



Veni
TOPLE MALICE IN KOSILA
tel. 05 6416 333 / mob. 041 684 333
www.fastfoodveni.com

MANDRAČ
NAROČNINA IN REKLAMACIJE
040/211-434



Posledice torkove burje v parku pri svetliniku.

Eni nočejo, drugi pa ne morejo

Ko ne razumeš tistega, kar razumejo številni okrog tebe, potem je to lahko znamenje, da ne greš več v korak s časom. Takrat ima človek več možnosti: lahko se umakne, se pomladi ali pa gre v večgeneracijski center.

(Mef) Eni pravijo, da gre za klub društva upokojencev v katerega lahko pridejo tudi mladi, drugi so prepričani, da je to mladinski klub v katerega si upajo upokojenci. Naj bo to ali ono ali pa celo kaj tretjega, dejstvo je, da po različnih slovenskih regijah te dni odpirajo takšne večgeneracijske centre.

Iz njihove predstavitve je moč razbrati, da bodo izvajali dejavnosti na področju informiranosti, socialne vključenosti, znanja in aktivacije. Povejmo še tako, da bodo razumeli morebitni uporabniki: Večgeneracijski center je namenjen druženju, širjenju socialne mreže ter zadovoljevanju različnih potreb družin v vseh starostnih obdobjih, starejših in drugih ranljivih skupin.

Glede na to, da odprtje teh večgeneracijskih zbirališč financirata ministrstvo za delo, družino in socialne zadeve in predvsem Evropski strukturni in investicijski sklad, nekaj denarja, in najverjetneje prostore, pa prispevajo tudi občine iz določene regije, si o njih skoraj ne upam napisati kaj kritičnega. Glede na starost bi namreč lahko že bil kandidat za takšno ustanovo v kateri mi bodo predstavniki mlajše generacije razložili bistvo življenja in dela, pa tudi zato, ker še vedno težko dojemam projektno trošenje davkoplačevalskega denarja. Lahko sicer dojamem, da je treba tu in tam nekaj proračunskega denarja nameniti tudi takšnim idejam, toda, ko projekti in njihovo

financiranje iz različnih skladov postanejo način gospodarjenja in ekonomije, pa postanem sila zaskrbljen in malo tečen. V evropskih letih Slovenije sem namreč naletel na kar nekaj evropsko podprtih projektov, ki so najbolj pomagali tistim, ki so jih izvajali, sicer pa so še najbolj spominjali na presihajoče jezero. Ko so na višku jih je povsod polno, ko minejo pa za njimi nič ne ostane. No ja, ostala je kakšna v kot pospravljena brošura z zgoščenko, zapisi s tiskovne konference in spomin na dobre plače, ki so jih, za časa trajanja, prejeli izvajalci projekta.

Nikakor ne želim jemati zagnanosti tistim, ki so dobili delo v večgeneracijskih centrih, še posebej

zato, ker je med njimi kar nekaj mojih znancev, ki so končno dobili redno delo. Toda, ideja o medgeneracijskem povezovanju se mi že ves čas zdi malo za lase privlečena. Kot da bi jo prenesli iz Združenih držav, kjer so poskušali z nekakšnimi medrasnimi kulturnimi centri in zabavišči, pa se ni izšlo. Umetno, na silo, to pač ne gre. Medgeneracijsko sodelovanje bo zaživel zares takrat, ko bomo starejši pripravljeni prisluhniti znanju mladih in bo mlade zanimala naša izkustvena modrost. Skoraj prepričan sem, da se bo to, prej kot v organiziranih večgeneracijskih središčih zgodilo v ustanovah, ki jih imamo po vsem svetu odprte že od nekdaj. Reče se jim - gostilne.

OGLAŠEVANJE in REKLAMNA SPOROČILA tel. 040 600 - 700



INTESA SANPAOLO BANK

Skupaj potiskamo dobre stvari
Potisnite tudi vi!

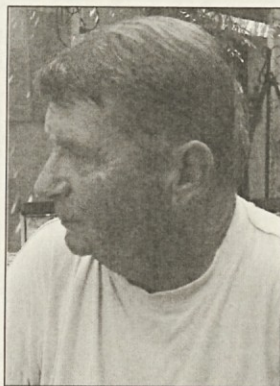
Info:
www.facebook.com/mandrac.si



Pisma iz metropole

Vsak resen časopis ima dopisnika v glavnem mestu. In ga imamo tudi mi. Že res, da je vsak vikend "doma" v Izoli a vendarle. Zoran Odič je upokojeni a ne odpisani novinar z veliko začetnico. Tisti, starega kova. Vsak teden za Mandrač prinaša zanimiva spoznanja, zgodovinska dejstva in razmišljanja.

Avtor kolumne izraža svoje mnenje, ki pa ni nujno enako mnenju uredništva.



ZLO

Človeku so prerezali zračnice na avtomobilu. Človek je šolski ravnatelj. Pa mu ta nekdo ni zračnic prerezal zato, ker je slab človek, ki se prepira z ženo, tepe otroke, maltretira uslužbenca in učitelje. Ne. Prezali so mu zračnice na avtu, jutri mu bodo prerezali še kaj drugega, vrat na primer ali razbili okna ali zažgali šolo, ker so na tej njegovi šoli, med drugimi učenci, tudi prvošolec, drugošolec, tretješolec in petošolec. Zaradi njih so ga, zaenkrat, samo opozorili. Zaradi teh štirih učencev, otrok, ki niso prave barve, prave vere, čeprav so tako otročji, da sploh še ne vedo kaj je vera. Za razliko od tistih, ki so začeli z rezanjem zračnic. Ti vedo in to počnejo v imenu prave vere. Kot pravi verniki, ki gredo redno k spovedi, k maši in edini vejo kaj je prav in kdo je pravi, kdo pa ni.

Zlo je okrog nas in zlo je v nas. Zlo proizvaja zlo. Žrtve našega zla so drugi, nemočni ljudje in otroci, ne le uničene zračnice. Žrtve našega zla so uničene države in stotisoče nemočnih ljudi. Naše najnovejše zlo se je začelo takrat, ko je podpisan dogovor med EU in Turčijo o trgovini z ljudmi. **„Vi kupite žrtve, mi vam plačamo, da jih ubijajo stran od nas, da umirajo stran od nas, da se potapljajo v vašem, ne v našem morju, da zmrzujejo v vaših taboriščih.“**

Nekaj podobnega kot evropska trgovina podpisana med **Chamberlainom in Hitlerjem**. Vi poberite Alzacijo in Loreno, in poberite Sude, samo nam dajte mir. Klinc gleda Čehe in ostale podljudi, mi nič ne vidimo. Vi kar postavljajte Lidice in Dahu, to je vaša pravica, da zaščitite sebe pred njimi in sebe od njih. Do končne rešitve problema. Rezultat te trgovine zla med EU (kar pomeni tudi Slovenijo) in Turčijo je, **skoraj 40 tisoč zaprtih v turških zaporih, in tudi toliko iz njih osvobojenih kriminalcev, ki uvajajo novo turško državo, umeščeno med vojnopolicijsko in politično diktaturo novega sultana in ekstremno, skoraj saudsko - katarsko verzijo šerijata**. V slavo sultana Erdogana. Brez službe je ostalo 110 tisoč javnih uslužbencev, uničeni so vsi svobodnomisljeni mediji, novinarji in profesorji so ali v zaporih, ali v begu po evropskih državah. **Tako kakor je Hitler osvobodil kriminalce, ki so začeli skrbeti za varnost države in terorizirali vse, tudi nepravoverne Nemce, tako je naredil tudi Erdogan, rešitelj Evrope pred begunci**. Pred teroristi, pred prvošolčki in drugošolčki v Mariboru, zaradi česar so ravnatelj šole (zaenkrat) samo prerezali zračnice na avtomobilu. Jutri bodo lahko vsem njemu podobnim rezali grla. Tako kakor so nemški »osvoboditelji« v Kristalni noči najprej uničevali trgovine in zažigali knjige, kasneje pa sežigali ljudi, podljudi, untermensche, po njihovem, ubermenschovskem večvrednosnem občutku. S knjigami se začne, tako kakor se začne z rezanjem zračnic. Ker, kakor je to lepo povedal profesor **Marco Lombardi** v intervjuju za Delo, **»migranti niso teroristi, teroristi pa so migranti.«** Breivik je ostal tiho.

Niels Minkmar je zapisal v Spieglu: **»Naša odprta družba, utemeljena na univerzalnih državljanskih in meščanskih pravicah, s socialno državo, nepristranskimi mediji in pravno državo, ki teži k hitrejši evropski integraciji - vse to, kar je bilo do včeraj stvarnost, je danes nedosegljiva utopija.«** Ali drugače povedano, še hujše: **to kar je do včeraj bil naš vsakdan, je naenkrat postalo iluzija.**

Zlo raste, okrog nas in v nas. Če se ne osvobodimo zla v sebi, nas bo premagal strah okrog nas in sami bomo (p)ostali zli. Če to že nismo.

Na kratko.....

- Občina Izola je objavila Javno naznanilo o javni razgrnitvi in obravnavi dopolnjenega osnutka **ODLOKA O SPREMEMBAH IN DOPOLNITVAH ODLOKA O UREDITVENEM NAČRTU KORTE**. Dopolnjen osnutek Odloka se javno razgrne v času od 27. decembra 2016 do vključno 25. januarja 2017 v prostorih Občinske uprave, Postojnska ulica 3, Izola, ter v prostorih Krajevne skupnosti Korte. Razgrnjeno gradivo je dostopno na spletni strani Občine Izola. Javna obravnava dopolnjenega osnutka Odloka pa je bila sinoči.

