

Narodna in univerzitetna knjižnica
v Ljubljani

42029

1.

Narodna in univerzitetna knjižnica
v Ljubljani

M
42029

PEVSKA ZVEZA V LJUBLJANI

PEVČEVA PESMARICA

I. letnik

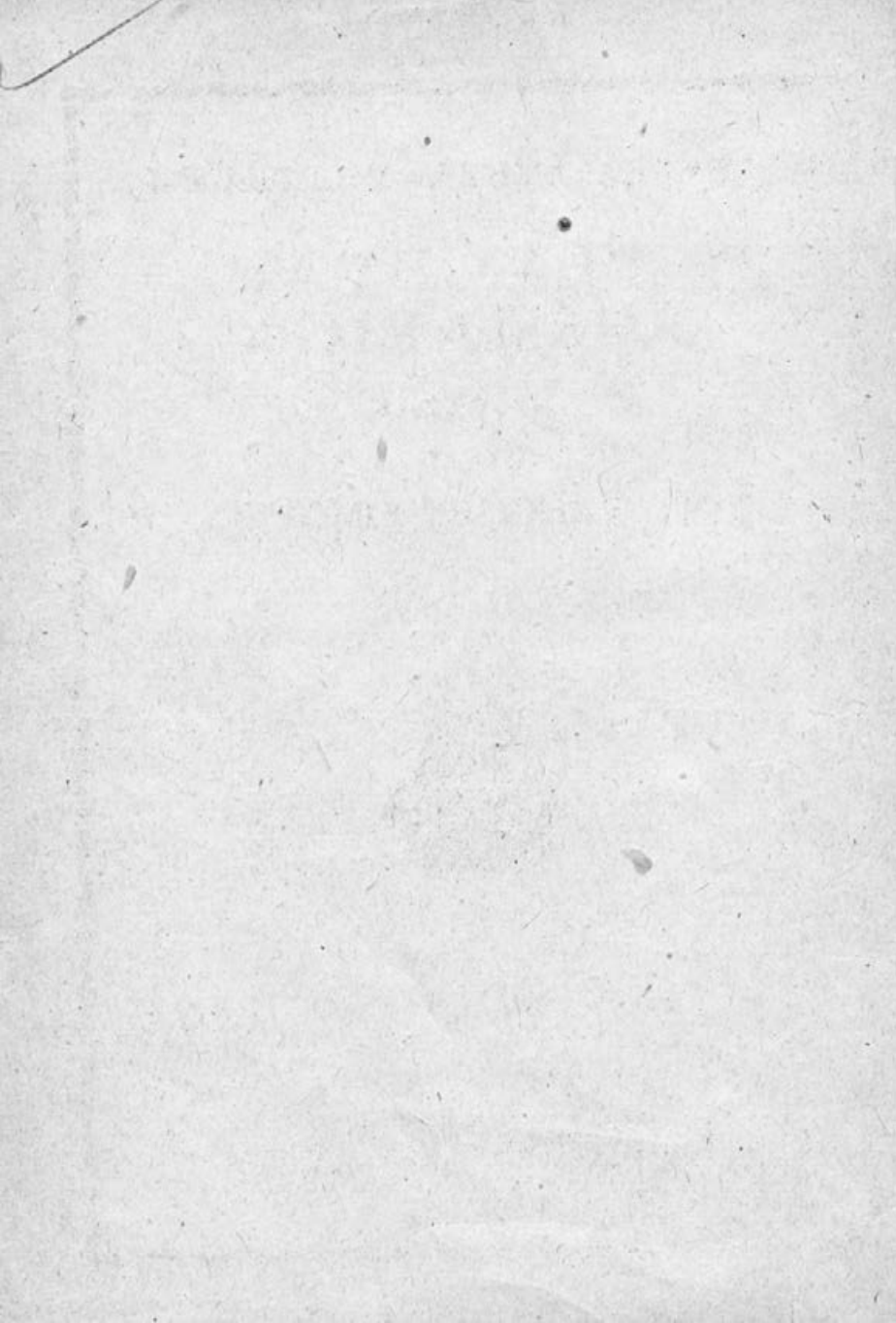
Uredil

DR. FRANČIŠEK KIMOVEC



V Ljubljani 1921

Izdala in založila Pevska zveza
Vsako pomnoževanje po zakonu prepovedano
Naroča se pri Pevski zvezi v Ljubljani



«PEVSKA ZVEZA» V LJUBLJANI

PEVČEVA
PESMARICA

I. letnik

Uredil

DR. FRANČIŠEK KIMOVEC




V Ljubljani 1921

Izdala in založila Pevska zveza
Vsako pomnoževanje po zakonu prepovedano
Naroča se pri Pevski zvezi v Ljubljani

