo jagode in čebulnice skupaj? Zagotovo, pravi Cvetka Jagodič. »Ti dve vrsti sta dobri sosedji. Če raste druga ob drugi, čebule ni treba škropiti proti čebulni muhi, jagode pa so tako obvarovane pred različnimi boleznimi, kot so peronospora in oidij.« Sicer pa ljubiteljica narave med obhodom vseh obdelovalnih površin mimogrede pokaže še posebno vrsto sladkega graha, ki je zelo dober za kremne juhe, in zanimivo vrsto šalotke iz Francije. Na posebnem samooskrbnem vrtu ima med drugim vrsto jagod, kot jo je pred mnogimi leti gojila njena

mama. Sadike, ki imajo zanj poseben pomen, bi rada namnožila in jih posadila na svoja polja.

Samooskrbni vrt je košček zemlje, ki uspeva povsem prosto in se obnavlja po svoje. Ob našem obisku je tam uspeval fižol adzuki. Ko ga je biodinamična pridelovalka posadila, je pravzaprav preizkusila, ali je zemlja v vegetaciji. Na gredi uspeva jo solata, zelena, zelje. Poleg rastlin, ki jih posadi, je tam vedno tudi plevel, le redko ga populi. Zakaj? »Tako dobim zelenjavo, ki po nečem diši. Pleveli so tisti, ki dajejo žlahten okus domači zelenjavi,« je dejala.

Neverjetna energija čebele

Ob robovih pridelovalnih površin se je ob našem obisku bohotil drobnjak. Slednjega ima rada, saj ves čas cveti, zato močno privablja



Energija čebele je po besedah sogovornice najpomembnejša za pridelavo zdrave zelenjave in sadja.

žuželke, predvsem čebele. Marsikje so iz nasadov kukali cvetovi maka. Ta po besedah Cvetke Jagodič privablja vesoljno, predvsem

Venerino oz. rodno energijo. Prav zato so kmetje v preteklosti to nežno rastlino sejali med žito. Če bi pridelovalci bolj ohranjali mak,

bi še danes imeli bolj močna in odporna semena, je pojasnila.

Kulturi, kot sta na primer mak in drobnjak, po njenem prepričanju nista samo zelišče. Sta podpora žuželkam, da oplojujejo rastline in na rastišča privabljajo energijo. »Čebele dobijo energijo od vseh sedmih planetov. Ko se dotaknejo cveta, jo pre-

nesejo na rastlino, in sicer v njeno korenino. Pod korenino so različne žuželke in mravlje. Te začnejo ta impulz širiti pod zemljo, kar pomaga, da mikroorganizmi in praživali zaživijo. Vsaka rastlina potegne nase svoje valovanje. Zaradi tega je hrana energijska. Zalivanje z umetnimi gnojili ni nič v primerjavi z energijo čebele,« je prepričana sogovornica.

Za podporo čebelam in za prenašanje njihovega pozitivnega vpliva na pridelovalne površine je le streljaj od čebelnjaka s sinom uredila posebno mesto, kjer je v obliki zvezde razporejenih sedem kamnov. Na kamne, ki predstavljajo sedem planetov, ob določenem času razpostavi panje. To pripelje k prinašanju dobrih energij v panj, od tam se dobre energije kot oddajnik po njenih besedah širijo daleč naokrog. In prav čebele, ki kozmično energijo prinašajo na rastline, so po prepričanju sogovornice prvi pogoj za zdravo in kakovostno hrano.

Foto: SHERPA

Postavitev kamnov, ki predstavlja sedem planetov.



»Ne le da me načela biodinamičnega kmetovanja zanimajo, to me notranje bogati. Zemljo in naravo moramo znati poslušati.«



Jagode so zaznamovale njeno otroštvo in tudi sama jih zadnja leta prideluje



Častni skok je izvedel mag. Albin Vrabčič, ki je na vzgojno-izobraževalnem področju pustil močno sled, saj se je vseskozi zavzemal za zagotavljanje kakovostne vzgoje in izobraževanja na vseh ravneh, dvajset let tudi kot ravnatelj Šole za rudarstvo in varstvo okolja na Šolskem centru Velenje.



Čez kožo so ponovno skočili tudi upokojeni rudarji, ki so svoj skok prvič opravili pred šestdesetimi leti.

60. skok čez kožo

Ponosni na tradicijo, delo in lastno znanje

Premogovnik Velenje je v 146 letih delovanja iz globin Šaleške doline izkopal že 257.718.692 milijonov ton premoga. Letos je izvedel tudi jubilejni, že 60. Skok čez kožo. Za rudarje je to poseben, prazničen dan. Potem ko lani zaradi epidemioloških razmer tradicionalne prireditve v Velenju niso mogli izvesti, je bilo letošnje rudarsko druženje toliko bolj slovesno. In v duhu razmer tudi čustveno.

LEA KOMERIČKI KOTNIK

Dan rudarjev, ki ga obeležujemo 3. julija, je za vse, ki so povezani s premogovništvom, največji praznik. »Ponosni smo na tradicijo, delo naših zaposlenih in lastno strokovno znanje,« pravijo v velenjskem premogovniku, kjer so minulo soboto na Mestnem stadionu Velenje uspešno izvedli jubilejni, 60. Skok čez kožo. »Tako

smo izkazali spoštovanje aktivnim in mladim rudarjem, ki iz rovov globoko pod zemljo že pridobivajo premog za potrebe tretjine Slovenije ali ga še bodo, ter tudi našim upokojenim sodelavcem.«

Kot je običaj, je bilo mesto ta dan odeto v črno-zelene stanovske zastave. Praznično obarvan dan se je začel z budnicami



V Premogovniku Velenje so v rudarski stan sprejeli že 3.867 novincev, dijakov rudarske, strojne in elektro smeri ter v zadnjih letih tudi inženirjev rudarstva in geotehnologije.

Pihalnega orkestra Premogovnika Velenje, popoldne so se uniformirani rudarji zbrali na Titovem trgu v središču Velenja, od koder so pod vodstvom komandanta parade Borisa Sotlerja krenili proti stadionu, kjer je bila slavnostna prireditev.

Tokrat so v rudarski stan sprejeli 42 novincev, čez kožo so ponovno skočili tudi upokojeni rudarji, ki so svoj skok prvič opravili pred šestdesetimi leti, ko je družba v Velenju prvič pripravila to prireditev.

Generalni direktor Premogovnika Velenje dr. Janez Rošar je v svojem nagovoru dejal, da je letošnje leto bolj kot vse drugo zaznamovalo iskanje letnice, ko bo Premogovnik

Velenje prenehal z izkopavanjem premoga: »Nadejam se, da bomo znali prisluhniti vsem deležnikom, predvsem pa stroki, ter si postavili cilje, ki bodo zmagovalni za vse vpletene. Danes še nimamo jasnega odgovora, kdaj se bo to res zgodilo. Država bo še naprej potrebovala energijo, verjamem da jo bomo del pridobivali tudi s pomočjo premoga.« Da v 146 letih obratovanja v premogovniku niso sedeli križem rok, po prepričanju direktorja kaže tudi to, da je Premogovnik Velenje vso svojo zgodovino skrbel za sanacijo degradiranih površin z lastnimi viri in to brez proračunskega denarja.

Foto: Andraž Purg - GrupA



Bodoče rudarje so pri izvedbi skoka čez kožo spodbujali številni gledalci.





Slikanico je z ilustracijami opremil jamar in slikar ter restavrator Klemen Volovšek iz Gornjega Grada.



Izbor gradu Žovnek za premierno predstavitev jamarske pravlјice Pastirica Biba ni bil naključje. Pastirica Biba namreč živi v dolini Merince na Vranskem, kjer so Žovneški lomili poseben kamen – lehnjak – in z njim gradili Žovneški grad.

Ob svetovnem letu jam izšla pravlјica Pastirica Biba

V otroško slikanico ujeto bogastvo podzemnega sveta

Žovneški grad v soboto dopoldne ni pokal po šivih le zaradi številnih turistov, ki so si za izlet izbrali to vedno bolj priljubljeno domovanje Celjskih grofov na obrobju Spodnje Savinjske doline, temveč tudi zaradi štajerskih jamarjev. Bogat podzemni svet Savinjske doline so tokrat zamenjali za dvorišče gradu Žovnek. Odgovor, zakaj ravno zanj, se skriva v povsem sveže natisnjeni prvi jamarski pravlјici o pastirici Bibi izpod Menine planine in iz Dobrovelj, katere premierno predstavitev je bila v soboto na gradu.