- **V Splošni bolnici Izola** še naprej velja prepoved obiskov na vseh oddelkih. Razlog je visoka stopnja virusnih obolenj. Sicer pa je novost v bolnici premestitev dveh vrstomatov neposredno k receptorjem na glavnem vhodu, kar bo še prispevalo k zmanjševanju čakalnih vrst.

- **DUTB** se, po uspešno izvedeni deložaciji mladih Izolanov iz objektov nekdanje tovarne Argo, odpravlja z istimi metodami tudi nad mlade v koprskem INDE-ju. Tudi tokrat jih skrbi njihova varnost, za varnost njihove lastnine pa jim je očitno vseeno.



Foto: Facebook

Zeličeva zamenjala Žlogarja

Zgodilo se je natanko tisto, kar so poznavalci kadrovske politike v Občini Izola vedeli že od takrat, ko je dolgoletni vodja občinskega Urada za družbene dejavnosti, Miran Žlogar, napovedal svoj umik s tega vodstvenega delovnega mesta. Obrazložil ga je kot osebno odločitev in sprejel mesto višjega svetovalca za družbene dejavnosti, na njegovo mesto pa je, po porodniški odsotnosti, prišla nekdanja svetovalka župana Igorja Kolenca. Kristina Zelič, sicer zelo odločno in dobro obveščeno izolsko javno uslužbenko, so na to delovno mesto izbrali z javnim natečajem, kjer se je pokazala kot najprimernejši kandidat in zdaj že opravlja svojo novo funkcijo.

Miran Žlogar je vrsto let vodil področje družbenih dejavnosti. Pomagal je različnim županom pri realizaciji njihovih zamisli, velikokrat je bil v vlogi tistega, ki je moral reševati zapletene odnose na tem področju, ki je izredno obsežno, saj pokriva šolstvo, varstvo, zdravstvo, šport, kulturo, socialo, društva in vse ostale proračunske porabnike in javne zavode, ki jim občina nameni velik del transfernih proračunskih sredstev.

Kristina Zelič je na ta način tudi postala redno zaposlena in njeno delovno mesto ni več povezano z mandatom župana kot je bilo mesto njegove svetovalke.

ur

MANDRAČ je tednik Izolanov

Naslov: Veliki trg 1, 6310 Izola, TRR: 1010 0002 9046 354

tel. 040 211 434

elektronski naslov: <http://www.mandrac.si>;

email: urednistvo@mandrac.si

Odgovorni urednik: Aljoša Mislej

Uredništvo: Aljoša Mislej, Drago Mislej, Davorin Marc, Primož Mislej (foto)

tehnični urednik: Davorin Marc email: sektor.tehnika@mandrac.si

Tednik izhaja v nakladi 2000 izvodov, cena 1,50 EUR. / Četrtna naročnina: 18 EURO.

Založnik: GRAFFIT LINE d.o.o., Izola; tel. 040 211 434 / Prelom: Graffit Line

Vpis v razvid medijev Ministrstva za kulturo RS, pod zaporedno številko 522.

Naredili bomo obalo kot je ni blizu

Tako so zagotovili sklicatelji tiskovne konference, ki je bila namenjena predstavitvi vizije bodoče ureditve območja sedanje obalne ceste. Vizija sicer ni bila množično obravnavana, vendar se zdi, da gre v pravo smer.

Javni zavod za spodbujanje podjetništva je v četrtek sklical tiskovno konferenco, na kateri je predstavil svoje dosedanje delo. A prvotni namen tiskovne konference sta zasenčila župana Izole in Kopra, Igor Kolenc in Boris Popovič, ki sta priložnost izkoristila, da javno spregovorita o zaprtju obalne ceste.



V prvem delu tiskovne konference je direktor Javnega zavoda za spodbujanje podjetništva in razvojne projekte Občine Izola, Iztok Škerlič, najprej predstavil projekte, s katerimi se bo zavod ukvarjal v tem letu, od obnovitve palače Besenghi do nadgradnje muzeja Parenzana, za katerega je tudi omenil, da že razmišljajo o selitvi v primernejše prostore. Med drugim so govorili tudi o nedavnem projektu Facility Point - Podpora upravljavskim strukturam makroregionalne strategije Jadransko-jonske regije, ki temelji na naravovarstvenih prijemih in dvigu kakovosti življenja v naši regiji.

Zaprtje obalne ceste je strateškega pomena

Kot je povedal predstavnik ministrstva za okolje in koordinatorski Okoljskega stebra Evropske strategije za Jadransko-jonsko regijo Mitja Bricelj, je v tem delu

Sredozemlja, ki je tudi najsevernejši, biološka biodiverzitetna največja. Povedal je, da je Slovenija kot prva članica evropske unije podpisala Protokol o celovitem upravljanju obalnih območij v Sredozemlju in »Sprostitvijo obalne ceste, ki bi sprostil eno desetino celotne obale, bi Slovenija bistveno pripomogla k doseganju ciljev tega protokola. Dokazali bi, da cilje izvajamo za doseg večje kakovosti življenja na obali«, je še omenil Bricelj in dodal, da bi z zaprtjem obalne ceste občutno zmanjšali pritisk na obalo in morje.

Ne gre za kapric županov

Nato sta nastopila župana Izole in Kopra. Igor Kolenc je povedal, da zaprtje obalne ceste ni le kapric obeh županov, ampak gre za pomembno strateško vprašanje na državnem nivoju.

»Prepričali smo že Ministrstvo za infrastrukturo, da je spremenilo uredbo, zdaj je na vrsti še DARS.«, pravi Kolenc, ki pa dodaja, da v nekaterih uradih le še zavlačujejo, ko zahtevajo določene elaborate. »Naš namen je, da ta prostor damo ljudem, ker je za ljudi. S koprskim županom sva pri tem usklajena in imava jasne cilje.«

Podobno zatrjuje tudi Boris Popovič, ki pravi, da bi zaprtje obalne ceste pomenilo pomemben korak za gospodarstvo v regiji.

»Smo tik pred ciljem. Predor Markovec je bil zgrajen tako, da v primeru nesreče v eni cevi, promet poteka dvostransko v drugi«, pravi Popovič, ki na pripombo prisotnih, da se s tem na DARS-u ne strinjajo pravi, da gre le za izgovore, saj bi bilo treba le obrniti zračnike v predoru, kar je menda minimalen strošek.

Popovič je še zagotovil, da cesta na Markovec ne bi bila nič bolj obremenjena kot je sedaj, težavo z avtobusi, kjer zakon zahteva, da v predorih vsi potniki imajo sedišča, pa so že rešili v sodelovanju s ponudnikom prevoza.

Gradilo se bo na hribu

Oba župana sta večkrat poudarila, da ni nobene potrebe po gradnji turističnih kolosov na priobalnem pasu, saj bližnji hrib ponuja veliko več možnosti, s katerimi ne bi obremenili 100 metrskega obalnega pasu. In čeprav je bilo na to temo že razpisanih več natečajev, pa pravi Kolenc, nas v prihodnosti čakajo novi razpisi za iskanje najprimernejših rešitev.

Kolenc je še povedal, da enkrat, ko bo ta prostor namenjen ljudem, ga ljudje ne bodo več hoteli izpustiti iz rok in to je tudi namen. »In ga ni župana, ki bi v bodoče to cesto ponovno odprl«, je še dodal Kolenc.

Časovnice še ni

Trenutno imata župana še največ težav na DARS-u, pa ne v vodstvu, kot pravita, ampak v nekaterih manjših uradih agencije. Ta teden naj bi poslali še dopolnjene argumentacije, nato pa pričakujejo, da bo prišlo do zelene luči. In tako kot sta optimistična za pozitivno rešitev zaprtja obalne ceste, sta tudi prepričana, da bo kmalu uspešna tudi zamisel o lokalni vinjeti, z uvedbo katere bi morda uspeli turiste iz Italije in Hrvaške napotiti na avtoceste in bi tako zmanjšali obremenitev lokalnih cest.

Kmalu peš do Kopra?

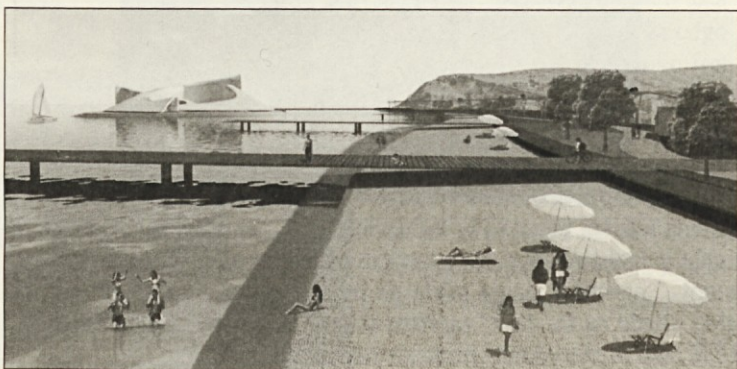
Do zaprtja, po mnenju županov, naj bi prišlo v zelo kratkem času in v Kopru naj bi imeli že pripravljena proračunska sredstva, da bi to izpeljali. Nedvomno bo zaprtje obalne ceste zgodovinski trenutek, ki bo obalo naredil nekoliko bolj »zeleno«. A pozabiti ne smemo, da je ta del obale dolg dobre 4 kilometre, kar je kar veliko za povprečnega sprehajalca, ali za »mamice z vozički«, kot sta večkrat poudarila župana. Za to, da bi obalna sprehajalna pot med Izolo in Koprom zares zaživela bo verjetno potrebno kaj več kot le dovoljenje DARS-a in odgovornega ministrstva.

