

PRIMORSKI DNEVNIK je začel izhajati v Trstu 13. maja 1945, njegov predhodnik PARTIZANSKI DNEVNIK pa 26. novembra 1943 v vasi Zakriž nad Cerkljim, razmnožen na ciklostil. Od 5. do 17. septembra 1944 se je tiskal v tiskarni »Doberdob« v Govcu pri Gorenji Trebuši, od 18. septembra 1944 do 1. maja 1945 v tiskarni »Slovenija« pod Vojskim pri Idriji, do 8. maja 1945 pa v osvobojenem Trstu, kjer je izšla zadnja številka. Bil je edini tiskani partizanski DNEVNIK v zasužnjeni Evropi.

KARAMANLIS IN KLERIDES PRIVOLILA V SKLICANJE MEDNARODNE KONFERENCE POD OKRILJEM OZN

ZGODOVINSKI KOMPROMIS PONOVO RAZVNEK POLITIČNO POLEMIKO

Komunistični tajnik pravi, da stranke leve sredine niso več sposobne vladati. Demokristjanski poslanec pa popolnoma odklanja »zgodovinski kompromis«

ATENE, 24. — V okviru široke čistke v grški vojski je grški premir Karamanlis danes predčasno upokojil brigadnega generala Dimitrisa Ioannidesa, zloglasnega šefa politične policije pod fašistično diktaturo in enega od estrobov pokolnisknega režima. Po njegovem je bil takoj ustanovitev civilne vlade v Grčiji najprej »suspendirana«, nato pa podvržena prisilnemu bivalšču. Njegova predčasna upokojitev uresničuje namero Karamanlisa, da se vrneta nazaj na položaja, ki sta bila v upokojenosti. Vendar pa je bil Karamanlis zaradi nezadovoljstva s silami. Že prejšnji teden je grški premir odstavil vrhovnega poveljnika oboroženih sil generala Bonasa, ki je generalništvu stalno vrgel na glavo. Galatsanos in deset drugih generalov, ki so sodelovali s prejšnjim režimom.

DRUŽBA FIAT NAPOVEDUJE TEŽAVE PO 30. SEPTEMBRU

Kovinarski sindikati nasprotujejo zmanjšanju proizvodnje avtomobilov

BEOGRAD, 24. — Kubanski zunanji minister Raul Roa, vodja kubanske delegacije, ki je na večdnevem uradnem obisku v Jugoslaviji si je danes ogledal številne kulturne in zgodovinske spomenike v Dubrovniku.

Nato pravi, da nobena vlada ne more pričakovati, da bo popravila gospodarski in socialni položaj države z omejenimi rešitvami ali s »podporami«, ker sedaj ne gre za reševanje »konjunkturo«, ki se lahko popravi, ampak za takšno krizo, ki je zajela celotni razvojni ustroj, ki je do sedaj pogojevala prihodnost italijanske družbe.

Ko govori o Rumorjevih ugotovitvah o »črnem terorizmu«, «Avantiz

Po sedmih letih izgnanstva, ki jih je preživel povečini v Sovjetski zvezi, se je v petek vrnil v domovino tajnik grške komunistične partije (v tujini) Karalambos Florakis, da bi prispeval k boju za popolno obnovo demokracije v Grčiji.

DANES

se je vključil tudi glavni tajnik KPI Berlinguer, ki ugotavlja v »l'Unita«, da je sedanjí gospodarski položaj in splošna kriza italijanske družbe samo izraz negativnega vladanja v zadnjih desetletjih. To, pravi Berlinguer, zahteva, da se začne misliti na novo obliko vladanja, saj dejansko ne obstaja več vladna večina. Snirčo tega mora KPI še bolj

Grška vlada je privolila v sovjetski predlog o sklicanju mednarodne konference o Cipru z udeležbo držav članic varnostnega sveta OZN. Predlog je podprl tudi začasni predsednik Cipra Klerides, medtem ko ga je voditelj turške skupnosti na otoku Demktaş odločno zavrnil. Tudi ZDA nasprotujejo predlogu, podobno kot Velika Britanija, ker bi sklicanje mednarodne konference omogočilo Sovjetom, da se aktivno vključijo v reševanje krize.

Razprava okrog dialoga med KPI in krščansko demokracijo je še vedno zelo živahna. V njo

MEDNARODNI TEČAJ O PREVOZIH V EGS

PREDSEDNIK TONUTTI O EVROPSKI VLOGI TRŽAŠKEGA PRISTANIŠČA

Ponovno odprtje Sueškega prekopa bo prineslo nove možnosti razvoja

Na tržaški univerzi, kjer se nadaljuje 15. mednarodni tečaj o organizaciji prevoza v Evropski gospodarski skupnosti, sta včeraj spregovorila dva predavatelja: Nizozemec G. van der Auwera, načelnik glavnega ravnanstva za deželno politiko pri komisiji EGS, in G. Tonutti, predsednik Neodvisne ustanove za tržaško luko.

Prvi predavatelj je razvil temo o nalogah za gradnjo raznih infrastrukturnih inženjerskih del, pri čemer je obravnaval zlasti naloge na področju prometa. Govornik je naglasil, da je bil pri vodstvu EGS pred časom ustanovljen poseben finančni sklad, iz katerega se bodo črpala sredstva za priznavanje potrebne pomoči v korist najbolj potrebnih področij v Evropi. Finančna sredstva iz evropskega sklada so namenjena predvsem razvoju kmetijskih dejavnosti, ustreznosti statuta pa ne izključuje posegov na družbenem področju. Praviloma se bodo pomoči iz tega sklada podeljevale tistim deželim v okviru EGS, kjer poprečni narodni dohodek na prebivalca ne presega 50% povprečnega dohodka na prebivalca v Evropi.

G. Tonutti pa je predaval o perspektivah deželne pristaniškega kompleksa in o njegovi vlogi v evropskem merilu. Govornik je najprej orisal sedanje stanje v Furlaniji - Julijski krajini, nato pa je prešel na vprašanja, ki jih bo postavilo v ospredje ponovno odprtje Sueškega prekopa. Na nov razmah blagovnega prometa čez področje dežele Furlanije - Julijske krajine - je dejal Tonutti - se tukajšnji poslovni krogi pripravljajo intenzivno. Pri tem se ubadajo z vprašanji dveh vrst: z vprašanji, ki zadevajo prometne infrastrukture med pristaniškim kompleksom in zaljedem, ter z vprašanji, ki se tičejo novih finančnih nalog v obsegu luške in prometne naprave. Pri vsem tem se prizadevanja poslovnih krogov nanašajo v prvi vrsti na Trst in na njegovo povezavo z luko Portorose v Trzinu.

Predavatelj je prikazal ugodnost zemljepisnega položaja našega pristanišča ob skrajnem robu severnega Jadrana in ob vrsti razmeroma lahkih prehodov v smeri morja: zaledje (Trbiž, Ljubljana, Reka). Prav zaradi ugodnega zemljepisnega položaja naše luke bi bilo uместno, je dejal Tonutti, da bi vodstvo Evropske gospodarske skupnosti vzelo v pretes možnost finančnega posega za njeno okrepitev v interesu širše Evrope, toda še pred EGS bi morala o tem razmisлити sama italijanska vlada. S ponovnim odprtjem Sueškega prekopa je namreč pričakovati, da bodo številna italijanska pristanišča občutno pridobila na važnosti, to pa velja še posebej za tržaško pristanišče, čez katerega se odvija pretežno mednarodni blagovni promet.

Jutri se bo tečaj redno nadaljeval. Na dnevnem redu je predavanje univerzitetnega profesorja W. Hamma iz Marburga, ki bo govoril o skupni politiki prevoza v EGS v luči gospodarske in denarne unije. Mednarodni tečaj se bo zaključil v soboto, 31. avgusta.

Novi deželni prispevki za znanstvena raziskovanja in športne dejavnosti

Deželni odbor je na zadnji seji obravnaval predlog odbornika za šport in razvedrilne dejavnosti R. Bertolija o podelitvi novih finančnih prispevkov organizacijam in ustanovam, ki delujejo na športnem področju. Po daljši razpravi je odbor nakazal vsoto 345 milijonov lir, od tega 194 milijonov raznim krožkom in organizacijam za njihovo redno poslovanje, za prirejanje tečajev in prireditvev, 100 milijonov lir za urede športnih igrarjev in 50 milijonov za nabavo pohištva in opreme. Poleg tega je odbor nakazal krajev-

Emil Milkovič iz Gropade je star 46 let, je torej v polni zreli dobi. In vendar se že dokaj dolgo, že leta etopa z boleznijo, za kolikšev več zdravlja. Zdravniki tržaške bolnišnice so mu skušali pomagati in se z njim trudili, tako da je bil Milkovič pogosto njihov pacient, v zadnjih časih pa je bil na stalnih, rednih pregledih, ker so mu ledvice fedale bolj odpovedovale. Pred dvema mesecema pa so ga poslali k znanemu strokovnjaku dr. Alexandru na univerzitetno kliniko v Leuven v Belgijo, kjer so mu po temeljitih pregledih in analizah dali upanje, da ga bodo rešili, da mu bodo pomagali s presaditvijo ledvice, seveda brž ko bo ta na razpolago.

S tem upanjem se je Milkovič vrnil domov in čakal in čakal. Pred tremi dnevi, v soboto, 17. t.m., pa je ob 18. uri popoldne prišel iz Belgije poziv, naj se čim prej odpravi na pot, naj pride takoj v kliniko, ker se je zanj našla ledvica. Emil je z ženo takoj odšel v Ronke, da bi dobil kakšno letalsko zvezo proti Belgiji, saj bi bilo potovanje z vlakom tako daleč nemogoče, kar bi bilo preveč naporno, pa tudi predolgo. Toda v Ronkah zveze ni bilo. Ledvica, ki jo je priskrbel belgijska klinika, pa ni mogla, oziroma ne more čakati. V teh primerih so ure in ne dnevi odločilni. In Emilu Milkoviču ter njegovi ženi, ki ga spremlja na poti, je italijanska vojska dala na razpolago letalo, ki ju je še isti večer pripeljal na bruselsko letališče, kjer ju je čakal rešilec Radečega križa, s katerim so ga takoj odpeljali na kliniko, tako da je bil Emil v Leuvenu že ob 1.55 ponoči.

Že kmalu zatem so s posebnim helikopterjem pripeljali tudi njemu namenjeno ledvico. In tako se je v nedeljo v zgodnjih jutranjih urah začela operacija za presaditev ledvice, operacija, ki se je vlekla vse v prve popoldanske ure. Kakor so pozneje povedali zdravniki, operacija ni bila tako zapletena, kot je bila, toda pacientov organizem je močan in zato so bile že po operaciji napovedi pozitivne, ker je pacient napore dobro prestopal.

Vse to je pacientova sestra Klara, ki živi pri Banhi, zvedela kmalu po operaciji v telefonskem stiku s svojo svačnjo, bratovo ženo, ki spremlja razvoj bolezni svojega moža po telefonu, ker je mož v tako imenovani šok sobi, kamor

Gre, tri v poslopju «Euroresidence» v Ul. Capodistria za predel Carbola, dve sekciji bo občina prevzela v otroškem vrtcu na Vrdeški cesti 3, ki so ga prej vodile domeniške sestre, tri sekcije pa bodo odprli v zavodu S. Giusto.

Občinski odbor je poleg tega sprejel še vrsto drugih sklepov, ki zadevajo razna popravila in obnovitvena ali izpopolnjevalna dela na občinskih objektih ter nakup raznega materiala. Na predlog podžupana in odbornika za javna dela Giuricina je odbor odobril spremembe v pogodbenih cenah za razširitev nekaterih mestnih pločnikov ter razna popravila v rikretoriu «E. Toti». Na predlog odbornika za proračun Lonzarja pa je odbor sprejel sklep za izplačilo stroškov, ki jih zahtevajo razna preureditvena dela na občinskem pokopališču pri Sv. Ani.

Deželni odbor je tudi za letošnje akademsko leto nakazal eno milijardo lir (po zakonu šteje 25 iz lanskega leta) za razvoj visokošolske izobrazbe in raziskovalnih dejavnosti v Furlaniji-Julijski krajini. Od omenjene vsote bodo potrošili 470 milijonov za vidensko univerzo, 400 milijonov za mehaniko vede iz Vidma in 30 milijonov za organizacijo tretjega tečaja zdravstvene fizike pri Miramaru.

Protest sindikatov nad ukrepi INAM

Pokrajinsko tajništvo enotne sindikalne federacije CGIL, CISL in UIL je v zvezi z navodili osrednjega vodstva INAM glede vprašanja uvedbe skrajšane seznama zdravlja, izrazilo protest nad tem protizakonitim ukrepom. Tajništvo obenem obžaluje, da pristojni organi niso upoštevali predlogov, ki so jih sindikalne organizacije iznesle na ministrstvu za delo, čeprav se je sam minister ugodno izrekel o teh predlogih.

Tajništvo enotne sindikalne federacije bo to vprašanje poglabilo na jutrišnji seji, na kateri bo obenem sklepalo o morebitnih pobudah protiestnega značaja.

Občina dala privoljenje za sekcijo otroškega vrtca v Dijaskem domu

Z novim šolskim letom bo v tržaški občini delovalo štirinajst novih sekcij otroškega vrtca. Tako je na svoji zadnji seji, ki ji je predsedoval župan Spacini, sklenil občinski odbor na predlog odbornice za šolstvo Benjamine. Tudi sio-nimimi sekcijami je tudi slovenska sekcija v Trstu, za katero je vodstvo doma zaprosilo že pred časom. Od ostalih bodo odprli pet sekcij v novem otroškem vrtcu na

MEDTEM KO DOVOZ SUROVE NAFTE ZAOSTAJA

Tranzitni promet v pristanišču za 20 odstotkov večji od lanskega

Do konca leta 30.000 kontejnerjev? - V luki še vedno prevladujejo tuje ladje

Medtem ko se dovoz surove nafte čez tržaško luko - zlasti za naftovoda Trst-Ingolstadt in Trst-Dunaj - krči v primeri z lanskim letom, se promet tradicionalnega blaga v pristanišču veča. Ta promet je do konca julija letos dosegel skupno 1.410.481 ton, medtem ko je znašal v istem obdobju lanskega leta 1.180.949 ton. V relativni vrednosti je po vsem tem letošnji promet s tradicionalnim blagom čez tržaško luko za okoli 20% večji od lanskega.

V okviru splošnega prometa beležijo letos naraščanje skoraj pri vseh blagovnih postavkah: promet z rudami se je do konca julija povzpela z lanskim 132.000 na 162.000 ton, promet z žitom je narasel s 47.000 na 108.000 ton, promet s lesom s 56.000 na 109.000 ton, promet s kosovnimi pošilkami pa z 939.000 na 1.018.000 ton.

Kontejnerski promet, ki je v pr-

NARODNE NOŠE V «KRAŠKI GALERII»



Z včerajšnje otvoritve razstave narodnih noš

V Kraški galeriji v Repnu je sinoči predsednik zadruge «Naš Krass» Egon Kraus odprl izredno zanimivo razstavo narodnih noš. V otvoritvenem govoru je navedel, da je ta razstava nekakšna ponovitev podobne, ki je bila pred petimi leti in da so jo ponovno pripravili predvsem zato, da bi zadovoljili italijanske meščane, ki so večkrat povpraševali po slovenskih nošah iz okolice. Razstavo je pripravila zadruga «Naš Krass» s sodelovanjem etnografskega muzeja iz Ljubljane in folklorne skupine iz Trsta. Aranžirala sta jo arh. Laboda in prof. Golob. Nekatero razstavljeno nošo so originalne, druge pa so bile krojene po originalnih, vse pa so nadvse zanimive, saj nas spominjajo na prednike, ki so se prav podobno oblačili. Predvsem velja omeniti manderjersko nošo za mlado žensko z zahodnega Krassa, svetovlansko nošo in pa izbor perila, ki nam je bilo do sedaj skoraj neznan. Poleg teh pa so v Kraški galeriji še noše iz Barokove, Skednja in iz Brege na zidovih pa je tudi nekaj lepih barvnih fotografij iz kmečkih ohceti.

Razstava bo odprta do konca septembra.

Na srečanju bo prof. Bruno Trezza z rimske univerze orisal današnje stanje v italijanskem in mednarodnem gospodarstvu. Sledila bo vrsta predavanj o tem, kako industrijski krogi v posameznih državah reagirajo na splošnem gospodarski zastoj. Za Zdržene ameriške države bo nastopil podpravniki milanskega U.S. Trade Center dr. Raymond Riesgo, za Veliko Britanijo docent z univerze Reading in svetovlanske Angleske narodne banke prof. J.N. Robinson, za Zahodno Nemčijo pa ravnatelj hamburške veleposlane in kongresnega središča dr. Hans Joahim Hoerenz.

Se vedno pa prevladujejo tudi v blagovnem prometu tržaške luke tuje ladje. Po podatkih, ki segajo do konca aprila, so italijanske ladje v Trstu letos vkrcale in izkrcale vsega le 21% vsega manipuliranega blaga, medtem ko je preostalih 79% odpadlo na tuje ladje. Od 88 rednih pomorskih zvez za in iz našega pristanišča, so jih konec aprila letos 52 vzdrževale tuje pomorske družbe, italijanske družbe pa le 36 (v tem okviru gre za 25 zvez »pretežnega državnega pomena« in za 11 zvez, ki jih vzdržujejo zasebni ladjarji). V prvem letošnjem štirimesečju se je v našem pristanišču vkrcalo in izkrcalo 22.706 potnikov, to je 1.594 potnikov več kakor do konca aprila lani (+7,6%).

Prihodnji mesec posvet o pobudah industrije za premostitev zastoja

V torek, 10. septembra, bo v Trstu zanimivo strokovno srečanje na temo »Industrija in promotion« in kako ukrepati v času krize? Srečanje organizira vodstvo Neodvisne ustanove za tržaški veleposlanec na mesto mednarodne razstave-kongresa »Tecnomar 74«. Prireditelj, ki

bi se morala začeti 8. septembra in trajati kakih pet dni, je odpadla zaradi pčlega števila podjetij, ki so bila po predhodnem vpisu pripravljena sodelovati na »Tecnomar« tudi po uvedbi vladnih omejitvenih ukrepov, zlasti na področju kreditiranja in uvoza blaga iz tujine.

Na srečanju bo prof. Bruno Trezza z rimske univerze orisal današnje stanje v italijanskem in mednarodnem gospodarstvu. Sledila bo vrsta predavanj o tem, kako industrijski krogi v posameznih državah reagirajo na splošnem gospodarski zastoj. Za Zdržene ameriške države bo nastopil podpravniki milanskega U.S. Trade Center dr. Raymond Riesgo, za Veliko Britanijo docent z univerze Reading in svetovlanske Angleske narodne banke prof. J.N. Robinson, za Zahodno Nemčijo pa ravnatelj hamburške veleposlane in kongresnega središča dr. Hans Joahim Hoerenz.

V PETEK NA GRADU SV. JUSTA

Nunzio Filogamo bo predstavil pevce in igralce iz... pozabe

Ponovitve »Dancing Waters« do četrtika

Na Gradu sv. Justa se nadaljujejo predstave, ki privlačijo vsak večer lepo število obiskovalcev. Sinoči se je komaj zaključila serija petih prireditve, že danes pa bomo lahko videli nove predstave. Do četrtka bodo namreč vsak večer na sporedu »Dancing Waters«, ki so žele velik uspeh pri tržaški publiki. Za petek pa je avtonomna letovišarska in turistična ustanova iz Trsta pripravila izjemen večer, ki ga bo vodil znani speaker Nunzio Filogamo, katerega se bodo starejši verjetno še spominjali. Bil je odlični igralec, nastopal je tudi v zabavni predstavi Nizze in Morbellija »Štirje mušketirji«, večkrat pa je z uspehom vodil oddaje na radiu.

Vstopnina za to predstavo, ki bo kot četrti, 30. avgusta, je 1500 lir. Sedele pa bodo dobili tisti, ki bodo prej prišli.

Vsekakor bo to edinstvena prireditev za starejše, da bodo skupno z Nunzio Filogamom obudili spomine iz mlajših let. Nastopili bodo namreč znani pevci in igralci, ki so osvajali italijansko publiko pred nekaj leti. Kot prvo velja omeniti Flo Sandonni, ki je leta 1953 zmagal v Sanremo s popevko »Viale d'autunno«. Nastopili bodo še Carla Boni in Danzi, ki je nepozabljiv izvajalec motiva »Ti ho voluto tanto bene«. Rino Salviati, Vittoria Montegardi in pa mlajši pevec Raul Pisani.