+ 4^o II 42029

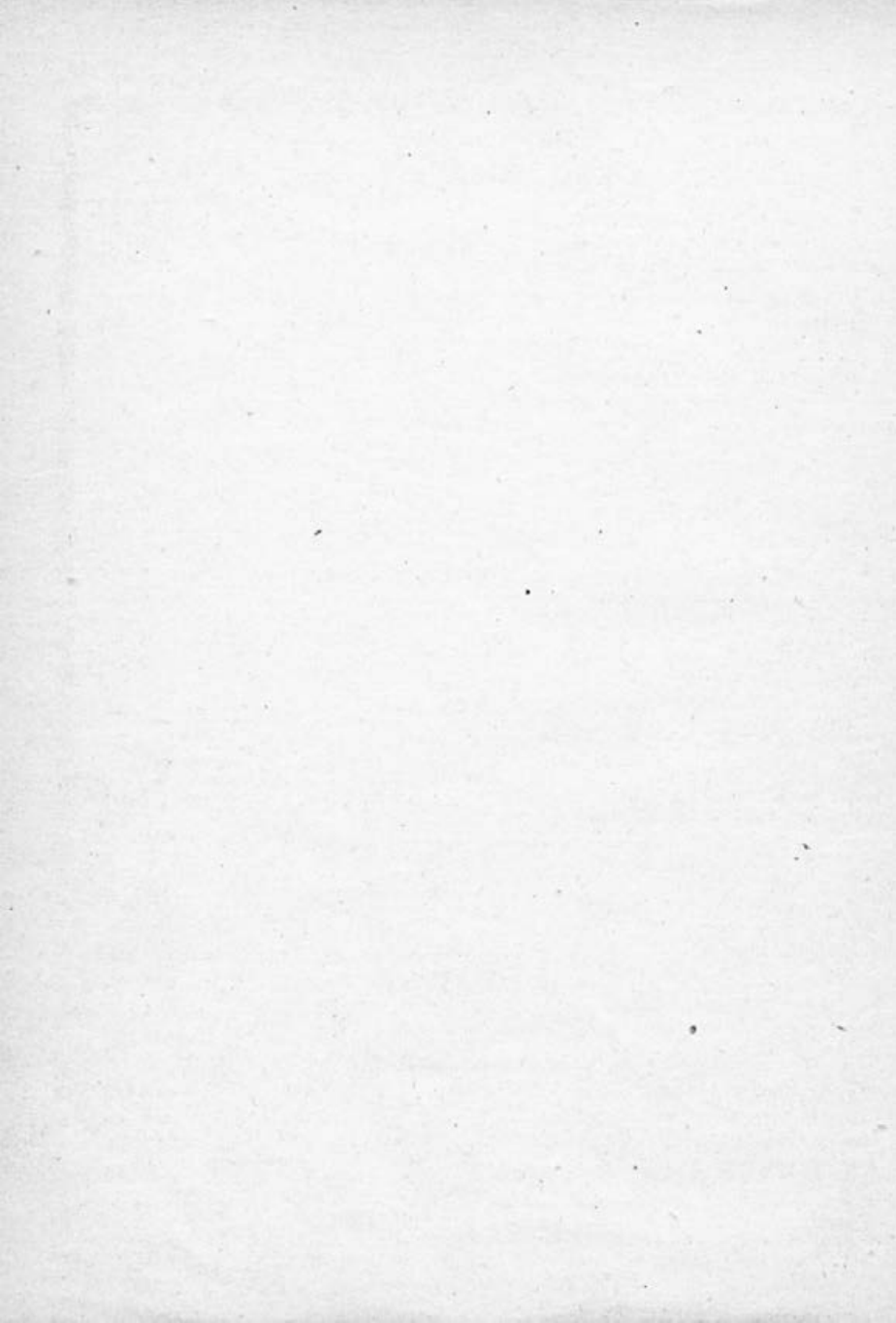
II 42029



Muz. D 2786/1950

Vsebina prilog:

1. Dr. Kimovec: Zaročenka moš. zb.
2. E. Adamič: Kazen moš. zb.
3. St. Premrl: Pesem o belem dnevu meš. zb.
4. Dr. Kimovec: Dobro jutro (Prekmurska) meš. zb.
5. Dr. Kimovec: Dekliška meš. zb.
6. St. Premrl: Zagorska (Notranjska) žen. zb.
7. P. H. Sattner: Pobratimija moš. zb.
8. V. Vodopivec: Po planincih (Primorska) meš. zb.
9. V. Vodopivec: Kolo meš. zb.
10. Dr. Kimovec: Spomladi meš. zb.
11. Dr. Lukman: Rožmarin meš. zb.
12. E. Adamič: Tožba meš. zb.
13. Runjanin: Lepa naša domovina meš. zb.
14. D. Jenko: Pravde Bog moš. zb.
15. D. Jenko: Pravde Bog meš. zb.
16. St. Premrl: Zdravica meš. zb.
17. St. Premrl: Zdravica moš. zb.
18. Dr. Kimovec: Prelepo je ravno polje (Prekmurska) meš. zb.
19. Dr. Kimovec: Teče mi vodica (Prekmurska) meš. zb.
20. Dr. Kimovec: Geslo „Pevske zveze“ meš. zb.
21. V. Vodopivec: Zabja svatba moš. zb.
22. M. Bajuk: Djevojka je ružo brala meš. zb.
23. St. Premrl: Fantje skup se zbirajo (Vipavska) meš. zb.
24. St. Premrl: Po jezeru (Vipavska) meš. zb.
25. V. Vodopivec: Ptici žen. zb.
26. St. Premrl: Kol'kor kapljic moš. zb.
27. E. Adamič: Večer meš. zb.
28. Dr. Kimovec: Plavala je galija (Prekmurska) meš. zb.
29. Dr. Kimovec: Prelepe svetle zvezdice (Prekmurska) meš. zb.
30. St. Premrl: Pesmica meš. zb.
31. J. Klemenčič: Notranjska meš. zb.
32. Dr. Fr. Kimovec: Marko skače (Prekmurska) moš. zb.
33. Herman M. Kogoj: Mene moje srce boli meš. zb.
34. Herman M. Kogoj: Stoji stoji, mi polje meš. zb.
35. Dr. Fr. Kimovec: Hodno spat meš. zb.
36. P. Hugolin Sattner: Ruškine sanje meš. zb.



1. Zaročenka.

(Silvin Sardenko.)

Adagio.

Dr. Fr. Kimovec.

Moški-
zbor.

1. Oj pu - sti - te me, naj jo - čem! Mo - ji

na - geljni ru - de - či ne deh - te mi več po sre - či, več po

sre - či. Kaj ne - ve - sta žnji - mi ho - - čem?

1. Vžal - ni ve - nec jih bom splet. la, nes - la go - ri na pla - ni - no,
2. Kot dve ros - ni zvez - di be - li vbe - li limbar po - lo - že - ni

meno mosso
mp

1. kjér je sti - ho bo - le - či - no mo - ja pr - va sre - cavzvet.
2. v božjem solncu po - zla - če - ni sta lju - bez - ni dve go - re -

ritard.
mf *f*

Adagio.
pp

la. Tum sta v bu - kev dve i - me - ni vre - za -
li. Mr - tva - je lju - be - zen e - na vgas - nil

pp *p*

più mosso *acceler.* *ritard. molto*

ni nad sr - cem e - nim: za - ro - čen - ka z za - ro - če - nim, z za - ro -
jo je boj kr - va - vi, v ne - do - sež - ni spi plan - ja - vi, oj pla -

mf *f*

ten. *grave* *f* *ff*

če - nim - dve lju - bez - ni pre - is - kre - - ni.
nja - vi. Dru - ga to - ži za - pu - šče - - na.

ten. *f* *ff*

2. Kazen.

(Rud. Maister Vojánov.)

V narodnem tonu.

E. Adamič.

1-5. Tam go - ri - za na - šo vas -

Moški-
zbor.

1-5. jo _____

1. tri li - pe ze -
2. v treh li - pah tri
3. po - jo mi tri
4. tri la - že - jo
5. mi po - či - la

1. le - ne cve - to, _____
2. tič - ke po - jo, _____
3. tič - ke ta - ko, _____
4. tič - ke gr - do, _____
5. puš - ki - ca bo, _____

1. ze - le - ne cve - to.
2. tri tič - ke po - jo.
3. tri tič - ke ta - ko.
4. tri tič - ke gr - do.
5. oj puš - ki - ca bo.

Kjer morejo, naj pojo pesem v „A“ ali celo v „B“

1. in soln - ce ru - me - no se sme - -
 2. I kaj pa po - jo mi tri tič - -
 3. Oj lju - bi - ca tvo - ja ti, fan - -
 4. Ne bo - ste la - ga - le, ve tič - -
 5. in že - lost - no bo - do tri tič - -

1.

1. je v ze - le - ne te li - pi - ce tri -
 2. ke v treh li - pi - cah tam za vas - jo -
 3. tič, ne lju - bi, ne lju - bi te več -
 4. ke v ze - le - nih mi li - pi - cah treh -
 5. ke za - jo - ka - le v li - pi - cah treh -
 li - pi - ce

2. *poco rit.*

1. le - nih mi li - pi - cah treh -
 2. li - pi - cah tam za vas - jo -
 3. lju - bi, ne lju - bi te več -
 4. le - nih mi li - pi - cah treh -
 5. jo - ka - le v li - pi - cah treh -
 tri.

3. Pesem o belem dnevu.

(Besedilo narodno.)

Počasi.

Stanko Premrl.

Mešani-
zbor.