ŠPELA OŽIR

Mednarodna speleološka zveza, ki jo sestavlja 54 nacionalnih jamarskih organizacij, je letošnje leto razglasila za leto jam in krasa. S tem je želela opomniti, kako pomemben ekosistem so kraške jame. Obeleževanju so se pridružili člani Šaleškega jamarskega kluba Podlasica Topolšica, Jamarskega kluba Tirski zmaj Ljubno in Centra jamskih doživetij Vransko, ki so ob tej priložnosti pripravili

pravljичni dan. Premierno so širši javnosti predstavili poučno jamarsko pravlјico Pastirica Biba, ki odkriva svet Menine planine in Dobroveljske planote. Nastala je v glavi jamarke in geomorfologije Alenke Jelen z Vranskega, medtem ko je slikanico z ilustracijami opremil jamar in slikar ter restavrator Klemen Volovšek iz Gornjega Grada. »Te pravlјice ne vidim kot svoj knjižni prvenec, ampak kot delo celotnega jamarskega društva. Vsak član je bil košček v tem mozaiku. Od Klemna Volovška, ki je skrbel za ilustracije, predsednikov vseh treh sodelujočih jamarskih društev in jamarskega



Avtorica pravlјice Pastirica Biba je jamarca in geomorfologija Alenka Jelen z Vranskega. Z njo želi ljudem prikazati lepote jam in jih obenem opomniti, kako pomembno je, da jih varujemo.

kot delo celotnega jamarskega društva. Vsak član je bil košček v tem mozaiku. Od Klemna Volovška, ki je skrbel za ilustracije, predsednikov vseh treh sodelujočih jamarskih društev in jamarskega

centra, ki so skrbeli za finančno plat tega projekta, do vsakega posameznega člana,« je povedala Alenka Jelen, ki je še posebej hvaležna Rafku Žerovniku, ki je dal pobudo, da bi njeno objavo na blogu Štajerski jamarji objavili v knjižni obliki.

V čast podzemnemu svetu

Vsebinska slikanica je nastala povsem spontano v čast Breznu presenečenj na Vranskem in Božični jami na Menini, ki sta nekaj posebnega. »Štajerski jamarji dolga leta raziskujemo Brezno presenečenj, ki velja za najgloblje v Savinjski dolini. Vedno znova me navduši s svojo barvitostjo. Zgrajeno namreč ni zgolj iz kraških kamnin, temveč tudi iz vulkanskih, ki prehajajo v različne odtenke – od zelene, rumene do vijolične, kar je kar precej redko,« pripoveduje Vransčanka, ki je z jamarskimi kolegi iz Gornjega Grada obiskala tudi Božično

»Pravlјica je bila prvotno darilo sojamarjem za božični dan leta 2018. Zdaj je tudi vsem drugim, da vidijo, kakšno bogastvo imamo v našem slovenskem »spodnjem nadstropju.«



Nad slikanico je bil navdušen tudi poslanec Aleksander Reberšek z Vranskega, ki se je dogodka udeležil s soprogo.

jamo na Menini planini. V njej se je dokončno rodil navdih za to pravlјico. »Pravlјica je bila prvotno darilo sojamarjem za božični dan leta 2018. Zdaj je tudi vsem drugim, da vidijo, kakšno bogastvo imamo v našem slovenskem »spodnjem nadstropju« in zakaj ga je treba varovati. Od podzemnega sveta je zelo odvisen celoten svet nad njim. Veliko bolj, kot običajno mislimo.«

Izbor gradu Žovnek za premierno predstavitev ni bil naključje. Pastirica Biba namreč živi v dolini Merince na Vranskem, kjer so Žovneški lomili poseben kamen – lehnjak – in z njim gradili Žovneški grad. Tisk so s finančno podporo omogočili občine Šoštanj, Ljubno ob Savinji in Vransko, Jamarska zveza Slovenije, Jamarski klub Kamnik ter številni drugi donatorji.

Že kot osnovnošolka v jame

Alenka Jelen je kot geomorfologinja tako poklicno kot ljubiteljsko vpeta v svet kraških jam. Zadnjih deset let je članica Šaleškega jamarskega kluba Podlasica Topolšica, ki letos obeležuje 45. obletnico, medtem ko je v bližnje jame na Vranskem rada zahajala že kot osnovnošolka. »Po pouku smo se večkrat odpravili v Škardavnico in Veternico. Navdušenje za podzemni svet zagotovo izvira iz ljubezni do narave,« pravi strokovnjakinja za geografski informacijski sistem, ki je še z nekaj drugimi kolegi pred leti izdelala spletni kataster vseh jam, ki služi njihovega lažjemu raziskovanju.

Foto: SHERPA



Za glasbeno popestritev je poskrbel Kwartet Štiglic z Ljubnega. Poleg ljubezni do glasbe je vseh osem članov družine Štiglic tudi predanih jamarjev.

Sanjskega moškega najbolj navdušila Velenjčanka Anja Širovnik

Nadaljujeta vsak svojo pot

Dvaindvajsetletna Velenjčanka ni navdušila le mnogih televizijskih gledalcev, temveč tudi sanjskega moškega Gregorja Čeglaja. V vrsti mičnih deklet, ki so se potegovala za njegovo naklonjenost, ga je očarala že na prvi pogled. Njuna naklonjenost se je, kot se je izkazalo, iz oddaje v oddajo stopnjevala. Anja Širovnik je postala Gregorjeva izbranka, a ljubezen ni trajala dolgo. Že dan po koncu snemanja sta se odločila, da bosta odšla vsak svojo pot.

ŠPELA OŽIR

»Odločitev je bila spora-zumna. Razlika v najinih letih je le prevelika. Gregor si želi kmalu ustvariti družino, meni se glede tega še ne mudi tako,« nam je po oddaji zaupala Anja, ki s postavnim enaintridesetletnikom iz Ljubljane še vedno ostaja v stiku, a zgolj na prijateljski način. Kljub temu da v oddaji ni našla sanjskega moškega, tovrstne mesec in pol dolge izkušnje ne bi zamenjala za nič na svetu.

Vse se je začelo, ko je v medijih zasledila oglas, da so ustvarjalci oddaje našli sanjskega moškega in da je čas, da se dekleta, ki v svojem življenju iščejo ljubezen, prijavijo, se spominja zgovorna Velenjčanka, ki je najprej bolj za šalo kot zares pomislila, da je to kot nalašč zanjo. Tovrstne televizijske šove namreč zelo rada spremlja že od malega. Gledala je ameriške, avstralske in nazadnje še hrvaško različni-



Gregor je Anjo očaral že na prvi pogled. Vizualno je namreč povsem njen tip moškega. Za odtenek se ji zdi le preveč vzkipljiv, kar je omenila tudi v eni zadnjih oddaj.

co. »Začela sem razmišljati, zakaj se res ne bi prijavila. Pridobila bi ogromno izkušenj, si obenem popestrila obdobje »korone« in morda naletela na kakšne nove priložnosti.« In res. Prijavila se je. Prestala je vse avdicije in pogovore ter nekajtedenska televizijska ljubezenska avantura se je lahko začela.

Kot v resničnem življenju

Oddajo so začeli snemati sredi februarja in končali konec marca na Gregorjev rojstni dan. »V šovu sem bila takšna, kot sem v resnici. Pred kamerami nisem igrala in se zapletala v nepotrebne drame ter prepire z dekleti.« A kot ob tem dodaja, preprirov niti ni bilo tako veliko, kot bi morda kdo mislil. »Dekleta smo bila skupaj 24 ur na dan. V oddaji je bila prikazana zgolj pešči-

ca najbolj zanimivih dogodkov, od tega so bili, kar je nenazadnje tudi razumljivo, naši nesporazumi v celoti.« In kakšni so bili odzivi njenih znancev, ki so spremljali oddajo? »Vsi mi pravijo, da sem bila povsem enaka, kot sem v resničnem življenju, in da so oddajo z veseljem spremljali.«

Ostal je brez besed

Zagotovo ena bolj zanimivih oddaj je bila, ko je Gregor obiskal njeno družino v Velenju. Gledalce je namreč s svojo sproščenostjo navdušil Anjin oče. Gregor je ob njegovih pripombah večkrat ostal kar brez besed. »To je moj oče. Me je kar malo skrbelo, da ne bo preveč »pikak«, a na srečo ni bilo prehudo, temveč simpatično,« v smehu pripomni Anja in doda, da je tudi njena mama sicer zelo zgovorna, a je bila za-

radi kamer sramežljivo tiho. Za kamerami se namreč skriva cela ekipa ustvarjalcev, zato je hiša družine Širovnik ta čas pokala po šivih.

Mika jo »influencerska scena«

Anja je študentka predšolske vzgoje. Kljub temu da je zaradi snemanja oddaje zamudila nekaj študijskih obveznosti, ji je že uspelo vse nadoknaditi. Pred njo je le še diploma. A mlada zapeljivka se vidi tudi na katerem drugem področju. V zadnjem času so jo pritegnili »influencerska scena« in mediji. Nenazadnje je končala srednjo medijsko šolo. A nekaj je zagotovo že zdaj znano, da je pred njo čas dolgih počitnic, v katerih želi le uživati.

Foto: osebni arhiv



Oddajo so začeli snemati sredi februarja in končali konec marca na Gregorjev rojstni dan.



Študentko predšolske vzgoje v zadnjem času mikajo »influencerska scena« in mediji.