Vstopnina za to predstavo, ki bo kot četrti, 30. avgusta, je 1500 lir. Sedele pa bodo dobili tisti, ki bodo prej prišli.

gi, uradnik Umberto Daro in uradnica Fiorenza Krejza, delavec Angelo Croce in gospodinja Giovanna Surian, sofer Gianpaolo Piras in gospodinja Olga Bert, uradnik Nevio Ferrari in uradnica Clementina Casciola, električar Gerardo Baldassi in gospodinja Bogomir Gasparic, pristaniščnik Fabio Vatta in delavka Claudia Circo, avtoličar Gianfranco Pauluzzi in gospodinja Loretta Zancola, uradnik Claudio Bagnoli in studentka Mariagabriella Pischiannz Piščanc.

LOTERIJA

BARI	61	25	57	49	30
CAGLIARI	39	75	37	19	86
FIRENCE	22	59	70	39	47
GENOVA	75	72	28	63	51
MILAN	55	17	51	27	62
NEAPELJ	34	12	39	81	71
PALERMO	60	18	13	82	79
RIM	63	81	22	35	29
TURIN	88	81	16	23	39
BENETKE	7	63	62	75	14

ENALOTO

2 X 1	2 X X	X 2 2	1 1 2
KVOTE: 12 točk	= 47.280.000; 11 točk	= 285.900; 10 točk	= 25.500 lir.

DNEVNA SLUŽBA LEKARN (od 13. do 16. ure)

Godina - Patuna, Trg sv. Jakoba 1; Grigoloni, Alla Minerva, Ul. V. Giotti 1; Ai due Mori, Trg Unità 4.

NOČNA SLUŽBA LEKARN (od 19.30 do 8.30)

Rossetti - Emili, Ul. Combi 19; Al Samaritano, Trg Ospedale 8; Tamaro & Neri, Ul. Dante 7.

LEKARNE V OKOLICI

Boljunec (tel. 228-124), Bazovica (tel. 226-165); Opčinca (tel. 211-001); Prosek (tel. 225-141); Božje polje - Zvonik (tel. 225-596); Nabrežina (tel. 200-121); Sesljan (tel. 209-197); Zavljica (tel. 213-137); Milje (tel. 271-124).

OBŠČITE ME! (toda ne tuka!)

Kino foto optika

SEGULIN UL. MAZZINI 51 tel. 735-361

Brez razloga z nožem nad slikarja

V ljudskem prenočišču v Ul. Gozji je sinoči 53-letni slikar Nicolò Perusich, ki je bil precej vinjen, brez razloga napadel z nožem in ranil v vrat, 39-letnega slikarja Romana Uve iz Ul. Boito. Medtem ko so Uvo odpeljali v bolnišnico, kjer so ga sprejeli s prognozo okrevanja v 8 dneh, so Perusicha, ki se je zatekel v bližnjo gostilno, aretirali.

Šolske vesti

Ravnateljstvo državnega znanstvenega liceja »France Prešern« v Trstu, Ul. Guardiella 13/1, sporoča, da prične popravnimi izpiti dne 5. septembra. Razpored pismenih in ustnih izpizov je na oglasni deski na znanstvenem liceju.

Ravnateljstvo Slovenskega dijaškega doma »Srečko Kosovel« v Trstu, Ulica Ginnastica 72 ali Campo S. Luigi 11, tel. 793-187 (avtobus št. 25 in 26, prva postaja nad polikliniko INAM) sporoča, da sprejema prošnje za vpis v Dom za šolsko leto 1974/75 vsak delovni dan od 9. do 13. ure in od 16. do 18. ure. V dom se lahko vpišejo dijaki iz vseh vrst in stopenj slovenskih šol in dijak slovenske narodnosti, ki obiskujejo italijanske strokovne šole, ki jih v slovenskem jeziku ni.

Vpisovanje traja do 14. septembra, oziroma do zasedbe prostih mest. Ravnateljstvo državnega trgovskega tehničnega zavoda »Žiga Zois«, Trst, Vrdeška cesta 13/2, sporoča, da se bodo pričeli popravni izpiti v četrtek, 5. septembra ob 8.30 s pismenima nalogama iz slovensčine in italijanščine.

Vpisovanje v glasbeno šolo bo od 12. do 14. septembra 1974. od 10. do 12. ure v pisarni Glasbene matice. Ul. R. Manna 29 (tel. 418605). Pričetek pouka v ponedeljek, 16. septembra. Ravnateljstvo.

IZLET V KAMNIK IN V LJUBLJANO

Informacije in vpisovanje pri Aurori v Ul. Cicerone 4 telefon 29243

POTOVALNI URAD AURORA priredi v nedeljo, 8. septembra, ob dnevu narodnih noš in vinske razstave

IZLET V KAMNIK IN V LJUBLJANO

Informacije in vpisovanje pri Aurori v Ul. Cicerone 4 telefon 29243

POTOVALNI URAD AURORA priredi v nedeljo, 8. septembra, ob dnevu narodnih noš in vinske razstave

IZLET V KAMNIK IN V LJUBLJANO

Informacije in vpisovanje pri Aurori v Ul. Cicerone 4 telefon 29243

POTOVALNI URAD AURORA priredi v nedeljo, 8. septembra, ob dnevu narodnih noš in vinske razstave

IZLET V KAMNIK IN V LJUBLJANO

Informacije in vpisovanje pri Aurori v Ul. Cicerone 4 telefon 29243

POTOVALNI URAD AURORA priredi v nedeljo, 8. septembra, ob dnevu narodnih noš in vinske razstave

IZLET V KAMNIK IN V LJUBLJANO

Informacije in vpisovanje pri Aurori v Ul. Cicerone 4 telefon 29243

POTOVALNI URAD AURORA priredi v nedeljo, 8. septembra, ob dnevu narodnih noš in vinske razstave

IZLET V KAMNIK IN V LJUBLJANO

Informacije in vpisovanje pri Aurori v Ul. Cicerone 4 telefon 29243

POTOVALNI URAD AURORA priredi v nedeljo, 8. septembra, ob dnevu narodnih noš in vinske razstave

IZLET V KAMNIK IN V LJUBLJANO

Informacije in vpisovanje pri Aurori v Ul. Cicerone 4 telefon 29243

POTOVALNI URAD AURORA priredi v nedeljo, 8. septembra, ob dnevu narodnih noš in vinske razstave

Prepir med čuvajem in veselo družbo

Včeraj ponoči se je v Ul. Mercato Vecchio vnel prepir med veselo družbo, ki je prihajala iz bližnje restavracije in nočnim čuvajem Giordano Danelonom iz Ul. S. Maurizio 12, ki je opravljal svojo službo.

Ko je poslela policija, je našla 48-letnega Danelona razoroženega in ranjenega. Poleg njega pa je bilo več ljudi, med katerimi tudi 34-letni Donato Pantaleo iz Ul. Malcantoni 4, ki je krivavel iz glave in 51-letni Carlo Rodriguez iz Ul. Carducci 39, ki je imel v rokah Dancionov samokres. Nočni čuvaj je izjavil policistom, da je veselo družbo zaprosil, naj preneha peti, a so mu odgovorili z grožnjami. Zato je v silobranu izvel samokres. Ker ga je hotel Pantaleo udariti, ga je on mahnil po glavi. Tedaj pa so ga obkolili in poklicali policijo. Pantaleo je izjavil, da mu je nočni čuvaj grozil s pištolo in ukazal, naj preneha s petjem. Pištolo mu je celo postavil na trebuh, zaradi česar ga je udaril. V tistem trenutku ga je čuvaj udaril in zato so ga prijeli in poklicali policijo. Orožje pa je pabilo na tla in Carlo Rodriguez ga je pobral.

Ranjenega čuvaja in Pantalea so odpeljali v bolnišnico, kjer so ju obvezali. Nočni čuvaj je imel le lažjo rano, drugi pa se bo moral zdraviti teden dni.

Brez razloga z nožem nad slikarja

V ljudskem prenočišču v Ul. Gozji je sinoči 53-letni slikar Nicolò Perusich, ki je bil precej vinjen, brez razloga napadel z nožem in ranil v vrat, 39-letnega slikarja Romana Uve iz Ul. Boito. Medtem ko so Uvo odpeljali v bolnišnico, kjer so ga sprejeli s prognozo okrevanja v 8 dneh, so Perusicha, ki se je zatekel v bližnjo gostilno, aretirali.

Šolske vesti

Ravnateljstvo državnega znanstvenega liceja »France Prešern« v Trstu, Ul. Guardiella 13/1, sporoča, da prične popravnimi izpiti dne 5. septembra. Razpored pismenih in ustnih izpizov je na oglasni deski na znanstvenem liceju.

Ravnateljstvo Slovenskega dijaškega doma »Srečko Kosovel« v Trstu, Ulica Ginnastica 72 ali Campo S. Luigi 11, tel. 793-187 (avtobus št. 25 in 26, prva postaja nad polikliniko INAM) sporoča, da sprejema prošnje za vpis v Dom za šolsko leto 1974/75 vsak delovni dan od 9. do 13. ure in od 16. do 18. ure. V dom se lahko vpišejo dijaki iz vseh vrst in stopenj slovenskih šol in dijak slovenske narodnosti, ki obiskujejo italijanske strokovne šole, ki jih v slovenskem jeziku ni.

Vpisovanje traja do 14. septembra, oziroma do zasedbe prostih mest. Ravnateljstvo državnega trgovskega tehničnega zavoda »Žiga Zois«, Trst, Vrdeška cesta 13/2, sporoča, da se bodo pričeli popravni izpiti v četrtek, 5. septembra ob 8.30 s pismenima nalogama iz slovensčine in italijanščine.

Vpisovanje v glasbeno šolo bo od 12. do 14. septembra 1974. od 10. do 12. ure v pisarni Glasbene matice. Ul. R. Manna 29 (tel. 418605). Pričetek pouka v ponedeljek, 16. septembra. Ravnateljstvo.

IZLET V KAMNIK IN V LJUBLJANO

Informacije in vpisovanje pri Aurori v Ul. Cicerone 4 telefon 29243

POTOVALNI URAD AURORA priredi v nedeljo, 8. septembra, ob dnevu narodnih noš in vinske razstave

IZLET V KAMNIK IN V LJUBLJANO

Informacije in vpisovanje pri Aurori v Ul. Cicerone 4 telefon 29243

POTOVALNI URAD AURORA priredi v nedeljo, 8. septembra, ob dnevu narodnih noš in vinske razstave

IZLET V KAMNIK IN V LJUBLJANO

Informacije in vpisovanje pri Aurori v Ul. Cicerone 4 telefon 29243

POTOVALNI URAD AURORA priredi v nedeljo, 8. septembra, ob dnevu narodnih noš in vinske razstave

IZLET V KAMNIK IN V LJUBLJANO

Informacije in vpisovanje pri Aurori v Ul. Cicerone 4 telefon 29243

POTOVALNI URAD AURORA priredi v nedeljo, 8. septembra, ob dnevu narodnih noš in vinske razstave

IZLET V KAMNIK IN V LJUBLJANO

Informacije in vpisovanje pri Aurori v Ul. Cicerone 4 telefon 29243

KAKO REŠEVATI VPRAŠANJE JAVNE ČISTOČE

Strožji ukrepi o prepovedi odlaganja smeti na Krasu

Občinska uprava dopolnila pravilnik o javni čistoti z novim členom, ki prepoveduje odlaganje smeti na zasebnih zemljiščih

Kot so sprehodi po kraških gmajnah in gozdičkih nedvomno za vsakogar, ki ljubi naravo in lepoto, prijetno doživetje, tako včasih izredno motijo izletnika ali turista, ki gre mimo naših krajev, nepopisna umazanija, ki vlada tu pa tam po naši okolici. Pogosto namreč srečujemo ob cestah in poljskih poteh velike kupe najrazličnejših smeti, ki jih protizakonito odlagajo zasebniki in celo podjetja. Vedno pogostejše zasledimo na tej ali oni gmajni ter celo na travnikih razbite avtomobile, obrabljene gospodinjske stroje, stare žarnice, obnošene in raztrgane oblačila, raznovrstni papir in lepenke, steklenice in drugo rotolijo. Zasebniki, ki bi se rad znebili obrabljenega blaga, stane veliko manj, če skrivoma odvrže vse to na kraško gmajno, kot da bi plačeval ljudi, ki so za to nameščeni. Posledica je vedno bolj nezno o- nesnaževanje kraškega okolja in nje- govih naravnih značilnosti. Obem- nem povzroča takšno ravnanje ob- čutno škodo našim kmetovalcem, ki se obdelujejo zemljo. Marsikdo si izbire prostor za odlaganje obrab- ljene rotolije v neposredni bližini mesta ter celo v nekaterih stran- skih mestnih ulicah.

Ta skrajno neprijeten pojav, ki do- kazuje pomanjkanje vzgoje in estet- sko neobčutljivost, se včlovež do- lo go let, o njem je bila napisana že cela vrsta člankov in pismen uredni- štvu v krajevnem časopisu in v več- krat so razne organizacije posegle pri krajevnih oblasteh. Vse to je bolj malo zaleglo, čeprav so se ob- lasti nekakrat zavzele, da bi pre- prečile nedovoljeno odlaganje sme- ti. Res je, da je odvisna rešitev tega problema v prvi vrsti od občutli- vosti in vzgoje ljudi, toda kjer ne gre zlepa, je treba ukrepati zgrda. V ta namen je občinska uprava ra- vno v teh dneh dodala novi člen sploš- nemu pravilniku javne čistote, ki ureja vprašanje odlaganja smeti in drugega odpadnega materiala na zasebnih zemljiščih. Ta ukrep se pridružuje raznim drugim pobu- dam, ki jih je občinska uprava iz- vedla v zadnjem času. Prva zadeva določitev posebnih prostorov, za odlaganje večjih obrabljenih predme- tov, ki jih posebno osebe odvaž- ne na dom. Drugi ukrep pa za- deva namestitev posebnih košaric za

odlaganje manjših smeti ob raznih o- koljskih cestah in manjših poteh, tu- di če te niso občinske last. Te ko- šarice so namestili predvsem na ti- štih področjih, kjer je ob nedeljah in praznikih večji izletniški promet.

Novi ukrep, ki prepoveduje odlaganje smeti in drugega materiala na zasebnih zemljiščih (to je člen št. 26 pravilnika javne čistote), do- loča tudi omejitve glede namešča- nja novih na odprtem. Za odprtje novih, takolimenovanih dovoljenih smetišč, Lj občinska uprava odslej izdajala dovoljenja po strogi pro- učitvi posameznih primerov.

Glede tega problema se bo v krat- kem izrekla tudi občinska uprava. V pripravi ima poseben zakonski o- sntek o vprašanju odlaganja sme- ti, o katerem se bo v jeseni izrekel deželni svet.

MLADINSKI ODESK

PD Lonjer - Katinara

prireja danes, 25. avgusta

šagro

na dvorišču gošdine »Pri Zu- panovih« v Lonjerju.

Danes ob 17. uri kulturni spored, ob 20.30 ples z an- sambmom »The Lords«.

Izlet Kmečke zveze

Kmečka zveza bo priredila tudi le- tos tradicionalni izlet za člane. To- krat bodo kmetje s Tržaškega ob- skali Prekmurje, kjer si bodo lah- ko ogledali kmetijske objekte in tu- ristične zanimivosti. Podrobnejši program bomo objavili v torkovi šte- vilki.

OBVESTILO

Občina Devin - Nabrežina opozarja, da morajo vsi vinogradniki in vsi pri- delovalci grozdja in mosta predložiti najkasneje do 6. septembra prijavo količine vina, ki so ga imeli v za- logi dne 31. avgusta 1974.

Prijave sprejemajo na županstvu, soba št. 19, od 8. do 12. ure. Obči- na ne bo izdajala spremnega izkaza za prodajo vina tistim, ki se ne bo- do odzvali gošdnemu vabilu.

Kršitelji bodo kaznovani po zakonu.

LONJER

NENADNA SMRT VILOTA ČOKA



V nedeljo ponoči je v splošni bolnišnici v Trstu nenadoma pre- minil Vilota Čok iz Lonjerja. Le ne- naj dni prej je še hodil po vasi in v mesto ter se prijazno pogovarjal z vsakomer. Povsem nenadoma pa je zgrabil huda nadeha in po- trebna je bila takojšnja zdravniška pomoč. Na žalost zaman.

Bolezen je pokojnega Vilota mu- darovi in prispevki

DAROVİ IN PRISPEVKI

ZA SPOMENIK PADLIM V NOB
IZ SKEDNJA, S KOLONKOVCA
IN OD SV. ANE

Francesco Schiulaz 2.000 lir, An- tonio Lizzul 1.000 lir in Sergio Ma- korčić 1.000 lir.

Ob prvi obletnici smrti Giovanni- ja Zampierija daruje hči Marina 2.000 lir.

ZA SPOMENIK PADLIM V NOB
IZ KRIZA

Družina Nino Delorenzi (št. 144) 10.000 lir.

V spomin pok. Josipa Maganje darujeta Mirko in Slava Košta 2.000 lir.

V spomin nepozabnega pok. I- vana Švaba daruje žena Vida 2.000 lir.

Namesto cvetja na grob pok. strica Angela Košute daruje družina Silvan Košta 15.000 lir.

Ob 30. obletnici v spomin pok. Ivana Tence daruje žena Ana 5.000 lir.

Namesto cvetja na grob Angela Košute daruje družina Ota iz Kro- gelj 2.000 lir. V isti namen daruje družina Glavina (Sv. Alojz - Trst) 2.000 lir.

ZA SPOMENIK PADLIM V NOB
IZ MACKOLJ

Slavica Krevatin (Milje) 5.000 lir, Drago Kermec (Dolina) 3.000 lir, Rinaldo Pečarič (Mackolje) 10.000 lir, Ladi Kocijan (Dolina) 2.000 lir, Klavdij Ota (Krogelj) 2.000 lir, Dra- go Ota (Boljunc 38) 5.000 lir, Alojz Purger (Mackolje) 3.000 lir, Ivan Kermec (Mackolje) 20.000 lir, Alojz Smotlak (Mackolje 26) 10.000 lir, Marija Barut (Mackolje 38) 5.000 lir, Albert Olenik (Mackolje 65) 10.000 lir, Mirko Tul (Mackolje 45) 15.000 lir, Ernest Smotlak (Mac- kolje 48) 15.000 lir, Angel Tul (Mac- kolje 4) 10.000 lir, Alojz Smotlak (Mackolje 56) 5.000 lir.

ZA SPOMENIK PADLIM V NOB
IZ TREBČ

Ob 30. obletnici smrti partizana Pavla Kralja iz Trebč daruje Ju- stina Daneu 5.000 lir.

Za Tržaški partizanski pevski zbor so darovali podporni člani: Druži- na Kodrič - Trst 50.000 lir, Kmetij- ska zadruga - Trst 50.000 lir, Franc Krizmančič - Bazovica 185.000 lir, Milka in Berto Švab - Trst, v počastitev spomina pok. Vilkoča Čoka 4.000 lir. V isti namen daruje Rudolf (Nando) Čok - Lonjer 1.000 lir.

Namesto cvetja na grob pok. Vi- lkoča Čoka daruje sekcija KPI Lo- njer - Katinara 5.000 za TTPZ in 5.000 lir za PD Lonjer - Katinara.

Namesto cvetja na grob pok. Vi- lkoča Čoka darujeta Matilda in An- tleja Krizmančič iz Bazovice 5.000 lir.

Namesto cvetja na grob pok. Vi- lkoča Čoka daruje Mimica Čok 3.000 lir.

Za športni krožek Kras so doro- vali iz Saleza: Janko Gruđen 1.000 kr, Pepi Kocman 1.000 lir, Vojko Kocman 1.000 lir, Pepi Budla 1.000

lir, Grilane 1.000 lir, Berto Bu- dia 500 lir, Josip Pegan 1.000 lir, Nada Gherlaini 500 lir, Edi Škrk 1.000 lir, Vera Auber 600 lir, Ivan- ka Piro 1.000 lir, Duška Škrk 2.000 lir, Gruđen (št. 56) 500 lir, Elena Škrk 500 lir, Bruna Milič 1.000 lir, Boris Grilane 1.000 lir, Iz Zgonika: Dragica Kreševič 2.000 lir, Ivanka Živec 500 lir, Frančko Milič 1.000 lir, Igor Milič 1.000 lir, Renato Doljak 5.000 lir, Valtor Kobal 3.000 lir, Igor Milič 5.000 lir, Iz Repniča: Batič 1.500 lir, Nino Bla- žina 4.000 lir, Vojko Škabar 1.000 lir, Viktor Cesar 1.000 lir, Iz Bri- škova: Marija Prinčič 300 lir, Ma- rio Briščik 1.000 lir, Radi Briščik 500 lir, Slavko Savi 500 lir, Piero Briščik 500 lir, Mario Emilij 1.000 lir, Marino Kralj 1.000 lir, Emil Škabar 2.500 lir, Berto Pahor 1.000 lir, Milič (gostinja) 3.000 lir.