1. Ptič - ki po zra - ku le - ta -
2. Rib' - ce po mor - ju pla - va -
3. An - gel - ci po ne be - sih ho - di -
4. De - laj se, De - laj, be - li

1. jo, na niz - ke vej' - ce se - da jo, be - le - ga
2. jo, glav' - ce na suh' - po - kla - da jo, be - le - ga
3. jo, ro - žo Ma - ri - jo kro - na - jo, kro - naj jo,
4. dan, k nam bo pri - šel pa Je - zus sam s svo - jo pre -

1. dne se ve - se - le, be - le - ga dne - se ve - se -
2. dne se ve - se - le, be - le - ga dne - se ve - se -
3. kro - naj več - ni Bog, O - če, Sin in Sve - ti
4. sve - to Ma - ter - jo, ro - žo Ma - ri - jo car - ta -

1-3.

1. le, be - le - ga dne se ve - se - le, be - le - ga
 2. le, be - le - ga dne se ve - se - le, be - le - ga
 3. Duh, kro - naj jo kro - naj ve č - ni Bog, O - če,

1-3. *malto*

1. dne se ve - se - le.
 2. dne se ve - se - le.
 3. Sin in Sve - ti Duh.

4. *mf* no, *f* ssvo - jo pre -

4. *ff*

4. sve - to Ma - ter - jo, ro - žo Ma - ri - jo car - ta - no.

4. Dobro jutro.

(Prekmurska.)

Gibko.

Harm. dr. Fr. Kimovec.

Mešani-
zbor.

p *malo*

*) 1. Dob-ro jü - tro! Bog daj! Od
2. Ta pr - stan je zlat, 'ma r -
3. Na mo - jem sr ci en

zadržano *Počasi.* *p*

1. lü - be san vkraj. Men' je mo - ja lü - ba
2. de - če o - ko; gor na o - ki je za
3. ka - men le - ži, da no - si - ti ga ne

p 1. 2. 3.

1. da - la moj pr - stan na - zaj - zaj -
2. pi - sa - no mo - je lü - be i - me. me.
3. mo - rem, pre - lo ži - ti ga ne ne smem.

Pel Koštric Matjaž.

*) Pri prvi kitici pojo pozdrav „Dobro jutro!“ samo basi (tenorove note), zbor pa odgovori „Bog daj!“

5. Dekliška.

(Prekmurska.)

Harm. dr. Fr. Kimovec.

Zmerno.

Mešani-
zbor.

1. Pr - vo gre - di - co sko - pa - la bom le - po,
2. Dru - go gre - di - co sko - pa - la bom le - po,
3. Tret - jo gre - di - co sko - pa - la bom le - po,

p *ten.*

mf *malo zadržano*

1. ro - že na - sa - di - la bom le - po.
2. ro - že na - sa - di - la bom le - po.
3. ro - že na - sa - di - la bom le - po.

mf

Gibko. *mp.* *ten.* *mirneje* *zadržano*

1. Ra - si, ra - si ro - žma - rin, ro - žma - rin, Ma - ri - jin sin,
2. Ra - si, ra - si le - li - ja, le - li - ja brez ma - de - za,
3. Ra - si, ra - si ka - tr - ža,¹⁾ kaj²⁾ va³⁾ sku - paj raj - ža - la,

mp. *ten.*

f

1. ro - žma - rin, Ma - ri - jin, sin.
2. le - li - ja, brez ma - de - za.
3. kaj va sku - paj raj - ža - la.

1. 2. 3.

f

1) gavtroža 2) ker 3) bova.

6. Zagorska.

9

(Narodna.)

Počasi, zelo mehko.

St. Premrl.

Sopran.
Alt.

Klavir.

1. Bom šel na pla nin-ce na str-me vr -
3. Pa če jo ne - se - jo, ce naj jo ne -

he, bom sli - šal od da-leč za - gor-ske zvo-
so, saj dol - go ne bo-de, da poj-dem za

mf malo hitreje *malo zadržuj*
ne. 2. Za - gor-ski zvo - no - vi prav mi - lo po -
njo. 3. Zvo - ni - ti bom pu - stil, kro - pi - ti pa
4. Zvo - ni - ti bom pu - stil, za - greb - sti pa

Počasi.

jo, ne - ma - ra pre - lju - bo k po - gre - bu ne -
ne, kro - pi - le jo bo - do le mo - je sol -
ne, za - gre - ble jo bo - do le mo - je ro -

Op. Za odmev lahko poje mrmrajoči zbor.

Priloga Pevcu II, 3-4

zelo nuraščaj.

so, ne ma-ra pre-lju-bo k po-gre-bu ne-so.
ze, kro-pi-le jo bo-do le mo-je sol-ze.
ke, za-gre-ble jo bo-do le mo-je ro-ke.

7. Pöbratimija.*)

Andante molto.

P. Hugolin Sattner.

Moški zbor.

Naj ču-je zem-lja in ne-bo, kar dans po-bra-ti-
mi po-jo, naj se od ust do ust raz-le-ga, kar vsak med na-mi dans pri-
se-ga, da sr-ce zve-sto, da sr-ce zve-sto, ka-kor

se-ga, da sr-ce zve-sto, da sr-ce zve-sto, ka-kor

rit. mf a tempo

se-ga, da sr-ce zve-sto, da sr-ce zve-sto, ka-kor

mf

* Zložena l. 1880.

mf *počasi* *f*

z-daj, o - sta - lo bo - de, o - sta - lo bo de ve - ko - maj, da sr - ce

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The music is in 3/4 time. The first two measures are marked *mf* and the last two measures are marked *f*. The tempo marking *počasi* is placed above the first measure of the second staff. The lyrics are written below the notes.

f *p* *p*

zve - sto o - sta - lo bo - de, zve - sto ve - ko - maj, zve - sto ve - ko - maj!

The second system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The music is in 3/4 time. The first two measures are marked *f*, the third measure is marked *p*, and the final measure is marked *p*. The lyrics are written below the notes.

8. Po planinah.

(Primorska.)

Andante.

Harm. V. Vodopivec.

Mešani-
zbor.

mf

Po pla - nin - cah sem ho - dil, sem zaj - čka lo -

The third system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The music is in 3/4 time. The first two measures are marked *mf*. The lyrics are written below the notes.

vil, pa sem zanjč - co na - stav - ljal, sem li - sič - co vlo - vil.

The fourth system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The music is in 3/4 time. The lyrics are written below the notes.

9. Kolo.

V. Vodopivec.

Gibko, ljubko.

Mešani-
zbor.

1. Ni nam sta - ti, ni nam sta - ti več mo - go - če,
 2. Čuj - te, čuj - te, čuj - te, čuj - te na - še vzkli - ke,
 a) Le - pa le - ta, le - pa le - ta, mla - da le - ta,
 b) Vsak i - mel je, vsak i - mel je, dom pre - ni - zek,

p

Ni nam sta - ti
 čuj - te, čuj - te

sr - ce vsre - či pre - ki - pe - va, ur - ho ur - no v ko - lu .ra - dost
 znak lju - bez - ni pre - i - skre - ne o bo - di - te ve - dno mi - le
 kdo je me - ni vas u - mo - ril? To sto - ri - la mi je že - lost,
 dom pre - maj - hen in pre - bo - ren; a se - daj bo grob - ni gri - ček

mo - či
 cuj - te

1.