»Vsi mi pravijo, da sem bila povsem enaka, kot sem v resničnem življenju, in da so oddajo z veseljem spremljali.«

»Dekleta smo bila zelo različna tako vizualno, starostno kot karakternost, zato niti nisem vedela, katera bi mi lahko bila največja konkurentka. Niti nismo namreč vedele, kaj njemu je všeč in kaj mu ni.«



Anja Širovnik se je v šov prijavila brez pričakovanj. Izkazalo se je, da je bila njena odločitev več kot pravilna.

»Po prvemu večeru, ko sem prejela vrtnico prvega vtisa, sem mislila, da bi lahko prišla daleč, a zagotovo ne tako daleč, kot sem.«



Smeha je bilo na pretek ...



... in tudi kakšna solza se je utrnila ...

»Še pomnite tovariši« nekdanjih celjskih kompasovcev

Ko je ob zmagi Roka Petroviča »padlo« 30 šampanjcev

Nostalgija ima veliko moč. S starostjo jo le še pridobiva. Ker pa ima nostalgija omejen rok trajanja, jo je treba še pravi čas zgrabiti za rep, da ne pobegne za vse večne čase. Najbrž so tudi to ali predvsem to imeli v mislih nekdanji zaposleni v legendarni celjski izpostavi znane slovenske turistične agencije Kompas, ko so se nedavno zbrali v središču Celja pred znamenito zeleno stavbo, v kateri so nekoč delali. Turistične agencije Kompas tam že nekaj časa ni več, zato pa je ostal napis in ostali so spomini, ki očitno ne bodo nikoli zbledeli.

ROBERT GORJANC

»Pozimi v covidni krizi in brezbriznem brezdelju oziroma v nevednosti, ali bomo še kdaj kaj delali, je vzniknila ideja, da bi se lahko dobili nekdanji in sedanjí kolegi Kompassa Celje (sploh ker je letos 70-letnica Kompassa), ki je bil dolga desetletja v stavbi na Glavnem trgu 1. In smo si rekli, da se bomo še enkrat spominsko slikali pod tablo in pred stavbo, dokler je na njej še znak Kompas,« je motiv za srečanje pojasnil glavni organizator srečanja **Rok Videc**, ki je še vedno turistični vodnik v lastni agenciji Komptur, ki jo vodita s sinom Gregorjem.

Kot je še pojasnil, so se v preteklosti spredaj pred stavbo radi fotografirali ob različnih priložnostih.

Lepi in pisani spomini

»Fotografirali smo se kot pustne šeme, ob proslavah,

rojstnih dnevih ... Poplavo leta 1990 smo preživeli v reševanju pohišstva iz pritličja v prvo nadstropje, tam prespali noč, ker so bile vse ceste do doma poplavljene, se zavijali v preproge. Bili smo res ekipa ... Veseljačili smo ob vsaki priložnosti, npr. ob zmagah Roka Petroviča smo najeli gornje nadstropje Majolke, tja odnesli televizijo, spili po dvajset, trideset šampanjcev ... Ker je bil to v 70., 80., 90. letih zelo kompakten in mlad kolektiv, smo počenjali marsikaj,« je iz Roka Vidca bruhal pravi vulkan nostalgijinih spominov.

Dodal je še, da je pozimi beseda dala besedo, ožji organizacijski odbor je sestavil seznam, ki je zrasel na številko 70 nekdanjih celjskih kompasovcev. »Navdušujoče in dobili smo veselje. Zanimali smo vse znane nekdanje in sedanje kolege ter naše



Za zgodovino: spet pod znamenitim napisom

takratne hišne turistične vodnike. Udeležbo na tem priložnostnem fotografiranju je potrdilo kar 30 ljudi. Verjetno nostalgija, malo pa radovednost kakšni smo ...» je zaradi odličnega odziva radostno razpredal Rok Videc.

Na dan osrednje proslave ob dnevu državnosti v Celju je v staro mestno jedro na srečanje prišlo malo manj prijavljenih, a še vedno je bila udeležba odlična, kar nazorno kaže, da zanos po druženju in obujanju spominov še ni zbledel. Ena nekdanjih sodelavk je na primer samo

zaradi tega dogodka prišla iz Škofje Loke. Po prisrčnem snidenju in dobrodošlici so se udeleženci postavili za zgodovinsko skupinsko fotografijo in šli na ogled nekdanjih prostorov.

»Bilo je veselje gledati ljudi, ki so obujali spomine, ugotavljali, kako in kaj. S sabo so prinesli albume fotografij raznih »fešt«, izletov ... Skratka pomemben dogodek v smislu »še pomnite tovariši«. Nena zadnje je bil Kompas Celje v tistih letih alfa in omega celjskega agencijskega turizma,« je še povedal sogovornik.

Sledilo je še približno triurno druženje na vrtu Evrope. »Skoraj vsi so prisedli. Prišlo smo do sklepa, da smo sicer nekoliko utrujenih teles, a da pri pijači še vedno lepo sodelujemo. Na koncu smo se dogovorili, da bomo srečanje ponovili spet čez leto, pa če še bo še ali pa ne bo več znaka Kompas na stavbi. Tudi zato, ker je nekaj ključnih kolegov manjkalo iz različnih razlogov,« je pripoved o nepozabnem nostalgijem srečanju sklenil Rok Videc.

Foto: Andraž Purg – Grupa



Rok Videc ima odličnega naslednika v sinu Gregorju. Pod naslovom Pa res poznaš Celje kot priznan turistični vodnik izvaja brezplačno turistična vodenja po knežjem mestu, ki jih omogoča Slovenska turistična organizacija (STO).



Rok Videc (v sredini), glavni organizator srečanja in še vedno zaprisežen kompasovec, zdaj tudi v vlogi kronista legendarne turistične agencije



Ponovno srečanje po dolgih letih je bilo nadvse prisrčno.



ZGODBE IZ DOMOZNANSKE KAMRE

Zadrečko lončarstvo (2)

Lončarski red je vseboval ukrepe zaščite domače obrti in prepoved proste prodaje lončarskih izdelkov. Predvideval je tudi triletno urjenje za lončarja, ki je bilo pogoj za vpis v register lončarjev. Red je predvideval tudi denarno kazen za prekupečevanje ali izdelovanje lončenine pred vpisom v register. Ukrep gospoščine in sprejet red sta pomagala razvoju lončarstva, sčasoma pa se je središče lončarstva preselilo v Kokarje, kjer so delovali črnonlončarji, ki so postali prepoznavni na območju celotne današnje Slovenije zaradi kakovostnih in domiselnih izdelkov.

Leta 1776 je bil cehovsko-obrtniški red izpopolnjen. Nov lončarski red je imel 14 členov, v registru je bilo prijavljenih 76 lončarskih članov in 74 lastnikov lončarskih nosil. Ta nosila so služila za transport lončarskih izdelkov, in sicer do 23 izdelkov. Kupiti jih je bilo mogoče le pri gornjegrajski gospoščini za 45 krajcarjev. Izpopolnjen lončarski red je bil poskus, da bi zaščitili male lončarje z monopoliziranjem pravice do lončarske obrti in razpečevanja izdelkov, vendar je nastal v obdobju, ko se je v javnem in poli-

tičnem življenju že uveljavljalo načelo svobodne trgovine in obrti.

Ta poskus zaščite je propadel leta 1779, ko je kresija v Celju (celjski okrožni urad) ugodila pritožbi znanih posestnikov Jožefa Petelina iz Lajče vasi in Ignaca Goričarja iz Potoka, ki sta kršila 14. člen reda. Oba sta začela lončariti s pomočjo hlapcev, lončarske izdelke pa prevažati z vprežno živino po ozemlju gornjegrajske deželne sodnije in izven nje v okolico Celja, dovoljeno pa je bilo samo osebno prenašanje z nosili. Na njuno početje se je upravniku v Gornjem Gradu pritožil nadlončar Martin Oberšter iz Pustega polja. Upravnik je kršiteljema prepovedal opravljanje obrti in razpečevanje izdelkov. Kaznovana obrtnika sta se pritožila na kresijo, ki je v odločbi zapisala, da mora upravnik gornjegrajske gospoščine dovoliti svojim podložnikom prosto trgovanje in razpečevanje svojih izdelkov.

Zadnji poskus uveljavitve reda je bil poskus gospoščine, da bi lončarski red potrdili pri guberniji (višja upravna enota v stari Avstriji) v Gradcu, vendar je prejela pojasnilo, da je izdaja obrtniških pravil ali redov v pristojnosti osrednje državne oblasti in ne gospoščine, zato red ni bil

Rubriko pripravlja Osrednja knjižnica Celje.

potrjen. Obdržala sta se register lončarjev kot zapisnik za dajatve lončarjev zemljiški gospoščini ter zapisnik lastnikov lončarskih nosil kot kontrola cene, po kateri so se ta prodajala.

