

novi tednik

Tednik za Savinjsko regijo / št. 20 / Leto 74 / 16. maj 2019 / Cena 2,50 EUR / www.nt-rc.si/novi-tednik

Občanom je prekipelo

»Odgnali so zdravnike, ukinjajo nam 24-urno dežurno službo. Morda je naslednja žrtev celotno javno zdravstvo v Zgornji Savinjski dolini?« se sprašujejo v Nazarjah. Direktorica zdravstvenega doma zagotavlja, da bo vse uredila, župani sestankujejo, občane pa mineva potrpljenje. str. 2-3



Foto: SHERPA

HOODBURGER
VELIKI ULIČNI KONCERT
ST. LOUIS BAND
PETEK 17. 5. 2019 @ 19:30
HOOD BURGER CELJE
PREŠERNOVA 10

Do polnega vozička brez mošnjička
Napolnite svoj hladilnik brezplačno!
Poiščite kupon in sodelujte v akciji
Do polnega vozička brez mošnjička!

tuš klub

ODKUP MESNATIH, DEBELIH IN ČRNIH KRAVI!
INFO: (02) 790 15 60, 031 733 637

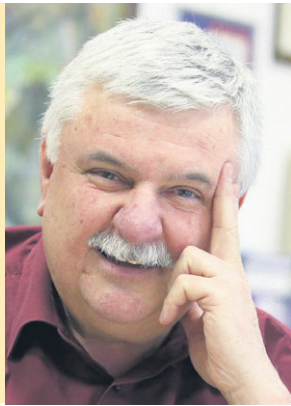
ODKUP CELOTNIH GOVEJIH ČRED NA GOSPODARSTVU. PLAČILO TAKOJ!!!
ODKUP KRAV PO VIŠJIH CENAH
do 2,90 € + davek (bio + 0,25 €)
Aktualne dnevne cene: biki do 3,50 € + davek
Aktualne dnevne cene: telice do 3,40 € + davek

POVEČANO POVPRASEVANJE PO BIO ŽIVALIH (do 0,25 €).
TEDESKA PRODAJA MALIH TELIČK;
cca 200-250 kg!
Zagotovljeno plačilo v dveh dneh na vaš bančni račun.
Kogler Franc A., d.o.o. Parmova ulica 53, SI-1000 Ljubljana

ZADETKI

»Nujno bi bilo treba v dobro vsega gospodarstva, ne samo obrtnikov, spremeniti in posodobiti nekaj zakonov, ki veljajo še iz železnih in postkomunističnih časov.«

Miran Gracer, predsednik Območne obrtno-podjetniške zbornice Celje



»Medved si po vaseh predvsem išče hrano. Zakaj bi nabiral jagodičevje, če ima na voljo cel zabojnik bio odpadkov?«

Jagoda Tkalec, borka za pravice živali



»Vedno več je pritiskov. Zato, da svoje delo opraviš na pravi način, moraš biti res pokončen človek.«

Danijela Brišnik, vodja celjske območne enote ZVKDS



»Ni res, da bi časopis oziroma papir prinesel in prenesel vse, po drugi strani je pa res, da danes živimo v času, ko drugi digitalni mediji prinesejo in prenesejo vse, predvsem pa zelo veliko laganja.«

Ali Žerdin, avtor razstave Časopis, prvi odtis zgodovine, in urednik



»Finalna serija je bila super. Čestitam Slovenskim goricam za naslov. Nam se je ponudila priložnost, a je nismo izkoristili.«

Marko Hlevnjak, trener Ženskega nogometnega kluba Celje



NAZARJE – Protest Civilne pobude za ohranitev zdravja Zgornjesavinčanov

Ogorčeni občani direktorici izrekli nezaupnico

V slovenski mreži družinskih zdravnikov na primarni ravni je cel kup težav, ki bistveno presegajo lokalne okvire. A v Zgornji Savinjski dolini problematika zdravstvene doma korenini globlje. Ob dolgotrajnih napetostih v ZZD Nazarje svoje naloge niso opravili niti svet zavoda niti občine ustanoviteljice. K razpletu težav pa niso pripomogli niti zavarovalnica, ministrstvo ali zdravniki sami. Vodstvo zavoda je po prepričanju protestnikov prej del problema kot rešitve.

SAŠKA T. OCVIRK, SIMONA ŠOLINIČ

Marca so v tej ustanovi trije zdravniki podali odpovedi delovnega razmerja. Če vodstvo zavoda za zdaj ta »problem izgorelosti in preobremenjenosti« rešuje tudi z delom upokojenih zdravnikov, pa se neuradno že ves čas govori, da so v jedru težav slabi medsebojni odnosi ter nestrokovno vodenje zavoda. Od tega meseca v Nazarjah ni več 24-urne dežurne službe. To pomeni, da bodo popoldne, ponoči, ob koncih tedna in praznikih kot prvi posredovalci levji delež nujne medicinske pomoči na terenu prevzemali gasilci. »Ne bomo vas pustili na cedilu, vendar te odgovornosti ne moremo prevzemati,« je bil na protestu odločen **Janko**

Žunter iz tamkajšnje gasilske zveze. »Nekdo z 80-urnim tečajem za nujne medicinske prireme vsekakor ni enako usposobljen kot zdravnik, ki se za to šola deset let.«

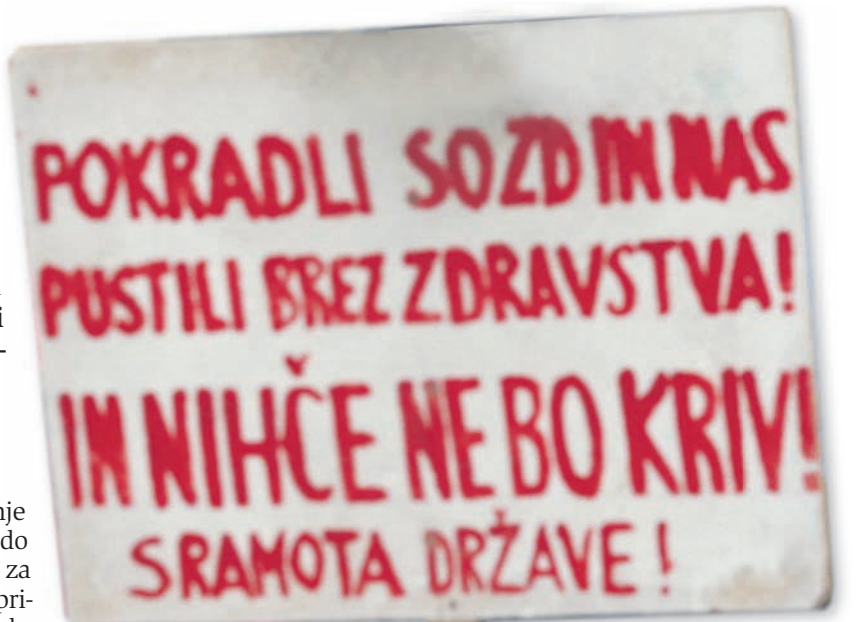
Poleg ukinjanja programov in zapiranja ambulant je to bil eden glavnih razlogov za ustanovitev civilne iniciative, ki je ta torek pred zdravstvenim domom organizirala protest. »Zahtevamo, da se zdravstvena oskrba v naših krajih vrne na enako raven, kot smo jo nekoč že imeli. Od občin ustanoviteljic zahtevamo, da jasno ocenijo delovanje sveta zavoda in se lotijo iskanja novega vodstva. Delovanje zavoda naj bo transparentno, zato zahtevamo

objavo imen članov sveta zavoda in objavo zapisnikov sej sveta za zadnja štiri leta na spletni strani zavoda,« so člani iniciative pred nekaj sto občani predstavili svoje zahteve.

»Do jeseni bo spet vse po starem«

»Razumem stisko in skrb občanov in vam zagotavljam, da so vsa prizadevanja Zgornjesavinjskega zdravstvenega doma Nazar-

je usmerjena v to, da zagotovimo ustrezno zdravstveno varstvo za občane in normalne pogoje dela za naše zaposlene,« se je na situacijo pisno odzvala direktorica ZZD Nazarje **Darja Es**. Po njenem je problem v pomanjkanju denarja, ki vodi v pomanjkanje in preobremenjenost zdravnikov. »ZZDS bo moral razumeti, da je naše območje specifično, oddaljeno od središč in razgibano. Zato



potrebujemo zdravnike tukaj, zagotoviti pa jim moramo tudi normalne pogoje.« Kot je še dodala, verjame, da ji bo do jeseni uspelo ponovno zapolniti ekipo zdravnikov ter vzpostaviti dežurno službo. »Lokalna skupnost – za nas so odgovorni župani sedmih občin – pa nam bo morala prisluhniti, da čim prej zagotovimo nov, sodoben zdravstveni center in prepotrebna

CELJE – Evropska komisarka na obisku v Osrednji knjižnici Celje

Glavni izzivi podnebne spremembe in starostniki

»Nedavno objavljeno poročilo Evropske komisije kaže, da ima EU boljše rezultate kot pred krizo, vse države članice izkazujejo pozitivno rast in razvoj, prvič se je tudi dvignila povprečna plača v okviru EU. To so pomembni pozitivni impulzi. A to še ne pomeni, da smo našli rešitev za odpravo revščine, to ostaja dolgoročni cilj,« je povedala evropska komisarka mag. **Violeta Bulc** na pogovoru v Osrednji knjižnici Celje, kjer so v nizu številnih obeleževanj praznika dneva Evrope prav tako pripravili enega od dogodkov.

ROBERT GORJANC

Drugi pomembni izzivi EU so podnebne spremembe, na kar opozarjajo tudi mladi, in starajoča se družba. Evropska komisarka je navedla, da bo v prihodnjih letih 25 odstotkov proračuna EU namenjenega za obvladovanje podnebnih sprememb. Cilj je, da bi do leta 2050 ustvarili Evropo brez izpustov. »Pri obvladovanju starajoče se družbe gre za ustvarjanje pogojev, da se bodo lahko v EU tudi starostniki počutili vključene v družbo, da bodo imeli

možnosti za aktivno delovanje in da bodo imeli zagotovljeno varnost. »Ideja, ki jo slišim iz raznih političnih krogov, da je treba razmišljati o neke vrste Erasmusu za starejše, se mi zdi zelo dobrodošla,« je še poudarila komisarka.

»Stari« izzivi ostajajo

Ob tem je Bulčeva še dejala, da tudi ostali večji izzivi v EU v zadnjih letih, kot so begunska kriza, ekonomske migracije,

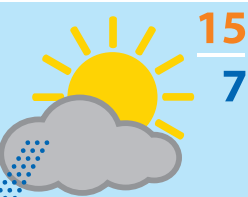
terorizem, nova pravila, ki jih globalno uvaža Trumpova administracija, ter seveda brexit, niso izginili z mize, vendar jih zna EU bolje obvladovati kot na začetku, ko ni našla najprimernejših rešitev.

»Na vse to smo se uspeli ustrezno odzvati, kar je EU in države članice še bolj povežalo. Nikakor ne smemo zanemarjati vpliva ekstremnih gibanj, predvsem skrajne desnice, ki oživlja neonacistične

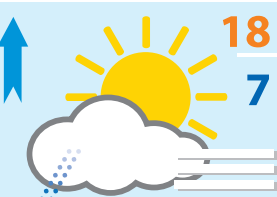


Evropska komisarka Violeta Bulc v pogovoru s poslanko Janjo Sluga

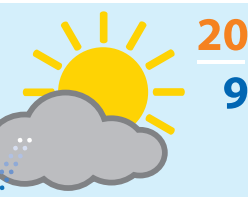
ČETRTEK



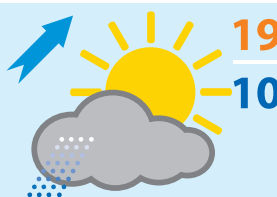
PETEK



SOBOTA



NEDELJA



Vir: ARSO

reševalna vozila. Seveda pa moramo najprej poskrbeti za zaposlene in naše bolnike,« še pravi Esova.

Občine okopavale le svoje vrtičke

Optimizem direktorice je morda pretiran. Člani civilne iniciative so prepričani, da je svojo priložnost zapravila. Vodstvu zavoda izrekajo nezaupnico in od njega zahtevajo prevzem odgovornosti za nastalo situacijo. Resen pristop k reševanju problematike pričakujejo tudi od vseh županov sedmih občin ustanoviteljic.

»Z razmerami so seznanjeni že dolgo, pa so se v glavnem ukvarjali s sami seboj, s prepiri okrog tega, kdo bo kaj in v kakšnem deležu financiral. Ob tem, da je sofinanciranje zavoda dolžnost vseh. Tako v 12 letih nismo prišli do prepotrebnega prizidka k stavbi. Težave v zavodu so se tako – tudi zaradi neposluha države – le kopičile,« je bil oster član iniciati-



Pred ZD Nazarje se je v torek na protestnem shodu zbralo nekaj sto ljudi.

ve **Zvone Zupan**. Da je bil zavod v zadnjih letih voden strokovno, preudarno in finančno vzdržno, verjame le še malokdo.

Trenutno se izgube zavoda približujejo milijonu evrov. »Nekaj časa je šlo s premostitvenimi krediti, zdaj pa naj bi občine kar

prevzele to breme. So domovi, kjer so izgube, in so tudi domovi, kjer teh ni. Enako je tudi s tako imenovano »preobremenjenostjo«. Ali je izguba ali ne, je predvsem odvisno od vodstva zdravstvenega doma in njegove iznajdljivosti,« je prepričan mozirski župan **Ivan Suhoveršnik**.

Župani sedmih občin za skupno mizo

Kot so nam sporočili župani občin soustanoviteljic Mozirje, Nazarje, Ljubno, Solčava, Gornji Grad, Luče in Rečica ob Savinji, so bile težave v zadnjem obdobju vse bolj očitne, se jih pa zavedajo že dolgo.

Finančne težave so v skladu sanacijskim programom skupaj reševali, dokler načrta ni podrli sprostitev plačne politike. Prav tako po njihovem za kadrovske težave v slovenskem zdravstvu ne more biti odgovorna lokalna skupnost. »Občine smo že pred ustanovitvijo civilne iniciative sprožile postopke revizije poslovanja, saj je tre-

ba vsem Zgornjesavinčanom pregledno predstaviti delo vodstva in zaposlenih v ZD Nazarje, ugotoviti morebitne nepravilnosti in na tej podlagi zastaviti delo v prihodnje,« je med drugim zapisal **Franjo Naraločnik**, župan Ljubnega. »Razočarani smo nad zdravstvenim sistemom v državi, saj primarno zdravstvo prelagi na pleče lokalnih skupnosti. Z ukinjanjem NMP v dolini se počutimo kot drugorazredni državljani,« je majske spremembe v organizaciji storitev komentirala županja **Katarina Prelesnik** iz Solčave. Za prizidek k ZD Nazarje je v pripravi dokumentacija za izdajo gradbenega dovoljenja. »Glede na trenutno stanje se sprašujemo o smiselnosti investicije. Lani smo občine potrdile tudi nakup nujnega reševalnega vozila, vendar zavod postopka ni izpeljal do konca,« je še dodala. Vsi župani pa so se strinjali, da je to problem, ki ga bodo morali rešiti za skupno mizo s predstavniki zavoda, zavarovalnice in tudi države.

Foto: SHERPA



ideje, predvsem pa zelo ostro nastopa proti drugačnosti. Evropa temelji na liberalnih vrednotah, enakovrednosti, enakopravnosti in vladavini prava, te pa so izzvale, zato moramo strniti vrste in zagotoviti, da bo Evropa še vedno najbolj demokratično in vključujoče okolje,« je opozorila evropska komisarka.

Glede brexita je povedala, da se bo odhod Velike Britanije (VB) pri ustvarjanju bruto družbenega proizvoda (BDP) v uniji seveda poznal, ampak da so se nanj ustrezno pripravili. »Hkrati je globalna skupnost dala jasne signale – če bo VB izločena iz evropskega trga, se bo mnogo industrije in posla preselilo na celino. Še vedno upam, da bomo našli neko tretjo rešitev, da ne bo prišlo do trdega izhoda in da bomo tlakovali pot za nadaljnjo gospodarsko in socialno sodelovanje.«

Vizija trojne ničle

Kar zadeva njen resor v Evropski komisiji, je Bulčeva dejala, da je ponosna, da so promet vrnili na politični dnevni red in da danes večina v EU razume, da je promet eno ključnih področij gospodarskega in družbenega razvoja. »Glavna izziva sta dokončanje hrbteničnih omrežij

in povezanost med državami članicami do leta 2030 z enotnimi standardi in ukrepi za učinkovit pretok blaga in ljudi z ustreznimi hitrostmi, predvsem na železnicah, kjer bodo omogočene hitrosti med 180 in 220 km/h, razen na ekstremnih hribovitih območjih.«

Izpostavila je tudi tri tako imenovane »vizije 0«: za smrtne nesreče in težke poškodbe na evropskih cestah, kjer letno umre 25 tisoč ljudi, 136 tisoč pa je huje poškodovanih, kar je še vedno najboljša prometna statistika na svetu, a se z njo ne moremo hvaliti. To vizijo je mogoče uresničiti s tehnologijo avtomatiziranega in avtonomnega prometa. Druga vizija zadeva promet kot drugega največjega onesnaževalca, zato bo v naslednji finančni perspektivi več kot 60 odstotkov sredstev namenjenih razogličanju prometa. »Tretja vizija 0« je v smislu odprave administrativnih ovir in »papirologije« ter prehod na digitalizacijo, kar je pogoj za razvoj sodobnih prometnih logističnih in uporabniških storitev.

»Promet v roku dvajsetih, tridesetih let bo kazal precej drugačno podobo kot danes,« je zaključila evropska komisarka Violeta Bulc, ki se ji bo oktobra iztekel mandat.

Novi del stare bolnišnice končno do energetske obnove

Splošna bolnišnica Celje bo začela energetske obnavljati stavbo tako imenovanega centralnega bolniškega objekta v Celju. Gre za rumeno stavbo, kjer je tudi glavni vhod v bolnišnico. Vladna služba za razvoj in evropsko kohezijsko politiko je namreč podprla projekt, ki naj bi bil končan do leta 2020.

Gre za energetske sanacije osrednjega 33 let starega bolnišničnega objekta. Vrednost naložbe je 7,3 milijona evrov. Kohezijski sklad bo zanj prispeval malo več kot dva milijona, bolnišnica je prispevala 1,3 milijona evrov, ostali znesek pa bo poravnalo pa ministrstvo za zdravje. Projekt mora biti končan naslednje leto zaradi črpanja sredstev Evropske unije.

Gradnjo te stavbe so začeli leta 1980, vendar zaradi vedno večjih gospodarskih težav občin, ki so modernizacijo bolnišnice tedaj finančno podpirale, in zaradi nekajletnega odpravljanja posledic katastrofalne poplave objekt ni bil končan v predvidenem roku. Dela so trajala nato še v nadaljnjih letih.

Približno tri desetletja stara stavba je zaradi stare izolacije in stavbnega pohištva energetske vedno bolj potratna, prav tako je zaradi starosti nujno treba obnoviti tudi streho tega objekta, pravijo v bolnišnici.

Zato bodo v okviru naložbe prenovili toplotno zaščito zunanji sten in strehe, zamenjali bodo tudi okna in vrata. Prav tako bodo nadgradili programsko opremo za izvajanje energetskega monitoringa.

SŠol

Dobrodelni koncert za družino, ki je ostala brez hiše

Danes (četrtek) bo ob 19.30 v Celjskem domu dobrodelni koncert S srcem za družino Bučar-Golob. Omenjena družina je lani ostala brez strehe nad glavo, medtem ko naj bi gradbeni izvajalec poškodoval temelje hiše med obnovo. Družina je še vedno nastanjena v začasno urejenem domu. Toda v novo hišo se do popolne ureditve še ne more vseliti.

Ves izkupiček s koncerta, na katerem bo nastopilo več kot 15 glasbenih izvajalcev, bo namenjen dokončanju del. K organizaciji koncerta so pristopili predvsem člani Krajevne skupnosti Ostrožno. S pomočjo Humanitarnega društva Enostavno pomagam so ljudje že pred časom zbrali sto tisoč evrov denarja, v ta znesek je vset tudi gradbeni material, toda gradnja še ni popolnoma končana. Da bi se družina lahko vrnila v svoj dom, bi potrebovala še približno 40 tisočakov. Ves do zdaj zbran denar so organizatorji humanitarne akcije že vložili v gradnjo.

Kot je znano, se je del hiše porušil zaradi napake gradbenega podjetja, ki je lani prvotna gradbena dela tudi izvajalo. Policija še ni končala preiskave oziroma podala kazenske ovadbe, pri čemer še vedno preiskuje v smeri kaznivega dejanja povzročitev nevarnosti pri gradbeni dejavnosti.

Poročali smo že, da izvajalec del, ki je samostojni podjetnik, v času napake pri delu ni imel urejenega zavarovanja odgovornosti. Tu se je zapletlo, in sicer na način, ki je najbolj oškodoval družino Bučar, saj ta ni upravičena do odškodnine. Je pa proti podjetniku, ki je dela izvajal, družina vložila civilno tožbo.

SŠol

KS Ostrožno še vedno zbira donacije in denarna sredstva na

TRR KS Ostrožno: SI56 0121 1645 0787 922

referenca: SI 00 18-07-2018

koda namena: CHAR

namen: POMOČ DRUŽINI BUČAR-GOLOB

Možne so tudi SMS-donacije s sporočilom BUCAR5 na 1919. Na ta način boste donirali 5 evrov.

Petdeset let Območne obrtno-podjetniške zbornice Celje

Danes manj članov, vendar močnejši

Območna obrtno-podjetniška zbornica Celje bo konec maja obeležila petdeset let delovanja. Proslava bo skromna, napoveduje predsednik zbornice Miran Gracer, osrednji dogodek na njej bo podelitev priznanj nekaterim nekdanjim in sedanjim članom. Celjski obrtniki so bili med prvimi v Sloveniji, ki so se odločili za ustanovitev stanovske organizacije, danes je celjska zbornica tudi med največjimi v državami, saj sta po številu članov večji od nje le ljubljanska in mariborska. Zbornica že od nekdanj zružuje obrtnike in podjetnike v občinah Celje, Štore, Vojnik in Dobrna. Trenutno ima malo več kot 500 članov, kar je občutno manj kot v časih, ko je bilo članstvo v zbornici še obvezno.

JANJA INTIHAR

Preden je država pred štiri leti v Obrtnem zakonu uveljavila prostovoljno članstvo, je imela celjska obrtna zbornica približno 2 tisoč članov. Številka je bila nato iz leta v leto manjša, zdaj upadanja članstva ni več, saj obrtnike, ki gredo v pokoj ali prenehajo opravljati svojo dejavnost, kmalu nadomestijo novi člani. »Že vsa štiri leta si prizadevam, da bi za obrtnike in podjetnike, ki niso člani zbornice, uvedli dajatev, ki bi se imenovala zastopanje. Nepošteno je, da članarino plačujejo samo nekateri, funkcionarji v zbornicah pa se borimo za pravice vseh. To res ni prav. Vsak pravni ali gospodarski subjekt bi moral biti nekje član in bi moral za zastopanje plačevati minimalno članarino. V katero zbornico se bo vključil, je njegova stvar, naj gre tja, ker bo imel več koristi. Mi, tako imenovani funkcionarji, vsaj v Celju je tako, za svoje delo ne prejemo nobenih nadomestil. Vse delamo zastonj,« pravi Miran Gracer.

Se vam zdi, da je država z uvedbo neobveznega članstva želela omiliti ostrino obrtnikov?

Bile so sicer neke osebne zamere med takratnima vodstvom OZS in ministrom za gospodarstvo, ampak po moje je bil cilj spraviti zbornico na kolena. Ker je bila premočna, ker je imela veliko denarja, s katerim je, to je treba priznati, ravnala

grdo. Zaradi slabega vodenja je bilo tudi članstvo nezadovoljno in zgodilo se je, kar se je zgodilo. Ko je vlada ugotovila, da nima več primerne sogovornika pri reševanju problemov, je zbornična organiziranost spet začela pridobivati veljavo. Zdaj smo kar spodoben partner, še zlasti v socialnem dialogu med delodajalci, sindikatom in vlado.

Glede na seznam zahtev, ki jih obrtniki naslavlja te na državo in je iz leta v leto daljši, o kakšnem prav posebnem partnerstvu ali upoštevanju obrtnikov ne bi mogli govoriti.

Res nismo najbolj učinkoviti, to je treba priznati. Na forumih vsako leto znova ugotavljamo, da vlada ni uresničila niti petih odstotkov naših zahtev. Če bi bilo po moje, bi nekatere zahteve, ki so na

seznamu deset ali še več let, poslal v ustavno presojo. Zaradi ljubega miru krovna organizacija tega noče narediti. Res je tudi, da vse zahteve niso uresničljive, zato bi morali dati na tehtnico, kaj je možno in kaj ne. Nujno bi bilo v dobro vsega gospodarstva, ne samo obrtnikov, treba spremeniti in posodobiti nekaj zakonov, ki veljajo še iz železnih in postkomunističnih časov.

Kateri je po vašem mnenju trenutno največji problem slovenskih obrtnikov?

To je še vedno Zakon o delovnih razmerjih. Čeprav je v zakonu zapisano drugače, v praksi delavca ne moreš odpustiti, čeprav imaš za to razlog. Zakon štiti slabe delavce in to je res problem. Nobenemu delodajalcu ne bo nikoli padlo na pamet, da bi odpustil dobrega delavca, saj ga potrebuje.

Iz katerih dejavnosti imate v celjski zbornici največ članov?

Imamo 21 sekcij, najmočnejša je tista, ki združuje avtoprevoznike in se srečuje tudi z največ problemi. Logistika je namreč po številu obrtnikov in podjetnikov postala številka ena. Težave avtoprevoznikov, od pomanjkanja voznikov do zastojev na cestah in mejnih prehodih ter nelojalne konkurence, bo morala država čim prej rešiti, ker če se bo ta voz ustavil, bomo vsi na tleh.

Kako ocenjujete poslovanje obrtnikov in podjetnikov? Je njihova rast prava in obetavna? Izvoz je še vedno skromen.

Mali obrtniki in podjetniki so le podizvajalci velikih sistemov, zato so morda podatki malo prikriti, vsaj o izvozu. Dela je sicer dovolj, včasih celo preveč, ampak zaradi konkurence, ne tuje, temveč domače, so se cene storitev in izdelkov znižale, cene surovin pa se na žalost še naprej višajo. Zato so ostanki dohodka vedno manjši. Včasih je bilo za enak dobiček treba delati veliko manj. Če ni dobička, ni razvoja. Brez denarja ne moreš kupiti sodobnejših strojev ali poslati zaposlenih na dodatna usposabljanja, da bi bila produktivnost še višja.

Je bilo v teh petdesetih letih sploh kakšno obdobje, za katerega bi lahko rekli, da je bilo za obrtnike lepo?

Nobena leta posebej ne izstopajo. A je bila na začetku povezanost med obrtniki večja in trdnjša, ker je bil odnos oblasti do obrtništva mačehovski. Danes te poseben e

povezanosti ni več. To se med drugim vidi tudi v tem, da sploh ne moremo več organizirati obrtniškega plesa, ker je zanj premalo zanimanja. Zadnji dve leti tudi nismo imeli tradicionalnega piknika, ker je bilo manj kot 50 prijav. Najbolj obiskana so srečanja naših upokojencev. Izjema so seveda tudi brezplačni posveti in seminarji, na katerih se naši člani seznanjajo z različnimi finančnimi zadevami.

Kakšen je posluh mestne občine za zbornico in potrebe njenih članov?

V zadnjih nekaj letih kar dober. Občina vsako leto razdeli približno 300 tisoč evrov nepovratnih sredstev za dvig rasti gospodarstva, v komisiji, ki deli denar, je tudi predstavnik naše zbornice. Na žalost še vedno ni poskrbela za izdelavo prostorskega načrta in zato primanjkuje gradbenih parcel, po katerih je veliko povpraševanje tudi med našimi člani. Celjska in ostale tri občine nam sofinancirajo tudi projekt za spoznavanje učencev in njihovih staršev z obrtnimi poklici. Učinek je izjemen, zlasti zadnja leta. Vpis v gimnazije se je zmanjšal, medtem ko je šolski center poln.

Če ne bi bilo obrtnikov, v Celju ne bi bilo Mednarodnega sejma obrti in podjetnosti. Danes Obrtno-podjetniške zbornice Slovenije ni več med lastnicami družbe, ki sejem organizira.

Prodaja deleža je bila prava odločitev, saj z njim nismo imeli kakšne posebne moči pri odločanju. Obrtniki bomo na Mosu še naprej sodelovali, saj brez nas ne bo mogel preživeti. Upam le, da bo krovna zbornica denar, ki ga je dobila za delnice, dobro oplemenitila.

Rekli ste, da v Celju funkcionarji delate brezplačno. Koliko je v zbornici redno zaposlenih?

Imamo tri strokovne sodelavke, visoko izobražene, ki delujejo na različnih področjih. Od lani je naša zbornica tudi sedež za tako imenovan Spot, Slovensko poslovno točko. Pod okriljem Spota, ki deluje kot konzorcij in ima šest članov, smo do zdaj pripravili že 25 delavnic in seminarjev z različnimi vsebinami, od tega, kako brati bilance, do zdravja zaposlenih pri delu. S Spotom na začetku nismo bili zadovoljni, ampak potem se je pokazalo, da ga ljudje radi uporabljajo, in tudi seminarji so dobro obiskani, pomeni tudi solidno finančno injekcijo ministrstva za gospodarstvo. Sami iz članarin ne bi mogli pripravili toliko delavnic in

predavanj. Se pa bojim, da bo Spot lahko počasi izpodrinil kakšno območno obrtno zbornico.

Zakaj?

Kjer je članstva in s tem tudi denarja malo, bodo zaposleni v manjših območnih zbornicah sčasoma raje postali uslužbenci ministrstva in se bodo te, manjše obrtne zbornice, začele ukinjati. Če vprašate mene, bi se to moralo že zdavnaj zgoditi. Nekatere manjše zbornice, ki imajo do sto članov, bi se morale združiti. Marsikje so strokovni delavci zaposleni samo štiri ure in tudi nimajo takšnega znanja, kot ga imamo pri nas ali ga imajo v drugih večjih zbornicah. Naj navedem primer. Med Laškim in Litijo je pet območnih zbornic na razdalji 40 kilometrov. Nobena od teh zbornic nima več kot 200 članov. Če bi se združili v dve zbornici z več strokovnimi delavci, bi bilo njuno delo bolj kakovostno, cenejši in tudi bolj enostavno. Lep primer povezovanja je šmarska obrtna zbornica, ki prav tako na razdalji 40 kilometrov združuje člane iz več občin. Na žalost hoče sedanje vodstvo v Ljubljani ohraniti sedanji sistem 62 območnih zbornic.

Celjska obrtna zbornica je posebna, ker že dolgo skrbi za reševanje stanovanjskih težav delavcev, zaposlenih pri obrtnikih.

Res smo edina zbornica v Sloveniji, ki je skoraj trideset let zbiral denar za gradnjo stanovanj. Prispevek je znašal 0,6 odstotka plače zaposlenih pri obrtnikih. Z zbranim denarjem smo gradili in tudi kupovali stanovanja. Soupravljaec te stanovanjske ustanove je bil včasih tudi sindikat, a nam je z njim uspelo doseči sporazum in danes smo sami. Pod okriljem zbornice deluje poseben režijski obrat Nepremičnine, ki ima v lasti 72 stanovanj in z njimi tudi sam upravlja. V preteklosti je ta stanovanjski sklad marsikoga zamikal in imeli smo veliko težav, da je ostal naš. Letos smo od občine na območju Bukovžlaka, kjer že imamo pet manjših stolpičev, kupili še približno 4.500 kvadratnih metov zemljišča, kjer bomo v naslednjih letih zgraditi tri ali štiri stanovanjske enote s skupaj 75 stanovanji. Denar smo zbrali z najemninami. Stanovanja imamo tudi v Globočah za delavce z Dobrne in iz Vojnika ter v Dragi za delavce iz občine Štore. Vsa ta stanovanja so pravi zaklad, ki zagotavlja, da zbornica ne bo kar tako propadla. Če bomo le ravnali z njimi pravilno in preudarno kot doslej.

Foto: arhiv NT (SHERPA)



Miran Gracer: »Odkar sem njen predsednik, to je že 20 let, celjska obrtna zbornica nikoli ni imela izgube, čeprav so nam prejšnja vodstva v omarah pustila nekaj okostnjakov. Tako smo na primer šele lani ugotovili, da je bila stavba zbornice na Lavi kar 35 let brez uporabnega dovoljenja. Vse smo takoj uredili, a nas je stalo skoraj 25 tisoč evrov.«

Za Aero štiri ponudbe

Za nakup dela upravne stavbe Aera v Ipavčevi ulici v Celju so prispele štiri ponudbe. Kdo so ponudniki in koliko so za nepremičnino pripravljeni plačati, stečajna upraviteljica Alenka Gril še ne more povedati.

O pondbah je morala najprej obvestiti ločitveno upnico Družbo za upravljanje terjatev bank, ki bo odločila, ali je katera od njih primerna za nadaljnja pogajanja. Če ni, bo Grilova prodajni postopek morala ponoviti. Ali bo v tem primeru stavbo še naprej prodajala kot celoto ali po delih, za zdaj še ne more odgovoriti.

Stečajna upraviteljica je upravno stavbo Aera poskušala prodati že lani na dražbi, ki ni bila uspešna. Izključna cena je bila 1,4 milijona evrov. Grilova prostore v upravni stavbi, ki v pritličju ter dveh nadstropjih skupaj merijo 4.600 kvadratnih metrov, oddaja v najem različnim najemnikom že vse od začetka stečaja Aera leta 2015. JI

Premogovnik prodaja stanovanja

Premogovnik Velenje na javnem razpisu prodaja pet stanovanj in parkirišča v ljubljanskem bloku, znanem pod imenom Eko srebrna hiša.

Stanovanja v Eko srebrni hiši, ki merijo od 60 do skoraj 120 kvadratnih metrov, je gradilo hčerinsko podjetje premogovnika HTZ. Ta družba se je kasneje znašla v sodnih sporih z investitorjem oziroma lastnikom večstanovanjske stavbe. Iz službe za odnose z javnostmi so sporočili, da sodni spori še niso končani in jih zato ne komentirajo.

Izhodiščne cene stanovanj, za katera lahko zainteresirani vloge za nakup podajo do 20. maja, znašajo od približno 200 tisoč do približno 400 tisoč evrov. Premogovnik sicer z namenom osredotočanja na osnovno dejavnost že dlje časa odprodaja poslovno nepotrebno premoženje. Med drugim je odprodal hotela, poslovne prostore, stanovanja, deleže v nekaj družbah. izvajanje gostinske dejavnosti je predal zunanjemu izvajalcu. TS

Gospodarstvo celjske regije tudi lani povečalo prihodke in dobiček

Plače prehitele rast produktivnosti

Statistični podatki, ki so jih na osnovi letnih poročil zbrali v celjski izpostavi republiške agencije za javnopravne evidence in storitve (Ajpes), razkrivajo, da so gospodarske družbe v celjski regiji tudi lani poslovale dobro. Vendar je bila rast bolj umirjena kot v letih 2016 in 2017, je povedala vodja izpostave Darja Lipičnik. Čeprav se je dodana vrednost na zaposlenega zvišala le za 3 odstotke, je bila rast plač višja. Povprečna bruto plača je znašala 1.474 evrov, kar je za 6 odstotkov več kot predlani, a še vedno pod republiškim povprečjem.

JANJA INTIHAR

V primerjavi z letom 2017 so se prihodki podjetij lani povečali za 9 odstotkov, znašali so 6,849 milijarde evrov. Približno tretjino prihodkov je gospodarstvo ustvarilo na tujih trgih, rast izvoza je bila v primerjavi s predlani 11-odstotna. Višji je bil tudi neto čisti dobiček, ki je znašal 289 milijonov evrov.

Najmočnejše v regiji so še vedno družbe, ki delujejo v predelovalni dejavnosti, trgo-

vini in gradbeništvu. Predelovalna podjetja so lani prihodke povečala za 9 odstotkov, trgovska za 7 odstotkov in gradbena za 17 odstotkov. Predelovalna podjetja so lani povečala tudi neto čisti dobiček, medtem ko je bil v trgovini in gradbeništvu nižji od predlanskega.

Po podatkih Ajpesa so lani na Celjskem čiste prihodke in dobiček povečali tudi samostojni podjetniki.

Spodbudno je, da so bili uspešni tudi na tujih trgih, kjer so prodali za 96 milijonov evrov svojih izdelkov in storitev, kar je 10 odstotkov več kot leta 2017. Prihodki podjetnikov, teh je bilo lani v regiji 5.587, so znašali 631 milijonov evrov, kar je za 11 odstotkov več kot predlani. Neto dobiček je bil višji za 9 odstotkov in je nekoliko presegel 40 milijonov evrov.

Tudi samostojni podjetniki so lani povečali neto dodano vrednost na zaposlenega. Znašala je 15.236 evrov in je bila od predlanske višja za 7 odstotkov. Rast je bila torej višja kot v gospodarskih družbah. Zaposleni pri obrtnikih, po podatkih Ajpesa jih je bilo lani 4.777, so v povprečju zaslužili le 1.051 evrov bruto.

radio celje



Prostore Kompas kupil odvetnik Šrot

Zadnje tedne so se mnogi Celjani spraševali, kdo je kupil prostore podjetja Kompas Celje v središču mesta. Ugibanj je zdaj konec, saj so iz občinske uprave na naše vprašanje, ali drži, da je novi lastnik župan Bojan Šrot, poslali odgovor, da je prostore kupil oziroma jih še vedno kupuje odvetnik Bojan Šrot.

Kompas Celje je imel v stari meščanski zgradbi na križišču Prešernove ulice in Glavnega trga, torej v najbolj elitnem delu v središču mesta, 275 kvadratnih metrov poslovnih

prostorov. Tretjino je zasedal del za poslovanje s strankami v pritličju stavbe, ostalo so bile pisarne in nekaj pomožnih prostorov v prvem nadstropju. Ker agencija prostorov ni več potrebovala, saj je večino svojega poslovanja preselila na splet, poleg tega ime še podružnici v Ljubljani in Velenju, se je odločila, da bo to svojo nepremičnino prodala. Za prostore v pritličju, ki merijo 93 kvadratnih metrov, je pričakovala 180 tisoč evrov, prostori v prvem nadstropju so bili naprodaj za 230 tisoč evrov. Odgovora na vprašanje, ali je odvetnik Bojan Šrot kupil vse prostore in kaj z njimi načrtuje, za zdaj še nimamo.

Jl, foto: arhiv NT (SHERPA)

SREČUJEMO
ŽE
30 LET

Vaš slovenski trgovec s prijazno
nakupovalno izkušnjo za vse generacije

V Tušu se radi srečujemo. Zato vam v naših trajnostno naravnanih trgovskih objektih omogočamo **nepozabna doživetja, prihranek časa in odlično počutje**. Le tako vam lahko že tri desetletja s ponosom nudimo samo najboljše.

Engrotrus d.o.o., Cesta v Trnovlje 10a, 3000 Celje

tuš

www.tus.si

Promet skozi naselje stanovalcem trenutno povzroča največ težav in skrbi. Sprehajalci so nakazali nekaj možnih rešitev, ki jih bo Zavod Metro kot organizator sprehoda tudi prenesel do pristojnih občinskih služb. Stanovalci so se zavzeli za postavitev grbin za umirjanje prometa, zmanjšanje najvišje dovoljene hitrosti s 40 na 30 kilometrov na uro ali postavitev (prenosnega) radarja.



CELJE – Na urbanem sprehodu

Za umiritev prometa

Na že osmem urbanem sprehodu v Celju, ki ga je tudi letos organiziral Zavod Metro, so se zbrali predvsem stanovalci soseske Lisce. Tokratna tema sprehoda je bila Življenje med reko in gozdom.

LEA KOMERIČKI KOTNIK

»Lisce so ena od mestnih sosesk, v katerih je življenje nadvse prijetno. Bližina mestnega gozda in nabrežja Savinje, peš dostop do mestnega jedra, mir, sosedske vezi,

urejena okolica. Vse to so prednosti naše soseske,« je v uvodu dejala **Mojca Furman Oman**, organizatorka in vodja sprehoda. Ob tem je dejala, da je naselje grajeno po dobri

urbanistični zasnovi, ki je bila v 60. letih značilna za Celje.

Sprehajalci so se strinjali, da je življenje v naselju zelo prijetno in da jim lega nudi precej visoko kakovost bivanja. Kot eno največjih prednosti so izpostavili bližino mestnega gozda, ki je prepreden s številnimi potmi in nudi ogromno možnosti za rekreacijo in sprostitve. Če je mir in spokojnost v naselju pred 20 in več leti kalila nenehna skrb zaradi morebi-

tnih poplav, tega danes ni več. Stanovalci so med sprehodom pohvalili vsa prizadevanja občine in izvedene projekte za protipoplavno varnost.

Precej manj zadovoljni so stanovalci z ureditvijo prometa in s skrbjo za prometno varnost pešcev. »Vsaka mestna soseska v Celju ima težave s prometom. Ene z mirujočim, druge z dostopnostjo zaradi oddaljenosti od središča, sploh kjer ni urejenih ustreznih poti in povezav.

Mojca Furman Oman: »Na urbanih sprehodih ljudje velikokrat podajo dobre ideje za izboljšanje aktualnega stanja. Pomembno je, da vsak prevzame odgovornost za svoj prispevek za izboljšanje bivanja v nekem prostoru. Sprehodi so odlična priložnost, da se sosedje zberemo, se pogovorimo, izrazimo svoje zamisli in podamo skupne konstruktivne predloge. Vemo, da ni vedno vse mogoče, ampak že zavedanje, da so spremembe mogoče in da smo tudi mi sami sprememba, ki si jo želimo v svetu, se mi zdi, da je velik doprinos sprehodov.«

Lisce imajo kar se tega tiče vse dobro urejeno. Imajo pa težave z mimobežnim prometom po Partizanski cesti. Gre za fizično ogrožanje sprehajalcev, predvsem otrok,« je povzela Mojca Furman Oman. S sprehajalci se je ustavila tudi na Čopovem mostu čez Savinjo, kjer je, kot pravi, prečkanje ceste v večernih in nočnih urah zelo nevarno, saj je prehod premalo označen in povsem neosvetljen.

V nekaj letih viseči most do Špice

Na sprehod so organizatorji povabili tudi predstavnike Mestne občine Celje, ki se srečanja niso uspeli udeležiti. Se je pa po naselju skupaj s stanovalci sprehodila predsednica Mestne četrti Savinja **Zdenka Zdolšek**. Predstavila je nekaj načrtov in izboljšav, za katere je občina že prižgala zeleno luč. »V kratkoročnem načrtu so ureditev igrišča, preplastitev košarkarskega igrišča in zamenjava lesenih delov

igral. Računamo tudi na boljše razsvetljavo.« Za izboljšanje prometne varnosti bo skušala mestna četrt zagotoviti postavitev dveh ogledal, da bo lažje in predvsem varnejše vključevanje na glavno ulico, ki postaja iz leta v leto bolj prometna.

Temi pogovora med sprehodom sta bile še prodaja in ureditev Petrička ter dela zapuščenega območja ob poti proti Petričku. O tem bodo morali stanovalci pravilne odgovore poiskati v občinski upravi.

Goarzd Furman Oman je ob tem podal tudi zadnje informacije glede ureditve kolesarske povezave. Čeprav je bila ta sprva načrtovana po Partizanski cesti, jo bo investitorica, država, raje uredila po nabrežju Savinje. V okviru urejanja medobčinske kolesarske povezave bo na koncu naselja zgrajen nov viseči most proti Špici. »Ureditev kolesarske poti bo še dvignila kakovost bivanja v soseski,« je prepričan Furman Oman.

Foto: Goarzd Furman Oman

Namesto pod zemljo odpadki ob zabojnikih

neljub prizor komentirali v podjetju Simbio.

CELJE – Ponedeljkova jutranja podoba na zbirnem mestu odpadkov na prenovljenem Muzejskem trgu ni bila nič kaj prijetna za oči. Odpadki v vrečkah ali celo izven njih so ležali ob podzemnih zabojnikih, namesto da bi bili v njih.

»To, kar se je zgodilo konec tedna na Muzejskem trgu, je po naših opažanjih bolj izjema kot pravilo. Vzrok za to, da so odpadki ostali pred zabojniki, je, da je eden od uporabnikov odvrgl veliko kartonasto škatlo med mešane komunalne odpadke. Ker je pred tem ni raztrgal, se je zataknila in preprečila, da bi še kdo odvrgl odpadke v ta zabojnik, kjer je bilo sicer še dovolj prostora za vse odpadke, ki so ostali zunaj,« so

neljub prizor komentirali v podjetju Simbio. Da bi takšne dogodke v prihodnje preprečili, morajo uporabniki v prvi vrsti upoštevati navodila za ločevanje odpadkov ter v odprtine odlagati odpadke, za katere so zabojniki namenjeni, ter jih po potrebi stisniti (na primer plastično embalažo) ali raztrgati (na primer kartonsko škatlo). Večje, to je t. i. kosovne odpadke, ni primerno odlagati v zabojnike pred objekti, temveč jih lahko občani pripeljejo v zbirni center in jih tam brezplačno predajo ali pokličejo Simbio za brezplačen odvoz (1 kubični meter letno).

Kot so še navedli, prostorine zabojnikov ustrezajo številu oseb, ki so vezane na to odjemno mesto na Muzejskem trgu. »Odpadke na Muzejskem trgu odvažamo ob petkih in ponedeljkih med 6. in 7. uro ter

vedno poberejo tudi viške odpadkov ob zabojnikih. V ponedeljek zjutraj viški odpadkov v tem času niso bili pobrani, ker je bil zaradi več bolniško odstotnih delavcev na terenu le en delavec, ki je prednostno počistil smeti iz parka in šele nato z Muzejskega trga,« je še pojasnila Helena Kojnik, predstavnica za odnose z javnostmi v podjetju Simbio.

Za primere, ko bi bili zabojniki polni pred predvidenim praznjenjem, v Simbio na podzemne zabojnike nameščajo tudi merilnike, ki jim bodo avtomatično javili, kdaj so zabojniki polni. Vendar merilniki te informacije ne bodo posredovali v primerih, kot se je zgodil minuli konec tedna, se pravi, če bodo uporabniki nepravilno odlagali odpadke in s tem preprečili ostalim, da jih odložijo v za to namenjen prostor.

RG, foto: LKK



Neljub prizor pred podzemnimi zabojniki odpadkov na Muzejskem trgu



Glasbena šola Celje

110 let
JAVNEGA GLASBENEGA ŠOLSTVA V CELJU

vabi k **VPISU** za šolsko leto 2019/2020

V NASLEDNJE PROGRAME:

- **Predšolska glasbena vzgoja:** 5 let stari učenci.
- **Glasbena pripravnica:** 6 let stari učenci.
- **Plesna pripravnica 1-4:** Starost ob vpisu: 5-8 let (letniki rojstva 2011-2014).
- **Nadstandardni program JAZZ** (saksofon, trobenta, pozavna, kitara, klavir, petje in tolkala).

Za program Jazz je pogoj za vpis predhodno znanje instrumenta.

VPISI bodo potekali
od 20. 5. - 24. 5. 2019, od 7.30 do 15.00,
v pisarni Glasbene šole Celje.

SPREJEMNI PREIZKUSI ZA VPIS V PROGRAME:

- **Glasba (instrumentalni pouk):** 7 let stari učenci in več. Otroci ZA VPIS V DISLOCIRANE ODDELKE iz občin Vojnik in Štore opravljajo sprejemni preizkus v Glasbeni šoli Celje. Število prostih mest bo odvisno od kadrovskih in prostorskih zmogljivosti ob koncu šolskega leta.
- **Nadstandardni programi ELEKTRONSKIH KLAVIATUR**
Pouk poteka na OŠ Lava.
- **Nadstandardni program BAS KITARA**

TERMINI PREIZKUSOV:

Torek, 21. 5. 2019, od 17.00 do 19.00
Sreda, 22. 5. 2019, od 14.00 do 19.00
Četrtek, 23. 5. 2019, od 9.00 do 11.00
Petek, 24. 5. 2019, od 14.00 do 19.00
Sobota, 25. 5. 2019, od 8.30 do 11.00

Predhodna rezervacija termina na telefonski številki 03/492 57 30.