2.

naj se raz - o - de - va. 2. o - če že - lost sto - ril.
 do - bre be - le že - ne! b) ve - lik in pro - sto - ren.

ritard. - - molto

ritard. - - molto *Fine.*

p 2. Pe-sma na - še - ga ve - se - lja naj se dvi - ga do Tri - gla - va,
 b) Tri - je snub - ci drug za dru - gim za - pro - si - li so - me la - ni;

mf

f na - se - ga sr - ca za hva - la gor do be - lih žen naj pla - va.
 a - li o - če, sko - pi o - če vsa - ke - ga mi vze - ti bra - ni.

mf

D.C. al Fine.

10. Spomladi.

Zelo zmerno.

Dr. Fr. Kimovec.

Mešani-
zbor.

p 1. Zar - ki so raz - vrg - li po - pje mla - di
 2. Pri stu - den - cu po - je de - kli - ca - ve -
 3. A - li pač bi mo - gel raz - o - de - ti

mf

mf ro - ži, me - ni pak se to - ži, sam ne vem, po čem.
 se - la, me - ni pak se de - la sko - ro - da na jok.
 ko - mu, kaj se vtaj - nem do - mu sr - ca mi go - di?

f

Hitreje, lahno.

zadržuj

La - stov - ka se vra - ča iz de - zē - le vro - če,
 Naj po - beg - nem vlo - zo tem - no pred o - bra - zi,
 Ti - soš solz na sve - ti to sr - ce iz - jo - ka,

Široko.

ten.

mf

me - ni pak se ho - če da - leč ne - kam proč,
 kjer me ne za - pa - zi nih - če ka - kor Bog,
 ki ne ve jim vzro - ka nih - če ka - kor Bog,

me - ni pak se ho - če da - leč ne - kam proč.
 kjer me ne za - pa - zi nih - če ka - kor Bog.
 ki ne ve jim vzro - ka nih - če ka - kor Bog.

11. Rožmarin.

Dr. Fr. Ks. Lukman.

Počasi.

Mešani-
zbor.

1. Ra - sti, ra - sti, rož - ma - rin, ti de - vi - ški lep spo - min!
 2. Ka - dar jaz u - mr - la bom, ve - nec lep i - me - la - bom

mf Rož - ma - rin i - ma svoj duh, naj bo ze - len, al' pa suh,
z rož - ma - ri - na ze - len' - ga, z na - gelj - na r - de - če - ga,

p

mf rož - ma - rin i - ma svoj duh, naj bo ze - len, al' pa suh.
z rož - ma - rin - a ze - len' - ga, z na - gelj - na r - de - če - ga.

f

12. Tožba.

(Tone Gaspari)

Vprašujoče.

Emil Adamič.

Moški -
zbor.¹⁾

pp *3* *p rit.* *p* *mf*

Kaj ti je moj-ca? Lica - dva nagelj-čkave - ne - ča, o -

pp *3* *p rit.* *p*

mp *pp* *3* *molto rit.*

či - dva sple - še - na go - lo - bčka. Kaj ti je moj-ca?

pp *3* *molto rit.*

¹⁾ V sili bi mogla sopr. in alt peti 1. in 2. tenor oktavo nižje.

Iskreno.

p *f* *p pridušeno*

Mešani- Tam je go-ra Pe-ca, tam je re-ka Dra-va, vna-ši zemlji so hu-
zbor.

Žalostno.

p *mf* *f*

dob-ci, pa ni, pa ni, pa ni kral-ja Ma-tja-ža.

mf *f* *mf*

Tam je go-ra Pe-ca, tam je re-ka Dra-va, vna-ši zemlji so hu-

p *ff* *ff rit.*

do-bei, pa ni, pa ni, pa ni, kral-ja Ma-tja-ža!

13. Lepa naša domovina.

(Prvo kitica: A. Mihanović, druga: Sardenko.)

Runjanin. - prir. Premrl.

Mešani
zbor.

1. Le-pa na-ša do-mo-vi-na, oj ju-na-ška zem-lja mi-la,
2. Blagosloy naj se raz-li-va tvvojih po-ljih in le-so-vih.

1. sta-re sla-ve de-do-vi-na, da bi ved-no ča-stna bi-la.
2. Bog lju-be-zni naj pre-bi-va tvvojih se-lih in 'do-mo-vih.

1. Mi-la, ka-kor si nam sla-vna, mi-la si nam ti e-di-na,
2. V božjem di-hu, v božjem varstvu, tvo-ja lad-ja var-no pla-va.

1. mi-la, ko-der si nam ra-vna, mi-la, ko-der si pla-ni-na.
2. Mjste-boj po vsem vladarstvu! Tvojim si-nom večna sla-va!

Priloga Pevcu III, 5-6.

14. Pravde Bog.

Mogočno.

Davorin Jenko.

Moški
zbor.

mf

1. Prav-de Bog ki si pro-pa-da va-ro-val nas vse do-slej,
2. Sij na ve-dra na-ša če-la Tvoje-ga mi-ru si-jaj;

mf

mf

1. ěuj mo-li-tve, bo-di na-da, bo-di spas nam še na-prej!
2. v mi-ru bla-go-slav-ljaj se-la, na-še nji-ve, gozd in gaj!

mf

p *mf*

1. Zmoč-no ro-ko vo-di, bra-ni i vbo-doč-no-sti nas brod!
2. A na boj-ni nam pla-nja-vi vli-vaj zma-ge moč, Go-spod!

p *mf*

f *odločno* *mf*

1. 2. Bog nam varuj, Bog nam hra-ni kra-lja na-še-ga in rod! ga in rod!

f *odločno* *mf*

15. Pravde Bog.

Slovensko besedilo odobrilo poverjeništvu za uk in bogočastje v Ljubljani.
(3. Dec. 1920 št 5684.)

Mogočno.

Davorin Jenko.

Mešani
zbor.

1. Prav-de Bog ki si pro-pa-da va-ro-val nas vse do-slej,
2. Vslo-gi dru-ži bra-te dra-ge k de-lu čast-ne-mu za-dom!
3. Sij na ve-dra na-ša če-la Tvo-je-ga mi-ru si-jaj;
4. Vstali smo iz robstva gro-ba no-ve krone si-je sjaj;

1. čuj mo-li-tve, bo-di na-da bo-di spasnam še na-prej!
2. Vslo-gi zma-ga - mo so - vra - ge, huj - še ne-go boj - ni grom.
3. v mi-ru bla-go slav-ljaj se - la, na - še nji - ve, gozd in gaj!
4. no - va je na - sta - la do - ba, no - vo sre - čo, Bog nam daj!

1. Zmoč-no ro-ko vo-di, bra-ni i vba-čoč-no - sti naš brod...
2. Vbratski slo-gi k de-lu zbra-ni zr-li bo-mo de la plod...
3. A na boj-ni nam pla-nja - vi vli-vaj zmage moč, Go - spod!
4. Kra-lje - vi - no na - šo bra - ni, pet sto - let - ne bor - be plod...

1-4. Bog nam varuj, Bog nam hra - ni kra-lja na - še - ga in rod! ga in rod!

16. Zdravica.

(Dr. Prešeren.)

Čvrsto in veselo.