Od 19. stoletja so zgornjesavinjski lončarji lahko neomejeno, nemoteno in prosto izdelovali ter prodajali svoje izdelke. Razvoj tehnologije, industrije in drugi dejavniki so vplivali na zaton obrti. Tako so se mnogi lončarji z razmahom splavarstva podali med splavarje. V Zasavju se je razvilo rudarstvo, kar je spremenilo gospodarski značaj tamkajšnjih krajev, v katere so zadrečki lončarji izvažali svoje izdelke. Ob koncu stoletja so se pojavile kovinske posode, ki so nadomestile glineno posodo. Leta 1931 je ugasnila še zadnja zadrečka lončarija, ki se je nahajala v Potoku pri Francu Cigaletu, kar je pomenilo konec šeststo let stare obrti.

Se nadaljuje ...

Roman Mežnar
Osrednja knjižnica Mozirje



ALBUM S CELJSKEGA

Nastop otroškega pevskega zbora OŠ Vojnik, šolsko leto 1958/59

Otroci vojniške šole smo ob koncu šolskega leta nastopili na srečanju osnovnošolskih zborov na Dobrni. Vodila nas je mlada, a tudi simpatična učiteljica Olga Tičar, ki nas je znala navdušiti za sodelovanje v otroškem zboru. Z veseljem smo se potrudili, da je nastop vedno dobro uspel. Mi je pa ta nastop ostal še posebej v lepem spominu. Na poti na Dobrno se je namreč pri Novi Cerkvi pokvaril avtobus. Ker smo si na tem srečanju zelo želeli nastopiti, smo jo proti Dobrni mahnil kar peš. Na cilj smo prišli tik pred koncem in tako s ceste stopili močno razgreti ter prepoteni na oder. Naši glasovi so kljub temu zveneli ubrano in lepo.

Po nastopu in seveda zelo dobrodošli malici, ki je sledila, smo izvedeli, da je bil naš nastop, kljub temu da smo bili utrujeni od dolge poti, najbolj prepričljiv in kakovosten.



Prispevala: Ivica Kos
Rubriko pripravlja: Domoznanski oddelek Osrednje knjižnice Celje
Info: srecko.macek@knjiznica-celje.si
Medijski pokrovitelj: Novi tednik
Vir: www.kamra.si, Album Slovenije – osebni spomini 20. st.



Duša

»V kartezijski dualizem menda ne dvomimo.« Z rahlo zlobo lahko rečemo, da prvi film s temnopolitim junakom velikega studia Pixar najprej potrdi, da imajo tudi temnopoliti dušo. A mora za potrebe potrditve svojega junaka »ubiti« in ga nato postaviti na vpogled v katerem koli drugem telesu. Zlobo na stran, če lahko spregledate to in še katero izhodiščno podrobnost, vsekakor lahko uživate v profesionalni in dragi animaciji, nekaterih izredno abstraktnih scenah ter nenazadnje v izrazito optimističnem sporočilu. Zaradi omenjenih nepremišljenosti Duša ni film, ki bi ga lahko šteli k mojstrovinam, a je še vedno film, ki ga lahko z užitkom gledate z otroki. Seveda z razpravo po filmu.

OCENA: 8 / 10

Godzilla proti Kongu

»Rokoborba posebnih učinkov.« Dremali boste, razen v prizorih bitk. Med filmom Godzilla proti Kongu postaja vedno manj moteče, da so ljudje obravnavani kot brezpredmetno čivkanje in da je logika izginila. Bolj moteče je, da v tem plazu brezkontekstnosti scenaristi vendarle najdejo čas, da enega od junakov ustoličijo kot teoretika zarote. Zanimivo bi bilo premisliti, ali naslednji film sploh še potrebuje igralce; narediti tak film tudi brez vmešavanja razlage in nasploh besed bi bil res zabaven eksperiment.

OCENA: 5 / 10

PETER ZUPANC



Črna vdova

Ob rojstvu je bila dana KGB, da bi iz nje napravil popolno vohunko. A še preden je Črna vdova zares postala maščevalka/Avenger, jo je preteklost dohitela. Pomembno: prvi samostojni film s superherojko, ki jo igra Scarlett Johansson. Kje: kinocentri.



Ledena cesta

Zasut rudnik diamantov v Kanadi. Izkušen voznik se poda v tekmo s časom, da bi rešil ljudi – z vožnjo čez zaledeneli ocean. Pomembno: v avanturističnem trilerju igra Liam Neeson. Kje: kinocentri.



Polaščevalka (Possessor)

Tasya se kot agentka biotehnološkega podjetja polasti telesa nevednega gostitelja in ubija. A tokrat se njena misel in misel gostitelja začneta mešati ... Pomembno: v grozljivki Brandona Cronenberga – da, sina Cronenberga starejšega – igra Andrea Riseborough. Kje: Mestni kino Metropol oziroma atrij Knežjega dvorca v sklopu Kina pod zvezdami, ki bo trajal do 12. 7.

(PZ)





Z bosimi nogami na pohod

To je bil eden osrednjih izzivov tradicionalnega športnega dne Frajerji migamo na Srednji šoli za storitvene dejavnosti in logistiko ŠC Celje. Približno 460 dijakov je lahko izbiralo med dejavnostmi: bosonogi pohod na štiri kilometre po nabrežju Savinje ter tek ali pohod na šest kilometrov. Preizkusili so se tudi v vlečenju vrvi ter spretnosti lovljenja ravnotežja.

»Dogodek je bil še posebej čustven, saj so se dijaki šole prvič po skoraj dveh letih zbrali na enem mestu, se družili in veselili. Mehurčki so končno popokali in druženje je bilo enkratno,« je dan opisala ravnateljica Saša Silovšek.

Na nabrežju Savinje so sicer dijaki pripravili Avenijo dobrih misli, nad katero so bili mimoidoči meščani navdušeni. Vabljeni, da si jo ogledate.

ŠK

Najboljšim županove petice

V torek, 22. junija, je bila v posebnem okolju Skupnega placa v Braslovčah osrednja prireditev v počastitev dneva državnosti in za zaključek šolskega leta s sprejemom letošnjih devetošolcev ter s podelitvijo priznanj, županove petice.

Župan Tomaž Žohar je kot slavnostni govornik v svojem nagovoru zbranim zaželel, da bi dejanja v prihodnosti temeljila na preteklih izkušnjah in na znanju ter na vrednotah, kot so spoštovanje, hvaležnost, ljubezen, odpuščanje, razumevanje in sprejemanje. Ob tem si je zaželel, da bi bili pripravljeni pomagati drug drugemu in delovati tvorno ter v korist vseh ljudi. Nagovor je zaključil z željo, da bi spoštovali domovino Slovenijo in bili ponosni nanjo.

Že tradicionalno je župan ob tej priložnosti sprejel 47 letošnjih devetošolcev, ki so zaključili šolanje v OŠ Braslovče. Učencem je izročil praktično darilo in jim v nagovoru zaželel, da bi si z veliko mero upanja in poguma v življenju zastavljali cilje, jih izpolnjevali in predvsem, da ne bi obupali, če kakšnega cilja ne bi dosegli takoj.

Županovo petico je prejelo tudi 13 devetošolcev, ki so se še posebej izkazali na učnem področju, saj so v vsakem od devetih let šolanja dosegli povprečno oceno 4,5 ali več.

V izjemno pestrem programu, ki ga je pripravila in povezovala Jasmina Roter Jager, so sodelovali: S music bass quartet, plesalke plesne šole Superstar, učenci OŠ Braslovče pod vodstvom mentorice Simone Marolt in Martine Vozlič, lanske devetošolci Inja Rampre, Marko Mak in Lara Videmšek, harfistka Katja Šumečnik, flavistka Neva Berke in skupina Tabu.

TT



Župan Tomaž Žohar z učenci, ki so prejeli županovo petico.

Mali godalni orkester in Himne Evrope



V ponedeljek, 21. junija, je v Narodnem domu v Celju končno zadonela glasba. Mali godalni orkester Glasbene šole Celje pod vodstvom dirigentke in umetniške vodje Petre Arlati Kovačič je v počastitev 30-letnice samostojne Slovenije in predsedovanju Evropski uniji pripravil slavnostni koncert Himne Evrope, na katerem so mladi godalci zaigrali vseh 28 himn držav članic.

Mali godalni orkester Glasbene šole Celje, ki ga sestavljajo učenci godalnega oddelka, stari od osem do petnajst let, deluje že osemnajst let. V letošnjem šolskem letu šteje kar 45 članov. Orkester vsako leto pripravi dva programska različna koncerta, prvi je obarvan klasično, drugi tematsko.