- **Nadstandardni program SODOBNI PLES:** starost ob vpisu: letnik 2010 in starejši

SPREJEMNI PREIZKUS:

Sreda, 22. maj 2019, ob 15.30 in 17.00, Glasbena šola Celje
Predhodna rezervacija termina na telefonski številki 03/492 57 30.

Dodatne informacije:
www.glasbena-sola-celje.si, glasbena.sola.celje@iol.net

CELJE – Kdo bo saniral zemljo pri vrtcih?

Sanacijo bo spremljala tudi lokalna skupnost

Po odhodu Jureta Lebna s položaja okoljskega ministra je mnoge Celjane zaskrbelo, da bo njegova obljuba o državni sanaciji onesnažene zemljine v okolici celjskih vrtcev pozabljena. Minister Simon Zajc očitno na to ni pozabil. Ministrstvo je v začetku aprila objavilo razpis, s katerim je v prvi fazi iskalo izdelovalca projektne dokumentacije za izvedbo sanacije zemljine v petih celjskih vrtcih. Prijavili sta se dve podjetji, ime izbranega izvajalca še ni znano, ministrstvo naj bi ga objavilo v prihodnjih dneh.

LEA KOMERIČKI KOTNIK

Aktualni okoljski minister **Simon Zajc** upa, da bodo lahko menjavo zemlje v okolici petih celjskih vrtcev izvedli še letos. Kar bo sicer precej težko. V celjski občini namreč opozarjajo, da se lahko dela zgolj v poletnih mesecih, ko je v vrtcih manj otrok in jih lahko premeščajo v druge enote. Ker gre za zamenjavo onesnažene zemlje, bo sanacijo budno spremljala tudi lokalna skupnost. Ne samo da bo pomembno, od kod bo izvajalec del pripeljal novo, neoporečno zemljo, še pomembnejše bo, kam bo odpeljal in odložil odkopano. Tudi cena ni nepomembna,

opozarja **Boris Šuštar**, koordinator Civilne iniciative Celje. »Sanacija Vrtca Hudinja je stala 350 tisoč evrov, medtem ko je stala sanacija dveh vrtcev v Zagorju 67 tisoč evrov. Sanacija vrtca na Skalni kleti, ki je bistveno manjši kot hudinjski, je stala 120 tisoč evrov. Kar pomeni, da je v Celju vse enkrat ali dvakrat dražje kot drugje v Sloveniji.«

Je bil izvajalec znan še pred razpisom?

Šuštar sicer vsakršne izboljšave pozdravlja, a je pri tem tudi nekoliko v dvomih. Predvsem opozarja na izje-

mno kratek razpisni rok glede na zahtevnost projekta. Razpis je bil na ministrstvu

odprt zgolj dvanajst dni. »Verjetno je bilo to pisano na kožo izvajalcu, ki je že delal

Menjava onesnažene zemljine okoli vrtca na Hudinji.



pri Vrtcu Hudinja.« Šuštar ob tem predvideva, da bo tudi izbrana analizna metoda podobna, kot je bila v primeru zamenjave zemljine pri hudinjskem vrtcu. »Ta ne bo pokazala dejanske vsebnosti kadmija. S to predpisano analizo metodo se namreč lahko določa kadmij zgolj na pet miligramov. Vemo pa, da je opozorilna vrednost za kadmij dva miligrama na kilogram. In kadmij je zagotovo škodljiv za otroke,« pojasnjuje dolgoletni borec za sanacijo Celjske kotline.

Celjane zato zelo zanima, komu bo ministrstvo zaupalo sanacijo zemljine pri vrtcih. Kot so sporočili z ministrstva, bodo to razkrili po pregledu in preveritvi obeh prispelih ponudb, izvajalec pa naj bi bil znan sredi maja oziroma v prihodnjih dneh. Neuradno naj bi se na razpis prijavila manjše celjsko podjetje AZ inženiring in podjetje Projektiva NVG, ki je lastniško povezano v Vocem. Prav Voc je pred tem že saniral vrtec na Hudinji.

Foto: arhiv NT (SHERPA)

Mladi letos izdelovali družabne igre

CELJE – Eden od projektov Cinkarne Celje, s katerim podjetje že vrsto let skrbi za to, da mladi spoznavajo njegov pomen in delo, je likovno-ustvarjalni natečaj za osnovno- in srednješolce. V celjski osrednji knjižnici so v torek pripravili zaključno prireditev letošnjega natečaja in podelili nagrade najboljšim. Mladi so letos izdelovali družabne igre pod skupnim naslovom Poišči izdelke cinkarne.

»Enako pomemben, kot je poslovni uspeh, je tudi odgovoren odnos do okolja, v katerem delujemo. Pomembno se nam zdi, da ljudje poznajo naše delo in izdelke,« je dejal predsednik uprave in generalni direktor **Tomaž Benčina**. Odziv na enajsti natečaj je bil zelo dober, podobno kot vsako leto, ugotavlja vodstvo podjetja. Vsako leto mladim zastavi izziv, ki jih vodi k raziskovanju in ustvarjanju. Letos je 560 mladih iz osnov-

nih in srednjih šol v regiji izdelalo več kot 40 družabnih iger z izdelki podjetja, ki jih srečujemo v vsakdanjem ži-

vljenju: žveplove kisline je v akumulatorjih avtomobilov, titanov dioksid je v kozmetiki, zdravilih, barvah ali papir-

Glavno nagrado so prejele: Podružnična osnovna šola Kalobje, OŠ Nazarje in OŠ Glazija ter Srednja šola za kemijo, elektrotehniko in računalništvo ŠCC. Posebne nagrade so izročili ekipam II. OŠ Celje, OŠ Blaža Kocena Ponikva, Gimnazije Celje – Center in Srednje šole za hortikulturo in vizualne umetnosti Celje.

ju, cinkove zlitine so v okovju, masterbatchi so osnova za vse plastične izdelke, gospodinjski aparati so zaščiteni s praškastimi laki ...

»Izdelki mladih so izvirni in praktično uporabni, pri tem so mladi uporabili različne tehnike in materiale, ena od ekip je vprašanja in odgovore celo zapisala v verzih,« je sodelujoče pohvalila članica uprave in tehnična direktorica **Nikolaja Podgoršek Selič**. Z nekaterimi od njih se bo mogoče v prihodnjih dneh igrati v Osrednji knjižnici Celje, fotografije izdelkov pa so na ogled na spletni strani cinkarne.

TC, foto: GrupA

Poklonili so se dnevu zmage

ŠOŠTANJ – V zdraviliškem parku v Topolšici je bila minulo soboto zvečer osrednja slovesnost ob dnevu zmage nad nacizmom in fašizmom. Prireditev je spomnila na prelomno dogajanje 9. maja 1945, ko se je v Jugoslaviji in celotni jugovzhodni Evropi končala druga svetovna vojna.

Osrednjo slovesnost ob dnevu zmage so pripravili Krajevna skupnost Topolšica, Občina Šoštanj in Mestna občina Velenje. Župan Šoštanja **Darko Menih** je dejal, da je bilo dogajanje 9. maja pred 74 leti pomembna prelomnica, ki domačinom pomeni izjemo veliko. Zato si je Krajevna skupnost Topolšica 9. maja izbrala tudi za svoj krajevni praznik. »V Topolšici je general Alexander Löhr 9. maja 1945 podpisal popolno kapitulacijo za nemške sile celotne jugovzhodne Evrope. To je prineslo konec druge svetovne vojne in nov čas za razvoj in življenje po grozovitih dejanjih v drugi vojni.« Na letošnji slovesnosti ob dnevu zmage je bil slavnostni govornik minister za obrambo Karl Erjavec. Prireditev, na kateri sta nastopila pevski zbor Osnovne šole Karla Destovnika Kajuha in Pihalni orkester Zarja, je vodil znan slovenski kulturni ustvarjalec Jure Ivanušič. TS

Mladi s Celjskega med najboljšimi

Konec tedna je bilo v Mladinskem zdravilišču in letovišču Rdečega križa Slovenije **Debeli rtič** že trinajsto državno preverjanje znanja prve pomoči med osnovnošolci. Med ekipami, ki so pokazale največ znanja in se uvrstile v vrh, je bila tudi ekipa Osnovne šole Šempeter v Savinjski dolini, ki spada pod okrilje Območnega združenja Rdečega križa Žalec.

Na lokalnih preverjanjih znanja prve pomoči se vsako leto sreča več kot sto ekip, najboljše nato nadaljujejo s tekmovanji na regijskih preverjanjih, nato pa dvanajst regijskih zmagovalnih ekip primerja svojo usposobljenost na državni ravni, kar se je zgodilo v soboto. Člani ekip na preverjanjih pokažejo, kaj so se naučili, obenem s pomočjo ocenjevalcev ugotovijo, katera znanja in veščine morajo še utrditi.

Ugotovitve nedavne mednarodne raziskave, ki je v sodelovanju s Svetovno zdravstveno organizacijo bila izvedena tudi v Sloveniji, kažejo, da se je kar 42 odstotkov sodelujočih šolarjev, starih 11, 13 in 15 let, poškodovalo v zadnjih 12 mesecih. Več kot tretjina je potrebovala zdravniško pomoč.

SŠol



Na zaključni prireditvi se je zbrala množica otrok, ki jih je na koncu zabaval čarodej Toni.

VELENJE – Občani s podpisi proti gradnji blokov v zelenem delu mesta

Eni za bloke, drugi za zelenico

Mestna občina želi zamenjati zemljišče ob Kersnikovi cesti z drugim zemljiščem. Tako bi zemljišče ob Kersnikovi ulici prešlo v roke zasebnega investitorja, ki bo lahko tam gradil dva stanovanjska stolpiča. Prebivalci okoliških blokov gradnji nasprotujejo. Da bi ohranili zelenje pred svojimi okni, so ustanovili civilno iniciativo Ohranimo zeleno mesto. Slednja je za ohranitev zelenih površin v tem delu mesta doslej zbrala več kot 300 podpisov.

TINA STRMČNIK

Če bo zemljišče ob Kersnikovi ulici prešlo v roke zasebnega lastnika, bo ta glede na sprejet ureditveni načrt iz leta 1993 tam lahko gradil dva stanovanjska stolpiča s približno 50 stanovanji. Mestni svetnik **Andrej Vrbec** iz SDS je na zadnji seji dejal, da bi morali občina in Mestna četrt Levi breg občane obveščati o svoji nameri o menjavi zemljišča. Vodja urada za urejanje prostora **mag. Branka Gradi-**

šnik je pojasnila, da lahko javnost vedno spremlja seje sveta mestne občine, občina pa mestnih četrti posebej ne seznanja o načrtovanih spremembah razpolaganja z zemljišči. Z načrtovano gradnjo blokov se želi predvsem odzvati na veliko povpraševanje po stanovanjih v središču mesta, je dejala. Javnosti bo občina natančen projekt predvidene gradnje stanovanjskih stolpičev predstavila, ko bo

urejeno lastništvo zemljišča in ko bo potencialni investitor pridobil projektno dokumentacijo.

Da so imeli občani za razpravo o tem, ali se strinjajo z gradnjo ali ne, na voljo skoraj 30 let, je na zadnji seji sveta mestne občine dejal podžupan **Peter Dermol**. In dodal: »Če želimo razvijati Velenje in našo skupnost, moramo izkoristiti prostor, ki ga imamo zato na razpolago. Prostora za širitev pa ni veliko.«

Nekaj svetnikov je opozorilo, da zasebni investitor ne bo gradil neprofitnih stanovanj, zato potrebe po njih ne bodo nič manjše. **Suzana Kavaš** iz SDS je omenila, da je zelenico škoda menjati za drugo zemljišče, kjer bi občina lahko uveljavila predkupno pravico. Slišati je bilo mogoče tudi, da bi bilo treba ureditvene načrte izpred skoraj 30 let prevetriti

z namenom ohranitve zelenih površin v središču mestu. »Zidamo, kjerkoli lahko, čeprav bi lahko za gradnjo uporabili prostor na obrobju. Velenje je znano kot mesto v parku. To dediščino s takšnimi gradbenimi predlogi uničujemo,« je opozoril **Matej Jenko** iz stranke Dobra država.

Drugi, kot na primer **Karmen Grabant** iz stranke SD, so menili, da mesto, ki ima veliko parkovnih površin, potrebuje tudi stanovanja. »Spomnim se, da so bila na mestu, kjer je danes Kardeljev trg, nekoč koruzna polja. Pa tedanji prebivalci gradnji niso nasprotovali. Videli so, da so stanovanja v mestu Velenje še

Mestna občina Velenje bi z menjavo zemljišča ob Kersnikovi cesti rada prišla do stoodstotnega lastništva zemljišča med pošto in Reko Pako, kjer je zdaj le solastnica. Tako bi pridobila osnovo za možnost gradnje stanovanjsko-poslovne stavbe. Branka Gradišnik je še dodala, da bi občina tako dobila možnost dogovora s stanovanjskim skladom za gradnjo neprofitnih stanovanj. Potreba po njih je velika, saj je trenutno na čakalni listi za dodelitev neprofitnih stanovanj 360 prosilcev.

kako potrebna.« Da pravice do stanovanj nimajo le tisti, ki bi želeli neprofitna stanovanja, temveč tudi tisti, ki so zanje pripravljeni odšteti več denarja, je poudarila podžupanja **Darinka Mravljak** iz DeSUS.

Civilna iniciativa Ohranimo zeleno mesto menjavi ze-

mljišča odločno nasprotuje. Opozarja, da zelenico starši in otroci uporabljajo za športne dejavnosti, tam sprehajajo pse, zelenje je po njihovem prepričanju pomembno tudi zato, ker daje zatočišče različnim vrstam živali.

Foto: CI
Ohranimo zeleno mesto



Kjer je zdaj zelenica, bosta morda v prihodnosti stala dva stanovanjska stolpiča. Takšno gradnjo tam dovoljuje ureditveni načrt, ki ga je pred skoraj 30 leti podprla takratna skupščina občine Velenje.

Za več informacij o projektu, ki je namenjen ljudem

CELJE – Zdravstveni dom je v petek dopoldne v središču mesta mimoidočim predstavil projekt dolgotrajne oskrbe na našem območju.

Gre za 2,5 milijona evrov iz evropskega socialnega sklada, s katerimi zdravstveni dom z ostalimi ustanovami na področju socialnega varstva vzpostavlja celovitejšo in koordinirano obliko zdravstvene in socialnovarstvene pomoči starejšim.

Zdravstveni dom Celje je bil izbran kot eden od treh izvajalcev v Sloveniji – dveletni projekt

bodo izvajali še v CSD Krško in domu starostnikov na Koroškem. V projektne dejavnosti se lahko vključujejo občanke in občani občin Celje, Štore, Vojnik in Dobrna, ki so starejši od 18 let. Dejavnosti so namenjene osebam, ki zaradi zmanjšanih telesnih in kognitivnih sposobnosti v daljšem časovnem obdobju potrebujejo pomoč druge osebe pri izvajanju osnovnih in podpornih dnevnih opravil. S tem projektom naj bi tako pomoč starejšim pri dolgotrajni oskrbi postala še bolj celovita in nadgrajena.



Foto: FB Projekt Dolgotrajna oskrba v Celju.

Kako do večjih prostorov?

MOZIRJE – Osrednja knjižnica, ki ima sedež v trškem jedru, potrebuje večje prostore. Na zadnji seji občinskega sveta je bila zato načrta za njihovo povečanje namenjena posebna točka. Knjižnica je v prostorih mozirskega kulturnega doma, kjer bo, kot vse kaže, nastal njen večji prizidek.

Zanj je bil dokument identifikacije investicijskega projekta potrjen lani poleti. Za nadaljnje postopke je treba pridobiti še soglasje zavoda

za kulturno dediščino. Če bo šlo vse po sreči, naj bi bil objavljen razpis za izvajalca gradnje prizidka letos septembra. V najboljšem primeru naj bi se gradnja začela pred koncem tega leta.

V načrtovanem prizidku bodo poleg knjižnega gradiva razstavljene zbirke, ki jih hrani mozirska knjižnica. V njem bo prav tako večnamenski prostor, ki bo služil za vaje zgornjesavinjske godbe.

BJ

Občino bo vodil podžupan

VELENJE – Župan mestne občine Bojan Kontič je od konca aprila odsoten zaradi zdravstvenih razlogov. Za čas svoje odsotnosti je izdal pooblastilo za vodenje občine podžupanu Mestne občine Velenje Petru Dermolu.

Kontič je na zadnjih lokalnih volitvah za župana prepričljivo zmagal in začel svoj tretji mandat na čelu velenjske občine. Velik uspeh je požel tudi njegova stranka Socialnih demokratov, ki ima v občinskem svetu 17 svetnikov od 33. Občinska organizacija Socialnih demokratov je v začetku maja izvolila novo vodstvo. Dosedanji predsednik Bojan Kontič se je poslovil od aktivnega vodenja stranke, vendar še naprej ostaja član predsedstva SD Velenje. Nova predsednica občinske organizacije SD Velenje je postala Andreja Katič, medtem ko je predsednik območne organizacije SD Saša je postal Peter Dermol.

TS

Od križišča do križišča

ŠMARTNO OB PAKI – Občina si prizadeva za obnovo državne in lokalne ceste v središču kraja. Namen naložbe je poskrbeti za večjo varnost vseh udeležencev v prometu, tudi šolarjev. V sklopu projekta, za katerega mora zeleno luč dati tudi država, je predvidena še gradnja dveh križišč.

Projekt predvideva celovito ureditev 400 metrov državne ceste od železniškega prehoda proti poslovni coni. Obnovo naj bi dočakala tudi javna pot mimo osnovne šole, in sicer v dolžini 250 metrov. V sklopu projekta v občini želijo urediti cestišče, obnoviti komunalne vode, zgraditi kolesarske steze in pločnike. Na stičišču cest je predvidena gradnja dveh križišč.

Župan **Janko Kopušar** pravi, da bo na državni cesti k večji varnosti v prometu prispevala predvsem obnova nevarnega Drobničevega ovinka. Obnova lokalne ceste bo pomembna tudi zaradi večje prometne varnosti šolarjev. »V jutranjih in popoldanskih konicah je na tem območju gost promet. Gre za šolske prevoze, kombije in avtobuse, v šolo in iz nje otroke vozijo tudi starši. V neposredni bližini je športni center, kjer so dejavnosti popoldne in ob koncih tedna.«

V Šmartnem ob Paki si želijo, da bi država denar za predvideno naložbo čim prej zagotovila v državnem proračunu. Ocenjena vrednost naložbe znaša malo manj kot 1,3 milijona evrov. Občina bo morala za obnovo prispevati vsaj 350 tisoč evrov. Vendar dokončen znesek, ki bo določen v sofinancerskem sporazumu, še ni znan. Preden bodo na terenu zabrnili stroji, bo treba odkupiti še potrebna zemljišča. Če bo vse po sreči, naj bi cesto začeli obnavljati prihodnje leto, dela naj bi se končala v letu 2021.

TS



Muzej novejšezgodovine | celje

Muzej novejšezgodovine Celje
vas v **sredo, 22. maja 2019, ob 18. uri**
vabi v muzejsko kavarno na
pogovor z **dr. Danom Podjedom**, avtorjem knjige **Videni**.

Vstop prost.

Prijazno vabljeni!
<http://www.muzej-nz-ce.si>



Odprtje prenovljenega motela so domačini pričakali z navdušenjem.

KOZJE – Motel Ribnik odprl vrata kot Kozjanski dvor

Z družino na kosilo ali s prijatelji na koncert

»Ta motel je zaznamoval naš kraj in našo mladost. Zdaj smo v njem dobili priložnost, da širši okolici nekaj vrnemo in se v domačem Kozjem tudi ustalimo,« je tik pred odprtjem dejal Sandi Štus, eden od štirih solastnikov gostinskega objekta. Pod okriljem podjetja Turistico so to odločitev sprejeli še njegov brat Iztok Štus, Miha Goropevšek in Primož Resnik.

SAŠKA T. OCVRK

Motel so zgradili leta 1983. Zadnji lastnik je bilo podjetje Kemoplast iz Šentjurja. Kupilo ga je leta 1999 in ga leto kasneje v celoti obnovilo. Šentjursko podjetje, ki se sicer ukvarja s talnimi oblogami, je sčasoma gostinsko dejavnost opustilo in objekt oddajalo v najem različnim najemnikom. Zadnji je motel zapustil oktobra lani. Zadnje mesece so stavbo zasedli gradbinci. Povsem prenovlje-

na je prejšnji petek slovesno odprla vrata. Poleg restavracije je v gostišču pivnica, ob njej je prijetna terasa s pogledom na ribnik. V desetih sobah lahko prenoči približno trideset gostov. V prihodnje bodo uredili tudi wellness. Skupno bi lahko Kozjanski dvor pogostil približno dvesto gostov. A kot pravi Štus, želijo najprej postaviti temelje za dobro storitev, potem bo čas in prostor tudi za veli-

ka slavlja, kot so poroke in podobno. Za zdaj bodo zaposlili osem oseb, kar za Kozjansko sploh ni zanemarljivo.

Preplet celotne kozjanske ponudbe

»Želimo si, da bi Kozjanski dvor ponovno postal družabno središče, kjer bi se našlo za vsakogar nekaj. Načrtujemo tudi različne kulturno-zabavne dogodke. Topli poletni večeri bodo kot nalašč za druženje ob ribniku ob dobri glasbi ali stand up nastopih,« pravi Štus. V motelu bo tudi kozjanska trgovinica, kjer bodo lahko domačini prodajali svoje domače izdelke, turisti in drugi obiskovalci pa bodo na enem mestu dobili vse informacije ter napotke o ponudbi Kozjanskega in Obsotelja. Da so krajani že v resnici težko

čakali na tovrstno ponudbo v kraju, so potrdili tudi predstavniki turističnega, kulturnega in folklornega društva. Še v ne povsem dokončani stavbi so novinarjem predstavili program letošnje prireditve Kozja, zmaj in še kaj. Podjetje Turistico je namreč prevzelo pomembno vlogo pri soorganizaciji dogodka. »Trdno verjamem, da gre za izjemen dogodek, ki povezuje Kozjane na najširši možni ravni, da bomo skupaj tradicijo še utrdili,« pravi Štus. »Prihodnost je v trajnostnem turizmu in povezovanju lokalnih pridelovalcev hrane in pijače. In prav zato želimo uspešno zgodbo Kozjanskega dvora spisati z domačimi ljudmi. Hkrati upamo, da nas bo pri teh naporih podprlo tudi občinsko vodstvo.«

Foto: JERNEJ ŠULC

Šolo bo vodila Alenka Virant

ROGATEC – Na čelo VIZ Osnovna šola Rogatec je svet zavoda ta ponedeljek s šestimi glasovi v novem mandatu postavil Alenko Virant. Pet glasov je prejel dosedANJI ravnatelj Viljem Prevolšek.

Pred sejo so člani sveta sicer dobili dopis Prevolškovega odvetnika, ki je zahteval izločitev enega od članov sveta. Fredi Ferčec, predstavnik staršev v svetu zavoda in občinski svetnik, naj bi se namreč znašel v nasprotju interesov. V izogib zapletom so tudi trije predstavniki

ustanoviteljice, Občine Rogatec, na sejo prišli v spremstvu pravnice. Zastopala jih je Nataša Pirc Musar. Med drugim je zagotovila, da ni pravnih razlogov, da bi predsednica sveta Ferčeca izločila iz postopka. To je šest članov sveta potrdilo tudi z glasovanjem. Enako podporo je za mesto ravnateljice dobila tudi Virantova. Podprli so jo trije predstavniki staršev in trije predstavniki občine. Prevolšek, ki mu sicer očitajo velik finančni primanjkljaj v šolski blagajni, je imel na svoji strani pet glasov predstavnikov zaposle-

nih v šoli. Prevolšek podpore ministrstva in občine ni dobil že za svoj trenutni mandat.

V nadaljevanju postopka bo svoje mnenje podalo še pristojno ministrstvo, potem bo novo ravnateljico svet zavoda dokončno potrdil. Nato se lahko ostali kandidati pritožijo. Kot je znano, so na razpis prispele štiri popolne prijave. Poleg obeh omenjenih se je za sedež potegoval še Gorazd Šket, medtem ko je Vesna Jerič Drogenik od kandidature odstopila.

StO

Razpis za Cityband se izteka

CELJE – Do 20. maja se mladi glasbeniki in neuveljavljene skupine še lahko prijavijo na letošnji razpis za Cityband.

Natečaj že deveto leto organizira Citycenter Celje. V petek, 14. junija, se

bosta na Glavnem trgu predstavili dve najboljši skupini, ki ju bosta izbrala strokovna žirija in občinstvo z glasovanjem na Facebooku. Tudi tokrat bo koncert popestril dogodek zasedbe Mi2. Mnogim glasbenim skupinam je

bil ravno Cityband odskočna deska za resnejšo uveljavitev na slovenski glasbeni sceni. Zmagovalec po mnenju strokovne komisije bo lahko izkoristil dva snemalna dneva v profesionalnem studiu, zmagovalec glasovanja na Facebooku pa bo prejel darilne bone Desetak v vrednosti 500 evrov.

TC

Stotaka za prvošolce

ROGATEC – Če je enkratna pomoč ob rojstvu otroka za vse slovenske občine že običajna, so v Rogatcu tradicijo nekoliko spremenili. Namesto zvišanja vsote za novorojenčke bodo v tamkajšnji občini sto evrov namenili vsakemu prvošolčku pred prelomnim prvim septembrom.

Kot je dejal župan Martin Mikolič, morajo občine v tem pogledu seveda ravnati v skladu z zakonom, a pri tem morajo razmišljati širše. »V naši občini se letno rodi približno 40 otrok. V prvi razred pa se jih vpiše le dobra polovica. Danes so selitve del življenja, vseeno pa so za nas pomembni tisti otroci, ki polnijo naše osnovnošolske razrede. Zato sem ta predlog na občinskem svetu z veseljem podprl.«

Pomoč ob rojstvu otroka ostaja na enaki ravni kot pred tem, in sicer 200 evrov.

StO

Tri občine za skupno turistično strategijo

Občine Podčetrtek, Kozje in Bistrica ob Sotli so na skupni seji občinskih svetov sprejele enotno strategijo razvoja turizma do leta 2023. »Prizadevali si bomo, da bomo ostali zlata zelena destinacija, da bomo na lokalni ravni čim bolj povezani, da bomo dosegali čim višjo dodano vrednost in da bomo na evropski ravni krepili skupno blagovno znamko,« je dokumentu na pot dejal direktor Turizma Boštjan Misja.

Priprava strategije je bila dolgotrajen proces, ki so ga vodili pod strokovnim nadzorom Emila Juvana v Turizmu Podčetrtek, Bistrica ob Sotli in Kozje. V različnih delavnicah, razpravah in izobraževanjih so združevali tako velike kot male turistične ponudnike. Sožitje enih in drugih je za dolgoročen razvoj bistveno, je prepričan Misja. »V prvi fazi priprave strategije smo pregledali, kakšno je stanje, kje smo močni in na katerih področjih se lahko še izboljšamo. Usmerjali se bomo v trajnostno rast, nujna bo tudi profesionalizacija tega področja.« Za leto 2023 si želijo, da bi vsak ponudnik še izpopolnil svojo storitev, da bi vsak od njih obvladal digitalni marketing in se dobro uvrščal na svetovnem spletu ter bi tako soustvarjal vedno prepoznavnejšo podobo destinacije na turističnem zemljevidu Evrope in sveta.

O tem, da brcajo na isti gol, v Podčetrtku radi govorijo. Povezovanje na različnih ravneh je doslej že obrodilo sadove. »Turista resnično ne zanimajo občinske meje, zanima ga le bolj ali manj kakovosten in prepoznaven turistični produkt. In zato se pod okriljem vseh treh občin lahko odlično dopolnjujemo,« pravi Misja. Učinkovita turistična strategija je za manjše občine v prvi vrsti prezahteven zalogaj, v nadaljevanju pa je tudi izvedba velikopoteznih načrtov vprašljiva ali celo nedosegljiva. Skupno strategijo so zato z optimizmom in navdušenjem pozdravili vsi trije župani – Peter Misja, Milenca Krajnc in Franjo Debelak. Da gre za primer dobre prakse, ki bi jo veljalo razširiti na celotno državo, sta se strinjala tudi vodja strateških projektov v Slovenski turistični organizaciji Miša Novak in gospodarski minister Zdravko Počivalšek.

StO

NAJVIŽA
narodnozabavna TV oddaja

V četrtek, 16.5.2019 ob 20. uri v živo

ans. Petka

Topliška pomlad

VTV - Vaša televizija, Žarova c. 10, Velenje
t.: 03 898 60 00, vtv.studio@siol.net
www.vtvstudio.com, www.facebook.com/najviz

Razstava Hešteg grda račka

Mikavno žensko telo, ki opozarja na onesnaženo okolje

V galeriji Račka v Celju je na ogled šesta predstavitev erotične zbirke Grda račka. Tokrat je posvečena fotografiji. »S pomočjo umetnosti bi rada opozorila na prekomerno onesnaževanje in osveščala o njem,« je rdečo nit svojih fotografij opisala fotografinja Ana Straže.

BARBARA GRADIČ OSET

Na razstavi Center sodobne umetnosti Celje razstavlja prispevke, ki so vezani predvsem na fotografski medij. »To so predvsem manjša dela, ki so zabeležila erotične izkušnje in ljubezenske spomine. To so dela, ki so bila v lasti anonimnih pošiljateljev, in fotografije. Nekaj je tudi fotografij, ki so jih posneli celjski in ostali fotografi ter se vežejo na teme erotike, spolnosti, telesnosti. Svoje fotografije so v

zbirko Grda račka dali Arnož Božič, Tomaž Črnež in Nuša Ofentavšek, Katja Goljat, Žiga Gričnik, Robert Hutinski,« je razložila kustosinja Maja Antončič.

K sodelovanju na razstavi so povabili tudi pet slovenskih avtoric in avtorjev, ki uspešno delujejo v polju sodobne fotografije in se v svojih opusih med drugim dotikajo erotike, uprizarjanja telesnosti ter interpretacij

ljubezenskih in spolnih izkušenj. Na razstavi sodelujejo Uroš Abram, Jaka Babnik, Urška Premik, Ana Straže in Tadej Vaukman. »Ti fotografi se ne ukvarjajo samo z erotično fotografijo, temveč tudi z družbeno-angažirano tematiko,« je še dodala Maja Antončič.

Razgaljeno telo sinonim za krhkost naravnega ravnovesja

V sklop družbeno-angažiranih fotografij sodijo dela Celjanke Ane Straže, ki se tokrat predstavlja z novo serijo Iceberg (Ledena gora). Rdeča nit njenih fotografij je erotika v povezavi z globalnim segrevanjem. »S pomočjo ume-



Ana Straže se tokrat predstavlja s serijo Iceberg.

tnosti bi rada opozorila na prekomerno onesnaževanje. Menim, da lahko tudi umetnost in umetnik z različnimi akcijami precej pripomoreta k splošnemu zavedanju posledic naših dejanj. Tako je nastala serija Iceberg, ki je ena prvih zametkov te tematike. Serija govori o posledicah globalnega segrevanja in prekomernega onesnaževanja s plastičnimi odpadki in hkrati o zavednem proti nezavednemu umu. Kot je rekel Freud: »Um je kot ledena gora, ki plava s samo eno sedmino nad vodo.« Prav tako lahko razgaljenost telesa razumemo in beremo kot

sinonim za krhkost naravnega ravnovesja našega planeta,« je razložila Ana Straže. To je druga predstavitev fotografinje v Galeriji Račka, prvič je razstavljala maja 2018 v sklopu pete predstavitve zbirke Grda Račka s serijo Razglednic. Pred dvema letoma je bila odmevna njena razstava fotografij psov in njihovih lastnikov. Naslednja razstava, ki jo pripravlja, bo v Galeriji sodobne umetnosti Celje na ogled od junija do septembra. Predstavila se bo s serijo fotografij These flowers will never die. »Ne manjka mi tudi novih idej in povsem je verjetno, da

se bo v prihodnje zgodil še kakšen projekt na prostem, ki se je izredno dobro izkazal pri projektu Pasji dnevi. S takšnimi dogodki seveda tudi ogromno pridobi celjsko mestno jedro, ki včasih prav kliče po tem.«

Trenutno razstavo v galeriji Račka spremlja natečaj Grda račka za najboljšo fotografijo, ki je namenjen splošni javnosti. Edina zahteva je oznaka grdaracka. Med objavljenimi in prejetimi fotografijami bo komisija do konca junija izbrala tri najbolj domiselne, jih nagradila in uvrstila v zbirko Grda Račka.

Foto: GrupA



V Celjskem mladinskem centru Filmski teden Evrope

V dvanajstih krajih v Sloveniji se je na začetku maja začel Filmski teden Evrope, ki bo trajal do 13. junija. Zvrstilo se bo 33 brezplačnih projekcij. V Celjskem mladinskem centru (MCC), in sicer v okviru Informacijske točke Evropske unije Europe Direct Savinjska, bodo tudi ljubitelji evropskega filma v Celju prišli na svoj račun. V MCC že pet let sodelujejo v tem projektu.

»Namen Filmskega tedna Evrope je približati bogastvo in raznolikost evropskega filma širši javnosti, ponuditi kakovostne filme in pokazati še drugo, nekomercialno plat filmske produkcije,« je povedala vodja informacijske točke mag. Katja Kolenc. Izbor projekcij v Celjskem mladinskem centru, vse bodo ob 20. uri, bo tokrat v znamenju skandinavskega filma. »Vsako leto prejmemo spisek filmov, ki so bili prejemniki kakršnihkoli sredstev EU, ki pomagajo spodbujati evropsko filmsko in avdiovizualno industrijo, in nagrad. Iz tega nabora potem izberemo filme, za katere menimo, da so lahko zanimivi za lokalno skupnost ali na bolj sproščen način prikazujejo določene tematike,« je še dejala Kolenčeva.

Jutri, 17. maja, si bo tako mogoče ogledati islandski film Bojevnica, ki govori o ženski, ki se bori proti lokalni industriji aluminija na Islandiji. V boju tvega vse, da bi zaščitila višavje Islandije. Ampak situacija se nepričakovano obrne, ko se v njeno življenje vključi sirota. Film Bojevnica je tudi prejemnik letošnje nagrade lux, s katero Evropski parlament spodbuja kulturno raznolikost in povezovanje med evropskimi državami.

Prihodnji petek bo na sporedu animirani film Neverjetna zgodba o velikanski hruški, ki govori o dveh prijateljih, ki želita rešiti njihovega župana. Na reševalno akcijo se podata z nenavadnim prevoznim sredstvom – velikansko hruško, kjer tudi doživita nevarne in zanimive dogodivščine.

Cikel skandinavskih filmov bo v MCC sklenila projekcija Los Bando, ki je film o potovanju mlade glasbene skupine Los Bando Immortale čez Norveško, ki se želi udeležiti državnega rokovskega tekmovanja. Na poti se ji pripetijo razne dogodivščine, prav tako je v dirki s časom, policijo in tudi starši.

RG

Eva Vrečko v Narodnem domu

V veliki dvorani Narodnega doma je recital pripravila izjemna mlada violinistka Eva Vrečko, dijakinja četrtega letnika Gimnazije Celje – Center (GCC) in študentka predakademijskega programa na slovitem salzburškem Mozartumu. Eva se je s koncertnim dogodkom, ki ga je poimenovala Pomladna simfonija, poslovila od srednješolskih let.

Vrečkova je na številnih tekmovanjih doma in v tujini dosegla številna visoka priznanja in nagrade. Januarja 2017 je opravila avdicijo za solistični nastop z Mladinskim simfoničnim orkestrom v Gradcu in aprila 2018 avdicijo za orkestrsko akademijo Tiroler Festspiele Erl v Avstriji. Je tudi članica Mladinskega simfoničnega orkestra Glasbene šole Celje in zasedbe The Slagers na GCC.

Na odru Narodnega doma Celje je s pianistko Lariso Čanji, z violinistko Manjo Jelčič, s klarinetistko Špelo Okorn in šolsko zasedbo The Slagers pokazala, kaj vse zmore njena violina. Na program je uvrstila dela velikanov klasične glasbe. Koncert se je končal v lahkotnejših dže-zvskih ritmih.

BGO, foto: GrupA



Eva Vrečko je na poti uspešne glasbene kariere.

Razstava Alija Žerdina iz Cankarjevega doma prispela v Celje

Razburljiva zgodovina na časopisnih naslovnica

Po odmevni predstavitvi v Cankarjevem domu je razstava Časopis, prvi odtis zgodovine avtorja Alija Žerdina, enega najbolj prepoznavnih novinarjev in urednikov v Sloveniji ter poznavalca razvoja tiska in medijev, na ogled tudi v Muzeju novejšje zgodovine Celje.

ROBERT GORJANC

Razstava s pregledom naslovnice tujih in domačih časopisov prinaša vpogled v prelomne dogodke naše polpretekle zgodovine in je zlahka izbor tega, kar je bilo predstavljeno v Cankarjevem domu. Na ogled

je približno 80 primerkov časopisov, ki na zanimiv način ilustrirajo, kakšen je bil tisk v preteklosti. Burnih in prelomnih poglavij zgodovine se na razstavi spomnimo ob naslovnica, ki pripovedujejo o Ga-

garinovem poletu v veselje in prvem človeku na Luni, koncu druge svetovne vojne, slovenski osamosvojitvi, uboju Johna F. Kennedyja in smrti drugih pomembnih političnih osebnosti ter velikanov rokenrola, 11. septembra in podobno.

Za razstavo v Celju je Ali Žerdin namenil še nekaj časopisov, ki jih je pridobil v zadnjem času. »Gre za zanimiv izvod nemške revije Der Spiegel iz leta 1952, na naslovnici katere je Josip Broz Tito, nekaj je tudi izvodov revije Tovariš, na naslovnici teh sta tudi France Prešeren in Ivan Cankar,« je povedal Ali Žerdin, ki se je za zbirateljstvo ogled pred približno desetimi leti z nakupi nekaj svetovnih časopisov na boljšem trgu, potem je njegova zbirka narasla do 600 izvodov.

»Časopis na tej razstavi predstavljamo kot enega najpomembnejših in najbolj neposrednih zgodovinskih virov, hkrati kot muzejski predmet in artefakt preteklosti. Razstava je pravzaprav pregled 20. stoletja v globalnem smislu, vseh največjih političnih prelomnic, v katerih je



Avtor Ali Žerdin (levo) v pogovoru z obiskovalcema razstave

udeležena tudi zgodovina našega prostora. Sprehod skozi čas, ki ga ponujajo ti časopisi, na nek način zbujajo nostalgijo, obenem je precej poveden o družbenih razmerah, v katerem so izhajali, pa je ob odprtju razstave povedal dr. Tonček Kregar, direktor Muzeja novejšje zgodovine Celje.

Kljub temu da gre za razstavo časopisov v muzeju, Ali Žerdin upa, da vendarle še ni napočil čas, da je časopis kot medij že za v muzej, čeprav je res, da se tisku po svoje slabo piše. »Ker bi to pomenilo somrak nekega obdobja, v katerem ljudje poskušajo povečevati količino vednosti, argumentov in refle-

ksij, ki jih prinašajo časopisi,« je razmišljal Ali Žerdin. Pri tem se je dotaknil tudi prihodnosti časopisa v času interneta, kar pa je bila tema včerajšnjega pogovora z Alijem Žerdinom v Muzeju novejšje zgodovine Celje, v katerem si je razstavo mogoče brezplačno ogledati do 26. maja.

Četrty festival amaterskega in neodvisnega filma FAF

V Šmarju pri Jelšah so bili nad sedmo umetnostjo vedno navdušeni. Prve filme so predvajali že pred več kot 65 leti. Dostopna tehnologija je tudi filmsko ustvarjalnost približala kar najširšim množicam. Idejo, da neodvisnemu amaterskemu filmu prepustijo veliko platno šmarskega kulturnega doma, se je rodila pred štirimi leti. Doslej je ta ognjeni krst preživelo že več kot sto filmskih izdelkov.

Za prve korake v svet gibljivih slik je danes dovolj pametni telefon in nekaj znanja o montaži. Od

tu naprej je vse odvisno od dobre zamisli oziroma domišljije. »Pri vsem skupaj ne gre za tržno naravnost. To je predvsem spodbuda za mlade ustvarjalce, ki lahko na ta način svoje delo pokažejo širšemu občinstvu. Pri tem se gledalci v prvi vrsti zabavajo, za marsikoga pa je to tudi prvi korak v resen filmski svet,« je poslanstvo festivala povzel vodja projekta Borut Bevc.

Na petkovem večeru so gostili enega plodovitejših slovenskih režiserjev in scenaristov Miho Čelarja. V medijski svet se je pod okriljem Studia Ljubljana in Kanala A podal že v začetku 90. let. Začel je s kratkimi dokumentarnimi filmi, z oglaševalskimi spoti in s TV-oddajami. Med njegovimi najbolj znanimi deli je film Codelli, ki so ga tudi v Kinu Šmarje zelo toplo sprejeli. V luči njegove ustvarjalnosti je bil pogovorni večer, ki ga je vodila Ajda Račičič, izjemen dogodek tako za izbirne filmske sladokusce kot priložnostne obiskoval-



Veliko navdušenja nad filmsko ustvarjalnostjo je bilo med osnovnošolci.

ce kinodvoran. Račičičeva je je vodila tudi sobotno dopoldansko filmsko delavnico. Ker je ta lani požela veliko navdušenja, so jo tokrat še nagradili in dopolnili. Mladi filmski navdušenci so tokrat ustvarjali film kar iz lego kock. V popoldanski projekciji so najprej prikazali šest filmov v kategoriji Mladi filmar. Vrhunec festivala je bila večerna projekcija desetih izbranih filmov v tekmovalnem delu. Strokovno žirijo je prepričal Tadej Vintar s filmom Hrepenenje. Doslej so v Šmarju slavili že Marko Samec s filmom Sofija, Lina Ržen s filmom Mine dan, začne se jutri in David Belina s Študenti.

StO

Foto: arhiv FAF



Zmagovalci četrtega festivala FAF Tadej Vinter, Jaša Stojmirovič in Sergij Teraž z očetom festivala Borutom Bevcom (na sredini) ter direktorjem Knjižnice Šmarje pri Jelšah in prav tako filmskim navdušencem Markom Samcem (desno zgoraj).

Na tretje mesto se je uvrstil Jan Fabris z Modrim Zajčkom, drugo mesto je osvojil Gašper Markun s filmom Sam, zmagovalec četrtega festivala FAF v Šmarju je Tadej Vintar s filmom Hrepenenje.



GLASBENA ŠOLA
LAŠKO-RADEČE

VPIS V GLASBENO ŠOLO
ZA ŠOLSKO LETO 2019/2020

Programi:

PLESNA PRIPRAVNICA I., II., III.,
letniki rojstva 2013, 2012, 2011

SODOBNI PLES, leto rojstva 2010 in starejši

PREDŠOLSKA GLASBENA VZGOJA, leto rojstva 2014

GLASBENA PRIPRAVNICA, leto rojstva 2013

PROGRAM GLASBA – INŠTRUMENTALNI POUK:
priporočljiva starost od 7 let dalje

INFORMATIVNA DNEVA ZA STARŠE IN OTROKE:
- ENOTA LAŠKO, ponedeljek 20. 5. 2019 ob 17.00
- ENOTA RADEČE, torek 21. 5. 2019 ob 18.00

**SPREJEMNI PREIZKUS ZA INŠTRUMENTALNI POUK
IN VPIS K OSTALIM PROGRAMOM BO V OBEH ENOTAH:**
V ČETRTEK, 23. 5. 2019, ob 17.00 in
V PETEK, 24. 5. 2019, ob 17.00

SPREJEMNI PREIZKUS PETJE, LAŠKO, 24. 5. 2019, ob 17.00,
RADEČE, 24. 5. 2019, ob 19.00

Več informacij na spletni strani www.gslasko-radece.si

VABLJENI!

V naših gozdovih lahko srečamo medveda in šakale

Človek in zver: kdo se koga bolj boji?

Nič nenavadnega ni, če se človek boji zveri. A ob tem pozabljamo, da se zveri še veliko bolj bojijo ljudi. Načeloma se divje živali izogibajo človeku, saj imajo evlucijsko vgrajen strah pred njim.

LEA KOMERIČKI KOTNIK

Divje živali so se naučile izogibati človeku, kar jim omogoča preživetje v naravi. »Žal človek s svojimi veliko-

krat nepremišljenimi dejanji vedno pogosteje posega v njihov življenjski prostor, s čimer povzroča živalim stres,

na katerega se občasno odzovejo z nepredvidenimi dejanji. Človek tudi z nepremišljenim odmetavanjem organskih odpadkov pogosto privablja zveri v neposredno bližino naselij. Slednje lahko občasno privede do bližnjih srečanj s človekom in ogroža njegove interese,« pravi **Peter Terglav** iz Zavoda za gozdove Slovenije.



Vlada je lani konec leta sprejela odlok, po katerem bi lahko do konca letošnjega septembra iz narave odvzeli 200 medvedov in deset volkov. Za odstrel je bilo pred-

videnih 175 medvedov, za ostale so domnevali, da bodo končali pod kolesi avtov ali kako drugače. Nevladna organizacija Alpe Adria Green je zaradi predvidenega od-

strela zaščitene medvedov proti državi sprožila tožbo na upravnem sodišču, ki je pred kratkim začasno zadržalo odstrel.

Foto: Pixabay

Denar na voljo za ograje, pastirje in pse

Ali država le izplačuje odškodnine za škodo, ki jo prijavijo kmetje zaradi divjadi in zveri, ali tudi spodbuja kmete in jim pomaga, če želijo ustrezno zavarovati svoje živali pred napadi zveri, na primer pri postavitvi ograj? To vprašanje smo zastavili ministrstvu za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano.

V odgovoru so zapisali, da v okviru programa razvoja podeželja za obdobje 2014–2020 (PRP) kmetom priznajo tudi stroške nakupa in postavitve ograj za zaščito pred divjadjo. Če se nosilec kmetijskega gospodarstva odloči za ograditev pašnikov in postavitev obor ter

nakup pripadajoče opreme za nadzorovano pašo domačih živali, se kot upravičena stroška štejeta nakup in postavitev lesene, žičnate oziroma elektroograje in pripadajoče opreme. Doslej je za to ministrstvo namenilo 304.590 evrov.

Ministrstvo podpira sobivanje pašnih živali z medvedom in volkom tudi z operacijo Reja domačih živali na območju pojavljanja velikih zveri. Spodbuja različne načine varovanja pašnih živali, in sicer: varovanje črede z visokimi premičnimi varovalnimi elektro mrežami, varovanje ob prisotnosti pastirja in s pastirskimi psi. Do leta 2020 je še mogoče

pridobiti določena sredstva v ta namen. Lani je ministrstvo prejelo 81 vlog, od tega največ za postavitev ograje. Zahtevi za plačilo za pastirja in psa se lahko dopolnjujeta, medtem ko se izključujeta z zahtevo po plačilu za ograjo.

Eden od pogojev pri postavitvi ograje je, da mora biti zgrajena iz visokih elektromrež in mora biti visoka vsaj 160 centimetrov ter pod električno napetostjo najmanj 5 kV ves dan, podnevi in ponoči, tudi ko živali niso v ograji. Kmetje lahko pridobijo 119,90 evra na hektar letno.

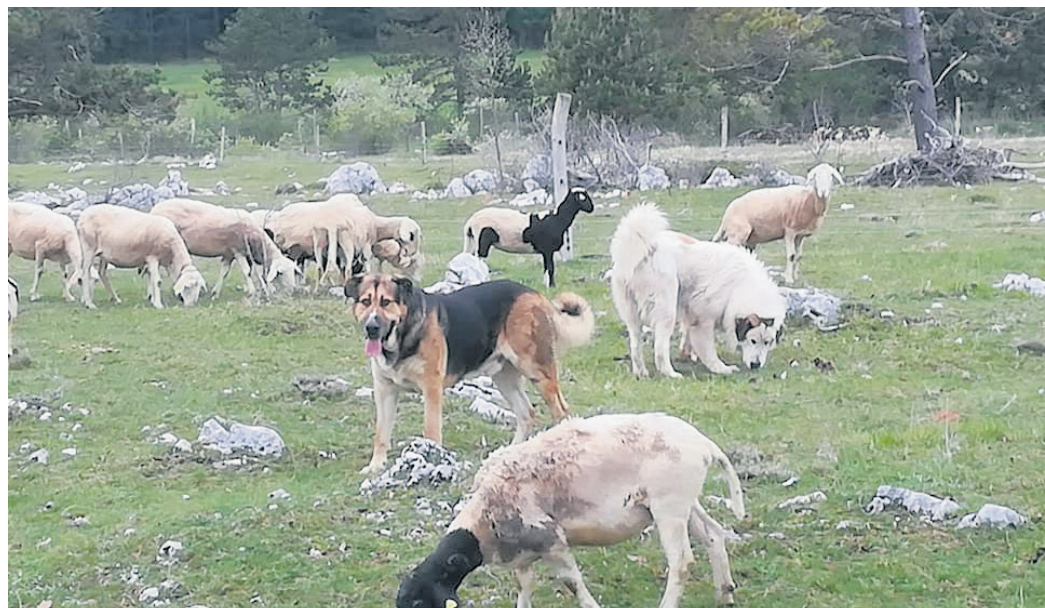
Pri varovanju črede s pastirjem se morajo živali podnevi pasti, ponoči pa morajo bivati

v hlevu. Kmetje lahko pridobijo 112,60 evra na hektar letno.