AM

Brez varstvenih omejitev?

Občina Izola in Mestna občina Koper sicer že od leta 2014 iščeta idejne rešitve za ureditev obalnega območja od Žusterne do avtokampa Jadranka. Predstavitev dveh idej možne ureditve obalne ceste med Koprom in Izolo po sprostitvi prometa skozi predor Markovec in spremembi kategorizacije obalne ceste je tako bila že pred dvema letoma na ogled v prostorih Občine Izola.

Občini sta sicer na tem projektu sodelovali že v prej, leta 2014 pa je Občina Izola pripravila idejno zasnovo možne ureditve obalne ceste zaupala dvema arhitekturnima skupinama, Mestna občina Koper pa je to nalogo zaupala štirim arhitekturnim skupinam, ki so idejno obdelale predmetno območje. Projektantske skupine so imele nalogo, da obalni prostor obdelajo v skladu z naravnimi danostmi in zgodovino območja, hkrati pa naj se v fazi iskanja idejnih rešitev ne ozirajo na varstvene omejitve in režime.



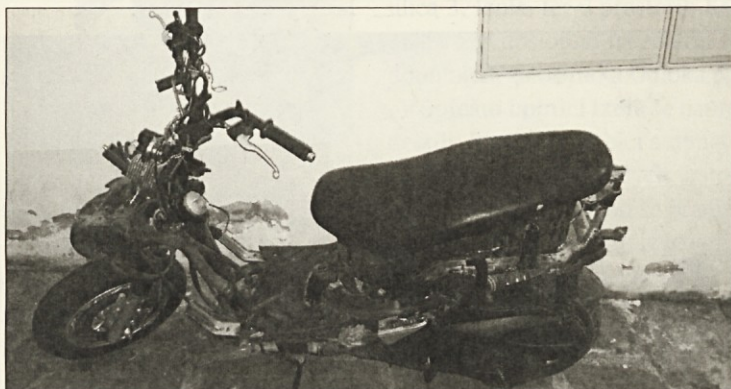
Obalna cesta: Gorisek-Gorisek-Navarro

Čelade so že obvezne, registracija maja

Petindvajestic ni več. Spremenjen Zakon o motornih vozilih namreč pozna le še mopede, ki morajo biti do 1. maja tehnično pregledani, zavarovani in registrirani. Strošek bo znašal približno 80 Eur.

Novost bo gotovo dobro udarila med Izolane, saj se danes številni mladi prevažajo s takoimenovanimi 25-ticami, ki pa v večini primerov krepko presegajo omejeno hitrost 25 km na uro, v najboljšem primeru pa neizmerno ropotajo in so vse prej kot tehnično neoporečni.

Čeprav problematika v Izoli ni bistveno drugačna od Kopra pa so vendarle bili koprski trgovci starega mesta tisti, ki so oblikovali celo Civilno iniciativo in zahtevali prepoved vožnje skuterjev po ulicah starega mesta.



Še pred glasovanjem je minister za infrastrukturo, Peter Gašperšič, napovedal, da bo do maja letos predlagal popravek ureditve, da bodo tehnični pregledi za »čebelice« obvezni le vsako peto leto, da bi zmanjšal stroške, ki sploh ne bodo tako majhni kot se morda poslanecem zdi. Po doslej znanih podatkih bodo stroški »legalizacije« nekdanjih 25-tic, po novem mopedom, znašali okrog 80 Eurov.

Ob prvi registraciji bo treba odšteti 20 Eur, za podaljšanje registracije pa 13 Eur. Zavarovanje bo stalo približno 35 Eur, registrska tablica 7,69 Eur, za tehnični pregled pa boste plačali 17,65 Eur. Skupaj torej, ob prvi registraciji, 80,34 Eur, kar, seveda ni majhen strošek za star moped, ki ga danes lahko kupite za 150 Eur.

Čelade so že obvezne

Manj nasprotovanj je bilo pri popravku zakona o pravilih cestnega prometa, ki določa obveznost nošenja čelad. Čelade so po objavi v Uradnem listu obvezne od druge polovice novembra.

Že od sredine novembra je za vse mopede obvezna homologirana zaščitna motoristična čelada ali zaščitna kolesarska čelada, za kolesarje pa zaščitna kolesarska čelada do 18. leta starosti. Globa znaša 120 Eur.

Registracija bo problem

Ob registraciji mopeda bo obvezno dokazilo o izvoru in lastništvu vozila, dokazilo o sklenjenem zavarovanju, dokazilo o poravnani letni dajatvi za uporabo vozil v cestnem prometu in dokazilo o tehnični brezhibnosti vozila. Ne glede na dokazilo o lastništvu pa se registrira moped, če je bil na ozemlju RS pred 1. majem 2004.

Glede na to, da po Izoli srečujemo cel kup skuterjev oziroma nekdanjih 25-tic, ki so sestavljene iz različnih delov različnih motorjev, marsikateri pa gotovo nima dokazila o lastništvu, bo aprila meseca pred okenci za registracijo vozil gotovo veliko slabe volje, po raznih delih mesta pa bo kar naenkrat obležalo večje število 25-tic, ki so k nam prišle po najrazličnejših poteh.

Zakon o pravilih cestnega prometa podrobneje določa uporabo čelade, dodaja pa še, da morajo vozniki mopedom, katerih konstrukcijsko določena hitrost ne presega 25 km/h, voziti po kolesarskem pasu, kolesarski stezi ali kolesarski poti. Kjer teh prometnih površin ni oziroma niso prevozne, smejo voziti ob desnem robu smernega vozišča v smeri vožnje, morajo voziti drug za drugim, ne smejo voziti osebe, ki je očitno pod vplivom alkohola, prepovedanih drog, psihoaktivnih zdravil ali drugih psihoaktivnih snovi, voznik mopeda, mlajši od 16 let, ne sme prevažati potnika, kazni pa znašajo od 40 do 120 Eurov.

Ta kratko so potegnili tudi lastniki električnih skuterjev, ki v tem primeru sploh niso bili problematični, zdaj pa jih je doletel dodatni strošek, čeprav v prometu res niso bili nevarni.

D.M.

KAPITALIZEM NE PRINAŠA DEMOKRACIJE

piše: Franc Krajnc

Kriza demokracije, ki jo doživljamo v 21. stoletju, je neposredno povezana s kapitalizmom. Tega vprašanja ne bomo rešili, če ne bomo našli odgovora kaj res povzroča ali prinaša ta družbeni red, ki spodbuja tekmovalnost, ščiti zasebno lastnino, ki naj bi bila sveta,, povzroča pa tudi sebičnost. Tudi zato lahko rečemo, da ljudje živijo v nekakšnem strahu ali slabem občutku kakšna bo njihova prihodnost.

Že Karel Marx je nekoč dejal, da je ta družbeni sistem slab, a ker nismo iznašli boljšega naj ostane – in tu med nami je že stoletja.

Problemov, ki jih prinaša kapitalizem je kar nekaj; delitev ljudi na bogate in revne. Slednji so v resnici brez pravic z dela in lahko prodajajo kapitalistu – lastniku kapitala – le svoje mišice. Kapitalizmu bi lahko pripisali tudi brezposelnost in selitev dobičkov v nedavčne oaze, razprodajo podjetij, ki jih v slovenskem primeru poceni kupujejo tujci.

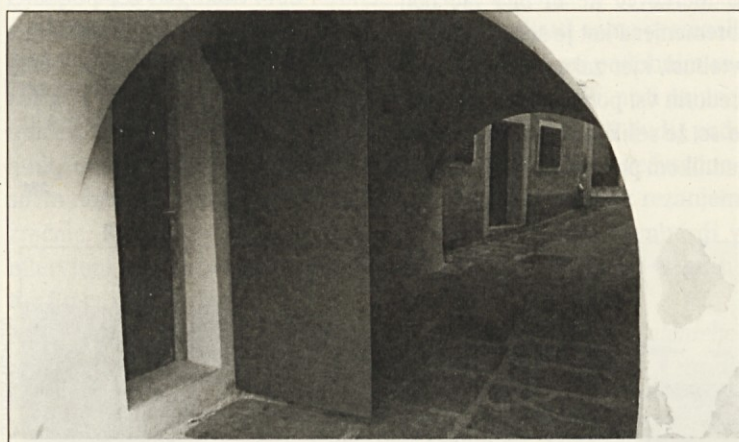
Beseda demokracija izhaja iz grške besede Demos – ljudstvo, Kratin-vladati. Torej vladavina ljudstva. Pa je to res in ali lahko kapitalizem da človeku – delavcu kaj več? Očitno ne, sicer ne bi bilo toliko obubožanih ljudi. Tu je še bitka za novo pravičnost, ki pa ima svoj globok zgodovinski pomen, saj so se ljudje za več pravic, proti podkupovanju in nasilju borili že stoletja v vseh dosedanjih družbenih redih. Spomnimo se samo francoske revolucije, ki je klicala po enakosti, bratstvu in pravičnosti.