St. Premrl.

Mešani
zbor.

1. Pri - ja - di ob - ro - di - le so
2. Ko - mu naj - prej ve - se - lo zdra -
3. Bog ži - vi vas, Slo - ven - ke, pre -
4. Ži - ve naj vsi na - ro - di, ki

mf

1. tr - te vin - ce, nam slad - ko, ki nam o - živ - lja
2. vi - co, bra - tje, čmo za - pet? Bog na - šo nam de -
3. le - pe žlaht - ne ro - ži - ce! Ni ta - ke je mla -
4. hre - pe - ne do - ča - kat dan, da ko - der soln - ce

f

1. ži - le, sr - ce raz - ja - sni in o - ko;
2. že - lo, Bog ži - vi ves slo - ven - ski svét!
3. den - ke, kot na - še je kr - vi de - kle.
4. ho - di, pre - pir bo iz sve - ta pre - gnan,

1. ki vto - pi vsi skr - bi, vpo - tr - tih pr - sih
2. Bra - te vse, kar nas je si - nov slo - ve - če
3. Naj si - nov za - rod nov iz vas bo strah so -
4. ko ro - jak prost bo vsak, ne vrag, le so - sed

p *mf*

1. ki vto - pi vsi skr - bi, *mf*
2. Bra - te vse, kar nas je
3. Naj si - nov za - rod nov
4. ko ro - jak prost bo vsak,

up bu-di, ki v-to-pi vse skr-bi, vpo-si-iz ne
 ma-te-re, bra-te-se, kar nas je
 vraž-ni-kov, naj-si-nov za-rod-nov iz
 bo-me-jak, ko-ro-jak prost bo vsak, ne

p *mf*

p *mf*

ki v-to-pi vse skr-bi, vpo-
 bra-te-se, kar nas je si-
 naj-si-nov za-rod-nov iz
 ko-ro-jak prost bo vsak, ne

tr-tih, pr-sih up, vpo-tr-tih pr-sih up bu-di.
 nov slo-ve-če ma-te-re, slo-ve-če ma-te-re.
 vas bo strah so-vraž-ni-kov, bo strah so-vraž-ni-kov.
 vrag, le so-sed bo, me-jak, le so-sed bo me-jak.

f

17. Zdravica.

(dr. France Prešeren)

Čvrsto in veselo.

Stanko Premrl.

Moški
zbor.

Pri-jat-li, ob-ro-di-le so
 Ko-mu naj-prej ve-se-lo zdra-
 Bog-ži-vi vas Slo-ven-ke, pre-
 živé naj-vsi na-ro-di, ki hre-

mf

tr-te vin-ce nam slad-ko, ki nam o-živ-lja ži-le, sr-
 vi-co, bra-tje, čmo za-pet? Bog na-šo nam de-žel-lo, Bog
 le-pežlah-tne ro-ži-ce, Ni ta-ke je mla-den-ke, kot
 pe-ne do-ča-kat dan, da ko-der soln-ce ho-di, pre-

f

ce raz-ja-sni in o - ko; ki vto-pi vse skr-bi, vpo
 ži-vi vesslovenski svetl Bra-te vse karnas je si
 na-še je kr-vi de - kle. Naj si-nov za-rodnov iz
 pir bo iz sve-ta pre - gnan, ko ro-jak prostbovsak, ne

p ki vto-pi vse skr-bi, vpo
 Bra-te vse karnas je si
 Naj si-nov za-rodnov iz
 ko ro-jak prostbovsak, ne

tr-tih pr-sih up bu-di, ki vto-pi vse skr-bi, vpo-
 nov slo-ve-če ma-te-re, bra-te vse karnas je si-
 vas bo strah so-vraž-ni-kov, naj si-nov za-rodnov iz
 vrag, le so-sed bo me-jak, ko ro-jak prostbovsak ne

p ki vto-pi vse skr-bi, vpo-
 bra-te vse karnas je si-
 naj si-nov za-rodnov iz
 ko ro-jak prostbovsak ne

tr-tih pr-sih up, vpo-tr-tih pr-sih up bu-di.
 nov slo-ve-če ma-te-re, slo-ve-če ma-te-re.
 vas bo strah so-vraž-ni-kov, bo strah so-vraž-ni-kov.
 vrag, le so-sed bo me-jak, le so-sed bo me-jak.

ff

18. Prelepo je ravno polje.

(Prekmurska.)

Harm. dr. Fr. Kimovec.

Lahno.

Mešani
zbor.

Pre - le - po je rav - no po - lje, po - lji mi en fantič gre,
Ma - ri - ja ga je sre - ča - la, pre - le - po ga je pit - ta - la;
Kaj bi ne bio ta - ko ve - seo, da sanprisve - ti ma - ši bio;
Pred njim so cve - le ro - ži - ce, za njim so šle si - ro - ti - ce,

Počasi:

pa on si po - je tak le - po, tak da bi i - grao na žve -
Oj fantič, kaj si tak ve - seo, kaj si tak le - po pe - sem
pa tamsanvi - deo Je - zu - ša, Ma - ri - jo, svet - ga Jo - že -
si - ro - ti - ce za - puš - če - ne, pri Bo - gi 'ma - jo 'smi - le -

pa on si po - je
Oj fan - tič, kaj - si
pa tamsanvi - deo
si ro - ti - ce za -

1. gljo, peo?
fa. ne.

2. tak da bi i - grao na žve - gljo,
kaj si tak le - po, le - po pe - sem peo?
Ma - ri - jo svet - ga, svet - ga Jo - že - fa.
pri Bo - gi 'ma - jo, 'ma - jo 'smi - le - ne.

tak da bi i - grao, i - grao na žve - gljo,
kaj si tak le - po, le - po pe - sem peo?
Ma - ri - jo svet - ga, svet - ga Jo - že - fa.
pri Bo - gi 'ma - jo, 'ma - jo 'smi - le - ne.

19. Teče mi vodica.

(Prekmurska.)

Harm. dr. Fr. Kimovec.

Mirno.

Mešani
zbor.

Te - če mi, te - če vo - di - ca, boš,
 Jou - či se, jou - či, vöj se 'šče

Te - če vo - da
 Jou - či, jou - či,

kroz to - ga mo - sta zi - da - no - ga,
 'ar 3) je tvoj lü - bi ksol - da - kom sou

kjer se je lü - bi - ca zmi - va - la, mi - lo se jo - ka -
 sto - te - ga kra - ja na dru - gi kraj, no vdega več na -

Dostavek.

la. ———
 zaj. ———

p Te - če mi, *mf* te - če mi *rit. f* vo - di - ca.
 Te - če mi vo - di - ca.
p Te - če *mf* vo - di - ca.

20. Geslo Pevske zveze.

(Dr. J. Pregelj.)

Dr Fr. Kimovec.

Mešani
zbor.

Musical score for 'Geslo Pevske zveze' by Dr. J. Pregelj, arranged by Dr. Fr. Kimovec. The score is for a mixed choir (Mešani zbor) and consists of two systems of music. The first system contains the first line of lyrics: 'V pe-sem iz-lij-te se ve-dri gla-so-vi, bra-tje, klicarji smo O-če je ve-čen'. The second system contains the second line: 'za-ri-ji no-vi, zmage goto-vi! car nad-sveto-vi. Mis-mo-nje-govi! Bog blago-slo-vi, blago-slo - - vi!'. The music is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). Dynamics include *mf*, *f*, and *ff*.