Tretja možnost je varovanje črede z najmanj tremi

pastirskimi psi, ki se prosto gibajo. Plačilo za to zahtevo znaša 107,60 evra na hektar letno.

Za omenjene zahteve je bilo v letih 2015–2017 skupno izplačanih 550.439 evrov. TC



Brata Andrej in Aleš Sedmak, lastnika družinske kmetije iz okolice Pivke, sta že pred leti ugotovila, da so tornjaki zelo dobri pastirski psi, če jih pravilno vzgojiš. Kot pravita, je njihova čreda ovac, odkar jo čuvajo pastirski psi, neokrnjena. (Foto: osebni arhiv)

Zahteva	2015			2016			2017			2018	
	Št. vlog	ha	Izplačilo (EUR)	Št. vlog	ha	Izplačilo (EUR)	Št. vlog	ha	Izplačilo (EUR)	Št. vlog	ha
KRA_OGRM: Varovanje črede z visokimi premičnimi elektromrežami	26	504	55.055	56	1.072	123.493	57	1.042	123.924	55	1.077
KRA_VARPA: Varovanje črede ob prisotnosti pastirja*	0	0	0	4	169	17.595	4	180	19.591	4	177
KRA_VAR_PP: Varovanje črede s pastirskimi psi	12	557	53.460	17	674	77.663	20	752	79.658	22	819
Skupaj	38	1.061	108.515	77	1.915	218.751	81	1.974	223.173	81	2.073

* V letu 2015 se zahteva ni izvajala.

Podatki o izplačilih za leto 2018 še niso na razpolago, zato so v preglednici za to leto prikazani le podatki o številu oddanih zahtevkov in zahtevanih površinah (ha).

Divji prašiči ostajajo prvaki pri povzročanju škod

V Spodnji Savinjski dolini med vsemi vrstami divjadi največ škode povzročajo divji prašiči. A to še ne pomeni, da na tem območju ne najdemo za ta del države tudi nekoliko bolj »eksotičnih« živalskih vrst, kot sta medved in šakal. Če je prvi dokaj redek, so se šakali v zadnjih letih precej razmnožili in začeli ogrožati srnjad, ostalo mlado divjad in drobnico.

»Prašičev je v primerjavi z lanskim letom manj, a še vedno preveč za urbano okolje. Z odstrelom, ki je v okvirih predpisanih lovsko-gojitvenih načrtov, se trudimo njihovo število zmanjševati, pri čemer ne smemo pozabiti na lovsko etiko. Vodečih in bre-

jih svinj ne streljamo,« pravi starešina Lovske družine Prebold **Anton Savorgnani**. Da bi karseda preprečili škodo, ki jo povzroča divjad, preboldski lovci letos po običini načrtujejo postavitev kar približno deset kilometrov zaščitne ograje.

Medved, naš sosed

Območje Spodnje Savinjske doline je v preteklih letih veljalo z vidika medveda zgolj za prehodno, a kot pravi Savorgnani, ni povsem tako. »Na območju Mrzlice, nad katerim bdi naša lovška družina, predvidevamo, da za stalno živi en medved, ki so ga na krmiščih posnele naše kamere. Večje škode ne povzroča. Do zdaj je poškodoval kamero in tri krmišča za divje prašiče.« Več medvedov v naši regiji živi na Dobrovljah

in naprej v Zgornji Savinjski dolini. Ker gre za samotarsko žival, ki se umakne, ko zasliši pohodnika, je njeno prisotnost zelo težko opaziti. »Zato je pomembno, da se po gozdu ne gibljemo preveč tiho. Nevarno je, če nas medved ne sliši in ga pohodnik s svojo prisotnostjo preseneti. V tem primeru se lahko zelo nepredvidljivo odzove.«

Za manj šakalov

Volka v primerjavi z nekaterimi drugimi deli države v

Spodnji Savinjski dolini ni, je pa na tem območju vedno več šakalov, ki so zaščiteni celo leto, s čimer se lovci ne strinjajo. »Veliko škode povzroča pri srnjadi, ostali mladi divjadi in celo rejenih živalih, predvsem pri drobnici,« pravi Savorgnani in dodaja, da je povsem drugačna zgodba pri odstrelu srnjadi. »Zanimivo je, da si povsod po svetu lovci prizadevajo za povečan odstrel, medtem ko v Sloveniji predvsem pri srnjadi temu nasprotujemo.

Srnjad je namreč lani zaradi zapoznele zime z nizkimi temperaturami in obilico snega utrpela hude izgube. Precejšnje število srn je bilo zaradi tega brez mladičev. Veliko jih je poginilo. »Savorgnani zato opozarja, naj se pohodniki ne dotikajo ali celo ne odnašajo navidezno zapuščenih mladičev srne, ker bo ta zagotovo prišla ponje. Da so zviti k tlom, je le njihova zaščita, medtem ko čakajo na mamo. Pozorni morajo biti tudi lastniki travnih površin in jih kositi od znotraj navzven in ne od roba proti središču travnika. ŠO

Proti streljanju zavarovanih medvedov in volkov

Vladni odlok naj bi bil po mnenju AA Green v nasprotju z ustavo, Zakonom o ohranjanju narave in direktivo o habitatih. Gre namreč za zavarovane živali, ki jih je načeloma prepovedno loviti, poškodovati, vznemirjati, usmrtiti ali si jih prilastiti.

A ker naj bi zlasti številčnost medvedov v zadnjih letih naraščala – po ocenah ministrstva za okolje in prostor jih je med 750 in 900 – je to predlagalo, da je nujno poseganje v populacijo zveri z namenom, da se zmanjša verjetnost konfliktov. Upravno sodišče RS je odlok v delu, ki se nanaša na odstrel medveda, nedavno odpravilo in ga vrnilo v ponovni postopek. MOP predvideva, da bo zaradi te odločitve spomladi še najmanj 150 medvedov več v gozdovih, kot jih je zdaj.

Odstrel ne bo rešil kmetov

Potem ko so pred prazniki pred ministrstvom za okolje in prostor protestirali člani sindikata kmetov, češ da država ne zaščiti njihove živine pred napadi zveri, so se nekaj dni kasneje na shodu zbrali tudi aktivisti, ki so proti pobijanju volkov in medvedov.



Jagoda Tkalec: »Pobijanje zveri mora postati preteklost. Upreti se moramo finančnim koristim, zato da ohranjamo naravo takšno, kot je.«

Menijo, da odstrel ne bo rešil težav kmetov, in predlagajo drugačne ukrepe.

Vodja shoda je bila Celjanka Jagoda Tkalec, študentka politologije in športnica, sicer pa veganka in borka za pravice živali. Povod za shod je bila sodba upravnega sodišča v zvezi z odvzemom medvedov. »Najbolj me moti izraz odvzem iz narave, ki se uporablja v sodbi, kar pomeni, da imaš medveda v ujetništvu, medtem ko v praksi to pomeni odstrel, kar je glede na zakonodajo EU prepovedano,« opozarja sogovornica. S protestom so aktivisti želeli opozoriti tudi na zastraševanje ljudi pred medvedom in volkom. »Med-

vedov v Sloveniji je po raziskavah projekta Life DinAlp Bear letos približno 700, večinoma na območju južne Slovenije in na meji s Hrvaško. Kljub temu da se je v zadnjih letih število medvedov za dvakrat povečalo, to ne pomeni, da je preseglo nosilnost okolja niti da je to povečalo konflikt med medvedom in človekom. Zakaj se potem straši ljudi?« se sprašuje Jagoda Tkalec in predlaga, da bi namesto strašenja raje usposabljali ljudi, da bi se znali obnašati pri morebitnem srečanju z medvedom.

Okusni odpadki

Po njenem mnenju medveda privabljajo ljudje s svojim nepravilnim ravnanjem. »Medved si po vaseh predvsem išče hrano. Zakaj bi nabiral jagodicevje, če ima na voljo cel zabojnik bio odpadkov? Podobno velja za klavniške odpadke, ki jih ima medved rad, zato prihaja vedno bližje vasi, ker pričakuje, da bo vedno našel kaj za pod zob. Posebni zabojniki, ki jih ne more odpreti, so ena od možnosti odvratanja medvedov,« pojasnjuje Jagoda Tkalec, ki pravi, da smo pozabili, da smo mi tisti, ki vdramo v njihov prostor. TC

Ukrepi kar nekaj

Protestniki so predlagali tudi nekaj drugih rešitev, s katerimi bi kmetje zaščitili živino. »Ti so naše predloge in shod razumeli kot napad nase. A to ne drži. Radi bi, da bi bilo za vse strani boljše.« Po predlogu aktivistov bi lahko na prizadetih območjih postavili električne ograje. »Na strani Varna paša najdejo obrazce, kako pridobiti subvencijo za postavitev ograje. Lahko si pomagajo tudi s pastirskimi psi. Težava je, da kmetje velikokrat zavrnejo ograjo in pse, ker mislijo, da so psi neučinkoviti, ograje pa ne poznajo in menijo, da je podobna električnemu pastirju, ki volka res ne ustavi. Okrog čebelnjakov bi lahko postavili električne preproge, saj so čebelnjaki zelo vablivi za medvede. Predvsem bi morali izobraževati ljudi, kako ukrepati v primeru srečanja z medvedom,« je prepričana sogovornica, ki za dolgoročno sobivanje z živalmi, ki bo hkrati trajnostno za vse, predlaga postopno prenehanje odstrela v celoti. »Študije kažejo, da se ekosistem sam uravnava in da se porast populacije zveri in rastlinojedih živali konča pri mejni nosilnosti okolja. Živali namreč nikoli ne more biti več, kot jih lahko ekosistem prenese.«

OB ROBU

Ne zveri, ogrožajo nas klopi

Tisti, ki se z divjadjo ali zvermi srečamo ponavadi v živalskem vrtu, o tem, kdo koga ogroža, res težko sodimo. A nekako se mi zdi, da želi biti človek prevečkrat sodnik. Ne glede na to, ali je za to poklican ali ne.

Verjamem in povsem razumem, da so kmetje jezni in žalostni, kadar pride zver nepovabljen na jagnjetovo gostijo. A preden zver obsodimo na odstrel, bi bilo pošteno, da se kmetje vprašajo, ali so res naredili vse, da bi morijo preprečiti.

Veliko je preventivnih ukrepov, ki preprečujejo, da bi se človek in zver znašla »iz oči v oči«. Višje ograje, električne zaves in pastirski psi so se že izkazali za dobro zaščito predvsem pred volkovi in tudi medvedi.

Verjamem, da ljudem ob robu kočevskega gozda ni prijetno, kadar najdejo jutraj prevrnjene in izropane smetnjake. Srečanje z rjavim orjakom zagotovo ni nikomur prijetno. Razen tistim, ki se z opazovanjem in raziskovanjem vrste poklicno ukvarjajo. Pa so res naredili vse, da bi pred nezaželenimi obiskovalci zaščitili sebe in svoje imetje?

Eden največjih poznavalcev velikih zveri v Sloveniji Miha Krofel, ki svojo raziskovalno pozornost med drugim namenja tudi razumevanju in reševanju konfliktov med velikimi zvermi in ljudmi, se je z medvedom srečal že več kot dvestokrat. Prepričan je, da imamo o srečanjih z velikimi zvermi tako v Sloveniji kot drugje kar nekaj zmotnih prepričanj. Vsako leto se zgodita približno dva napada medveda, ki se končata s poškodbami človeka. Tourstni napadi so običajno medijsko zelo poudarjeni in zato nimamo prave predstave, kakšna je verjetnost, da bi nas medved v gozdu zares napadel, pravi.

Zagotovo se bo navaden smrtnik, ne glede na to, koliko medvedov ali volkov bodo letno odstrelili lovci, zveri še naprej bal. In zveri se bodo še naprej bale ljudi.

Morda v razmislek še opomba lovca, ki bi si jo veljalo zapomniti. Ne ogrožajo nas divjad in zveri, človeku je trenutno v gozdu najbolj nevaren klop.



LEA KOMERIČKI KOTNIK

ZGS: Kljub izboljšanju preventivnih ukrepov je »odstrel« nujen

Zavod za gozdove Slovenije (ZGS), ki že več kot dvajset let spremlja stanje pri nas živečih velikih zveri, kot so rjavi medved, volk in ris, je tisti, ki po proučitvi stanja pripravi predlog za odvzem zveri, kot odstrelu pravi stroka.

ZGS z lovskimi organizacijami beleži število rjavega medveda na stalnih števnih mestih. Spremlja jih tudi z DNK-analizami, ki jih opravlja s pomočjo neinvazivnih vzorcev (iztrebkov, urina, slin), ter vzorcev mesa odvzetih živali. Ugotavljanje številčnosti temelji na večletnem spremljanju sorodstvenih vezi v populaciji medvedov, ki se gibljejo v dinarsko-alpskem območju, je pojasnil Peter Terglav iz Zavoda za gozdove Slovenije.

Zavod obravnava in ocenjuje tudi škodne dogodke, ki jih zveri povzročajo na premoženju ljudi. Oškodovancem svetuje in pomaga pri nabavi zaščitnih sredstev za varovanje premoženja, kot so elektro ograje, pastirski psi in podobno. Kot še pojasnjuje Terglav, zavod zadnja leta veliko naporov vlaga predvsem v preventivne ukrepe za zaščito premoženja in preprečevanje zahajanja medvedov v bližino ljudi. »Kljub temu je za zagotavljanje sobivanja človeka in zveri nujno potrebno tudi omejevanje številčnosti populacije, pri čemer je odstrel edina izvedljiva možnost,« zatrjuje sogovornik. Tako zavod na podlagi ugotovitev o populacijski dinamiki in prostorski širitvi živali pripravi

predlog odvzema zveri in ga pošlje v nadaljnjo obravnavo na ministrstvo za okolje in prostor, ki je pristojno za upravljanje z zavarovanimi prostoživečimi živalskimi vrstami. »Poseganje v populacije zavarovanih prostoživečih živalskih vrst temelji na več desetletnih podrobnih in znanstveno podkrepljenih ugotovitvah,« zatrjuje Terglav in poudari, da je odstrel le eden od ukrepov za zagotavljanje sobivanja zveri z ljudmi. »Enako pomembni so ukrepi, ki jih

uporabljamo v osrednjem območju velikih zveri: zaščita premoženja, medovarni smetnjaki in kompostniki, odškodninska obravnava, delo intervencijske skupine za velike zveri, vsakodnevni stiki z rejci domačih živali, čebelarji, lokalnim prebivalstvom ...«

Volkov in risov ni, so pa medvedi

Na območju celjske regije se od velikih zveri občasno pojavlja rjavi medved, medtem ko

prisotnosti volkov in risov v zadnjih desetletjih niso zaznali. Medved se zadnja leta vedno pogosteje pojavlja na območju zasavskega hribovja (od Trojan do Rečice pri Laškem) in Bohorja. Na teh območjih se zdržuje od nekaj tednov do leta ali več. »Njegovo prisotnost zaznavamo predvsem na krmiščih za divje prašiče in v okolici čebelnjakov, kjer občasno povzroča manjšo škodo. ZGS je na prej navedenih območjih z informativnimi tablamami v gozdovih že večkrat opozarjala ljudi na njegovo prisotnost ter jih obveščala o obnašanju v naravnem okolju.«

Na savinjsko-kozjanskem območju se zadnjih nekaj let

osredotočajo predvsem na javno upravljanje z divjim prašičem, s srnjadjo, z gamsom, lisico in s sivo vrano. Ti so občasno okoljsko problematični do te mere, da prekomerno posegajo v interese ljudi. »Glede vpliva divjadi želimo izpostaviti predvsem naraščajočo številčnost divjih prašičev, ki lahko lokalno povzročajo škodo na kmetijskih kulturah. Z načrti želimo nenehno zagotavljati usklajeno stanje med divjadjo in njenim okoljem, ki ga je mogoče zagotavljati s strpnim in konstruktivnim sodelovanjem med lastniki zemljišč, lovci, lokalnimi skupnostmi in ZGS,« pravi Terglav. LK

Imajo zveri res prednost pred ljudmi?

Odločitev upravnega sodišča o delni ugoditvi tožbe Alpe Adria Green je negativno presenetila Kmetijsko-gozdarsko zbornica Slovenije (KGZS). Ta bo odločitev sodišča sicer spoštovala, vendar se z njegovo odločitvijo ne strinja.

Kot so sporočili iz KGZS so proti takšnemu vpletanju sodnega sistema v reševanje strokovnih vprašanj, ki privede tako kot v primeru volka in medveda do blokade upravljanja. »Še posebej ta odločitev preseneča v tem primeru, ko je bila vsa stroka enotna, da je v Sloveniji v danih razmerah možno samo takšno upravljanje, ki vključuje tudi načrtovanje in nadzorovan odvzem,« opozarjajo v zbornici. In dodajajo: »Slovenija ni divjina, temveč kulturna krajina, zato si država ne more privoščiti, da bi razvoj populacij volka in medveda prepustili naravnemu razvoju.«

Ob tem opozarjajo, da medved ogroža varnost in življenje ljudi, saj se tudi v Sloveniji zgodita eden do dva napada na človeka vsako leto. »Z neupravljanjem, katerega posledici bosta zagotovo povečanje populacije in širjenje na območja, kjer medveda do zdaj še ni, se bo zagotovo povečalo tveganje za porast števila neljubih situacij, vključujoč tudi nevarnosti za napade na človeka,« so prepričani. Ob tem so opozorili da bo dejstvo, da letos v času lovne dobe niso odstrelili predvidenega števila živali, pustilo nepopravljive posledice za ljudi na območjih pojavljanja medveda. »Vsekakor bo ta odločitev vplivala na nadaljnji potek načrtovanja upravljanja. Z drugimi besedami: število medvedov, ki jih bo treba odstraniti iz narave, bo v prihodnje le še večje.«

Ravno v tem tednu so sodelujoči v projektu Life Lynx v slovenski gozd spustili risa iz tujine. Goru je prvi od desetih risov, ki bodo pomagali obnoviti populacijo slovenskih risov, ogroženo in na robu izumrtja zaradi parjenja v sorodstvu.

Risi so edine od velikih zveri, ki so bile v preteklosti pri nas že popolnoma iztrebljene. Zato so se leta 1973 v napredno razmišljajočih lovskih krogih odločili, da risa ponovno pripeljejo v Slovenijo. Risi, ki so jih takrat naselili, so se pozneje sicer razširili v sosednje države, vendar populacija nikoli ni prišla v stik s katero od sosed-

dnjih, zato je ostala povsem izolirana. Vsi risi od Avstrije do Bosne so tako potomci le šestih živali. Parili so se tudi v sorodstvu, kar je povzročilo hude zdravstvene posledice in ponovno izginjanje populacije.

Pri nas je trenutno po ocenah med 15 in 20 risov.



O ilegalnih prebežnikih policiste pogosto obvestijo občani

Največ jih izsledijo v Rogaški Slatini in Šmarju pri Jelšah

V zadnjih dneh, ko naj bi ilegalni prebežniki na območju Bele krajine ugrabili starejšega možakarja, se je v javnosti ponovno odprla tema ilegalnih migracij in težav, ki so povezane s tem. Lani so zaradi nedovoljenih prehodov čez državno mejo na območju Policijske uprave Celje obravnavali 82 oseb, med njimi je bilo največ Iračanov, Afganistancev in Turkov. Največ oseb so prijeli na območju Rogaške Slatine in Šmarja pri Jelšah. Dodatnih 30 tujcev so prijeli zaradi izmikanja mejnemu nadzoru in ti so bili skriti v tovornih vozilih predvsem na mejnih območjih Rogatec in Dobovec.

SIMONA ŠOLINIČ

Letos so zaradi nedovoljene prehoda čez državno mejo prijeli že 28 oseb, in sicer prav tako največ v Rogaški Slatini, Šmarju pri Jelšah in Celju. Med letošnjimi ilegalnimi prebežniki je bilo največ državljanov Bangladeša, Kitajske, Alžirije in Libije. Na Celjskem največ ilegalnih prebežnikov izsledijo ob meji, ko jo poskušajo prestopiti, medtem ko za ilegalce, ki jih izsledijo v notranjosti regije, na primer skrite različnih vozilih, velja, da mejo prestopijo na drugem območju, predvsem na območju Maribora ali Murske Sobote, ter poskušajo čez našo regijo odpotovati na zahod.

Povzročili nesrečo in odpeljali

Dodatne skrbi se ob zadnjem dogajanju v Sloveniji

Od 1. januarja do 6. maja 2019 je policija v Sloveniji obravnavala 3.022 ilegalnih prehodov državne meje. Število se je glede na enako obdobje preteklega leta povečalo za 99 odstotkov, saj je bilo v enakem obdobju obravnavanih 1.520 ilegalnih prehodov. Najpogostejše državno mejo ilegalno prestopijo državljani Alžirije, Pakistana in Maroka. Državljan Alžirije predstavljajo skoraj četrtino vseh ilegalnih migrantov. Najbolj opazno je povečanje števila na območju Policijske uprave Ljubljana.

in ob namigovanju, da bo sledil nov večji migrantski val, zato porajajo tudi na našem območju. Temu pritrjujejo novice, kot je ta, ko bi naj pet tujcev, med njimi 19-letni Libijec, 26-letni Maročan in trije Alžirci, dva stara 28 let in en 36 let, z ukradenim avtomobilom na območju Tepanja povzročilo tudi prometno nesrečo in pobegnili. Avtomobil naj bi ukradli v Sisku in se z njim pripeljali v Slovenijo, nato naj bi bili pri Tepanju na avtocesti udeleženi v nesreči in se odpeljali dalje. Policija jih je kasneje izsledila, vsi pa so nato zaprosili za mednarodno zaščito in ostali v azilnem domu. Trije od petih prijelih so v preteklosti na nedovoljen način že poskušali vstopiti v našo državo.

Nekaj ilegalnih prebežnikov so slovenski policisti v sku-



Tako sta bila na Celjskem dva Pakistanca skrita v tovornem vozilu, ki je pripeljalo v Slovenijo.

Slovenski policisti so na meji okrepili nadzor z dodatnim sistemom videonadzora. Postavili naj bi še dodatne tehnične ovire, in sicer predvsem tam, kjer še niso nameščene in kjer so ilegalni prehodi v zadnjem času pogostejši. Policistom pri nadzoru pomagajo tudi slovenski vojaki, ki nadzor izvajajo tudi z brezpilotnimi letalniki.

pnem nadzoru s hrvaškimi policisti prijeli ob meji. Hrvaškim organom so po prijettu v zadnjem obdobju vrnili 31 tujcev, medtem ko od tujih varnostnih organov policija na našem območju ni sprejela nobene osebe. V center za tujce so nastanili 8 oseb, za mednarodno zaščito je zaprosilo 14 tujcev.

Tujce, ki so jih obravnavali zaradi nedovoljenega prehoda čez državno mejo oziroma zaradi izmikanja mejnemu nadzoru, so na območju PU Celje prijeli na podlagi obvestil občanov.

Zlorabe sistema

Na policiji pravijo, da resno težavo pri obravnavi

nedovoljenih migracij policistom povzročajo migranti, ki zlorablajo postopek mednarodne zaščite. »Zlorabe sistema mednarodne zaščite se kažejo v velikem razkoraku med številom izraženih namer in podanimi prošnjami za mednarodno zaščito. Zaradi tega bi bilo treba spremeniti zakonodajo o mednarodni zaščiti in uvesti varovalke, ki bodo preprečevale zlorabe. Sedanji sistem »primi in spusti, ko nezakoniti migranti vedo, da se bodo lahko prosto gibali, če bodo zaprosili za mednarodno zaščito, pomeni izključno dejavnik pobega, zaradi česar zmanjšanja števila nezakonitih migrantov

Na splošno je slovenska policija lani obravnavala 153 primerov, v katerih je bilo prijelih 218 tihotapcev ljudi s 1.003 nezakonitimi migranti. Od tega je bilo 175 tujcev in 43 slovenskih državljanov. Zoper 158 tihotapcev ljudi je bil odrejen pripor. Letos je bilo na območju celotne Slovenije prijelih 95 tihotapcev ljudi s 428 nezakonitimi migranti. Od tega je bilo 87 tujcev in 8 slovenskih državljanov. Zoper 77 tihotapcev ljudi je bil odrejen pripor. Največ takšnih dogodkov je bilo na območju Policijske uprave Koper.

kratkoročno ne moremo pričakovati,« pravijo na Generalni policijski upravi.

Ker je mogoče pričakovati, da se bo število nedovoljenih migracij še povečevalo, je policija na določena območja, zaenkrat predvsem na obmo-

čja Novega mesta, Kopra in Ljubljane, poslala dodatne okrepitve. A tudi na območju naše regije naj bi bili na večje število migrantov pripravljene z dodatnimi policijskimi ekipami.

Foto: PU Celje



Na Celjskem se največkrat pojavljajo primeri, ko se migranti skrijejo v tovorna vozila, ne da bi vozniki o tem kaj vedeli. Ponavadi jih izsledijo šele pri iztovarjanju tovora.

Letos je bilo v Sloveniji 1.362 izraženih namer podaje prošnje za mednarodno zaščito. Lani 1.201.

Zaradi medvrstniškega nasilja storilca zdaj ovadena

Celjska policija je po naših podatkih ovadila mladoletnika, ki sta sredi marca v Šoštanju napadla mladoletnega šolarja. Napadeni je zaradi hudih poškodb obraza moral takrat ostati na zdravljenju v celjski bolnišnici.

Napad se je zgodil 11. marca, ko je mladoletnik po pouku s prijatelji odšel v bližnji nakupovalni center v Šoštanju. Ko so zapuščali trgovino, je na parkirišču srečal enega od osumljencev, ki se je pripeljal do njega in mu zaprl pot. Napadalca sta mu onemogočila, da bi se napadeni izognil srečanju. Zatem ko sta ga udarila, sta ga potisnila v zid, potem še v drevo. Ko je napadeni poskušal zbežati, je padel, takrat sta ga osumljenca na tleh večkrat udarila po glavi.

Na policiji so takrat povedali, da osumljenih mladoletnikov do takrat še niso obravnavali zaradi nasilja. Naj spomnimo, da se je v obravnavo primera vključil tudi pristojni center za socialno delo. Dvojico je zdaj policija ovadila zaradi kaznivega dejanja nasilništva.

Škode za pol milijona evrov

V noči na nedeljo je okrog tretje ure zagorel vagon potniškega vlaka v Ulici XIV. divizije v Celju. Požar se je razširil na ostrešje bližnjega objekta. Poškodovan ni bil nihče, ogenj so pogasili celjski poklicni gasilci in prostovoljni gasilci iz društva Celje-Gaberje.

Zaradi požara je bil nekaj časa zaprt tudi železniški promet iz Celja proti Lavi. Vzrok požara še ni znan, kriminalisti so si kraja požara ogledali v nedeljo in ponedeljek. Policija

je izključila tehnično napako, zato preiskuje sum kaznivega dejanja povzročitev splošne

nevarnosti. Po prvih ocenah je nastalo za približno 500 tisoč evrov škode.



Umrli mlad voznik

V torek nekaj minut čez četrto uro zjutraj se je na območju Pake pri Velenju zgodila tragična prometna nesreča, v kateri je umrl voznik tovornega vozila.

25-letni voznik tovornega vozila je vozil iz Mislince proti Velenju. V ostrem desnem ovinku naj bi izgubil oblast nad vozilom in zapeljal s ceste, kjer se je tovorno vozilo prevrnilo na bok. Voznik je ostal ukleščen v vozilu in je zaradi hudih poškodb na kraju nesreče umrl. Policisti Postaje prometne policije Celje okoliščine prometne nesreče še preiskujejo. To je že deseta smrtna žrtev letos na cestah naše regije, v enakem obdobju lani sta v prometu na Celjskem umrli dve osebi.

S ponarejenimi dokumenti čez mejo

Policisti bodo ukrepali zoper državljana Kosova. Med mejnim nadzorom v Dobovcu so namreč ugotovili, da ima ponarejeno vozniško dovoljenje. Zasegli so mu tudi vozilo. Na istem mejnem prehodu so državljanu Poljske zasegli tudi teleskopsko palico. V Bistrici ob Sotli so pri mejnem nadzoru kaznovali državljanke Rusije, ki je imela v potnem listu ponarejeno italijansko vizo. Vizum so ji razveljavili in ji zavrnilo vstop v Slovenijo, prav tako jo bodo kazensko ovadili. Na mejnem prehodu za obmejni promet Podčetrtek so pri vstopu v našo državo prijeli 22-letnega Slovenca, pri katerem so v nahrbtniku našli manjšo količino prepovedane droge konoplje.

Hudo poškodovan sopotnik na mopedu

Na Cesti na Dobrovo v Celju se je pretekli teden zgodila huda prometna nesreča. 16-letni voznik kolesa z motorjem, ki je vozil iz smeri Vruncve ulice proti Dečkovi cesti, je nenadoma zavil levo proti Nušičevi ulici. Tam je trčil v avtomobil, ki ga je prehiteval. 16-letnik pred zavijanjem ni nakazal spremembe smeri, prav tako se ni prepričal, ali lahko varno zapelje levo. Voznik avtomobila je trčenje sicer poskušal preprečiti z umikanjem, vendar je kljub temu trčil v moped. 16-letni mopedist in njegov 15-letni sopotnik sta pri tem padla. Sopotnik se je v nesreči hudo poškodoval.

OSMA SEZONA AKCIJE Foto: Nataša Müller Oblikovanje: Andreja Balja

2019

NAJ MATURANTKA IN NAJ MATURANT



Alen	Vanessa	Simon	Anita	Nejc	Monika	Filip
102	2	3	0	1	108	108
glasova	glasova	glasovi	glasov	glas	glasov	glasov

V prejšnji številki smo pomotoma objavili napačno fotografijo Vanesse Obrovnik, za kar se opravičujemo.

Imamo vse letošnje finaliste akcije Naj maturantka in naj maturant. To so: februarški zmagovalci Simon Lokošek in Alen Lamper ter Vanessa Obrovnik iz Šolskega centra Šentjur, marčevska zmagovalca Anita Zupanc iz Gimnazije Lava in Nejc Gubenšek iz Srednje šole za strojništvo, mehatroniko in medije ŠCC ter aprilski zmagovalca Monika Ramšak iz Srednje šole za storitvene dejavnosti in logistiko ŠCC in Filip Rakita iz Srednje zdravstvene šole Celje.

Tisto dekle in tisti fant, ki bosta v tokratnem finalnem krogu glasovanju prejela največ glasov bralcev, bosta dobila telefona Samsung Galaxy S9. Nagradi podarja podjetje Novatel iz Celja, zmagovalca ju bosta prejela na javni prireditvi, ki bo v petek, 14. junija v središču Celja.

Sto točk učiteljev

Tudi v finalnem delu lahko razrednik ali učiteljski zbor izbranemu kandidatu dodelita dodatnih sto točk za njegovo učno in delovno uspešnost. Svojo odločitev nam morata sporočiti na elektronski naslov tednik@nt-rc.si.

Ta mesec veljajo samo PISANI kuponi!

KUPON NAJ MATURANTKA
IN NAJ MATURANT

Glasujem ZA
naj maturantko / naj maturanta

Ime in priimek

pod zaporedno številko

Podatki o osebi, ki je glasovala:

Ime in priimek

Naslov

Telefon

E-pošta

Ste naročnik Novega tednika?

DA

NE

Dovoljujem, da se moji podatki uporabijo pri pridobivanju naročnikov Novega tednika.

Glasujte za »svojega« kandidata

Finalno glasovanje bo trajalo do
ponedeljka, 10. junija, do 12. ure.

Pravila glasovanja

Na enem kuponu lahko glasujete za enega naj maturanta ali za eno naj maturantko.

Pri glasovanju bomo upoštevali le originalne pravilno izpolnjene kupone, ki nam jih boste poslali po pošti ali prinesli osebno.

S podpisom tega kupona dovoljujem, da upravljalec podatkov, podjetje NT&RC, uporablja in shranjuje posredovane osebne podatke v skladu z veljavnim zakonom, ki ureja varstvo osebnih podatkov, in s splošno uredbo EU o varstvu osebnih podatkov. Sodelujoči dovoljuje, da NT&RC navedene podatke obdeluje v svojih zbirkah za namen pridobivanja novih naročnikov. Sodelujoči v primeru, da je izbran, dovoljuje objavo svojega imena, priimka in kraja bivanja v Novem tedniku. Navedene osebne podatke lahko NT&RC hrani in obdeluje do pisnega preklica privolitve sodelujočega. Na podlagi veljavne uredbe lahko posameznik kadarkoli prekliče soglasje za obdelavo podatkov, zahteva popravek ali izbris podatkov, in sicer pisno na naslov: NT&RC, Prešernova 19, 3000 Celje ali na tednik@nt-rc.si.



novatel

Maturantka in
maturant, ki bosta
v finalu zbrala
največ vaših
glasov, bosta
prejela telefona

Samsung Galaxy S9!

Ob koncu akcije bomo med vsemi, ki bodo
glasovali za maturante, izžrebali dobitnika
Citycentrovih Desetakov v vrednosti 250 evrov!

Pogoj za izročitev nagrade bo prisotnost nagrajenca na
zaključni prireditvi akcije 14. junija v središču Celja.

Iščete dober nakup ali odlično storitev?

POZOR!

Preglejte aktualno ponudbo



Popoln izkoristek prostora v spalnici

Pohištvo po meri za vsak dom

Moderen dom zahteva skrbno izbrano pohištvo, ki ustreza sodobnemu načinu življenja in hitremu vsakdanjemu tempu. S funkcionalnim in z dekorativnim pohištvom ustvarite urejen prostor za več življenjske energije ter tako sebe in svoje potrebe postavite na prvo mesto.

Največji prednosti po meri narejenega pohištva sta maksimalen izkoristek prostora ter prilagoditev vašim željam in potrebam. Akronovi stro-

kovnjaki za vas iščejo najboljše rešitve in vam nudijo celovito storitev – od svetovanja, projektiranja, izdelave do vgradnje.

Po meri narejeno pohištvo sodi v vsak prostor

Vgradne omare so paradni konj pohištva po meri, saj prispevajo k urejenemu in organiziranemu življenju. Postavite jih v spalnice, otroške sobe, mansarde ali predsobe. Vedno

bolj aktualne so garderobne sobe, saj omogočajo funkcionalno pospravljanje. Tudi posteljo si lahko zamislite po svoje, dodate ji lahko predale ali jo skrijete v omaro.

Nepogrešljiva so drsna vrata kot pregradna stena, saj omogočajo prijetne in tople koticke.

Dnevni prostor kot osrednji družinski prostor za druženje in zabavo si boste prijetneje opremili, če bo pohištvo prilagojeno vašim potrebam. Za domačo administracijo si lahko uredite pisarniški kotichek. Ne glede na to, za kateri prostor

Pohištvo Akron stoddotno po vaši meri. Naj zadosti tudi vašim potrebam.
www.akron.si



Obiščite nas v našem salonu!

 Mariborska 103a, Celje
(nasproti Planeta Tuš)

POHIŠTVO PO MERI!

 031 720 657 • celje@akron.si • www.akron.si

se odločite, v stanovanje boste vnesli nekaj posebnega in hkrati prostor maksimalno izkoristili.

Akron navdušuje že 30 let

Pohištvo Akron navdušuje tako s sodobnimi dizajni kot s praktično razporeditvijo. In seveda z vrhunsko kakovostjo, ki ji

Akron posveča največ pozornosti. Priznana blagovna znamka Akron vam ponudi največ – celovito ponudbo opremljanja s slovenskim pohištvom. Nič več zamudnega iskanja, preprosto vse na enem mestu. Od svetovanja, priprave idejnih načrtov, 3D-skic in izmer na terenu do izdelave, dostave, vnosa pohištva v prostor in vgradnje.

BiRObit
DIGITALIZIRAJTE POSLOVANJE
www.birobit.si
Canon

Odmev
POGLED Z VSEH STRANI
VSAK ČETRTEK ob 12.15
radio celje

Moj lokal
LEON KOLMAN S.P.,
Miklošičeva ulica 1,
3000 Celje
leon.mojlokal@gmail.com
051 242 465
FB: Moj Lokal

PONEDELJKOVO **ŠPORTNO DOPOLDNE**
VSAK PONEDELJEK 10.15
radio celje

Zorjen, rahlo soljen ramsteak
13,80 €/kg
www.fingust.si
03/492-71-30
Cesta na ostrožno 22, Celje
FINGUŠT
MESNINE ŠTAJERSKE PRAGERSKO

GRADBENA TRGOVINA
www.gradbena-trgovina.si
GRADBENA TRGOVINA D.O.O.,
Spodnje stranice 16, 3206
tomaz@gradbena-trgovina.si
T: 051 612 666, 070 96 99 55
**IZDELAVA FASAD
SALON KERAMIKE
GRADBENI MATERIAL**



Natakar, natakar barista (m/ž) (Celje)

Od kandidatov pričakujemo najmanj 1 leto delovnih izkušenj na primerljivem delovnem mestu, urejenost, prijaznost in komunikativnost. Pričakujemo osebo, ki bo naše goste prijazno pozdravila, sprejela in pogostila, hitrost, odzivnost in prilagodljivost glede na potrebe strežbe, osebo, ki bo znala stranki svetovati, ji predstaviti novosti in prodati več, komunikacijo z vodstvom in posredovanje vseh potrebnih informacij. Nudimo prijetno delovno okolje, delovni čas je enak delovnemu času nakupovalnega centra, proste praznične dni. Prijave zbiramo do 6. 6. 2019. CR center, d. o. o., Rimska cesta 35, 3311 Šempeter v Savinjski dolini. Več informacij na www.trgotur.si.

Pek / delavec v pekarni (m/ž) (Celje)

Kandidat bo v času uvajanja pomagal izkušenejšemu osebu v pekarni pri pripravi pekovskih izdelkov, kasneje bo samostojno pripravljaj pekovske izdelke in polizdelke. Želimo zaposliti osebo, ki jo veseli peka, ki ima veselje do tega poklica, četudi morda nima primerne izobrazbe. V svojem kolektivu želimo osebo, ki se je pripravljena učiti od izkušenejših mojstrov peke kruha in ostalih pekovskih izdelkov. Naše delo poteka ponoči, zato pričakujemo kandidate, ki so pripravljeni

na nočno delo. Prijave zbiramo do 25. 5. 2019. Pekarna Geršak, pekarna, slaščičarna, d. o. o., Cesta na Ljubečno 26, 3000 Celje. Več informacij na www.trgotur.si.

Vulkanizer (m/ž) (Žalec)

Iščemo kandidata za organiziranje, vulkaniziranje, montiranje in uravnoteženje avtoplaščev, popraviljanje avtopnevmatik, skrb za depeniranje menjanih avtoplaščev. Od kandidatov pričakujemo končano triletno srednješolsko izobrazbo, 1 leto delovnih izkušenj, izpit B-kategorije in samostojnost. Nudimo zaposlitev za določen čas 3 mesecev z možnostjo podaljšanja. Prijave zbiramo do 29. 5. 2019. Vulkanizerstvo Blaž Križnik, s. p., Cesta na Lavo 1, 3310 Žalec. Več informacij na www.trgotur.si.

Sestavljalec in vzdrževalec (m/ž) (Petrovče)

Od kandidatov pričakujemo IV. stopnjo izobrazbe tehnične smeri (strojni mehanik, avtomehanik, mehanik industrijskih strojev in naprav), 1 leto delovnih izkušenj, izpit B-kategorije, samostojno, inovativno, inventivno, natančno, dosledno osebo. Nudimo delovno razmerje za določen čas z možnostjo podaljšanja za nedoločen čas, stimulatивно plačilo. Prijave zbiramo do 30. 5. 2019. Hidropnevmatik, d.

o. o., Petrovče 242, 3301 Petrovče. Več informacij na www.trgotur.si.

Komercialni referent (m/ž) (Celje)

Od kandidatov pričakujemo aktivno znanje nemškega in angleškega jezika, zaželeno vsaj 2 leti delovnih izkušenj na istem ali podobnem delovnem mestu, prodajne in pogajalske veščine, izpit B-kategorije, napredno poznavanje MS Office, komunikativnost, zmožnost presoje, urejenost, natančnost, veselje do timskega dela, inovativnost, samoiniciativnost, pripadnost. Prijave zbiramo do 10. 6. 2019. Elastomeri, d. o. o., Bežigradska cesta 4, 3000 Celje. Več informacij na www.trgotur.si.

Vodja proizvodnje (m/ž) (Celje)

Od kandidatov pričakujemo najmanj 5 let delovnih izkušenj na primerljivih delovnih mestih, odlično poznavanje principov in orodij vodenja proizvodnega procesa, veščine načrtovanja, izvajanja, nadziranja, izboljševanja proizvodnega procesa, veščine samostojnega sprejemanja kakovostnih odločitev, dobro obvladovanje elektronske komunikacije (Windows, MS Office), visoko stopnjo profesionalne samozavezi in izrazito željo po učinkovitosti in uspešnosti. Prijave zbiramo do 10. 6. 2019. Elastomeri, d. o. o., Bežigradska cesta 4, 3000 Celje. Več informacij na www.trgotur.si.

Komercialist za prodajo (m/ž) (Celje)

Pričakujemo vsaj VI. stopnjo strokovne izobrazbe (gradbeništvo,

strojništvo, komerciala), najmanj 5 let delovnih izkušenj na podobnih delovnih mestih, višjo raven uporabe računalniških orodij (MS Windows, MS Office), aktivno znanje angleškega in nemškega jezika, vzniški izpit B-kategorije, zmožnost dela v timu, skrb za profesionalno in osebno rast ter stalno nadgradnjo znanja, profesionalno komunikacijo in osebno urejenost. Biro Ogis, d. o. o., Kosova ulica 6, 3000 Celje. Prijave zbiramo do 6. 6. 2019. Podrobnosti na www.trgotur.si.

Skrbnik kupcev, komercialist (m/ž) (Prebold, teren)

Pričakujemo izrazito prodajno usmerjenost, skrbnost, veselje do dela z ljudmi, aktivno znanje najmanj enega tujega jezika, vsaj V. stopnjo izobrazbe, najmanj 2 leti delovnih izkušenj na področju prodaje (sprejem strank v prodajnem salonu, aktivno iskanje priložnosti za prodajo, svetovanje, priprava ponudb, pogodb). Prednost imajo kandidati s strokovnimi znanji arhitekture ter z izobrazbo strojne in gradbene usmeritve. Ograje Kočever, d. o. o., Tovarniška cesta 11c, 3312 Prebold. Prijave zbiramo do 6. 6. 2019. Podrobnosti na www.trgotur.si.

Prodajni inženir (m/ž) (Velenje)

Od kandidata pričakujemo vsaj VI. stopnjo izobrazbe elektrotehnične smeri, 3 leta delovnih izkušenj na podobnih delovnih mestih, zelo dobro znanje tujega jezika – angleščina, zelo dobro znanje MS Office paketa, primerno strokovno

poznavanje področja elektrotehnike, vozniški izpit B-kategorije- odgovornost, natančnost, vztrajnost, komunikativnost, samoiniciativnost in angažiranost za prodajo, zmožnost dela v timu in tolerančnost, veselje do dinamičnega dela na terenu in dela z ljudmi. Prijave zbiramo do 6. 6. 2019. FBS Elektronik, d. o. o., Prešernova cesta 8, 3320 Velenje. Več informacij na www.trgotur.si.

Zidar (m/ž) (Žalec)

Pričakujemo končano srednjo poklicno izobraževanje smeri gradbeništvo, 3 do 5 let delovnih izkušenj na primerljivem delovnem mestu, vozniški izpit B-kategorije, znanje in prakso s področja visokih in nizkih gradenj, natančnost, redoljubnost, obvladovanje aparaturne in znanje branja gradbenih načrtov. Prijave zbiramo do 10. 6. 2019. Spekter, d. o. o., Ložnica pri Žalcu 52a, 3310 Žalec. Več informacij na www.trgotur.si.

Monter ograj (m/ž) (teren, Avstrija)

Od kandidata pričakujemo pasivno znanje nemškega jezika, IV. stopnjo izobrazbe smeri zidar, ključavničar ali monter gradbenih konstrukcij, 2 leti delovnih izkušenj na podobnem delovnem mestu, natančnost in pripravljenost na delo, vozniški izpit B-kategorije, pripravljenost na bivanje v Avstriji (med tednom). Prijave zbiramo do 10. 6. 2019. OGG Zäune GmbH, IGP Völkermarkt Süd 14, 9100 Völkermarkt, Avstrija. Več informacij na www.trgotur.si.