Obstaja vsaj nekakšen moralni pritisk, da je potrebno demokracijo zaščititi, jo ločiti od finačnega fevdalizma, pohlepa in politične oligarhije.

Morda nam bo to uspelo v 21. stoletju?



Franc Krajnc je diplomirani ekonomist, dolgoletni vodilni delavec Primorskih novic, do nedavnega lastnik in urednik mesečnika Primorski utrip in zdaj finančni komentator Mandrača.



Verjetno je kriva burja, ki se je pripodila po Gramscijevi ulici, ali pa se je citat iz izolskega statuta, vgraviran v železni pano iz serije "urbana prenova" naveličal, da ga nihče ne pogleda pa se je postavil bolj na ogled. Glede na to, da v "zaprtem stanju" skriva električno omarico, niti ni tako brez vsakršne funkcije. Lep ni, koristen pa je.

Moratorij za dogovor in za rušenja

V sredo, 25. januarja ob 17.00 uri bo v veliki dvorani izolskega kulturnega doma zborovanje članov Civilne iniciative za ohranitev kmetovanja in zakupnikov ter lastnikov kmetijskih zemljišč v izolski občini. Glede na to, da se s problemom legalizacije pomožnih kmetijskih objektov na izolskem podežlju sooča kakšnih 600 zakupnikov, gre pričakovati veliko udeležbo in tudi živahno razpravo.

V Civilni iniciativi sicer ves čas pravijo, da zborovanje ni namenjeno predstavitvi posameznih zgodb in težav, saj je prav vsaka težava po nečem specifična, čeprav brez tega verjetno ne bo šlo, prav tako ni zborovanje namenjeno napadanju predstavnikov tistih organov in ustanov, ki edini lahko razpletejo gordijski voz, ki so ga v zadnjega četrto stoletja tudi zapletli.

Seveda pa v Civilni iniciativi jasno in glasno povejo, da ne pristajajo na posamične pritiske in obvestila o neusklajeni gradnji objektov, potem ko so bili deležni posplošene obravnave različnih inšpekcij in komisij, ki se je končala z ugotovitvijo, da so praktično vsi objekti v izolskem amfiteatru črne gradnje.

Minister Židan pa nič

K sklicu tega velikega zbora jih vodita dve temeljni zahtevi, ki jih bodo posredovali Skladu kmetijskih zemljišč in gozdov republike Slovenije, Zavodu za varstvo kulturne dediščine Piran, Občini Izola in Ministrstvu za kmetijstvo, ki je doslej dosledno ignoriralo vse njihove pozive k sodelovanju v teh razpravah. Pa se ne bi smelo tako obnašati, tudi zaradi sporočil, ki jih posredujejo prav v teh dneh in v katerih pravijo, da so kmetijska zemljišča naravna dobrina, pomembna za pridelavo hrane, varovanje okolja, ohranjanje kulturne krajine in poseljenosti podeželja ter opravljanje ekoloških funkcij.

Civilna iniciativa za kmetijstvo občine Izola vabi na

ZBOR ZA ZEMLJO IN LJUDI v sredo, 25. januarja 2017 ob 17.00 v izolskem kulturnem domu

Zahtevajmo enake pogoje kmetovanja kot jih imajo vsi slovenski kmetje, izenačitev meril in kriterijev za postavitve pomožnih kmetijskih objektov in konec dražb kmetijskih zemljišč v Istri.

Odločno proti dražbam

V Civilni iniciativi sicer že skoraj leto dni opozarjajo na nekatere bistvene težave pri kmetovanju na zakupljenih zemljiščih v izolski občini, verjetno pa še masikje drugje. V prvi vrsti gre za problem dražb pri zakupu kmetijskih zemljišč, saj so prav dražbe pripeljale do tega, da so nekatera zemljišča v najem vzeli posamezniki, ki jih ni zanimalo kmetovanje, ampak predvsem postavitve bivalnega ali vsaj vikend objekta v bližini morja. Kljub vidnim posledicam takšnega ravnanja se praksa oddajanja zemljišč z licitiranjem zakupnine še kar nadaljuje in posledice tega prav tako.

Kmetje niso v 19. stoletju

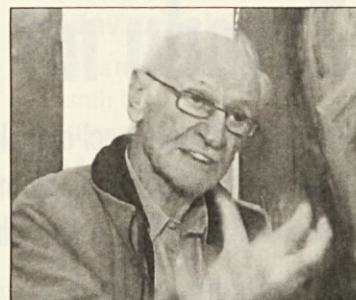
Poseben problem so nekatere neživiljske zahteve Zavoda za varstvo kulturne dediščine, ki je omejil velikost pomožnih objektov na 15 m² in s tem dejansko onemogočil uporabo kmetijskih strojev, brez katerih danes kmetovanje enostavno ni mogoče.

Veliko je pomislekov tudi na preprečevanje vkopavanja objektov v terase in postavitve kontejnerjev na točkovnih temeljih, ki so zagotovo bolj močnejši v krajini kot vkopan objekt, prav tako ni znano od kod zahteva po enokapnicah v Istri in prepoved ležišča v objektu, kot da kavč že predstavlja vikend.

Sklad je ustvarjal črnograditelje

Ne gre prezreti, da je za takšno stanje zagotovo kriv tudi Sklad kmetijskih zemljišč in gozdov, ki v vseh teh letih, od ustanovitve, ni izdajal dovoljenj za gradnjo objektov, tako da so bili zakupniki prisiljeni graditi, oziroma postavljati kmečke ute in barake brez dovoljenj, sicer bi stroje in pridelek morali puščati na prostem ali vsak dan voziti v mesto, kjer v glavnem živijo.

Nelogično je ravnanje Sklada, ki je zemljo dajal v zakup, hkrati pa tistim, ki so jo obdelovali, ni omogočil postavitve objekta v katerem bi spravili stroje, ki jih je danes več kot takrat, ko so imeli le motiko in kosir.



Občina brez strategije

Glede na to, da ne premoremo strategije razvoja kmetijstva, tudi Občina Izola v vseh teh letih ni opravila svojega dela in je z odlokom, ki ga je kasneje razveljavilo ustavno sodišče, le omogočila gradnjo nekaterih večjih objektov, kot je, na primer, razpita kmetija Bužekljan. Z novosprejetim odlokom o prostorsko ureditvenih pogojih na izolskem podežlju pa je vendarle precej ustrezno zajela realne potrebe kmetovalcev, čeprav je istočasno dopustila, da obveljajo tri različna merila in kriteriji za postavitve takšnih objektov.

Dve glavni zahtevi

Civilna iniciativa si v prvi vrsti prizadeva za dogovor in usklajitev meril in kriterijev za postavitve omenjenih objektov in pri tem ocenjujejo, da je občinski odlok ustrezna rešitev za težave zakupnikov in lastnikov objektov.

Od Zavoda, Sklada in Občine pričakujejo, da bodo sedli za skupno mizo in dogovorili merila ter jih nato tudi aplicirali v svoje pravilnike in odlok. Hkrati pa naj se vsi pristojni, vključno z ministrstvom za infrastrukturo, oziroma gradbeno inšpekcijo, dogovorijo, da bodo določili neko prehodno obdobje, v katerem bodo morali lastniki svoje objekte uskladiti s tako oblikovanimi enotnimi kriteriji in merili.

Z zborom želijo v Civilni iniciativi dobiti polno podporo tem zahtevam, ki jih bodo posredovali najprej vsem odločujočim ustanovam, če ne bo nobenega odgovora pa bodo problematiko treh različnih kriterijev in meril za isto območje in isto vsebino prenesli na upravno sodišče in po potrebi tudi na ustavno sodišče, saj se kmetovalci izolske občine počutijo neenakopravni s kmetovalci v drugih koncih Slovenije.

D.M.

Izolski kmet v prejšnjem stoletju



Zavodu ne manjka idej

Na tiskovni konferenci o obalni cesti je direktor javnega zavoda za pospeševanje podjetništva, Iztok Škerlič, predstavil tudi nekaj projektov o katerih razmišljajo pri njih..

Direktor Javnega zavoda, ki ga sofinancirajo Evropa, Slovenija in Izola, je v gradivu predstavil nekaj projektov o katerih v Izoli doslej ni bilo slišati prav veliko, so pa tudi takšni, ki so bili že večkrat na mizi za odločanje, pa so potem iz objektivnih ali subjektivnih razlogov ostali v kakšnem predalu.

- **BELVEDERSKE TERASE** - V zavodu predlagajo ureditev območja »Pod Belvederjem« z okolju prijaznimi vsebinami v smeri zmanjševanja pritiska na obalni zavarovani pas Klifa. - Njihovo delo bo prijava projekta za EU sredstva v sodelovanju s Krajinskim parkom Strunjan.

- **PALAČA BESENGHI** - urediti želijo vsa dovoljenja in kulturnovarstvena soglasja in kandidirati na EU sredstva za ureditev vhoda, avle, zunanjih stopnic in zamenjavo stavbnega pohištva, da bi lahko palača gostila kulturne prireditve in bodoči center Kreativnih umetnosti. To bi, po njihovo, spodbudilo nova delovna mesta in podjetništvo na področju kulture in kreativnih umetnosti ter umestitev palače v turistične ogled Izole.

- **MUZEJ PARENCANA** - Radi bi ga nadgradili v hišo eksperimentov za ribištvo, biodiverzitetu in naravo slovenije v izoli, z elementi klasičnega muzeja, ribiškega doma in centra odličnosti za inovativnost in usposabljanje ter promocijo acquaculture..