V začetku leta 2020, še pred izbruhom pandemije, so si zadali cilj, da bodo v počastitev 30-letnice samostojnosti Slovenije in obenem v počastitev predsedovanja Slovenije Evropski uniji spoznali vse himne držav članic EU. Začeli so z Zdravljico in Odo radosti, potem so se njihove vaje preselile na splet. Kljub drugačnosti in nenavadni situaciji so se znašli. Vsak teden so spoznali novo himno ali dve, obenem so tudi raziskovali in spisali nekaj najpomembnejših podatkov o vsaki državi članici Evropske unije. Tudi o vsaki himni so se naučili veliko, kdaj in zakaj je bila katera napisana, predelali so besedila, skladatelje, njihov namen ... Ustvarili so številne medpredmetne povezave. Povezali so glasbo, nato še zgodovino, geografijo, spoznali znane osebnosti, se pogovarjali tudi o kulinariki, spregovorili o jezikih, o drugačnosti, o razlikah med narodi, vpletli tudi državljansko vzgojo.

Končno so lahko začeli vaditi v živo. Kljub temu da je bilo njihovo delovanje v času zaprtja drugačno, kot so ga bili vajeni, so že na prvi vaji ugotovili, da so se naučili vse himne članic EU.

In zgodbo so povezali v Himne Evrope. Dirigentki Petri Arlati Kovačič, učencem in njihovim mentorjem iskreno čestitamo ob čudovito izvedenem koncertu.

ML



Nove ideje za oživljanje plesa in kulture

Kulturno-umetniško društvo Galiarda iz Celje obstaja že od leta 2001 in je nastalo na pobudo Milanke Kralj in Zorana Mirčeta. Milanka Kralj je bila tudi umetniška vodja in predsednica do leta 2015, nakar je to vlogo prevzela Barbara Suša. Pod njenim vodstvom se je povečalo število članov kot tudi nastopov (od 15 nastopov letno na 35 in do leta 2019 na 43 nastopov). Glavna dejavnost Galiarde je plesanje in obujanje starinskih plesov, predvsem iz 15., 16. in 17. stoletja z italijanskih, francoskih in angleških dvorov. Ime Galiarda pomeni plesni korak. Skupina je nastopila v skoraj vseh gradovih po Sloveniji in tudi v tujini. V letu 2019 se je udeležila mednarodnega folklornega festivala v Sanremu v Italiji.

V Sloveniji ni veliko plesnih srednjeveških skupin. Galiarda se od ostalih razlikuje po tem, da člani plešejo avtentične

plese po zapisih iz takratnega časa. Znanje so člani nabirali na različnih plesnih delavnicah v tujini in zdaj jim jih stro-

kovno podaja umetniški vodja Alen Kovačič.

Trenutno šteje skupina kar 26 članov, ki prihajajo iz širše in bližnje okolice Celja. V decembru 2018 je postala članica Turistične zveze Slovenije in pod njenim pokroviteljstvom izpeljala inovativen projekt Plesni festival srednjeveških plesnih skupin. Festival je nastal na željo marsikaterega plesalca, ki se čuti zapostavljenega ob poplavi drugih plesnih tekmovanj, revij in festivalov. Takšen festival je edinstven tako v Sloveniji kot v celotni

Evropi, saj je plesalcev srednjeveških plesov zelo malo.

Skupina je dejavna na različnih področjih in je del slovenske prostovoljne mreže kot tudi Slovenske filantropije. Galiarda je prejela znak mladim prijazna organizacija. Je tudi članica Zveze kulturnih društev Slovenije in Javnega sklada Republike Slovenije za kulturo.

Pred tremi leti je začela dejavnost Žive zgodovine na celjskem gradu. Izkušnje so pripeljale do tega, da lahko člani brez sramu prikazujejo

tako ples kot druge dejavnosti, kot so mečevanje, kaligrafija, pečatenje, lokostrelstvo, prikazovanje družabnih starinskih iger ...

Nastopi kljub krizi

Kljub lanski veliki krizi je društvo izpeljalo kar 18 nastopov. Junija letos je skupina izvedla nov program z naslovom Barbara Celjska na obisku Caprisa v Beneški republiki. V Kopru so se člani z bobnarjem sprehodili po starih delih mest do glavnega prizorišča. Tam je bil sprejem

za Barbaro Celjsko z govorom in s plesanjem. Barbara Suša je za glavni lik izbrala Barbaro Celjsko kot predstavnico Celjskih grofov, trikratno kraljico in lastnico številnih gradov in posesti. Velikokrat je obiskovala sosednje dežele s svojim številnim spremstvom. Nato je skupina program izvedla še v Velenju z naslovom Barbara Celjska na ogledu svojih posesti. Grofje Celjski so v svojih časih imeli v lasti kar tri gradove v okolici Velenja in zato so izbrali ta kraj. Sledili bodo še domače Celje, sosednje mesto Žalec in nato vrh prireditve na gradu Prem v Ilirski Bistrici 11. julija.

BS

Revija orkestrów glasbene šole

V središču Celja je pred praznikom državnosti donelo ob zvokih orkestrów. Revija orkestrów Glasbene šole Celje je privabila številne ljubitelje glasbe, ki so po dolgem času končno lahko prisluhnili koncertu orkestrów tudi v živo. Na odru se je zvrstilo kar šest orkestrów Glasbene šole Celje.

Za začetek je Mali godalni orkester pod taktirko Petre Arlati Kovačič zaigral slovensko in evropsko himno v počastitev 30-letnice samostojne Slovenije ter dve himni iz cikla koncerta Himne držav Evropske unije, špansko in italijansko. Nadaljevali so člani Malega pihalnega orkestra pod vodstvom dirigenta Aljoše Jurkoška. Sledil je nastop harmonikarskega orkestra z umetniškim vodjem Dejanom Kušerjem. Predstavil se je tudi Mladinski pihalni orkester pod vodstvom dirigenta Dejana Podbregarja. Revijo orkestrów sta zaokrožila Mladinski godalno-simfonični orkester z dirigentom Matjažem Brežnikom in Extra band pod vodstvom dirigenta Bojana Logarja. V zaključnih skladbah sta orkestra združila moči s solistom Boštjanom Korošcem.

V Glasbeni šoli Celje so še posebej ponosni, da so kljub letu, polnemu izzivov, uspeli pripraviti bogat koncert in predstaviti delo orkestrów, ki so s svojim delom in trudom kljubovali vsem izzivom trenutnega časa. Iskrene čestitke vsem članom orkestrów in njihovim dirigentom.

ML



Pozdrav poletju v Pegazovem domu

Koledarsko poletje se je začelo 21. junija in ta dan smo želeli v Pegazovem domu še posebej obeležiti. Pozdrav poletju je bila uvodna prireditev v pestro dogajanje, saj bo med »počitnicami« pri nas zelo dejavno.

Na začetku dogodka je stanovalce pozdravila direktorica Kristina Kampuš. Sledila je telovadba s pripomočki. Pripravili smo jo terapevti Ivan, Mateja

in Tina. Vadba se je stopnjevala ob glasbi, da so se stanovalci dodobra razmigali, da bodo v boljši kondiciji lažje prenašali višje poletne temperature.

V zadnjem delu prireditve se je predstavil lajnar in izdelovalec historičnih glasbil Vlado Nunčič. Ob zvokih lajne in oprekla je stanovalce ponesel v mladost. Vlado je umetnik, ki širi ljudske šege in navade. Stanovalce je povabil, da se mu

pridružijo ob petju ljudskih pesmi, kar jim je bilo še posebej lepo. Povedali so, da že dolgo niso videli in slišali zvoka teh dveh edinstvenih glasbil. Po Pegazovem domu se je širila moč glasbe, ki pozitivno vpliva na počutje stanovalcev in zaposlenih, vsi skupaj pa se veselimo in pozdravljamo poletje 2021.

VALENTINA JECL,
delovna terapevtka

Medgeneracijski tabor društva Most Žalec

Letošnje leto je bilo zaradi koronavirusa tudi za nas posebno, povezano s številnimi omejitvami, zato do zadnjega nismo vedele, ali bomo voditeljice skupin starih ljudi za samopomoč sploh pripravile medgeneracijski tabor. Konec aprila, ko so se začele kazati pozitivne spremembe, smo se odločile, da bomo pripravile srečanje, za katerega verjamemo, da se ga številni veselijo.

Tabor, ki smo ga pripravile v Fies, v počitniškem domu Mestne občine Slovenj Gradec in Občine Mislinja, kjer smo v preteklosti izpeljali že mnogo srečanj, smo izvedle od 17. do 20. junija. Udeležile so se ga članice skupin starih ljudi za samopomoč, ki so prav tako članice društva Most Žalec ter voditeljice skupin, zraven je bilo tudi nekaj otrok. Kar enaindvajset nas je bilo, in sicer starih od 12 do 83 let, kar pomeni, da so bile z nami tri generacije, tako otroci kot »vnuki«, voditeljice skupin kot srednja generacija in članice skupin starih kot »babice«.

Prvi dan smo začeli s kosilom, ki mu je sledilo popoldansko kopanje, po večerji je bil družabni večer. Imeli smo tudi prve vaje za znamenit

skupinski ples Jerusalema. Izziv nas je napolnil z energijo, mladostjo in povezanostjo vseh generacij. Najmlajši so se izkazali kot odlični učitelji, odrasli pa kot pridni in vztrajni učenci.