Prodajalec na polovični delovni čas (m/ž) (Velenje)

Ste pripravljeni dati 110 % sebe, da bi uspeli v prodaji? Ali radi delate v dinamičnem okolju z izzivi? Uživate v skupinskem delu? Če je vaš odgovor da, ste oseba, ki jo iščemo. JYSK, d. o. o., Tovarniška cesta 10a, 8250 Brežice. Prijave zbiramo do 9. 6. 2019. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

WordPress razvijalci (m/ž) (Celje, Ljubljana, Maribor)

Pri Agiledropu iščemo WordPress razvijalce, ki bi se pridružili našemu hitro rastočemu timu v Ljubljani, Mariboru ali Celju. Če bi radi delali v nestresnem okolju s super sodelavci in popoldneve preživljali z družino ter s prijatelji, ne da mislite na službo, bi vas zelo radi spoznali. Agiledrop, d. o. o., Stegne 11a, 1000 Ljubljana. Prijave zbiramo do 9. 6. 2019. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

PHP-razvijalci (m/ž) (Celje Ljubljana, Maribor)

Pri Agiledropu iščemo PHP-razvijalce, ki bi se pridružili našemu hitro rastočemu timu v Ljubljani, Mariboru ali Celju. Če bi radi imeli mentorja, delali v nestresnem okolju s super sodelavci in popoldneve preživljali z družino ter s prijatelji, ne da mislite na službo, bi vas zelo radi spoznali. Agiledrop, d. o. o., Stegne 11a, 1000 Ljubljana. Prijave zbiramo do

9. 6. 2019. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Varnostni tehnik (m/ž) (Celje)

Pričakujemo najmanj IV. stopnjo šolske izobrazbe smer računalništvo, elektrotehnika, strojništvo ali mehatronika, NPK varnostni tehnik ali preizkus znanja za varnostnega tehnika, vozniški izpit, zaželene izkušnje s področja elektroinštalaterskih del. Aktivno varovanje, d. d., Kraljeviča Marka ulica 5, 2000 Maribor. Prijave zbiramo do 31. 5. 2019. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Prodajalec (m/ž) (Celje)

Delovne zadolžitve: prodaja in doseganje prodajnih ciljev, svetovanje strankam, reševanje reklamacij, skrb za urejenost oddelka. Hervis Sport in Moda, d. o. o., Šmartinska cesta 152g, 1000 Ljubljana. Prijave zbiramo do 2. 6. 2019. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Svetovalac – Obi Celje

Vaše naloge: sodelovanje s strankami in aktivno svetovanje s pomočjo odprtih vprašanj, skrb za učinkovit in prijazen prodajni proces, predstavitev izdelkov s poudarkom na reklamnih artiklih, priprava ponudb za stranke, ponujanje celovitih individualnih rešitev vključno z dodatnimi storitvami in eventualnimi možnostmi financiranja, polnjenje polic izven prodajnih konic. Obi, d. o. o., Jurčkova cesta 226, 1000 Ljubljana. Prijave zbiramo do

31. 5. 2019. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Nastavljalec strojev (m/ž) (Prebold)

Razvijamo in proizvajamo zadnje premium avtomobilске luči za najboljše svetovne znamke avtomobilov: Mercedes, BMW, Audi, VW, Porsche in druge. Gradimo dinamično kulturo generacije, zato vas vabimo kot nastavljalca strojev na področju brizganja plastike. Odelo Slovenija, d. o. o., Tovarniška cesta 12, 3312 Prebold. Prijave zbiramo do 24. 5. 2019. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Vzdrževalec (m/ž) (Prebold)

Na delovnem mestu boste odgovorni za vsa električarska in kovinarska vzdrževalna dela na strojih v proizvodnih procesih. Odelo Slovenija, d. o. o., Tovarniška cesta 12, 3312 Prebold. Prijave zbiramo do 24. 5. 2019. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Mehanik – operater v oddelku tehnološko vzdrževanje – obrat jeklarna (m/ž) (Store)

Opis nalog in del: tehnološko vzdržuje dele konti naprave v skladu s tehnološkimi navodili, vrši preglede in vzdrževanje kristalizatorja konti naprave, vzdržuje elektromagnetne mešalce konti naprave, popravlja hladilne loke, cevi in vence za hlajenje vročih gredic, pregleduje, pripravlja in popravlja plinske inštalacije, popravlja manometre, plinske rezalnike in ročnike ... Štore Steel, d. o. o., Železarska cesta 3, 3220 Štore. Prijave zbiramo do 24. 5. 2019. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Komisionar (m/ž) v Cash & Carry (Celje)

Vaše delo bo zajemalo pripravo blaga na podlagi delovne dokumentacije, kontroliranje in odpremo pripravljenih komisijonov, skrb za stalno zalogo blaga na komisijonirnih lokacijah, opravljanje količinskega in kvalitetskega prevzema in izdaje blaga, zavarovanje blaga pred poškodbami in kvarom, preprečevanje odtujevanja blaga, vodenje predpisane evidence,... Mercator, d. d., Dunajska cesta 107, 1000 Ljubljana. Prijave zbiramo do 23. 5. 2019. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Vzdrževalec okolice (m/ž) (Celje)

Pogoji: minimalno srednja stopnja izobrazbe strojne/gradbene/elektro smeri, nekaj let delovnih izkušenj na podobnem delovnem mestu, izpit B-kategorije. Ema, d. o. o., Teharje 7b, 3000 Celje. Prijave zbiramo do 8. 6. 2019. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Posluževalec stroja (m/ž) (Petrovče)

Od vas pričakujemo IV. ali V. stopnjo izobrazbe, osnovna znanja s področja predelave plastike in mate-

rialov, vsaj 1 leto delovnih izkušenj na podobnem delovnem mestu, natančnost in komunikativnost, ročne spretnosti, osnovna računalniška znanja. GeoEnergetika, d. o. o., Nemčavci 64, 9000 Murska Sobota. Prijave zbiramo do 17. 5. 2019. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Višji tehnik v vzdrževanju (m/ž) (Nazarje)

Pričakujemo najmanj V. stopnja izobrazbe elektro smeri – elektronika (alternativno mehatronika), osnovno znanje angleškega ali nemškega jezika, ustrezne delovne izkušnje s področja vzdrževanja strojev in naprav ... BSH Hišni aparati, d. o. o., Nazarje, Savinjska cesta 30, 3331 Nazarje. Prijave zbiramo do 8. 6. 2019. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Vodja strežbe (m/ž) (Rimske Toplice)

Pričakujemo organizacijske, vodstvene in komunikacijske veščine, izkušnje z delom v gostinstvu, odlično poznavanje strežbe hrane in pijače v a la cart restavracijah ... Rimske terme, Terme Resort, d. o. o., Toplice 10, 3272 Rimske Toplice. Prijave zbiramo do 24. 5. 2019. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Vaš zakaj naš zato.

Vsak ponedeljek
radio celje ob 12.15.

Iščemo odgovore na vprašanja poslušalcev.

03 4225 148

radio@rt-rs.si

Prešernova 19
3000 Celje

Celjske nogometašice v finalu izgubile še tretjič zapovrstjo

Navdušile, a ostale brez smetane

V Benediktu je bila odigrana peta, odločilna tekma v finalu državnega prvenstva za ženske v futsalu. Celjanke niso uspele v nameri, da bi zmagale in postale državne prvakinja. Ekipa Slovenskih goric je bila boljša s 5:3.

DEAN ŠUSTER

Celjanke so se zelo dobro upirale favoriziranih gostiteljicam. Po zaostanku z 2:0 so izid izenačile z goloma Tjaše Alegro in Sergeje Kos, na 3:3 je poravnala Anja Ložar. Nato so prejele dva zadetka, petega v predzadnji minuti. Državne prvakinja so še Tjaša Močnik, Barbara Lah, Zdenka Tratar, Deja Adamič, kapetanka Mateja Vojsk, Klementina Mavhar, Gaja Srnc, Tjaša Kotnik in Sabina Jolič.

Visoka cena ključnih napak

Varovanke trenerja Marka Hlevnjaka so pričakovanja presegle, ko so v finalni seriji povedle z 2:0 v zmagah. Vsekakor so navdušile svoje navijače. Strateg celjskih nogometašic je v uvodu izpostavil:

»Finalna serija je bila super. Čestitam Slovenskim goricam za naslov. Nam se je ponudila priložnost, a je nismo izkoristili. Vzdušje je bilo fenomenalno, peta tekma je bila odlična. In dramatična do zadnje minute.« Celjanke na tretji in četrti tekmi niso dosegle gola, tokrat pa so igrale domiselno v napadu. »Dobro delo na treningih je obrodilo sadove, Zato smo se uspeli upirati gostiteljicam. Nekaj posamičnih napak je bilo ključnih, drago so nas stale,« je dodal Hlevnjak.

Boljša taktika Celja

Kapetanka Mateja Vojsk je bila izključena v četrti minuti drugega polčasa. »Vsekakor je to vplivalo na končni izid. Spremenilo se je razmerje



Igralke Ženskega nogometnega kluba Celje (v zelenih dresih) so se zgledno borile, dobile prvi tekmi, nato pa izgubile preostale tri in ostale brez smetane v finalni seriji državnega prvenstva.

moči ekip. Morali smo ukrepati, ubrali smo drugačno taktiko. Zagotovo smo zelo pogrešali Matejo, vodjo na igrišču. V dvorani je bilo to-

krat tako bučno, da z nasveti nisem mogel pomagati svoji ekipi,« je zaključil Hlevnjak. Tanja Vrabel, najboljša igralka Slovenskih goric, je četrtič

postala državna prvakinja, »Od vseh naslovov mi je zadnji najljubši. Zaostajale smo z 2:0, psihološko smo zelo padle. Zelo sem ponosna na

Marko Hlevnjak:
»Nam se je ponudila priložnost, a je nismo izkoristili. Vzdušje je bilo fenomenalno, peta tekma je bila odlična.«

svojo ekipo, saj je pokazala pravi značaj in najprej izenačila izid v zmagah, potem je še slavila na zadnji tekmi.« Vrablova je dodala: »Celjanke so nas tokrat stisnile na naši polovici igrišča in nas prese-netile z dvema goloma. Če bi igrale tako tudi na tretji in četrti tekmi, bi bilo vse skupaj še bolj izenačeno.« Vzdušje je bilo na vseh petih tekmah izvrstno, tudi obisk gledalcev je bil dober, kar je razvese-ljujoče in pomeni obet, da bo še več deklet začelo igrati nogomet; v Celju imamo zdaj namreč dva kluba.

Foto: GrupA

Jost drugič, Zlatečanova prvič

Sedemdeset rekreativnih tekačev vseh generacij se je udeležilo 43. Teka ob Savinji. Štart in cilj sta bila na Špici. Zmagovalca sta bila Celjana.

Najhitreje je progo, dolgo 5.800 metrov, pretekel **Vinko Jost**, in sicer v 19 minutah in 26 sekundah. Predlani je bil drugi, lani je zmagal. Tokrat je zadnjih sto metrov z njim pretekel sin. »Smo športna družina. Teče tudi žena, sin je zmagal v svoji konkurenci na Špici, hči je tekmovala na atletskem prvenstvu v Velenju. Letos sem zelo dobro pripravljen, trdo sem treniral, rezultat je plod tega. Trenutno sem usmerjen na teke, dolge 21 ali tudi 42 kilometrov. Razmišljam tudi o ultramaratonu od Celja do Logarske doline. Upam, da ga bodo prireditelji izvedli tudi letos.«

Za njim sta v cilj pritekla Franci Oblak in Blaž Weiss.



Zmagovalca Anja Zlatečanova in Vinko Jost

Med ženskami je najboljši čas imela **Anja Zlatečanova**, 23,56 sekund. 30-letna nekdanja atletinja Kladivarja je bila lani druga, letos pa je bila zelo zadovoljna z zmago in

predvsem z bistveno izboljšanim osebnim rekordom proge. Druga je bila Nastja Klemenčič, tretja pa Maruša Udrih.

DŠ

Nova stena in velik napredek

Z nedeljskim tekmovanjem v hitrostnem plezanju na I. osnovni šoli v Celju je Plezalni center Celje zaključil sklop tekmovanj v Vzhodni ligi.

V skupnem seštevku je bil med kadeti Urban Grajzl drugi, med mlajšimi dečki je Anej Koštomaj osvojil tretje mesto, enako uvrstitev je med starejšimi dečki dosegel Lan Mastnak. Celjski klub je zmagal v skupnem seštevku, na kar je še posebej ponosen **Jernej Gračner**, načelnik športno plezalnega odseka pri Planinskem društvu Celje-Matica, ki napoveduje zanimivo prireditev: »V mesecu juniju bomo gostili olimpijsko kombinacijo. Tekmovanje bo trajalo tri dni. Na parkirišču blizu šole bomo postavili veliko steno za balvansko plezanje.«

DŠ



Celjski plezalci imajo v dvorani I. osnovne šole izjemne pogoje za vadbo.

Znova tik pod vrhom

Predstavnice celjskega kluba Z' dežele Sankaku so se izkazale na grand slamu v Bakuju, kjer so osvojile drugo, tretje in peto mesto.

Tina Trstenjak je imela v kategoriji do 63 kg težak žreb. Izločila je Brazilko Ketleyn Quadros, Poljakinja Agato Blach in v polfinalu Nemko Martyno Trajdos. 25-letna Miku Tashiro, tretja na svetovni lestvici, pa ostaja nerešljiva uganka za tri leta starejšo varovanko celjskega stratega Marjana Fabjana, ki je na svetovni jakostni lestvici mesto pred Japonko. V osmem dvoboju je Tashirojeva dosegla še osmo zmago. Ana Velenšek je bila tretja v kategoriji nad 78 kg. V odločilnem dvoboju je po dobri polovici borbe z iponom premagala 26-letno Francozinjo Anne M Baire. V kategoriji do 78 kg je Anina polsestra Klara Apotekar osvojila peto mesto.

DŠ



MOJE MESTO MOJ KLUB

35. KROG PLTS

CELJE

RUDAR

22.5.2019, 16:55

STADION Z'DEŽELE

PRVALIGA **Telekom Slovenije**

Po petih letih in pol »ose« boljše od »pivovarjev«

Razposajeni Velenjčani, žalostni Celjani

Krki superpokal, Gorenju pokal, Celju državno prvenstvo, takšen je bil razplet oziroma bo v domači konkurenci za rokometase. Velenjčani so zmagovalci zaključnega turnirja za pokal Slovenije, potem ko so na finalni tekmi v Novem mestu v nedeljo premagali Krko s 24:20.

DEAN ŠUSTER

Finale pred finalom je bil v soboto. Velenjčani so bili boljši od Celjanov z 29:27. Igralci iz Šaleške doline so branilce naslova zasenčili skoraj v vseh prvinah igre in jih prvič premagali po decembru 2013. Celjani so drugo polovico tekme začeli z zaostankom šestih golov, a že uvodne minute so pokazale, da pravih možnosti za preobrat nimajo. Njihova igra je bila še naprej prepočasna in premalo bojovita, na drugi strani so varovanci trenerja Zorana Jovičiča ohranjali ustrezen pristop. Njihova hitra igra v napadu je bila navkljub nekaterim tehničnim napakam še vedno domiselna. Najbolj učinkovit je bil Matic Verdinček z devetimi goli, pri porazih je Gal Marguč dosegel šest zadetkov.

Premehki, premedli

Trenerja Gorenja **Zoran Jovičič** ni zajela evforija: »Dogovorili smo se, da bomo



V ospredju je David Miklavčič, povsem desno stoji Celjan Matic Verdinček s steklenico penine.

prespali v Novem mestu, če bomo zmagali v polfinalu. Mi smo znova igrali zelo dobro. Večkrat je to bilo premalo za zmago proti Celjanom, ki so proti nam vselej zaigrali odlično. Tokrat niso.« Na drugi strani so bili nekateri celjski navijači besni nad predstavo svojih ljubljencev. Trener **Tomaž Ocvirk** je dejal: »Porazi so sestavni del športa, mi si tokrat nismo zaslužili zmage. V prvem polčasu smo igrali premehko, premedlo. Po visokem zaostanku smo se razpadli. Naša igra v drugem delu je bila boljša, toda razlika iz prvega polčasa je

bila previsoka. Naši igralci so bili kot kaže prepričani, da bodo zmagali že v trenutku, ko bodo stopili na igrišče.«

Verdinček prehiter za vse

Novomeščani so izločili ekipo Sviša s 24:20. V finalu so bili od njih Velenjčani boljši s 24:20. Za najboljšega igralca turnirja je bil izbran David Miklavčič, najboljši strelec je bil Matic Verdinček. A resnici na ljubo, Celjan v velenjskem dresu Verdinček je bil najboljši igralec final-fourja, saj je v polfinalu Celju nasul kar de-

vet golov, na finalni tekmi je Krki zabil sedem zadetkov. V tekmi za tretje mesto je bilo Celje boljše od Sviša iz Ivančne Gorice s 35:30. Toda bodoči drugoligaš je v prvem polčasu imel napad za vodstvo s petimi goli. Celjani so letos izgubili kar dve sicer prestižni lovoriki, kar pa gre navijačem zelo v nos. Osvojili bodo naslov državnega prvaka, kar je daleč najbolj pomembno. Še bistveno bolj pa vse ljubitelje celjskega rokometu zanima, kako bo za naslednje leto prenovljena ekipa.

Foto: LUKA BOJANC

V SPOMIN

Lado Gobec (1946–2019)

Celjski športnik, trener, organizator in svetovalec za šport je umrl v ponedeljek. Bil je neusahljiv vir zanimivih zgodb. Zadnje mi je pripovedoval pred nekaj meseci, ko je bil še zdrav in poln energije. Nisem je uspel objaviti. Zmanjkalo je časa. Ko je bil mladenič, sta se pred stanovanjem, kjer je bival s starši, zgodaj zjutraj pojavila čudna možakarja. Starejša, v dežnih plaščih, s klobukoma. Ko sta se predstavila, si je celotna družina oddahnila. Bila sta predstavnika Nogometnega kluba Rudar iz Trbovelj. S sabo sta imela torbo z denarjem. Lado je bil namreč zelo obetaven vratar. V trenutku si je lahko kupil »fička«, premoga so imeli za nekaj zim.

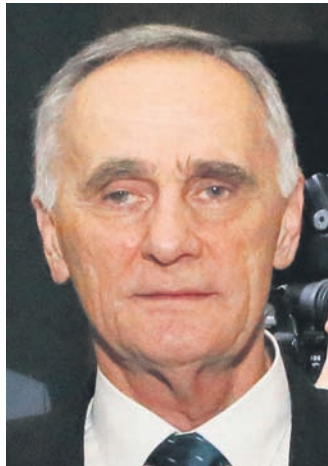
Njegova nogometna kariera ni dolgo trajala. S klavirarjem je leta 1964 osvojil naslov republiškega pokalnega prvaka. To je bila tedaj senzacija, Lado Gobec je bil med junaki tekme in zmage nad Olimpijo v Ljubljani. Kasneje je v prometni nesreči izgubil oko in moral se je odreči nogometu. Bil je nedvomno najzaslužnejši, da je Celje eno od evropskih oziroma svetovnih kegljaških središč.

Vse svoje življenje je posvetil športu. Že s petimi leti je postal član Športnega društva Partizan Celje – Mesto in nato kot mlad fant dejavno sodeloval v rokometu, odbojki, nogometu in kegljanju. Pri 26 letih je zaključil nogometno kariero in se je posvetil kegljaškemu športu. Kot trener, funkcionar, organizator tekmoval in strokovni delavec je bil dejaven že od leta 1973. Na republiških in državnih tekmovanjih je nastopal za klube Ingrad, Aero in Celje.

Z dolgoletnim uspešnim delom je vtisnil močan pečat celjskemu športu in pripomogel, da je Celje doma in v tujini prepoznavno kot športno mesto in mesto vrhunškega kegljanja. Od leta 1976 je bil glavni trener Keglaškega kluba Celje. Ekipa je v Sisku prvič osvojila naslov državnih prvakov, Urhova in Marinčeva pa sta na Dunaju postali svetovni prvakinji v dvojicah. To je pomenilo velik motiv za njegovo nadaljnje strokovno delo.

Od leta 1992 je bil neprekinitveno trener članske ženske kegljaške reprezentance Slovenije. Med letoma 1992 in 2014 je treniral mladinsko in od leta 1992 do leta 2004 kadetsko reprezentanco. Svoje trenerske sposobnosti je dokazoval z odličnim vodenjem klubskih tekmovalk in ekip ter slovenskih kegljaških reprezentanc. Plod njegovega strokovnega dela tako v klubu kot v reprezentanci sta obe najboljši slovenski kegljavi vseh časov Barbara Fidel in Marika Kardinar, ki sta bili večkrat svetovni prvakinji in rekorderki. Treniral je tudi številne druge celjske tekmovalke, ki so dosegale najboljše rezultate na največjih domačih in mednarodnih tekmovanjih.

Poleg vrhunskih rezultatov je Lada Gobca najbolj odlikovalo delo z mladimi, za katere



si je vedno prizadeval zagotoviti najboljše pogoje za vadbo. Večkrat so tarnale, kako je strog in nepopustljiv. Njihov odziv na socialnih omrežjih ob Ladovi smrti prča, da je bil njihov učitelj, tudi drugi oče, za kar so mu neizmerno hvaležne.

Zavzemal se je tudi za uvedbo ustreznih tekmovalnih sistemov v okviru slovenske in mednarodne kegljaške zveze. Med letoma 1976 in 1997 je bil predsednik Keglaškega kluba Celje, od leta 1997 tehnični direktor kluba, od leta 1976 član predsedstva Keglaške zveze Slovenije (KZS) in od leta 1988 predsednik strokovne komisije. Dva mandata je bil podpredsednik KZS in od leta 2001 član športne komisije pri mednarodni kegljaški zvezi. Bil je vodja programa izobraževanja strokovnih kadrov pri KZS ter predavatelj na trenerskih in licenčnih seminarjih, eden od recenzentov in soavtor strokovnega učbenika Kegljanje ter soavtor učbenika Sodobno kegljanje. Za svoje delo na področju kegljanja je od Keglaške zveze Slovenije, Keglaške zveze Jugoslavije, Mednarodne kegljaške zveze, Športne zveze Celje in Olimpijskega komiteja Slovenije prejel vrsto najvišjih priznanj. Je tudi dobitnik Bloudkove plakete.

Med letoma 1982 in 1991 je bil sekretar Telesnokulturne skupnosti Celje, nato pa do upokojitve konec leta 2013 svetovalec oziroma koordinator za šport v občinski upravi Mestne občine Celje. Bil je pobudnik in oblikovalec številnih programov s področja športne vzgoje otrok in mladine, ki v Celju uspešno potekajo že desetletja. Ves čas je tesno sodeloval z organi Športne zveze Celje in s športnimi društvi, ki delujejo na območju Mestne občine Celje. Za knjigo 125 let športa v Celju je dal največ nasvetov, napisal je obsežna članka o kegljanju pred osamosvojitvijo in po njej. Za dolgoletno in uspešno delo v kegljaškem športu, za velik prispevek k prepoznavnosti Celja kot športnega mesta ter za delo z mladimi športniki je Mestni svet Mestne občine Celje Ladu Gobcu leta 2017 podelil srebrni celjski grb. Bil je med najbolj vplivnimi športnimi osebnostmi knežjega mesta, zaslužil bi si tudi zlati grb. Odšla je celjska športna legenda. Pogreb Lada Gobca bo v ponedeljek, 20. maja, ob 14.30 na celjskem pokopališču.

DEAN ŠUSTER

Le še ena tekma v Celju

Več veselja kot v celjskem rokometnem moštvu je bilo v nogometnem. Varovanci Dušana Kosiča so v Kranju ugnali Triglav. Na vseh tekmah 32. kroga v 1. SNL so padli po trije goli: Triglav – Celje 0:3, Rudar – Aluminij 3:0, Domžale – Gorica 2:1, Krško – Mura 0:3 in Maribor – Olimpija 0:3.

Čeprav so bili Kranjčani podjetnejši v uvodnih minutah, niso uspeli premagati zelo razpoloženega vratarja Metoda Jurharja. Junak 28. minute je bil Dario Vizinger, čeprav je bil v nedovoljenem položaju, čeprav je sprva slabo streljal in čeprav je neprevidno podrsal v domačega vratarja. Odbito žogo mu je nato nesebično podal Luka Kerin. Sledila je akcija, v kateri sta za zadetek poskrbela osrednja branilca, podajalec Jure Travner in strelec Žan Zaletel. Dokončno je vse dvomne odpravil Nino Pungaršek, ki je zelo prisebno zaključil hitro celjsko akcijo.

V sredo lokalni derbi

Velenjčani so v zadnjih štirih krogih kar trikrat zmagali.



Čeprav je v Kranju manjkali najboljši igralci in strelec Rudi Požeg Vancaš (z žogo), je celjsko moštvo osvojilo tri točke. Za to je bil zelo zaslužen Dario Vizinger (na fotografiji desno), ki je bil strelec in podajalec.

Četrto zmago so jim odvzeli sodniki v Murski Soboti, ki so jim neupravičeno razveljavili četrti gol. V petek je bi Rudar boljši od Aluminija (dva gola je dal Rijad Kobiljar, enega Žiga Škoflek), v torek pa so se »kna-

pi« veseli vračali iz Nove Gorice po zmagi z 2:1. Zadela sta dva Davida, Kašnik in Hrubik. To je bil derbi začelja lestvice. Preostale štiri tekme kroga so bile včeraj. Pred Celjani, ki se potegujejo za »evropsko« četr-

to mesto, so še trije obračuni: v soboto v gosteh z Domžalami, v sredo doma z Rudarjem in v soboto, 25. maja, v Murski Soboti z Muro.

DŠ
Foto: SHERPA

Z Zelenim valom na izlet

Oddaja Zeleni val, ki jo vodi in pripravlja Mateja Podjed, letos praznuje 22 let. Prisluhnete ji lahko vsako sredo ob 11.15. Tudi letos bomo pripravili izlet v zeleno, na katerega bomo povabili tudi štirideset izžrebanih potnic in potnikov. Izbrali jih bomo s pomočjo kuponov, ki jih bomo objavljali v Novem tedniku. Javni žreb bo junija v studiu Radia Celje. Potniki se bodo 8. junija odpravili na Celjsko kočjo. Če torej želite na izlet, izpolnite kupon in nam ga pošljite na spodnji naslov.

Kupon št. 3



Ime _____

Priimek _____

Naslov _____

Telefonska številka _____

Kupon pošljite na dopisnici na naslov:
Novi tednik & Radio Celje, Prešernova 19, 3000 Celje,
s pripisom Za izlet z Zelenim valom.

S podpisom tega kupona dovoljujem, da upravitelj podatkov, podjetje NT&RC, uporablja in shranjuje posredovane osebne podatke v skladu z veljavnim zakonom, ki ureja varstvo osebnih podatkov, in s splošno uredbo EU o varstvu osebnih podatkov. Sodelujoči v primeru, da je izžreban, dovoljuje objavo svojega imena, priimka in kraja bivanja v Novem tedniku. Navedene osebne podatke lahko NT&RC hrani in obdeluje do pisnega preklica privolitve sodelujočega. Posameznik lahko kadarkoli prekliče soglasje za obdelavo podatkov, zahteva popravek ali izbris, in sicer pisno na naslov: NT&RC, Prešernova 19, 3000 Celje ali na tednik@nt-rc.si.

90,6 95,1 95,9 100,3

radio celje

Vedno z menoj!

MOTORNA VOZILA

PRODAM

GOLF 1,9 D karavan AC prodam. Telefon 041 720-349. 726

STROJI

PRODAM

ŠIVNI stroj v ohišju prodam. Telefon 041 720-349. 726

KUPIM

MOTOKULTIVATOR, frezo, koso, mulčer, kmetijski stroj, traktor, pajek, prikolico in drugo, tudi v okvari, kupim. Telefon 041 407-130. 599

POSEST

PRODAM

V DRAMLJAH pri Celju ugodno prodam vinsko klet z večjim bivalnim prostorom in 54 m² uporabne površine. Zemljišča z vinogradom je 1.400 m². Cena po dogovoru. Informacije za ogled po telefonu 041 437-370. 720

OPREMA

PRODAM

SKRINJO, 400 l, malo rabljeno, masivno dnevno kredenco in skoraj nov pomivalni stroj, prodam. Telefon 041 574-577.694

AVTO STEKLO CENTER
NOVOMAT
Ipavčeva 21, 3000 Celje
www.novomat.si
Tel.: 03 428 62 91

NOVO klimo za klet, 3 kW hl. moči, prodam. Cena po dogovoru. Telefon 031 432-180. 705

ŽIVALI

PRODAM

NESNICE, rjave, grahaste, črne, pred nesnostjo, prodamo. Brezplačna dostava po celotni Sloveniji. Vzreja nesnic Tibaot, telefon (02) 582-1401. n

KOKOŠI nesnice jarkice, rjave in bele barve, pred nesnostjo, prodamo. Pripeljemo na dom. Telefon 070 545-481. p

KRAVE in telice, breje, po izbiri, prodam. Telefon 031 664-293. 674

ŠEST mladih jagnjet prodam. Telefon 040 615-540. p

TRI samicke, pasma bernski planšar, stare dva meseca, prodam. Telefon 070 693-055. L 45

TELICO simentalke, breje 7 mesecev, prodam. Telefon (03) 5773-013. 719

BIKA, bio, starega 17 mesecev, še sesa mleko, izredno meso, ugodno prodam. Telefon 041 510-303. 721

TELICO limuzin, skoteno 1. 2. 2018, težko 430 kg, pašno, prodam za 800 EUR. Telefon 041 794-301. p

DOLORES astrologinja
090 64 30
NIKI FRANO KEDER s.p.
Cena pogovora za minuto je 1,99 EUR oz. po ceni vašega operaterja

KUPIM

PITANE krave in telice za zakol po širši Štajerski kupim. Plačilo takoj + davek. Telefon 040 647-223. p

VSE vrste krav in telic za zakol, lahko tudi slabše reje, za na pašo, kupim. Dobro plačilo - takoj. Telefon 041 544-270. p

televizija celje
KONTAKT: 03/42 88 266, marketing@tvcelje.si
www.tvcelje.si

DOGODKI DNEVA
od ponedeljka do petka ob 18.30 in 22.15

SIOL amis telemach T2
kanal 673 kanal 306 kanal 271 kanal 152

DEBELE, suhe krave in telice, plačilo takoj + davek, kupim. Telefon 041 653-286. s

ODKUP krav - nujno, bio. Plačilo takoj po najvišji dnevni ceni klasifikacije + 0,30 EUR + davek. Kogler Franz A., d. o. o., telefon 031 733-637, (02) 790-1560, 0043 66446-46280. n

TELICO brez številke kupim. Telefon 041 721-057. 692

KMETIJSKI PRIDELKI

PRODAM

VINO, belo, rdeče, modra frankinja, odlične kakovosti, ugodno prodam. Možna dostava. Telefon 041 382-735. p

Dve sestri – dve uspešni poslovalnici 3DVA

Romana in Sonja Javornik sta partnerki 3DVA, d. o. o., ki sta združili sestrsko moči pri upravljanju dveh med domačini priljubljenih 3DVA-lokalov. Prvega lahko obiščete v Žalcu, drugega v Vojniku.

V veliko veselje mi je bilo poklepetati z eno od sester. Pogovarjali sva se s Sonjo, odločno Celjanko iz Šempetra, ki vas ogovori v 3DVA na Šlandrovem trgu v središču Žalca.

Sestrsko naveza očitno dobro deluje, je zadeva prerasla v družinski posel?

Trenutno smo res bolj v družinskem krogu, a to ni pravilo. Smo se pa kar uigrali in s sestro si želiva, da bi dobro poslovali tudi v prihodnje. Veliko moči in pozitivne energije vlagava v to. Menim, da sta pri tovrstnem delu resnost in predanost uslužbencev nujni. In še ena lastnost je ključna: poštenost. Če tega ni, se lahko ustvari velik primanjkljaj. Naša ekipa trenutno vse te lastnosti ima, zato lahko skupaj gradimo za še boljšo prihodnost.

Kaj poleg poštenosti in predanosti od zaposlenega še zahteva tovrstno delo?

Moraš biti tudi natančen, to zagotovo, ker ves čas upravljaš z denarjem in zalogami. Še posebno pazljiv in zbran moraš biti, kadar se v lokal zgrne gruča ljudi. Takrat namreč želiš biti zelo hiter, da vsem ustrežeš, in kaj hitro lahko pride do napake. Če se slučajno kakšna pripeti, pa ni konec sveta, jo kasneje popravim.

Kakšna osebnost za prodajnim pultom najboljše deluje s 3DVA-kupci?

Mislim, da zgovorna, pozitivna, nasmejana. Ljudje radi poklepetajo. Težav od doma ne smeš nositi s seboj. Slabo voljo na stranko preneseš samo enkrat, mogoče dvakrat, potem je ni več na spregled. Zato tega pri nas ne boste doživeli. Dobro je tudi, da se znaš posameznikom prilagoditi, da znaš poiskati prave besede za vsakogar. Če imaš rad delo z ljudmi, potem to ponavadi pride kar samo od sebe. In mene tovrstna služba že od nekdaj veseli.

So vaše stranke pretežno domačini? Kako se razumete z njimi?

Da, večinoma gre za redne stranke iz okolice, ki smo jih osvojili po prevzemu trafike 1. marca 2015. Pred tem sem delala v poslovalnicah 3DVA v Vojniku, Trbovljah in Šmarju pri Jelšah. Vsak dan k meni zaide tudi kakšen nov kupec. Stranke so dobre, prijazne, velikokrat me razveselijo s pozornostmi za praznike ali kar tako vmes. Včasih pride kakšna, ki je vstala z levo nogo. A jaz se ne pustim zmeti, lepo z nasmehom odgovarjam in tudi stranka prej ali slej opazi, da nejevolja ni na mestu ... da sem tu za njo.

Sta z Romano zadovoljni tudi s 3DVA, d. o. o. kot poslovnim partnerjem?



Sva, zelo dobro sodelujemo. Izbor izdelkov je širok, prilagodljiv, če stranka povprašuje po neki določeni stvari, ki je ni v ponudbi, se v upravi potrudijo, da to stvar poiščejo in jo čim prej priskrbijo. Tudi sestra bi vam potrdila, obe sva zadovoljni.

Pravite, da je izbor širok, lahko za bralce naštejete nekaj ključnih izdelkov in storitev, ki jih nudite poleg tobačnih izdelkov, revij in časopisov?

Najbolj rastoča storitev trenutno je plačevanje položnic, še posebno zdaj, ko so banke povišale provizijo. Naša je le 0,65 evra. Veliko ljudi pride k meni ob plačilnih dnevih, še več v 3DVA v Vojniku, kjer so položnice velik hit. Stranke vedno več uporabljajo tudi

Sonja Javornik strankam sporoča, naj še naprej veselo hodijo v njen lokal. Tudi jaz si to zaželim: naj Sonjin neprecenljiv prodajni kotiček z dolgoletno tradicijo še vrsto let ostane tako pozitiven, kot je pod njenim budnim očesom. Obenem vabiva vse, ki jim je Vojnik bližje, da se zgledajo pri Romani in Vojniku na Celjski cesti 24b. Z dobro postrežbo ter s širokim izborom izdelkov in storitev vas sicer pričakujejo 3DVA-poslovalnice po vsej Sloveniji, oglasite se v svoji najbližji, kjerkoli že ste in kamorkoli vas bo zanesla pot. Ne boste razočarani.

Western Union denarna nakazila v tujino, ker smo res hitri. Če je stranka že v sistemu, uredimo v dveh, treh minutah. Na splošno smo hitri pri vsem, kajti hitrost pri postrežbi je danes ključnega pomena. Ljudi moti, če morajo čakati ... vse nas priganja čas. Nudimo tudi kupone 1 naden in kuponko.si, vstopnice Eventim, mojekarte, si in Olaii, Paysafecard, vinjete, sladki program, športne stave, pijače, očala, denarnice, knjige, voščilnice, igralne karte, elektronske cigarete ...

Kam vas vleče v prostem času? Kaj naredite zase?

Poleti rada kosim travo, ker me to sprošča. Veliko sem tudi na vrtu. Enkrat tedensko se s partnerjem in z družbo povzpnem na Hom za rekreacijo. Ampak samo v ta hrib se spravim, na nobenega drugega. In še ta je včasih preveč.

ALENKA IVANČIČ

WESTERN UNION WU

TRAFIKA 3DVA

Poleg trafike v Žalcu storitev Western Union nudi še mnogo drugih trafik.

Več na www.trafika3dva.si

BestBuy



Srce je omagalo,
tvoj dih je zastal,
a nate spomin
bo večno ostal.

ZAHVALA

Ob boleči izgubi naše drage
mame, stare mame, prababice,
sestre, tete in tašče

ELIZABETE BUČAR

iz Zabukovice 84
nazadnje je bivala v Zgornji Rečici pri Laškem
(25. 10. 1925 – 5. 5. 2019)

se iskreno zahvaljujemo vsem, ki ste jo pospremili na
njeni zadnji poti. Hvala za darovane sveče in cvetje. Za-
hvala pogrebni službi Ropotar, govorniku, godbi na pihala
Zabukovica in gospodu župniku za opravljen obred.
Vsem in vsakemu posebej še enkrat iskrena hvala.

Žalujemo: vsi njeni

714



Bremena življenja te niso zlomila,
a bolezen iz tebe
vso moč je hitro izpila.
Zdaj prazna sta dom in dvorišče,
naše oko zaman te išče.
Ni več tvojega smehljaja,
utihnil je tvoj glas,
a delo tvojih pridnih rok ostaja.
Zdaj vsak korak spomin je nate
in hvaležna misel
luč je, ki ne ugasne.

ZAHVALA

Ob nepričakovani in nenadni izgubi dragega moža,
očeta, dedka, strica, brata, botra in tasta

MILKA URLEBA

z Rifnika pri Šentjurju
(25. 7. 1958 – 1. 5. 2019)

se iz srca zahvaljujemo vsem, ki ste bili z nami v teh
najtežjih trenutkih življenja. Naše hvaležne misli naj
dosežejo prav vse, ki ste ga tako številčno še zadnjič
obiskali v šentjurski poslovilni vežici, darovali cvetje in
sveče ter ga množično pospremili na zadnjo pot do grude
šentjurskega pokopališča. Prav tako hvala vsakemu, ki
je zanj storil kaj dobrega.

Žalujemo: vsi njegovi najdražji, ki ga bomo močno
pogrešali.

n



Ni te več ob domačem
ognjišču, ni več tvojih pridnih
rok, ostal je le spomin in
srce polno bolečin.

V SPOMIN

LJUDMILI ŠTEBLE

iz Landeka 6 pri Novi Cerkvi
(12. 12. 1929 – 15. 5. 2013)

Minilo je šest let, kar si odšla, draga življenjska
sopotnica in rejnica.
Hvala vsem, ki se je spominjate.

Njen Jurij Cvikl in rejenec Jurij Cvikl ml. z družino

707



Mama je tista,
ki te prva objame,
ki te prva v naročje vzame,
mama ti prva
na čelo križ naredi.
Vse življenje v molitvi in skrbi
za otroke živi,
mama te nikoli ne zapusti,
pa če v nebesih
ali na zemlji živi.

ZAHVALA

Ob boleči izgubi naše drage mame,
stare mame in prababice

MARIJE LAH

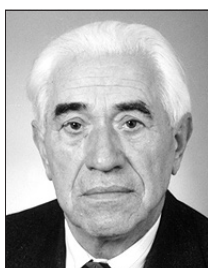
iz Prevorja, Krivica 28
(24. 8. 1934 – 25. 4. 2019)

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom,
prijateljem in znancem, ki ste jo v tako velikem številu
pospremili na njeni zadnji poti. Hvala vsem, ki ste nam
v času njene bolezni stali ob strani, nam nesebično po-
magali, nam ob smrti izrekli besede tolažbe, darovali za
cvetje, sveče in svete maše ter denarno pomoč. Hvala
dr. Brankici Bilič Petrovič in patronažnim sestram ZD
Kozje za vso skrb in nego v času njene bolezni. Hvala
gospodu Marku Šramlu za lepo opravljen cerkveni obred,
cerkvenemu pevskemu zboru za ganljivo odpete pesmi
in pogrebni službi Zagajšek.

Hvala tudi gospodu Francu Plahuti za besede slovesa.

Žalujemo: vsi njeni

703



ZAHVALA

Zapustil nas je dragi oče

ERNEST BRATINA

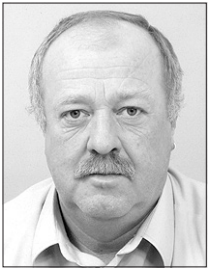
iz Zadobrove

Ob boleči izgubi se zahvaljujemo vsem sorodnikom, pri-
jateljem in znancem, posebej vsem sosedom za izražena
sožalja in pomoč v težkih trenutkih. Hvala vsem, ki ste ga
v tako velikem številu pospremili na njegovo zadnjo pot,
darovali za sveče, cvetje in svete maše. Hvala gospodu
župniku Janku Ivančiču za lepo opravljeno sveto mašo
in pokop. Hvala praporščakom, pogrebni službi Raj in
pevcema za odpete pesmi.

Še enkrat iskrena hvala vsem, ki so v teh težkih trenutkih
kakor koli pomagali.

Žalujemo: sinova Milan z ženo Marijo in Janko z
ženo Jožico ter vnuki in pravnuki

716



Oko zaprem,
v spominu vedno znova
tebe uzrem.
Nikjer te ni in to boli ...

ZAHVALA

Zapustil nas je naš dragi

BOŽI GAJŠEK – GAJO

iz Štor
(28. 3. 1961 – 24. 4. 2019)

Iskreno se zahvaljujemo sorodnikom, sosedom, prijate-
ljem, sodelavcem, PGD Štore ter vsem znancem, ki ste ga
v tako velikem številu pospremili na njegovi zadnji poti.
Zahvaljujemo se tudi učencem srednjih šol (gimnazija
ter gostinska in poslovno-komercialna šola).

Hvala vsem govornikom za tople besede slovesa in go-
spodu Mihi Hermanu za lepo opravljeno pogrebno slo-
vesnost ter sveto mašo.

Vsem in vsakemu posebej še enkrat iskrena hvala.

Žalujemo: žena Cvetka, sin Gregi, hčerka Nina, sestra
Silva z družino in ostalo sorodstvo

698

KAKOVOSTNO vino, bela vrst, polsuho in
modro frankinjo, vino v analizi, ugodno
prodam. Telefon 040 625-705. 561

JURKO, ni škropljena, prodam. Telefon 070
818-005. 695

ŠEST silaznih bal ugodno prodam. Cena 100
EUR. Telefon 5770-310 ali 031 743-220. 724

ZAPOSILITEV

DNEVNI lokal Pišek Bar na Lopati pri Celju
išče novo sodelavko/sodelavca na delov-
nem mestu natakar/natakarica. Vse zain-
teresirane vabimo, da pokličejo telefonsko
številko 041 945-118 (Mitja). n

IŠČEM delo: urejanje zelenic, košnja trave.
Telefon 041 252-991. 711

OSTALO

PRODAM

BUKOVA drva, okolica Laškega, prodam.
Telefon 041 537-050. 710

BUKOVA metrska drva prodam. Telefon 070
555-403. 708

ŽENITNE PONUDBE

za zrele, resne ljudi z vse države

031 836 378

<http://www.zau.si>

Poroke

Žalec

Poročili so se: Tina ŠPORIN
iz Rovt pod Menino in Bojan
ŠTRAJHER iz Ločice pri Vrans-
kem, Senta GORNJEC in De-
jan RAJKOVAČA, oba iz Šem-
petra v Savinjski dolini.

Laško

Poročili so se: Mateja JOŠT
in Andrej PERKO, oba iz Laške-
ga, Neža BELEJ iz Laškega in
Nejc BIZJAK iz Vipave, Staša
ČURMAN iz Gornje Radgone
in Mitja MARKO iz Radizela.

Šentjur

Poročili so se: Ana Marija
PUŠNIK iz Šentjurja in Arian
MUSTAFAI iz Piroka, Darja
GRACNER in Robert ŠMID,
oba iz Podpeči nad Marofom.

ŽENSKO kolo, zelo ohranjeno, prodam za 70
EUR. Telefon 492-2424 ali 031 388-747. 691

SREDNJE veliko pasjo uto prodam. Telefon
031 801-960. 709

BREZPLAČNA BIORESNONČNA
DIAGNOSTIKA IN RADIOSTEZIJA
Naročila sprejemamo na
041 404 935, astrologinja Gordana
RARA ASTRA, KREKOV TRG 8, CELJE

TRAKTOR Tomo Vinkovič 420, deset starih
stebrov za kozolec, nov avtomobilski no-
silec Thule, za dve kolesi, 300 let stare
opečnate tlakovce in nove klinker tlakovce
ljubečna, rjave barve, prodam. Telefon
041 628-030. p

KOSILNICO Bcs 127, s sedežem, prikolico za
prevoz ene živali in vprego za dva para
konj, prodam. Telefon 041 592-851. 712

SMREKOVE »prekle«, dolge 4 m, in koše za
seno prodam. Telefon 051 351-032. 715

HLADILNI bazen za mleko in pijačo, 825 l, z
agregatom in 200 l bojlerjem tople vode,
sistem Mülletop rhe, prodam. Telefon
040 654-004. 718

DESKE in plohe (lipa, jesen, češnja, parje-
na bukev in hruska), debelina 50 in 80
mm, vse zračno suho, prodam. Telefon
040 211-346. 723

ZMENKI

VDOVEC, star 75 let, bi rad po tej poti spoznal
žensko za skupno življenje. Stara naj bo
do 75 let. Živim v okolici Laškega (Zidani
Most 33b). Pokličejo naj samo resne. Te-
lefon 041 992-153. 717

Smrti

Celje

Umrli so: Miran LAMOT iz
Vitanja, 65 let, Jožef ŠTERN iz
Velenja, 81 let, Ivan ŠALAMON
iz Udmata pri Laškem, 60 let,
Anton PIŠEK iz Griž, 90 let,
Alojzija KOS iz Pondorja, 72
let, Dušan DEREANI iz Celja,
57 let, Jožefa KOTNIK iz Celja,
87 let, Marija MEDLE iz Celja,
90 let, Anton GOJZNIK iz Go-
tovelj, 83 let, Marija GOLOUH
iz Medloga, 93 let, Ernestina
LUBEJ iz Celja, 87 let, Višeslav
ĐURKOVIČ iz Celja, 83 let,
Franc ŽABERL iz Ljubecne, 83
let, Almira MLINARIČ iz Celja,
87 let, Franc KRAJNC iz Celja,

80 let, Vjekoslav MATERIČ iz
Celja, 72 let, Janez FALE iz
Gornjega Grada, 93 let, Anton
VODIŠEK iz Celja, 71 let.

Laško

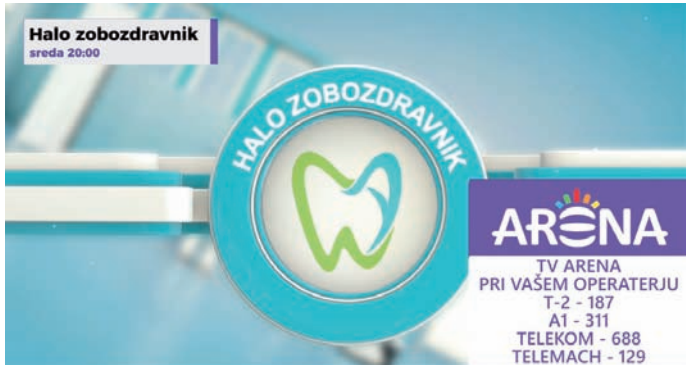
Umrli sta: Marjan DEGEN iz
Laškega, 82 let, Elizabeta BU-
ČAR iz Zgornje Rečice, 94 let.

Žalec

Umrli je: Ciril VERDEV iz
Podkrajja, 57 let.

Velenje

Umrli so: Darinka JAVOR-
NIK iz Velenja, 61 let, Marija
MARHAT iz Velenja, 72 let,
Roman SEVČNIKAR iz Vele-
nja, 60 let, Dragan ČAVLOVIČ
iz Velenja, 52 let, Alojz TERBO-
VŠEK iz Šoštanja, 68 let, Viljem
BUNDERLA iz Velenja, 83 let.



VEDEŽEVANJE, ASTROLOGIJA,
NUMEROLOGIJA, REIKI, FENG SHUI



www.astrocenter.si

090 77 77

Arena VIP d.o.o. - Prešernova 10, 3000 Celje
2,19 €/min. iz omrežja Telemach, ceno iz drugih omrežij določajo drugi operaterji

radio celje

90.6 | 95.1 | 95.9 | 100.3 MHz

TEDENSKI SPORED RADIA CELJE

ČETRTEK, 16. maj

5.00 Začetek jutranjega programa, 5.20 Ena po domače, 6.00 Novice, 6.15 Časoplov, 7.00 2. jutranja kronika RaSlo, **8.00 Poročila**, 8.45 Poročilo PU Celje, 9.00 Novice,

10.00 Novice, 11.00 Šport danes, 12.00 Novice, **12.15 Odmev**, 14.00 Regijske novice, **14.10 Kalejdoskop**, 15.00 Novice, 15.30 Dogodki in odmevi RaSlo, **17.00 Kronika**, 18.00 Odmev – ponovitev, 19.00 Novice, 19.15 Kalejdoskop – ponovitev

PETEK, 17. maj

5.00 Začetek jutranjega programa, 5.20 Ena po domače, 6.00 Novice, 6.15 Časoplov, 7.00 2. jutranja kronika RaSlo, **8.00 Poročila**, 8.45 Poročilo PU Celje, 9.00 Novice,

10.00 Novice, 11.00 Šport danes, **11.15 Yugo**, 12.00 Novice, **12.15 Od petka do petka**, 13.00 Kulturni mozaik, 14.00 Regijske novice, 15.00 Novice, 15.30 Dogodki in odmevi RaSlo, **17.00 Kronika**, **18.00 Pogledje v zvezde z Gordano in Dolores**, 19.00 Novice, **19.15 Gostimo gostoljubnega glasbenega gurmana**

SOBOTA, 18. maj

5.00 Začetek jutranjega programa, 5.20 Ena po domače, 6.00 Novice, 6.15 Časoplov, 7.00 2. jutranja kronika RaSlo, **8.00 Po-**

ročila, 9.00 Novice, **9.15 Otroški radio**, 10.00 Novice, 11.00 Šport danes, 11.15 Prvič, zadnjič in nikoli več, ponovitev, 12.00 Novice, 13.00 Kulturni mozaik, 14.00 Regijske novice, 14.15 Strokovnjak svetuje, ponovitev, 15.00 Novice, 15.30 Dogodki in odmevi RaSlo, **17.00 Kronika**, 18.00 Pop čvek, ponovitev, 19.00 Novice, 19.15 Gostimo gostoljubnega glasbenega gurmana, ponovitev

NEDELJA, 19. maj

5.00 Začetek jutranjega programa, 5.20 Ena po domače, 6.00 Novice, 6.15 Časoplov, 7.00 2. jutranja kronika RaSlo, **8.00 Poročila**, 9.00 Novice, **9.10 Luč sveti v temi**, 10.00 Novice, **10.10 Znanci pred mikrofonom**, 12.00 Novice, **13.00 Čestitke in pozdravi**, 17.15 Radi ste jih poslušali, **18.00 Pesem slovenske dežele**

PONEDELJEK, 20. maj

5.00 Začetek jutranjega programa, 5.20 Ena po domače, 6.00 Novice, 6.15 Časoplov, 7.00 2. jutranja kronika RaSlo, **8.00 Poročila**, 8.45 Poročilo PU Celje, 9.00 Novice,

10.00 Novice, **10.15 Ponedeljkovo športno dopoldne**, 12.00 Novice, **12.15 Vaš zakaj, naš zato**, 13.00 Kulturni mozaik, **13.15 Prvič, zadnjič in nikoli več**, 14.00 Regijske novice, 15.00 Novice, 15.30 Dogodki in odmevi RaSlo, **17.00 Kroni-**

ka, 18.00 Znanci pred mikrofonom, ponovitev, 19.00 Novice, **19.15 Katrca**

TOREK, 21. maj

5.00 Začetek jutranjega programa, 5.20 Ena po domače, 6.00 Novice, 6.15 Časoplov, 7.00 2. jutranja kronika RaSlo, **8.00 Poročila**, 8.45 Poročilo PU Celje, 9.00 Novice, 10.00 Novice, 11.00 Šport danes, 12.00 Novice, **12.15 Male živali, velike ljubezni**, 13.00 Kulturni mozaik, 14.00 Regijske novice, **14.15 Gospodarski utrip regije**, 15.00 Novice, 15.30 Dogodki in odmevi RaSlo, **17.00 Kronika**, **18.00 Strokovnjak svetuje**, 19.00 Novice, 19.15 Male živali, velike ljubezni, ponovitev

SREDA, 22. maj

5.00 Začetek jutranjega programa, 5.20 Ena po domače, 6.00 Novice, 6.15 Časoplov, 7.00 2. jutranja kronika RaSlo, **8.00 Poročila**, 8.45 Poročilo PU Celje, 9.00 Novice,

10.00 Novice, **10.15 Kuhajmo skupaj**, **11.00 Šport danes**, **11.15 Zeleni val**, **12.00 Novice**, 12.15 Do polnega vozička brez mošnjička, **13.00 Kulturni mozaik**, 13.20 Mali O – pošta, 13.30 Mali O – kliči, **14.00 Regijske novice**, **14.15 Poudarjeno**, 15.00 Novice, 15.30 Dogodki in odmevi RaSlo, **17.00 Kronika**, 18.00 Pop čvek, **19.00 Novice**, 19.15 Zeleni val, ponovitev

Kino

CINEPLEXX

Sporod od 16. 5. do 22. 5.