- **KOLESARSKE POTI PO PODEŽELJU** - v planu je označitev kolesarskih stez v enotni sistem. Projekt bo potekal v sodelovanju z RRC Koper.

- **RECIKLAŽA ODPADKOV** v Občini Izola - podpora Komunalni Izola glede priprave projekta za večjo osveščenost glede recikliranja odpadkov in pilotne izvedbe čipiranja za gospodarsko dejavnost ter pilotno vkopavanja zabojnikov.

- **Ureditev turističnih itinerarjev po Izoli** v sodelovanju s TZI/TIC Izola- Mala barka, Porečanka, Km 0,

In to še ni vse. Več pa prihodnji teden, ko bomo v Mandraču gostili direktorja Javnega zavoda.

ur



“Zakaj v Mandraču nič ne napišete o Izolanih, ki dobro delamo, čeprav v sosednji občini” nas je tik pred novim letom nagovoril eden od bralcev in nam povedal, da je Flamin Avto Nova Olimpija iz Koprca, kjer je zaposlen, na zaključni prireditvi, ki jo vsako leto organizira uvoznik vozil Peugeot, prejela prestižno nagradno z nazivom Koncesionar leta 2016. Za nagrado so v dar prejeli vozilo Peugeot 208 s pripisom, da so bili najboljši v lanskem letu, zraven pa so nalepili še podpise vseh enajstih zaposlenih. Vsak od njih bo prejel vozilo v uporabo za 14 dni z namenom, da ga bodo vozili tudi njihovi partnerji in s tem dodatno pripomogli k reklami podjetja. In, ker so med zaposlenimi tudi Izolani smo avtomobil čez novoletne praznike srečevali tudi v Izoli. Še to je dodal naš bralec: Nagrade nismo pričakovali, zato smo nanjo toliko bolj ponosni in veseli in potrudili se bomo, da bomo tudi v letu 2017 med najboljšimi. “



MEDICINSKI CENTER PORTOROŽ

MEDICAL CENTRE PORTOROŽ / CENTRO MEDICO PORTOROSE

**OKULISTIKA /
OČESNA
KIRURGIJA**

OPHTHALMOLOGY /
EYE SURGERY
CENTRO OCULISTICO
CHIRURGICO



**ESTETSKA
MEDICINA**

AESTHETIC MEDICINE
MEDICINA ESTETICA

DERMATOLOGIJA

DERMATOLOGY
DERMATOLOGIA



+386 (0)31 394 224 / www.mc-portoroz.eu

HOTEL METROPOL (ATRIJ / ATRIUM / ATRIO)

Zunaj je mraz, zunaj je veter, nekdo med nami je ...

Vprašanje je, ali kdo natanko ve, koliko brezdomcev je trenutno v naši občini. Nedvomno pa drži, da smo še naprej, za razliko od sosednjega Kopra in Pirana, brez zavetišča ali bivalnih enot za tiste občane, ki to strašno zimo preživljajo na prostem.

Temperature v Izoli te dni še zdaleč niso primerne za prenočevanje na prostem. Ponoči se spustijo pod ničlo, burja vse skupaj še poslabša in večina Izolanov se te dni drži domačega ognjišča, kakršnokoli že je. Vsi, razen tistih, ki ga, iz tega ali onega razloga, tudi po lastni krivdi, ne premorejo.

Marsikdo verjetno ne ve, da kar nekaj Izolanov tudi te hladne noči preživlja v zapuščenih objektih in celo na prostem. Ko se zdani se prikažejo iz različnih koncev Izole in odhitijo v najbližji lokal ali trgovino, oziroma v Zravstveni dom ali knjižnico, da se vsaj malo ogrejejo in pripravijo na nov dan.

Brez kontejnerjev

Eni ga začnejo pri ambulantni za odvisnike, kjer počakajo na svojo dnevno porcijo "zdravila", drugi za gostilniškim pultom, tretji pa morda kar pred občino, kjer zimsko sonce še najbolj segreje naše mesto. Kadar sonce sploh je. Razprava o postavitvi bivalnih kontejnerjev za izolske brezdomce se je, pred dobrim letom, na hitro končala z obljubo, da bosta dva kontejnerja postavljena v bližini vrtnarije Agrarije oziroma pokopališča, vendar je bila obljuba kratkega daha. Glede na pripravljenost izolskega župnika Janeza, ki je v župnišče sprejel enega ali dva brezdomca, se je hitro rodila zamisel, da bi problematiko izolskih brezdomcev reševali kar z njegovo oziroma župnijsko pomočjo. Celo sredstva proračuna so bila pripravljena v ta namen. Toda, župnik je hitro ugotovil, da skrb za brezdomce, ki običajno imajo še kakšne druge težave, ni tako preprosta in je, ob prvi zlorabi dobre volje, prenehal reševati problematiko, ki presega možnosti cerkve.



Projekt "župnišče" se je tako končal, nadomestne rešitve pa ni bilo in je ni. Enostavno so vsi pristojni vtaknili glavo v pesek in zdaj čakajo, da mine ta zima, saj je brezdomstvo spomladi, posebej pa poleti, bistveno lažje kot v teh dneh.

Lani +180 socialnih pomoči

Verjetno te stiske še najbolj poznajo na Rdečem križu in Karitasu. V Rdečem križu pravijo, da je trenutno na cesti deset Izolanov, le dva med njimi pa sta tudi med prejemniki brezplačnih obrokov. Zanimivo je, da odziv na razpis za brezplačne obroke ni bil posebej velik, čeprav se socialna podoba Izole ni prav nič popravila, o čemer pričajo tudi podatki izolskega Centra za socialno delo. Ta je decembra izplačal 378 rednih denarnih socialnih pomoči, v celem lanskem letu pa so poskrbeli za 1507 upravičencev v primerjavi s 1331 upravičenci v letu 2015.

Pobuda svetnikov Liste Izolani, naj občina Izola vendarle poskrbi za svoje brezdomce, ki jih v Kopru in Piranu ne sprejemajo, saj imajo svojih več kot dovolj, je tako ostala brez odgovora in brez rešitve.



Rešitev na Kajuhovi

Glede na to, da ne premoremo niti začasnih bivalnih enot, na čakalni listi za neprofitna stanovanja pa je še vedno veliko občanov, se zdi vedno bolj privlačna ideja o odkupu nekdanjega samskega doma izolskega Stavbenika v Kajuhovi ulici. Stavba ni v tako slabem stanju, da je ne bi mogli urediti za kolikor toliko spodobno bivanje, glede na to, da je bila že trikrat neuspešno naprodaj pa ji cena vztrajno pada.

Občina Izola bi lahko, za dokaj majhen denar, dobila objekt, ki bi ga uredila v ta namen. Žal pa je slišati, da se za objekt, menda celo v dogovoru z Občino Izola, zanima znana gospodarska družba, ki pač čaka, da stečajni upravitelj Primorja, še zniža ceno objekta.

Nasploh imamo na področju socialne kar nekaj težav. Rdeči križ ima še vedno le v.d. predsednico, sekretarja za polovični delovni čas in delavko za katero zmanjkuje denarja, ostali so brez javnih del, za lani pa se jim obeta izguba. Centri za socialno delo po Sloveniji se zaradi zbirokratiziranih postopkov in kadrovske podhranjenosti ne morejo osebno posvetiti vsakemu, ki potrebuje njihovo pomoč. Problematika odvisnikov je postala stvar medicinske stroke, število tistih, ki živijo pod pragom revščine pa se vztrajno veča. Problem tistih Izolanov, ki v teh dneh preživljajo noči na prostem je takorekoč le "jagoda na vrhu torte".

Mef

Dobrodelna tombola

Tako-le so nam, na kratko, povedali o njihovi tradicionalni dobrodelni tomboli, s katero so zbirali denar Rdeči križ oziroma za pomoč ogroženim izolskim družinam.

"V našem družinskem in prijateljskem krogu, smo že drugo leto zapovrstjo organizirali „dobrodelno tombolo“ s katero združujemo zabavo in prijetno druženje ter hkrati naredimo nekaj dobrega za našo skupnost.

Vsak izmed nas je prispeval darila za terno in cinquino, glavno nagrado za tombolo pa prispeva gostitelj. Daril za tombolo nismo kupovali ampak smo prispevali tisto, kar smo že imeli doma oziroma smo dobili v času novoletnih praznikov, ko je itak vsega preveč. Glavno nagrado za letošnjo tombolo so nam podarili iz Vinske kleti Robi in Dorjan Korenika, nagrade za tri in pet števil v vrsti pa je prispeval Bara Mariza v Livadah. Največ zabave je bilo ob nagradi živem petelinu, ki zdaj srečno biva v novem kokošnjaku.

S prodajo kartic za tombolo, smo letos zbrali 215 Eur, ki smo jih namenili Rdečemu križu Izola."

Na dobrodelni tomboli so se zbrale družine Antončič, Bucaj, Čulina, Grbec, Škevin in Tul.

Izola ostaja rokometno mesto

ROKOMET

Starejši dečki poraženi

V nedeljo 15.01.2017, so se za naše mlajše selekcije začeli polfinalni nastopi v nadaljevanju državnega prvenstva. Pot jih je vodila na Dolenjsko h Krki, ki zadnja leta v vseh mlajših selekcijah kroji državni vrh. Tekme smo odigrali z ekipami starejših dečkov A in B, ter kadetov, ki se je edina končala z našo zmago.