Namesto cvetja na grob Franca Mezgeca daruje družina Karlo Kalc (trgovina) 5.000 lir za oltar Sv. M. Magdalene v Bazovici in 5.000 lir za SZ »Gajaz«.

Namesto cvetja na grob Vilija Čoka daruje družina Glavina (Sv. Alojz - Trst) 2.000 lir za Dijaško matico.

Namesto cvetja na grob pok. Franca Mezgeca darujeta Zmaga in Toni Petaroz iz Boršta 2.000 lir za vzdrževanje spomenikov v Bazovici.

V spomin pok. Vilota Čoka daru- jeta Nino in Milka Batič 3.000 lir za PD Lonjer-Katinara.

Andrej in Marija Kuret darujeta, namesto cvetja na grob pok. Vila Čoka, 1.500 lir za kolesarski klub Adria in 1.500 lir za PD Lonjer- Katinara.

V počastitev spomina Luciana Ru- tarja daruje Dora Caharija 3.000 lir za Glasbeno matico.

V spomin Josipine Danev vd. Košta daruje družina Starčeva 10.000 lir, Marija Danev 5.000 lir in Vida Mennucci 4.000 lir za vzdr- ževanje spomenika padlim v NOB s Kontovela.

V spomin Egona Širca darujejo družine iz Zgonika: Josip Guštin 2.500 lir za SK Kras in 2.500 lir za PD Rdeča zvezda, Janko Guštin 2.500 lir za SK Kras, Zmaga Bla- žina 2.500 lir za SK Kras in 2.500 lir za PD Rdeča zvezda, Janko Si- moneta 2.500 lir za SK Kras in 2.500 lir za PD Rdeča zvezda, Zvon- ka Simoneta 2.500 lir za SK Kras in 2.500 lir za PD Rdeča zvezda.

Zora Čok daruje 10.000 lir PD Ta- bor za popravilo dvorane.

Namesto cvetja na grob Josipine Danev vd. Košta daruje Valtor Brus 3.000 lir za tabornike RMV.

V počastitev spomina Luciana Ru- tarja daruje Dely 10.000 lir za Glas- beno matico in Milla Rutar 5.000 lir za Dijaško matico.

Namesto cvetja na grob Luciana Rutarja daruje Ana Barovina 1.000 lir za ŠD Bor.

Za Kulturni dom Prosek-Kontovel darujejo Olga Nabergelj 1.000 lir ter Bruno in Nadja Rupel 10.000 lir.

Razstavljavec na Kmečkem ta- boru slikar Silvester Godina daruje 25.000 lir PD Tabor za popravilo dvorane.

VESTI Z ONSTRAN MEJE

Brkini se pripravljajo na septembrsko slavo

Na tiskovni konferenci orisan program proslav

Včeraj dopoldne so se v dvorani zadržnega doma v Hrpeljah sre- čali predstavniki krajevnih oblasti in množičnih organizacij s pred- stavniki slovenskega tiska, da so si izmenjali informacije in misli v zvezi s proslavo 30-letnice volitev v krajevne odbore v Brkinah. Glav- na proslava bo 8. septembra letos na Tatrach, kjer bo imel slavnostni govor predsednik skupščine SR Slo- venije dr. Marjan Breceč, ki bo pred tem na križišču pri Barji iz- rešil prometu prvi del nove sle- roške ceste skozi Brkine. Sledi- lo bo tovarski srečanje, na kate- rem bodo nastopili Tržaški parti- zanski pevski zbor, godba na pi- hala in recitatorji. Dan prej, v soboto, 7. septembra, pa bodo na Pregarjah pred osnovno šolo od- krili doprski kip političnu komi- sarju XXX. divizije narodnemu heroju Rudiju Mahnu - Brkinu, ki je novembra 1943 padel v Be- neški Sloveniji, pred šolo v Mate- rijah pa doprski kip Francu Seguli- nu - Boru Fladivarju, okrožnemu sekretarju KPS za Tržaško okrož- je, ki so ga nacisti novembra 1944 sežgali v Rizinu.

Več o pripravah in o slavu bo- mo poročali v prihodnje dni.

Posebna komisija je pregledala posledice škode, ki jo je povzročilo neurje v noči od četrtka na petek. Uničenih je približno 10 odstotkov kmetijskih pridelkov, predvsem v okoljskih krajih Kopra (Črni kal, Bertoki, Debeli rtič in Kubed). Pri- azadeto je bilo tudi samo mesto Koper, kjer so morali gasilci kar dvajsetkrat intervenirati ter črpati vodo iz kletnih prostorov posamez- nih podjetij in ustanov. Precej so imeli opravka tudi z odstranjeva- njem podrtih dreves z obalnih cest. Med nevitijo je bilo precej škode tudi na električnih in telefon- skih napravah.

Huda nevihta, ki je divjala v petek ponoči na slovenski obali, je le za nekaj ur ohladila ozračje in ni pregelala turistov. V petek in v soboto je spet začela pri- tekaati vročina in ceste so bile ta- ko kot vse avgust polne domačih in tujih turistov. Vsi hoteli in po- čitniški domovi so skoraj polno za- sedeni, prav tako tudi avtopcampi. Največja gneča pa je seveda v ko- pališčih, kjer je treba kar precej iznajdljivosti, da si priboriš pro- storček. Preskrbo s pijačo, sladode- dom in sadjem so leto odlično or- ganizirali, to pa je seveda za pasje dni najpomembnejše. Poseben pro- blem je seveda čisto morje, ven-

dar menijo strokovnjaki, da je morje ob slovenski obali še naj- manj onesaženo v severnem Ja- dranu, mesta, kjer se izteka kana- lizacija, pa so posebej označena s tablam.

Včeraj zjutraj ob sedmih se je začela v Piranu tradicionalna si- karska prireditve »Ex tempore«. Kakor prejšnja leta je tudi letos prispelo veliko število slikarjev iz raznih krajev Jugoslavije in iz tu- jine, med njimi so dobro zastopa- ni tudi zamejski umetniki. Na temo »Piran - morje - Istra« se bodo si- karji pomerili v različnih tehnikah in smereh. Vsak udeleženec je prevzel v galeriji dve platni, od- dati pa jih bo moral danes do 12. Takrat se bo namreč sestala strokovna žirija, ki bo odbrala na- boljša dela za razstavo. Otvoritev razstave bo v nedeljo ob 20.30. Ob tej priložnosti bodo tudi podelili nagrade in diplome za najboljše stvaritve.

Obvestilo INAC pridelovalcem olj

Patronat Kmečke zveze INAC ob- vešča pridelovalce oljk iz dolinske in miljske občine, da je letos stopil v veljavo nov zakonski odlok po katerem lahko zainteresirani kmetoval- ci predložijo prijave o gojitvi oljk nepreklčno do konca prve polovice meseca septembra. Prejšnja leta je potekel rok za predložitev prijave veliko pozneje, ko so imeli kmeto- valci pridelke že pod streho, isto- časno pa so vložili tudi prošnjo za dodelitev finančne podpore. Letos pa sta obe prošnji ločeni in kdor ne bo pravočasno prijavil, da goji oljke na točno navedenih parcelah, bo izgubil pravico, da naknadno zaprosi na podlagi količine pridelka za od- govarjajočo finančno podporo.

Zato pozivamo vse pridelovalce oljk iz dolinske in miljske občine, ki so člani Kmečke zveze in ki so se tudi v prejšnjih letih obrnili za usluge do patronata INAC, da se ne- preklčno do 10. septembra zgledijo v pisarni patronata Kmečke zveze INAC, Ul. Cicerone 8/b, tel. 62785.

PD TABOR — OPČINE

se toplo zahvaljuje vsem, ki so na katerikoli način prispevali za dober uspeh Kmečkega tabora.

DANES V KOPRU, IZOLI PIRANU IN PORTOROŽU

KINO

Koper ob 18. francoska komedija PLAVOLASI AGENT Z ENIM ČRNIM ČEVLJEM, ob 20.30 an- gleški TROJNI ODMEV

Izola ob 18. in 20.30 ameriški KO TE OČKA PUSČA SAMO

Škofije ob 17. in 20. angleški LOV ZA PRICO

Piran ob 18. ameriški MOŽ, KI GA NE UBLJEŠ LAHKO

Portorož ob 20. francoski SIN TRGOVINE

V Izoli bodo dežurala Jostvina v Drevoredu 1. maja, Nanos v Pittonijevi ulici in KZ v Ljubljans- ki ulici.

V Kopru bosta dežurali Nanos v Kidričevi ulici in Jostvina na Ti- tovem trgu.

V Portorožu bosta dežurali sa- mopostrežna Nanos in mesnica Ema- na. V Luciji bo dežurala samopo- strežna KZ.

V Piranu pa bosta dežurali Kolo- niale na Trgu bratstva in trgovi- na z zelenjavno Muzeinič.

LEKARNE

V nedeljo dopoldne so odprte vse glavne lekarnice v obalnih me- stih, za nujne primere pa je po- licijska dežurna služba.

ZDRAVNIŠKA DEŽURNA SLUŽBA

V vseh treh obalnih mestih je organizirana celodnevna zdravni- ška dežurna služba. Tako v Zdrav- stvenem domu v Kopru, kot v zdravstvenih ustanovah v Izoli in v Piranu dobita pomoč od 7. ure zjutraj v nedeljo do 7. ure zjutraj v ponedeljek.

PRIREDITVE IN ZABAVE

Čez nedeljo bodo na obali odprti vsi zimski plavalni bazeni, kegljiš- ča, teniška igrišča in drugi športni objekti. Zvečer bodo igrali v vseh večjih lokalih zabavni orkestri, barske programe pa si lahko ogledate v hotelih Triglav v Kopru, v Palacu, Centralu in Metropolu v Portorožu ter Pri treh papigah v Piranu.

V nedeljo zvečer bo v Piranu razglasitev rezultatov mednarodne- ga Ex tempore. V Posingi bo v ne- deljo popoldne Praznik piščancev, v Salari pri Kopru pa bo ob 19. velika vrtna veselica pri Angelu.

SPORT

Koper ob 16.30 — prvenstvena nogometna tekma republiške lige Koper - Pohorje. Otvoritev jesen- ske nogometne sezone. V predtekmi ob 15. se bodo pomerili mladinci Kopra in Izole.

FESTIVAL LJUBLJANA 22. MEDNARODNI POLETNE KULTURNE PRIREDITVE

6. BALETNI BIENALE

Jutri, 26. avgusta

Rudolf: CELJSKI GROF NA ŽREBCU

Slovensko ljudsko gledališče, Celje

V torek, 27. avgusta

OKTET GALLUS

Ljubljana

V sredo, 28. avgusta

BALETNI VEČER

Danski kraljevi balet, Kopenhagen

V petek, 30. avgusta

Grgić - Kabiljo: JALTA, JALTA

— musical

Komedija Zagreb

Vse prireditve bodo v Križankah.

Začetek predstav ob 20.30.

— — —

Informacije in rezervacije po telefonu (061) 21-768

Mali oglasi

AUTOAGENZIA ZANARDO, Ul. del Bosco 20, tel. 796348, »Poverjeni zastopnik za Alfa Romeo« najvis- je ocenjuje vaš rabljeni avtomobil v zatepu na novega ali rab- ljenega in zahteva najmanjši pre- dajem za 36-mesečne obro- ke. Rabljene avtomobile menja- mo za rabljene. Odprto tudi ob praznikih od 10. do 13. ure. Alfa romeo 2000 berlina 1972, 2000 GT veloce 1972, 1600 super 1971, giulia 1.3 1974, 1300 TI 1970, GT junior 1300 1968, alfa sud 1973-1972; alfa- ta 1972, 1750 berlina 1971, 1750 GT veloce 1971; fiat 128 berlina štiri vrata 1970, 128 rally 1971; 126 1974, 850 special 1970, autobianchi primula 65 C 1969; autobianchi A 112 ele- gant 1974; BMW 1600 1968; NSU TT 1000 1970; innocent mini mi- nor MK3 1971; renault TL 6 1970; kawasaki mach 3/500 1973.

OBIŠČITE NAS!!!

»CITROEN« — mehanična delav- ca Cavalli, tudi drugih avtomobi- lov v Ul. Rittmayer 4/a.

TAKOJSNJA DOBAVA (28. 127; 128 71, 72; 850 coupé 67, 69; 850 spy- der 69; 124 coupé 68, 69; 124 67, 69; 850 special 68, 70; 500 L 68, 69, 70; fiat 750 66, 69, fiat 1300 66 in drugih 20 avtomobilov vseh vrst na ogled v Ul. Giulia 10 in Ul. Cologna 7 — Autosalone Trie- ste.

OBIŠČITE NOVO TRGOVINO

Ben-Pas Arredamento

POGRINJALA — ODEJE

PREPROGE — ZAVESE

Ul. C. Battisti, 14 — tel. 62917

TRST

NASPROTI VELEBLAGOVNICE

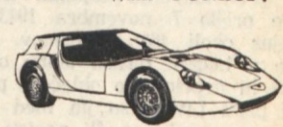
STANDA

AUTORALLY

Pahor Giorgio

Ul. Zonta, 3/A tel. 69-250

Avtopritikline — novosti PER- SONAL — domači in uvoženi nadomestni deli. Zastopnik av- tomobilskih gum DUNLOP.



do 3.000 lir gram po čistoti in vrsti plačamo obrabljene ZLATE predmete

ŠVICARSKE URE v 800 modelih NAKIT - SREBRNINA DRAGULJI - OKRASNE URE

DARWIL

TRST - Trg Sv. Antona 4 I-II - III nadstr. Tel. 36231/61932 CENE SE VEDNO BREZ POVISKA VSTOP PROST

GARANTIRANI BREZBARVNI BRILJANTNI po posebnih cenah jantivo

ŠOLA IN VARČEVANJE «RAZREDNE POBUDE» 1973-74

z iskreno zahvalo vsem, ki so sodelovali pri »Razrednih pobudah« vošči zavod »Cassa di Risparmio di Trieste« vsem učencem prijetne počitnice polne razvedrila

SEZNAMI SODELUJOČIH ŠOL S SLOVENSKIM UČNIM JEZIKOM

Šolski okoliš — Sv. Jakob

Šola v Ul. Donadoni:

2. mešani
3. mešani
4. mešani

Delovna skupina

Šola pri Sv. Jakobu:

1., 2. in 3. mešani

Šola pri Sv. Ani:

1., 2., 4. in 5.

PRIHODNJO NEDELJO V MATAJURJU PARTIZANSKA SVEČANOST

Odkritje spomenika padlim partizanom borcem za enakopravne odnose med narodi

V grobnici je pokopanih 17 vojakov, ki so padli v spopadu z nacisti 7. novembra 1943. Pri svečanosti sodelujeta ANPI iz Vidma in Zveza borcev Slovenije

Prihodnjo nedeljo, 1. septembra, bosta videnski ANPI in Zveza borcev Slovenije svečano odprla v kraju Matajur, pod istoimenskim hribom, spomenik in grobnico 17 padlim partizanom. Gre za skupni spomenik, ki ga je pripravila Zveza borcev Slovenije v mednarodni sodelovanju z italijanskimi partizani. Na temelju ideala, ki ga nosi Zveza borcev Slovenije, je bil spomenik zasnovan kot spomenik na mednarodni sodelovanju in prijateljstvu med narodi. Spomenik je zasnovan kot spomenik na mednarodni sodelovanju in prijateljstvu med narodi. Spomenik je zasnovan kot spomenik na mednarodni sodelovanju in prijateljstvu med narodi.

Odkritje spomenika nas v mislih vodi nazaj v čase NOB, ko so slovenski partizanski enote prekoračile Sočo in pričele z operacijami v Benetiji. Že pred razpadom fašistične Italije sta se 17. avgusta Simon Gregorčič in Brisco - beneški odred zapletla v boje po dolinah in hribih Benetije in koordinirali akcije z italijanskimi partizani. Spomenik je zasnovan kot spomenik na mednarodni sodelovanju in prijateljstvu med narodi. Spomenik je zasnovan kot spomenik na mednarodni sodelovanju in prijateljstvu med narodi.

Po predvidevanju župnika Griola je prišlo 7. novembra 1943 v Matajur okoli 400 partizanov. Ko so se v tuden mrazu slabše oboroženi v neprimerno oblečeni prebijali proti Livku, so jih med postankom v vasi napadli nacisti. V južnem boju, v katerem so borci krili umik glavnine, je padlo 25 partizanov, ki jih je župnik pokopal. Osem domačinov so svoji takoj izkopali, preostale pa so 19. leta pokopali na pokopališču. Po tolikih letih jim je v znak hvalečnosti za veliko žrtev, ki je pomagala vzpostaviti demokracijo in odpreti perspektivo za narodni napredek tudi v Benetiji, kamor so ti borci prinesli svobodno slovensko besedo, videnski ANPI postavil spomenik, ki je delo prof. Guida Tavagnaccia in geometra Giampaola Paulinija, s prostovoljnimi delom pa so ga gradili številni protifašisti.

Na veliki manifestaciji, ki bo pokazala pravi ljudski obraz Italije, tiste, ki nima skritih ciljev, ampak odprto goji željo po miru in sodelovanju, bodo govorili visoki predstavniki italijanskega odprniškega gibanja, pozdrav slovenskih in jugoslovanskih partizanov in prinesel tudi Tine Benčur, ki je med vojno sodeloval z italijanskimi odprniškimi gibanjem.

Pobude za normalizacijo dela v obratu SNIA

V zvezi z odločitvijo ravnateljstva SNIA v Zdravščini, da skrbi delovni čas na 24 ur na teden, sta teletina federacija FULTA in tovarniški svet obrata poslala županu tržaškega in gradišanskega območja, poslancem in strankam pisмено sporočilo, v katerem jih seznajata s hudimi posledicami za 450 pripadateljev družin in za celotno gospodarstvo naše pokrajine. Te družine so utrpeli občutno škodo, že s 5-mesečnim stavkovnim gibanjem za novo delovno pogodbo. V pismu je nadalje rečeno, da je SNIA prejela ugoden kredit in da ji je CIPE priznal javne ugodnosti za gradnjo obrata v Aussa - Corno v vrednosti 12 milijard lir. Podpisnika se obračata na predstavnike oblasti, naj zagotovijo normalno obratovanje v SNIA ter popolno zaposlitev vseh delavcev, kot je določeno v zadnji pogodbi.

Mladinski seminar ob Bohinjskem jezeru

Mladinski krožek Gorica organizira tudi letos seminar v Bohinju, ki bo od 28. avgusta do 1. septembra v Mladinskem domu ob Bohinjskem jezeru. Seminar je namenjen mladini iz Gorice in okoliških vasi. Posvečen bo trem problemom: političnemu vprašanju naše manjšine, vlogi Jugoslavije v mednarodni skupnosti in mladinskemu delovanju na Goriškem.

Seminar bo nuditi mladini iz črpe informacije in nakazati smeri.

SLOVENSKI DIJAŠKI DOM
«SIMON GREGORČIČ»
GORICA
Ul. Montesanto 84, tel. 834-95

Obveščamo vse zainteresirane, da je v teku vpisovanje za šolsko leto 1974-75. Prošnje je treba vložiti na tajništvo doma vsak delavnik od 10. do 12. ure.

Ravnateljstvo

Občina Vileš: Chevron,
Občina Dobrdo: Chevron, Dol.
Občina Gradišče: Sarom, Drevored
Moretti, BP, Marin.

Občina Gradišče: Shell, Trg U.
nita.

Občina Škofja ob Soči: Esso,
pokrajinska cesta.

Menični protesti v drugi polovici julija

Trgovinska zbornica je objavila seznam meničnih protestov v drugi polovici meseca julija. Skupno je bilo 221 meničnih protestov tako porazdeljenih v posameznih občinah: Krmin (6), Fogliano-Redipuglia (7), Gorica (99), Gradišče (4), Gredž (17), Mariano (1), Tržič (79), Romars ob Soči (1), Ronke (11), Zagraj (1), Škofja ob Soči (6), Starancan (3), Vileš (3).

Občina Vileš: Chevron,
Občina Dobrdo: Chevron, Dol.
Občina Gradišče: Sarom, Drevored
Moretti, BP, Marin.

S poštvovalnostjo in pomočjo prijateljev si Doberdobci gradijo številne nove hiše

Samo lanskega leta je občina izdala 39 gradbenih dovoljenj - Zakaj domačini prodajajo zemljišča - Glavna ovira za gradnje so še vedno vojaške služnosti

Poletna vročina in čas dopustov, pomenita, da je prišel trenutek odhoda k morju ali v hribe na zaslužni počitek. Zadnja leta se tako privlačnemu vabilu odziva vedno več delavcev in to v meri, ki jim zaslužek in življenjski nivo dovoljuje. To pa ne velja za dovolj velikega našega podedelja, ki povzroči poletne dopuste in druge tedenske «mostove» preživljanja doma, z delom v vrtu, okoli hiše ali na polju.