Kinematografi si pridržujejo pravico do spremembe programa.

Aladin – pustolovski, fantazij-ski, 3D
sreda: 19.00

Brez dotika – romantični, drama
četrtek, petek, ponedeljek, torek: 16.40, 19.00

sobota: 14.20, 16.40, 19.00
nedelja: 15.20, 19.00

sreda: 16.40, 18.40

Carmen Suite/Petruška – balet

nedelja: 17.00

Čista zloba – biografski, drama, kriminalni
od četrтка do torka: 21.15

sreda: 21.00

Čudežni park – animirani, pustolovski, komedija
četrtek, petek, ponedeljek, torek: 16.20

sobota, nedelja: 14.30, 16.20

sreda: 16.50

Čudežni park – animirani, pustolovski, komedija, 3D
sobota, nedelja: 13.50

Drobižki 2 – animirani, pustolovski
sobota: 14.15

nedelja: 14.35

Grde lutke: Popolno nepopolne – animirani, pustolovski, komedija
četrtek, petek, ponedeljek, torek, sreda: 16.00

sobota, nedelja: 14.10, 16.00

Maščevalci: Zaključek – akcijski, pustolovski, fantazijski
četrtek, ponedeljek, torek: 17.00, 18.10, 20.30

petek: 17.00, 18.10, 20.30, 21.40
sobota: 13.30, 17.00, 18.10, 20.30, 21.40

nedelja: 13.30, 17.00, 18.10, 20.30

sreda: 17.00, 20.30

Maščevalci: Zaključek – akcijski, pustolovski, fantazijski, 3D
od četrтка do srede: 19.20

Pokemon: Detektiv Pikachu – animirani, družinski, pustolovski
četrtek, petek, sobota, ponedeljek, torek, sreda: 15.30, 17.40, 19.50

nedelja: 14.50, 17.40, 19.50

Prekletstvo žalujoče ženske – grozljivka
petek, sobota: 22.00

Prevarantki – komedija
četrtek, ponedeljek, torek, sreda: 16.00, 18.00, 20.00

petek: 16.00, 18.00, 20.00, 22.00
sobota: 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00

nedelja: 14.00, 16.00, 18.00, 20.00

Prvič – drama, romantični
četrtek, petek, sobota, ponedeljek, torek, sreda: 16.10

Zapelji me, če me moreš – komedija
četrtek, petek, sobota, ponedeljek, torek, sreda: 18.20, 20.20

nedelja: 17.50, 20.20

metropol

ČETRTEK

20.00 **Stavka** – drama
PETEK

20.00 **Tabu: Zgodba za jutri** – dokumentarni, premieri sledi pogovor s Tabujevci

SOBOTA

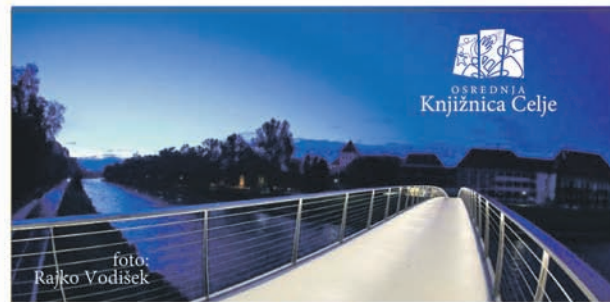
19.00 **Nepoškodovane** – dokumentarni
20.00 **Dogman** – kriminalna drama

NEDELJA

19.00 **Nepoškodovane** – dokumentarni
20.00 **Ben se vrača** – drama

SREDA

20.00 **Temporamin večer** – kratki igrani filmi, vstop prost



DOGODKI
MED 16. 5. in 23. 5. 2019

ČETRTEK, 16. maj,
ob 17.30 GLASBA FILM
Bralno pogovorna urica
Vodi Silvo Pur

ČETRTEK, 16. maj,
ob 18. uri LAPIDARIJ
Odraščanje
Odprije 15. študijske razstave likovnih izdelkov
dijakov Gimnazije Celje-Center

PONEDELJEK, 20. maj,
ob 17.30 LEVSTIKOVA DVORANA
Avstralija
V okviru U3O bo predavala Andreja Avberšek

SREDA, 22. maj,
ob 17. uri KNJIŽNICA PRI MIŠKU KNJIŽKU
Predstava Prijateljstvo
OŠ Frana Kranjca s Ciczborom

ČETRTEK, 23. maj,
ob 17. uri GLASBA FILM
Kognitivna znanost v šoli
Predaval bo dr. Dušan Rutar

ČETRTEK, 23. maj,
ob 17. uri LEVSTIKOVA DVORANA
Kako vzgajati otroka v svetu tehnologij?
Predaval bo specialni pedagog Marko Juhant

NE SPREGLEJTE AVLA KNJIŽNICE
Študijska razstava likovnih izdelkov dijakov
umetniške gimnazije na Gimnaziji Celje-Center

NE SPREGLEJTE KONCERT NEW SWING QUARTET
četrtek, 6. junij, ob 19. uri v lapidariju
Več na 03 426 17 61

NE SPREGLEJTE KONCERT BIG BANDA ŽABE
Gostji: Nuša Derenda in Maja Keuc
Četrtek, 13. junij, ob 19. uri v lapidariju



KINO VELENJE

PETEK

18.00 **Grde lutke: Popolno nepopolne** – animirani, pustolovski, komedija

18.30 **Julija** – velenjski mladinski film, psihološka romantična drama

20.00 **Zgodovina ljubezni** – drama

20.15 **Putinove priče** – dokumentarni

22.00 **Prevarantki** – komedija

SOBOTA

18.00 **Grde lutke: Popolno nepopolne** – animirani, pustolovski, komedija

18.30 **Putinove priče** – dokumentarni

19.50 **Prevarantki** – komedija

20.30 **Zgodovina ljubezni** – drama

21.45 **Ben se vrača** – drama

NEDELJA

16.00 **Grde lutke: Popolno nepopolne** – animirani, pustolovski, komedija

17.00 **Julija** – velenjski mladinski film, psihološka romantična drama

18.00 **Prevarantki** – komedija

19.00 **Zgodovina ljubezni** – drama

20.00 **Ben se vrača** – drama

PONEDELJEK

16.30 **Maščevalci: Zaključek** – ZF-akcijska avantura

20.00 **Dogman** – drama

Kulturne prireditve

ČETRTEK, 16. 5.

12.00 Galerija sodobne umetnosti Celje

Ob zaključku celoletnih delavnic dijakov
Umetniške gimnazije
likovne smeri na GCC in slovenskih umetnikov
odprtje projektne razstave

16.30 Koncertna dvorana Glasbene šole Celje

Majski javni nastop nadstandardnih programov

18.00 Dvorana Glasbene šole Rista Savina Žalec

Nastop komornih skupin s pihali in trobili

19.00 Galerija Velenje

Inventura 19 in O(d) čaran svet
odprtje razstave likovnih del dijakov umetniške gimnazije likovne smeri, Gimnazija ŠCV ter slik in grafik akademske slikarke Sonje Hrstnik Jančič

19.30 Stara grofija, pod Celjskim stropom

Vesperae Musicae: 300 let Leopolda Mozarta nastopajoči: Komorni ansambel HKC pod umetniškim vodstvom violinista Mateja Haasa

19.30 Glasbena šola Velenje

Eva Leskovec in Ema Kač, klarinet recital

PETEK, 17. 5.

18.00 Dom kulture Svoboda Griže

Likovna dela otrok iz vrtca Griže
odprtje razstave

17.00 Dom kulture Velenje

Indijanska pravljica in predstavitev bontona v kulturnih ustanovah
lutkovna predstava, dvig brezplačnih vstopnic na blagajni Festivala Velenje

19.00 Plesni forum Celje

Korpus: 1. del Opus po opusu, 2. del Prepletanja
odprtje plesnega festivala

19.00 Dvorana Glasbene šole Rista Savina Žalec

MePZ MDI Žalec jubilejni koncert ob 10-letnici

19.00 Večnamenska dvorana POŠ Nova Cerkev

Moški pevski zbor Nova Cerkev z gosti letni koncert



19.00 Galerija Mozirje
Ignacij Orožen, 200 let rojstva <i>domoznansko predavanje in ogled razstave, predaval bo dr. Peter Weiss, o razstavi bo spregovorila Alenka Hren Medved</i>
19.30 Dom sv. Jerneja Vojnik
Mešani pevski zbor Forte <i>letni koncert, gostje: Dekliški oktet Brina</i>
19.30 Glasbena šola Velenje
Lara Oblak, flavta in Jakob Hauptman, klarinet <i>recital, nastop dijakov Umetniške gimnazije Velenje</i>
19.30 SLG Celje
Emanuele Aldrovandi: Alarmi! <i>abonma Premiera in izven</i>
19.30 Dom II. slovenskega tabora Žalec
Sredi zvezd 2019 <i>festival vokalne glasbe, tudi v soboto ob istem času</i>
19.30 Dom sv. Jerneja Vojnik
MePZ Forte <i>koncert</i>
20.00 Celjski mladinski center
Filmski teden Evrope <i>filmski večer: Kona fer i strid/Bojevnica</i>
20.00 Branibor club Celje
Stand up: Gašper Bergant z gostoma <i>prva majska doza smeha</i>
SOBOTA, 18. 5.
9.00 do 13.00 Muzej novejše zgodovine Celje
Brezplačen ogled občasnih in stalnih razstav
10.00 Velenjski grad, Hiša mineralov, Muzej usnjarstva v Šoštanju
Dan odprtih vrat ob mednarodnem muzejskem dnevu <i>brezplačen ogled razstav</i>
10.00 do 13.00 Galerija Velenje
Mednarodni muzejski dan <i>brezplačen ogled razstav</i>
10.00 do 18.00 Pokrajinski muzej Celje
Mednarodni muzejski dan <i>brezplačen ogled razstav v Stari grofiji in Knežjem dvoru</i>
16.00 Pokrajinski muzej Celje
Mednarodni muzejski dan <i>brezplačen voden ogled razstave Iz vojne v novo državo</i>
17.00 Velenjski grad
Sobotno glasbeno popoldne: Harmonija 6 strun <i>predstavil se bo Kitarski orkester Glasbene šole Frana Koruna Koželskega Velenje</i>
18.00 Dom kulture Svoboda Griže
ŽePZ KUD Svoboda Griže <i>koncert</i>
19.30 SLG Celje
Emanuele Aldrovandi: Alarmi! <i>abonma Sobota večerni in izven</i>

19.30 Gledališče Zarja Celje
Po zgodbi iz Tisoč in ene noči: Aladin <i>pustolovska drama, Gledališče Zarja Celje</i>
20.00 Plesni forum Celje
Korpus: Plešite, plešite, drugače smo izgubljeni <i>plesna predstava Akademije za ples Ljubljana; vodstvo: prof. Rosana Hribar</i>
NEDELJA, 19. 5.
19.00 Cerkev sv. Magdalene na Slivnici pri Celju
Vokalna skupina Kresnice <i>letni koncert, gosta: Matic Supovec in Tajda Krajnc</i>
19.30 Dom kulture Velenje
Realisti <i>SNG Nova Gorica, komedija, Belti abonma, A la Carte in izven</i>
20.00 Plesni forum Celje
Korpus: Liter of glitter/ Kričeče bleščeče <i>avtorski plesni projekt avtorice in izvajalke Aje Zupanec</i>
PONEDELJEK, 20. 5.
19.00 Atrij Doma sv. Jožefa Celje
Večeri v atriju: Fantovska in dekliska ljubezenska pesem <i>vokalni koncert ob dnevu odprtih vrat</i>
19.30 Dom II. slovenskega tabora Žalec
Prekleti kadihci <i>SNG Drama Ljubljana, za ponedeljkov abonma in izven</i>
20.00 Narodni dom Celje
Mladinski simfonični orkester Glasbene šole Celje <i>letni koncert</i>
TOREK, 21. 5.
16.30 Koncertna dvorana Glasbene šole Celje
Pomladni javni nastop učencev osnovne stopnje 3. in 4. razred, sledi 1. in 2. razred
18.00 Glasbena šola Rista Savina Žalec
Koncert kitarskega orkestra ob 25-letnici delovanja
19.30 Narodni dom Celje
Jože Kotar, klarinet in Luca Ferrini, klavir <i>koncertni abonma</i>
19.30 SLG Celje
Emanuele Aldrovandi: Alarmi! <i>abonma Torek večerni in izven</i>
19.30 Dom II. slovenskega tabora Žalec
Prekleti kadihci <i>SNG Drama Ljubljana, torkov abonma in izven</i>
SREDA, 22. 5.
16.00 Koncertna dvorana Glasbene šole Celje
Majski javni nastop učencev osnovne stopnje 7. in 8. razred, sledita 5. in 6. razred
18.00 Muzej novejše zgodovine Celje
Videni: Zakaj se vse več opazujemo in razkazujemo

<i>predstavitve knjige ter pogovor z avtorjem dr. Danom Podjedom</i>
18.00 Glasbena šola Velenje
Vesele črne in bele tipke <i>koncert učencev klavirja Glasbene šole Frana Koruna Koželskega Velenje</i>
19.00 Knjižnica Žalec
Utrip domoznanstva: KD Gotovlje in MPZ <i>Gotovlje se predstavit ob 125-letnici obstoja in organiziranega petja</i>

Teden ljubiteljske kulture
PETEK, 17. 5.
17.00 Športni park Šentilj
Mladost v Šentilju <i>glasbeno-plesna prireditev</i>
SOBOTA, 18. 5.
9.00 Titov trg Velenje
Odprtje tedna ljubiteljske kulture
9.30 Stičišče Stanetove in Prešernove ulice v Celju na »zvezdi«
Fran Razigran 5. <i>festival uličnega gledališča celjskih osnovnih šol; v primeru dežja odpade</i>
10.00 Ploščad pred Mestnim kinom Metropol
Pihalni orkester z gosti <i>promenadni koncert; v primeru dežja odpade</i>
10.30 Stanetova ulica do Glavnega trga
Parada Pihalnega orkestra Celje <i>v primeru dežja odpade</i>
10.45 Glavni trg Celje
Naj se vidi in se sliši! <i>odprtje 6. tedna Ljubiteljske kulture z nastopom Pihalnega orkestra Celje</i>
17.00 Celjska kulturnica
Čarobni svet lutk: Sovica Oka <i>lutkovna predstava avtorice Svetlane Makarovič; vstop prost</i>
21.00 Pred Domom kulture Velenje
A Tribute to The Beatles <i>koncert</i>
PONEDELJEK, 20. 5.
20.00 Pred Domom kulture Velenje
Tamburaška skupina Klinčeci <i>koncert</i>
TOREK, 21. 5.
19.00 Gledališče Zarja Celje
Čarovnik iz Oza <i>predstava za otroke v izvedbi otroške gledališke skupine Gledališča Zarja Celje</i>
19.00 Vila Bianca Velenje
Čej so tiste stezice <i>večer poezije, petja in plesa</i>
SREDA, 22. 5.
18.00 Celjska kulturnica
Literarno gostovanje <i>ustvarjalcev iz drugih koncev in krajev dogajanje bodo z nastopom popestrili učenci in mentorji GŠ Celje; vstop prost</i>

Ostale prireditve
ČETRTEK, 16. 5.
10.00 Velenjski grad
Ob dnevu starejših prost vstop za upokojence v muzej na Velenjskem gradu
17.00 Mestna knjižnica Velenje
9. medgeneracijski festival: Veščine lepega vedenja <i>predavala bo Barbara Polutnik Brusnik</i>
17.30 Osrednja knjižnica Celje
Bralno pogovorna urica <i>vodi: Silvo Pur</i>
19.19 Mestna knjižnica Velenje
Brazilijska potopisno predavanje Žige Miklavca
PETEK, 17. 5.
8.00 Parkirišče za pošto Velenje
Kramarski sejem
9.00 Mladinski center Velenje
Stari, novi bonton <i>9. medgeneracijski festival: likovna delavnica</i>
11.00 Dom kulture Velenje
Regijski zaključek natečaja Evropa v šoli 2018/2019
18.00 Vinska klet Zlati grič Slovenske Konjice
Moj narcisek in jaz <i>predstavitve knjige Katarine K. Valentini</i>
SOBOTA, 18. 5.
8.00 Parkirišče za pošto Velenje
Kramarski sejem
8.00 Ploščad centra Nova in Cankarjeva ulica Velenje
Mestna tržnica Velenje s spremljevalnim programom <i>Velenje, mesto cvetja</i>
10.00 Športni center Žalec
3, 2, 1 štart – Razpnimo jadra
11.00 Galerija Velenje
Mala šola karikature <i>delavnico bo vodil karikaturist Nikola Dragaš iz Srbije; primerno za odrasle in otroke</i>
11.00 do 18.00 Bio park Nivo Žalec
Ekofest <i>predavanja in delavnice</i>
10.00 do 18.00 Stari grad Celje
Živa zgodovina na Starem gradu <i>tudi v nedeljo ob istem času</i>
16.00 Pri Fontani piv Zeleno Zlato Žalec
3. maraton slovenskih folklornih skupin; Laško, Šentjur, Žalec, Vransko in Koper
16.30 Drevesna hiša, Mestni gozd Celje
Kako postati vila/vilin <i>delavnica za otroke z Ivano Ristić; vstop prost</i>
17.00 Plesni forum Celje
Korpus: Možnosti sodobnega plesnega izobraževanja v Sloveniji <i>predstavitve SVŠGL in Plesne akademija Ljubljana; gostji: Aja Zupanec in Rosana Hribar</i>

20.30 Špital za prijatle Celje
Camino – pot z veliko začetnico <i>predavata: Alenka in Robi Blazinšek; vstop prost</i>
NEDELJA, 19. 5.
8.00 Park pri paviljonu na Frankolovem
Pomladni kramarski sejem
PONEDELJEK, 20. 5.
13.00 Mestna knjižnica Velenje
Pogovarjamo se slovensko <i>krožek bo vodila Andreja Kac</i>
13.00 Mladinski center Velenje
Središče mladih in otrok Velenje <i>od ponedeljka do četrтка delavnice, igre, pomoč pri učenju</i>
16.00 Atrij in okolica Doma sv. Jožefa Celje
Dan odprtih vrat
17.00 Mestna knjižnica Velenje
Otroška ustvarjalna delavnica <i>z vami bo Vesna Gaber Podhovnik</i>
17.30 Osrednja knjižnica Celje
Avstralija: avanturističen outback s 4WD campervanom <i>potopisno predavanje Andreje Avberšek v okviru Univerze za III. življenjsko obdobje</i>
19.00 Knjižnica Žalec
Utrip domoznanstva: TD Žalec se predstavi ob 125-letnici društva
19.19 Mestna knjižnica Velenje
Igor Omerza, Rado Pezdir: Kriminalni

temelji Teritorialne obrambe in NLB <i>predstavitve knjige, pogovor bo vodila mag. Alenka Gortan</i>
20.00 Pred Domom kulture Velenje
Tamburaška skupina Klinčeci <i>koncert; v primeru dežja odpade</i>
TOREK, 21. 5.
17.00 Glasbena šola Velenje
Dan odprtih vrat
17.00 Mestna knjižnica Velenje
Milan Gorjanc, polkovnik v pokoju <i>z njim se bo pogovarjal Vinko Mihelak</i>
17.30 Šola za hortikulturo in vizualne umetnosti Celje
Konoplja – dejstva in predsodki glede njene uporabe <i>predava: Alenka Zapušek</i>
18.00 Velenjski grad
Klepet pod arkadami <i>gost: Anton Šeliga</i>
19.00 Knjižnica Žalec
Po poti ribičev ob portugalski obali <i>potopisno predavanje N. Mulej</i>
SREDA, 22. 5.
17.00 Mestna knjižnica Velenje
Ura pravljic <i>pripovedovala bo Vesna Gaber Podhovnik</i>

Dobrodelne prireditve
19.00 Dom sv. Jožefa Celje
Dobrodelni koncert za zbiranje sredstev za odpravo v Indijo

CELJSKI STROP

S KULTURNO ZGODOVINSKO RAZSTAVO

JAVNO VODSTVO

19. MAJ 2019

OB 11.00



POKRAJINSKI MUZEJ CELJE

WWW.POKMUZ-CE.SI

INFO@POKMUZ-CE.SI

03/4280962, 031 612 618

Podjetje NT&RC, d.o.o.
opravlja časopisno-založniško, radijsko in agencijsko-tržno dejavnost
Naslov: Prešernova 19, 3000 Celje,
telefon (03) 42 25 100, fax: (03) 54 41 032.
Direktorica: Anica Šrot Aužner
Tisk: Salomon, d. o. o.
Novi tednik sodi med proizvode, za katere se plačuje 9,5 % davek na dodano vrednost.

NOVI TEDNIK
Odgovorna urednica: mag. Marjetka Raušl Lesjak
E-mail uredništva: tednik@nt-rc.si
RADIO CELJE
Odgovorna urednica: Bojana Avguštinčič
E-mail: radio@nt-rc.si, **v studiu:** info@radiocelje.com
UREDNIŠTVO
Tatjana Cvirn, Barbara Gradič Oset, Robert Gorjanc, Janja Intihar, Brane Jeranko, Lea Komerički, Saška T. Ocvirk, Špela Ožir, Tina Strmčnik, Simona Šolinič, Dean Šuster

AGENCIJA
Opravlja trženje oglasnega prostora v Novem tedniku in Radiu Celje ter nudi ostale agencijske storitve.
Telefon: (03) 42 25 100
Fax: (03)54 41 032, (03)54 43 511
Sprejem oglasov po elekt. pošti: agencija@nt-rc.si
Vodja marketinga: Bojan Kunc

NAROČNINE
Telefon: (03) 4225 171
E-pošta: narocnine@nt-rc.si
Mesečna naročnina je 9,50 EUR. Za tujino je letna naročnina 228 EUR. Številka transakcijskega računa pri Abanki d.d. Ljubljana: SI56 0510 0801 5262 360. Nenaročenih rokopisov in fotografij ne vračamo.
MALI OGLASI, OSMRTNICE IN ZAHVALE
Telefon: (03) 4225 144
E-pošta: oglasi@nt-rc.si

Predstavili lahki električni avtobus GreenGo

Na Ljubečni festival zelene mobilnosti

V okviru projekta Rally Rotary Zelena Savinjska, ki je namenjen uveljavljanju trajnostne mobilnosti, je bila minuli konec tedna na Ljubečni celovita predstavitev električnih in hibridnih vozil, električnih koles in skuterjev ter drugih prihajajočih nosilcev mobilnosti prihodnosti. Na dogodku so predstavili tudi enega najbolj naprednih mestnih električnih avtobusov.

ROBERT GORJANC

Rotary Slovenija je s projektom Rally Rotary leta 2015 pripravil podlago za ustanovitev slovenske platforme zelene mobilnosti Edison, ki služi kot inovativen primer testnega okolja. »Znotraj njega nastajajo nove prebojne rešitve zelene mobilnosti z združevanjem podjetij, inštitutov, občin, vlade in rotary klubov, ki s tem predstavljajo pomembno socialno inovacijo,« je povedal dr.

Iztok Seljak, direktor Hidrie holding in koordinator projekta Edison.

Osmi Rally Rotary na Ljubečni je v sodelovanju s partnerji, kot so BMW, Renault, Elektro Celje, Triglav, T2-Rotalabom/GreenGo, Hidrio, Eles, Plan-net, Nomago, Remont in številni drugi, tako prerasel v pravi festival zelene mobilnosti.

Na dogodku je Rotalab-GreenGo kot zagonsko podjetje



Predstavitev električnega avtobusa je vzbudila veliko zanimanje obiskovalcev.

projekta Edison v sodelovanju z Nomagom predstavil enega najbolj naprednih mestnih električnih avtobusov, ekstra lahki e-bus GreenGo, ki lahko z enim polnjenjem opravi 300 kilometrov in je na primer v Budimpešti že vključen v mestni promet.

»Ko govorimo o mobilnosti, že dolgo nimamo več v mislih zgolj premika od točke A do točke B. Naš dan je sestavljen iz različnih oblik mobilnosti, ki so vedno bolj povezane in prepletene. V Nomagu smo v zadnjih letih naredili velike in strateške korake pri razvoju mobilnosti v Sloveniji in regiji Alpe-Adria. Že ob ustanovitvi smo se odločili, da želimo biti vodilni tudi na področju zelene mobilnosti in v sodelovanju z vedno večjim številom razvoj-

no naravnanih občin uspešno stopamo po tej poti,« je povedal mag. **Sandi Bratašev**, glavni izvršni direktor družbe Nomago, ki je tudi opravila testne vožnje novega mestnega modularnega e-avtobusa.

Po njegovem prepričanju je za razvoj mobilnosti v Sloveniji zagotovo ključnega pomena, ali bomo znali povezati različne oblike mobilnosti in tako postaviti trdne temelje za prihodnost. »Vsa gibanja namreč kažejo, da pot do uspešnega javnega potniškega prometa leži v povezanosti različnih rešitev. Na primer v Celju sta uspeh in priljubljenost nedavno uvedenega mestnega potniškega prometa povezana tudi z njegovo usklajenostjo s sistemom javne izposoje navednih in električnih koles, ki si

ga deli večje število občin,« je še dejal Sandi Bratašev.

Dogodek na Ljubečni so pripravili Rotary District 1912 Slovenija ter rotary klubi iz Ce-

lja, Velenja, Žalca, Ajdovščine, Idrije in Medvod, ki so ob tem prispevali tudi sredstva v dobrodelne namene.

Foto: GrupA



Električni motocikli so bili mikavni predvsem za mlade.



Na Ljubečni je bilo mogoče videti tudi najnovejše izvedenke električnih avtomobilov.

FOTO TEDNA

Ko imaš občutek, da te opazujejo

Foto: SHERPA



Na prireditvi Koza, zmaj in še kaj

str. 36-37



Foto: GrupA

Svetovni popotnik
Hutchinson v Celju [str. 28](#)

Mladi ustvarili film za
mlade [str. 32](#)

Bronasta črno-bela
ekipa I. OŠ Celje [str. 33](#)



Z Danijelo Brišnik o izzivih konservatorstva in bogastvu pod našimi tlemi

»Varovanje dediščine zahteva pokončnega človeka«

»Vsak dan posebej se borim s tem, da svoje delo opravi po etičnih standardih in normativih. Zato, ker se je čas močno spremenil. Lastnina postaja vedno bolj sveta, ljudje so vedno bolj nepotrpežljivi. Vedno več je pritiskov. Zato, da svoje delo opraviš na pravi način, moraš biti res pokončen človek,« o svojem delu pravi Danijela Brišnik, vodja celjske območne enote Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije. Odkar je zaposlena v konservatorskem poklicu, išče odgovor na vprašanje, zakaj ljudje z negodovanjem gledajo na sodelovanje z zavodom. Poudarja, da je njegovo poslanstvo ljudem pomagati in ne greniti njihovih življenj.

TINA STRMČNIK

Zaradi ljubezni do slovenskega jezika je razmišljala, da bi študirala novinarstvo. A splet naključij je odločil drugače. V drugem letniku srednje šole je začela delati kot vodička v Muzeju Velenje. V tej ustanovi so ji svetovali, naj izbere arheologijo, ji ponudili štipendijo in prvo službo. Terensko arheološko delo je zanj nekaj najlepšega pri tej vedi in ji v zadnjih letih močno manjka. »Nič ne more nadomestiti fantastičnega občutka, ko pod strguljo zagledaš drobec preteklosti, ki ti začne pripovedovati zgodbo. To nas arheologe drži na terenu pozimi in poleti, tako v vročini kot v snegu,« pravi.

Je bila vaša prva zaposlitev, ko ste bili sodelavka Muzeja Velenje, priložnost, da raziskujete predvsem domače kraje, Šaleško dolino?

Absolutno. Rada poudarim, da sem zrasla v velenjskem muzeju, saj sem bila v njegovo delo vpeta od svojega 16. leta in vse do leta 1996, ko sem se za krajše obdobje zaposlila v celjski izpostavi Centra za srednjeveške študije Univerze v Ljubljani. Kot arheologinjo me je izoblikoval prav muzej. Kot bistveno prednost vidim majhnost te ustanove, zaradi česar sem na začetku delala vse. Sama sem odšla na teren, izvedla topografijo, se pogovarjala z ljudmi, odkrivala nova najdišča. Slednja sem raziskovala, opravila poizkopovalno analizo in na koncu pripravila razstavo. V vseh ostalih službah je takšnih priložnosti manj. Ena od prednosti je bila tudi, da sem v Muzeju Velenje delala z izjemno ekipo – s tremi mušketirji. To so Jože Hudales, Damijan Kljajič in Tone Ravnikar. To je bila šola za vse življenje.

Kako je bilo iz muzejskih vod stopiti na pot konservatorstva?

V življenju se mi očitno dogajajo naključja. Prehod iz muzeja pod okrilje fakultete, v bolj znanstvenoraziskovalne vode, se mi je pač zgodil. Tam sem se našla. Po spletu okoliščin se

je ta služba končala. Zelo kratek čas sem bila nato med »svobodnjaki«, opravljala sem delo terenske arheologinje. To mi je sicer ustrezalo, a je bilo naporno biti vse dni v tednu na terenu in to po celotni državi. Ko se je v zavodu pokazala priložnost, sem jo sprejela. Priznam, da sem takrat mislila, da je to začasna rešitev, le ena stopnička do zaposlitve na področju, ki sem ga bolj poznala. Januarja letos pa je minilo 20 let, odkar sem konservatorka.

Morda marsikdo ne ve, da imate konservatorji, podobno kot velja za novinarje, svoj etični kodeks. Vaše delo še posebej usmerja prva točka, da na vas ne sme vplivati nobena sila, ki bi vas ločevala od ustrezne strokovne ravni dela in odločitev. Si skušajo več privoščiti investitorji, ki imajo denar in s tem večjo moč?

Vsak dan posebej se borim s tem, da svoje delo opravi po etičnih standardih in normativih. Zato, ker se je čas močno spremenil. Lastnina postaja vedno bolj sveta, ljudje so vedno bolj nepotrpežljivi. Vedno več je pritiskov. Zato, da svoje delo opraviš na pravi način, moraš biti res pokončen človek. Je pa težko posploševati o tem, da so za pritiski le ljudje z denarjem. Dobre izkušnje imam tako z velikimi, močnimi investitorji kot tudi z navadnim človekom, ki želi zgraditi nekaj za svoje lastne potrebe. Iskanje možnosti, kako se izogniti pravilom, ni povezano zgolj s financami. Bolj kot to, koliko ima kdo pod palcem, šteje osebnostna drža.

Je ljudem, ki živijo v starih mestnih jedrih, kot je na primer Celje, težko pojasniti, da je naloga zavoda ščitenje naše dediščine in ne omejevanje in nadzorovanje občanov?

20 let poskušam priti do odgovora, zakaj ljudje z negodovanjem ali s strahom sprejemajo naše sodelovanje. Naloge naše državne javne službe so spremljanje in usmerjanje po-

segov v prostor, usklajevanje zahtev varstva dediščine in potreb lastnikov, upravljavcev, uporabnikov ter pomoč pri iskanju ustreznih tehničnih rešitev. Ljudje z druge strani to pogosto dojemajo kot omejevanje, kot nastopanje s položaja moči. Vsega tega ne olajša dejstvo, da zavod ne more z denarjem sodelovati pri določenih posegih. A tudi na tem področju se dogajajo spremembe. Vsaj za posege v naselbinsko in vrtno arhitekturno dediščino smo se uspeli s pristojnim ministrom dogovoriti za nekakšno rešitev. Na voljo so javni pozivi, kjer lahko ljudje pridobijo sofinanciranje za arheološke raziskave.

»Na celotnem področju varstva kulturne dediščine v Sloveniji je premalo denarja. Zato se zahteve zavoda, ki so tudi finančno ovrednotene, ljudem zdijo problematične.«

Kako nasploh vidite odnos, ki ga imamo ljudje do naše skupne kulturne dediščine?

Vsak posameznik po svoje gleda na našo dediščino. Na nek način se zdi, da se odnos do kulturne dediščine vendarle spreminja in obrača v pravo smer. Seveda se vmes pojavljajo odstopanja, ko je v ospredju lastnina. To lahko vidimo že pri tem, ko ljudje za fasade svojih hiš izbirajo žive barve, kot jih poznajo pri Benettonu. Tu odnos do kulturne krajine seveda ni pravilen. V osnovi se ljudje vendarle poistovetijo s kulturno dediščino. Včasih žal samo do trenutka, ko bi morali vanjo vložiti lasten denar.

Pred leti ste kot guvernica na prireditvi ob slovenskem kulturnem prazniku opozorili, da prepogosto spregledamo, da del dediščine nepovratno izginja. Da za njo ostajata le mrtva črka na papirju in arhivsko varstvo. Sliši se kar hudo.

Je hudo in del dediščine res nepovratno izginja. A če moje besede neposredno poveževa s Celjem, del dediščine izginja tudi zato, ker mora mesto gledati naprej in ne samo nazaj. Razvoj je vedno terjal neke spremembe. Če razvoja ne bi bilo, danes na primer ne bi mogli občudovati cerkva, ki so primer raščene arhitekture. To pomeni, da so jih na primer zgradili v romaniki, jih nato spreminjali v gotiki in barokizirali v baro-

ku. Tisto, kar je problematično, je, da včasih ne znamo poiskati pravih rešitev, ki bi na ustrezen način združevale staro z novimi potrebami.

Vam je še posebej blizu arheološka kulturna dediščina. V Celju nanjo izvajalci del naletijo skoraj kjerkoli, kjer zasadijo lopato. Je to blagoslov ali prekletstvo?

Zame kot arheologinjo je to seveda blagoslov. Če bi rekla karkoli drugega, bi bilo bogokletno. Še po vseh teh letih me namreč zaščemi, ko pod lopato na dan pogleda arheologija. Se pa v vlogi odgovorne konservatorke in vodje celjske območne enote za varstvo kulturne dediščine zavedam, da za investitorja to predstavlja problem. Najdbe namreč lahko pomenijo časovne zamude, logistične in tehnične zaplete, nenazadnje to pogosto spremlja tudi velik finančen zalogaj. Z leti sem se naučila, da se z dialogom večinoma da najti rešitev, ki je ustrezna za obe strani.

In glede na to, da sta antična Celeia in srednjeveško Celje glede ostalin posebna tako po bogastvu, ohranjenosti ter količini arheoloških najdb, so najverjetneje tudi raziskave sorazmerno zapletene.

V Celju arheološke najdbe izvirajo iz različnih zgodovinskih obdobj, najdišče je nasploh zelo zahtevno, ima izjemne globine. Arheološke ostaline segajo od treh metrov in pol do približno sedmih metrov pod zemljo – toliko je globina na območju pri glasbeni šoli. Zato je zahtevnejše varovati izkope, zagotavljati varnost za sodelujoče, organizirati odvoze, skladiščenje ... To je res pravi zalogaj in nekaj povsem drugega, kot če celotne raziskave opraviš na globini poldruga metra pod površjem. Po drugi strani imamo prav zaradi omenjenih globin razstavišče Celeia – mesto pod mestom. Prav tako bomo lahko imeli krasno predstavitev najdb na Muzejskem trgu. In čeprav bodo pod njegovim površjem predstavljene najdbe evropske razsežnosti, vloga trga ni v ničemer okrnjena.

»Del dediščine izginja tudi zato, ker mora mesto gledati naprej in ne samo nazaj. Razvoj je vedno terjal neke spremembe.«

Kakšen je občutek, ko spremljate take izjemne najdbe, kot so omenjeni del rimske vile in freske na Muzejskem trgu?

Pravzaprav ne gre za spremljanje, ampak za tesno sodelovanje več ustanov in posameznikov – Pokrajinskega muzeja Celje, Restavratskega centra ZVKDS, naše območne enote, posameznih konservatorjev, tujih strokovnjakov, ki nam pomagajo, gradbenih izvajalcev in projektanta Nandeta Korpnika. Vsega tega ne bi bilo brez podpore Mestne občine Celje. Gre za iskanje rešitev za množico izzivov, dilem in težav. Tako velike zgodbe ne bi mogli pisati brez dela z roko v roki, čeprav se vsi omenjeni vedno ne strinjamo.

Še en podoben projekt, ko ste s kolegi kulturno dediščino približali čim širšemu krogu ljudi, je paviljon, ki na Glavnem trgu prikazuje rimsko vilo z mozaiki. Za sodelovanje pri tem projektu ste s sodelavko prejeli Steletovo priznanje.

S sodelavko Marjano Krumpestar sva priznanje prejeli za konservatorski del projekta. Pri njegovi uresničitvi je sodelovala podobna zasedba strokovnjakov kot pri najdbah na Muzejskem trgu. Vsi skupaj smo za izveden projekt prejeli še priznanje Slovenskega arheološkega društva. Mislim, da se v Sloveniji doslej še ni zgodilo, da bi en projekt v enem letu »pobral« nagrado dveh domačih društev na področju varstva kulturne dediščine. Mislim, da bi vsi skupaj morali biti na to ponosni.

Kaj bi bilo treba narediti, da bi bila tovrstna odkritja bolj prepoznavna v slovenskem in širšem evropskem prostoru?



Opaža, da se odnos ljudi do kulturne dediščine spreminja in obrača v pravo smer. »V osnovi se ljudje vendarle poistovetijo s kulturno dediščino. Včasih žal samo do trenutka, ko bi morali vanjo vložiti lasten denar.«

Odgovor se skriva v moji zadnji misli – bolj ponosni bi morali biti, se zavedati, da je paviljon na Glavnem trgu res nekaj izjemnega in posebnega. Ljudje omenjeni paviljon že obiskujejo, predstavitev najdb jih zanima. Kljub temu predstavitev ponuja neverjetne priložnosti, ki jih še ne znamo povsem izkoristiti. Bistveno premalo izkoriščamo njen strokovno-znanstveni potencial. Eni redkih v Evropi imamo mozaike predstavljene na mestu odkritja, in situ. Mozaiki so v nadzorovani atmosferi in spremljamo lahko, kaj se z njimi dogaja. To je nekakšen inkubator, v katerem bi se lahko učila evropska strokovna javnost. Tovrstnih okoliščin v takšnem podnebnem pasu, kjer so temperaturna nihanja zelo velika in kjer sta zraven še svetloba in vlaga, ni veliko.

Ne bi zadoščalo, da bi tuje fakultete enostavno povabili v Celje in tako bolje izkoristili omenjeni strokovno-znanstveni potencial paviljona?

»Dokler mesta nimajo vsebin in dokler se ljudje družijo na obrobjih, v nakupnih središčih, bodo mrtva.«

Manjka nam predvsem upravljavski načrt, kar je težava skoraj povsod po državi. V zavodu se trudimo in pripravljamo njegov osnutek. To v primeru paviljona na Glavnem trgu pomeni, da bomo vedeli, v kakšnih primerih je za kakšen izziv odgovoren naš zavod, kdaj restavratorski center, kdaj formalni upravnik, kdaj občina. Za izvajanje upravljaljskega načrta bo treba na letni ravni zagotoviti določeno vsoto denarja, enkrat letno narediti nadzor in popis potrebnih del.

Upravljaljski načrt si pravzaprav želimo za celoten projekt Celeia Antiqua, ki so ga zasnovali v Pokrajinskem muzeju Celju in zanj skušali pridobiti evropski denar. To jim doslej še ni uspelo, a projekt skušamo obuditi. Priprava načrta je za našo obstoječo kadrovsko zasedbo težka, saj gre za zahteven dokument. Sodelavci zavoda v okviru mednarodnega projekta Ruins sodelujemo tudi pri pripravi upravljaljskega načrta za grad Šalek. Sicer upravljaljski načrti doslej obstajajo le za redke arheološke parke, na primer za park Emona in Simonov zaliv, a tudi za mali šoštanjski grad.

Kateri so tisti zadnji, sveži projekti, ki so vaš največji izziv na delovnem mestu?

Še vedno smo močno vpeti v dogajanje na Muzejskem trgu, naša območna enota zavoda sodeluje pri obnovi Celjskega doma in Generatorja. Nasploh nam dela ne manjka, saj spremljamo posege v 36 občinah, projektov je zelo veliko. Med pomembnejšimi nalogami je uresničitev dela konservatorskega načrta v Kartuziji Žiče. Tako lokalna skupnost, pristojno ministrstvo kot naš zavod si želimo, da bi tamkajšnje dogajanje predstavili za mrtve točke. To si spomenik državnega pomena absolutno zasluži. Glede na to, kako propada, je njegova obnova nujna.

Je tudi v Šoštanju, kjer živite, kakšen pomemben drobec dediščine, ki skriva zgodbe in si zasluži podrobnejše raziskave?

Starejših, na primer antičnih najdb je odkritih bistveno manj kot v Celju, saj sistematične raziskave niso bile opravljene. Je pa srednji vek, meni najljubši del arheologije, vseprisoten. Za letos je predvidena obnova Trga bratov Mravljakov, osrednjega zgodovinskega trga

pod gradom Šoštanj. Zato pričakujem kakšno lepo srednjeveško najdbo.

Ce sva bili doslej zazrti v preteklost, je ena od trenutnih težav Celja, da v mestnem središču vlada mrtvilo. Tudi v Šoštanju skuša občina obuditi dogajanje na omenjenem Trgu bratov Mravljakov. Kakšna se vam kot strokovnjakinji za varstvo kulturne dediščine zdi prava pot pri tem?

Najbolj običajni koraki pri oživljanju mestnih jeder so obnova javnih površin, ureditev urbane infrastrukture, gradnja kolesarskih stez, polnilnic. A dokler mesta nimajo vsebin in dokler se ljudje družijo na obrobjih, v nakupnih središčih, bodo mrtva. Tudi poskus umikanja prometa iz mestnih središč je treba natančno premisliti. Čeprav si v starem mestnem jedru pešci ne želimo »slalomirati« med avtomobili in ostalim prometom.

A kako do primernih vsebin? Najbrž to niso le trgovine?

Med mestotvornimi vsebinami so lahko tudi prodajalne, čeprav imajo včasih prizvok komercialnega. V francoskem Carcassonnu obstajajo kopica butičnih trgovinic, vrvež, življenje, torej tudi takšne vsebine niso nujno slabe. Ne vem, zakaj se na obrobja umikajo knjižnice, saj gre za ustanove, ki sodijo v mesto. Tja sodijo tudi glasbene šole, prostori raznih društev, vsebine za mlade, da dogajanje ne iščejo drugod. A čarobne palčke ni. Recepti, ki so se za pozitivne na primer izkazali v prestolnici, niso nujno uspešni v drugem malem okolju. Dobro se je pogovarjati z lokalno skupnostjo, vprašati, kaj si želijo domačini, kaj pogrešajo, kaj jim manjka. Po drugi strani je treba razmisliti o tem, kaj prinaša to, da si posamezniki prilaščajo javne površine.

»Nekdo, ki se čuti meščana, ki se zaveda prednosti in slabosti življenja v mestu, ne bo zaprl nekega prehoda, zato ker vodi po njegovi lastnini. Tudi ne bo norel zaradi tega, ker mu ni vseč izbor glasbe na prireditvi na bližnjem trgu.«

Koliko se v poklicne vode, arheološke in zgodovinske, spuščate doma? Glede na to, da je vaš partner zgodovinar dr. Tone Ravnikar?

Najine razprave so burne. Niso več tako zelo pogoste kot pred leti, a še vedno se najino mnenje kreše. Imam to srečo, da je Tone strokovnjak za srednji vek. Kjer meni zmanjka zgodovinskega znanja, nastopi on. Ni pa nujno, da se kot zgodovinar in arheologinja strinjava.

Lahko sploh odložite svoja »profesionalna očala«? Kako hodite po tleh, ko veste, da se povsod skrivajo še neodkrite reči?

Fino je. Potem o tem predavam sinovoma, starima 16 in 19 let, ki me imata občasno že vrh glave. A vidim, da moja predavanja vendarle obrodijo sadove. Imata privzgojen odnos do kulturne dediščine, imata znanje. Konservatorskih očal seveda ne morem nikoli popolnoma odložiti. Otroka sicer ubirata drugačno pot od naju z mojem. Mlajši je gimnazijec, starejši študira razredni pouk na Pedagoški fakulteti v Ljubljani.

Kako je z vašo ljubeznijo do rastlin?

Nisem vrtnarka, saj mi tega ne omogočajo bivalne razmere v Šoštanju. Zaradi alergij je mož pred leti iz stanovanja odstranil vse lončnice, razen kaktusov. Nanje nisem alergična. Zdaj imam krasno zbirko, tudi takšne, stare trideset ali štirideset let. Ker so tako veliki, so skoraj že nepremičnine. Moja oaza miru je balkon. Tone pravi, da gojim rože za sosedo, a to mi je v veselje (sme).

Glede na vašo ljubezen do dediščine in rastlin je vaša priljubljena točka tudi dvorec Gutenbüchel ...

Ta dvorec je speči princ, ki še ni našel princeze, ki bi ga zbudila. To je misel kolegice, arhitektke Mateje Kumer, ki tam v sodelovanju z Občino Šoštanj pripravlja razstave. Slednje so balzam za dušo in oči ter dajejo upanje, da bomo vendarle uspeli ohraniti to dediščino. Sicer je sprehod od mojega doma do dvorca krasna večerna rekreacija.

V enem od intervjujev šoštanskega Lista sem prebrala, da ste po duši Evropejka in da želite prepotovati Evropo po dolgem in počez. Kako vam to uspeva in kakšni so cilji za preostanek letošnjega leta?

Potujem manj, kot bi si želela. Letos smo se dogovorili, da bi se na dopust na Portugalsko še odpravili v družinskem krogu. Upam, da nam bo to uspelo, kljub temu da imata sinova vsak svoje obveznosti. Če bi se v nekem trenutku morala preseliti, bi izbrala prav omenjeno državo, njen osrednji del ob Atlantiku. To državo bi izbrala zaradi pokrajine in ljudi. Tam se lahko zazreš v morje in se ti oči in duša nikjer ne ustavijo.

Foto:
SHERPA

Danijela Brišnik

iz Šoštanja je od leta 1999 zaposlena v celjski območni enoti Zavoda RS za varstvo kulturne dediščine, od leta 2014 jo tudi vodi. Prej je bila zaposlena v Muzeju Velenje in Centru za srednjeveške študije Univerze v Ljubljani. Za svoje sodelovanje pri postavitvi paviljona, ki na celjskem Glavnem trgu prikazuje rimsko vilo z mozaiki, ji je Slovensko konservatorsko društvo podelilo Steletovo priznanje. Del kulturne dediščine, ki ji je najbližji, je arheološka kulturna dediščina.