Starejši dečki B so v tekmo stopili hrabro do rezultata 4:4, nato pa je sledil padec, ko so rokometaši Krke naredili delni izid 5:0. Krkaši so nato rutinirano zadržali, oziroma še povišali prednost in na odmor odšli z rezultatom 16:9. Žal so v nadaljevanju domači pokazali vso svojo moč in v drugem polčasu povsem prevladovali na igrišču, Izolanom pa nič ni šlo od rok in domačini so tekmo dobili z velikih 38:17.

Tekmo bo potrebno hitro pozabiti, saj nas že v soboto čaka gostovanje v Novi Gorici, kjer si bomo poskušali povrniti načeto samozavest. Tekma se bo pričela ob 15.00 uri.

Žal pa tudi ekipa starejših dečkov A ni bila uspešna. Sicer so se fantje bolje upirali favoriziranemu domačinu, vendar so bili vedno za odtenek prekratki. Polčas se je končal z razliko 4 zadetkov v korist Krke z 17:13, v nadaljevanju pa so prav tako popustili in Krka se je veselila zmage z 32:21.

Prav tako se tudi za starejše dečke A prvenstvo nadaljuje že v soboto, ko se odpravljajo na gostovanje na Kozino. Tekma se prične ob 14.50 uri.

Uspeh kadetov

Zato pa so nas razveselili kadeti, ki so sami sebi dokazali česa so sposobni. Pričakovati je bilo težko tekmo, kar se je takoj na začetku tudi pokazalo, saj smo se izmenjevali v vodstvu do rezultata 5:5. Sledilo je nekaj dobrih obramb Logarja, dobra realizacija v napadu in posledica je bilo vodstvo naših fantov v 23. minuti 8:12. Nato so nastopile minute



domačih, izenačenje na 13:13 in borba za vsako žogo do konca prvega polčasa, ki se je končal z rezultatom 15:15. Začetek drugega polčasa je v celoti pripadel domačinu. Izolani so zadevali okvir vrat, domačini pa mrežo. Krkaši so tako povedli za štiri gole, 19:15. Izolani so svoj prvi gol v drugem polčasu dosegli po skoraj devetih minutah igre. To je bila napoved boljše igre naših fantov, ki so rezultat izenačili na 21:21. Sledil je gol domačih in izenačenje gostov. In tako vse do rezultata 26:26, ko so Izolani pokazali več zbranosti v obrambi. Po treh zaporednih golih so odločili zmagovalca. Končni rezultat so postavili domačini. Tekma se je končala z rezultatom 27:29.

Za prikazano igro in pristop je potrebno pohvaliti vse fante, ki so vestno izpolnjevali zamisli trenerja **Mičovića**.

Naslednje kolo kadeti ponovno gostujejo. Potovanje bo tokrat krajše, saj gremo k sosedu v Koper. Pričakujemo zanimivo tekmo, saj sta ekipi v prvem delu prvenstva zmagali vsaka po eno. Tekma bo v nedeljo ob 10.00 uri.

ODBOJKA

Odbojkarice v drugi del sezone

V soboto začnajo odbojkarice Galeb grup Robotine v 2. ligi zahod pomladni del prvenstva. Jesenskega so odigrale zelo dobro, saj se po enajstih krogih nahajajo na četrtem mestu. Na vodilni poziciji je še edina neporažena ekipa Ankarana (32 točk), na drugem mestu je VOLLEYBAL Ljubljana I (31), na tre-

tjem pa Calcit Volleyball II (23). Izolanke imajo 21 točk, v soboto pa se bodo v obalnem derbiju v Hrvatinih pomerile z Ankaranom. Na prvi tekmi v Izoli so bile boljše Ankaranke s 3:1. Vendar so naše odbojkarice, kljub temu da so nastopile nekompletne, že takrat tekmicam pokazale svojo vrednost, ki so jo zatem v jesenskem delu sezone s serijo uspešnih nastopov še potrdile. Obeta se torej zanimiva in napeta tekma, ki bo, upajmo, uspešna za naša dekleta. V drugem delu prvenstva bodo Izolanke odigrale še 11 krogov, sezono pa bodo končale 15. aprila 2017.

NAMIZNI TENIS

Zmaga in poraz

Članice NTK Arrigoni dokazujejo, da spadajo v vrh slovenskega namiznega tenisa. Tudi tokrat so prepričljivo zmagale v gosteh in sicer NTK Letriko iz Vrtojbe. Za zmago s 5:0 je dve zmagi prinesla mlada **Lea Paulin**, po eno pa **Jana Ludvik**, **Urška Čokelj** in **Katrina Sterchi**.

Daleč najbolj napeto je bilo v Mengšu, kjer so člani NTK Arrigoni odigrali odisejdo med tekmami. Žal se tokrat mladim iz Arrigoni ni izšlo in so z domačini izgubili s 5:4. Kako je bila tekma izenačena se vidi po končnem rezultatu 5:4 ter rezultatu v setih 19:18 ter v točkah 351:350 za domačine. Poleg tega sta mlada **Michele Vignini** in **Matiya Novel**, ob skupnem vodstvu 4:3, 8. in 9. tekmo proti **Orešniku** in **Avblju** izgubila na 8. oz. 9. točki petega niza.

Kadeti, kadetinja, mladinci in mladinke v finalu

Zadnja dva vikenda so po Sloveniji potekale kvalifikacije za državno ekipno prvenstvo. V Obeh kategorijah so se fanti in tudi dekleta zelo izkazali saj so v svoji kvalifikacijskih skupinah dosegli prvo mesto in si tako prepričljivo pridobili vstopnico za finale ekipnega državnega prvenstva. Ekipno prvenstvo za kadete in kadetinja bo letos prav v Izoli in sicer 18. in 19. februarja.

JADRANJE

Tina Mrak in Veronika Macarol iz Ria v Tokio

Slovenski jadralki **Tina Mrak** in **Veronika Macarol** sta v petek s trenerjem **Tomažem Čopijem** in njuno ekipo v vojašnici Edvarda Peperka v Ljubljani razgrnili načrte, ki jih v naslednjih treh leti vodijo h končnemu cilju, olimpijskim igram leta 2020 v Tokiu.

Olimpijki Tina Mrak in Veronika Macarol sta najpomembnejšo preizkušnjo v junij skupni jadralski karieri, olimpijske igre v Rio z nekaj grenkega priokusa končali na šestem mestu in dokazali, da sodita v vrh olimpijskega jadrnanja. Z zmago v regati za medalje sta uspešno zaključili svoj nastop v Rio. Po nekajmesečnem premoru se vračata na regatna polja in nadaljujeta svojo športno pot.

S svojo ekipo so razgrnili načrte, ki jih v naslednjih treh letih vodijo h končnemu cilju olimpijskim igram v Tokiu. Ekipi se je sredi junija lani pridružil **Peter Kunc**, ki skrbi za psihološko pripravo. Za dobro fizično pripravljenost deklet sta zadolžena kondicijska trenerja **Andrej Kocjan** in **Iztok Butinar**, za boljšo regeneracijo po napornih treningih in regatah in preventivo pred poškodbami pa fizioterapevtka **Mirjam Ivančič**.

Slovenski jadralki sta zimske mesece posvetili fizičnim pripravam, prvi treningi na morju so predvideni v februarju. Že konec marca bosta odpotovali na Majorco, kjer se bosta pomerili na regati za pokal Prince-

se Sofije, konec aprila pa sledi regata svetovnega pokala v jadranju v francoskem Hyeresu. Njuna sezona se bo nadaljevala z evropskim prvenstvom razreda 470, ki bo letos maja potekalo v Monaku. Vrhunec letošnje sezone načrtujeta na svetovnem prvenstvu razreda 470, ki bo med 7. in 15. julijem potekalo v Solunu v Grčiji. Glavni cilj je poseči po medalji, s katero bosta dopolnili serijo uspehov z evropskih prvenstev. Konec oktobra pa ju čaka še regata na Japonskem, kjer bosta prvič zajadrili na prizorišču olimpijskih iger v Tokiu leta 2020.

STRELSTVO

Snežne razmere izolskih strelcev ne motijo

Izolski tekmovalci so se v soboto in nedeljo, 14. in 15.1.2017, udeležili 4. kola Primorsko-Notranjsko-Kraške lige Zahodne Regije v streljanju z zračnim orožjem, in sicer v zasneženi Ilirski Bistrici, kar je dogodku pričaralo še posebno kuliso. Rezultati s serijsko zračno puško:

Cicibani (ekipno 1. mesto): Martin Frank 3. mesto in Jaša Barut 4. mesto.

Mlajši pionirji (ekipno 4.): Luka Samuel Rihter 9. in Matej Mujič Kotnik 13. mesto.

Pionirji (ekipno 3. mesto): Val Lorbek Ivančič 3., Alen Karajkovič 11., Martin Memon 13., Vito Kavalič 14. in Jure Ravnikar 17. mesto.

Člani in članice (ekipno 2.): Člani: Aljoša Frank 2. in Dorjan Rožac 10. mesto. Članice: Patricija Memon 2. in Dolores Šuštar 6. mesto.