Drugi dan smo začeli z jutranjo telovadbo. Tisti, ki se niso šli kopat, so se lahko vključili v delavnico za izdelovanje rož iz žice in nogavic. Zvečer so bile na urniku ponovno vaje za skupinski ples, ki smo ga z veseljem odplesali in naredili ljubiteljski videospot. Pridružila sta se nam glasbena gosta Ana in Jernej, ki sta nam z živo glasbo popestrila večer. Z njima smo peli in plesali. Zapela in zaigrala na kitaro sta nam tudi najmlajša udeleženca tabora.

Zadnji dan, v nedeljo, smo po zajtrku najprej strnili vtise. Vsi po vrsti so izrazili neizmerno zadovoljstvo in hvaležnost, da so lahko bili prisotni na taboru, vseh so jim bili druženje, aktivnosti, predvsem pa dobra volja in pozitivno vzdušje, h kateremu smo prispevali vsi po vrsti. Za zaključek tabora smo se v Izoli vkrcali še na ladjico, ki nas je popeljala do Pirana in nazaj. Ni manjkal niti ribji piknik. Za otroke je bilo največje doživetje, ko so lahko



z ladjice skakali v morje, za babice pa je bilo veselje, ko so lahko opazovale otroške radosti.

Zahvala za odlično izvedbo medgeneracijskega tabora gre vsem udeležencem, voditeljem skupin starih ljudi za samopomoč, članicam skupin in

otrokom. Treba je poudariti, da je tabor minil brez slabe volje, z veliko pozitivne energije, smeha, veselja, povezovanja, kramljanja. Prav tako so se med nami spletle prijateljske vezi. Vsi so izrazili željo, da bi se na takšnem taboru še kdaj srečali.

Izvedba medgeneracijskega tabora je povezana tudi s finančnimi sredstvi. Stroške smo pokrili s pomočjo Društva Most, z lastnim prispevkom in z donacijami. Zahvaljujemo se Krajevnima skupnostma Galicija in Griže, podjetjem Eco marc, Energi-

ja Rehar in podjetnici Mojci Škorjanc. Za sladke dobrote so poskrbeli v podjetjih Perkarna Brglez in Luci. Vsem iskrena hvala!

ŠPELA JOVAN,
predsednica
DRCI Most
Žalec

Slepi harfist ali egipčanske replike na otip



V torek, 22. junija, smo odprli razstavo, ki smo jo pripravili v sodelovanju z Zvezo društev slepih in slabovidnih Slovenije in z Združenjem prijateljev slepih Slovenije. Imenuje se Slepi harfist ali egipčanske replike na otip.

Gre za nekoliko drugačno razstavo s poudarkom ne le na vidnem, temveč tudi na tipnem, ki je prilagojena slepim in slabovidnim. Gre za mavčne tablice z replikami egipčanskih motivov iz grobnic in templjev, na katerih so reliefno upodobljeni davna božanstva, faraoni in faraonke in prizori iz njihovega življenja ter legend. Motivi na replikah so bogato pobarvani kot originali na egipčanski arhitekturi. Pri tem je potrebna posebna skrb pri

občasni obnovi barve, ki se morda zbrše zaradi tipanja in v trenutnem obdobju zaradi razkužila.

Slepi harfist je bil z razlogom izbran za naslovno sliko. Pred 5 tisoč leti je motiv slepega harfista zelo pogosta tema na stenah grobnic in templjev. V nekropoli v Tebah je upodobljenih vsaj 47 slepih harfistov. Četrtnina vseh harfistov z egipčanskih sten je upodobljenih z znakom slepote ali slabovidnosti, recimo brez zenice v očesu ali celo brez očesa. Simbolično gledano se za motivom slepote skriva globlji pomen, saj ima veliko upodobljenih egipčanskih glasbenikov zaprte ali celo zavezane oči. Kot da začasna slepota pripomore k izkušnji glasbe. Slepi harfist z zidov

egipčanskih svetih templjev je dvorni glasbenik, prisoten na vseh pomembnih družbenih in poslovnih priložnostih, bogat in priznan pripadnik dvorne družbe. Je dobro rejen in oblečen v drage tkanine. Motiv slepega harfista je le ena mnogih ugank mističnega Egipta.

Razstava bo odprta do 17. julija, odprtju so prisostvovali Matej Žnuderl, predsednik Zveze društev slepih in slabovidnih Slovenije, Sebastjan Kamenik iz Združenja prijateljev slepih Slovenije, Ljudmila Conradi (recital), Dona Pratrekar, kustosinja razstave, in Matjaž Ograjenšek, kitarist in pevec skupine Chateau.

NEJC ŠTEFANIČ,
predsednik društva
Otroci otrokom

Ruska delegacija na obisku v Štorah

V Sloveniji imajo Rusi približno šestinšestdeset grobov vojakov in spominskih obeležij iz druge svetovne vojne. Eden je tudi v naši občini na Javorniku nad Štorami. Dvakrat na leto pride delegacija iz Rusije k nam in se pokloni svojemu padlemu vojaku ruske Rdeče armade. Prvič 9. maja ob dnevu zmage in drugič ob dnevu spomina na mrtve. Dan zmage je za njih najpomembnejši praznik v državi. Glede na milijonske izgube padlih je to popolnoma razumljivo in logično. Datum njihovega obiska smo morali prilagoditi epidemiološkim razmeram.



Člani domoljubnih organizacij v naši občini redno poskr-

bimo za urejenost groba. Ob položitvi venca se poklonimo

tudi z društvenimi prapori. Predstavnikom veleposlaništva

Ruske federacije v Ljubljani, ki pridejo k nam v Štore, na krat-

ko opišem potek takratnih bojev in jih seznanim z delovanjem društev, ki gojimo in ohranjamo tradicije naše narodnoosvobodilne vojne.

Letošnji julij bo glede visokih obletnic iz obdobja NOB tudi precej pester. Najprej se bomo spomnili 80. obletnice dneva borca, ki smo ga v preteklosti praznovali 4. julija. Nato se bomo na Javorniku nad Štorami poklonili 80. obletnici ustanovitve 1. celjske čete, ki je bila ustanovljena 20. julija 1941. Obenem se bomo še spomnili na dan vstaje slovenskega ljudstva, ki smo ga v preteklosti prav tako praznovali 22. julija. To so pač neizpodbitna zgodovinska dejstva, ki jih ne smemo nikoli pozabiti. Preveč je bilo storjenega gorja in preveč je bilo žrtev, da bi na to pozabili.

SREČKO KRIZANEC



Ko vprašam svojega psa, kako izgledam, mi reče: »Vau!«
Zato ga imam tako rad.



Ste slišali kako dobro šalo? Pošljite nam jo na Novi tednik, Prešernova 19, 3000 Celje in če se bo tudi nam zdela smešna, jo bomo objavili.

Križanka

Blondinka rešuje križanko in vpraša prijateljico:
»Katera je zelenjava s tremi črkami?«
Ona: »Zelje.«
»Za to ni dovolj prostora.«
»Daj pa manjšo glavo.«

Hlačke

»Draga, danes bo prišel monter centralnega ogrevanja. Od strani spodnje hlačke.«
»Joj, a nimamo niti evra za plačilo?«
»Z radiatorja jih odstrani.«



KAKO ŠTAJERCI
IZKORISTIJO TOČO



VEGETARIJANSKI PIŠČANEC



Rekel sem ženi, da
želim biti upepeljen.
Danes mi je sporočila,
da sem naročen v
torek...



Hrana, ki vam lahko povzroči bolečine in težave tudi mnogo let po zaužitju, je odkrita!
Imenuje se poročna torta.

V drugih državah Evrope ti ob koncu meseca ostane
dober del plače.
Pri nas ti ob koncu plače ostane dober del meseca.

»A si pred mano že s kom hodila?«
»Ne, vsi so imeli avto.«

Tako vroče je, da se ne da spati niti z ljubico.

Kako se imenuje reforma, ki določa, da moramo delati
do 67. leta?
Umri pokončno.

Kaj manjka nam pri 40?
Nič. Holesterola, sladkorja, kilogramov, vsega imamo
preveč.



Boljše je stati v koloni za na morje kot imeti prazno cesto za v službo.

Oven



Vaša vitalna energija bo odlična. Nekdo vas bo vodil nehotе po daljši poti, kot bo potrebno, vendar nič hudega. Tudi to bo lahko na nek način zanimivo, kasneje celo koristno. Ponovno boste lahko obudili prijateljski odnos. S starim prijateljem si boste imeli veliko povedati. Ugotavljali boste, da so se vam zgodile večje spremembe, kot ste si pripravljeni priznati.

Bik



Veliko boste razmišljali in nikakor ne boste prišli do pravega odgovora. Poslovna ponudba bo zanimiva, zato vas bo zanimalo, kakšne pasti skriva. Pripravljeni se boste podati na pot raziskovanja vseh okoliščin. Nihče ne bo pripravljen preveč popuščati. Času je treba dati čas. Oseba, ki vam je zelo pri srcu in se je pred kratkim umaknila, bo ponovno stopila v ospredje.