Starejši ljudje, katerim življenjska pot ni pridelala truda in bede skozi dve preživeli vojni, se večkrat zgražajo nad mladino, češ, da malo dela, ker ji ni treba trave kositi, obdajati senoži in legati k nočnemu počitku s »skromnim krožnikom obilo«. Vedno pa ni tako. Navajamo za primer Doberdoba (in vedno, da ša tako dogaja tudi v drugih slovenskih vaseh), kjer je vsako soboto, nedeljo ali praznik večji del mladine zaposlen z gradnjami novih hiš. Hudomušno je neki domačin dejal, da se v takih dneh ponavlja »zidarska simfonija«, katero je slišati na vsakem koncu vasi. Brnenje divgal, zatajeni živčigi žirjav, ropotanje mešalnikov in ritmičen odmev udarcev zidarskih kladiv se prepletajo od sveta do mra-

ka. Tudi letošnje velikašmarje pomolne so domačini prebili na delu pri sorodniku ali prijatelju, z obvezo, da jim bo slednji uslugo vrnil, ko si bo tudi on zival nov dom. «Botezen opeke» kot jo nazivajo domačini, je v Doberdobu postala že skoro nalezljiva. Treba je pripomniti, da je večji del novozgrajenih hiš povečini sezidanih z velikim trudom samih lastnikov in s pomočjo prijateljev in sorodnikov. Takšna mrvljivna dejavnost je v povojnih letih že dobršno spreminila videz vasi. Vzgled je Dolnaska Jlica, kjer je tritret hiš na novo zgrajenih, ostale stavbe pa so bile vse posodobljene in urejene v zadnjih letih. V tej vasi so si lastniki poleg novih hiš uredili še lepe vrtove in krasne cvetlične nasade, da kar teknujejo med seboj, za bolj-šo pohvalo mimoidočin. Sicer ne zaostajajo tudi drugi predeli vasi in to v skladu z razpoložljivimi zemljišči in predpisi regulacijskega načrta.

Strah pred novimi podražitvami in inflacijo, ki stalno pestita naše trošnice, silijo pogumne gospodaje, da vlagajo svoje zasluzke v nepremičnine. Samo v letu 1973 je občinska uprava izdala 39 gradbenih dovoljenj, od teh polovico za nove stavbe in polovico za popravila. Za majhno občino, kot je Doberdob, je to lepo število, zlasti še, ker se je tako zidarska dejavnost v vasi razvijala že prejšnja leta. Tudi v prvem polletju 1974 je bilo že izdanih 18 dovoljenj, kar dokazuje, da domačini še naprej posvečajo svojo prvo skrb lepo urejenemu domu.

Zidanje novih in urejanje starih kmečkih hiš ne spreminja samo zunanjega videza vasi, temveč je tudi dokaz novih virov zasluzka. V občini je čedalje manj stavb namenjenih kmečkemu življenju in to ne samo v strukturi, temveč je tako tudi zabeleženo na registrskem uradu. Čim starejši obdelovalci polja prenehajo z svojim poslom zaradi upokojitve ali smrti, ostane kmetijsko dediščino, ki so običajno že zaposleni v industriji. Zaradi takšne zvo-ljenjske spremembe, spremeni registarski urad stavbo iz kmečke v navadno stanovanjsko enoto. Nemalo skrb delata občinski upravi in ne-posredno njenim občanom gozdarska služba in vojaške služnosti. Hvala-vredni namen prve ustanove je sicer razumljiv in upravičen, neutelejni težave, ki jih sama ne zmore, in bi dosegla od rimske vlade sklenitev sporazuma z Jugoslavijo glede odprtja meje. O vsem tem je občinska uprava vedno govorila odprto. Vprašanja novega mejnega prehoda pri Gorici ni mogoče primerjati s tržaškim, kjer je meja dokončna in kjer je mejni prehod že odprt. De Simone nadalje navaja kot argument tudi politično moč Trsta in pravi, da ni pripravljen tekmoovati s Trstom in da nima namena odrekati Trstu, da ob upoštevanju deželnih koristi skrbi tudi za svoje prebivalstvo. Gorica namerava razvijati svojo vlogo obmejnega mesta samo z izgradnjo takšnega sodobnega gospodarskega središča, ki bo po najkrajši poti povezal Padsko nižino z Ljubljano, zato se vprašanja ne more zreducirati na tekmo, katero mesto bo zmagovalo.

De Simone se sklicuje na obveze, ki so bile potrjene na srečanjih z občinsko upravo onstran meje, da bodo takoj pričeli z gradnjo mejne postaje in s cestninami priključki, za katere so v teku geološka raziskovanja tal v Prevalju, čim bo dosežen sporazum o novih povezovalnih poti s sredinjo in vzhodno Evropo, o katerih vztrajno govorijo predstavniki Slovenije, na katere se bo priključila nova cesta, ki se bo povezovala z mejnim prehodom Štandrež.

Zato je »najvažnejše vprašanje današnjega dne odprtje mejnega prehoda...« zaključuje De Simone svoje pismo.



Ena številnih hiš, ki bo kmalu pokrita. Na njej bo čez nekaj dni zaplapolala delavska rdeča zastava. Z »likofom« pa na lastnik pogostil vse delavce, ki so hišo pomagali zgraditi

OB SOBOTAH, NEDELJAH IN PRAZNIKIH

Šolske vesti

Ravnateljstvo nižje srednje šole »Ivan Trnka« v Gorici sporoča, da se bodo popravni izpiti pričeli v četrtek, 5. septembra ob 8.30 s pismeno nalogo iz italijanščine. Razpored naslednjih predmetov in dnevoj je javljen na tajništvo šole.

Veliko število ljudi se je v petek odzvalo vabilu organizatorjev Briskega praznika, ki ga letos prvič prireja novobnovljeno prosvetno društvo »Naš prapor«. Že v prvih večernih urah se je na zabaviščnem prostoru zbralo precejšnje število ljudi. Lejo urele stojnice z brisčim vinom in domaćo jedajo so vabljale goste. Večja skupina ljudi pa se je zbrala v zagrajenem prostoru za tekmovalne vrisoli. Vpisalo se je 64 parov. Tekmovanje je bilo zelo zanimivo in vsi so bili v dobri volji. Tekmovanje je bilo zelo zanimivo in vsi so bili v dobri volji. Tekmovanje je bilo zelo zanimivo in vsi so bili v dobri volji.

Veliko število ljudi se je v petek odzvalo vabilu organizatorjev Briskega praznika, ki ga letos prvič prireja novobnovljeno prosvetno društvo »Naš prapor«. Že v prvih večernih urah se je na zabaviščnem prostoru zbralo precejšnje število ljudi. Lejo urele stojnice z brisčim vinom in domaćo jedajo so vabljale goste. Večja skupina ljudi pa se je zbrala v zagrajenem prostoru za tekmovalne vrisoli. Vpisalo se je 64 parov. Tekmovanje je bilo zelo zanimivo in vsi so bili v dobri volji. Tekmovanje je bilo zelo zanimivo in vsi so bili v dobri volji.

Veliko število ljudi se je v petek odzvalo vabilu organizatorjev Briskega praznika, ki ga letos prvič prireja novobnovljeno prosvetno društvo »Naš prapor«. Že v prvih večernih urah se je na zabaviščnem prostoru zbralo precejšnje število ljudi. Lejo urele stojnice z brisčim vinom in domaćo jedajo so vabljale goste. Večja skupina ljudi pa se je zbrala v zagrajenem prostoru za tekmovalne vrisoli. Vpisalo se je 64 parov. Tekmovanje je bilo zelo zanimivo in vsi so bili v dobri volji. Tekmovanje je bilo zelo zanimivo in vsi so bili v dobri volji.

Veliko število ljudi se je v petek odzvalo vabilu organizatorjev Briskega praznika, ki ga letos prvič prireja novobnovljeno prosvetno društvo »Naš prapor«. Že v prvih večernih urah se je na zabaviščnem prostoru zbralo precejšnje število ljudi. Lejo urele stojnice z brisčim vinom in domaćo jedajo so vabljale goste. Večja skupina ljudi pa se je zbrala v zagrajenem prostoru za tekmovalne vrisoli. Vpisalo se je 64 parov. Tekmovanje je bilo zelo zanimivo in vsi so bili v dobri volji. Tekmovanje je bilo zelo zanimivo in vsi so bili v dobri volji.

Veliko število ljudi se je v petek odzvalo vabilu organizatorjev Briskega praznika, ki ga letos prvič prireja novobnovljeno prosvetno društvo »Naš prapor«. Že v prvih večernih urah se je na zabaviščnem prostoru zbralo precejšnje število ljudi. Lejo urele stojnice z brisčim vinom in domaćo jedajo so vabljale goste. Večja skupina ljudi pa se je zbrala v zagrajenem prostoru za tekmovalne vrisoli. Vpisalo se je 64 parov. Tekmovanje je bilo zelo zanimivo in vsi so bili v dobri volji. Tekmovanje je bilo zelo zanimivo in vsi so bili v dobri volji.

Veliko število ljudi se je v petek odzvalo vabilu organizatorjev Briskega praznika, ki ga letos prvič prireja novobnovljeno prosvetno društvo »Naš prapor«. Že v prvih večernih urah se je na zabaviščnem prostoru zbralo precejšnje število ljudi. Lejo urele stojnice z brisčim vinom in domaćo jedajo so vabljale goste. Večja skupina ljudi pa se je zbrala v zagrajenem prostoru za tekmovalne vrisoli. Vpisalo se je 64 parov. Tekmovanje je bilo zelo zanimivo in vsi so bili v dobri volji. Tekmovanje je bilo zelo zanimivo in vsi so bili v dobri volji.

Veliko število ljudi se je v petek odzvalo vabilu organizatorjev Briskega praznika, ki ga letos prvič prireja novobnovljeno prosvetno društvo »Naš prapor«. Že v prvih večernih urah se je na zabaviščnem prostoru zbralo precejšnje število ljudi. Lejo urele stojnice z brisčim vinom in domaćo jedajo so vabljale goste. Večja skupina ljudi pa se je zbrala v zagrajenem prostoru za tekmovalne vrisoli. Vpisalo se je 64 parov. Tekmovanje je bilo zelo zanimivo in vsi so bili v dobri volji. Tekmovanje je bilo zelo zanimivo in vsi so bili v dobri volji.

Veliko število ljudi se je v petek odzvalo vabilu organizatorjev Briskega praznika, ki ga letos prvič prireja novobnovljeno prosvetno društvo »Naš prapor«. Že v prvih večernih urah se je na zabaviščnem prostoru zbralo precejšnje število ljudi. Lejo urele stojnice z brisčim vinom in domaćo jedajo so vabljale goste. Večja skupina ljudi pa se je zbrala v zagrajenem prostoru za tekmovalne vrisoli. Vpisalo se je 64 parov. Tekmovanje je bilo zelo zanimivo in vsi so bili v dobri volji. Tekmovanje je bilo zelo zanimivo in vsi so bili v dobri volji.

Veliko število ljudi se je v petek odzvalo vabilu organizatorjev Briskega praznika, ki ga letos prvič prireja novobnovljeno prosvetno društvo »Naš prapor«. Že v prvih večernih urah se je na zabaviščnem prostoru zbralo precejšnje število ljudi. Lejo urele stojnice z brisčim vinom in domaćo jedajo so vabljale goste. Večja skupina ljudi pa se je zbrala v zagrajenem prostoru za tekmovalne vrisoli. Vpisalo se je 64 parov. Tekmovanje je bilo zelo zanimivo in vsi so bili v dobri volji. Tekmovanje je bilo zelo zanimivo in vsi so bili v dobri volji.

LANSKO LETO JE BIL ČLAN OCENJEVALNE KOMISIJE ZA ORIGINALNA GLASBILA

Pogovor s prof. Silvanom Križmančičem ob bližnjem mednarodnem shodu o folklori in ljudskih plesih

Rezija je pravi zaklad za preučevanje glasbe in plesov - Koliko narodnega blaga smo ohranili - Primorska zanemarjena - Kako je nastala pesem «Luna, luna lunica»

Prihodnji mesec se bodo v Gorici srečali mednarodni strokovnjaki za preučevanje ljudskih plesov in ljudske glasbe. Ob tej priložnosti se bodo mednarodne folklorne skupine pomerile med seboj, katera ohranja najbolj pristen značaj te tradicije. Sledila bo folklorna parada po mestnih ulicah. S profesorjem Silvanom Križmančičem, ki mu je, razumljivo, kot obnovitelju glasbene šole v Gorici najbolj pri srcu glasbeni pouk našega naroda in ki je v vroe zavzet za naše ljudsko prosvetno in kulturno življenje, smo se zapletli v pogovor, ki se ni nikal teh dveh področij, ampak čisto novega, ki doslej še ni nikoli bil tema naših pogovorov. Pogovarjali smo se o folklori, o ljudskih plesih in pesmih, o glasbi, ki jih uporabljajo folklorne skupine — skratka o ljudskem bogastvu. Naše kramljanje ni imelo namena odkriti nobenih še neznanih resnic, pač pa vsaj nekoliko osvetliti dejavnost, ki bo v prihodnjih dneh pritegovala pozornost tukajšnjega prebivalstva.

Povedali smo mu, da bodo tudi letos sodelovali v razsodišču ugledni strokovnjaki za folklor iz Jugoslavije in tudi iz naših krajev. «Lansko leto so tudi mene povabili v komisijo za ocenjevanje originalnosti glasbil, ki so jih uporabljali člani nastopajočih skupin. V ostalih komisijah so ocenjevali izvirnost plesov, glasbe, oblek itd.» je povedal prof. Križmančič. Zarežala sva v precej problematično temo, koliko je pri nas izvirnega narodnega blaga, in kaj smo v preteklosti storili in kaj sedaj počenja.

«Pravi čas za ohranjanje narodnega blaga je pravzaprav mimo. Komunikacije so se tako razvile, da se hitro izgubljajo stare navade. Prav gotovo je za preučevanje glasbe in plesov Rezija pravi zaklad. V tem, za našo folkloro pravem Eldoradu, so strokovnjaki zbrali izredno veliko pesmi in narodnih plesov, ki so se zaradi otrezanosti Rezije od ostalega sveta ohranili do današnjih dni. Na inštitutu za folkloro v Ljubljani sem poslušal posnete rezijske pesmi in glasbo za ples ter moram priznati, da je to bilo enkratno doživetje.»

Profesor Križmančič je nato povedal, da so v preteklosti strokovnjaki zapisovali narodne pesmi, vendar so jih spreminjali, tako da so jih prilagajali takrat prevladujočemu glasbenemu okusu. S tem pa so jih neopazljivo pokvarili, ker so izgubili ljudsko pristnost.

«Prava ljudska pesem je tista, ki jo fantje zapojejo v gostlini. Seveda ni običaj, da bi s takšno pesmijo šli na odre, zato jo strokovnjaki priredijo, pri tem pa se trudijo, da ohranijo jedro, le da to jedro umetniško obdelajo.»

Veliko beneških pesmi je med obema vojnama in po drugi vojni zapisal in harmoniziral Rihard Orel. Njegovo delo, postavljeno na višjo strokovno raven, nadaljuje prof. Merku, ki ima zbranega veliko glasbenega in folklornega ter drugega gradiva iz Benetije, zlasti iz zapadne.

Kar se tiče skrbi za ohranjanje narodnega blaga je med obema vojnama Slovenija opravila veliko dela na Koroskem, medtem ko je Primorsko in Benetijo takrat, ko je bila tradicija še precej prisotna, dokaj zanemarila in se le delno to vrzel spopolnjevali nekateri glasbeni entuziasti, ki so pod fašizmom ostali v teh krajih.

«Pred časom ste nam pravili, kako je Ubaldo Vrabec priredil neko pesem, ki ste jo zapisali v Trebach.» «Saj je res. Vrabec se mi je potopil, da bi priredil kakšno narodno pesem, pa da nima materiala. Pa sem mu rekel, da mu ga prinesem. Takole je bilo. Na domu v Trebach je mama včasih pelala pesem «Luna, luna, lunica...» Lepo melodijo ima ta pesem, pa sem ji rekel, naj mi jo zapoje. «Kaj boš s tem», se je branila. Potem pa se je le odločila in jo zapela. Zapisal sem si vižo in jo prinesel profesorju Vrabcu, ki jo je priredil za pevski zbor «Jezerov» iz Doberdoba, ki jo je prvi zapel, potem pa jo je posredoval še Slovenskemu oktetu. Naši kraški fantje so zapeli to pesem v Kulturnem domu,» je rekel.

«Toda to ni tisto, kar je sedaj najbolj važno,» je hitro pristavil naš znanec. «Raje zapišite, ko smo že pri folklori, da se je folklor tudi na Goriškem zelo uveljavil in da imamo kar dve skupini, odraslo in Sovodnjah in otroško v mestu.»

Res se nam zdi, da je to zelo pomembno, prav gotovo pa je pomembno spoznanje, da folklor noče več biti samo zabava, ampak predvsem iskanje izvirnosti, iskanje naše preteklosti, našega pozabljenega jaza.

Veliko število ljudi se je v petek odzvalo vabilu organizatorjev Briskega praznika, ki ga letos prvič prireja novobnovljeno prosvetno društvo »Naš prapor«. Že v prvih večernih urah se je na zabaviščnem prostoru zbralo precejšnje število ljudi. Lejo urele stojnice z brisčim vinom in domaćo jedajo so vabljale goste. Večja skupina ljudi pa se je zbrala v zagrajenem prostoru za tekmovalne vrisoli. Vpisalo se je 64 parov. Tekmovanje je bilo zelo zanimivo in vsi so bili v dobri volji. Tekmovanje je bilo zelo zanimivo in vsi so bili v dobri volji.

Veliko število ljudi se je v petek odzvalo vabilu organizatorjev Briskega praznika, ki ga letos prvič prireja novobnovljeno prosvetno društvo »Naš prapor«. Že v prvih večernih urah se je na zabaviščnem prostoru zbralo precejšnje število ljudi. Lejo urele stojnice z brisčim vinom in domaćo jedajo so vabljale goste. Večja skupina ljudi pa se je zbrala v zagrajenem prostoru za tekmovalne vrisoli. Vpisalo se je 64 parov. Tekmovanje je bilo zelo zanimivo in vsi so bili v dobri volji. Tekmovanje je bilo zelo zanimivo in vsi so bili v dobri volji.

Veliko število ljudi se je v petek odzvalo vabilu organizatorjev Briskega praznika, ki ga letos prvič prireja novobnovljeno prosvetno društvo »Naš prapor«. Že v prvih večernih urah se je na zabaviščnem prostoru zbralo precejšnje število ljudi. Lejo urele stojnice z brisčim vinom in domaćo jedajo so vabljale goste. Večja skupina ljudi pa se je zbrala v zagrajenem prostoru za tekmovalne vrisoli. Vpisalo se je 64 parov. Tekmovanje je bilo zelo zanimivo in vsi so bili v dobri volji. Tekmovanje je bilo zelo zanimivo in vsi so bili v dobri volji.

Veliko število ljudi se je v petek odzvalo vabilu organizatorjev Briskega praznika, ki ga letos prvič prireja novobnovljeno prosvetno društvo »Naš prapor«. Že v prvih večernih urah se je na zabaviščnem prostoru zbralo precejšnje število ljudi. Lejo urele stojnice z brisčim vinom in domaćo jedajo so vabljale goste. Večja skupina ljudi pa se je zbrala v zagrajenem prostoru za tekmovalne vrisoli. Vpisalo se je 64 parov. Tekmovanje je bilo zelo zanimivo in vsi so bili v dobri volji. Tekmovanje je bilo zelo zanimivo in vsi so bili v dobri volji.

Veliko število ljudi se je v petek odzvalo vabilu organizatorjev Briskega praznika, ki ga letos prvič prireja novobnovljeno prosvetno društvo »Naš prapor«. Že v prvih večernih urah se je na zabaviščnem prostoru zbralo precejšnje število ljudi. Lejo urele stojnice z brisčim vinom in domaćo jedajo so vabljale goste. Večja skupina ljudi pa se je zbrala v zagrajenem prostoru za tekmovalne vrisoli. Vpisalo se je 64 parov. Tekmovanje je bilo zelo zanimivo in vsi so bili v dobri volji. Tekmovanje je bilo zelo zanimivo in vsi so bili v dobri volji.

