
Klaudija Sedar

Uvodnik

Bralna kultura

Kaj sploh je bralna kultura in kako jo osvojimo? Je to nekaj, česar se naučimo v šoli ali nam je privzgojena? In kakšno vlogo imamo pri razvoju bralne kulture knjižničarji? Razvoj bralne kulture je ena ključnih knjižničnih vlog in nalog, s pomočjo katerih si s svojo široko ponudbo na knjižničnih policah prizadeva nagovoriti in prepričati bralce vseh generacij in vseh ciljnih skupin k ustvarjalnemu razvoju in kakovostnemu preživljanju prostega časa. Pri tem je velikega pomena zagotovo motivacija za branje in promocija pomena branja za razvoj posameznika in družbe.

Z bralno kulturo je tesno povezana bralna pismenost, pravzaprav gre za recipročno razmerje, saj ko razvijamo eno, razvijamo tudi drugo. Pri razvoju obeh imajo knjižnice kot izjemne zakladnice bralnih virov zelo pomembno vlogo, kar v skladu s poslanstvom, sprejetimi smernicami in zakonskimi določili uresničujejo skozi različne oblike dela in dejavnosti. K razvoju bralne kulture in pismenosti veliko prispevajo bralni projekti, s katerimi se razvija pozitiven odnos do branja, se omogoča izmenjava bralnih izkušenj, pridobitev novih znanj itn.

Za spodbujanje branja, dvig bralne kulture in bralne pismenosti si Pokrajinska in študijska knjižnica Murska Sobota prizadeva z več **bralnimi projekti**, s pomočjo katerih se približuje knjiga, predvsem pa vzbuja ljubezen do branja:

- bralna značka za otroke *Jaz pa berem* - namenjena je otrokom od 4. do 10. leta starosti, izvajamo jo od leta 2015 in poteka od februarja do februarja;
- bralna značka za odrasle, ki jo izvajamo od leta 2010 in poteka od oktobra do maja;
- poletna domoznanska bralna značka Zakladnice, ki jo izvajamo od leta 2017 in poteka v poletnem času, od 21. junija do 22. septembra;
- lahko branje - Karolinina bralna značka, ki jo izvajamo od leta 2017 in poteka od marca do marca;
- bralni klub, ki se izvaja od leta 1998 in poteka vsak zadnji četrtek v mesecu od septembra do junija.