Dvojčka



Življenje včasih res ubira čudne poti. Tisto, kar bi vam bilo pred meseci odveč, boste zdaj sprejemali kot nekaj naravnega. Ne bo vam treba prositi za nasvet ali pomoč, saj se bo to zgodilo samo od sebe. Tako niti ne bo očitno, da ste bili v kratkotrajni zadregi. Ne boste si premislili, četudi vas bodo prosili. Prepričanje, ki ga imate, bo postajalo samo še trdnjše.

Rak



Luna bo vstopila v vaše znamenje v četrtek popoldne in se v petek srečala s Soncem. Mlaj bo nastopil v nočnih urah in usmeril vašo pozornost v dom, družino ter domače zadeve. V nedeljo bo v vaše znamenje vstopil planet komunikacije Merkur, kar je odlično. Tokrat ne boste ponudili kompromisa in stopili v ozadje. Vaš predlog bo zelo jasn, mogoče celo rahlo provokativen.

Lev



Luna bo od nedelje do torka dopoldne v vašem znaku. Čas bo odličen za uvajanje sprememb in novosti. Zanimala vas bo konkretna investicija in o njej boste pripravljeni temeljito razmisliti. Mogoče bo treba še malo počakati, da bo pripravljena še finančna konstrukcija. Venera in Mars v vašem znaku bosta porok, da vam zadovoljstva na čustvenem področju ne bo manjkalo.

Devica



Dobri dnevi so pred vami. Vsega bo v izobilju, tako obveznosti in dela kot bolj prijetnih plati življenja. Do neke osebe boste bolj ležerni, lahko da vam bo to celo očitala. V torek in sredo boste gostili Luno, zato boste lahko v teh dneh ogromno naredili ter odlično napredovali. Še zlasti v sredo prisluhnite svojim prebliskom, marsikaj zanimivega se lahko razvije.

Tehcnica



Projekt, ki ste ga začeli pred kratkim, se počasi bliža koncu. To velja vsaj do te mere, do katere seže vaš domet. Treba bo upoštevati normative, omejitve in dejstva, ki jih ne bo mogoče spremeniti. Veliko se boste pogovarjali in uživali v spoznanju, da ste nekatere ključne spremembe že uvedli. To, da se je vse izkazalo za uspešno, vas bo spravljal v dobro voljo.

Škorpion



Tokrat boste ravnali drugače, kot ste vajeni, kar bo lahko presenetilo celo vas. Molčali boste tam, kjer bi bilo bolje, da bi odkrito in brez zadržkov spregovorili. Pazite, da ne bo prišlo do kasnejšega izbruha, saj se bo energija zelo nako-pičila. Nekdo se bo zelo zabaval, mogoče boste celo imeli občutek, da delno na vaš račun. To ne bo res, kar boste ugotovili zelo kmalu.

Strelec



Prednost, ki jo ima konkurenca, bo dodatna motivacija, da boste še bolj aktivni in osredotočeni na svoje cilje. Usmerjenost vašega partnerja v dom in družinska vprašanja bo v tem času v nasprotju z vašim razmišljanjem. V mislih boste čisto drugje. Mikali vas bodo daljave, prostrana obzorja in kraji, ki jih še niste obiskali. Težko bo v teh časih načrtovati kaj konkretnega.

Kozorog



Pri pregledu stanja boste ugotovili, da ne zaostajate. Nasprotno, uspeli boste celo doseči vodstvo, kar se bo kasneje še dodatno potrdilo. Prav ponosni boste lahko nase. Na nekoga se boste lahko zanesli, kar vam bo v veliko zadovoljstvo. V odnose boste pripravljeni vlagati bistveno več energije kot v preteklosti, kar se bo pozitivno odražalo. Prijazni dnevi so pred vami.

Vodnar



Veliko načrtov imate in eden bo popolnoma prebudil vašo radovednost. Razmišljali boste o tem, kaj bi bilo vredno spremeniti in tako izboljšati lastno splošno situacijo. Pripravljeni se boste poglobiti tudi v svoje napake in očitke. Poštena analiza bo dala tudi pošten odgovor. Če mislite, da ste jo poceni odnesli, se motite. Račun, ki ga boste prejeli, bo višji, kot si lahko predstavljate.

Ribi



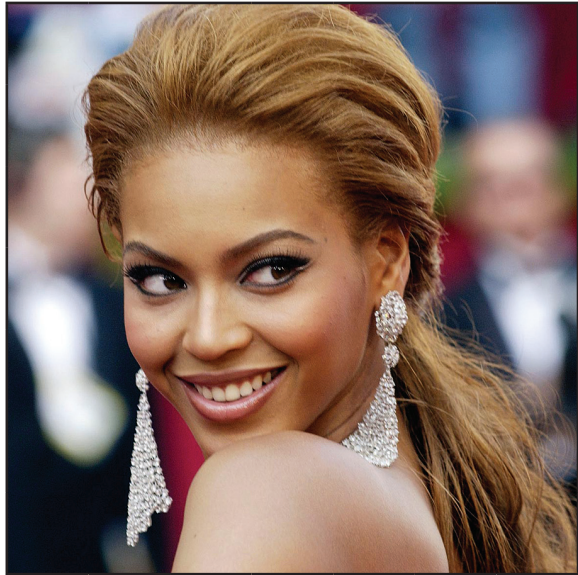
Ste v obdobju, ko se veliko stvari spreminja, vi pa mogoče za kanček premalo dejavno posegате v dogajanja. To lahko hitro spremenite, samo odločiti se morate, kaj in koga želite v svojem svetu. Imeli boste občutek, da vas od ljubljene osebe ločijo svetovi. Kljub temu se boste glede osnovnih stvari strinjali z njo.

HOROSKOP JE PRIPRAVILA ASTROLOGINJA DOLORES.

Astrologinja **GORDANA** je dosegljiva na **041 404 935** in na Facebookovi strani **Astrologinja Gordana**.

Astrologinja **DOLORES** je dosegljiva na **041 519 265, 090 64 30** in na Facebookovi strani **Dolores Astro**.

Nagradna križanka



3K

ZUNANJI DEL
NAPRAVE

ANGLEŠKI
NOGOMETAS
(WAYNE)

NEKDANJI
AVSTRJSKI
SMUČAR
(HANS)

HOLMU

OBRIS

VABILEC
(KNIJŽ.)

SLOVENSKA
PEVKA
VRČKOVNIK

IZMIŠLJEN,
NEREALN

PIANIST
BERTONCELI

OREHOV LES

HONORARNI
DELAVEC
(POG.)

ANION ALI
KATION

ŠTEFAN
NEMANJA

SE PES IMA
RAD PRI ...
MIR

BEATRICE
(KRAJŠE)

10

2

1

SIN
(EKSPR.)

ŽUŽELKA,
MRČES

PLADENI
(POG.)

CHRIS
ISAAK

ŠTIRJE
TEDNI PRED
BOŽIČEM

11

14

6

13

9

15

19

7

12

16

17

18

20



KRIŽANKE
&
UGANKE

PREBIVALKE
ARKTIKE

PRIPRAVA ZA
KROPLJENJE

NAPRAVA,
KI SEVA

PRIMOŽ
ČUČNIK

KARL
ERJAVEC

ORGAN VIDA

RAZSTAVNI
PREDMET

PESNIK
KOSOVEL

KOVANJE

VRSTA PIVA

MALODUŠEN
ČLOVEK
(EKSPR.)

ČVRSTOST,
KREPKOST

DOBA
TERCIARJA

V. KRESLIN:
... ČRNA
KITARA

NEPRUJETEN,
MOTEC
(VONU)

ZIVA
EMERŠIČ
MATI BOGOV
V GRŠKI
MITOLOGIJ

MEJI
NA IRAN

ČUSTVO
NEKDANJA
NEMŠKA
SMUČARKA
(MARTINA)

3

15

ANTON
JANŠA

MINERALNA
VODA IZ
RADENCEV

ETILNI
ALKOHOL

TEŽKA
KOVINA
SREDNJEAM.
POLOTOK
(ORIG.)