Prihodnji mesec se bodo v Gorici srečali mednarodni strokovnjaki za preučevanje ljudskih plesov in ljudske glasbe. Ob tej priložnosti se bodo mednarodne folklorne skupine pomerile med seboj, katera ohranja najbolj pristen značaj te tradicije. Sledila bo folklorna parada po mestnih ulicah. S profesorjem Silvanom Križmančičem, ki mu je, razumljivo, kot obnovitelju glasbene šole v Gorici najbolj pri srcu glasbeni pouk našega naroda in ki je v vroe zavzet za naše ljudsko prosvetno in kulturno življenje, smo se zapletli v pogovor, ki se ni nikal teh dveh področij, ampak čisto novega, ki doslej še ni nikoli bil tema naših pogovorov. Pogovarjali smo se o folklori, o ljudskih plesih in pesmih, o glasbi, ki jih uporabljajo folklorne skupine — skratka o ljudskem bogastvu. Naše kramljanje ni imelo namena odkriti nobenih še neznanih resnic, pač pa vsaj nekoliko osvetliti dejavnost, ki bo v prihodnjih dneh pritegovala pozornost tukajšnjega prebivalstva.

Povedali smo mu, da bodo tudi letos sodelovali v razsodišču ugledni strokovnjaki za folklor iz Jugoslavije in tudi iz naših krajev. «Lansko leto so tudi mene povabili v komisijo za ocenjevanje originalnosti glasbil, ki so jih uporabljali člani nastopajočih skupin. V ostalih komisijah so ocenjevali izvirnost plesov, glasbe, oblek itd.» je povedal prof. Križmančič. Zarežala sva v precej problematično temo, koliko je pri nas izvirnega narodnega blaga, in kaj smo v preteklosti storili in kaj sedaj počenja.

«Pravi čas za ohranjanje narodnega blaga je pravzaprav mimo. Komunikacije so se tako razvile, da se hitro izgubljajo stare navade. Prav gotovo je za preučevanje glasbe in plesov Rezija pravi zaklad. V tem, za našo folkloro pravem Eldoradu, so strokovnjaki zbrali izredno veliko pesmi in narodnih plesov, ki so se zaradi otrezanosti Rezije od ostalega sveta ohranili do današnjih dni. Na inštitutu za folkloro v Ljubljani sem poslušal posnete rezijske pesmi in glasbo za ples ter moram priznati, da je to bilo enkratno doživetje.»

Profesor Križmančič je nato povedal, da so v preteklosti strokovnjaki zapisovali narodne pesmi, vendar so jih spreminjali, tako da so jih prilagajali takrat prevladujočemu glasbenemu okusu. S tem pa so jih neopazljivo pokvarili, ker so izgubili ljudsko pristnost.

«Prava ljudska pesem je tista, ki jo fantje zapojejo v gostlini. Seveda ni običaj, da bi s takšno pesmijo šli na odre, zato jo strokovnjaki priredijo, pri tem pa se trudijo, da ohranijo jedro, le da to jedro umetniško obdelajo.»

Veliko beneških pesmi je med obema vojnama in po drugi vojni zapisal in harmoniziral Rihard Orel. Njegovo delo, postavljeno na višjo strokovno raven, nadaljuje prof. Merku, ki ima zbranega veliko glasbenega in folklornega ter drugega gradiva iz Benetije, zlasti iz zapadne.

Kar se tiče skrbi za ohranjanje narodnega blaga je med obema vojnama Slovenija opravila veliko dela na Koroskem, medtem ko je Primorsko in Benetijo takrat, ko je bila tradicija še precej prisotna, dokaj zanemarila in se le delno to vrzel spopolnjevali nekateri glasbeni entuziasti, ki so pod fašizmom ostali v teh krajih.

«Pred časom ste nam pravili, kako je Ubaldo Vrabec priredil neko pesem, ki ste jo zapisali v Trebach.» «Saj je res. Vrabec se mi je potopil, da bi priredil kakšno narodno pesem, pa da nima materiala. Pa sem mu rekel, da mu ga prinesem. Takole je bilo. Na domu v Trebach je mama včasih pelala pesem «Luna, luna, lunica...» Lepo melodijo ima ta pesem, pa sem ji rekel, naj mi jo zapoje. «Kaj boš s tem», se je branila. Potem pa se je le odločila in jo zapela. Zapisal sem si vižo in jo prinesel profesorju Vrabcu, ki jo je priredil za pevski zbor «Jezerov» iz Doberdoba, ki jo je prvi zapel, potem pa jo je posredoval še Slovenskemu oktetu. Naši kraški fantje so zapeli to pesem v Kulturnem domu,» je rekel.

«Toda to ni tisto, kar je sedaj najbolj važno,» je hitro pristavil naš znanec. «Raje zapišite, ko smo že pri folklori, da se je folklor tudi na Goriškem zelo uveljavil in da imamo kar dve skupini, odraslo in Sovodnjah in otroško v mestu.»

Res se nam zdi, da je to zelo pomembno, prav gotovo pa je pomembno spoznanje, da folklor noče več biti samo zabava, ampak predvsem iskanje izvirnosti, iskanje naše preteklosti, našega pozabljenega jaza.

Veliko število ljudi se je v petek odzvalo vabilu organizatorjev Briskega praznika, ki ga letos prvič prireja novobnovljeno prosvetno društvo »Naš prapor«. Že v prvih večernih urah se je na zabaviščnem prostoru zbralo precejšnje število ljudi. Lejo urele stojnice z brisčim vinom in domaćo jedajo so vabljale goste. Večja skupina ljudi pa se je zbrala v zagrajenem prostoru za tekmovalne vrisoli. Vpisalo se je 64 parov. Tekmovanje je bilo zelo zanimivo in vsi so bili v dobri volji. Tekmovanje je bilo zelo zanimivo in vsi so bili v dobri volji.

Veliko število ljudi se je v petek odzvalo vabilu organizatorjev Briskega praznika, ki ga letos prvič prireja novobnovljeno prosvetno društvo »Naš prapor«. Že v prvih večernih urah se je na zabaviščnem prostoru zbralo precejšnje število ljudi. Lejo urele stojnice z brisčim vinom in domaćo jedajo so vabljale goste. Večja skupina ljudi pa se je zbrala v zagrajenem prostoru za tekmovalne vrisoli. Vpisalo se je 64 parov. Tekmovanje je bilo zelo zanimivo in vsi so bili v dobri volji. Tekmovanje je bilo zelo zanimivo in vsi so bili v dobri volji.

Veliko število ljudi se je v petek odzvalo vabilu organizatorjev Briskega praznika, ki ga letos prvič prireja novobnovljeno prosvetno društvo »Naš prapor«. Že v prvih večernih urah se je na zabaviščnem prostoru zbralo precejšnje število

IZ «POROČILA» ZA ŠOLSKO LETO 1973 - 1974

Skoraj 300 gojencev deležnih glasbenega pouka na šolah GM

Največ učencev še vedno za klavir in violino, manj zanimanja za druga glasbila - 160 otrok v pevskih zborih - Bogata in pestra koncertna dejavnost

Čeprav se že približuje novo šolsko leto smo našim čitateljem še vedno dolžni pregled čez sezono 1973-74 šole Glasbene matice. Zamuda je opravičljiva glede na dejstvo, da smo šole pred nedavnimi preleteli letno «Poročilo» o delovanju šole Glasbene matice in o koncertnih prireditvah v njenem okviru.

Prva in osnovna ugotovitev, ki se ponuja ob pregledovanju «Poročila», je, da je šola Glasbene matice tudi v preteklem šolskem letu izpolnila svojo dolžnost do naše mladine in da ji je nudila malone kompletno glasbeno vzgojo na ravni nižje, srednje in višje šole. Ob tem pa je ponovno nujna ugotovitev, da je svoje poslanstvo tudi v pretekli sezoni opravljala z razmeroma pečim številom rednih učnih moči, ki so bile zato tudi preobremenjene. V pomoč jim je bilo sicer 24 zunanjih sodelavcev, vendar je razumljivo, da je glavno breme snelo na rednih učnih močeh in sicer na ravnatelju dr. Demšarju, ki po- tuje tudi klavir, Erminiju Am- brozetu (klavir), Svetku Grgiču (trubla, klavir, harmonika, teor. solf.), Oskarja Kjudra (violina, viola, komorne vaje, orkestralne vaje), Silvanu Krizmančiču (violi- na, harmonika, kitara, trobenta, Ivano Mignozzi (teoretski pred- meti, klavir, flauta, orf. instru- mentarij), Ignaciju Oti (kontrabas, klavir, harmonika, teor. solf.), Sergiju Radoviču (klavir, teor. solf., pevске vaje) in Elijanu Zaj- čevi (harmonika, klavir, harmoni- karski ansambel).

Vseh vpisanih gojencev v šolskem letu 1973-74 je bilo 299, ob koncu šolskega leta pa jih je ostalo 283. V posameznih oddelkih oziroma razredih na Tržaškem je bilo število gojencev naslednje: v pripravnici 46, v nižji šoli 89, v srednji šoli 15, v višji šoli 2; v ustreznih oddelkih na Gorškem pa: v pripravnici 14, v nižji šoli 22, v oddelku na blokvlatu, ki- taro in harmoniko je bilo na Tržaškem 97 gojencev, na Gorškem pa v oddelku za harmoniko in kitaro 14.

Diplomski izpit iz klavirja sta v tem razdobju uspešno opravila Ravel Kodrič in Mojca Šiškovci Panizon, oba iz šole prof. Am- brozeta.

Kot v prejšnjih letih je šola nudila gojencem pouk razen v Trstu in Gorici še v svojih po- družnicah v Devinu, Dolini, Na- brežju, Proseku, Kontovelu, Sovod- njah in v Trebach.

Če opravimo sedaj še pregled gojencev po posameznih glasi- lih in predmetih, potem je slika naslednja: pouka klavirja je bilo v vseh oddelkih deležnih 128 go- jencev, violine 32, harfe 1, violon- čela 11, flaute 4, klarinete 9, tro- bente 3, trombona 1, blokvlatu 8, kitare 15, harmonike 91, teo-

rije solfegia 86, harmonija 11, glasbene zgodovine 3, klavirja kot stranskega predmeta 8, viole kot stranskega predmeta 1, komor- nih vaj 6, orkestralnih vaj 5, Orffovega intrumentarija 30 in klavirske spremljave 11.

Poleg tega je treba omeniti, da je v harmonikarskem ansam- blu igralo 28 gojencev, v pevskih zborih šole GM pa je nastopalo 158 malih pevcev, od katerih v tržaškem otroškem pevskem zboru 43, v otroškem zboru «Kraški slavček» v Devinu Nabrežni 95, v dekliškem zboru v Nabrežni 20.

Bogata in pestra je bila tudi dejavnost šole v okviru nastopov, ki jih je bilo kar 19 v razdobju od 22. decembra 1973 do 9. ju- nija 1974. Največ teh nastopov je bilo po prosvetnih društvih, trije pa so bili na šolah. S tem je Glas- bena matica nadaljevala s pred- leti začeto zamisljivo in pomemb- no prispevala k dopolnjevanju

glasbene vzgoje na naših šolah, kjer je sprito njene pomanjkljivo- sti vsekakor pomembno.

Posamezni gojenci šole so sode- lovali še na 13 različnih prire- ditvah bodisi na šolah bodisi po prosvetnih društvih, izven zamej- stva oziroma v matični Sloveniji pa so gojenci ali ansambli šole nastopili šestkrat in sicer na re- publiški reviji glasbenih šol v Kranju, na Prešernovi proslavi v Celovcu, na reviji harmonikarskih ansamblov v Velenju, na zaključ- nem koncertu nagradjenec III. tekmovalca učencev glasbenih šol v Ljubljani, na spominski sveča- nosti bazijskih žrtv v Kranju in v osnovni šoli v Cerknem.

Več gojencev glasbene šole GM je sodelovalo tudi na raznih tek- movanjih v Italiji in Sloveniji o- zirooma Jugoslaviji, na katerih so tudi pomembno uveljavili z osvojitvami prvih in na splošno višjih mest. Prav tako so gojenci

in ansambli šole GM opravili 15 radijskih in televizijskih snemanj za radio Trst A, za TV Ljub- ljano, za radio Ljubljana in Ko- per. Gojenci glasbene šole so na- dalje priredili izlet z nastopi v Maribor in Ptuj, kjer so bili gostje tamkajšnjih glasbenih šol.

V ožji okvir dejavnosti glasbene šole GM sodi tudi izvenšolska an- gažiranost članov učiteljskega zbo- ra šole, ki s svojo strokovnostjo mnogo prispevajo k splošnemu kulturno-prosvetnemu življenju naše zamejske narodnostne skup- nosti. Dejansko je vsak redni pro- fesor na šoli povrh še dirigent po enega ali celo več naših ljud- sko-prosvetnih pevskih zborov in instrumentalnih ansamblov. Po- vsem na mestu je ugotovitev, da bi brez njihove amaterske izven- službene angažiranosti velika ve-

JOŽE KOREN

(Nadaljevanje na 8. strani)

Z LETOŠNJIH DUBROVNIŠKIH POLETNIH IGER

Paleta domačih in tujih umetnikov na izjemno visoki izvajalski ravni

Slovenski oktet odličien kot vedno - Nov sovjetski violinski mojster Gideon Kremer - Violončelist Pierre Fournier biestel ob slabšem sprem- ljevalcu - Imeniten Paisiellov «Seviljski brivec» z italijanskimi mojstri

II.

Druga predstava komične opere «Ponočna menica» Domenica Ci- marose v izvedbi Malega glasbene- ga gledališča iz Rima pod vod- stvom Renata Fasana, je bila — zaradi bojzani pred dežjem — v gledališču «Marina Držića». No, tu se je je, na žalost, prijelo precej starega teatralnega prahu; izgubila je — na svoji svežini — in pristnosti, kakršne smo bili de- ležni v parku glasbene šole.

Poinčni koncert Slovenske vo- kalnega okteta je v Dubrovniku doživetje zase. Ta pevška skupina je tukaj ne le pri domačinih, temveč tudi pri mednarodni pu- blici tako popularna, da mora vsako leto z dodajanjem podal- jši koncert skoro za tretjino predvidenega sporeda. Tako je bilo tudi letos, ko so poslušalci v popolnoma zasedenem atriju palače Sponza enostavno obsede- li in so se šele po sedmi dodani pesmi le težka poslovlili od pev- cev. Kljub zatohlemu ozračju.

ki za pevce ni ugodno, je skupina bila dovolj čisto uglasena in eno- na, le sem pa tja so v drugem delu sporeda, pri ljudskih pesnih, molili razvlečenost in preostri di- namično razlikovalni učinki, ki so, na primer, znani koroški «Juhe, pojdam u škuf'če» in ru- ski «Kalinka» precej spremenili n- jun obraz in nista delovali pre- pričljivo, kakor bi v sicer eno- stavnem in preprostem oblikova- nju v duhu ljudskega pevškega izročila. V celoti pa je ta pevski večer prinesel navdušenim po- slušalcem pričakovano zadose- nje. Predvsem so bile deležne toplega sprejema ljudske pesni — domače in raznih drugih narod- ov. Za nas, ki pogostokrat po- slušamo Slovenski oktet je bil spored manj zanimiv oziroma ni pomenil neke osvete, toda za inozemske turiste, ki nimajo ve- dno priložnosti poslušati tako eno- tno delujoče pevške skupine lepih in zlitih glasov ter izredne pevške kulture, so tako pesmi, primerno izbrane v smislu polnočne serene- de, kakor izvajanje gotovo po- menilo izredno doživetje.

Ruski pianist Sviatoslav Richter, katerega dva napovedana recitala smo pričakovali z veselim vzne- mirjenjem, je moral zaradi bo- lezni odpovedati svoj prihod v Dubrovnik v zadnjem trenutku, tako da upravi festivala ni uspelo nadomestiti predvidenega prvega recitala 8. t.m. in smo bili tega večera prikrašteni za koncert. Šele dva dni kasneje je vskočil mladi violončelist iz Sovjetske zveze Gideon Kremer, novo ime, ki je zablestelo na Dubrovniških po- letnih igrah potem, ko su umetnika spoznali par dni prej na festivalu v Ohridu.

Rojen je bil 1947 v Rigi, kjer je doživljal glasbeno šolo, nato se je vpisal na konservatorij v Moskvi in magistriral v razredu znamenitega Davida Ojstraha l. 1973. Na mednarodnih tekmoval- nih je prejel štiri prve nagrade: 1967 na natečaju kraljice Eliza- bete, 1969 na natečaju v Montre- alu, 1970 na natečaju Paganini v Genovi in Čajkovski v Moskvi.

No, tudi v Dubrovniku nas je popolnoma osvojil s prelepim, mehkim tonom, čisto in jasno i- gro in muzikalno polnokrvno in- terpretacijo, prepolno notranjih prebliskov, ki delu vtisnega svoj- ske izrazne razsežnosti. Vse skladbe so zazivale v globoko za- snovanju, osvežujoče učinkujoči u- metniški dognanosti. Elegija Igo- rja Stravinskkega je zapustila vtis enkratnosti po tonskem niansi- ranju, po krhki občutenosti, ki je interpretator s svojim iztanj- šanim liricnim navdihom raz- predel v toplo človeško zasanja- nje. Nazorno je zgradil Sonate v f-molu op. 80 Sergeja Prokofje- va, z vso preciznostjo in zdravim muzikalnim občutjem je zavzel oblikovalno Introdukcijo, temo in variacije op. 160 Franzisa Snu- berta. Iz njegove lirčne narave in iz nagljenosti k romantičnemu občutju izvirajoči fluid smo za- nali tudi v Partiti v E-duru Johanna Sebastian Bacha Bila pa je v smislu poustvarjalčeve zasnove in pristopa zgrajena v dosledno se razpletajoči gradnji; učinkovala je iskreno in muzikal- no prepričljivo. Enak partner mu je bil izvrsten, muzikalno visoko kultiviran pianist Oleg Meisenberg.

Recital, ki ga je imel v pred- dvorju Knežje palače znameniti francoski violončelist Pierre Fo- urnier je delno izpolnil pričakova- nje. Violončelist sam je še vedno na enako visokem poustvarjalnem nivoju, še vedno nas lepota nje- govega tona sili v občudovanje in nas vežejo nase po notranjem navdihu izpeljane toplo občute- melodijske linije, ki nas takoj za- predejo v močna doživljajska do- gajanja. Še vedno je umetnik redkih poustvarjalnih dimenzij, močnih interpretativnih dognanj. To je potrdil v Schumannovem Adagiu in Allegro op. 70, v Be- ethovnovi Sonati v A-duru op. 69, v Faurejevi Elegiji op. 24 in v znameniti Sonati v A-duru Cesa- rja Francka, ki jo je napisal si- cer za violino in klavir, a jo je za čelo in klavir dobro priredil izvajalec sam. Prav tako pristen učinek je izval v dodanih delih. Ni

pa tokrat izbral pianista, ki bi vsaj do neke mere lahko približal njegovi veličini. V delovanju si- cer spretnega pianista smo čutili odsotnost pristne občutenosti in življenja v skupno muziciranje, njegova igra je z ozirom na glo- blio celotost in muzikalno dogna- nost celista učinkovala površinsko, ostajala je na ravni separarnosti in se ni stapljala v vzajemno, enakovredno kreiranje v smislu du- da — če pustimo ob strani obeležje klavirskega spremljanja pri nekaterih delih, pri katerih pa- tudi ni bilo vselej preciznosti in potrebne porednosti. Saj je klavir včasih kar vsiljivo posegal in zastiral subtilno oblikovane fraze celista, ta je gradil kakor iz živega vrelca svoje močne umetniške narave, ki je razboho- tno izžarevala tonsko lepoto. In prav zaradi te, tako napetostno osvežujoče moči, smo odnesli vtis in zavest, da smo poslušali ve- likega umetnika in prav zaradi tega tudi spoznanje, da si veliki umetnik v bodoče ne sme dovoliti podobnih poizkusov.

Malo glasbeno gledališče iz Rima, solisti I virtuosi di Roma in instrumentalni ansambel Colle- gium musicum italicum so pod vodstvom dirigenta Renata Fa- sana in v režiji Sandra Sequija uprizorili drugo operno delo: Seviljskega brivca Giovannijs Pa- isiella. Buničeva poljana, prepol- na poslušalcev, je v svojem na- ravem scenem prostoru odme- vala v zvokih izvrstnega orkestra in pevcev. Predstava je svoj po- nokrvni utrip izkazovala predvsem v pevski kulturi, v iz- redni skladnosti posameznih so- listov ter njihovih skupin z or- kestrom in po vzajemnem, v ce- lotno dogajanje zajetem muzikal- nem kreiranju. Režija je spretno izkoristila prostorsko dane pogo- je in dosegla zadovoljivo dogajalno dinamčnost, premalo pa se nam je zdel dosledno izpeljan in v celoti dognan lik razborite na- rave Figara in značilnosti Bartola, čeprav sta oba pokazala izvrstne igralske sposobnosti pa tudi znat- ne pevске vrline. Prvega je pel Sesto Bruscantini, drugega Enrico Fissore. Najmarkantnejše izklesan je bil Don Basilio, ki ga je igralo- sko Paolo Montarsolo, basist voluminoznega glasu. Pevsko in igralsko kvaliteto sopranistke Ele- ne Zilio smo spoznali že v Rossi- nijevi operi Poročna menica, v kateri je nekaj dni prej pela so- lanimo, zvoničkim glasom. Ze s petjem samim, v katerem se nam odkriva notranje bogat vrelc izraznosti, osvaja z vsem žarom. Pevska in muzikalna nadarjenost, združena z igralsko, sproščeno se razvijajočo nazornostjo, jo vo- dita po poti k redki umetniški osebnosti.