Njeno najljubše obdobje arheologije je srednji vek.



Ko je pred 20 leti stopila na pot konservatorstva, so ji kolegi v roke dali etični kodeks konservatorja. Prva točka kodeksa, ki govori o neodvisnosti dela konservatorja, se je zasidrala v njeno zavest in v skladu z njo se trudi delati ves čas.



»Imam zelo zanimivo življenje in to sem vedno želel. Ni pa vse za vse. Predstavljajte si zmedo, če bi bili vsi takšni, kot sem jaz. Zato sledite svoji poti, poiščite tisto, kar vas veseli, svojo pot, in potem jo tudi prehodite. Vsak na svoj način.«



»Izjemno smo bili veseli njegovega obiska. Njegov odnos do okolja in narave je občudovanja vreden. Opozorjanje na pravilen odnos do narave in vsega lepega, kar nas obkroža, je zelo dobrodošlo in še kako pristrčno.« pravi direktor PGE Celje Janko Požežnik, ki je s svojo ekipo Martinu omogočil, da je nekaj noči prespal pri celjski poklicni gasilski enoti.

Svetovni popotnik Martin Hutchinson se je ustavil tudi v Celju

»Imate krasno deželo, le bolj družabni morate biti!«

Celjski poklicni gasilci so imeli pretekli teden zanimivega gosta. 57-letni Martin Hutchinson, včasih je bil tudi gasilec, je iz britanskega Manchestra. Pred več kot desetimi leti si je zadal zanimivo nalogo. Prehoditi je nameraval številne države in vmes želel le opazovati svet in ljudi osveščati o pomenu varovanja in spoštovanja okolja. In želela se mu je uresničila. Za njim je, ne boste verjeli, krepko več kot 20 tisoč prekolesarjenih ali prehojenih kilometrov. Ne samo po Evropi, ampak tudi po Ameriki. Nekaj dni je bil v Celju nastanjen v enoti celjskih poklicnih gasilcev.

SIMONA ŠOLINIČ

Na prvi pogled je Martin dokaj nenavaden človek. V pogovoru z njim človek hitro spozna, da je izjemno inteligentna oseba, ki premore več življenjskih izkušenj in vrednot kot marsikdo drug. Njegova misija se je začela pred več kot desetimi leti. Hoja ga je sproščala, nato je v njej našel navdih, da je prehodil številne države. Nato si je nabavil nekoliko nenavadno štirikolesno kolo. V svoji svetovni popotniški misiji ima posebno poslanstvo. Tisto, na katero družba prevelikokrat pozablja – opozarjanje na varovanje okolja, narave in na uživanje v tem, kar imamo. V Celje je prišel iz Ljubljane. V teh dneh bo nadaljeval pot v Avstrijo, nato na Madžarsko in Hrvaško. Vmes predava o okoljevarstvu mladim v šolah, kamor ga povabijo. V zadnjem času je tako predaval že v skoraj sto šolah v okoliških državah in Sloveniji.

Štirinožni sopotnik

Martin ne potuje sam. Poleg njega je namreč Star-

sky. Petletni psiček, ki mu pomeni ogromno. »On je del mojega poslanstva. Ljudi nasmeji, zaradi njega hitreje navežejo stik z menoj. Razume moje poslanstvo, ne boste verjeli, po tleh pobira plastične steklenice, da jih lahko vržem v koš za smeti,« razloži Martin. Nujni poti sta se srečali na ulici na Portugalskem, ko je imel Starsky dve leti. »Bil je zapuščen, sam. Rekel sem mu, naj gre z menoj, in je šel. Z menoj je bil od takrat med dijaki na predavanjih, bil je že na različnih televizijah, radijskih postajah. Je enostavno del mene in mojega življenja,« z nasmehom še doda sogovornik.

Čudoviti gozdovi

Nad Slovenijo je navdušen, a kljub temu meni, da smo ljudje premalo odprti. »Vaša država je čista, čudovita, popolna. A opažam določene stvari. Ne vem, zakaj kupujete vodo v steklenicah. Če je ne bi, bi za okolje storili veliko, saj je vaša voda dobra. Paziti morate tudi na mlade generacije, da ne bodo odhajale v tujino. Imate vso to lepoto, ki je nekateri ne vidite, nato nekateri odhajajo v tujino in šele ko se vrnejo, opazijo, kaj Slovenija premore. Živite v čudoviti deželi, toda ljudje niso tako socialno odprti. Zdi se mi, da ste



»Kaj bi storil, če bi na poti spoznal ljubezen svojega življenja? Saj sem jo. Ima štiri tačke ... (smeh) V resnici ne iščem partnerke. Če bi mi prišla na pot, bi morda lahko ostal v neki državi, tudi v Sloveniji. Čeprav priznam, da bi potreboval kar nekaj časa, da bi se navadil na socialno okolje, na ljudi. Res morate biti bolj odprti. Lahko pa bi živel v Sloveniji, da. Ker je čudovita.«

Martin v mestih išče prenočišče največkrat pri gasilcih. Tudi sam je bil včasih v tem poklicu. Gasilci ga ponavadi povežejo z lokalno skupnostjo, kamor ga nato povabijo na predavanje v različne ustanove. Včasih prenoči tudi v šolah, župniščih ali tudi pri lokalnih prebivalcih. Povsod ga lepo sprejmejo, še doda.

preveč zadržani. Morali bi se več smejati, ker nimate razlogov, da se ne bi smejali in bili dobre volje. Bil sem v Italiji, kjer imajo več kriminala, bolj onesnaženo okolje, ampak ljudje so veliko bolj družabni in veseli. Včasih imam občutek, da so ljudje tukaj jezni, ko jih pozdravim, ker se ne nasmejejo. Imate pa vse razloge za dobro voljo. Izkoristite to, saj je vaša dežela neverjetno lepa,« dodaja.

Omeni, da imamo čudovite gozdove. »Morate se zavedati, da na zahodu ni povsod tako. In ta zahod počasi prihaja« k

vam. Zdaj imate še čas, da vi poveste drugim, kaj pomeni čista narava. Ker kasneje bo morda že prepozno. Izkoristite ta trenutek, ko imate še krasno okolje. To je vaša država, zdaj še lahko preprečite, da pride slabo k vam. Ne potrebujete tega.«

»Glejte samo naprej!«

V Sloveniji je sicer že bil pred davnimi leti, ko je bila naša dežela še del Jugoslavije. Toda z zgodovino se ne obremenjuje. »Niti se ne pozanimam veliko o državi, v katero me zanese pot. Ker

živim za danes. Rad imam avanturizem in sprotno raziskovanje države, v kateri se v določenem trenutku nahajam. Tudi za Celje nisem načrtoval, da bom v njem ostal tri dni, a sem.«

Pri tem je navdušen nad tem, da Slovenija nima ravno veliko prebivalcev. »Menim, da manjša kot je družba, manjši so problemi. Manchester, od koder izhajam, ima štiri milijone ljudi, Slovenija jih ima dva milijona. Potem slišim, da mladi od tu odhajajo, kar ni prav. Vaša dežela ne potrebuje ljudi od drugod, da se priselijo sem. Nekaj že, vendar se mi zdi, da to ni potrebno,« meni Martin.

Pri vseh prekolesarjenih in prehojenih kilometrih na izredno negativne izkušnje ni naletel. A pravi, da ne gre za slabe in dobre stvari. Vse je zanj le izkušnja.

»Pred desetletji sem se zavestno odločil, da ne bom imel otrok. Videl sem, da jim ta svet morda ne bi ponudil toliko dobrega, kot bi si želel. Zdaj se s tem ne obremenjujem. Imam sorodnike, ki prav tako potujejo po svetu. Zato razumejo, zakaj sem se tudi jaz tako odločil.«

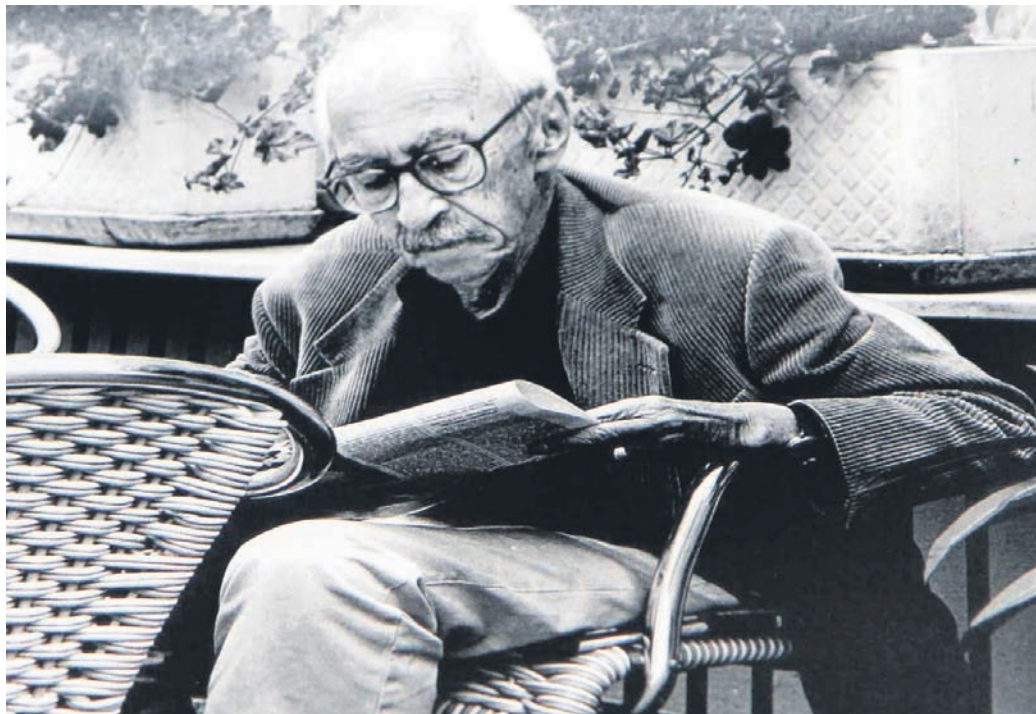
»Prvi dan, ko sem prišel v Ljubljano, je deževalo. Na cesti so me ustavili policisti in mi zaradi prekrška izrekli globo. Počutil sem se, kot da sem storil kaznivo dejanje, vendar sem hkrati upal, da mi bodo izrekli le opozorilo, saj mesta nisem poznal. Želel sem le čim prej priti nekam, kjer se bom ustavil in prenočil. A kazen sem sprejel, saj sem dobil občutek, če jih bom poskušal prepričati, naj mi izrečejo le opozorilo, da me bodo samo še strožje obravnavali. Dojel sem to kot nepravilno, ampak, kot sem rekel, zame je to le izkušnja. Nimam zato slabega spomina na Ljubljano. Je pa res, da so se drugod policisti z menoj tudi fotografirali in se pogovarjali. V Ljubljani pa so bili policisti res strogi,« opisuje dogodek iz prestolnice.

Ne glede na vse Martin gleda samo naprej. »Ravno to poudarjam povsod. Nihče ne bi smel živeti v preteklosti, če je ta trenutek srečen, je to najpomembnejše. Pusti odprta vrata prihodnosti, ker je vedno prostor za nekaj novega. Nikoli ne smeš biti zapornik preteklosti. Nikoli,« še doda.

Martin ima tiho željo, da bi svojo misijo končal leta 2030 v Avstraliji. Toda zaradi zanimivih dogodivščin na poti se danes ne obremenjuje več s tem, da bo tistega leta ravno v deželi »tam spodaj«. Prepušča se vsakodnevnim doživetjem in pravi, da ni nujno, koliko kilometrov bo še prehodil in prekolesaril. »Živim za danes,« dodaja.

Foto: GrupA

S svojo življenjsko sopotnico Goldy in prijateljem Fritzem Morgenthalerjem je odšel na dolgo študijsko potovanje v Afriko, kjer so raziskovali tamkajšnje kulturno okolje in duševnost neevropskih ljudstev. Kot rezultat raziskovanja je najprej izšla knjiga Belci preveč razmišljajo (1963) in nato še knjiga Boj se svojega bližnjega (1971). Obe knjigi veljata za klasiko etnopsihoanalize in sta bili prevedeni v številne jezike.



Dr. Paul Parin, utemeljitelj etnopsihoanalize, je otroška leta preživel v Novem kloštru v Založah pri Polzeli. Njegov oče je bil iz bogate judovske družine, lastnice uvozne družbe za kavo v Trstu. V začetku stoletja je kupila graščino Novi klošter, v kateri je Paul preživel prvi dve desetletji svojega življenja.

Deset let od smrti znanega zdravnika in psihoanalitika Paula Parina

Iz Novega kloštra naokrog po svetu

Zadnji lastniki graščine Novi klošter v Založah pri Polzeli pred drugo svetovno vojno so bili člani bogate judovske družine Parin, iz katere je izhajal znan zdravnik in psihoanalitik dr. Paul Parin. V graščini je preživel prvi dve desetletji svojega življenja. Odraščanje in mladostniška leta v Sloveniji je kasneje opisal v knjigi Zanesljiva znamenja spreminjanja. Spomin nanj je po vseh teh letih še vedno živ tudi po zaslugi Medobčinske splošne knjižnice Žalec, ki je ob desetletnici njegove smrti – umrl je 18. maja 2009 – v Novem kloštru pripravila spominski večer.

ŠPELA OŽIR

Oče Paula Parina je izhajal iz izredno bogate judovske družine, ki se je v drugi polovici 19. stoletja naselila v Trstu in ustanovila uvozno družbo za kavo. S trgovsko mrežo se je razpotegnila čez vso dvojno monarhijo vse do Budimpešte. Z delom premoženja je na začetku 20.

stoletja kupila graščino Novi klošter v Založah pri Polzeli. In zakaj je izbrala ravno njo?

Med Dunajem in Trstom

Paul Parin svojega očeta Ota v knjigi Zanesljiva znamenja spreminjanja (1980) opisuje kot poklicnega »play-

boya«, znanega lovca, jezdeca in jadrarca, ki je vedno skrbno pazil na svoje kavalirstvo sredi damskega sveta opere in kabareta na Dunaju, v Trstu in Parizu, kjer naj bi imel povsod samsko stanovanje s služabnikom. Na enem od sicer redkih obiskov doma mu je njegova mama glede na njegov bled obraz predlagala, naj si kupi posestvo, kjer bo na svežem zraku in ob zdravem mleku spet dobil zdravo barvo. Privolil je pod pogojem, da posestvo ne bo predaleč od južne železnice med Dunajem in Trstom ter da bo imel v okolici lasten lovski revir. In tako je družina leta 1901 kupila graščino v Založah, ki si jo je, ko se je Oto Parin kot štiridesetletnik odločil, da si ustvari družino, izbral za sedež družine.

Brezskrbna igra ob ribnikih

Paul Parin se je rodil leta 1916 in na posestvu preživel prvi dve desetletji življenja. V Novem kloštru je med obema vojnama vladal graščak, Paulov oče, pod njim je bil oskrbnik, sledili so mlekár, gozdar in tako naprej vse do hlapca. Kot sin veleposestnika, švicarskega državljanca judovskega porekla, s povsem kmečko okolico ni imel veliko neposrednega stika. Še posebej dobro se je spominjal gospodinje Mice in štirih ribnikov ob graščini, ob katerih se je igral. Imel je zasebnega učitelja, kasneje je gimnazijo obiskoval v Celovcu, od koder je tudi zaradi vedno bolj glasnega nacionalsocializma leta 1938 odšel študirat medicino v Švico, kjer je leta 1943 doktoriral. Z ženo Goldy Parin-Matthey se je kot prostovoljni zdravnik pridružil partizanom v Črni gori.

Na lovu za očetovim avtom

Po vojni si je želel z ženo obiskati Novi klošter in preveriti, kaj se je zgodilo z ljudmi iz tistih krajev. Dodaten motiv za to je bil očetov avto. Oče je namreč

v začetku druge svetovne vojne z družino najprej pobegnil v Ljubljano in od tam v Švico. A z njegovim avtomobilom ni bilo nič. Dan pred njunim prihodom ga je v Ljubljani zasedla na novo sestavljena tankovska brigada. Pot sta morala naprej do železniške postaje v Šempetru v Savinjski dolini nadaljevati z vlakom, od koder sta nato pešačila do Novega kloštra, kjer so bile še kako prisotne posledice pravkar končane druge svetovne vojne.

Grajski park je bil posekan, ostrejšje gradu je bilo na dveh koncih požgano (maščevanje partizanov), posestvo izropano, brez živine, strojev in semen. Posestvo, ki je po vojni postalo narodna lastnina, je bilo polno beguncev. »Socializem je – kakor je bilo videti – v Sloveniji resnično izoblikoval novega, samozaveznega in marljivega človeka. Zato se nisem težko poslovil od krajev svoje mladosti in od ljudi v Novem kloštru,« je Paul Parin o povojnem srečanju z Novim klošтром med drugim zapisal v knjigi Zanesljiva znamenja spreminjanja.

V njegov spomin

Leta 1946 se je naselil v Zürichu in se posvetil študiju nevrologije in psihoanalize ter imel svojo ordinacijo. Parin, ki je bil eden zadnjih učencev Sigmunda Freuda, je napisal približno štirideset knjig in strokovnih razprav. Nekaj njegovih knjižnih del si je mogoče izposoditi v Medobčinski splošni knjižnici Žalec. Za Savinjščane sta zagotovo najbolj zanimivi že omenjena knjiga o njegovem otroštvu Zanesljiva znamenja spreminjanja in Vojna je in mi gremo tja, v kateri je opisal doživetja v medvojnem času v Črni gori. Med njegova širši javnosti bolj znana dela sodi Karakul, sedem zgodb in en faksimile.

Medobčinska splošna knjižnica Žalec se že ves čas trudi ohranjati spomin nanj. Ob njegovi osemdesetletnici mu je leta 1996 pripravila praznovanje, ki se ga je udeležil tudi sam. Ob devetdesetletnici je bil že tako opešan, da v Slovenijo, kamor se je sicer pogosto vračal, ni več prišel. Kljub vsemu so mu v Novem kloštru pripravili rojstnodnevno slovesnost in se z njim slišali po telefonski zvezi. Nekaj časa kasneje je umrl, star 93 let.

Zadnji lastniki pred drugo svetovno vojno so bili člani družine Parin. Po več desetletjih propadanja je graščino leta 2010 kupil Zavod Tromostovje iz Ljubljane, ki zgradbo postopoma obnavlja.



Novi klošter je bil najprej samostan, nato graščina. Celjski grof Friderik II. ga je zgradil leta 1452 in ga leta 1453 podaril menihom dominikancem. Približno tri desetletja kasneje so samostan napadli Turki. Potem ko je bil zaradi opustošenja prazen približno desetletje, je cesar Friderik IV. v njem ponovno ustanovil samostan. Kasneje je vanj udarila strela in zanetila požar. Začel je počasi propadati, dokler ga konec 18. stoletja ni razpusil cesar Jožef II. V 19. stoletju se je zvrstilo veliko lastnikov. Zadnji pred drugo svetovno vojno so bili člani družine Parin.



**Celjska
premiera
biografskega filma
skupine Tabu, ki ponuja
iskren vpogled v ozadje
vzponov in padcev njihove
20-letne kariere, bo v
petek, 17. maja, ob 20.
uri v Mestnem kinu
Metropol.**

20 LET SKUPINE TABU:

680 koncertov, nastopov

103 skladbe

21 videospotov

8 nagrad

6 albumov

4 nominacije za nagrado viktor

2 menjavi pevk

Pred celjsko premiero dokumentarnega filma o tabujevcih

Vsi tabuji so nepotrebni, razen skupine Tabu

»Ali dekleta za sosednjo mizo poslušajo tabujevce?« »Jih ne upam vprašati, če sploh poslušajo slovensko glasbo in hodijo še na koncerte,« je na začetku pogovora podvomil Tomaž Trop, kitarist skupine Tabu, član skupine že od 5. maja 1998, ko je skupina začela nastopati.

BARBARA GRADIČ OSET

Te dni si bo mogoče v določenih kinematografih ogledati dokumentarni film o eni najuspešnejših slovenskih pop-rok skupin, ki je v svoji več kot dvajsetletni karieri porušila kakšen tabu in naredila več kot dvajset uspešnic. Večino jih je mogoče še vedno slišati na radijskih valovih, so tudi pogost spremljevalci domačih zabav. Po vedno lepem številu obiskovalcev na koncertih lahko ustanovnemu članu skupine pritrdimo, da tabujevce ljudje še poslušajo in tudi zaradi njih hodijo na koncerte. Mladi in starejši.

Zakaj ste se odločili, da boste ob 20-letnici delovanja svoje zvesto občinstvo nagradili z dokumentarnim filmom Zgodba za jutri?

V vseh teh letih smo poleg nastopov posneli tudi precej zaodrskih trenutkov. Pojavila se je možnost, da to damo v širšo obliko. Želja režiserja Rudija Urana je bila, da v filmu ne bi govorili samo o lepih stvareh, ampak da bi se posvetili tudi vsem dramam, ki so se nam zgodile. Menjava dveh pevk je to zagotovo bila.

Menjava vsakega člana skupine je stresna stvar, a pevke, ki stoji v prvih bojnih vrstah, je sploh zahtevna stvar za skupino. Zaradi tega je bil obstoj skupine pod vprašanjem. Nobena menjava ni lahka, a prva je bila najtežja. Nismo vedeli, ali bomo sploh obstali. Potrebovali smo kar leto, da smo naredili premik. Drugič je bilo lažje.

Začetki skupine so se zgodili v Petrovčah v garaži. Kje so bila nadaljevanja? Kje je bil prvi koncert?

V garaži smo posneli eno priredbo, nadaljevali smo v petrovškem zaklonišču. Prvi koncert je bil manjši, na zasebni zabavi, ko nam je skupina Halo za nekaj pesmi odstopila oder. Na prvih koncertih smo igrali priredbe, a že od začetka smo želeli narediti nekaj svojega. Prvi preboj je bila priredba

pesmi On. Prvi javni koncert smo imeli v poletnem času leta 1998 v Grižah pri Žalcu. Igrali smo dopoldne na glasbeni prireditvi Miš maš.

Kako je koncertirati 20 let kasneje?

Občutki so zelo podobni, mogoče le trema traja krajši čas. Razlika je pred koncerti in po njih. Včasih smo se zadržali malo dlje, zdaj gremo hitreje domov.

Moja droga je adrenalin, je besedilo vaše pesmi. So koncerti vaša droga in ali bi lahko živeli brez njih?

Težko. Ko imam kdaj naporne tedne s koncerti, si želim le nekaj miru. Teden ali štirinajst dni miru je super. Potem nujno potrebujem spet oder. Mislim, da nihče od nas ne razmišlja, da bi končal glasbeno kariero.

Kako med vsemi uspešnicami izberete, katere boste igrali na koncertu?

Imamo železni repertoar in poleg njega vedno vključimo aktualne pesmi. Imamo deset ali 15 pesmi, brez katerih naše občinstvo ne more.

»Nastop na odru je flirtanje z občinstvom in to je del šovbiznisa. Vedno je treba ločiti zasebnost od javnega življenja.«

Precej in zelo dobro se občuti energija. Najboljši so koncerti, ko pred nami stoji približno do 500 ljudi in jih lahko premerimo z očmi. Če je število večje, se osredotočimo na prve vrste.

Ali obstajajo območja Slovenije, kjer vas bolje poznajo kot drugje?

Od Maribora do Ljubljane je del Slovenije, kjer nas najbolj poznajo. Naši oboževalci hodijo po koncertih tudi drugod po Sloveniji. Včasih smo največ pričakovali s koncertov na domačem terenu, a ni nujno tako.

Prelomen trenutek

Na vaših koncertih v prvih vrstah stojijo oboževalci različnih starosti.

Res je in to nam je zelo všeč. Da imamo poleg današnje mladine še vedno veliko tistih, ki so naši oboževalci že od začetka in niso več rosnio mladi.

Je dober občutek, ko vidite in slišite, da znajo vaši oboževalci besedila na pamet?

To je najlepše.

Koliko se z odra sploh vidi občinstvo?



je bil podpis pogodbe z novo založbo Universal music. Koliko se je s tem spremenilo v vaši skupini?

Mislim, da se niti s sodelovanjem s tako veliko založbo ni veliko spremenilo. Založba je samo podprla nekaj, kar smo že počeli. Če bi želeli prodreti v tujino, bi morali peti v angleščini in bi morali ustvarjati v tujini. Morali bi biti prisotni v drugi državi.

Napisati bi morali tudi nova besedila?

Seveda, ker je naša besedila težko zgolj prevesti v angleščino, poleg tega mislim, da je peti v maternem jeziku nekaj povsem drugečnega kot v tujem. Drugi občutki se porajajo ob tem.

Kako nastaja pesem?

Najprej nastane glasba, nato besedilo. Ker večino glasbe napišem jaz, se moram potruditi, da je Izto-

Ali lahko med vsemi pesmimi izpostavite svojo najljubšo?

To prepustimo našim oboževalcem, mislim, da nihče od nas nima svoje najljubše.

Kot napoveste v napovedniku filma, je žar vašega ustvarjanja, da četudi se imate zelo radi, se malokdaj v vsem popolnoma strinjate.

Ravno toliko smo različni, da to spodbuja kreativnost.

Po 20 letih se je verjetno zgodilo že precej zanimivih stvari, tudi na odru. Je že kdaj zmanjkalo elektrike?

Elektrike je že zmanjkalo, mislim, da je bilo to na prednovoletnem koncertu v Celju. Takrat smo malo improvizirali. Ko so uredili napeljavo, smo koncertirali dalje. Veliko je zanimivih stvari, včasih mogoče le

Harmonike ne bo na vašem koncertu?

Mislim, da še vsaj 50 let ne.

Umetniki povedo, da največje uspešnice nastanejo, kadar se počutimo slabo ali odlično. Je podobno tudi pri glasbi? Kdaj so nastale vaše največje uspešnice?

Navdihe vedno iščemo v naših osebnih življenjih. Angel je romantična zgodba, ki se je zgodila Izto-ku, Poljubljena je zgodba z njegovo ženo, Pesek in dotik je bila poročna darilo za Primoža.

Boste razkrili malo več?

Člani skupine smo razmišljali, kaj bi mu podarili, in smo si zamislili eno pesem. Bila je dobra kombinacija Iztokovega besedila in moje glasbe. Naredili smo dve zgoščenki. Ena je bila za v avto, kjer so bile nevesta in družice, ter druga za avto, kjer sva bila ženin in jaz kot priča. Ko sva se peljala, sem dal v predvajalnik zgoščenko in povedal, da je to darilo tabujevcev za njegovo poroko. Bil je zmeden, kje smo jo posneli. Ko smo prišli do cilja in so stopile vse objokane ženske iz drugega avtomobila, smo vedeli, da smo naredili res dobro pesem. Kasneje smo jo posneli še enkrat v studiu.

Ste dobili še kakšna druga povabila na poroke?

Nekaj povabil je že bilo, a na koncu nismo prišli skupaj, ker načeloma nismo skupina za poroke.

Kako ste izbrali ime skupine?

Mislim, da je to Primožovo maslo. Na začetku smo bili nekaj časa brez imena. Priredba On je bila med poslušalci zelo priljubljena in tudi zaradi nje smo morali poiskati nujno eno ime. Beseda nam je všeč.

S kakšnimi tabuji se ukvarjate vi? Oziroma kot pojete, da ni tabuja na celém svetu, ki ne bi zrasel le v tvojih očeh, razmišljate, da ...

... so vsi tabuji nepotrebni in so produkt človeštva.

Podirate kakšne tabuje?

Mislim, da smo že kakšnega.

»V zadnjih letih je vedno težje narediti uspešnico, ker si ljudje ne vzamejo časa in ne prislunhejo besedilom in sploh glasbi.«

Menjava pevke je bila prelomnica in z njo ste porušili tabu, da skupina propade z menjavo pevke. Kaj pomeni za ostane člane skupine, ko se menjajo pevke? Zaradi ene bi se lahko porušil ves sistem?

Ko Nina ni mogla več peti in je zapustila skupino, je z njo odšel tudi del ekipe. Da vse deluje, je potrebna širša ekipa. Če ne deluje vse, kot more, je bolje, če se poti razidejo.

Zamere niso ostale?

Kolikor jaz vem, ne, vsaj z Nino, ki je skupino pustila zaradi višje sile. Pri Tini je bilo malo drugačna zgodba, saj se je zaradi različnih pogledov odločila sama, da ne bo del ekipe. Vedno si malce prizadet, saj je skupina življenjski projekt in vse vzameš zelo osebno. A nikoli niso med nami ostale hude besede.

Če pomislim, v Sloveniji ni ravno pogosto, da bi moška skupina imela žensko pevko? To so posebne energije.

Res je. Imeti vokalistko v prvih vrstah, je prav posebna energija.

Ali zaradi pevke dobite tudi moško občinstvo?

Zagotovo imamo tudi zaradi naših izjemnih pevk mešane oboževalce.

In kaj vse počnejo oboževalci?

Veliko zanimivih stvari. Lepo je, ko nam mlajši oboževalci pošljejo kakšno risbo. En oboževalec si je celo tetoviral na roko naše ime. A

včasih se dogaja tudi kaj čez mejo okusa. Ne vem, kje ljudje izbrskajo telefonske številke, in potem kdo dobi čudno sporočilo. Posebna Evi-

na oboževalka si vse zelo drugače predstavlja, kot je v resnici. Želi biti na odru namesto Eve in ji pošilja čudne fotografije.

Kaj počnejo starejša dekleta?

Ko smo bili mlajši, so pogostejše prihajale v zaodrje. Zdaj smo starejši in smo se vsi umirili, vsi smo v razmerjih in imamo svoje meje, kaj se sme in kaj ne. Nastop na odru je flirtanje z občinstvom in to je del šovbiznisa. Vedno je treba ločiti zasebnost od javnega življenja. Zadnje čase se zdi zaradi vpliva družbenih omrežij, da nam je vse blizu in da je vse bolj osebno, a dejstvo je, da postajajo odnosi bolj brezosebni. Vse postaja bolj površinsko.

A tabujevci ne pišete površinske glasbe.

Krasno je, če ti uspe napisati pesem, ki je videti enostavna, a dlje ko jo poslušáš, bolj odkrivaš njene različne plasti.

Imate posebne želje, kje vse bi lahko nastopili?

Imamo srečo, da se nam želje kar uresničujejo. Eden od posebnih trenutkov je bil koncert v Križankah. To je bil koncert brez primere. Česa drugega si trenutno niti ne želimo oziroma nimamo v mislih kakšnega štadiona, na katerem bi nastopili.

Koliko je možnosti, da boste nastopili na Balkanu?

Če ne bomo peli v njihovem jeziku, nam koncert ne bo uspel. Tako da zaenkrat ostajamo na slovenskih tleh.

Foto: Matevž Kocjan in arhiv skupine Tabu

»Lepo je, ko nam mlajši oboževalci pošljejo kakšno risbo. En oboževalec si je celo tetoviral na roko naše ime.«

ku Melanšku osnutek vsaj približno všeč, da lahko nanj napiše besedilo. V redkih primerih je obratno.

Poljubljena je pesem, ki jo pozna mlajša in starejša generacija. To je pesem, ki podira rekorde poslušnosti in prepoznavnosti med Slovenci. Katere energije so se morale »poklopiti«, da je nastala takšna uspešnica?

Marsikatero. Osnova sta dobra melodija in dobro besedilo. Poleg tega je bila pesem predstavljena v pravem času. Pri Poljubljeni je bilo vse na pravem mestu. V zadnjih letih je vedno težje narediti uspešnico, ker si ljudje ne vzamejo časa in ne prislunhejo besedilom in sploh glasbi. Vedno več je pesmi, ki so zanimive le dan ali dva, potem jih pozabimo. Pesem potrebuje čas, da se usede. Vedno težje je narediti hit in ostati na vrhu.

kolega opazi nerodnost na odru. Pred mnogimi leti se nam je zgodilo, da sta se pevka Nina in tolkalist Primož zmotila. Iz tega sta naredila »štos«, za katerega smo vedeli le člani skupine.

Ali ste kdaj razmišljali, da bi sodelovali s katero popolnoma drugačno glasbeno zasedbo?

Ta razmišljanja so bolj ohlapna. Če bi imeli vedno isto pevko, bi mogoče iskali drugačne smeri. A z novo pevko pridejo nove kreativne smeri in ne potrebujemo posebnih sodelovanj.

Potem je sreča za vas in za nas poslušalce, da redno menjujete pevke?

Mogoče res. (smeh)

»Nobena menjava ni lahka, a prva je bila najtežja. Nismo vedeli, ali bomo sploh obstali. Potrebovali smo kar leto, da smo naredili premik. Drugič je bilo lažje.«



Mladi ustvarili film za mlade

Od knjižnih platnic do filmskega platna

Ljubiteljski filmarji s Celjskega so ustvarili celovečerni film Julija, ki govori o težavah, s katerimi se med odrasčanjem spopadajo mladi. V približno osemdeset-minutni izdelek so strnili skoraj tri leta dela in pokazali, da se da kljub skromnemu proračunu s predanostjo in z ustvarjalnostjo narediti zelo veliko. Izdelek so si lahko na filmskem platnu minuli konec tedna ogledali obiskovalci Kina Velenje. In z novega zornega kota spoznali številne koticke v Šaleški dolini.

TINA STRMČNIK

Psihološka romantična drama govori o prepovedani ljubezni, zaradi katere najstnica Julija izgubi svoje prijatelje in položaj v družbi. Postane osamljena in depresivna, v psihiatrični bolnišnici se sooči z boleznimi, ki so še zmeraj tabu. Izvršni producent in režiser Mark Slatinek iz Celja je snov za film črpal iz romana Pije Lucije Kralj. »Knjiga opisuje odrasčanje najstnikov. Govori o tem, da lahko posameznik, ki je malo drugačen, hitro postane žrtev diskriminacije. Moje zanimanje je pritegnilo že to, da je zgodbo napisala najstnica in da so določeni deli pripovedi povzeti po resničnih dogodkih,« je povedal.

Naslovnico knjige je ilustrirala študentka likovne pedagogike Saša Šižgorič iz Velenja, ki je bila izbrana tudi za glavno žensko vlogo, prevzela je tudi delo producentke. Sedma umetnost ji ni tuja, saj je igrala že v filmu Zadnji krog, nastopala je v muzikalih Jukebox in Aladin, a tudi v krajših filmih in videospotih. »Igrala sem že prej, vendar nikoli pri filmu nisem sodelovala vse od ideje do postprodukcije in montaže. Najpomembnejša izkušnja se mi je torej zdela organizacija celotnega projekta. To je bilo nekaj povsem novega. Pri tem sem zrasla kot oseba.«

S kamero na vrh skalnice

Saši ni bilo težko stopiti v čevlje glavne junakinje Julije. »Ne vem, kako to, da me izberejo za tako težke, depresivne vloge, saj sem sicer veselo dekle (smeh). Očitno so mi takšne vloge pisane na kožo,« je pojasnila. Z ostalimi igralci je začela besedilo vaditi pol leta pred snemanjem. Osredotočila se je na igro in se skušala povezati z značajem svoje vloge. Če je imela o svojem liku kakšno dilemo, se je lahko o njej pogovorila z avtorico knjige, s katero sta sicer že od malih nog družinski prijateljici. Najprej sta sicer razmišljali o gledališki igri, ko sta delo predstavili Marku, so se njemu pred očmi že odvrtele ideje za nekatere kadre.

Ker se roman dogaja v Velenju, so tam posneli večino prizorov. V filmu tako lahko med drugim opazimo Vilo Bianco, okolico šolskega in mladinskega centra, tamkajšnji hostel, igrišče,

»Ogro-mno kadrov smo posneli v Velenju. Mislim, da bi bil vsak Velenjčan, če bi si ogledal ta film, ponosen, da živi tu. Kadri so izpadli čudovito in film je lepa promocija mesta. Upam, da si ga bodo ogledali tudi drugod po državi,« je povedala Saša Šižgorič.

Mark Slatinek: »Zanimanje za sodelovanje pri ustvarjanju filma je precejšnje, saj mladi ne morejo biti vsak dan del česa podobnega. Težava je, da v Sloveniji takšni projekti zelo redko dobijo podporo filmskega sklada. To, da svojo idejo izpelješ do konca, zato ni mačji kašelj.«



Režiser Mark Slatinek se je z ustvarjanjem filmov srečal v srednji šoli. Zanj sta najbolj dragocena »šola« sodelovanje pri konkretnih projektih ter delo z ljudmi, ki imajo več izkušenj kot on.

promenado. Saši se je najbolj privlačna točka zdela velenjska skalnica, kjer se jima je z igralcem glavne moške vloge Gašperjem Lenartom ponudil povsem drug pogled na mesto. Zeleno luč za snemanje je dal Smučarskoskakaški klub Velenje, ustvarjalci so s pomočjo drona lahko od tam izvedli tudi nekaj preletov. Še ena od številnih fotogeničnih točk je bil šoštanjski dvorec Gutenbüchel.

Najtrši oreh denar

V skoraj osemdesetih minutah filma, ki so ga gledalci lahko minuli konec tedna prvič spremljali na filmskem platnu, se skrivajo skoraj tri leta dela. Scenarij je 24-letni Slatinek pisal približno štiri mesece, nato je sledila organizacija avdicije, ki je trajala približno dva meseca in se je je udeležilo približno osemdeset ljudi. Nato so se ustvarjalci lotili organizacije snemanja. Kamere so poleti 2017 tekle 23 snemalnih dni. Zatem je bilo treba poskrbeti za postprodukcijo – montažo, snemanje zvoka, barvanje in podobna opravila.

Slatinek je sicer programer, ki razvija spletne rešitve in aplikacije. S filmsko umetnostjo se je prvič srečal pod okriljem Šolskega centra Celje, kjer je sodeloval pri snemanju celovečerca Vloga za Emo. Kasneje je režiral film z naslovom Zadnji krog, kjer je spoznal Sašo Šižgorič. Pri ustvarjanju filma Julija, ki je ničproračunski, je med največjimi izzivi izpostavil organizacijo snemanja, pridobivanje dovoljenj in iskanje sponzorjev. »Ker smo se projekta lotiti mladi, ki še nimamo veliko poznanstev, je bilo pridobivanje sponzorstev v obliki denarja eden najtrših orehov. Mladinski center Velenje nam je sicer takoj priskočil na pomoč in nam uredil, kar se je dalo. Stroški so seveda nastali in večino sem jih plačal iz svojega žepa. Končna številka je bila kar velik zalogaj za moj bančni račun.«

Tudi drama lahko priklješ nasmeš

Kaj pomeni, da je film snovala ljubiteljska in ne профе-

sionalna ekipa? Sodelujočih, ki so pri snemanju sodelovali prostovoljno, ni bilo vedno najbolj enostavno prepričati, naj za projekt namenijo svoj čas. Tudi kakšno posamezno opravilo je terjalo več časa, kot če bi ga naredili bolj izkušeni filmarji, ki bolj vedo, kaj želijo in kako bodo to dosegli. A četudi je bila pot malo daljša, so cilj vseeno dosegli, je zadovoljen Slatinek. »Želeli smo namreč pokazati, da se da kljub skromnemu proračunu s predanostjo in z ustvarjalnostjo narediti zelo veliko.«

Ker ekipa, ki si je naredila ime Planetovci, na voljo ni imela vse potrebne opreme, je do nekaterih zanimivih rešitev prišla sama. Da so ustvarjalci za nek kader dosegli primerno gibanje kamere, so na primer snemalca posadili na rolerje, medtem ko ga je nekdo vlekel nazaj. Dobrošno mero iznajdljivosti so pokazali tudi pri snemanju tako imenovanih »foley« zvokov – zvočnih učinkov, ki jih profesionalci s pomočjo sicer snemajo v posebnih studiih. Ustvarjalci filma Julija so našli vrsto predmetov, s katerimi so dosegli želene učinke odpiranja vrat, tipkanja po tipkovnici, zvoke iz prostora, in z njimi zvočno »pobarvali« svoj izdelek.

Film so prvič prikazali v Kinu Velenje. In občutki po premieri? »Bilo je noro! Dvorana je bila polna, česar nismo pričakovali. Z Markom sva film pogledala že tisočkrat. Zdaj sva ga prvič videla na velike platnu in to doživetje delila z ostalimi. Zanimivo je bilo, da sva v dvorani ob ogledu drame slišala tudi smeh. Gledalci so se smejali življenjskim prizorom in bili navdušeni,« je povedala glavna igralka. Izvršni producent bo zdaj skušal predvajanje filma urediti še v kateri od šol. Doseči dovolj dobre dogovore in urediti predvajanje v kinodvoranah po njegovih besedah ni najbolj enostavno. Zato razmišlja o objavi filma na spletu, kjer bi si ga lahko brez vsakega prispevka ogledalo čim več ljudi.

Foto: Ustvarjalci filma Julija



Del ekipe, ki je soustvarila mladinski film Julija.



Tri, dve, ena, akcija!



Ko ni obilice opreme, se rodijo najboljše ideje.



Prizore so ljubiteljski ustvarjalci snemali tudi na velenjski promenadi.

Ekipa Black&White iz I. OŠ Celje odlična na svetovnem prvenstvu

Bronasta črno-bela ekipa

Izzivov polna pustolovščina, ustvarjalno skupinsko delo, življenjska izkušnja in občasno še pravo tekmovalstvo, vse to je program First Lego League (FLL). Ko o tem poslušas navdušeno razlago šestih osnovnošolcev, članov ekipe Black&White iz I. OŠ Celje, verjameš, da ne gre le za besede na papirju. To, da so lahko zraven pri tako zanimivi dejavnosti, jim daje energijo še za vse ostale stvari, ki morda niso tako navdušujoče. FLL ne pomeni le razvijanja znanja s področja robotike in navduševanja za znanost. Kar je posebej zanimivo, je, da pri otrocih program spodbuja tudi vrednote, povezane z delovanjem v skupini. In vse to je več kot odlična popotnica za življenje.

TATJANA CVIRN

Če ob vsem tem prineseš še kakšen pokal s tekmovalstvom, je veselje toliko večje. Zadnji uspeh ekipe Black&White je res nekaj posebnega. Na svetovnem prvenstvu v tekmovalstvu FLL v Houstonu je aprila osvojila pokal za tretjo najboljšo ekipo v kategoriji skupinskega delovanja (Teamwork Award), kar je odličen rezultat v konkurenci 108 ekip iz 86 držav.

Ekipo sestavljajo Alina Prtenjak iz 6. razreda, Anja Simić, Jurij Kumer in Tea Belak iz 7. razreda ter osmošolec Gašper Bervar in devetošolec Miha Kužner, vodita jo mentorja Žan Močivnik, učitelj računalništva in matematike, in Ingrid Zupanc Brečko, učiteljica angleščine in nemščine.

Prosti čas za iskanje rešitev

Mladi verjetno vseh pozitivnih plati svojega prostoračnega udejstvovanja še ne dojemajo. A nekateri že priznavajo, da bodo prav nova znanja iz projekta FLL vplivala tudi na odločitev o nadaljnjem šolanju. Žan Močivnik pove, da so učenci iz prvih šolskih ekip danes že uspešni študenti tehničnih ved in da se vsi nekdanji člani ekipe še vedno radi vračajo. »Naša ekipa je že skoraj družina, vsi starejši člani nas pridejo pogledat na tekmovalstvo in priprave,« pravi mentor.

Ekipo sestavljajo dekleta in fantje, ki so se v FLL vključili že v prvih razredih, ko so delovali še v sekciji Junior, ali pa jih je za sodelovanje navdušil kdo od starejših članov. A vsi, ki pridejo, ne ostanejo, saj, kot pravi Miha Kužner, niso iz pravega testa. Mnogi odnehajo, ko ugotovijo, da je v to dejavnost treba vložiti večino svojega prostega časa. Najbolj zavzetih to ne moti. Ostanejo tisti, za katere je to način življenja. V šolski računalniški učilnici, ki je hkrati prostor za ustvarjanje in vajo ekipe črno-belih, ostajajo skoraj vsako popoldne in prihajajo tudi ob

sobotah in med počitnicami. Veliko je dela tudi doma in na terenu. Na šolski uspeh to ne vpliva, saj pravijo, da znajo tako še bolje razporediti svoj čas. Navdušenje mladih je nalezljivo, zato sta tudi mentorja ob takšni ekipi polna delovnega zanaša in ne moreta spati na lovoričah, ampak se tudi sama ves čas uči.

Sedmo leto izkušenj

V Sloveniji je program FLL znan osem let, sedmo leto ga izvajajo v I. OŠ Celje. Žan Močivnik je zraven od vsega začetka, ko je bil še sodnik na tekmovalstvih. Pravi, da je lepota projekta tudi v tem, da premika meje med učiteljem in učencem. »Tu si res mentor, drugače se povezuješ z otroki in tudi v razredu je zaradi tega komunikacija drugačna.« Ingrid Zupanc Brečko dodaja, da ji je projekt všeč tudi zaradi tega, ker spodbuja vrednote, kot sta prijaznost in sodelovanje v skupini, ter to, da mladi pridobijo vrsto veščin in spretnosti, česar se niti ne zavedajo. Sicer pa je njeno znanje jezikov dobrodošlo, ko gre ekipa na tekmovalstvo v tujino.

Konkurenca na tem področju je vsako leto večja. »Prvo leto je bilo v Sloveniji 16 ekip, trenutno jih je 60 in v okviru regije Adria, kjer tekmujejo s Hrvati, Srbi in z Makedonci, je 80 ekip,« našteva Močivnik. Celjani so aktualni državni prvaki in prvaki regije Adria. Zato so se lahko udeležili prvenstva v ZDA.

V Washingtonu odlični kot ekipa

Tekmovalstvo v Houstonu je trajalo štiri dni, ob tem so si učenci lahko ogledali še sedež Nase, živalski vrt in naravoslovni muzej, kjer jih je vodila naša častna konzulka Sandra Wilkens. Potovanje jim bo za vedno ostalo v spominu tudi po spoznavanju drugih ekip, po srečanju z enim od ameriških astronautov in po tem, da so se ves čas zabavali, se veselili in drugim razlagali, kje je Slovenija



Člani ekipe Black&White z letošnjim pokalom s svetovnega prvenstva FLL v ZDA. Na panojih na šolskem hodniku so postavili na ogled fotografije dogajanja na prvenstvu in ob njem, vse to pa so sproti beležili tudi na svoji FB-strani. Z leve: mentorica Ingrid Zupanc Brečko, Tea Belak, Anja Simić, Jurij Kumer, Gašper Bervar, Miha Kužner, Alina Prtenjak in mentor Žan Močivnik (Foto: TC)



Šolska miza za priprave in vajo ekipe, ki se je letos ubadala s temami, povezanimi z vesoljem. (Foto: TC)

in kako se izgovori Celje. Posebne treme zaradi tekmovalstva ni bilo. »Če je bil kdo živčen, smo mu pomagali ostali člani, sicer pa so bile vse ekipe prijazne zaradi vrednot, ki jih negujemo v okviru projekta, in so navijale druga za drugo,« je povedala Alina. Spodbujanje vrednot je sicer eden močnejših delov projekta FLL, kar pomeni, da se vse dogaja v dobrem vzdušju, na način, da se mladi naučijo ekipnega dela, sprejemanja drug drugega. Se torej nikoli ne sprejo? Morda se kdaj spričkajo zaradi različnih mnenj o strokovnih vprašanjih, a hujšega doslej ni bilo. Tudi zadolžitve so si že na začetku razdelili sami glede na različne sposobnosti in želje. Na tekmovalstvu se je to poznalo in zato ne preseneča tretje mesto za odlično sodelovanje ekipe.

Premalo širše podpore

Po vrnitvi domov kar malo pregrešajo nove izzive. Šele avgusta bodo dobili navodila za novo raziskovanje.

Program First je razdeljen v štiri sekcije: FLL Junior, kjer lahko otroci od 1. do 5. razreda razvijajo zanimanje za tehniko in delo v skupinah, druga sekcija je FLL, v okviru katere razvijajo vrednote, projektni in robotski del. Tretji del je FTC, program za srednješolce, ki ga pri nas še ni, in četrti FRC, namenjen univerzam.