KAR KOGA
UROČI

INDIJ. TEH.
MEDITACIJE
ŽAGAN LES
S KVADRAT.
PREREZOM

NEMŠKI
PISATELJ
(THOMAS)
TEŽA
OVOJNINE

NEKDANJA
RADJUSKA
NAPOVE-
DOVALKA
KOROSEC

4. IN 7. ČRKA

PERJE PRI
REPI

SLAVNOSTNI
MOŠKI
SUKNIJČ

18

SUDOKU 473									
						4	2		
	9	6			5		8		
		7	9		4				
6			8						5
							9	8	
1			6		9				
2	3			4		9			6
			7	3		2			
	1	4							

SUDOKU 164									
1				3	5				
							5	4	
8	5			2					1
		9	6						
3		8				7			
		7	9			4	2		
	9		8				3	2	
				6					
2							1	4	

REŠITEV SUDOKU 472

2	6	9	4	8	7	3	1	5
1	3	8	5	6	2	4	9	7
5	7	4	9	1	3	2	8	6
3	9	7	6	4	8	1	5	2
6	2	5	3	7	1	8	4	9
4	8	1	2	5	9	7	6	3
9	1	3	8	2	6	5	7	4
8	5	2	7	9	4	6	3	1
7	4	6	1	3	5	9	2	8

REŠITEV SUDOKU 163

6	1	3	7	5	2	4	9	8
8	7	9	1	4	6	3	2	5
2	5	4	3	8	9	1	6	7
3	8	2	5	9	4	7	1	6
9	6	5	2	7	1	8	4	3
7	4	1	6	3	8	9	5	2
4	2	8	9	6	3	5	7	1
1	3	7	4	2	5	6	8	9
5	9	6	8	1	7	2	3	4

novi tednik

Vedno z menoj!

Nagradni razpis

1. do 3. nagrada: knjiga Kuharske buke – zdravilna zelišča, čaji in čajne mešanice ter majica NT&RC

Pri žrebanju bomo upoštevali kupone s pravilnim geslom, ki ga dobite iz oštevilčenih polj. Rešitve nam pošljite na naslov: NT&RC, Prešernova ulica 19, 3000 Celje, do torka, 13. julija.

KUPON

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20				

Ime in priimek:

Naslov:

Telefon:

Obkrožite: a) sem naročnik b) občasni bralec Novega tednika Podpis:

S podpisom tega kupona dovoljujem, da upravljalec podatkov, podjetje NT&RC, uporablja in shranjuje posredovane osebne podatke v skladu z veljavnim zakonom, ki ureja varstvo osebnih podatkov, in s splošno uredbo EU o varstvu osebnih podatkov. Sodelujoči dovoljuje, da NT&RC navedene podatke obdeluje v svojih zbirkah za namen pridobivanja novih naročnikov. Sodelujoči v primeru, da je izžreban, dovoljuje objavo svojega imena, priimka in kraja bivanja v Novem tedniku. Navedene osebne podatke lahko NT&RC hrani in obdeluje do pisnega preklica privolitve sodelujočega. Na podlagi veljavne uredbe lahko posameznik kadarkoli prekliče soglasje za obdelavo podatkov, zahteva popravek ali izbris podatkov, in sicer pisno na naslov: NT&RC, Prešernova 19, 3000 Celje ali na tednik@nt-rc.si.

Upoštevali bomo samo rešitve na kuponu, ki ga lahko pošljete po pošti ali prinesete v uredništvo. Geslo lahko pošljete tudi po elektronski pošti na naslov tea.podpecan@nt-rc.si

Geslo iz številke 26: Tu je dolgo vroče poletje

Izid žrebanja

1. do 3. nagrado, Kuharske buke – zdravilna zelišča, čaji in čajne mešanice ter majico NT&RC, prejmejo: Marija Lipuš iz Šmarja pri Jelšah, Terezija Svet iz Prebolda in Anja Jerše iz Tržiča.

Nagrajencem čestitamo. Nagrade jim bomo poslali po pošti.

Upoštevali bomo rešitve na kuponu, ki ga lahko pošljete po pošti ali prinesete v uredništvo. Geslo lahko pošljete tudi po elektronski pošti na naslov tea.podpecan@nt-rc.si.

DRUGAČNI.
BOLJŠI.

www.trik.si 3K

V naše križanke smo pripeljali lepe besede, ki so pri drugih še vedno brez razloga prepovedane.

Na zidu prepoznavnih

Leopold Poldi Korez, učitelj telesne vzgoje, vrhunski nogometaš in trener ter poveljnik Teritorialne obrambe nekdanje skupne občine Šmarje pri Jelšah, je novo ime na zidu prepoznavnih Slatinčanov.

Korez je športno vzgojo v osnovni šoli poučeval 33 let, v vseh teh letih se je nabralo več kot 13.200 učencev. Mnogim je šport približal v šolah v naravi ali na smučarskih tekmovalnih na Celjski koči. Še posebej zanimivo je njegovo sodelovanje z Nogometnim klubom Steklar, kjer je bil najprej igralec in kasneje trener. Danes igra v veteranski ekipi.

Akademija Slat'nska legenda, ki je predloge zbiral celo leto, je zmagovalca razglasila minulo soboto na Evropski ploščadi. Posthumno se je s priznanjem poklonila še Stipetu Pešiču, steklarskemu mojstru, ki se je dejavno posvečal tudi športu. Njegova



Leopold Poldi Korez (levo) ob prejemu priznanja slat'nska legenda iz rok organizatorja Franca Vukovića Pica

največja ljubezen je bil nogomet, ki ga je igral v domačem klubu. Po poškodbi je svoje

znanje razdal kot nogometni trener.

TS, foto: DD

Med rudarji

Letošnji jubilejni, že 60. Skok čez kožo, je v Velenje ponovno privabil številne goste, ki so prišli na rudarski praznik. Na tribuni mestnega stadiona je bilo mogoče opaziti tudi nekaj politikov, ki bodo v prihodnjih razpravah morda rekli kakšno besedo v podporo premogovniku in njegovemu čim daljšemu odprtju. Kot je dejal generalni direktor premogovnika dr. **Janez Rošar**, bo država še naprej potrebovala energijo in verjame, da jo bo del pridobivala tudi s pomočjo premoga. Predsednica SD **Tanja Fajon** ter župana MO Velenje in Šmartnega ob Paki, **Peter Dermol** in **Janko Kopušar**, so lahko le zaploskali.

Foto: Andraž Purg – Grupa



Muzejski trg – mikavno koncertno prizorišče

Prenovljen Muzejski trg se vedno bolj uveljavlja kot mikavno prizorišče najrazličnejših glasbenih in drugih dogodkov. To je dokazal tudi petkov koncert skupin Lumberjack in Koala Voice, ki ga je v okviru svoje informacijske točke Europa Direct

Savinjska pripravil Celjski mladinski center. Na koncertu se je zbralo veliko ljudi, predvsem mladih, ki so ustvarili odlično vzdušje. Še pred koncertom je bilo na Muzejskem trgu živahno spremljajoče dogajanje. Tudi prejšnji koncerti na Mu-

zejskem trgu so bili dobro obiskani, to prizorišče pa je lahko namenjeno različnim glasbenim zvrstem. V okviru letošnjega Poletja v Celju bo na Muzejskem trgu tudi operna predstava.

RG, foto: Tilen Križnik/MCC



Navijači verjamejo v medaljo

Slovenska košarkarska reprezentanca je konec tedna v Kaunasu v Litvi ponovno pisala zgodovino. Na kvalifikacijah za nastop na olimpijskih igrah, ki se bodo 23. julija začele v Tokiu, je po metla s konkurenco in se prvič v zgodovini uvrstila na to prestižno tekmovanje. Pri tem jih je spodbujalo tudi kar nekaj slovenskih navijačev in najbližjih.

Za slovenskega reprezentanta Žiga Dimca iz Latkove vasi je bila zagotovo najljubša navijačica njegova soproga **Adrijana Dimec**, ki si je v drugem največjem litovskem mestu ogledala polfinalno in finalno tekmo. Kot nam je zaupal savinjski košarkar, bi si v živo ogledala še kakšno tekmo več, a bi bil kar izziv za ves ta čas najti varstvo za njuna otroka.

V Litvi seveda ni manjkalo niti najzvestejši slovenski športni navijač **Aleksander Javornik – Žavski**, ki se je še z nekaj drugimi športnimi navdušenci odločil, da bo potoval v Kaunas, ko je bil žreb kvalifikacijskih skupin. Ta baltska država, katere glavno mesto je Vilna, ga je navdušila. »Vzdušje je bilo fenomenalno. Slovenski navijači smo se družili v lokalu, kjer je bila slovenska hiša. Cene so primerljive kot v Sloveniji, Litovci, ki živijo za košarko, pa so bili neverjetno korektni navijači,« je po prihodu domov povedal Javornik, ki mu je edino žal, da si tokratnih tekem na olimpijskih igrah ne bo mogel ogledati v živo. »Tako lepo košarko, kot jo igrajo naši košarkarji, je zagotovo čisto drugače gledati v dvorani. A tudi na televiziji imamo dobre komentatorje, zato mislim, da bom pri tem prav tako zelo užival. Verjamem v medaljo. Naši igrajo odlično. Kakšna bo, bomo videli,« je optimističen Žalčan.

ŠO, foto: osebni arhiv



V Kaunasu je za soproga na polfinalni in finalni tekmi stiskala pesti Adrijana Dimec.



Pesti je za košarkarje stiskala tudi mama Luke Dončiča, ki je na eni od kvalifikacijskih preizkušenj pozirala z Aleksandrom Javornikom – Žavskim.



Med navijači je bil tudi slovenski košarkarski as Goran Dragić. Ga bo slovenska košarkarska reprezentanca uspela prepričati, da bo zaigral na olimpijskih igrah?