21. Žabja svatba.

(Jos. Stritar.)

Vinko Vodopivec.

Moški
zbor.

Musical score for 'Žabja svatba' by Jos. Stritar, arranged by Vinko Vodopivec. The score is for a men's choir (Moški zbor) and consists of two systems of music. The first system contains the first line of lyrics: 'Ža - be, Ža - be svat - bo so i - me - le,'. The second system contains the second line: 'zbra - ne od so - sed - njih mlak. Jed - le, jed - le pi - le so in pe - le'. The music is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked 'Andante'. Dynamics include *f* and *mf*.

Continuation of the musical score for 'Žabja svatba'. This system contains the second line of lyrics: 'zbra - ne od so - sed - njih mlak. Jed - le, jed - le pi - le so in pe - le'. The music continues in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). Dynamics include *mf* and *f*.

re - ga, re - ga, reg, re - ga, re - ga, reg, kvak, kvak.

Sko - ki - ca ne - ve - sta mla - da, Sko - ki - ca ne - ve - sta mla - da,
 Po ve - čer - ji za - vr - te se, po ve - čer - ji za - vr - te se,

p *mf*

Sko - ki - ca ne - ve - sta mla - da,
 Po ve - čer - ji za - vr - te se,

že - nin bil je Dol - go - krak, ra - ja - la o - ba sta
 ko je bil že po - zen mrak, ra - ja - jo, da vse se

že - nin bil je Dol - go - krak, ra - ja - la o -
 ko je bil že po - zen mrak,

ra - da, re - ga re - ga reg, kvak kvak kvak kvak.
 tre - se,

ba sta ra - da, re - ga re - ga, kvak kvak kvak.

u - staj, dje - voj - ko, oj što si za - spa - la! *rit.*

u - staj, dje - voj - či - ce, što si za - spa - la!

u - staj, dje - voj - ko, oj što si za - spa - la! *rit.*

Bariton.

Ru - ža ti je po - ve - nu - la, što si na - bra - la, dra - gi

sf
Ru - ža ti je po - ve - nu - la, oj, dra - gi

se je o - že - ni - o, kom' si se na - da - la.

mf se je o - že - ni - o, *p* oj, kom' si se na - da - la. *pp*

pp na - da - la.

Sopr. pro-sto mu bi - lo!

Alt. Ne-ka, ne-ka nek' se že-ni, pro - sto mu bi - lo! Ne - bo

1. Ten.

2. Ten. Mirmrajoče.

1. Bas.

2. Bas.

ff

ve - dro za - gr - mi - lo, grom ga u - bi - o!

rit.

rit.

rit.

Hitro.

ff

Ne-ka, ne-ka nek' se že-ni, pro-sto mu bi - lo! Ne - bo

ff

ff

ve - dro za - gr - mi - lo, grom ga u - bi - o! u - bi - o!

ff

23. Fantje se skup zbirajo.

(Vipavska narodna.)

Zapisal in priredil St. Premrl.

Mirno.

Mešani
zbor.

1. Fant-je se skup zbi-ra-jo, na La-ško dol mar-
 2. Bar-či-ca za-pla-va-la in ma-mi ca za-
 3. Oh pre-lju-bi Stan-ko' moj, kje boš po-či-val
 4. Oh ta ze-le-na ve-ji-ca, ta bo mo-ja o-
 5. Ma-ri-ja se-dem ža-lo-sti, ob-va-ruj me ne-

1. si-ra-jo, dol, tje dol na-la-ško stran, kjer no-
 2. jo-ka-la, le od-rin' od kra-ja preč, saj se
 3. ti no-coj? Pod to ze-le-no ve-ji-co, pod to
 4. de-ji-ca, ta me bo o-de-va-la, mo-je
 5. var-no-sti, oh le od-rin' od kra-ja preč, saj se

1. ben-ga ne po-znam.
 2. ne bmo vid-li več.
 3. hla-dno sen-či-co. Pod
 4. sr-ce o-gre-va-la. la.
 5. ne bmo vid-li več. oh več.

*) Ali kako drugo ime, ali „fantič“, „sinko“, „bratec.“

24. Po jezeru.

(Narodna.-Vrabc̃e na Vipavskem.)

Zapisal in priredil St. Premrl.

Mešani
zbor.

1. Po je-ze-ru bliz' Trigla-va, bliz' Trigla-va, bliz' Trigla-va,
 2. V čol-nu glas-no | se pre-pe-va, | se pre-pe-va, | se pre-pe-va,
 5. Ri-bam sr-ca vsem i-gra-jo, vsem i-gra-jo, vsem i-gra-jo,
 7. Tu-kaj Sla-va ven-ce vi-je, ven-ce vi-je, ven-ce vi-je,
 8. Čuj-te go-re in bre-go-vi, in bre-go-vi, in bre-go-vi,

1. po je-ze-ru bliz' Trigla-va čol-nið pla-va sem-ter-tje.
 2. v čol-nu glas-no se pre-pe-va, da od-me-va od go-re.
 5. ri-bam sr-ca vsem i-gra-jo, da skak-lja-jo nad vo-do;
 7. tu-kaj Sla-va ven-ce vi-je, sr-ce bi-je nam gor-ko;
 8. čuj-te go-re in bre-go-vi, da si-no-vi Sla-ve smo.

3. Mi-le pti-ce po do-li-nah, po do-li-nah, po do-li-nah,
 4. Ker so ču-le pe-sem mo-jo, pe-sem mo-jo, pe-sem mo-jo,
 6. Še va-lo-vi še-pe-ta-jo, še-pe-ta-jo, še-pe-ta-jo,

3. mi-le pti-ce po do-li-nah in pla-ni-nah se bu-de.
 4. ker so ču-le pe-sem mo-jo, vsa-ka svo-jo zvr-go-lé.
 6. še va-lo-vi še-pe-ta-jo in šum-lja-jo med sa-bó.

25. Ptici.

33

(Simon Jenko.)

Vinko Vodopivec.

Adagio.

Sopran I. *p*
 II. Za - poj mi, pti-či-ca, glas no, za
 Ait. *p*
 Za-poj mi, pti-či-ca,

mf
 poj mi pe-sem za-lost-no, ki bo mi vsr-ce se-ga
 za - poj mi pe-sem za-lost - no, *mf*

se-ga-la, *f*
 la, — Ob-čut kom-se pri-le ga - la. Po trav-ni-kih spre-
f *mf*
 Po trav-ni-kih spre-

ha - jam se, *p* pre - le - pe tr-gam ro-zi - ce; *mf* oj
 ha - jam se, *p* pre-le - pe ro-zi-ce;

ro-zi-ce di - še le-po, a za-me dic - ha ni-ma - jo. *rit.*
mf oj ro-zi-ce di - še — le-po,

26. Zdravica „Kol' kor kapljic.“

Čvrsto.

St. Premrl.

Moski
zbor.

mf Kol' kor kapljic, tol' ko-let Bog nam daj na svet' zi-veť!

f Zi - vi - jo, Zi - vi - jo Zi - vi - jo več (na let! svet!)