Prijeten, lirčno obarvan tenor- ski glas ima Edoardo Gimenez, ki je z uspehom pel grofa Al- mavivo, igralsko pa je njegova vloga manj dognana in manj prepričljiva.

Pretirano grotesken je bil pri- zor z obema slugama, ki sta ju drugače dobro pela: Giovietta Manno, Sveglata pa Attilio Bru- ciellaro, ki je imel še vlogo not- rarija.

Poseben dogodek je bil koncert del Antonija Vivaldija, ki so nam

ga pripravili I virtuosi di Roma pod vodstvom dirigenta Renata Fasana. Ansambel je potrdil svoj sloves, ki mu ga je prinesla pre- cizna igra, tesno, muzikalno u- temljeno vzajemno sodelovanje in visoko dosežena enotnost umet- niškega pojmovanja in kreiranja, to daje skupini obeležje globosti in prožnosti enega instrumenta, ki v svoji zavzetosti in pristnem muzikalnem znanostu uterne izzavi- pravo doživljajsko bogastvo, kakr- šnega bi si želeli v nekoliko bolj poglobljenem dojetju Vival- dijevih ustvarjalnih vrednot, kar je v precejšnji meri odvisno od dirigenta. Solisti so bili: violinisti Antonio Salvatore, Cesare Ferra- resi in Giulio Franzetti, violonč- list Giacinto Caramia in oboist Renato Zanfani.

S tem zaključujemo poročilo o koncertih in opernih predstavah, ki smo jih na letošnjih Dubro- vniških poletnih igrah obiskali v dneih od 5. do 13. avgusta.

IVAN SILIC

JOŽE HUDALES: OREL Z RAZPRTIMI KRILI

Prvi del romana o Rudolfu Maistru generalu in borcu za severno mejo

Šele ko bomo dobili drugi del, bo mogoče tudi o prvem dati pravično oceno

Ime Jožeta Hudalesa v sloven- ski književnosti še ni znano, pa nas je zato še toliko bolj zani- malo, kakšen je njegov roman, s katerim se je predstavil jav- nosti. Gre za roman z naslovom OREL Z RAZPRTIMI KRILI, ki je izdal Pomurska založba, pravzaprav šele za prvo knjigo romana, ki obeta dobiti nadalje- vanje v drugi knjigi. Gre gre pri tem za biografski roman o generalu Rudolfu Maistru, člo- veku, ki mu dolgujemo, da je Maribor ostal slovenski, je bilo pričakovanje toliko bolj upravi- čeno. Žal je pred nami prva knjiga, ki obravnava le kratek čas Maistrovega življenja, nje- govo šolanje v ljubljanski kadetnici in stike z drugimi mladimi slo- venskimi literati tedanjega časa. Po napovedih založbe bo druga knjiga z naslovom General obrav- navala dogodke ob koncu pre- svetovne vojne v Mariboru, kjer je Maister aktivno posegel v u- sodne dogodke.

Prva knjiga, ki obravnava zo- renje Maistrove narodnostne za- vesti in njegove osebnosti, ima sorazmerno malo zunanjih do- godkov, kolikor pa jih pisatelj pripoveduje, z njimi bolj lustrira razvijanje zavesti mladega ka- deta, ki se je kasneje izoblikoval v močno osebnost in tako usodno posegel v slovensko zgodovino. Če bo v drugi knjigi pisatelj o- bravnaval te usodne dogodke v Mariboru, pa bo nujno, da bo njegova pripoved usmerjena pred- vsem v prikazovanje zunanjih do- godkov in usodnih odločitev slo- venskega oficirja. Zato je skoraj težko soditi o romanu, ki ga še ne poznamo, ki pa bo nujno pred-

Misli ob 19. dolenjskem kulturnem festivalu

Jakčevi avtoportreti kot psihološka zrcala

V Lamutovem salonu v Kostanjevici so razstavili 120 umetnikov avtoportretov od 346 katalogiranih

Dolenjski gre čast, da se je v Novem mestu leta 1899 rodil Bo- židar Jakac, akademik, pobudnik slovenske likovne akademije in njen večkratni rektor, ki je 60 let verno slikal obraz domače zem- lje, enako kot je obrazil Afrike, Amerike in Skandinavije ter še obrazil kraljeve in državnikov, po- litikov in kulturnikov do nezna- nih partizanov.

Pričakovali smo, da bo XIX. Dolenjski kulturni festival prosla- vil 75-letnico tega velikega moj- stra. Nismo pa predvidevali take razstave, ki je prva te vrste pri nas, namreč razstave samih Jak- čevih del. Katalog nasteva kar 346 avtoportretov, vendar jih je že 120 docela napolnilo prostore Lamutovega salona v Kostanje- vici. Če se Dolenjci tako lepo oddoljujejo slavemu rojaku, naj se mu še mi s tem zapisom, saj v Trstu živi večina sorodnikov po očetu Istranu, ki je še nosil po- italijansko ime Jacaz.

Ni potrebno poudarjati važnost Jakčevega ustvarjanja. Izčrpno ga opisuje na tridesetih straneh kataloga navedenih 629 naslovov članov in knjig domačih in tujih avtorjev. Zato naj nanizam le čustva in spomine, ki so me na- vdale ob občudovanju slik pri- jatelja, kot sem ga srečeval skozi 47 let. Duhovno sem ga srečal še v Idriji, ko sem leta 1922 pregle- dal Jakčeve dijaško zapuščino. Skic in knjig na podstrešju Kra- pešene hiše, kjer je nekoč sta- noval. Iz tistih časov je tu prvi Jakčev obraz, narisan leta 1916, kjer že pronač trdnost značaja nepodkupljivega pravitelja, ki do- seže kar strokovno spretnost v olju, ko se naslika s parom so- šolcev, enako kot v pastelih 19. letnega vojaka. Sledi množica li- stov iz let študija in razstav do- ma, v Pragi in Parizu. V njih je meni še neznan mlad obraz, učin- kovito upodobljen v prav vsi- mah načinah grafične umetnosti, v ka- teri je danes Jakac resnično vrhunski mojster. Verjetno bi se takrat mogel preleviti v moderni- sta izjemne izrazitosti, če bi ji hotel žrtvovati svoje čudovito psi- hološko izostreno opazovanje člo- veka obraza in fantastično spretnost roke, živega pantogra- fa, ki podoba obrazov pranaša neverjetno plastično na papir in platno.

Šele v največjem olju «Naša družina» pa spoznam tistega Ja- ka, ki me je januarja 1928, ko- maj v Ljubljano pribleglega iz- gnanca, na ulici nenadoma usta- vil in mi pohljal ribse v «Sko- virju» ter sva se že uro nato pobratila. Ali ni v njem teden- daj se začela obdobje čez- morskih potopovanj, ki je oboga- tilo slovensko slikarstvo z eks- otičnim krajinarstvom, dočim ra- stajo Jakčevi portreti in monu- mentalnost. Ta izredno izstopa v olju «Washingtonski portret» v sa- mazovestnem umetniku, ki je leta 1930 naslikal predsednika Hoovera in druge odličnike Amerike in spomine nanjo zbral v dveh knji-

gah «Odmevi rdeče zemlje». Av- toportreti iz te dobe so tu redki, a dosežejo višek v velikem platnu «Midvas», kjer se prvič pojavi slo- karjeva žena Tatjana. Med vojno se avtoportreti sicer množijo, a le po številu. Naslika si le edino malo olje z zaskrbljenim obrazom, ki pa se je veselo zjasnil, ko sem mu popravil radio, ki ga niso uspeli v popravilnici Radia Ljubljana. Kje je neki sedaj uje- danka «Dva drevesčka», ki mi jo je tedaj dal s posvetilom «Tova- ristu in prijatelju» in je izginila ob zaplembi moje delavnice?

Do srede leta 1943 se Jakčev obraz vedno bolj zresneje. Odseva pač zaskrbljenost ustvarjalca slo- venske kulture, ki ji preti uniče- nje. In s takim obrazom me je obiskal, ko sem mu natipkal proš- njo za italijanske oblasti, da bi mogel oditi v Novo mesto, od ko- der se je nato podal med parti- zane. Od tam so v odlišni jed- kani izredno popobljeno obrati politično angažiranega Jakca, kar me napaja k mnenju, da je Jak- čev avtoportretiranje razgovor z lastno vestjo v težkih trenutkih, kot so bili gospodarski pretrsi družine, očetova nesreča, ko mu je plak odrezal nogo, sestrina smrt ob porodu, varovanja Ja- nezka in njegova tragična smrt po osvoboditvi itd. Jakčev obraz partizana sem seveda prvič za- gledal v fototiski, ki mi jo je poslal v pismu z dne 28.6.1945 skupno z obžalovanjem, da nisem mogel uporabiti svojih spretnosti v partizanih. Mogoče se je ta- krat spomnil, kako sem kompli- raneno nemško ključavnico za ko- lesa odprl v sekundi s polovico giletnega rezila, in ne le na svoj radio.

Mnogo je slik iz preteklih 30 let, a v vseh je vedno bolj za- mišljen obraz, kot na primer ti- sti ob odločitvi pripadnosti Trsta, ko si podpira celo in mrko rez, kot bi gledal v daljino naše ne- gotove bodočnosti. Partizanska bradica sicer narašča in sivi, a ob vsakem najinem srečanju je njegov pogled odločnejši, ker po- vojna doba mu nalaga še nove dolžnosti kulturno-umetniške iz- gradnje mladih rodov slikarjev. Takega srečujem ob koncu kosta- njeviške razstave, dokler se ne ustavim ob obrazu mogočnega o- čaka in pri zadnjih oljih značil- nih naslovov: «Pri slikanju» in «Pri delu», ki tako potrjujejo, da 75-letnica ni Jakčeve umetnosti končna postaja, da še ni zaključ- čena tako dolga, dolga vrsta ni- govih avtoportretov in da ni bo- še dano o njih pisati s podarje- nim ali naliniim peresom, ki je Jakca spremljalo po Ameriki in po zgodovinskih poteh partizan- skega slikarja.

MILKO BAMBIČ

DAN

OD 30. AVGUSTA DO 13. SEPTEMBRA V ČEDADU

Drugi mednarodni tečaj «Trisonata v 18. stoletju»

Tečaj bo vodil prof. Miloš Pahor s sodelovanjem prof. Dine Slame in češkoslovaškega flautista prof. Miloslava Klementa

Od 30. avgusta do 13. septembra bo v zavodu «Paolo Diacono» v Čedadu drugi mednarodni tečaj za kljunasto flauto, prečno flauto in komorno glasbo pod naslovom «Trisonata v XVIII. stoletju». Te- čaj bo vodil naš tečajnik prof. Miloš Pahor ob sodelovanju prof. Dine Slame ter prvega flautista praške filharmonije prof. Miloslava Klementa.

Po uspehu lanskega, prvega te- čaja je potekal v gradu Colloredo di Montalba pri Vidnu, za kate- rega je, prav tako kot letos, dal pobudo prof. Miloš Pahor, je bilo tudi za letošnji tečaj med mla- dimi ljubitelji kljunaste in prečne flaute, znatno zanimanje. Med le- tošnjimi udeleženci tečaja bodo gojenci iz Milana, La Spezie, Tu- rina, Vidna in iz Trsta, skupno okrog 15.

Tečajniki bodo imeli študijske ure vsak dan, kot lani pa bodo tečaj dopolnjevali koncertni na- stopi. Za otvoritveni koncert bo nastopil orkester Glasbene matice iz Trsta v mali baročni zasedbi desetih godal in klavičabala. Iz- vajal bo Izaka Poša «Indrada in couranta», G. Tellemanna «Sui- ta v a-molu za kljunasto flauto in godala» ter J. S. Bacha «Sui- ta v a-molu za prečno flauto in go- dala». Koncert bo 30. avgusta ob 21. uri v veliki dvorani zavoda «Paolo Diacono». Orkester bo na- stopil brez dirigenta, kakor je bilo v tradiciji baročnih časov, ko je vloga dirigenta pripadla običajno solističnemu glasbilu, vio- linistu, klavičembalu ali flautistu.

Naslednji koncert na programu, ki bo 3. septembra, bo izpolnil kitarist Gianluigi Fia iz Brescie, 6. septembra pa bo nastopila mi- lanska pevka Irma Bozzi por- Luca ob sodelovanju dua Pahor-

Slama s programom baročnih skladb. Končno se bodo na ključnem koncertu predstavili še sami tečajniki.

Vечerni koncerti bodo odprti tu- di za javnost, predvsem seveda za ljubitelje baročne komorne glasbe, ki se bodo lahko tudi seznanili z uspehi mladih tečaj- nikov in pa s skladbami, ki jih je navdihnil takratni čas, kakor tudi z modernimi, pisanimi za kljunasto in prečno flauto.

I. k.



Slovenski okiet poje na letošnjih Dubrovniških poletnih igrah

horoskop horoskop horoskop horoskop



OVEN (od 21. 3. do 20. 4.) Marsikdo se bo skušal vplesti v vaše posle ali se vtikati v vaše delo. Bodite glede tega previdni, pa čeprav vam nihče ne bo mogel do živega. Neko srečanje se bo lepo končalo in razčistili boste neprijetno staro zadevo. Kar zadeva čustva, bodite bolj dosledni, raje morda celo malo samosvoji. Glede zdravja vse v najboljšem redu.



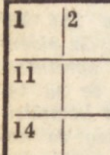
BIK (od 21. 4. do 20. 5.) Ali boste veliko potovali, ali dobili veliko obiskov, na vsak način bo veliko stikov z ljudmi, ki niso vaši neposredni sodelavci. Tudi drugače bo ves teden za vas živahen. Skušajte vsak opravilo sproti opraviti, da vam kaj ne zastane. Pri nekem srečanju boste prijetno presenečeni. Znalci bi se rodili nova čustvena vez. Nervozni boste.



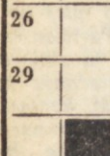
DVOJKA (od 21. 5. do 22. 6.) Nepriznani stiki vam bodo odprli pot v sferi, kjer doslej niste bili doma. Izkoristite priložnost za osebo ali poslovno uveljavitev. Potrudite se, da vas bodo razumeli tudi tisti, ki vas ne marajo. Vaši računi v zvezi z neko prijateljsko osebo niso utemeljeni. Sicer pa se vam sploh nekam preveč mudi. Kar dobro počutje.



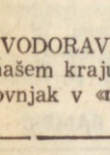
KRIŽANKA (od 23. 6. do 22. 7.) Na pomoč vam bodo prišli ljudje, na katere ste še najmanj računali. Nekaj diplomacije bi ne bilo odveč. Posebno ko imate opravka z ljudmi, ki veliko dajo na takt, na formo. Neko srečanje vam bo zelo dobrodošlo. Staro prijateljstvo, ki ste ga že izbrisali, se bo ponovno prebudilo. Prehladi se boste.



LEV (od 23. 7. do 22. 8.) Če se boste svojih nič kaj lahkih nalog lotili na miren način in delo opravljali smotno, bo vse teklo prav. V nasprotnem primeru bi vam ta teden znal zagostiti kaj slabo šalo. Previdni zatorej bodite in smotni. Tudi kadar izbirate družbo, naj vas prvi nasmeje ne pritegne. Vaš strah glede zdravja je neupravičen.



DEVICA (od 23. 8. do 22. 9.) Vsa vaša samozavest vem ne bo pomagala, ker boste iz ene negotovosti padali v drugo, iz ene težave prehajali v drugo. In vendar boste ob koncu tedna ugotovili, da ste čas kar dobro prebili. Toda to bo veljalo le na delu ali v poslih, ne bo pa tako v vaših družinskih razmerah in v ljubezni. Glavobol.



VODNAR (od 23. 9. do 22. 10.) Razsodnost in samozavest, s tem dvema elementoma morate računati, kajti edino tako se boste potegnili iz težav. Pazite pri izbiri sodelavcev in prijateljev. Posebno velja to za konec tedna, ko se bodo delali obračuni. Tudi v ljubezni ne boste imeli prostih rok. Kar se zdravlja tiče vse v redu.



SKORPIJON (od 23. 10. do 22. 11.) Na delu in v poslovnem življenju bo šlo vse kot po tekočem traku. Kljub temu obrnite mirno kri, da bi vas morebitno navdušenje ne vrglo iz koloseka. Potrebno boste neko sodelovanje in ne bo vam lahko najti strokovnih moči. V primeru duševne depresije boste našli zatočišče doma. Živčnost.



STRELEC (od 23. 11. do 22. 12.) Več zaupanja bi morali imeti vase, pa tudi več poizvedljivosti boste morali pokazati. V nasprotnem primeru bo šlo kaj narobe, kajti tekmovalci so vam stalno za petami. Neke govorice bi se vam zdela maščevati, zato pretehtajte sleherno besedo, tudi v razgovorih s prijatelji in znanci. Zdravje dobro.



KOZOROG (od 23. 12. do 22. 1. 1975) Če boste preveč samoiniciativni, bi vam znalo kaj spodleteti. Kljub temu pa ne prislunite slehernemu nasvetu, posebno ne ljudem, ki se na vaš posel ne spoznajo. Izogibajte se tudi naglim odločitvam in prenapetim sodbam. Če v družini kaj ne bo šlo, iščite krivdo tudi pri sebi: za srečo v ljubezni sta potrebna dva. Zdravje kar dobro.



RIBI (od 23. 1. do 22. 2. 1975) Več previdnosti bi ne bilo odveč. To pa še ne pomeni, da bi morali biti pesimisti. Kar krepko po poti, toda z odprtimi očmi in z veliko dobre volje, da se sleher na ovira pravočasno prebri. Nekdo vam bo skušal po ovinkih povedati neljubno resnico. Bodite pripravljeni tudi na resen pogovor. Glede zdravja brez skrbi.

Veljaven od 25. do 31. avgusta 1974

Radio Vele

NEDELJA, 25. AVGUSTA 1974

ITALIJANSKA TELEVIZIJA PRVI KANAL

11.00 Maša
18.15 UFO — L'incubo
19.00 Profesor Baltazar
Jugoslovanska risanka
19.40 Sportni dnevnik
20.00 DNEVNIK
20.30 Lucien Leuwen
Četrto nadaljevanje
21.40 Sportna nedelja
23.00 DNEVNIK

DRUGI KANAL

15.00 — 20.15 Svetovno prvenstvo v kolesarstvu
Prenos preko satelita iz Montreala v Kanadi
Evropsko prvenstvo v plavanju in vaterpolu
Prenos v evroviziji z Dunaja
20.30 DNEVNIK
21.00 Glasbena oddaja: «Qualcosa da dire»
22.10 Kulturne aktualnosti

JUGOSLOVANSKA TELEVIZIJA

9.55 Dunaj: Vaterpolo Jugoslavija — Španija, prenos z Dunaja
10.45 E. Zola «V kipečem loncu», barvna nadaljevanja
11.40 Ljudje in zemlja
12.40 Otroška matineja:
Družina Smola, Po neznani deli, film
16.00 Evropsko prvenstvo v skokih v vodo
16.55 Evropsko prvenstvo v plavanju, prenos z Dunaja
18.10 Evropsko in svetovno prvenstvo v kolesarstvu
18.30 Naši zbori, moški pevski zbor «Ves» iz Prevalj
19.05 POROČILA
19.10 DUNKIRK — celovečerni film
20.45 Barvna risanka
21.00 DNEVNIK
21.25 Tedenski znanstvenopolitični komentar
21.40 Znamenite pustolovščine: Pivadiere
23.00 Sportni pregled
23.35 DNEVNIK

KOPRSKA BARVNA TELEVIZIJA

16.55 Evropsko prvenstvo v plavanju
Prenos z Dunaja — zaključna slovesnost
20.45 Otroški kotiček
21.30 Vroči pesek — celovečerni film
23.00 Jazz — Ljubljanski festival 74

TRST A

8.15, 13.15, 14.15, 20.15 Poročila: 8.05 Slovenski motivi; 8.30 Kmetijska oddaja; 9.00 Maša; 9.45 B. Smetana: Klavirski trio v g - molu; 10.15 Poslušali boste; 11.15 Madlinski odje: Monika potuje na Madagaskar, I. del; 12.00 Nabožna glasba; 12.30 Staro in novo v zabavni glasbi; 13.00 Karakteristični ansambli; 13.30 — 15.30 Glasba po željah; 15.45 Radijska komedija; 16.45 Plesna glasba; 18.00 Nedeljski koncert; 19.30 Sodobni sound; 20.00 Sport; 20.30 Sedem dni v svetu; 20.45 Pratika; 22.00 Glasba v sportu; 22.10 Sodobna glasba; 22.20 Pesmi za vse.