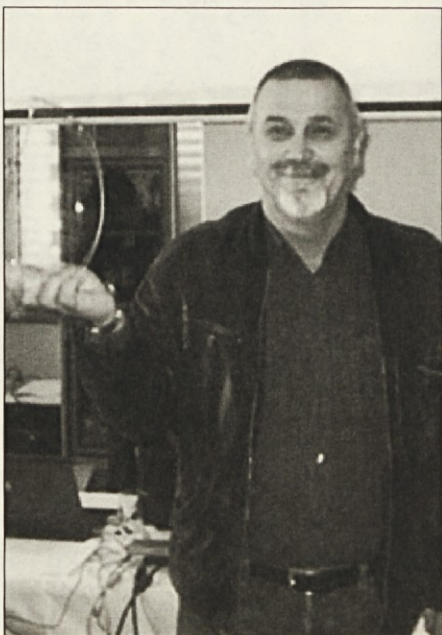
Rezultati s standard zračno puško:

Kadeti / kadetinja (ekipno 4.): Lara Frank 1. mesto, Dan Lorbek Ivančič 7. mesto.

Zračna pištola (ekipno 2.): Mladinec Mark Rožac 2. ter Člana: Ivan Božič 3., in Andrej Jakomin 7. mesto.

Kombinacija (puška + pištola): Ivan Božič 4. mesto. Poleg medalje je bila za najmlajše (pa tudi za mlade po srcu) največja nagrada zasluženost raganje in razposajeno kepanje po tekmi.

d.š.



TAROK

V četrtek 19. januarja se bodo pričela letošnja tekmovanja v taroku za posameznike za prvenstvo občine Izola. Prvi turnir bo v piceriji hotela Delfin Izola s pričetkom ob 16.00 uri. Pozneje bodo turnirji ob ponedeljkih, kot prejšnja leta. Ljubitelji taroka, lepe družabne igre, vabimo, da se nam pridružijo. Tekom leta bo odigranih 40 turnirjev.

Žal se letošnjih turnirjev ne bo udeležil **Jože Bolje** od katerega smo se poslovili 5. januarja. Bil je ustanovni član tarok sekcije pred 12 leti, tekmovalci v državnem prvenstvu in redni igralec v Izoli. Tarok je igral z veseljem do igre. Nikoli se ni prepiral, deloval je pomirjujoče. Pogrešali ga bomo.

Na prvem turnirju 19.1. bodo verjetno sprejete tudi spremembe v točkovanju, po vzoru Tarok zveze Slovenije. Odigrana bodo tri kola po petnajst iger.

Prvo mesto bo nagrajeno s tremi točkami (prej dve), drugo mesto z dvema točkama (prej eno), tretje mesto z eno točko (prej 0,5). V primeru da bo odigrana tudi kaka štirka, bo zadnji dobil 0,5 točke (prej je tretji dobil 0,75 točke).

Pričelo se je tudi državno prvenstvo v katerem je uspešno nastopal naš občan **Loris Šukljan (na fotografiji)**, nosilec najvišjega naslova »škis mojster«.

db

Burja se rada slika

Tokratna burja je bila napovedovana skoraj kot katastrofa, na koncu se je pokazala, da je bila, vsaj za Izolo, še ena tistih tipičnih zimskih ob katerih se Izolani poskrijejo po domovih, iz dimnikov se malo bolj kadi, predvsem pa klima naprave ropotajo še glasneje kot sicer. Mnogi Izolani pa so te dni postali fotografi.

Izolani radi porečemo, da živimo v vremenskem eldoradu in da se nas naravne nesreče izogibajo, pa ni čisto tako. Tiste službe, ki morajo posredovati ob naravnih in drugih nesrečah zagotovo niso tega mnenja in tudi v začetku tega tedna ni bilo tako. Poglejmo kronološko, kaj se je dogajalo in kdo je moral posredovati na terenu, od ponedeljka do srede. Za boljši vtis pa še nekaj fotografij naših bralcev.



Foto: Zlatko Cuder

16. 1. 2017: Ob 15.04 je v Nožedu, sunek burje prevrnil drevo. Odstranili so ga delavci CPK.

Ob 20.06 je burja zlomila telefonski drog ob Prešernovi cesti v Izoli, zato je vodnik oviral promet. Posredovali so policisti, občinski redarji in delavci Komunale Izola, ki so cesto zaprli. Dežurni delavci telekomunikacijskega podjetja, so vodnik odstranili. Delavci Komunale Izola so okoli 22.30 odstranili cestno zaporo in tako sprostili promet.

Ob 20.55 je na Ulici Oktobrske revolucije v Izoli veter porušil stekleno pod električno napetostjo. Posredovali so delavci Elektra Primorske in Komunale Izola.

Ob 21.52 se je na cesti Jagodje-Šared, zaradi vetra podrlo drevo in zaprlo cestišče. Posredovali so gasilci JZ GB Koper, ki so drevo razžagali in odstranili s cestišča.



Foto: Dragan Sinočič

17.1.2017: Ob 15.31 je ob izolski obvoznici v Izoli zagorela trava. Gasilci GB Koper so pogasili okoli 300 kvadratnih metrov trave.



Foto: Primož

18.1.2017: Ob 0.23 je v Izoli burja podrlo drevo. Za odstranitev je poskrbelo komunalno podjetje.

Ob 5.33 je na cesti Korte-Šared v občini Izola zaradi močne burje na cestišče padlo drevo, ki so ga odstranili delavci cestnega podjetja.

Ob 7.24 je na morju med Izolo in Koprmo prosto plaval označevalna boja. Obveščene so bile pristojne službe.

V Koprski po pričakovanjih

Dne 10. 1. 2017 smo prejeli vaše vprašanje glede izkopa, ki je bil izveden na mestu odstranjenega objekta Koprška ulica 19 v Izoli. Sporočamo vam, da želi investitor Delita d.o.o. na mestu odstranjenega objekta zgraditi novega. Ker zadevno zemljišče leži na varovanih območjih spomenika Izola – Mestno jedro (EŠD: 193) in registriranega arheološkega najdišča Izola - Arheološko najdišče Izola mesto (EŠD: 194), je moral investitor pred gradnjo pridobiti kulturnovarstvene pogoje in kulturnovarstveno soglasje našega zavoda.

Med drugimi kulturnovarstvenimi pogoji je bila investitorju postavljena tudi zahteva po izvedbi predhodne arheološke raziskave, ki jo je s soglasjem Ministrstva za kulturo konec decembra 2016 in v začetku januarja 2017 opravil izvajalec Skupina Stik iz Ljubljane. Izvajalec raziskave ima za analizo najdb in pripravo strokovnega poročila na voljo 60 dni, zato vam zaenkrat lahko posredujemo le preliminarne podatke:

Med raziskavo so bile odkrite, dokumentirane in nadzorovano odstranjene stojke (ostanki lesenih vertikalnih nosilnih gradbenih elementov), polnila jam neznane namembnosti in drobne najdbe iz časa poznosrednjeveške oz. zgodnjenovoveške poselitve prostora.

Raziskano območje je sedaj s stališča varstva arheološke dediščine sproščeno za gradnjo.

Jaka Bizjak, konservator,

Zavod za varstvo kulturne dediščine, Piran



Pravljčna ura kot jezikovna kopel

Jeseni smo v Mestni knjižnici Izola pričeli s popoldanskimi pravljicnimi urami v italijanskem jeziku, ki jih vodita prostovoljki Chiarastella Fatigato in Silvia Peruzzo. Pravljčne ure v italijanskem jeziku so namenjene tako otrokom pripadnikom italijanske narodne skupnosti kot predšolskim otrokom, ki obiskujejo vrtec s slovenskim učnim jezikom in šolarjem nižjih razredov, za katere se domneva, da bodo vstopili v osnovno šolo že »opremljeni« z osnovnim italijanskim besediščem. Ti otroci spoznavajo italijanski jezik preko pravljic in igre. Učenje drugega jezika okolja tako ne poteka na klasičen način, ampak gre za »jezikovno kopel«. Predšolski otroci so namreč zelo dojemljivi za slušno podobo jezika, s katero sprejmejo melodijo jezika in se pripravijo na poznejše učenje jezika. Pravljici vsakokrat sledi ustvarjalna delavnica.



S pravljicami v italijanskem jeziku v Mestni knjižnici Izola nadaljujemo tudi v novem letu. Že v četrtek, 26. januarja bodo otroci lahko ob 17. uri prisluhnili starim dobrim pravljicam v italijanski preobleki. V splošnem je namen pravljčnih uric, da otrokom omogočimo prve prijetne izkušnje s potovanjem v svet pravljic, se z njimi pogovarjamo o zgodbicah in jim damo priložnost, da pravljico podoživijo. Če jo podoživijo dvojezično, še toliko bolje.

Ksenija Orel

SMRT PROSTOVOLJSTVA

piše: Barbara Motoh Bračnanov

Ta teden berem, da bo prostovoljno zdravstveno zavarovanje po novem postalo obvezno. Malček me to jezi, in sicer ker ne plačujem prostovoljnega zavarovanja (po svoji izbiri, ker to pač prostovoljno nekako po definiciji je) že kar nekaj let. Moj razlog je zelo preprost - imam obvezno zavarovanje, in enkrat na leto ko staknem angino ali potrebujem tablete proti moji nedefinirani avtoimuni alergiji, pač doplačam 2,24 EUR pri mojem zdravniku. Zelo zelo osnovna matematika ti pove, da 2,24 EUR celo štirikrat na leto proti 25 EUR na mesec pomeni kar veliko razliko v proračunu z luknjami, večjimi od luninih kraterjev.

Sedaj te izbire ne bom več imela.

Se pravi, da bom znova nekje po poti drago plačala za nekaj prostovoljnega.