Ingrid Zupanc Brečko:
»Avgusta, ko je rok, da izvemo za novo temo, nama začneta zelo močno cingljati telefona, saj člani ekipe sprašujejo, kdaj lahko pridejo v šolo in začnejo sestavljati robota.«

Na tekmovalstvu ocenjuje komisija štiri dele. Prvi je tehnični intervju, ko ekipa predstavi robota in morebitne inovacije. Drugi je robotska vožnja, ko roboti, ki so jih ekipe same sestavile, opravljajo različne naloge. Ekipa, ki opravi največ nalog v določenem času, je najboljša v tem delu tekmovalstva. Pri projektu na izbrano temo, letos je bilo to veselje, mora ekipa najti problem in ga rešiti na čim bolj inovativen način. Sodniki spremljajo tudi vrednote, in sicer gledajo, kako ekipa sodeluje, se obnaša, pomaga drugim, kako je navdušena.

Žan Močivnik: »Naše ekipe se vedno vračajo s tekmovalstvom s pokalom, kar pomeni, da smo med najboljšimi 30 ekipami na svetu. Zlasti dobrodošle so izkušnje, ko mladi navežejo nova poznanstva z ljudmi s celega sveta, tako z vrstniki kot z znanstveniki.«

nje FLL in prizadevanja ravnatelja Branka Močivnika pripeljejo v šolo tudi nekaj sponzorskih sredstev. A pri večjih finančnih zalozgah, kot je bila nedavna pot v ZDA, ki so jo morali sofinancirati starši otrok, bi bilo dobro, če bi pomagala tudi širša skupnost, saj gre za naložbo v prihodnost, česar se premalo zavedamo. »V tujini je praksa, da podjetje prevzame sponzoriranje projekta. Dobre univerze v ZDA iščejo kader na teh tekmovalstvih in če si tekmovalci FLL, imajo velike možnosti tudi pri zaposlitvi, saj vedo, kakšen pomen ima ta program za razvoj družbe,« zaključuje Močivnik z upanjem, da se bo tudi pri nas kmalu premaknilo na boljše.

Foto: arhiv I. OŠ Celje



Na tekmovalstvu v Houstonu



Presrečni ob novice o osvojenem tretjem mestu v ocenjevanju ekipnega duha.

Zvoki in okusi Paga

Vonj po morju in dopustih v središču Celja

Okusna kulinarika, vino in melodije z otoka Paga so na Glavni trg privabili množico obiskovalcev.

Minuli konec tedna je bilo spet živahno v starem mestnem jedru Celja. Na Glavnem trgu je bila že tradicionalna prireditev Zvok in okusi Paga, ki sta jo pripravila Mestna občina Celje in Zavod Celeia Celje. Na njej je bilo mogoče spoznavati glasbo in kulinariko tega priljubljenega hrvaškega otoka.

ROBERT GORJANC

Dogodek, ki se ga je udeležila množica obiskovalcev, je za marsikoga pomenil do-

bro ogrevanje pred poletnim dopustom na morju, ki se ob slabem vremenu v zadnjih

dneh zdi še oddaljen, a se nezadržno približuje.

Na prireditvi so nastopili klapi Sol in Novalia, folklorna skupina Naški iz Novalje, Kulturno-umetniško društvo Družina in drugi, predstavili so se Turistična zveza mesta Pag, Paška sirarna, mesta Pag, Novalja, Poveljana in občina Kolan, prisotni so bili tudi župani in predstavniki teh mest in občin.

Foto: Grupa



Znamenit paški sir je bil seveda med najbolj iskanimi in zaželenimi kulinaricnimi specialitetami.



Pršut se ob kozarčku rdečega vina še kako poda k paškemu siru.



Nič manj navdušenja ni bilo za druge dobrote z otoka, kjer dopustuje mnogo Slovencev ...



... kajpak seveda tudi za ribe, sploh če jih pripravijo »chefi« z otoka.



Okusno je, s Paga je.



Ob odlični kulinariki so tudi ubrani napevi paških klap prispevali k dobremu razpoloženju obiskovalcev.



Ponavadi se s štirikolesniki vozimo po trdnih tleh.



Spet drugi z njim letijo po zraku. Vsak sejmski dan se je atrij sejmišča spremenil v spektakularno areno. Aleš Rozman, tržiški umetnik, s štirikolesnikom izvaja trike v zraku 10 metrov nad zemljo. Je edini Slovenec, ki se profesionalno ukvarja z izvajanjem spektakularnih skokov s štirikolesnikom in z motornimi sanmi ter je hkrati tudi eden od le treh na svetu, ki so na štirikolesniku pripravljeni izvesti salto nazaj. (Foto: Celjski sejem)



Otroci med šestim in dvanajstim letom so se lahko vsak dan preizkusili v vožnji z motorjem mini moto.

Avtomobili na sejmu

Strokoven, poučen in poln adrenalina

Pomlad je na Celjski sejem pripeljala zadnje smernice iz avtoservisne dejavnosti in avtomobilizma, novitete s področja gospodarskih vozil, logističnih rešitev in nekaj poslastic iz sveta motociklizma. Po letu premora se je med 9. in 12. majem vrnil bienalni trojček sejmov Avto in vzdrževanje, Gospodarska vozila in logistika ter Moto boom.

LEA KOMERIČKI KOTNIK

Gre za edini tovrsten sejem v regiji, na katerem so si lahko obiskovalci tokrat ogledali več kot tristo uglednih blagovnih znamk iz avtomobilističnega sveta. Vsak dan je sejmsko dogajanje z adrenalinskimi vložki popestril Aleš Rozman, ki je v atriju

sejmišča prikazal nepozaben spektakel na štirih kolesih.

Organizatorji so bili z obiskom in odzivom razstavljalcev zadovoljni: »Odločitev, da sejme popolnoma prilagodimo potrebam in željam strokovnjakov, se je izkazala za dobro, saj so razstavljalci na svojih

razstavnih prostorih želi pozornost številnih strokovnih obiskovalcev. Končna številka obiskovalcev se je ustavila pri 10 tisoč, kar je zadovoljilo potrebe razstavljalcev vseh treh sejmov.« Ob tem so v družbi Celjski sejem že napovedali, da bodo usmeritev v specia-

liziranost sejmov nadaljevali: »Celjski sejem predstavlja strateško nenadomestljivo sejmišče, ki zaradi svojih kapacitet in organizacijskih zmožnosti omogoča najkakovostnejšo celostno predstavitev podjetij strokovni javnosti.«

Foto: SHERPA



Nad velikimi stroji so vselej navdušeni majhni in veliki otroci.



Lepa dekleta so od nekdaj del avtomobilističnega sveta.



Kako spreten je z gumami pod rokami, je pokazal tudi Aleš Rozman.

Privoščite svojemu jeklenemu konjičku najboljše!
Protect trade! Z vami že več kot 35 let!



PROTECT TRADE
Strokovnjaki za pnevmatike

Vulkanizerstvo

Uradni prodajalci pnevmatik blagovnih znamk Michelin, Continental, Goodyear, Dunlop, Sava, Hankook, Firelli, Fulda in ekskluzivni zastopnik za znamki General tire in Matador

Proizvodnja in obnova pnevmatik za tovorna vozila blagovnih znamk Recamic, Continental, Marangoni, Kraiburg in Vipal

Že od vsega začetka sodelujemo z vodilnim podjetjem na svetu Stahlgruber. Naši strokovnjaki se vsakoletno šolajo na sedežu podjetja v Münchnu.

Veleprodaja pnevmatik

Hitri servis

Avtopralnica

Optična nastavitve

Skrb za pnevmatike

Strokovno svetovanje

Pestra ponudba alu platišč

Protect trade, d. o. o.,
Cesta Leona Dobrotinška 27,
3230 ŠENTJUR
Tel: 03/746 11 00
info@protect-servis.si
protect.servis@siol.net

PE Šmarje
Rogaška cesta 36
3240 Šmarje pri Jelšah

V Kozjem pripravili četrto prireditev Kozja, zmaj in še kaj

Kdo bi se bal zmaja, če ima kozo pri hiši

Če zaprete oči, se izpod grajskih ruševin na Brediču tu in tam še vedno zasliši zamolklo rjojenje zmaja. Ali vsaj odmev zgodb, ki skromni domači živali še danes pojejo slavo. Kozje je po kozji, ki je kraj rešila zlobne zveri, menda dobilo tudi ime. Zmaji pa so se skozi stoletja že tako civilizirali, da so vsaj enkrat na leto v Kozjem med najbolj počaščenimi gosti.

SAŠKA T. OCVRK

Legende o zmajih so v Sloveniji precej pogoste. Kot je v svojih publikacijah ugotavljala Dušica Kunaver, je skrivnostni kraški svet že od nekdaj buril domišljijo naših prednikov. Dvanajst občin je zmaje postavilo v svoj grb. Kozjani so jih po vseh občinskih protokolarnih pravilih letos že tretjič povabili na zmajsko srečanje. Odziv je vsako leto boljši, zmaji so vedno bolj priljudni, njihovi soobčani pa družabni. Na tokratni prireditvi Kozja, zmaj in še kaj so se nekateri kraji – med njimi je zagotovo najbolj izstopal Šentjur z gostovanjem likovnikov in gledališčnikov – predstavili tudi s posebnim programom. Člani Epik teatra na primer vedo, kako se je v resnici zgodilo srečanje šentjurskega

Jurija z zmajem. Bilo je bolj humoristično, kot uči zgodovina. Sicer pa gostom niso ušli niti kviz niti zabavne igre. »Seveda smo jim razkazali tudi najlepše točke naših krajev,« je povedala gostiteljica iz kulturnega društva **Veronika Gradišek**.

Rdeča nit dogajanja na odru je bila še vedno folklor. Mednarodni festival, ki ima v Kozjem bogato tradicijo, je bil letos nekoliko okrnjen. Za mednarodno noto so poskrbeli gostje s sosednje Hrvaške. »Prihodnje leto, ko ne bomo tako zaposleni z lastnimi gostovanji, bomo program spet razširili,« je dejal predsednik organizacijskega odbora **Mirko Kovačič**. Da se jim v kraju za prihodnost resnično ni treba bati, so na odru dokazali najmlajši nastopajoči iz tamkajšnjih osnovnih šol in vrtca.

Ob 10-letnici folklornega društva in tisočletnici Kozjega so pripravili prvo prireditev Kozja, zmaj in še kaj. Letošnja četrta že nosi patino tradicionalnosti.

Najboljše iz rok domačih ljudi

»Združeni smo močnejši,« so v en glas ugotavljali predstavniki treh največjih društev, občine in zasebnikov. Ljudje na nekoč zapostavljenem Kozjanskem so se začeli zavedati, koliko dobrega premorejo njihove domačije. Na sejmu so obiskovalci tako

lahko kupili izbrane pridelke polj, vrtov in vinogradov. Seveda pospremljene z veliko znanja in predanega dela. Kot je dejala predsednica turističnega društva **Mojca Valenčak**, so število ponudnikov v sejmskem delu nekoliko zmanjšali zgolj zato, da bi dali več prostora spremljevalnemu programu za družine.

Za otroke so pripravili celo vrsto delavnic in zanimivosti. Na meniju kozjanske kuhinje so jim šle najbolj v tek zmajčkove palačinke z domačo marmelado. Sicer pa ob odprtem ognjišču ni ostal ravnodušen še tako zahteven gurman. Kuhane kozjanske klobase s hrenovo omako, domač pečen piščanec, svinjska rebrca ter krompirjeva in fižolova solata ... Iz kotlov je dišalo po »kolerabji«, »korejevi« in gobovi juhi. Če je kdo ostal lačen, si je bil čisto sam

kriv. **Jože Mramor**, predsednik združenja kozjanskih vinarjev in pridelovalcev hrane, je tudi letos zagotavljal, da je bilo prav vse domače in da so šli v trgovino le po sol in poper. Ob vinu kozjanskih vinogradnikov je bilo za zdravje mogoče dobiti še šilce žganja, za otroke ekološki sok in za velike ljubitelje grenke naslade tudi pivo. Sicer je

za gostinski del letos skrbelo podjetje Turistiko, ki je le dan pred tem ponovno odprlo vrata nekdanjega motela Ribnik. Razlogov za večerno zabavo in proslavljanje tako ni manjkalo. Ampak danes se kujejo že načrti za prihodnje srečanje kozje, zmaja in – tako upajo organizatorji – tudi vas.

Foto: GrupA

Ko je nekdaj iz votline v Bistrem grabnu pokukal zmaj, so se ga vsi bali. Danes se ga veselijo že mesece vnaprej.



Zmajev je bilo vseh vrst in prav vsakega je z vsemi častmi sprejela županja Milenca Krajnc (desno).



Organizatorji so se tokrat še posebej posvetili otrokom.





Na odru je bilo ves dan pestro in zabavno.



Kozjanska žendarja običajno iščeta razbojnika Guzeja, tokrat pa sta delala red med zmaji.



Šentjurski Jurij je zmaja ukrotil na čisto svoj način.



Domačih dobrot ni manjkalo nikjer.



Zmaji iz drugih občin so s seboj pripeljali tudi spominke, značilne dobrote in predvsem vesele ljudi.



Kozjanska rebrca na ražnju.



Šilce za zdravje. Nič več.



V naši regiji več sladkornih bolnikov

Iz leta v leto raste število obolelih zaradi sladkorne bolezni (diabetesa). Med moškimi je to obolenje pogostejše, saj ga ima vsak peti. Med ženskami ima sladkorno bolezen vsaka deseta nad 65. letom. Pri tem je delež obolelih moških v zadnjih desetih letih izraziteje naraščal. Sladkorna bolezen je pogostejša v vzhodnem predelu države, predvsem v Zasavju, Posavju, Savinjski in Pomurski regiji ter nekaterih območjih Podravske regije in jugovzhodne Slovenije. Ob tem je treba vedeti, da je veliko ljudi, ki imajo sladkorno bolezen, a ne jemljejo zdravil. Na podlagi podatkov Nacionalnega inštituta za javno zdravje smo pripravili nekaj koristnih informacij o bolezni in predvsem o simptomih, na katere morati biti pozorni. Pravočasna pomoč je zelo pomembna.

DIABETES



Sladkorna bolezen tipa 1 je še vedno najpogostejša sladkorna bolezen otrok in mladostnikov, čeprav se lahko pojavi v kateremkoli življenjskem obdobju. Pri tipu 1 pride do hitrega propadanja beta celic trebušne slinavke. Tako so ob pojavu bolezni bolnikove težave izrazite, zato hitro poišče zdravniško pomoč.



Na kaj morate biti pozorni?

Neobičajno izražena žeja, pogosto uriniranje in nehotena hitra izguba telesne teže so težave, ki opozorijo na možnost previsokega krvnega sladkorja, če se pojavijo hkrati. Pojavijo se, ko se raven krvnega sladkorja dvigne nad 10 mmol/l. Takšne težave k zdravniku običajno hitro pripeljejo bolnika s sladkorno boleznijo tipa 1. Prava težava sladkorne bolezni tipa 2 je, da je krvni sladkor več let že lahko previsok, vendar ne toliko, da bi oseba to zaznala. Zato je pomembno, da se posameznik redno udeležuje preventivnih pregledov.

Kronični zapleti, tipični za sladkorno bolezen, so:

- diabetična nefropatija (kronični zaplet na malih žilah v ledvicah)
- diabetična retinopatija (kronična okvara žilic na očesnem ozadju)
- diabetična nevropatija (kronična okvara živcev)
- srčno-žilna obolenja (srčni infarkt, možganski infarkt, ateroskleroza, angina pectoris)
- diabetična noga

Zdravljenje odpravi simptome in znake bolezni, preprečuje akutne in kronične zaplete, zmanjša umrljivost in izboljša kakovost življenja. Ključno je, da pri zdravljenju sodelujejo tudi bolnikovi svojci in poleg zdravnikov tudi dietetiki, medicinske sestre, fizioterapevti in socialni delavci. Zdravljenje poteka z inzulinom oziroma s tabletami. Če je treba, tudi z osveščanjem bolnika in njegovih svojcev na področju prehrane in telesne dejavnosti.



Sladkorna bolezen tipa 2

, ki jo ima od 90 do 95 odstotkov obolelih, se pojavlja v odrasli dobi. S staranjem delež strmo narašča. Glede na neugoden življenjski slog mladih ljudi ter otrok in mladostnikov, ki je povezan tudi s povečevanjem telesne teže in pomanjkanjem gibanja, se starostna meja ob pojavu sladkorne bolezni vedno bolj niža in se pojavlja tudi že v otroštvu.

Pri sladkorni bolezni tipa 2 se krvni sladkor dviguje zelo počasi, lahko več let. Posamezniku nekoliko previsoke vrednosti krvnega sladkorja ne pov-

zročajo težav, čeprav tihe začetne poškodbe na ožilju že nastajajo. Človek težave ponavadi zazna, šele ko je krvni sladkor že zelo visok, več kot 10 mmol/l, kar se lahko zgodi šele čez več let. To je izgubljena priložnost. Sladkorna bolezen tipa 2 je nujno treba odkriti, takoj ko se pojavi. Odkrivanje v Sloveniji sistematično poteka med preventivnimi pregledi, ki jih izvajajo vsi zdravniki specialisti družinske medicine in diplomirane medicinske sestre, ki z njimi delajo v referenčnih ambulantah družinske medicine.

Zelo priporočljiva hrana za sladkorne bolnike:

- hrana, ki vsebuje veliko vlaknin:
- polnozrnat, ržen, črn, ajdov kruh
- ajdova, prosena kaša, ješprenj
- ječmenovi, ovseni, rženi kosmiči
- krompir v olupku, neglaziran riž
- polnozrnat testenine
- fižol, grah, soja
- sveža, zamrznjena zelenjava
- surovo, neolupljeno sadje, jagodičje
- posneto mleko
- nemastna skuta
- jajčni beljak
- nesladkane pijače: čaj, voda, mineralna voda, čiste zelenjavne juhe

Hrana, priporočljiva v zmernih količinah:

pogosto: krompir, riž, testenine, mleko, jogurt, polmastni sir, pustno meso, ribe

poredko: bel kruh, keksi za diabetike, sladko sadje, sadni sok iz svežega sadja, pusti izdelki iz mesa, jajčni rumenjak, drobovina

Hrana, ki se ji morajo sladkorni bolniki izogibati:

- hrana z veliko maščobami: ocvrte jedi, maslo, svinjska mast, margarina, mastno meso, majoneza, masleni rogljički, kremni siri, hrenovke, salame, klobase, industrijsko pripravljene jedi, pomfri, čips, industrijsko izdelane kremne juhe
- živila z veliko sladkorja: marmelada, med, sadni sirupi, kompoti, sadni izdelki iz konzerv, pudingi, brezalkoholne sladkane pijače, likerji
- živila z veliko maščob in sladkorja: torte, sladoled, čokolada

mojCuker.si | diabetes na spletu

DentYucral Diabetic zobna pasta
Redna dnevna nega

Neuropad pena
Obnova kože stopal

U-Right TD-4279
merilnik sladkorja v krvi

Center za pomoč uporabnikom | T: 059 057 510 | E: info@mojCuker.si | S: www.mojCuker.si

POPUST pri nakupu na **mojCuker.si**
Vpišite kodo **Zdravje-10%** ob koncu nakupa.
Velja do 31.5.2019. **- 10 %**

SONČNA OČALA -20%

OPTIKA IRMAN ŽALEC VELENJE

Akcija velja od 15.5.2019 do 15.6.2019.
Popust velja le za sončna očala na zalogi. Akcije in popusti se ne seštevajo. Za več informacij povprašajte v Optiki Irman.

Piknik Katrce Radia Celje

S Tanjo Žagar pika na i

Tanja Žagar vedno poskrbi za to, da je pravi žur. 14. junija bo prišla s svojo spremljevalno skupino Avantura na piknik Katrce Radia Celje. Za vrhunsko vzdušje in zabavo bo skrbela od 23. do 1. ure zjutraj.

SIMONA BRGLEZ

Tanja, bomo 14. junija slišali tudi kakšno novo pesem? Pripravljate kakšen nov videospot?

Seveda! Snemam več novih pesmi, tako da vam bom kakšno zagotovo zapela tudi na Pikniku Katrce Radia Celje. Prav tako bo kmalu pripravljen nov videospot za prav posebno pesem, ki prinaša tudi res posebno sodelovanje. Vsekakor poleg ostalih uspešnic ne bo manjkala niti moja zadnja Pet do polnoči.

V teh dneh sicer neutrudno vadite plesne korake v šovu Zvezde plešejo. Ste radi plesali že kot deklica?

Pa še kako rada! Ko sem bila otrok in smo se s staršema pojavili na lokacijah, kjer je bila glasba, sva bila z očetom vedno prva na plesišču. In hitro se nama je pridružila še mama. Tudi doma smo večkrat zaplesali. Kar tako za lepši dan. Ples obožujem in obožujem pogled z odra na množico ljudi, ki uživajo ob plesu na glasbo mojih pesmi. Ta občutek je res čudovit.

Pred leti ste zmagali v podobni oddaji na nacionalni televiziji. Kaj prinašajo tovrstne izkušnje?

Novo plesno znanje, nova poznanstva in prijateljstva, a tudi veliko kondicije. Predvsem pa prav poseben, čaroben občutek, ki ga daje ples.

Ne samo ples, tudi akrobatika vam gre odlično. So to izkušnje iz kakšnega telovadnega društva?

Ne, ne, nobeno telovadno društvo ni imelo prstov vmes. Za moje akrobatske poskuse je kriv moj odličen soplesalec Arnej Ivkovič, ki se je odločil, da bom z njim premagala strah pred višino.

Vaš sin Karlo je zdaj star že približno leto. Kaj se vam zdi, da je pri vzgoji otrok bistvenega pomena?

Mislim, da je od vsega najbolj pomembno, da sta starša pri vzgoji enotna oziroma da če se ne strinjata, svoja nesoglasja rešujeta na samem in ne pred otrokom. Ko otrok začuti, da sta mama in oče na različnih bregovih, hitro pride do manipulacij, kar ne vodi v nič dobrega.

Katero vašo skladbo ima Karlo najraje?

Zaenkrat smo bolj pri otroških pesmicah o žabah, kužkih, mucah ... No, tudi na kakšno mojo zamiga s svojo ritko. Arriva, Zame zakančaj, Baraba ... Najbolj lušno je takrat, ko sedem za klavir, Miki vzame v roko flavto ali klarinet in imava domači koncert. Ko se nama s kakšnim bobenčkom ali tamburinom pridruži še Karlo, se naše domače dogajanje iz koncerta spremeni v pravi »žur«, da imajo še sosedge kaj od tega.

Vsi radi pogledamo v zasebnost znanih osebnosti, zato se je tudi o vašem zasebnem življenju veliko pisalo. A vendar morda šokirate, ko o svojem partnerstvu z menedžerjem Mikijem Šarcem govorite tudi javno na koncertih. To je pravljica, material za knjigo. Razmišljate tudi o tem?

Z ljudmi, ki že več kot deset let obiskujejo moje samostojne koncerte, čutim posebno vez, zato z njimi delim tudi del svoje zasebnosti. Povem jim, o čem razmišljam, kaj se mi v življenju dogaja, kaj si želim, pripovedujem jim o izkušnjah, zgodbah, ki se mi dogajajo, o svojem delu ... Z njimi se pogovarjam. Če razmišljam o tem, da bi napisala knjigo? Zaenkrat pišem svojo »knjigo« oziroma

dnevnik spominov. Morda bom kdaj v prihodnosti napisala pravo knjigo o svojem življenju, a za to je zdaj še prezgodaj. Vse ob svojem času.

Vaša Avantura, skupina seveda, vas spremlja že vrsto let. Glede na to, da so člani iz Prekmurja, kako se je vaša pravljica začela?

Glasbena pravljica s skupino Avantura se je začela pred devetimi leti, ko se je veselje odločilo, da bodo Prekmurci in Ljubljanka odlična kombinacija. In ni se zmotilo. Sploh ne morem verjeti, da bomo naslednje leto z avanturisti upihnili že deseto svečo na naši torti. Res tiho, tiho čas beži ... Veliko časa preživimo skupaj, veliko se nam dogaja in pred dnevi smo na vajah ugotovili, da bom imela enkrat v prihodnosti na odru kar dva bobnarja, zato bomo potrebovali večji oder. No, to sicer še ne bo tako hitro, ker je ta drugi bobnar trenutno star šele leto in pol, ampak glede na njegovo navdušenje nad bobni se res lahko zgodi kaj takšnega.

Tanja, po Zvezdah plešejo, po Pikniku Katrce Radia Celje in še številnih drugih nastopih si bo treba tudi napolniti baterije. Kam se boste podali? Je to Dubaj, kjer ste bili pred kratkim, ali kakšen skok na Obalo?

Pravzaprav sploh ni pomembno, kam. Lahko je to samo dolg sprehod po Ljubljani, kar je velikokrat na našem družinskem urniku, in dan je popoln. Zelo radi se odpravimo tudi potepat kar tako za nosom in tako raziskujemo in odkrivamo nove kraje in koticke, pa seveda radi skočimo na Obalo loviti sončne žarke, veliko časa preživimo v naravi ... Sva se pa z Mikijem res zelo lepo imela tudi v Dubaju, kjer sva bila prvič.

Kaj bi si še želeli ogledati?

Rada bi šla na obisk k sestrični v Avstralijo. Po vsej verjetnosti nas to potovanje čaka naslednje leto.

Foto: Lidija Mataja



12. Mož

»Odisejada v drugi svetovni vojni.« Film 12. mož je delo, ki sega na dve nasprotujoči žanrski strani, povezuje ga malce preveč votlosti. Kot da bi pomešali Begunca (The Fugitive) s povsem partizansko dramo. Nobenih subtilnosti ni glede značilnosti tistih, ki pripadajo strani okupatorjev, ali tistih, ki pripadajo strani domačinov. Simpatije vsakdo izkaže povsem neposredno. Tarantinov način dialoškega zabadanja v živo meso dogajanja bi izredno pomagal. A s prelepo fotografijo in z dobro igro ter neizogibanju bolečini akterjev je tudi avanturistični del dovolj fascinanten – in zares neverjeten – da si zasluži pozornost.

OCENA: 7 / 10

Maščevalci: Zaključek

»Druga možnost proti Thanosu.« Logika zlikovca, ki je predstavljen kot razmišljujoča oseba, zdaj še manj zdrži analizo – nekdo bi mu moral pojasniti, da je Evropa že zdavnaj rešila njegov problem. In vendar je jasno, zakaj je ta monumentalna desetletje trajajoča simfonična opera na trenutnem prestolu pop kulture. Ker izredno obvlada svoje like in njihove odnose. Še klišejski izlet po času je bolj izgovor za malo drame in veliko komike, tudi samoironije – nekatere scene imajo več možnih odmevov. Jasno, oboževalci ali vsaj tisti, ki se približno spomnijo vseh dosedanjih filmov, bodo odnesli najboljše – to so vlažne sanje slovesa najstništvu, namenjene predvsem njim. Toda poslednji del sage Maščevalcev je včasih bizaren, včasih zmeden, a še vedno film zares uživaško igrivega pisanja scenarija.

OCENA: 7 / 10

PETER ZUPANC



Grde lutke: Popolno nepopolne

Lutke svobodnega duha in nenavadnega videza se morajo soočiti s tem, kako je živeti, ko si drugačen. Pomembno: kanadsko-kitajsko-ameriška koprodukcija se ponaša z glasbo skupine Perpetuum Jazzile.



Brez dotika

Stella, ki ima bolezen, ki prizadene pljuča, v bolnišnici spozna Willa. Zaljubita se, a se ne smeta približati drug drugemu, saj jima grozi bakterijska okužba ... Pomembno: ameriška najstniška romantična drama.



Ben se vrača

Devetnajsetni odvisnik Ben se za božič vrne domov. Mama je vesela, da ga vidi – a družina se boji kaosa, ki ga vedno spremlja ... Pomembno: v družinski drami igrata Julia Roberts in Lucas Hedges.

Zlata Anica in Ivan Završnik iz Dobrovelj

Na praznik 1. maja sta 75-letni Ivan in 68-letna Anica Završnik iz Dobrovelj praznovala 50 let skupnega življenja – zlato poroko. Cerkveni obred je bil v podružnični cerkvi sv. Petra in Pavla na Dobrovljah, poročni priči sta bila vnuka Rok in Mitja, zlato poročno maša je bral braslovški župnik Milan Gosak.

Zakonca Završnik vse od poroke 1. maja 1969 živita na 37 hektarjev veliki kmetiji Napotnik na domu Ivana Završnika. Dve tretjini kmetije je gozda, ostalo je obdelovalna zemlja, kjer je živinoreja glavna kmetijska dejavnost. V zakonu se jima je rodilo sedem otrok, Marko, Matevž, Rudi, Helena, Katarina, Anica in Jernej. Družina se je v teh letih povečala že za 18 vnukov. Kmetijo je pred časom prevzel najstarejši sin Marko z ženo Renato. Zdravje zlatoporočencev že malo peša, vendar še lahko pomagata po svojih močeh na kmetiji.

T. TAVČAR



V pokoj s prvimi delovnimi čevlji

31. maja bo Dursum Zukić, za sodelavce in prijatelje Dule, končal svojo delovno dobo. Eden najboljših delavcev pri vodnogospodarskih ureditvah v podjetju Nivo Eko, dejavnost v ekologiji, je ves ta čas hranil svoje prve delovne čevlje.

Rodil se je 1. januarja 1958 v kraju Selo Vojči v občini Ključ v državi Bosni in Hercegovini. Po osnovni šoli je prišel v Slovenijo in se 21. maja 1979 zaposlil v podjetju Nivo. Za krajše obdobje med aprilom in septembrom 1983 se je vrnil v rodno Bosno in Hercegovino, kjer je delal v gozdnem podjetju. Septembra 1983 se je ponovno vrnil v Slovenijo. Od takrat je ves čas zaposlen v podjetju Nivo, od leta 2013 v Nivo Eko. V času vojne je njegova družina med letoma 1993 do 1996 prav tako bivala v Sloveniji. V zakonu so se mu rodili trije sinovi.

Skoraj vsak od sodelavcev in prijateljev Duleta pozna tudi po njegovi osebnosti zgodbi – življenjski anekdoti. Ko se je prvič zaposlil v podjetju Nivo, je ob razporeditvi na delovno mesto gradbinca prejel tudi delovne čevlje, ki jih je nato shranil za spomin. Vseh 40 let je čevlje nosil z gradbišča na gradbišče po različnih koncih Slovenije, saj kot pravi, so mu prinašali srečo. Poleg tega si je takoj ob zaposlitvi kupil lovski nož, ki ga je prav tako spremljal vsak dan na gradbišču med malico in med delom kot nepogrešljiv pripomoček.

V več kot 39 letih dela v podjetju je sodeloval pri gradnji nešteti kamnitih in betonskih zlozb pri vodnogospodarskih ureditvah na vseh vodotokih v porečju Savinje. Podjetje bo ob njegovi upokojitvi izgubilo zares prizadevnega delavca.

BLAŽ CVIKL



FUNB – funkcijsko usposabljanje ob glasbi

Delovni terapevtki v Pegazovem domu sva začeli voditi gibalno-plesne dejavnosti, strokovno imenovane FUNB (funkcijsko usposabljanje ob glasbi) in tako vnesli zanimivo dopolnitev v že zelo pester nabor dejavnosti. Stanovalk in stanovalci so navdušeni.

Vpliv gibalno-plesne dejavnosti (FUNB) je na telesne funkcije in spretnosti izvedbe pri starejših velik, saj zmanjšuje stres, vpliva na dobro počutje, boljšo samopodobo, obseg in

kakovost gibanja, telesno predstavo, zmanjšuje bolečine, sprošča, vpliva na čustveno izražanje, omogoča vključenost, zmanjšuje socialno izolacijo, vpliva na kakovost življenja, vzdržljivost, večja obseg gibanja, izboljša nadzor nad držo in ravnotežjem, mišično moč in tonus ... In kar je za stanovalk in stanovalec tudi pomembno – hitro mine, ker je gibanje ob glasbi zelo prijetno.

Stanovalk in stanovalec so povedali, da ni tako preprosto, kot izgleda, in da

se celo spotijo zraven. FUNB izvajamo tudi v skupinah oseb z demenco. Osebe pri dejavnosti kljub svoji diagnozi sodelujejo in jasno pokažejo ugodje. Ob plesu zapojemo tudi ljudske pesmi, ki pričarajo spomine. Terapevtska vadba je posebej namenjena tistim mišičnim skupinam, ki ob nedejavnosti hitro propadejo, zato je pomembno, da jih v starosti vzdržujemo.

MATEJA FIDLER in VALENTINA JECL, delovni terapevtki



Vaš zakaj naš zato.

Vsak ponedeljek ob 12.15.

Iščemo odgovore na vprašanja poslušalcev.

radio celje

03 4225 148 radio@nt-rc.si Prešernova 19, 3000 Celje

Med smehom in žalostjo

Celjsko literarno društvo je v sredo, 24. aprila, na poseben način obeležilo slovenski teden knjige. V Celjski kulturnici, polni skoraj do zadnjega kotička, je predstavilo zadnjo knjigo svoje dolgoletne članice Jelke Amalije Škrobar. Gre za obsežno zbirko skečev, humoresk in iger z naslovom Smeh na odru. Avtorica je po težki bolezni preminula nekaj dni pred predstavitvijo.

Literarni večer je vodil Ivan Janez Domitrovič. Njegova sogovornica je bila Jelkina tesna prijateljica Justina Strašek, ki je v preteklosti z Jelko popestrila marsikatero prireditev s katerim iz množice skečev. Ni naključje, da poseben del knjige Smeh na odru predstavljajo skeči Jelka in Stina. Sodelovala sta še Mira Gorenšek in Gojko Jevšenak.

Ivan Janez Domitrovič se je z Justino Strašek najprej posvetil Jelkinima prvima knjigama, avtobiografskima romanoma – Imela sem temen in hladen dom ter Navihani in zaljubljeni. Pogovarjala sta se tudi o tem, kako sta se spoznali v okviru Celjskega literarnega društva in začeli tesno prijateljevati ter sodelovati. Občinstvo je

tudi iz odlomkov knjige Imela sem temen in hladen dom ter iz Justininih besed spoznalo, kako težko otroštvo je imela Jelka. Kljub vsemu je ohranila vedrino in je ustvarjala humoreske in skeče, ki so ljudi daleč po Sloveniji vedno nasmejali do solz. Rada je pisala, igrala in režirala. In to je počela odlično. Pisala je tudi pesmi in njena vnukinja je recitirala eno od njenih pesmi.

Poseben poklon Jelki je bila uprizoritev njene skeča Na Brezje pojdi. Izvedla ga je gledališka sekcija Celjskega literarnega društva. Justina Strašek kot Stina, Mira Gorenšek kot Jelka in Gojko Jevšenak kot Janez so nasmejali dvorano. Čeprav skeči nasmejejo ljudi, imajo v sebi obilje zrn zimzelenih modrosti.

Za glasbeno popestritev je poskrbel Gojko Jevšenak s harmoniko. Prireditve so se poleg članstva društva, ljubiteljev in ljubiteljic udeležili mnogi Jelkini sorodniki in prijatelji. Jelkini skeči, igre in humoreske bodo zaradi knjige živeli naprej. Tudi s pomočjo uprizoritev gledališke sekcije Celjskega literarnega društva. Jelka je to želela.

BOJAN EKSELENSKI





Podnebne spremembe: dogodek ob dnevu Zemlje

Vpliva sedanjih netrajnostnih proizvodnih modelov in potratnega načina življenja ne moremo več ignorirati. Nujno potrebujemo novo globalno pogodbo z naravo. Smo prva generacija, ki ve, da uničuje svoj planet, in zadnja, ki lahko kaj naredi v zvezi s tem. Prav je, da tudi dijake ozaveščamo o tej pereči problematiki, zato smo si zadali cilj, da bomo v Ekonomski šoli Celje en dan namenili ozaveščanju o potrebi sprememb glede ravnanja z našim planetom.

23. aprila smo zato organizirali predavanja in delavnice na temo podnebnih sprememb, solidarnosti in revščine. Izvedli so jih pro-

fesorice šole in predavatelj Umanotere. Dijaki so prisluhnili predavanjem o podnebnih spremembah, pretirani potrošnji in posledično one-

snaževanju prsti in zraka, o gojenju industrijskega bombaža, organskem bombažu, pravični trgovini ter potrebi po drugačnem načinu življenja in ravnanja z okoljem. Pri tem so vsi dejavno sodelovali. Nato so reševali kviz Kahoot, s čimer so preverili, koliko so si od predavanj zapomnili. Na spletni strani YouTube so si ogledali tudi predavanje klimatologinje dr. Lučke Kajfež Bogataj. Sledilo je ustvarjalno delo, in sicer je vsak od njih na listič napisal kakšno misel, zaobljubo, haiku ali risbo v zvezi s podnebnimi spremembami ali o počutju in razmišljanju ob dogodku in se na listič tudi podpisal. Te listke so nato prilepili na plakat, plakate pa razstavili v avli šole. Dejavnosti smo zaključili s šolskim radiem. V sklopu projekta smo načrtovali tudi tek podnebne solidarnosti, vendar smo ga zaradi slabega vremena izvedli šele dva dni kasneje, to je v četrtek. S tekom po mestnem parku so tako naši dijaki pomagali graditi krog solidarnosti okoli našega dragocenega planeta.

Mentorice: Marija Vodušek, Tatjana Trupej, Marjana Gajšek in Alenka Pavlin

Pomladni koncert Gimnazije Celje – Center

25. aprila smo bili deležni resnično lepega koncerta Gimnazije Celje – Center, ki ni bil zgolj predstavitev dela zborov, ki delujejo v šoli, ampak je bil svojevrsten poklon 200-letnici smrti Valentina Vodnika, prazniku Mestne občine Celje in dnevu upora proti okupatorju. Izbor pesmi in seveda njihova vrhunska izvedba sta v celoti upravičila naslov koncerta.

Najprej je pod vodstvom Gregorja Deleje in v izvedbi Dekliškega pevskega zbora GCC, Noneta GCC in FavVoZe zazvenela Zdravljica, sledila je recitacija Dramila in nato spet pesem.

Koncert je popestril Otroški pevski zbor OŠ Dramlje pod vodstvom Marije Klančar.

Sledilo je še nekaj pesmi, ki so vsaka po svoje obeležile obletnice, hkrati pa opozorile na zavedanje o naših koreninah. Globoko se nas je dotaknila tudi pesem Nora misel, ki jo je ob spremljavi Dekliškega pevskega zbora GCC in The Šlagers pod vodstvom Davida Preložnika izvedla solo vokalistka Tamara Šumej. Sledila je recitacija Toneta Pavčka Brez naslova v izvedbi Alje Gojznikar, ki je recitala tudi Dramilo in pesem

Karla Destovnika Kajuha Slovenska pesem.

Še posebej ganljivo je bilo slovo četrtošolcev, članov različnih glasbenih skupin, od svojih zborovodij: Gregorja Deleje, Davida Preložnika, Barbare Arlič Kerstein, Anje Zdolšek in Saša Šonca. Ganljivo zaradi tega, ker smo začutili, koliko mladim pomeni petje in kako so hvaležni za trenutke, ki so jih preživeli s svojimi zborovodji.

Za zaključek je zazvenela pesem Slovenija, od kod lepote tvoje, ki so jo izvedli Dekliški pevski zbor GCC, FavVoZa, Nonet GCC, The Šlagers in solo vokalist Aljaž Žilavec. Ta pesem je simbolno odražala zavedanje mladit, ki ga je bilo mogoče čutiti ves koncert: »Živimo v lepi in mirni državi in takšni smo, ker znamo ceniti preteklost, njene dosežke in na njih graditi svoje.« Ali kot je zapisal Isaac Newton: »Če sem videl dlje, sem zaradi tega, ker sem stal na ramenih velikanov.«

Vsem, ki ste nam v nabito polni dvorani Narodnega doma Celje pričarali uro vrhunskih doživetij, se iskreno zahvaljujem in želim še veliko ustvarjalnih dosežkov ter osebne sreče.

Mag. MAJA KRAJNC



Na Unescovi konferenci tudi celjska gimnazijca

V ruskem mestu Magnitogorsk pod Uralom je bila med 24. in 28. aprilom mednarodna Unescova konferenca Agro-Sphere, posvečena trajnostnemu razvoju mest in urbanega prostora. Med več kot dvesto udeleženci iz Indije, Brazilije, Rusije, Nemčije, Italije in Velike Britanije je bila tudi 11-članska slovenska delegacija, v kateri sta bila kar dva dijaka iz Celja – Matevž Žolnir z Gimnazije Ce-

lje – Center in Lev Podbregar z Gimnazije Lava Šolskega centra Celje.

Mesto, ki je gostilo konferenco, se sooča z izjemno težkim okoljskim bremenom dediščine metalurške industrije in rudarstva, zato so mednarodne delegacije svoje delo veliko opravljale na terenu in z izkustvenimi pristopi. Mladi so si izmenjali tudi izkušnje in poglede svojih držav s predstavitvami in z razpravami, med ogledi pa so obiskali tudi lokalne obrate za predelavo hra-

ne, kjer so preučevali proizvodne procese in opozarjali na napake ter možne izboljšave. Na konferenci ni manjkalo niti časa za družabne dogodke, za mreženje ter ustvarjanje novih prijateljev.

Tako Gimnazija Lava kot Gimnazija Celje – Center sta šoli z mednarodnim statusom v mreži Unesco ASP in s številnimi dejavnostmi v (ob)šolski prostor vnašata temeljne vrednote Združenih narodov, skrb za medkulturni dialog in trajnostni razvoj. GD, foto: arhiv šol



Izvrstni rezultati v znanju angleščine

V letošnjem šolskem letu se izjemni uspehi dijakov Srednje šole za strojništvo, mehatroniko in medije ŠCC na državnih tekmovanjih iz znanja angleščine kar vrstijo.

Konec marca so se 10. državnega tekmovanja v znanju angleščine za srednje poklicne šole Poliglot 3 udeležili Ambrož Romih, Jure Pažon, Martin R. Bornšek in Rijan Mustafi z mentorico Barbaro Škorc. Vsi štirje so bili na tekmovanju izvrstni in so tako dokazali, da tudi dijaki srednjih poklicnih šol pridobivajo odlične rezultate.

Izjemen uspeh in zavidljivo znanje je pokazal Martin Ravljen Bornšek, ki je dosegel 1. mesto in osvojil zlato priznanje ter tako postal državni prvak. Prav tako je tudi Ambrož Ro-

mih dokazal svoje izjemno znanje in si prav tako prislužil zlato priznanje.

V soboto, 6. aprila, je bilo v Srednji šoli za strojništvo, mehatroniko in medije ŠCC 14. državno tekmovanje v znanju angleščine Poliglot. Najboljši dijaki srednjega strokovnega in poklicno-tehničnega izobraževanja iz 45 srednjih šol so se tudi tokrat pomerili v znanju angleščine. Tilen Rak je osvojil zlato priznanje in 2. mesto v državi, May Blazinšek in Julija Vozelj sta osvojila srebrno priznanje. Mentorici sta bili Simona Tadeja Ribič in Barbara Škorc.

Dijaki Srednje šole za strojništvo, mehatroniko in medije ŠCC dosegajo izvrstne rezultate in tako dokazujejo, da se ničesar ne bojijo in da tudi v znanju angleščine sodijo v državni vrh. TADEJA KOLMAN



Državni prvaki v plesu in najboljši v oblikovanju mostov iz špagetov

V minulih dneh so dijaki Gimnazije Celje – Center zbirko letošnjih priznanj in nagrad z domačih in s tujih tekmovanj dopolnili še z dvema odličnima dosežkoma. Plesna skupina GCC je bila uspešna na Šolskem plesnem festivalu 9. maja v Ljubljani, dijaki likovne gimnazije pa so dosegli uspeh na tekmovanju Ali je kaj trden most?, ki je bil od 6. do 8. maja na Fakulteti za gradbeni-

štvo, prometno inženirstvo in arhitekturo v Mariboru.

Prvošolca Nuša Hercog in Anže Finkšt sta v kategoriji pari – latinskoameriški plesi osvojila naslov državnih prvakov. Plesalci z GCC so na čelu z mentorico Špelo Lužar, prof., osvojili tudi dva ekipna dosežka – Ana Majcen, Lea Beljaković Majcen, Eva Šalamon, Anika Brežnik, Pia Veniger Djuras, Maša Laznik so

osvojile 2. mesto, državni prvaki pa so postali Anže Finkšt, Naja Podbrežnik, Taja Dvornik in Nika Vrešnjak, Nuša Hercog in Natalija Dvoršek. Vsi navedeni plesalci so z Urško Košir iz 2.b, osvojili naslov državnih prvakov v kategoriji šolska plesna produkcija.

Na tekmovanju Ali je kaj trden most, ki ga že 10 let organizirajo v Mariboru, se ekipe iz celega sveta vsako leto preizkušajo v izdelavi

vi in trdnosti konstrukcije modela mostu iz špagetov po vnaprej predpisanih pravilih. V konkurenci 25 ekip iz 4 držav so tretjeolci programa umetniška gimnazija – likovna smer, in sicer Katrin Kovač, Lea Jazbinšek, Zala Zoe Kozovinc z mentorjema Majo Rak in Otmarjem Uranjekom osvojili posebno nagrado za najboljše oblikovanje mostu.

GD



Brcnimo rasizem: evropski fuzbal

V soboto, 4. maja, je Klub dijakov Dravinjske doline v sklopu evropskega tedna mladih organiziral prvi antirasistični nogometni turnir Brcnimo rasizem: evropski fuzbal.

Na turnirju v Športni dvorani Slovenske Konjice se je pomerilo devet ekip, in sicer ekipe Mladi Romi, Kisla smetana, NK Konjice, Šlampasto pobrani čvečki, Socialni demokrati, Mladi forum, Mlada Slovenija, Z dežele in Bulgarija. Po napetih in težkih tekmah je zmagovalka turnirja postala domača ekipa Bulgarija. Sledili sta ji ekipi Kisla smetana in Šlampasto pobrani čvečki. Ker je šport eden najlepših načinov spodbujanja enakosti, smo ravno zato v okviru ekipnega dela in sodelovanja spodbujali solidarnost v družbi. Pri organizaciji so sodelovali tudi Mladinski svet Občine Slovenske Konjice, Zavod za šport Slovenske Konjice in Mladinski center Dravinjske doline. Tako se je na dvanajstih tekmah kar 56 nogometašev pomerilo in skupaj »brcnilo rasizem«.

Dogodek sta financirala zavod Movit in program Evropske komisije Erasmus+.

JM



Literarno srečanje z Andražem Poličem

Letošnje tradicionalno literarno srečanje v Srednji zdravstveni šoli Celje je bilo še nekoliko bolj slavnostno obarvano. Dr. Zoran Pevec, naš dolgoletni moderator literarnih dogodkov, ki je k nam pripeljal mnoge eminentne literate, je za svojo izjemno ustvarjalno literarno pot prejel celjski srebrni grb. Ob tej priložnosti mu je ravnateljica Katja Pogelšek Žilavec čestitala in se mu zahvalila za dolgoletno sodelovanje.

Nadalje je v uvodnem nagovoru spregovorila o bogati ustvarjalni literarni dejavnosti v naši šoli ter dijake spodbudila, naj svoje talente razvijajo še naprej. Za izjemno literarno ustvarjalnost sta pohvali na predlog mentorice Irene Uranjek, prof., prejeli Tjaša Kladnik iz 2.d ter Patricija Žvegler iz 4.b. Pohvale za sodelovanje na internem šolskem natečaju za malo Veroniko so prejele tudi Rebeka Cigale in Laura Šušterič iz 1.c, Ema Metulj iz 2.ktb, Kaja Kodrič in Ksenija Štiglic iz 4.b, Lavra Gajšek iz 4.e, Manja Plahuta iz 4.ktb ter avtorica zmagovalne pesmi Ana Radmanović iz 4.c, ki je svojo pesem tudi prebrala.

V osrednjem delu prireditve je dr. Zoran Pevec duhovito in zanimivo predstavil pesnika, glasbenika, skladatelja in igralca Andraža Poliča, ki že trinajst let z družino živi in ustvarja v

Pragi. Izvedeli smo, da je pesem tista, ki poišče pesnika, prebral pa nam je tudi nekaj pesmi iz svojega bogatega opusa ter nas navdušil s prvim rokarskim nastopom s kitaro. Zaupal nam je, da je strasten popotnik in da večina njegovih pesmi nastane prav na samotnih potovanjih. Najbolj se mu je v spomin vtisnila globoka tišina v Sahari. Čeprav živi v Pragi, ustvarja glasbo s svojo glasbeno skupino Hamlet ekspres v Sloveniji. Odkrito je spregovoril o težkih razmerah za glasbenike, ki ne ustvarjajo popularne glasbe, saj včasih na njihove koncerte pride samo pet ljudi. Kljub temu je zasedba letos izdala zgoščenko Opium blue, na katero je zelo ponosen. Lahko jo najdete tudi v naši šolski knjižnici, enako tudi njegove pesniške zbirke. Andraž Polič se je od nas poslovil z mislijo, da ni nič nemogoče uresničiti, če si to močno želimo in smo za to pripravljeni trdo delati.