KOPER

7.30, 8.30, 12.30, 14.30, 19.30, 21.30 Poročila; 7.15 Glasba za dobro jutro; 9.00 Program z Gisello Pagano; 9.30 «20.000 lir za vaš program»; 10.00 Z nami je...; 10.30 Dogodki in odmevi; 10.45 Glasba in nasveti; 11.15 Mini program; 11.21 Od melodije do melodije; 12.00 Pogovor s poslušalci 12.10 - 14.00 Glasba po željah; 14.10 Povečice; 15.00 Valčki, polke in mazurke; 16.00 Orkester Casadei; 16.15 Poje Willie Huts; 16.51 Glasbeni kotički; 16.30 Plošče; 18.00 Mali koncert lahke glasbe; 18.20 Zabavna glasba; 18.35 Glasba po željah; 19.30 Primorski dnevnik; 20.00 Domače viže in napevi; 20.30 Prenos RL; 21.45 Rock party; 22.15 Operetna glasba; 23.00 Plesna glasba.

NACIONALNI PROGRAM

8.30, 13.30, 19.30, 23.00 Poročila; 6.30 Jutranja glasba; 8.30

Kmetijska oddaja; 9.10 Nabožna oddaja; 9.30 Maša; 10.50 Orkestri lahke glasbe; 11.30 Glasbeno - govorni spored; 12.00 Plošče; 13.20 Zabavna oddaja; 15.00 Plošče za poletje; 15.00 Hit parade; 15.20 Program z Milvo; 17.10 Glasbeno - govorni spored z G. Bramierjem; 18.00 Nedeljski koncert; 19.20 Plesna glasba; 21.30 Koncert; 22.20 Andata e ritorno.

II. PROGRAM

7.30, 8.30, 13.30, 17.25, 19.30 Poročila; 7.40 in 8.40 Pevci lahke glasbe; 9.35 Veliki variete; 11.00 Glasbeni spored; 12.00 Program z A. Giuffrjem; 13.00 Kvizi narobe; 13.35 Glasbeno - govorni spored; 14.30 Lahka glasba; 15.45 Supersonic; 17.30 Glasba in sport; 19.55 Koncert operne glasbe; 21.40 Pesmi brez besed.

SLOVENIJA

8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 15.00, 18.00, 23.00 Poročila; 8.30 Za kmetijske proizvajalce; 9.07 Radijska igra za otroke - Holger Sandig; Sedem skodelic čaja; 9.30 Skladbe za mladino; 10.05 Še pomnite, tovariši...; 11.05 Koncert iz naših krajev; 12.20 - 15.00 Naši poslušalci čestitajo in pozdravljajo; 15.05 Humoreska tega tedna; 15.25 Ob lahki glasbi; 16.10 Nedeljska reportaža; 16.30 Popularne operne melodije; 17.00 Radijska igra Roger Leigh; Izbira je težka; 17.51 Glasbena medigra; 16.05 - 20.00 Nedeljsko športno popoldne; 20.00 Lahko noč, otroci!; 20.15 Glasbene razglednice; 21.00 V nedeljo zvečer; 23.20 Jazz za vse; 24.05 Literarni nokturno.

JUGOSLOVANSKA TELEVIZIJA OD 27. DO 31. AVGUSTA 1974

TOREK, 27. avgusta

19.15 Obzornik; 19.30 Pet - pedi; 19.55 Mozaik; 20.00 Praznovanje, I. del; 20.20 Strauss: Koncert za oboe in mali orkester; 20.45 Barvna risanka; 21.00 Dnevnik; 21.25 Barvna propagandna reportaža; 21.35 Fotografiji NOB, dokumentarna oddaja; 22.05 M. de la Roche: Whiteoaki z Jalne, TV nadaljevanje; 22.55 Dnevnik.

KOPRSKA BARVNA TV

21.00 Otroški kotiček; 21.15 Dnevnik; 21.30 Sinovi in ljubici, celovečerni film; 23.00 Zgodba, ki jo morate poznati, dokumentarna oddaja o palestinskem deku.

SREDA, 28. avgusta

19.10 Obzornik; 19.25 Družina

Smola; 19.55 Mozaik; 20.00 Kaj je novega? Glasbena oddaja; 20.45 Barvna risanka; 21.00 Dnevnik; 21.25 Propagandna reportaža; 21.35 Zasežena posest, barvni film; 23.20 Dnevnik.

KOPRSKA BARVNA TV

21.00 Otroški kotiček; 20.15 Dnevnik; 21.30 Prepročana puščava Danakil; 22.30 Glasbena oddaja.

CETRTEK, 29. avgusta

17.25 Nogomet: Velez - Beograd, prenos iz Mostarja; 19.15 Obzornik; 19.30 Svet v vojni, serijski film; 20.25 Paolo Mengoli, barvna oddaja; 20.45 Barvna risanka; 21.00 Dnevnik; 21.40 J. Mach: Mavrica, TV nadaljevanje; 22.20 Odiseja miru: Formoški

PONEDELJEK, 26. AVGUSTA 1974

ITALIJANSKA TELEVIZIJA PRVI KANAL

18.15 Program za mladino
19.15 Sportni dnevnik
Ital. kronike in vremenska slika
20.00 DNEVNIK
20.40 «Quegli anni selvaggi»
Film, ki ga je režiral Roy Rowland
22.10 Kinematografske premiere
23.00 DNEVNIK

DRUGI KANAL

20.30 DNEVNIK
21.00 «Il plotone Anderson»
22.00 XXI. mednarodno polifonsko tekmovanje «Guido D'Arezzo»

JUGOSLOVANSKA TELEVIZIJA

18.15 Obzornik
19.30 Po neznani Delti, barvni film
19.55 Mozaik
20.00 Mladi za mlade
20.30 Poklicno usmerjanje v Podčetrtku
20.45 Barvna risanka
21.00 DNEVNIK
21.30 G. Büchner: Leonce in Lena
Predstava SLG Celje
23.10 Kulturne diagonale
23.40 DNEVNIK

KOPRSKA BARVNA TELEVIZIJA

21.00 Otroški kotiček
21.15 DNEVNIK
21.30 Enciklopedija živali: «Podvodni konj»
22.00 Kmečka žena
Dokumentarna oddaja
22.30 V gosteh pri orkestru
Osma oddaja

TRST A

7.15, 8.15, 13.15, 14.15, 20.15 Poročila; 7.05 Jutranja glasba; 11.35 Opoldne z vami; 13.30 Glasba po željah; 17.00 Za mlade poslušalce; 18.15 Umjetnost in prireditelje; 19.10 Odvratnik za vsakogar; 19.20 Jaz zovska glasba; 20.00 Sportna tribuna; 20.35 Slovenski razgledi; 22.15 Glasba v noči.

TRST

7.30 Deželne novice; 12.10 Plošče; 15.10 Mali koncert - Vilote istriane - S. Rosolen, tenor, B. Tonazzi kitara, zbor «A. Illesberg» iz Trsta, dirigent M. Strudhoff; 15.40 Koncert violinista A. Mostestija in pianista E. Linija; 19.30 Deželne kronike.

KOPER

7.30, 8.30, 12.30, 14.30, 17.30, 18.30, 19.30, 21.30 Poročila; 7.15 Glasba za dobro jutro; 9.30 «20.000 lir za vaš program»; 10.45 Prijateljica Vanna; 12.00 Glasba po željah; 15.00 Sport 13.40 Glasbeni pentagram 15.00 Slavne klavirske skladbe 16.15 Današnji pevci; 18.00 Glasbeni mozaik; 18.45 Sportni pregled; 19.30 Primorski dnevnik; 20.00 Od Triglav do Jadrana; 20.30 Prenos RL; 21.00 Glasba v večeru; 22.15 Operna glasba; 23.00 Melodije.

NACIONALNI PROGRAM

7.00, 8.00, 13.00, 14.00, 17.00, 19.00 Poročila; 7.10 in 8.30 Jutranja glasba; 9.00 Vi in jaz; 11.30 Zabavni spored; 13.20 Hit parade; 14.40 Radijska priredba; 15.00 Za vas mlade; 16.00 Sončnica; 17.05 Resna glasba; 19.30 Antologija neapeljske pesmi; 20.00 Kabaret; 21.00 Nove italijanske pesmi; 21.50 XX. stoletje; 22.20 Ponovno na sporedu z Ornelo Vanoni.

nadaljevanje; 22.30 Hawk Indijane; «Fotomodeli, serijski film.

SOBOTA, 31. avgusta

18.10 Obzornik; 18.25 Nogomet: Hajduk: Zeljeznica, prenos iz Splita; 20.15 Kaj počnemo ob nedeljah?; 20.45 Barvna risanka; 21.00 Dnevnik; 21.15 Tedenski no tranje politični komentar; 12.30 Propagandna reportaža; 21.45 Zabava Julie Andrews; 21.40 Columbus, serijski film; 23.50 Dnevnik.

KOPRSKA BARVNA TV

20.45 Ljubezen na podstrešju: «Usodno pismo», serijski film; 21.15 Dnevnik; 21.30 Nemogoči podvigi, serijski film; 22.50 Baletni večer (baletna skupina iz SSSR); 22.20 Zabava van Ridoliti.

1. IVAN TAVČAR: CVETJE V JESENI

Blagor mu, ki ima v časih groze in trepeta še moč spominjati se zornih prejšnjih dni!

Sedeli smo na najlepšem ljubljanskem vrtu. V senci pod divjim kostanjem.
Gospa Marica je z belo roko prekladala posode ter nalivala kavo, da je stihl prijeten duh pod zelene veje.
Tudi gospa Mica ni hotela brez dela ostati: narezala je belega kruha ter ga simetrično razstavila po mizi. Vmes pa je postavljala gospa Dinca male krožnike z rumenim medom in surovim maslom.
Pri človekoljubnem tem delu, ki je veljalo v prvi vrsti meni, me je prešinila misel — bogzna od kot je prišla — ki ni bila ljubezniva za ljubko trojico, katere gost sem bil danes na najlepšem ljubljanskem vrtu.
Premišljeval sem: «Kakor so lepe in srcu priključive, pa bi vendar življenje zastavil, da ta trojčica ni nikdar poznala tiste vsestranske ljubezni, ki ni dana vsakemu, komur je pa dana, tega pretresa, kakor pretresa vihar gozdove na gorah!»
V svoji neprevidezosti dal sem besedo tej svoji misli. Kakor trije črnoljčki so se dvignile ter brenčale okrog mene.
«Kaj, da me nismo iz ljubezni vzele svojih moči?»
«Prav ostro so me napadale, posebno gospa Dinca: «Da bi jaz svojega moža ne bila iz ljubezni vzele?»

Polastila se me je hudobija: «Moje mnenje govori, da si svojega moža vzela, ker prideluje vsako leto obilo dobrega in drugega vina.»
Ze sem upal, da pridem v dotiko z njeno sladko ročico. Ali vmes je posegla gospa Marica: «In jaz sem svojega vzela, ker sladkor in moko na debelo prodaja!»
«In jaz,» je hitela gospa Mica, «svojega, ker z dobičkom razpečava sukno in platno?»
Nobena ni hotela odnehati od čebljanja in iz oči jim je plamtel ogenj, da sem menil, sedaj in sedaj bom upeljen! Na Kamniških planinah se je pričela megla kaditi iz vrhov. «Vreme se spremeni,» sem pripomnil, da bi napeljal govorico v drugo strugo.
Unisono: «Užalene smo!»
«Saj niste same, ljube prijateljice, saj imate obilo tovarišic! Cas, recimo, moderni čas je tak, da je zakonska ljubezen prav važno blago, ki se za visoko ceno prodaja, za visoko ceno kupuje. Kaj morete ve za to? Zrtve ste dneva, ki vas je rodil. A same dobro veste, da bi danes Leander ne plaval čez Helespont, če bi pri dekletu ne slutil nekaj težkih hranilničnih knjižic! Tudi jaz ne morem za to, da je tako!»
«Obrekovalec! Hudobnež!»
Posadil sem se na konja: «Kaj veste ve tri, kaj vedo vaše tovarišice, kaj ve moderna ženska o tisti ljubezni, ki pretresa telo in dušo, ki veže dušo in telo, ki je kakor nevihta, ki pride, da ne veš od kod, ki te podsuje, ki te stolče, da se od nje nikdar več ne oddahneš, ki jo pa vendar hočeš imeti, in najsi zaradi nje življenje izgubiš! Kaj ve veste o taki ljubezni!»
«Me ljubimo svoje moze!»
«Dokler so v stanu mesec za mesecem polagati stotake na mizo. Če bi ne bilo teh stotakov, če bi ne bilo oblike in svile, ljubi Jezus, koliko ženic bi svoje moze še ljubilo!»
«Ti to dobro veš, ker si — oženjen!»
«Grenko-zasmehljivo so se smejale.



Dr. Janez - Polde Bibi v filmu

«Zasmehujte me, kolikor vas je volja! Da, prijateljice, kar vam ni bilo dano, dano je bilo meni. Pretresla me je ljubezen, enaka viharju, enaka nevihti! Prišla je pozno, prav tako je prišla, kakor pride časih kako cvetje v pozni jeseni. Sadu ni rodila, kakor ga ne rodi jesenski cvet. Če me hočete poslušati, vam razgrnem vse. Pri tem tudi izveste, čemu nisem hotel zakonske družice, ki bi me bila ravno tako okrog prsta obvijala, kakor obvijate ve svoje moze. Pri poslušanju se boste morda obilo smejale! Vprašanje je torej: me li hočete poslušati?»
Gospa Marica, gospa Mica in gospa Dinca so z enim glasom odgovorile, da hočejo poslušati.

I

Ko se je po travnikih otava kosila — katerega leta je to bilo, nima za vas, častite gospe, nikakega pomena — sem vzel v roko pratiko ter izračunal, da dosežem točno po štirinajstih dneh osemindeseto leto svojega brezpomembnega življenja. Teh osemindeset let mi je tičalo neprijetno v kosteh: spodaj se mi je pričnelo telo že nekako nesimetrično zaokrožati, zgornaj ob sencih pa je že nekaj sivelo, kakor pozimi, če leži ivje na jeveju. Sicer pa se mi je dobro godilo. Nekaj let že nisem poznal nikakih skrbi, kakor so me svoj čas davile na visoki šol, in v pravih sem koval če že ne rumenjakov, vsaj srebrnjake, tako da sta se napolnila dan za dnevom lonec in skleda. Vzlic temu pa me je tistega dne, ko sem ob roki pratike določil svojo starost, zvest, da se staram, prav potlačila in ravno tako me je potlačilo prepričanje, da mi na svetu ne ostaja drugega nego tisto, kar imenuje Latinec: fructus consumere.

Stroj si — tako sem govoril sam sebi — ki bo tekel, dokler so posamezni deli kolikolič v redu. Potem pa tu in tam kaj odneha, oči ti pokvari kratkovidnost, lasje ti izpadajo in po členkih se ti nabere apno, da teče stroj le še s stokanjem in ječanjem.

(Nadljudje sledi)

NOGOMET

PRIPRAVE SO NA VIŠKU

Danes prva prijateljska srečanja slovenskih amaterskih enajsteric

Ta teden se bodo pričeli razni turnirji. Skoraj vsi naši klubi z mladinskimi enajstericami

V tem tednu se na raznih nogometnih igriščih zaključujejo skupne priprave amaterskih enajsteric. V prihodnjih dneh namreč čakajo vse ekipe prve prijateljske tekme. Neke enajsterice pa se bodo udeležile raznih nogometnih turnirjev. Na tih pripravah smo na raznih igriščih opazili nekaj novih obrazov. Kar dokazuje, da bo tudi v vrstah naših nogometnih klubov prišlo do nekaterih sprememb. Prvenstvo je sicer še daleč in še vedno lahko pride do novosti. Govoric o tem ali omem nogometašu je precej. Na seznamu voditeljev klubov je tudi precej imen, vendar zgleda, da v začetku sezone ne bo uspelo voditeljem ustreči vsem zahtevam trenerjev in seveda navijačev.

Prvi uradni nastop za vse naše enajsterice bodo trije turnirji in sicer 2. memorial Egonja Puntarja, ki se bo pričel 29. t. m. in nadaljeval do 14. septembra in ki ga organizira prosoško Primorje, 3. turnir za "Pokal Gerli", ki ga organizira istomestno društvo in na katerem bosta sodelovali enajsterici Primorja in Uniona. Vsi turnirji so precej zanimivi, saj se bodo vse ekipe odlično pripravile. Kakšne so torej zadnje novice v naših klubih?

Breg
Trener Mondo je že imel možnost, da vidi ekipo na delu in da preizkusi razne sheme. Brežani so namreč odigrali prvo prijateljsko tekmo v četrti v Sežani s Taborom in kljub 4:0. Kljub porazu pa se je mlada enajsterica dobro izkazala kar daje voditeljem in navijačema pravi upanja. Razen v prvenstvu 3. AL bodo Brežani letos nastopili tudi v prvenstvu začetnikov in na naraščajoč. Naraščajoč Brega je bil letos poverjen bivšemu članu prvega moštva Vidosu. Omeniti velja tudi, da je bil mladi Marino Kraljič, ki je že lansko leto odstopoval v Rim, kjer nastopa za ekipo Tevere Roma, potrjen tudi za letošni, kar pomeni, da se mlademu Brežanu verjetno odpirajo vrata v nogometni svet.

Gaja
Tudi za fante s Padrič bo prišla na dan zoga. Danes popoldne se bodo pomerili med seboj in tako bo imel trener Kozina možnost, da ugotovi razne pomanjkljivosti in sposobnosti posameznikov. Gaja bo letos igrala le v prvenstvu 3. AL, pred tem pa bodo zeleno - rumeni igrali za "Pokal Gerli". Kar se tiče novosti, lahko rečemo, da se je zadeva glede Kalca nekoliko premaknila z mrtve točke in po vsej verjetnosti bo lahko Kalc (Zarja) že pred začetkom prvenstva obdelal dres Gaje.

Olimpija
Dinamični predsednik Marjo Rustja je v teh dneh zaključil pogovore za prestop rezervnega vratarja Primorja Bukavca v vrsto Olimpije. V načrtih "emodro - belih" ostane se-

veda še vedno vratar Kante (Primorje). Trener Verginella medtem pospešuje z ritmom, saj hoče predstaviti enajsterico na "Memorialu E. Puntarja" v odlični formi.

Primorje

Edina vest iz Trebč je, da vsi nestrno pričakujejo trenerja Leonarda Kralja. Za treniranje skrbita sedaj Valdi Možina in Bogdan Čuk, ki trenira tudi mladince, saj bo Primorje letos nastopal tudi v mladinskem prvenstvu. V Trebčah seveda vsi nestrno čakajo novih vesti in upajo, da jih bodo vključili v 2. AL, kar pa bo precej težko. Iz poluradnih vesti smo namreč zvedeli, da trenutno ni prostih mest.

Primorje

Po prestopu nekaterih titularcev v vrsto Olimpije čakajo navijači na nadomestitve. Zaenkrat pa je na Primorju le precej govoric, konkretnega pa ni še nič. Tudi Race, ki je gledalo, da je praktično še član Primorja, je še vedno "brežan" in gleda, da se bo prestop zelo zavlekel. Medtem je trener Vatta povabil v člansko ekipo nekatere mladince, katere bo tudi letos treniral Barbani. Primorje bo namreč poleg prvenstva 2. AL igralo tudi v prvenstvu naraščajočkov. Ni potrebno, da poudarimo, da so na Primorju v teh dneh priprave za proslavitev 50-letnice Primorja v polnem teku in imajo vsi ljubitelji društva polne roke dela.

Unio

Priprave Podlonec so v polnem teku, na čepar ni še določeno, kdo bo treniral posamezne ekipe. Unio bo, razen v prvenstvu 3. AL, igral še v prvenstvu mladincev in naraščajočkov, kot tudi začetnikov. Medtem pa so si voditelji Uniona zagotovili igralca Vesne Granierja. Poleg tega pa so se S. Giovannija vrnilo po enoletnem posojilu Paludetto in Babuder, ter Benčič od Stocka. Vsi trije bodo po vsej verjetnosti vključeni v prvo moštvo, saj so se lansko leto dobro izkazali na delnem prvenstvu mladincev. Prvo tekmo bo Unio odigral 1. 9. s S. Anno.