27. Večer.

(Borisov)

Emil Adamic.

Prisrčno.

Sopran.
Alt.

mf Vzarji večerni go - ri - jo da - ljne go - ré, - v ja - snem solčnem škr'

rit. la - tu - po - lja za - ré, - po - lja za - ré. - Zvezdi - ce
a tempo

rit. sti - jo v ti - ho noč, - ptič - ki po - jo me - lo - di - jo: „La - hko
a tempo

rit. „La - hko noč!“ Ptič - ki po - jo me - le - di - jo: „La - hko noč!“
mf *pp*

p Vza-rji ve-čer-ni go-ri-jo da-ljne go-ré,

Vza-rji ve-čer ni go-ri-jo da-ljne go-ré,

vja-snem solnčne šk-r-la-tu po-lja za-ré,

vja-snem solnčne šk-r-la-tu po-lja za-ré,

pprit. Zvezdi-ce za-ble-sti-jo *rit.* vti-ho noč,
po-lja za-ré.

a tempo mf Zvezdi-ce za-ble-sti-jo vti-ho noč,
Zvezdi-ce za-ble-sti-jo vti-ho noč,

pp *mf* Zvezdi-ce za-ble-sti-jo vti-ho noč,

a tempo ptič-ki po-jo me-lo-di-jo, „La-hko noč!“ *rit.*

a tempo me-lo-di-jo, „La-hko noč!“

ptič-ki po-jo me-lo-di-jo, „La-hko noč!“ Ptič-ki po-jo me-lo-

ptič-ki po-jo me-lo-di-jo, „La-hko noč!“

molto rit.
pp *mf*

Ptič-ki po-jo-
di - jo- „La - hko noć!“ Vza-rji ve-čer-ni go-

pp

ri - jo da - ljne go - ré, v ja - snem solnčne škr-
Vza-rji ve-čer-ni go - ri - jo da - ljne go - ré,

p rit.

la - tu po - lja za - ré, po - lja za - ré-
vja - snem solnčne škr - la - tu po - lja za - ré, *p*

a tempo *mf* *rit.* *a tempo*

Zvezdi-ce za - ble - sti - jo vti - ho noć, ptič-ki po-jo me-lo-
Zvezdi-ce za - ble - sti - jo vti - ho noć, ptič-ki po-
za - ble - sti - jo vti - ho noć,

di - jo: La-hko noč!

pa tempo *molto rit.*

jo - me-lo - di - jo: La hko noč! Pticki po-jo me-lo - di - jo:

me - lo - di - jo: La-hko noč! Pticki po - jo

f *mf* *p* *mf* *p*

La - hko noč! La - hko noč la-hko noč!

f *mf* *p* *mf* *p*

La - hko noč! La - hko noč, la-hko noč!

28. Plavala je galija.

(Prekmurska.)

Harm. D^r Fr. Kimovec.

Andante con moto.

Mešani
zbor.

p *ten. - mf*

Pla-va - la je ga-li - ja po mo-rju pla-va - la je
Gle-da - la je sten-ge-ra di-voj-ka, gle-da - la je
Kaj-me gle-daš, da te nič ne pi-tam. Kaj me gle daš

p *ten. - mf*

ten. p *zadržuj* *a tempo*

ga-li - ja po mo-rju, oj, pla-va-la je ga - li - ja po mo rju,oj!
sten-ge-ra di-voj-ka, oj, gle-da-la je sten-ge-ra di-voj-ka,oj!
da te nič ne pi-tam, oj, Kaj me gle-daš, da te nič ne pi-tam,oj!

ten. p *a tempo*

Pela: Koštric Matjaž in Žižek Veronika.

4. Igrala je varaždinska banda.
5. Plesala je s Kaniže divojka.
6. Vpravo rouki nese v jabolč cvepra (suh sopek).

7. v levoj rouki pušlec rouzmarina
8. S kem pa ti svoje golobe (h)raniš.
9. Psenicu sejam, vse golobe (h)ranim.

29. Prelepe svetle zvezdice.

(Prekmurska.)

Andante. M.M. ca 68.

Harm. Dr. Fr. Kimevec.

Mešani
zbor.

Pre - lej - pe svet - le zvej - zdi - ce na
Po - gle - di - mo na go - ri - cu pa
Če - še - na si, Ma - ri - ja ti. Krist -

ne - bi go mi - gla - ju, na mo - je rev - no
tam se - dij Kra - li - ca, na sredsvet - ni - kov
ja - nan po - moc ni, ca, če - še - na si, Ma

sr - če - ce, v ne - be - sa nas pe - la - ju.
svej - ti se kak ju - tar - nja da - ni - ca.
ri - ja ti, krist - ja - nom po - moš - ni - ca.

Peli: Jožef Ferenc, Jožef Horvat, Franc Puhar.

30. Pesmica.

(Besedilo in napev v narodnem duhu zložena.)

Nežno.

St. Premrl.

Mešani
zbor.

Poj - te drobne pti - či - ce, poj - te, poj - te,
Rasti - te mi šmarnice, ras - ti - te, ras - ti - te,
Sr - ce mo - je se - radnj, rad - nj, ra - dnj,



ve sle mi pri- jat-lji-ce, poj - te, poj - te!
lju-be mo-je ro-ži-ce, ras - ti - te, ras - ti - te!
bod've-se-lo, ne-ža-buj ne - ža - luj!

Pevskemu zboru Staritrž-Lož.

31. Notranjska.

(Aleksandrov.)

Mešani zbor.

Živo, veselo. *Josip Klemencič.*



No - vo vi - no, no - va ra - dost, pol - ni so me - ho - vi,



pol - na sr - ca, pol - na du - se, pol - ni vsi so - do - vi!

Nekoliko počasi, bahato.



Sla - va, sve - ti Mi - ha - el, ti za to do - bro - to,
Pri - di, dekle, pri - di zdaj, ste - bo se o - ze - nim!

hitraje

sla - va ti za luč, krč - mar, in še za su -
In do - me - nil, sem se žnjo in in še zot - cem

Živo, veselo.

ho - to. njen - nim. No - vo vi - no, no - va ra - dost

pol - ni so me - ho - vi, pol - na sr - ca, pol - na du - še,

Ognjevito.

pol - ni vsi so - do - vi, pol - na sr - ca

pol - ne du - še, pol - ni vsi so - do - vi!

32. Marko skače.

(Prekmurska.)

Harm. Dr. Fr. Kimovec.

Gibko. *mf*

Moški zbor.

p

1. Mar-ko ska-če, Mar-ko ska-če,
2. Prek-de-ve-tih, prek-de-ve-tih,
3. Daj-te nam jo, daj-te nam jo

1-3. Bunda bunda bunda bunda *mf* bun-da bun-da bun-da bun-da

1. po-ze-le-noj tra-ti,
2. prek-de-se-tih mo-stov, aj, aj, aj aj aj,
3. na-ša dra-ga ma-ti,

bun-da bun-da bun-da bun-da bun-da bun-da bun-da bun-da

1. po-ze-le-noj tra-ti,
2. prek-de-se-tih mo-stov, aj, aj, aj aj aj,
3. na-ša dra-ga ma-ti,

bun-da bun-da bun-da bun-da bun-da bun-da bun-da bun-da

Mešani zbor.