Čudovito prireditev je odlično vodila Petra Mrzdovnik, prof., za glasbeno poslastico pa je poskrbela Gaja Prestor iz 4.ktb, ki nam je zapela dve skladbi. Za odprtje je izbrala Shallow, za zaključek prireditve pa je odpela svojo pesem Ona.

SUZANA KASTELIC, METKA PLANKO
Foto: Danijel Berden

Kajuhovka druga v hitrem in zanesljivem računanju

Dijakinja I. gimnazije v Celju Nika Zabukovšek je na mednarodnem tekmovanju v hitrem in zanesljivem računanju LEFO v močni konkurenci osvojila 2. mesto. Tekmovanje je bilo v soboto, 27. aprila, v Kiling-Nomme v Estoniji. Nika je tekmovala v skupini deklet od 7. razreda osnovne šole do 4. letnika srednje šole.

NP

Mladi – prihodnost Evrope



V mladinski sekciji Društva Eksena smo v ponedeljek, 29. aprila, organizirali dogodek Mladi – prihodnost Evrope. V mladinski sekciji društva Eksena si namreč aktivno prizadevamo za udejstvovanje mladih na različnih področjih, kot so uresničevanje človekovih in otrokovih pravic v praksi, aktivno državljanstvo, trajnostni razvoj, medgeneracijsko sodelovanje, avtonomija mladih in spodbujanje medsebojnega spoštovanja ter strpnosti. Mladinsko sekcijo društva Eksena sestavljajo člani društva Eksena, stari med 15 in 29 let.

Dogodek je potekal v sklopu Evropskega tedna mladih, tema letošnjega leta pa je bila Demokracija in jaz. Osrednje sporočilo letošnjega leta je, da imamo vsak dan priložnost,

da vplivamo na odločitve, ki zadevajo vse nas, tako v obliki formalne demokracije kot v drugih oblikah participacije. Evropski teden mladih od leta 2003 poteka vsaki dve leti in predstavlja priložnost za predstavitev številnih možnosti, ki jih Evropska unija omogoča mladim. V ta namen v nacionalni agenciji Movit v okviru projekta Ključ do vključenosti: Evropska solidarnostna enota omogočajo sofinanciranje izvajanja različnih dogodkov za mlade, ki povezujejo solidarnost, participacijo in mlade z manj priložnostmi.

Namen dogodka Mladi – prihodnost Evrope je bil spodbujanje solidarnosti, participacije in strpnosti med mladimi na zabaven, igriv, a poučen način. Mladi so skozi različne točke spoznavali teme, kot so strate-

gija EU za mlade, pomen evropskih volitev, stopenj participacije, solidarnosti in sodelovanja. Dogodek je izredno uspel, saj se ga je udeležilo veliko mladih tako iz ožje kot širše okolice. Na dogodku so mladi aktivno sodelovali in se zabavali.

Po napetem boju skupin v izizzivu znanja, fotografije in videa smo nepričakovano dobili izenačen izid. Zmagovalni skupini Burgerji in Telebajski sta se takoj v duhu prijateljstva, sodelovanja in strpnosti odločili za delitev glavne nagrade – bona za burgermanijo v Kapljici Šentburger.

V mladinski sekciji in društvu Eksena si želimo čim več tovrstnih dogodkov, predvsem v sodelovanju z lokalno in s širšo skupnostjo.

Mladinska sekcija društva Eksena

Pomladna sanjarjenja

»Povej, kaj ljubezen je, povej, kaj želi srce.« S temi besedami se je začelo letošnje Pomladno sanjarjenje, letni koncert pevskega zbora Šolskega centra Rogaška Slatina, ki se je letos čeprav v manjši izvedbi in pod vodstvom nove zborovodkinje Katje Avsenik zelo izkazal.

Prav tako so se izkazali člani in članice šolske zasedbe pod vodstvom prof. Borisa Pokorna. Izza šolskih klopi sta na oder stopili tudi dijakinji Katja Zgojznik in Borna Turner ter s svojima glasovoma popestrili letošnja Pomladna sanjarjenja. Ni pa se samo pelo, tudi plesalo se je. Trojica dijakinji Šolskega centra Rogaška Slatina se je predstavila s svojo plesno točko. S Chopinovo skladbo se je predstavil šolski virtuoz Matija Drofenik. Kot gostja se nam je pridružila Ditka, ki nam je ob spremljavi očeta Gorazda odpela nekaj lastnih pesmi, med drugimi tudi Ne bodi kot drugi. Tema letošnjega koncerta Pomladnih sanjarjenj je bila ljubezen, kako se začne, raste in žalostno propade. To celotno zgodbo so nastopajoči izrazili s svojimi pesmimi in nastopi. Pred koncem koncerta sta Stela Prah in Borna Turner še prejeli priznanje za štiriletno prepevanje v pevskem zboru. Po koncertu so nas v predverju pričakali dijaki 3. letnika programa Tehnik steklarstva s prečudovitimi steklenimi izdelki, ki so jih naredili med praktičnim poukom. Izkupiček od steklenih izdelkov smo namenili v šolski sklad.

»Za dobre ljudi se sonce rodi, da zrasel bo cvet, polepšal ta svet.«

KLARA SENICA, 3.c, MOJCA SENICA, 3.d

Foto: arhiv ŠCRS



Prvič dodatna minuta

Prvič po prvomajskih praznikih je med policami ob pomoči prodajalke Karoline ponovno tekal Luka Žerjav. Prvič v letošnji sezoni je Nena Lužar izžrebala srečneža, to je bil Srečko Černe. Po zelo napetem vodenju med policami, ko je po slabšem začetku kazalo, da bo lov manj uspešen, sta Luka in Srečko proti koncu dvignila tempo in doobra napolnila voziček. Da je bil ta še bolj poln, je prvič letos poskrbela izžrebana dodatna minuta v kateri se je bogata bera, predvsem mesnih dobrot, ustavila pri odličnih 202 evrih.

Foto: SHERPA



Je vaš hladilnik prazen?

Napolnite ga brezplačno! V akciji Do polnega vozička brez mošnjička vsako sredo ob 12.15 na Radiu Celje

Do polnega vozička brez mošnjička

KUPON

novi tednik
radio celje

tuš klub

Ime in priimek: _____

Naslov: _____

Telefon: _____

E-mail: _____

Naročniška številka Novega tednika (če ste naročnik): _____

Številka TUŠ KLUBA:

☐ Dovoljujem, da se moji podatki uporabljajo pri pridobivanju naročnikov Novega tednika.

Lastnoročni podpis: _____

Kupon pošljite na naslov: Novi tednik in Radio Celje, Prešernova 19, 3000 Celje.

S podpisom tega kupona se strinjam s pravili igre objavljenimi na <http://www.nt-rc.si/radio-celje/do-polnega-vozička-brez-mošnjička-sezona-2019/> in dovoljujem, da upravljalec podatkov, družba NT&RC, d.o.o., uporablja in shranjuje posredovane osebne podatke v skladu z veljavnim zakonom, ki ureja varstvo osebnih podatkov, in s splošno uredbo EU o varstvu osebnih podatkov.

Zeleno in cvetoče v poslovnih prostorih

Skrb za zeleno in cvetoče na delovnem mestu

Zeleni prsti, ki že pridno delajo na vrtu, nikoli ne počivajo. Marsikdo, ki mu rastline pomenijo več kot zgolj hrano ali cvetoč vrt, si omisli prijetno vzdušje tudi v službi. Vedno to seveda iz različnih razlogov ni mogoče. Za tiste, ki se spogledujete z idejo, da bi si svoj delovni kotiček polepšali z zelenjem, so v Semenarni Ljubljana pripravili izbor najprimernejših rastlin.

Orhideja

Rada ima stalno temperaturo, a kljub temu ni zahtevna za oskrbo.

Uspeva na polsenčnem, svetlem mestu. Sonce ne sme segreti listov. Celo leto naj bo toplo. Dnevna temperatura naj bo med 20 do 26 stopinjami, ponoči naj ne pade pod 16 stopinj. Jeseni za kakšen mesec znižamo temperaturo, da spodbudimo rastline k ponovnem cvetenju.

Celo leto je treba zmerno zalivati. Substrat se ne sme popolnoma izsušiti, zalivamo z mehko vodo. Ne zalivamo v sredino, da ne pride do gnitja rastline. Gnojimo vsakih 14 dni. Pri nižjih temperaturah gnojenje opustimo.

Novejši hibridi cvetijo celo leto. Na voljo so v različnih barvah: bela, rdeča, roza, vijolična, rumena, rjava, zelena ... ter imajo različne vzorce – od pikic, črtic do tigrastega vzorca.

Orhideja je cvet uspešnih ljudi, podarjamo jo za napredek. Bela barva je najbolj primerna za vse poslovne prostore in prireditve. Pomeni zaupnost, iskrenost.

Slonova noga

Izvira iz vroče Mehike, kjer doseže višino do šest metrov, zato se moramo zavedati, da ima rada sonce in vročino. Kot sobna rastlina ne zraste tako visoko, a njena življenjska doba je izredno dolga. Gomolj je pri mladih rastlinah okrogel, pri starejših pa podaljšan v višino in oblikuje zelo zanimivo steblo, iz katerega na vrhu poganjajo dolgi ostri listi.

Ob presajanju pazimo, da je noga ravno toliko iz zemlje kot pred presajanjem. Zalivanje mora biti zmerno, da nam noga ne začne gniti. Potrebuje odcedno prst, da noga ne začne gniti.

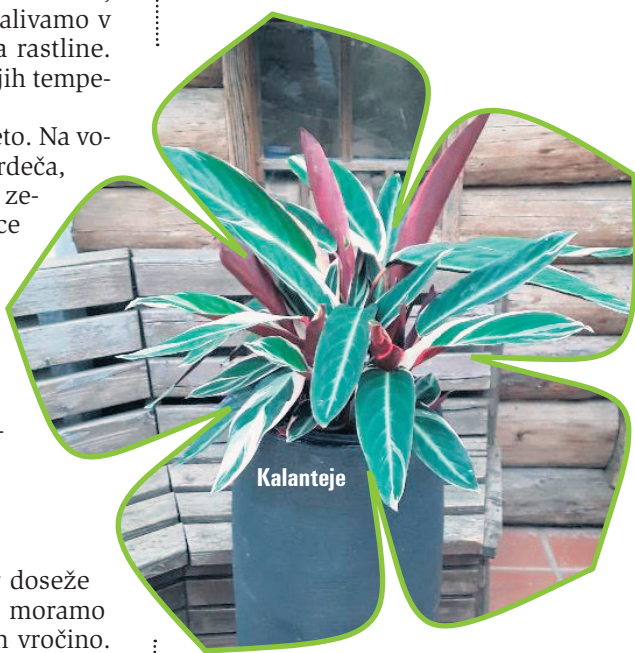


Juka

Drevo življenja ali juka je rastlina, ki ima steblo, iz katerega rastejo veliki podolgovati listi. Listi so temno zeleni in rastejo v rozetah, ki so tik pod vrhom in dajejo rastlini značilen videz. Je nezahtevna rastlina z grobimi listi. Rada ima svetla mesta.

Kalanteje

So rastline z zelo lepo oblikovanimi barvitimi listi. Uspevajo na svetlih mestih in ne smejo biti izpostavljene neposredni sončni svetlobi. Substrat naj bo vlažen.



Navadna monstera

Ima pokončno, plezajočo razrast. Iz substrata izraščajo eno steblo, iz katerega izraščajo listi. Zraste lahko do dva metra in pol visoko in meter in pol široko.

Listi so v obliki srca, globoko narezani in luknjasti, kar dokazuje, da je samorasla rastlina v krajih z močnim vetrom. Najbolje uspeva pri temperaturi od 15 do 20 stopinj Celzija v senci brez neposrednega sonca. Poleti in spomladi jo zalivamo močnejše, pozimi pa malo.



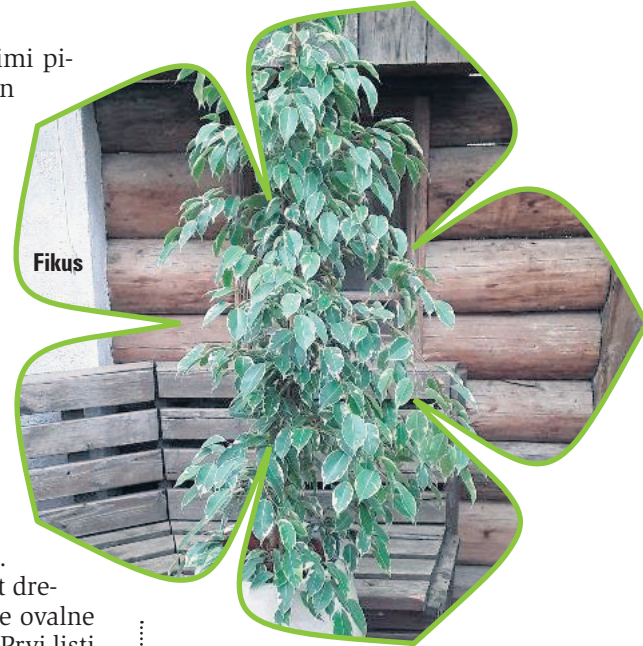
Fikus

Je rastlina z zelo dekorativnimi pisanimi listi različnih velikosti in barv. Zraste lahko v cela drevesa.

Fikus benjamin ima grmičasto razrast in zraste do tri metre. Povrh njica listov je gladka, ovalna in majhna. Listi so zeleni, lahko belo ali rumenkasto obrobljeni.

Uspeva na sobni temperaturi. Ne mara hladnega prostora. Potrebuje veliko svetlobe, sicer začnejo listi rumeneti in odpadati. Ne prenese prepriha. Zalivamo ga z deževnico ali vodovodno vodo sobne temperature. Rad ima visoko zračno vlago. Je zelo priljubljena rastlina, posebno v modernih stanovanjih.

Navadni fikus lahko zraste kot drevo ali grm. Listi so temni, velike ovalne oblike in imajo izrazito konico. Prvi listi so bronaste barve, pozneje pa postanejo zeleni. Najnižja temperatura, kjer uspevajo, je deset stopinj Celzija. Ne zalivamo prepogosto.



Sanseverija

Taščin jezik ali sanseverija je izredno odporna rastlina, ki redko propade. Je zelo trdovratna in neobčutljiva na slabe pogoje rasti. Uspeva tudi v prostorih z malo svetlobe. Potrebuje malo zalivanja.

Kot so pomembne lepe in zdrave rastline, tako je zelo pomembno, da so rastline v lepih posodah, ki jim dajejo še poseben čar.

Flamingo

Je zelo hvaležna cvetoča rastlina.

V višino zraste do 50 cm. Ima dolge temno zelene srčaste liste s grmičasto razrastjo. Cvetovi so neznatni, združeni na tanki trdni cvetni osi, obdani s cvetnimi tulci. Največ cvetov je rdečih in nas spominjajo na jezik, povrh njica je gladka in svetleča. S svojim cvetjem nas rastlina zelo rada razveseljuje, če je postavljena na svetlem, vendar ne neposredno na soncu in brez prepriha na toplem zraku.

Zalivamo pogosto, da je substrat stalno vlažen, a nikoli premoč. Ko močno cveti, gnojimo vsakih 14 dni. Presajanje ni potrebno.

Cvetovi so lahko rdeči, oranžni, roza, lila in bele barve.

Flamingo podarjamo, kadar želimo osebi srečo in napredek. Je cvet uspešnih ljudi. Bela barva pomeni prijaznost, iskrenost in zaupnost.

Tolstica

Tolstica, krasula ali drevo denarja je rastlina za vroče sonce. Zraste v drevo.

Poleti jo zalivamo močnejše, pozimi pa zelo malo.

Rastlina nam daje pozitivno energijo, prinaša bogastvo in finančno varnost. Listi zaradi svoje oblike spominjajo na kovance. Zato so tolstice poleg orhidej najbolj primerno poslovno darilo.



Spatifil, samolist

Rastlina je naravni čistilec zraka. Zraste tudi več kot meter.

Razraščajo se grmičasto in ima suličaste liste z zelo poudarjenimi žilami. Listi so temno zeleni, gladki in bleščeči.

Rastlina uspeva v polsenčnem prostoru na sobni temperaturi. Zalivamo jo enkrat tedensko.

Beli cvetovi se ohranijo več tednov in so podobni jadrju.



Zamija

Je najbolj nezahtevna rastlina in uspeva celo tam, kjer bi vsaka druga rastlina propadla. Najbolje uspeva v polsenči. Lahko uspeva pri malo svetlobe, a pri zelo močnem pomanjkanju se listi podaljšajo in postanejo svetlo zelene barve. Na močnem soncu se na listih pojavijo rjave lise.

Je zelo lepa rastlina, ki ima bleščeče liste, pokrite z močno debelo kožico, steblo pa so mesnata. Zraste do enega metra.

Paziti moramo, da rastline ne prehladimo, minimalna temperatura, ki jo zamija še prenaša, je deset stopinj Celzija. Pozimi pazimo, da v njeni bližini ne odpiramo okna.

Zalivamo jo z uležano vodo sobne temperature, da je prst vlažna, a ne povsem mokra. Pazimo, da ne zmočimo listov, ker se na njih pojavijo grde lise. Enkrat mesečno jih zalivamo z gnojilom za zelene rastline. Presajamo jih na tri do štiri leta.



ZGODBE IZ DOMOZNANSKE KAMRE

Dr. Milko Mikola

Westni – celjski veleindustrialci (5)

Leta 1924 se je podjetje preoblikovalo v delniško družbo

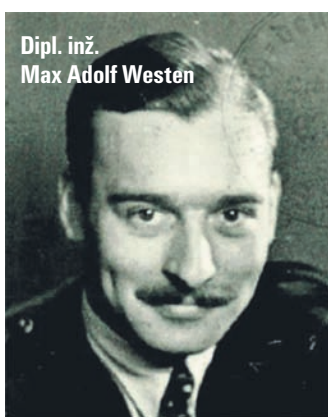
Ko je leta 1918 ob koncu prve svetovne vojne in razpadu Avstro-Ogrske večji del Slovenije prišel v okvir novoustanovljene Kraljevine Srbov, Hrvatov in Slovencev, je to Westnom najprej povzročilo določene težave. Ker sta bila Avgust Westen in Adolf Westen ml. avstrijska državljana, torej državljana sovražne države, so jugoslovanske oblasti nad njunim podjetjem uvedle sekvester, kar pomeni, da so ga začasno postavile pod svojo upravo. Težavo sta brata rešila tako, da sta sprejela jugoslovansko državljanstvo, s čimer je bil sekvester nad njunim podjetjem ukinjen.

Prehod večine Slovenije pod Jugoslavijo je imel za nadaljnje poslovanje Westnovega podjetja ugodne posledice, saj se mu je s tem odprlo jugoslovansko tržišče, na katerem tedaj ni bilo nobenega drugega podjetja, ki bi proizvajalo emajlirano kuhinjsko posodo. Ker je bilo povpraševanje po tej posodi vedno večje, so se pokazale potrebe po širjenju proizvodnje. Da bi se temu prilagodili, so Westni morali poskrbeti za njeno povečanje. S tem ciljem so se leta 1924 odločili, da bodo svoje podjetje iz posamične firme (tvrdke) preoblikovali v delniško družbo in s tem povečali njegov kapital. Ker po obstoječi jugoslovanski zakonodaji člani delniške družbe niso smeli biti samo družinski člani, so Westni kot družabnike vanjo vključili ravnatelja njihovega podjetja Josefa Pfeifferja in kot zunanjega člana lastnika



A. Westen
DELNIŠKA DRUŽBA
TOVARNA EMAJLIRANE, POCINKANE, BRUŠENE IN POKOSITRANE POSODE.
Celje, Jugoslavija

Logotip Westnovega podjetja iz leta 1925



Dipl. inž.
Max Adolf Westen

šoštanske usnjarne Franca Woschnagga. Vendar sta bila oba brez lastništva nad delnicami in zato tudi brez glasovalne pravice. S tem so bili formalni pogoji za ustanovitev delniške družbe izpolnjeni.

Ministrstvo trgovine in industrije Kraljevine Srbov, Hrvatov in Slovencev je dovoljenje za ustanovitev delniške družbe izdalo 13. maja 1924, do njene ustanovitve pa je prišlo na ustanovnem občnem zboru družabnikov 25. maja 1924. Delniška družba je bila pri Okrožnem kot trgovskem sodišču v Celju 2. julija 1924 registrirana pod imenom A. Westen, delniška družba v Celju, Tovarna emajlirane, pocinkane, brušene in pokositrane posode (skrajšano A. Westen, d. d.). Ob ustanovitvi delniške družbe je njena glavica znašala 5.000.000 din, razdeljenih na 50.000

polnokritih na prinositelja se glasečih delnic po 100 din. S sklepom občnega zbora družbenikov 28. septembra 1924 se je z izdajo novih delnic po 100 din delniška glavica dvignila na 20.000.000 din, s sklepom občnega zbora družbenikov 23. julija 1930 pa na 25.000.000 din.

Čeprav je tovarno emajlirane posode formalno prevzela delniška družba, je ta še naprej predstavljala Westnovo družinsko podjetje, saj sta ob ustanovitvi delniške družbe lastnika vseh izdanih delnic postala samo Adolf Westen ml. in Avgust Westen, in sicer vsak do polovice. Njun stric Adolf Westen st., ki je bil avstrijski državljani in je kot že zapisano od leta 1912 živel v Gradcu, je bil sicer predsednik delniške družbe, ne pa tudi solastnik njenih delnic. Leta 1932 je umrlega Franca Woschnagga v upravnem odboru zamenjal sin Adolfa Westna ml., dipl. inž. Max Adolf Westen.

Max Adolf Westen (1913–1955) se je rodil 7. novembra 1913 v Gradcu očetu Adolfu Westnu ml. in materi Annetti Westni. Osnovno šolo je končal v Celju in srednjo v Gradcu. Po srednji šoli je šolanje nadaljeval v Dresdenu in Stuttgartu. Ko je leta 1935 diplomiral in postal diplomirani inženir kemije, se je takoj zaposlil v očetovi in stričevi tovarni emajlirane posode ter že naslednje leto postal njen obratovodja. Na tem položaju je ostal do konca vojne leta 1945. Se nadaljuje ...



www.kamra.si

Rubriko pripravlja
Osrednja knjižnica Celje.

ALBUM S CELJSKEGA



Maistrovi borci iz Vinske Gore pri Velenju, 1919

Skupina Maistrovih borcev, pred tem so bili avstro-ogrski vojaki (dva sta še v uniformah) iz Vinske Gore: od leve Maks Vanovšek (dom. Trnovškov), Franc Weissenbach (dom. Koširjev), Johan Uranjek (dom. Podvršjak), Anton Ograjenšek (dom. Kremplov) in Martin Lesjak (dom. Omrež).

Po pripovedovanju Franca Sedovnika (dom. Cendirjevega) je Vinskogorčane v bojih za slovensko severno mejo vodil Franc Weissenbach (drugi z leve). Iz kraja so bili Maistrovi borci še naslednji možje: Rudolf Brecl, Jože Cvikl (dom. Golakov), Ignac Lesjak (dom. Brčanov), Franc Lesjak (dom. Friclov) in brata Jože in Franc Sedovnik (dom. Cendirjeva).

Slednji je bil najdlje živeči vojak prve svetovne vojne in Maistrov borec v Vinski Gori. Še pri 85 letih se je pripeljal s kolesom pokropit mojo pokojno staro mamo. Takrat sedemnajstletnemu mi je pripovedoval, kako so ležali v

Posočju v kavernah, vklesanih v skale. Z dve leti starejšim bratom sta bila skupaj vpoklicana na bojišče prve svetovne vojne, ki sta jo oba preživela. Franc je bil dvakrat ranjen in mi je med pripovedovanjem pokazal zaceljene rane. Spominjal se je tudi konca vojne: »Ko so nas s soškega bojišča z vlaki pripeljali v Celje, je prišla prošnja generala Maistra, naj se pridružimo njegovim enotam na Koroškem. Tako smo se s fronte namesto domov odpravili v boj za slovensko severno mejo.

Prispeval: Janez Osetič

Uporabljen vir: Poles, Š. et al: Hrani jih za spomin, če me več kdaj nazaj ne bo. Občina Šoštanj, 2014, str. 188, **Rubriko pripravlja:** Domoznanski oddelk Osrednje knjižnice Celje, **info:** 03 426-17-00 (Srečko Maček), **medijski pokrovitelj:** Novi tednik, **vir:** www.kamra.si, Album Slovenije – osebni spomini 20. st.



PIKNIK



RADIA CELJE

**VOJNIK, PETEK, 14. JUNIJ, OD 18. URE
VSTOPNINE NI!**

18.00 – 19.00	WERNER
19.00 – 19.45	MODRIJANI
19.45 – 20.15	BQL
20.15 – 20.45	NIKA ZORJAN
20.45 – 21.15	ALYA
TORTA ZA OBISKOVALCE	
21.30 – 22.00	MLADI DOLENJCI
22.00 – 22.30	VRAŽJI MUZIKANTI
22.30 – 23.00	ANSAMBEL STIL
23.00 – 01.00	TANJA ŽAGAR

GENERALNI POKROVITELJ



novi tednik
www.novitednik.com

radio celje
www.radiocelje.com

Vedno z menoj!



Ste slišali kako dobro šalo? Pošljite nam jo na Novi tednik, Prešernova 19, 3000 Celje in če se bo tudi nam zdela smešna, jo bomo objavili.

Kot pesmica

Življenje ženske se sliši kot LA, LA, LA.

ZbudiLA, pospraviLA, skuhaLA, zlikaLA, rodilaLA ...

Torej LA, LA, LA.

In potem pozno zaspalaLA, se prezigodaj zbudiLA in se nisem naspalaLA.

Izguba

»V dveh mesecih sem izgubila pet kilogramov.«

»Se ne vidi.«

»Seveda ne, če sem jih pa izgubila!«

Ločevalna dieta

»Ti si pa zelo shujšal!«

»Ja, sem na ločevalni dieti.«

»Kako pa to izgleda?«

»Ločujem se, kuhati pa ne znam.«

Kdaj drugič

Moški srednjih let je šel k zdravniku, kjer so mu preverili krvno sliko in opravili EKG. Ko je zdravnik gledal izvide, je rekel: »Na mastne jedi in vino kar pozabite, tudi žganja in cigaret ne smete. Iz prehrane črtajte vse slano in pekoče.«

Moški hitro vstane in začne pobirati izvide.

»Kam pa greste?« je začuden zdravnik.

»Domov. Prišel bom kakšen drug dan, ko ne boste tako zoprni.«

Po vodi

18. rojstni dan, Tine iz Bohinja je slišal zgodbi o neverjetni družinski tradiciji. Pravili so, da so njegov oče, dedek in pradedek na svoj 18. rojstni dan imeli možnost hoditi po vodi čez Bohinjsko jezero do gostilne, kjer so si privoščili svojo prvo alkoholno pijačo. Tako je Tine na svoj rojstni dan s prijateljem Martinom odve-

slal na sredino jezera. Tine je stopil iz čolna in se skoraj utopil. Martin ga je uspel rešiti iz vode.

Besen in zmeden se je Tine odpravil do svoje babice.

»Danes je moj 18. rojstni dan. Zakaj torej ne morem hoditi po vodi, tako kot so lahko moj oče, dedek in pradedek?«

Babica je odgovorila: »Ker so se tvoj oče, dedek in pradedek rodili januarja. Ti pa si se rodil avgusta.«

Oglas

Prodajam rezervne dele za audija A6 črne kovinske barve, letnik 2015. Dele si lahko ogledate v Celju na Mariborski cesti od 5 do 160.

Uspelo mu je

Pride mišičast moški v gostilno, vzame v roko limono in jo stisne, kolikor more, nato reče: »Kdor iz te limone stisne vsaj še eno kapljico, dobi tisoč evrov.«

Seveda vsi poskušajo, a nikomur ne uspe. Nato pride zraven majhen in suh možakar in reče: »A lahko tudi jaz poskusim?«

»Ha ha ha!« se mu vsi smejijo in mu dajo limono, on pa kot za šalo iz nje iztisne še šest kapljic.

Vsi debelo gledajo od začudenja in vprašajo: »Kako je pa tebi uspelo, če nam ni?«

On pa odgovori: »Hja, jaz sem pa z davčne.«

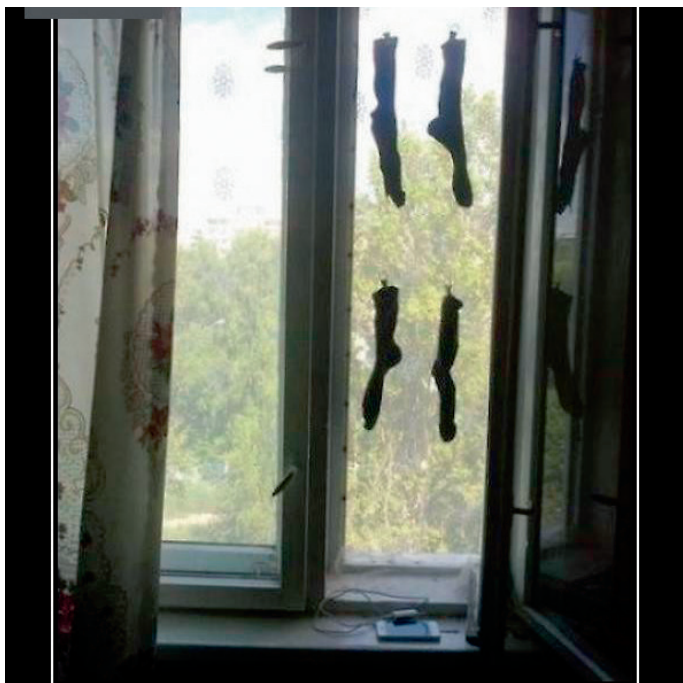
Cirkus

Zajček je svojo zajkljo odpeljal v cirkus in tam sta videla nenavadno čarovniško predstavo. Čarovnik je iz klobuka vlekel majhne zajčke. Pa se je oglasila zajklja:

»Ni slabo, toda meni je še vedno bolj všeč tako, kot to delava midva!«



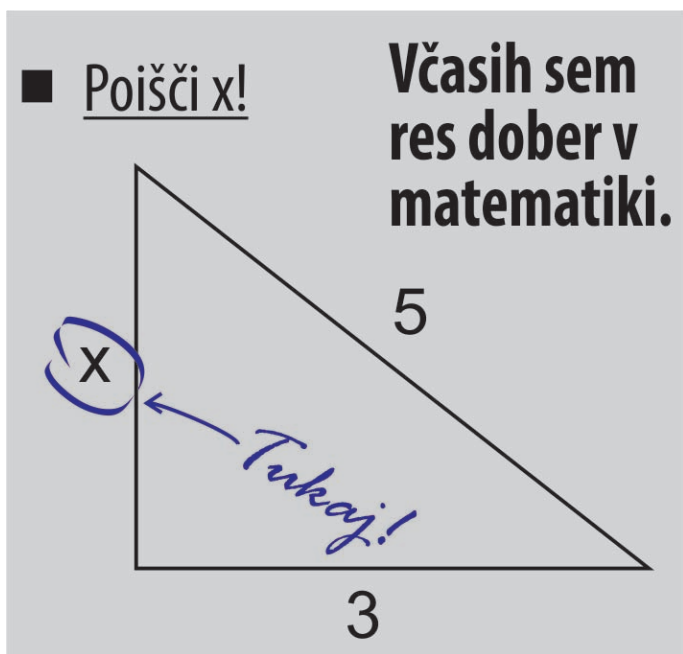
Kaj pa, če eksplodira?
Ni pomembno, imamo drugo!



Zaščita proti komarjem
popolnoma ekološko



PRAVA ŽENSKA
lahko prinese ravnotežje v življenje



Oven



Imeli boste več načrtov, vendar bo treba upoštevati veliko različnih dejavnikov. Okoliščine se bodo spreminjale, kar vas lahko nekoliko vrže iz tira. To velja še zlasti za dneve pred polno luno, ki se bo pojavila 18. v mesecu. Nekdo se bo pokazal v izredno pozitivni luči, zato se prepustite dogodkom. Občutek, da morate imeti vse pod nadzorom, je tokrat odveč.

Bik



Dnevi, v katerih potuje Sonce po vašem znamenju, se počasi končujejo. Prav zaradi tega izkoristite vse priložnosti. Venera vas bo lepo ščitila, saj je že včeraj vstopila prav v vaše znamenje in vam pripravljala presenečenja, tudi sreča vam bo mila. Ljubezen in romantika bosta igrali pomembno vlogo v tem času. Počutje in razpoloženje bosta iz dneva v dan boljša.

Dvojčka



V torek se bo začela vladavina vašega znaka. Sonce in vaš vladajoči planet Merkur bosta vstopila v vaše znamenje, kar bo odlično. Bivanje Merkurja v vašem znamenju vas bo naredilo komunikativne in dobre okoliščine se bodo ustvarjale kar same od sebe. Komunikacija bo vaš adut, pazite le, da ne boste pretiravali. Vitalna energija bo v porastu, morebitne zdravstvene težave se bodo unesle.

Rak



V četrtek bo v vaš znak vstopil planet Mars, zato boste čutili nov, svež val energije. To sicer ne pomeni, da bo vse teklo brez težav, prav obratno. Treba se bo zelo truditi in usklajevati nasprotja, ki se bodo pojavljala. Lepo bo obujati spomine in se z nasmehom vračati k preteklim dogodkom. Bivanje Venere v domačem znamenju bo ugodno vplivalo na vašo ljubezen.

Lev



Zaradi resnosti in zamišljenosti boste komu povzročili zaskrbljenost. Ob tem boste tudi raztreseni, težko boste dosegli primerno zbranost. Potrebujete počitek. Ne oklevajte, jutri je še en dan, izkoristite vsak trenutek, da se izprežete iz kolesja svojih obveznosti. V neki družbi boste še posebej blesteli in se tega sploh ne boste zavedali. Preveč se vam bo mudilo. Umirite se.

Devica



Vaš vladar Merkur bo odlično položen, zato vam ne bo težko opravljati tudi umsko zahtevnejših del. Tudi komunikacija in dogovarjanje bosta uspešna. Kaže se krajša pot, ki bo na koncu zelo učinkovita. Tiste najlepše občutke boste našli tam, kjer jih vedno, v naročje ljubljene osebe. Tokrat prav nič ne more skaliti harmonije in občutkov sreče, ki jih boste deležni.

radio celje

Astrologinja **GORDANA** je dosegljiva na **041 404 935** in na Facebookovi strani **Astrologinja Gordana**.

Tehnica



Delovno in napeto bo v teh dneh. Vaša pripravljenost za delo bo nihala, enkrat se boste počutili, kot da ste na vrhu gore, drugič čisto na dnu. Razmislite, zakaj je kriza sploh nastopila. Energija se vam bo povrnila, še posebej dobro se boste počutili konec tedna. Tokrat si boste privoščili nekaj zares izjemnega. Venera vas bo prijetno razvajala in če ste še sami, vas lahko zadene puščica ljubezni.

Škorpion



Do torka vam bo Sonce v nasprotnem znaku nasprotovalo, zato bo lahko sodelovanje z okolico v teh dneh nekoliko težje, še zlasti 18. maja ob polni luni. V petek in soboto boste gostili Luno, kar bo spodbudilo strastno plat vaše narave. Izpolnite obljubo, ki ste jo dali pred časom in je nikoli niste uspeli uresničiti. S tem boste ljubljeno osebo osrečili in prijetno presenetili.

Strelec



V nedeljo in ponedeljek bo Luna potovala po vašem znaku, zato bosta ta dva dneva obarvana z ognjenimi energijami strasti. Še zlasti 20. maj bo odličen dan, saj bosta Luna in Jupiter na isti stopinji v medsebojnem objemu. Od torka bo Sonce v nasprotnem znaku spodbudilo potrebo po usklajevanju. Brez kompromisov se boste odločili za podvig, v katerem boste zmagovalci.

Kozorog



Mars v raku vam bo z opozicijo narekoval drugačno taktiko ravnanja, treba se bo prilagoditi okoliščinam in ljudem. Preveč energije boste trošili v prazno, to je postalo že sestavni del vašega življenja. Vzemite se v roke, drugače se napetosti in živčnosti ne boste mogli izogniti. V torek in sredo, ko bo Luna v vašem znaku, boste čutili več notranje moči, zato se boste lažje soočili z vsem in vsemi.

Vodnar



Dali boste obljubo, ki jo bo kasneje težko uresničiti zaradi nepredvidljivih okoliščin. Nekaj improvizacije in iznajdljivosti bo zadevo uspešno rešilo. V prostem času potrebujete spremembo. Ukvarjajte se s stvarmi, ki vas veselijo in sproščajo. Na vsak način boste želeli presenetiti partnerja, vendar razmislite, če si v resnici sploh želi spremembe. Izhajajte iz njegovih, ne lastnih pogledov.

Ribi



Tudi če vas ne bo zanimalo, se boste morali zelo potruditi, da se boste vklopili v celoten sistem delovanja v nekem projektu. Vaša trenutna zadržanost bo lahko razumljena narobe, zato prenehajte biti opazovalec, prevzemite bolj dejavno vlogo. Vsakdanji pogovori vas bodo dolgočasili, novih znanstev pa se boste ogibali. Živeli boste v svojem svetu, iz katerega boste črpali veliko energije.

HOROSKOP JE PRIPRAVILA
ASTROLOGINJA DOLORES.

Astrologinja **DOLORES** je dosegljiva na **041 519 265, 090 64 30** in na Facebookovi strani **Dolores Astro**.

Nagradna križanka

čas za

NEKDANJA SLOVENSKA SMUČARSKA PUŠNIK

DRŽALO ZA STRUNE NA POKROVU GODALA

ELEKTRIČNO NABIT DELEC

čas za

TEŽKA BELA KOVINA

AVTOMOBILSKA OZNAKA UZBEKISTANA

AERONAVTKA

STROKOVNIAK ZA EMBRIOLOGIJO

GRŠKA ČRKA

NAUK O ATOMIH

RIBIŠKI PRIPOMOČEK

JOŽE UDOVIČ

BREZALKOHOLNO PIVO

KRAJ PRI LJUBLJANI

MOZOLIAVOST

NIČLE (POG.) ZUPAN V ILIRSKIH PROVINCAH

1

TERBUJ AMERIŠKA IGRALKA (CAMERON)

ČUVAJ REDA REKA V SREDNJI EVROPI

SLOVENSKA PESNICA NOVI TANTAL

2

3

ORLANDO JONES

NAJPOMEMBNEJŠA ITALIJANSKA LUKA

čas za

RAZLIČICA IMENA EDITA KROMPIRJEV SVALJEK

SLOVENSKA PISATELJICA KODRIČ

JOHN LENNON

KODA ZA GSM

Če pride v javnost, da smo zgrešili Mars za 150 milijonov milj, bomo v resnih težavah. Ali bi lahko oblekli te kostume, da ...

23. ČRKA

ENICA, DESETICA, ... TISOČICA

POŽIVILNA PJAČA

NEMŠKA KNJIZEVNICA SEIDEL

TINA TURNER

ZAČIMBA ZA PICO

POČIVALNIK, BLAZINJAK

4

MAGIČNI SPISI TANTRIZMA AFRIŠKI VELETOK

9

TURŠKI VELIKAS NIZ. ARHIT. (MICHEL DE)

23

RUDAR (POG.) AVSTRALSKI NOJ

22

KANADSKA PEVKA DION MORALA

5

čas za

6

PRAKANTON V SVICI DVORANA

ŠPANSKI ZGODOVINAR (JUAN DE)

PREBIVALEC ARTIČ

HRIB NAD SOLKANOM

18

SOL SOLNE KISLINE

PREČNI TRAM V KOZOLCU

ITALIJANSKA PESNICA NEGRI

SLOVESNO KOŠILO

15

REPATICA

19

JEZERO V SEVERNI AMERIKI SVETIŠČE

7

ZELENICA V PUŠČAVI VRSTA VRBE

17

ICKO IBEN JV DEL LJUBLJANE

21

PSIČEK (REDKO) ZGOLJ

11

SNOV, POMEMBNA ZA RAZVOJ KOSTI

PREBIVALEC NOVEGA SVETA

12

14

PRVI KNJIŽNI KULB



Zdi se mi nemogoče, da bi Eva dala Adamu jabolko. Jaz nikakor ne morem prepričati svojega moža, da ...

SUDOKU 361															
6															7
8		1	4					5							
				2	5										
	9				1	5								7	
						4								3	
4	2					3	6	9							
9	8	6													
						7				9					2
	7					9				1					8

SUDOKU 52															
9	7	1								4					
					8	2									
										6	7	5			
										7	9	3			
3	2	5													
						4	1								
7	6				4										
												9	8		
4						5	9								

REŠITEV SUDOKU 360

5	8	2	7	4	6	1	3	9
3	7	6	2	9	1	5	4	8
9	4	1	8	3	5	2	6	7
6	1	7	3	8	2	4	9	5
4	9	8	1	5	7	6	2	3
2	3	5	9	6	4	8	7	1
7	2	4	5	1	9	3	8	6
8	5	9	6	2	3	7	1	4
1	6	3	4	7	8	9	5	2

REŠITEV SUDOKU 51

7	8	1	3	4	2	5	6	9
5	4	2	7	6	9	8	3	1
3	9	6	8	5	1	2	7	4
6	5	9	2	8	4	3	1	7
2	3	7	1	9	6	4	5	8
4	1	8	5	7	3	9	2	6
9	7	3	6	2	8	1	4	5
8	2	5	4	1	7	6	9	3
1	6	4	9	3	5	7	8	2

Pri žrebanju bomo upoštevali kupone s pravilnim geslom, ki ga dobite iz oštevilčenih polj. Rešitve nam pošljite na naslov: NT&RC, Prešernova ulica 19, 3000 Celje, do torka, 21. maja.

Geslo iz številke 19: Združeni v različnosti.

Izid žrebanja

- nagrado**, darilni paket Rocky rolls in What snack, ki ga podarja podjetje Knaus, ter mehčalec za perilo NT&RC, prejme: **Alenka Obrar iz Štor**.
- nagrado**, darilni paket Rocky rolls in What snack, ki ga podarja podjetje Knaus, prejme: **Mirko Golob iz Laškega**.
- nagrado**, kuhinjski krpi NT&RC, prejme: **Jože Lamper iz Griž**.

Nagrajencem čestitamo. Nagrade jim bomo poslali po pošti.



Kanaro d.o.o., Ljubljana

Nagradni razpis

1. nagrada: Kuharske bukve – zdravilna zelišča, čaj in čajne mešanice ter mehčalec za perilo NT&RC

2. nagrada: majica NT&RC

3. nagrada: kuhinjski krpi NT&RC

novi tednik

Vedno z menoj!

KUPON

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	

Ime: _____

Priimek: _____

Naslov: _____

Kontaktna telefonska številka: _____

Obkrožite: a) sem naročnik b) občasni bralec Novega tednika

Podpis: _____

S podpisom tega kupona dovoljujem, da upravljalec podatkov, podjetje NT&RC, uporablja in shranjuje posredovane osebne podatke v skladu z veljavnim zakonom, ki ureja varstvo osebnih podatkov, in s splošno uredbo EU o varstvu osebnih podatkov. Sodelujoči dovoljuje, da NT&RC navedene podatke obdeluje v svojih zbirkah za namen pridobivanja novih naročnikov. Sodelujoči v primeru, da je izžreban, dovoljuje objavo svojega imena, priimka in kraja bivanja v Novem tedniku. Navedene osebne podatke lahko NT&RC hrani in obdeluje do pisnega preklica privolitve sodelujočega. Na podlagi veljavne uredbe lahko posameznik kadarkoli preklicše soglasje za obdelavo podatkov, zahteva popravek ali izbris podatkov, in sicer pisno na naslov: NT&RC, Prešernova 19, 3000 Celje ali na tednik@nt-rc.si.

www.nt-rc.si

Pag navdušil v Celju, prvi možje zadovoljni

Množica obiskovalcev je v soboto preplavila Glavni trg v Celju in se prišla naužit kulinarčnih dobrot ter napevov s priljubljenega otoka Paga, kamor radi zahajajo mnogi Slovenci. Dogodek je prinesel nasmehe na obraze tudi prvim možem sodelujočih mest in občin. **Marin Pernjak**, načelnik Občine Kolan, **Ante Fabjanić**, župan mesta Pag, gostitelj, celjski župan **Bojan Šrot**, in **Ivo Pogorilić**, načelnik Občine Poveljana (z leve) so res lahko bili zadovoljni ob takšnem odzivu obiskovalcev, zato so zagotovo sklenili, da bodo takšna gostovanja Paga v Celju tudi v prihodnje.

Foto: GrupA



Obogatitev zbirke tudi s »celjskim« izvodom

Ali Žerdin je na svojo razstavo v Muzej novejšje zgodovine Celje iz Ljubljane pripeljal približno 80 naslovnih svetovnih in domačih časopisov, po koncu razstave pa bo iz knežjega mesta odšel z izvodom več. Direktor muzeja dr. **Tonček Kregar** je dejal, da je navdušen nad starimi časopisi in da pogreša čase, ko jih je lahko ure in ure prebiral v knjižnici. Avtorju je zato ob odprtju razstave za oplemenitenje njegove zbirke podaril približno sto let staro naslovnico slovaškega časopisa »Slovensky dennik«, ki je poročal o uvedbi šestojanuarske diktature kralja Aleksandra. Ob tem je Tonček Kregar dejal, da to darilo seveda ni iz muzejskih depojev in da ne dela nič nezakonitega, ampak da gre za časopis, ki se je valjal v kotu njegove pisarne.

Foto: RG

V fotografijo ujeta erotika

Mlada celjska fotografa **Urša Premik** in **Nik Jarh** sta si ogledala razstavo Hešteg Grda račka. Letošnja šesta izdaja je posvečena fotografskemu mediju in ker je na ogled v Galeriji Račka, kjer je erotika rdeča nit, so tudi razstavljene fotografije temu primerne. Svoje fotografije razstavlja tudi Urša Premik, večina se je spominja po fotografijah njene babice Hilde. Tokratno foto zgodbo je poimenovala Jakub+Vitalli in nudi vpogled v intimno življenje mladega homoseksualnega para.

Foto: GrupA



Za ljubitelje čilijev

Inovativni mladi kmet **Matic Vizjak**, ki je pred kratkim s čili vinom navdušil washingtonsko elito, je ustvaril prvi slovenski čili »spritza«. Novost je predstavil na ljubljanskem dogodku Washington po Washingtonu. Skupaj z zmagovalcem Bara **Sandijem Jugom** sta zeleno in roza različico pijače ponudila gostom, med katerimi so bile številne znane Slovenke, ki so si lahko ogledale tudi novo kolekcijo ženskih čevljev, ki jih je oblikovala Maja Štamol Droljc ustvarila v sodelovanju s Kopitarno Sevnica.

Foto: Marko Vavpotič



Matic Vizjak in Sandi Jug

Smeh je pol zdravja

Ne, nista izvedela za nov poslovni uspeh in večji dobiček Cinkarne Celje. **Nikolaja Podgoršek Selič**, tehnična direktorica, in **Tomaž Benčina**, generalni direktor podjetja, sta se takole zabavala na nedavnem zaključku natečaja za mlade, ki so ustvarjali družabne igre, povezane z izdelki cinkarne. V dobro voljo je vse prisotne spravil čarodej Toni, ki je zabaval zbrane in znal pričarati marsikaj. Mogoče sta ga po koncu povabila še v podjetje, da še tam kaj »pričara«.

Foto: GrupA



Veterani

Na nedavno otvoritev razstave risb Borija Zupančiča v celjski AQ Galeriji so prišli tudi njegovi prijatelji in kolegi iz slikarskih vrst. **Narcis Kantardžić** je eden od veteranov celjskega likovnega ustvarjanja, saj je lani prejel srebrni celjski grb za več kot 30-letno kariero. Po stažu za njim ne zaostaja kaj dosti **Damjana Brumec**, ki že četrto stoletja uspešno vodi likovno šolo Umbra in tako v ustvarjalnem duhu vzgaja generacije mladih. Dobrih razstav torej ne bo zmanjkalo.

Foto: SHERPA