Vesna

Edina novost predstavlja mladi Sims (S. Giovanni). Vesna ima na seznamu še nekaj imen. Verjetno bo trener Košuta poklical v prvo moštvo nekatere obetajoče mladince. Vesna bo letos imela tudi naraščajočo ekipo. Prvo trenirsko tekmo bo Vesna odigrala danes popoldne ob 18. uri v Krivju proti mladinski enajsterici S. Giovanni, ki bo letos nastopala na delnem prvenstvu.

Zarja

Najbolj aktivni so bili v tem tednu Bazovci, ki so si zagotovili krila Samejskega (CMM), levo krilo Grabo (Cremafici). Poleg tega pa so si Bazovci izmenjali vratarja z Bregom. Babuder bo prihodnjo sezono igral za Breg, Favento pa za Zarjo. Naj omenimo še, da bo Zarja 31. 8. in 1. 9. organizirala ljudski praznik

s plesom. Čisti izkupiček je seveda namenjen društvu. Sportniki so res dobro organizirani.

B. R.

SAH

MANILA, 24. — Na mladinskem šahovskem svetovnem prvenstvu v Manili se je jugoslovanski šahist Slavoljub Marjanović uvrstil na 2. do 4. mesto. V zadnjem srečanju je premagal Brazilca Neta v 38. potezi. Novi mladinski šahovski prvak je Anglež Miles, ki je zbral 7 točk.

Končni vrstni red:
Miles 7, Dieks, Marjanović in Schneider 5,5, Mack, Kočijev in Giardelli 4,5.

PLANINSTVO

OB 70-LETNICI SPDT

Dnevnik z Durmitorja

Zapiski slovenskih planincev z desetdnevnega bivanja na jugu Jugoslavije

10. 8. 74 — Sonce pošilja zadnje pramene najlepših žarkov prav pred zatonom, ki je bil še daleč, a sonce je že izginjalo za temnimi oblaki, ki so se zbirali nad Durmitorjem. Bobotov kuk, najvišji vrh teh gor, je bil zavil v temen pajčolan in prav tako Sljemena in Obla glava. Črno jezero je postalo še bolj črno, ko je v svoji prozornosti in čistosti odbijalo podobo oblakov, polnih dežja. Sprejem v tem govorju, tako oddaljenem od doma, res ni bil najboljši. Že sem pomislil na prelepo Dalmacijo in sončne dni, ki so me spremljali na vožnji vse do srca Črne gore. Ušesa so mi bila zvočnikom pred nevihto, možgani pa so bili polni bojazni, da bi ta črna pajčevina v obliki ne bila za ves čas bivanja razbožena nad tem divjim govorjem.

Autobus je po razbiti cesti zavozil v Zabljak ter pred hotelom odvrzel s sebe prtljago in ljudi. Potniki so seveda prejeli oči drugih res čudna pogleda, venomer pričnejo pozornost. Tu prav tako ni bilo izjeme, in seveda največje pozornosti so bili delci naši delci, ki so jo bili iz Ljubljane mahali, kar direktno v Dubrovnik, od tu pa po križevni poti — pod tem ne mislim samo težki, ampak res križevni, kar vsak ovinek ima po enega ali dva križa — priromali v Zabljak. Zahvala dr. Branku Salamun, ki je, da bi naši planinci došli čimprej na cilj, stisnil večkrat kratke nepopustljive suferje, ki ni za nobeno ceno hotel pustiti planincev v svojo kočijo. Zakaj sta

se toliko rokovala pa res nihče ne ve!

Prtljaga je zletela z avtobusa v avto, s tem najprej v hotel na zaščitno kosilo, od tu pa čta mladim v dežju do "ekampinga".

11. 8. 74 — Dan počitka. Razglednice letijo v nabiralnik in vsi letimo po Zabljak po nakupih. Nasele je edino daleč naokoli. Cestno povezavo je dobilo komaj leta 34 in vse kaže, da bo postal res zanimiv turistični center ne samo v poletnem času ampak tudi v zimskem. Smučarje je manjka. Tudi zgodovinsko je kraj zelo zanimiv, naj omenim samo znameniti preboj preko Sutjeske v času V. svetovne ofenzive, ki se je pričel prav pri Črnem jezeru.

Zvečer smo imeli v hotelu zanimivo predavanje prof. Danila Kneževića, ki je za vse naslednje dni bil naš vodič in mentor. Boljšega ne bi mogli dobiti.

12. 8. 74 — Že prejšnjega dne se je vreme spremenilo in kazalo je, da bomo imeli tudi v naslednjih dneh srečo. Izpred hotela Durmitor smo v spremstvu prof. Kneževića krenili po zelenih livadah preko Bosaja (543 m) na Tablan bara, kjer je opustošeno planinsko zavetišče. Pred tem smo na strmih travnikih srečali mlade pastirje pred svojimi katinami in pred enim od teh je stala zanimiva kočica na saneh, s katero si v zimskem času, z volovsko vprego prebijajo pot v snegu. Od tu smo krenili do Malega jezera izpod Črne grede in po nemarkirani stezi na Zmijanje jezero, katerega gladina je posejana z rumenimi lovkami. Ob Mlinskem potoku smo jo mahinili na Črno jezero.

13. 8. 74 — Vreme se je nekam kislilo držalo ob petih jutranj in prav nič manj kislilo se ni držalo 7 Tržičanov, 4 Sežančan in Kopčan, ko so mislili, da bo treba izlet na Bobotov kuk preložiti. Pa je sonce le posijalo, ko so izpod Mededa zavili proti Oblj glavi in Durmitor je zasijal v jutranji zarji. Popoldne so vsi stali na vrhu in dr. Mašera je v spominsko knjigo napisala, da smo gorovje obiskali ob 70-letnici ustanovitve SPD Trst. Zal osebno na izlet nism šel, ker mi bronhitis tega ni dopustil. Ker pa je bil dan res prelep sem jo popihal proti Oblj glavi v Ledeno pečino. Tu sem srečal skupino na povratku. Ledena pečina je zanimiva podzemna jama z ledenimi stalaktiti, ki jih tvori s strobo kapljajoča voda. Svetloba, ki od vhoda prodira v notranjost, obarva kapnike v ledeno modro barvo. Mrzla voda v kotu jame izginja v podzemlje.

14. 8. 74 — Hiter marš na Čurevac nad kanjonom Tare, ki ga uvrščajo takoj za Colorado. Višinska razlika med dnom Tare nekje pri Tepet in med najvišjim vrhom Bobotovim kukom je skoraj 2000 m na razdalji nekaj kilometrov. Visoko nad kanjonom, na planotah, so osamljene naselbine in med temi Mala črna gora ali Otok svobode, kjer so med drugo svetovno vojno imeli partizani glavno bazo.

Zvečer so nas taborniki povabili na taborni ogenj, kjer so med klobasami in vinom v jasni noči zadonele pesmi.

15. 8. 74 — Levo od Črne jezera smo se zagrizli v strmino proti Savi vinnu kuku. Z Marjanom Olenikom (PSD Sežana) sva se po polurni hoji poslovila od skupine in krenila preko Male Karle v dno Velike ter po zelo kršljivi severni steni Vel-

kega Sljemena opravila prvenstven vzpon za 70-letnico SPDT. Medtem pa se je skupina povzpela najprej na Savin kuk, kjer se je del tu ustavil, drugi pa nadaljeval po ekspoziciji: poti na Sljeme. Pod Savinim kukom je zanimiv izvir Savina voda na nadmorski višini 2212 m. Izvir nikoli ne presahne in kot pravi legenda naj bi nastal ob obisku sv. Sava s svojim učencem. Sava naj bi bil splošno prepoznal skalo in iz nje je prišel bistra voda.

16. 8. 74 — Avtobusni izlet na most in slapove ob Tari ter na kraj, kjer se Ljutica v splozadarskih dneh s tako silo zaleti v Taro, da jo prečka.

17. 8. 74 — Že prve dni našega srečanja s prof. Kneževićem je ta izrazil željo, da bi ob prvi priložnosti preprežali prvenstveno smer pod imenom Bratstva in edinstva. Tako smo tega dne, Marjan, profesor in jaz preprežali smer na Oblj glavi, in sicer tako, da je lahko dostopna za vsakega vsaj malo izkušenega planinca. V ta namen smo v steni (2. 3. 4.) pustili več klinov, da si bodo lahko vsi ob njih pomagali.

Manjša skupina pa se je povzpela na Meded, s katerega so imeli prekrasen razgled nad Zabljakom in Črnim jezerom.

18. 8. 74 — Ponovitev izleta na Čurevac.

Misljam, da ni treba dosti besed za konec. Osebo sem bil navdušen in prav tako tudi drugi. Druga ne preostane, kot da se še enkrat zahvalimo dr. Mašerovi, da nas je popeljala, dr. Salamunu, da je pomagal prebrskati razne težave, tov. Kneževiću, tov. Jaukoviču in pa Planinski zvezi Ljubljana.

Janko Furlan

ZAČETEK PRVENSTEV V NIŽJIH LIGAH

Primorski nogometaši startajo danes v SNL

Najtežja naloga čaka Vozila - V borbi za točke tudi Koper in Izola

Tudi pred začetkom letošnje sezone je bil v Ljubljani običajni svetovni sestanek organov Nogometne zveze Slovenije s predstavniki klubov slovenske lige ter vzhodne in zahodne cone lige. Posveta so se udeležili tudi predstavniki vseh primorskih klubov in sicer Mitar (Koper), Mikac (Izola), Bizjak in Mladenović (Vozila), Rojce (Primorje), Zelinšček in Arčon (Renče), Budin (Adria), Peiga (Pertič (Jadrani), medtem ko je Tabor zastopal predsednik finančne komisije NZS tov. Stofa.

Prva točka je obsegala razpravo o pretekli prvenstveni sezoni. V središču pozornosti so bili kot ponavadi problemi discipline, sodnikov, delegatov, kontrolorjev sojenja in trenerjev. Razpravljali so tudi kritično ocenili stanje slovenskega nogometa, ki naj bi v pretekli sezoni stagniral (dva drugogolosa sta izpadla; edini prvogolosa Olimpija pa zivotari v 1. ligi), in nastop jugoslovanske reprezentance na svetovnem prvenstvu. Uspeh reprezentance ni bil takšen, kot so nekateri želeli prikazati. Tudi na gradnja reprezentantov (9.000.000 s din) za 3 tedne igranja je gotovo previsoka, saj po drugi strani amaterski igralci ne smejo dobiti nič denarja. V bodoče ne bi smeli dovoliti, da se jugoslovanski strokovnjaki po svetovnem prvenstvu razidejo po svetu.

Zivahno diskusijo jo povzročil predlog kolektorja, po katerem naj bi se prvenstvo v slovenski ligi

ATLETIKA

ČEZ TEDEN DNI V RIMU

Naslove najboljših branila vrsta prvakov

Deveto prvenstvo v Helsinkih je bilo po mnenju vseh najlepše

10. evropsko atletsko prvenstvo, ki je bilo pred tremi leti v Helsinkih, so skoraj vsi ocenili za najlepše od vseh.

Poleg tega, da so bili rezultati zelo dobri, se je prvič zgodilo, da so se tekmovalci vedno odvijali pred polnimi tribunami kritičnih gledalcev, saj je atletika na Finskem povsem drugačen pojem kot v drugih državah.

Prvenstvo se je kot mnogokrat prej spremenilo v spopad med Sovjetsko zvezo in nemško koalicijo ZRN in NDR, ki se je medtem spremenila v izrazito žensko velesilo. Od 14 možnih naslovov so Nemke osvojile kar 9 prvih mest in ostalim prepu-

stile drobnic. Sovjeti so bili najbolj pri moških. Ta spopad dveh taborov pa je dopuščal tudi drugim, da so zmagovali in tako se je zgodilo, da je na EP v Helsinkih prišlo največ držav do kolajne: 17.

Sovjeti so prvič v zgodovini nastopili z zelo enakovredno ekipo, ki je odražala sistematično delo, kronano nato z velikim uspehom na olimpijskih igrah leto kasneje.

Na račun so prišli tudi domačini in na dolgih progah dobili novega Nurmia in slikovitem Juhii Vaataineu. Posebno navdušujoč je bil tek na 10.000 m, katerega mnogi še danes smatrajo za najlepši atletski nastop vseh časov.

V ženski konkurenci je v sprintu zavladovala Renate Stecher, prvič pa je svetovni rekord dosegla Faina Melnik v disku. Od tedaj je v treh letih napredovala še za 5 metrov in pol.

Žensko prvenstvo je bilo v glavnem nezanimivo zaradi premoči obeh Nemčij, ki so od 42 možnih kolajn odnesle kar 26. Popolnoma nemške so bile kar 4 panose (100 m, 400 m, 1500 m, peterboj).

Iz moške konkurence so izšli prvaki kot Borzov, Nordwig, Danek, Lulis (4. zmagali).

Veliko je bilo tudi presenečenj. Tako je že tedaj na debelo reklamizirani Fiasconaro doživel prvi pol na prvem velikem tekmovalcu. Drobni in skoraj neznan Belgijec Lismon je osvojil prvo mesto v maratonu, češkoslovaška četverica je vse presenetila v hitri štafeti.

Jugoslovanska atletika je zablestela s Korico, ki je bil dvakrat četrti na 5000 in 10.000 m. Posebno se je odlikoval na daljši progi, kjer je bil do konca v borbi za prva tri mesta.

Druga evropska zmaga Vere Nikolic je ostala z majhnim madežem, ker je kmalu po startu nerodno padla svetovna rekorderka Falk. Nikolicova pa ni bila ničesar kriva. Odpadel je težko pričakovani dvojni, ki bi se sicer lahko končal tudi z zmago Nikolicove, ker je bil njen končni čas drugi najboljši na svetu.

Do zmag je prišla tudi Italija z odličnim Arsejem na 1500 m. Poleg tega so bili Italijani dvakrat tretji v moških štafetah in v skoku s palico.

Naslove prvakov so v Helsinkih osvojili naslednji atleti in atletinje:

MOSKI			
100 m:	Borzov (SZ)	10"3	
200 m:	Borzov (SZ)	20"3	
400 m:	Jenkins (Vel. Brit.)	45"5	
800 m:	Arzanov (SZ)	1'45"6	
1500 m:	Arese (Italija)	3'39"4	
5000 m:	Vaatainen (Fin.)	13'32"6	
10000 m:	Vaatainen (Fin.)	27'52"8	
maraton:	Lismon (Bel.)	2'13"09"0	
110 m ovire:	Siebeck (NDR)	14"0	
400 m ovire:	Nallet (Fr.)	49"2	
3000 m zapreke:	Villain (Fr.)	8'25"2	
5000 m:	Sapka (SZ)	22"0	
10000 m:	Nordwig (NDR)	53"5	
daljina:	Klaus (NDR)	79"2	
trojstrok:	Drehmel (NDR)	171"6	
krogla:	Briesenick (NDR)	21"08	
disk:	Danek (CSSR)	63"90	
kladivo:	Beyer (ZRN)	72"36	
kopje:	Lulis (SZ)	90"30	
hoja 50 km:	Smaga (SZ)	1'27"20"2	
hoja 100 km:	Soldatenko (SZ)	4'27"22"9	
4x100 m:	CSSR	38"3	
4x400 m:	ZRN	3'29"9	
deseterboj:	Kirst (NDR)	8196 točk	

ŽENSKES

100 m:	Stecher (NDR)	11"4	
200 m:	Stecher (NDR)	22"9	
400 m:	Seidler (NDR)	52"4	
800 m:	Nikolic (Jug.)	2'00"0	
1500 m:	Bumelet (NDR)	4'49"2	
100 m ovire:	Balzer (NDR)	12"9	
daljina:	Grenbauer (Avst.)	1'87 m	
trojstrok:	Mickler (ZRN)	67"6	
krogla:	Čitova (SZ)	201"6	
disk:	Melnik (SZ)	64"22	
kopje:	Jaworska (Pol.)	61"00	
4x100 m:	ZRN	4'33"3	
4x400 m:	NDR	3'29"3	
peterboj:	Rosendhal (ZRN)	5'29"2	

V Rimu bodo z dobrimi možnostmi za uspeh branili svoje naslove: Borzov, Jenkins, Nallet, Sapka, Drehmel, Briesenick, Soldatenko, Stecherjeva, Čitova in Melnikova. Lusu bo dana izredna priložnost, da se petič osvoji naslov evropskega prvaka. Čenrav je sedaj star že 35 let. B. K.

Delovanje ZSSDI

ZSSDI sporoča, da bo v petek, 23. avgusta 1974 ob 20.30 v Kulturnem domu v Sovodnjah stanek vseh včlanjenih gorških športnih društev. Zaradi važnosti seje prosimo, da se je društva gotovo udeležijo.

Tržaška športna društva se bodo zbrala v torek, 3. septembra ob 20. uri v Prosvetnem domu na Opčinah, kjer bo na dnevnem redu priprava štetnega teka ob 50. obletnici slovenskih športnih društev.

OBVESTILA

Sekcija KPI iz Trebe prireja praznik demokratičnega tiska ter odbojarski ženski turnir za 5. pokal Dela, s sodelovanjem ženskih slovenskih ekip dne 7. in 8. avgusta.

SZ Bor sporoča, da bo jutri, 26. avgusta ob 20. uri redna odbojarska seja. ***

SZ Bor sklicuje prvi trening prve ženske ekipe jutri ob 19.30 v dvorani na stadionu «1. maja, Vrdeška cesta.



Kapverdski otoki: 1. 1962. Razni športi, namenjeni kolonizatorjem in ne domorodcem: metalec kopja

novi državni Gvineji Bissau, saj je take pogoje postavilo osvobodilno gibanje.

Prve samostojne znamke so izšle leta 1877 in predstavljajo pravo filatelistično redkost. Prva športna serija pa je izšla šele leta 1962.

Na šestih znamkah so prikazane različne športne panoge: metanje kopja (50 c), metanje diska (1 e), baseball (1,50 e), boks (2,50 e), tek čez zapreke (4,50 e) in golf (12,50 e).

Leta 1972 je izšla še znamka za Munchen (4 e). Prikazana sta roket in boks, med obema panogama je olimpijski znak.

Poštni upravi portugalske Gvineje in Kapverdskih otokov sta torej sledili istemu načrtu in istočasno tiskali serije, vendar pa z različnimi motivi.

DRUGE VESTI
NA OSMI STRANI

ŠPORT NA ZNAMKAH

GAMBIIJA

Gambija je majhna država v zahodni Afriki, ki se razteza ob istoimenski reki 500 km v dolžino.

Polopolnoma jo okrožja republika Senegal, le pri ustju reke Gambije meji na Atlantski ocean. Ta država je bila prastara angleška kolonija, ki se je zajejala v ozemlja, ki so bila pod francosko oblastjo. 7. novembra 1963 so temu o-

burghu. Na znamki so prikazani tekač na startu, državna zastava ter angleški grb.

Druga serija pa je izšla leta 1972 za olimpijske igre v Münchnu. Tudi tokrat so izšle tri enake znamke, le da so bile različnih vrednosti.

Ta zbirka je torej še zelo skromna in je zaenkrat lahko dosegljiva za vsakega filatelista.

PORTUGALSKA GVINEJA — GVINEJA BISSAU

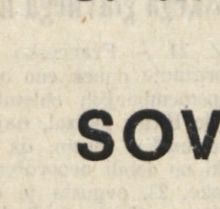
Ta država, ki je danes praktično samostojna, čeprav uradno še ni so proglasila njene neodvisnosti. Je postala portugalska kolonija leta 1446. To je bilo le majhno portugalsko kolonizacijsko ozemlje med francoskimi kolonijami zapadne Afrike. Prve samostojne znamke so izšle šele leta 1980, saj so bile prej na tem ozemlju v rabi znamke Kapverdskih otokov.

Prva športna serija je izšla leta 1961. Sestavljajo jo šest znamk, ki nam prikazujejo razne športne panoge in sicer avtomobilski tekmovalci (50 c), tenis (1 escudo), metanje krogla (1,50 e), rokoborbo (2,50 e), streljanje na glinaste golobe (3,50 e) ter odbojko (15 e).

Kakor vidimo, so na znamkah prikazane v glavnem le take športne panoge, s katerimi se se lahko ukvarjali le kolonizatorji in ne domačini.

Dolgo vrsto let so bile v tej državi v veljavi posebne znamke angleških kolonij, med katerimi pa ni nobene s športno tematiko. V enajstih letih nove države pa se je postna uprava le dvakrat spomnila na šport.

Prva serija treh enakih znamk je izšla leta 1970 ob priliki športnih iger Commonwealtha v Edin-



5. in 6. oktobra
v
SOVODNJAH

SLOVENSKEGA
ŠPORTA
V ITALIJI
1924 - 1974

ŠAHOVSKA PANORAMA

V Stockholmu 1. svetovno prvenstvo computerjev — šahistov