1. po-ze-le-noj tra-ti.
2. prek-de-se-tih mo-stov.
3. na-ša dra-ga ma-ti.

Tenor. *p*
Bas. *p*

bun-da bun-da bun-da-da Bun-da bun-da bun-da bun-da

1. Pij-te, jej-te, pij-te, jej-te mo-ja bra-ta kon - ji,
 2. Tam jo vi-dim, tam jo vi-dim, fo-la-še po-me - če,*
 3. Ne dam ti jo, ne dam ti jo, La-gov sin bra-da - ti, aj, aj,

bun-da bunda bun-da bunda bunda bunda bundabunda bundabunda

aj aj aj, moj-ga bra-ta kon - ji,
 fo-la-še po-me - če, aj, aj, aj aj aj,
 La-gov sin bra-da - ti,

bunda bunda bunda bunda bunda bunda bunda bunda bunda bunda

1. moj-ga bra-ta kon - ji.
 2. fo-la-še po-me - če.
 3. La-gov sin bra-da - ti.

1-3. Bundabunda bundabunda bun-da bun-da
 Kaj smo i - šli,
 Njoj na gla-vi,
 Raj jo ho-čem.

bun-da bunda bunda-da Bundabunda bunda bunda bun-da bunda

bun-da bun-da bun-da bun-da bunda bunda bunda bunda bundabunda
 1. kaj smo i - šli, da-leč po de-voj - ko,
 2. njoj na gla-vi pant-li-ki pajt-la - jo, aj, aj, aj aj aj,
 3. raj jo ho-čem v škrinjo zakle-pa - ti,

bun-da bun-da bun-da bun-da bunda bunda bunda bunda bundabunda

* hodnike pometa.



bun-da bun-da bun-da bun-da bun-da bun-da bundabunda bun-da bunda da-leč po de-
 1. da-leč po de-voj - ko,
 2. pant-li - ki pajt - la - jo, aj, aj, aj aj aj, pant-li - ki pajt -
 3. v skrinjo zak-le - pa - ti, v skrinjo zakle-
 bun-da bun-da bun-da bunda bun-da bunda bunda bun-da bunda

Dostavek po zadnji kitici.



bun-da - da. Bundabunda bunda bunda.
 1. voj - ko.
 2. la - jo.
 3. pa - ti.
 bun-da - da. Bunda bunda bunda bunda bunda bunda bun-da - da.

3. Njoj na prstaj prstani sveklijjo. Aj...
 Njoj na prsaj žvegllice žveglajó...
 Njoj na nogaj šolinji brnijo.

33. Mene moje srce boli...

(Narodna.)

Harm. M. Kogoj.



Me-ne moje sr-ce bo-li, bo-li, bo-li, bo - le - lo bo
 Mešani zbor.

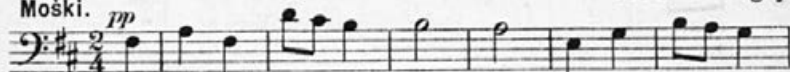


za moje sta - ro - ma - te - re za mojga sta - re - ga o - če.

34. Stoji, stoji mi polje...

(Narodna.)

Harm. M. Kogoj.

Moški. *mp*

lju - bo - ga bom

spat, jaz bom ča - ka - la, pri ok - nu bom se - de - la.
la, lju - bo - ga bom ča - ka - la, se - de - la.

jaz bom gor gle - di - la, lju - bo - ga bom ča - ka - la, pri

2. Či mi luč ne go - ri pa mi me - sec sve - ti,

2. Či mi luč ne go - ri, pa mi me - sec sve - ti,
2. Či mi luč ne go - ri, pa mi me - sec sve - ti,

ok - nu bom se - de - la 2. Či mi luč ne go - ri,

či me lij sr - ce bo - li,

ri, me sr - ce bo - li, pa si mo - rem pe - ti,
ti, či me lij sr - ce bo - li, pa si mo - rem

pa mi me - sec sve - ti, či me lij sr - ce bo - li,

Hodmo spat!

pe - ti, pa si morem pe - ti. Spat! hodmo spat! hodmo spat!
hodmo spat! hodmo spat!

pa si morem pe - ti, morem. Hodmo spat!

*) Konča lahko tudi sam bas: Vse drugo se od tu dalje lahko izpusti.

36. Ruškine sanje.

(O. Krizostom Sekovanič.)

P. Hugolin Sattner.

Moderato.

Mešani
zbor.

Mi-ška be-la, s srebrom tka-na, v vo-zek zlat je vpreže - na,

z uz-do si-njo, s svil-nim cvetjem spentlja-mi pre - pre-že - na.

Na vozičku se le - ske *malo hitreje* če bi-ser-na koša-ri-ca, *ritenuto* *f* hitreje
na vo - zič - ku ko - ša - ri - ca, in v ko-šari ka-kor

soln - čno *p* pla-men solnčno zla - ta, soln - čno zla - ta kro-ni - *rit.*
soln - čno

Tempo I.
zla-ta kroni-ca. *p* lahno
ca. Na vo-zičku bi-ser-na bi-ser-na ko - sa - ri-ca,
Na vo - zi - čku bi-ser-na ko - sa - ri-ca,
ko - sa - ri-ca.

solčno zlata kroni - ca, kro - ni - ca.

Počasi.

in v ko-ša - ri zla - ta kro - ni - ca. Ru-ška ma-la

in v ko-ša - - ri kro - ni - ca. Ru - ška

svo-je drobne roki - ce,

zeljno stegne ro - ki - ce, vsa pre-vze-ta zla-to kro-no

ste - gne zla - to kro - no

malo hitreje dvi-gne iz ko-ša-ri - ce, dvi-gne iz ko-ša-ri - ce, se-de v vozek

rit. iz ko-ša-ri - ce, se-de v vo - zek

kot kralji-ca med tra-ko-ve pi - sa - ne, k zvezdam jasnim

kot kra - lji - ca med tra-ko-ve pi - sa - ne, nad

nad o-bla-ke

se od-pe-lje nad mav-ri - čne, mav-ri - čne, mav-ri - čne,

o - bla - ke

Moderato.

pp *hitreje* v lahнем plesu priskak-

Soln - čni pra - men sko - zi o - kno pri - skak -
 pri - skak lja, pri - skak lja,

mf pri - skak

Živo.
 Ruško vzdrami

lja, v lahнем plesu priskak-lja
 lja, pri - skak - lja Ru - ško
 v lahнем plesu priskak lja, v lahнем plesu priskak lja, Ru - ško

lja, pri - skak - lja Ru - ško

na-ga-jivček *ritenuto* *lunga* **Hitro.**

vzdra - mi, in sladko se ji smeh-lja: Ruska, Ruska, kje je miska, kje je

ff *p* *ff*

p *ff* *f*

zla-ta kroni - ca? Kje vo - zi-ček, pestre pentlje, bi-ser-na ko-ša-ri -

p *ff* *f* ko - ša - ri -

p *ppp*

ca, bi-ser-na ko-ša-ri - ca, ko-ša-ri - ca, ko-ša-ri - ca?

ca, *p* ko - ša - ri - ca.