Moja definicija sveta je že itak v osnovi zgrešena in vsaj dve generaciji zamujena. Ta nova zdravstvena reforma mi to samo še potrjuje. Jaz sem iz drugega planeta. Če moram obvezno prostovoljno dodatno zavarovanje plačevati od plače, ki je nimam, je neprimerno ceneje, če se enostavno kot eskimi na ledeni plošči odpravim na ocean, ko bo prišla ure (kar je, glede na izkušnje znancev z dementnimi in nepokretnimi sorodniki, ki bodo dobili mesto v domu za ostarele, ko bodo nepokretni že njihovi vnuki, itak najbolj higienska možnost).

Za vsak slučaj sem dala zmrznit kar nekaj pladnjev ledenih kock. Bog ve, kdaj bom potrebovala lepo ravno ploskev, da odrinem med pingvine. Ampak raje sem odvisna od njih kot od naše države...

Barbara Motoh Bračnanov dela kot mentorica v izolskem Društvu prijateljev mladine, je začetnica projekta Zvezdice, stalna aktivistka in ob tem žena in mati treh otrok. Je tudi pesnica, vsestranska ustvarjalnica in pisanje kolumne ji je neke vrste sprostitiv.



Prešeren bo po domače

Kulturni praznik je običajno priložnost za razmislek o položaju kulture v nekem okolju. Program, ki ga pripravljajo v izolskem CKŠP bo to tudi pokazal.

Glede na to, da ravno ne razmetavajo z denarjem so se na Centru za kulturo odločili, da bodo na proslavo povabili različne izolske kulturne ustvarjalce. Pričakovali so skromno udeležbo, na koncu pa se zdi, da jih čaka kar nekaj težav, saj bi radi sodelovali številni zbori, plesne skupine, glasbene skupine in posamezniki.

Zaenkrat so menda že dogovorjeni za nastop kip hoperja Drilla, Žige Rustja, Marine Martensson, Lee Sirk, izolskih pevskih zborov, Plesnega studia L A I, KUD Balerima, ter še nekaterih, katerih potrditev čakajo.

Kdo bo slavnostni govornik na proslavi še ni znano.

Ste za folkloro?

CKŠP Izola vabi k vpisu v folklorno skupino. Skupina se deli v naslednje sekcije: ČLANSKA – odrasli, MLADINSKA – dijaki in študentje, GLASBENA SEKCIJA – harmonika, klarinet, violina, kontrabas

URNIK VADBE: dvakrat na teden po dve uri (razen v času šolskih počitnic in praznikov) od februarja do junija 2017

VADBENI PROSTOR: Kulturni dom Izola

Prva vaja bo: 4. 2. 2017

Mentor skupine je Antun Jeger.

Vpis je odprt do konca januarja 2017. Prijavnico lahko oddate vsak dan od 8.00 do 15.00 ure na sedežu CKŠP Izola, ali prek elektronske



Emilia za Izolane

Emilia je sestra Marine. Obe sta Martensson in zdaj že na pol naši, Marina celo nekoliko bolj, saj živi razpeta med Domžalami, Izolo in Švedsko, Emilia pa je predvsem v Londonu, vendar vse pogosteje tudi pri nas. V kratkem bo s svojim Elda triom, v katerem sta še: harmonikar Janez Dovč in brazilski tolkalist Adriano Adewale nastopila tudi na festivalu Godibodi, ki ga organizira založba Celika, ki jo vodi Janez Dovč. Pred dnevi je Emilia, dokaj neopazno za nepovabljenega, nastopila v izolski Besenghijevi palači. Ekipa Bcenter d.o.o., pod vodstvom Barbare Grzetič, je v petek 6. januarja, za svoje obiskovalce, organizirala glasbeni večer z odlično vokalistko Emilio Martensson in pianistom Erikom Marenčejem. Čarobnemu večeru so dodali dobrodelno noto. Zbrana finančna sredstva so, s pomočjo Rdečega križa, namenili izolski družini v stiski.

**Želimo vam lep začetek
leta 2017 in vas vabimo,
da nas ponovno obiščete od 19.1. dalje.
Postregli vas bomo iz nove peči
še boljše pice kot do sedaj!**

Pizzeria **Vila
Raineri**



19.1. četrtek

18.00 Mestna knjižnica Izola

srečanje bralnega kluba Kira knjiga **Andrej Brvar: Materiali**
Kako drugače začeti novo leto, če ne s knjigo, ki vsebuje toliko raznovrstnega materiala, da si lahko z njim vse leto zidamo topla pribežališča in tlakujemo poti v svet in vase. MATERIAL (Študentska založba, 2013) je za zdaj zadnja zbirka poezije velikega pesniškega vitalista, Prešernovega nagrajenca za življenjsko delo, Andreja Brvarja (1945). V njej je zbrana, zdi se, vsa drobna modrost sveta, ki jo strjeno ponazarja že kar uvodni verz zbirke: »Dan mi je dan!«

19.00 Kulturni dom Izola

potopisno predavanje **Damjana Jevšnika: Nova Zelandija**

Nova Zelandija je zelena dežela samih presežnikov: izstopajo prijazni ljudje, ki so si uredili visoko kvaliteto življenja, ter zanimive adrenalinske aktivnosti v čudoviti naravi

19.00 Mestna knjižnica Izola

srečanje: **Kako preživeti menopavzo z nasmeškom?**

Srečanje je namenjeno ženskam, ki se soočajo z izzivi menopavznega prehoda ali pa se nanje želijo pripraviti. Ženskam, ki želijo bolje razumeti, kaj se z njimi dogaja in kako si pomagati v skrbi za zdravo, uravnoteženo življenje. Predstavljena bo fiziologija hormonskih sprememb in preprečevanje pogostih simptomov, kot so nespečnost, pridobivanje telesne teže, vročinski oblivi, razdražljivost... Svoje lastne izkušnje bo z izsledki moderne znanosti povezala vodnica skozi menopavzo Magdalena Fabčič

20.1. petek

21.30 Hangar bar

Freestyle rap battle (rap)**21.1. sobota**

Od 10.00 do 12.00 Mestna knjižnica Izola

delavnica ročnih spretnosti **_ izdelajmo si svoj mošnjiček**

Pod mentorstvom Lijane Perko boste izdelali priročen mošnjiček iz usnja. Prijavite se lahko na telefonsko številko 041-883-745.

18.00 Manziolijeva palača

**»Go visto anche l'America
ma no jero mai a Monfalcon!«**

Gledališka predstava dramske skupine Skupnosti Italijanov Piran pod vodstvom Ruggera Paghija.

19.00 Kulturni dom Izola

**Letni koncert MoPZ Izola
Glasbeni gost: Drago Mislej Mef**

24.1. torek

20.00 Art kino Odeon Izola

Cikel romunskega filma: Matura

Režija: Cristian Mungiu / Igrajo: Adrian Titieni, Maria Victoria Dragus, Rares Andrici, Lia Bugnar, Malina Manovici, Vlad Ivanov, Gelu Colceag, Petre Ciubotaru
Christian Mungiu, prvo ime romunskega novega vala, nas postavi pred etično dilemo o korupciji in vprašanju vzgoje otrok v trenutkih, ko je koruptivno dejanje edina mogoča izbira. / Romeo Aldea je 49-letni zdravnik iz Transilvanije, ki je svojo hčerko Elizo vedno vzgajal z obljubo, da bo po dopolnjenem osemnajstem letu odšla študirat v tujino, kjer bo živela bolje kot v Romuniji. Njegov načrt je blizu uresničitve ...

25.1. sredo

19.00 Mestna knjižnica Izola

srečanje **Koliko ljudi na tem svetu zna živeti ta trenutek?**

Edini, ki ga imamo, ker le v tem trenutku lahko ustvarjamo spremembe, se odločamo. Splet čustev, prepredenih s skrbmi, razmišljanji, obžalovanji, strahovi, nas vrača v preteklost ali vodi v prihodnost, ob tem pa sebi krademo današnji edinstven in neponovljiv trenutek, ...

26.1. četrtek

17.00 Mestna knjižnica Izola

**pravljčna ura v italijanskem jeziku
z ustvarjalno delavnico**

Pravljčna ura v italijanskem jeziku je namenjena otrokom v predšolskem in začetnem šolskem obdobju; namenjena je tako otrokom pripadnikom italijanske narodne skupnosti kot predšolskim otrokom, ki obiskujejo vrtec s slovenskim učnim jezikom, za katere se domneva, da bodo od vstopu v osnovno šolo že imeli izoblikovano osnovno italijansko besedišče. Ti otroci spoznavajo italijanski jezik preko pravljic in igre. Učenje drugega jezika okolja tako ne poteka na klasičen način, ampak gre za »jezikovno kopel«. Predšolski otroci so namreč zelo dojemljivi za slušno podobo jezika, s katero sprejmejo melodijo jezika in se pripravijo na poznejše učenje. Pravljico v italijanskem jeziku bosta brali Chiarastella Fatigato in Silvia Peruzzo.

Galerija Plac Ljubljanska 32
slikarska razstava tržaškega slikarja

Roberto del Frate
Libera Nos A Malo



Galerija Alga
skupinska razstava

DLU Vrtnica
Jesenska čarovnija

Razstavljajo: Miran Vodopivec, Marjetka Prodan, Milojka Lahajnar Špacapan, Jana Peric, Dora Benčič, Leonida Pavič, Marina Benčič, Mustafe Rexhepi / Mentorica: Suzana Bertok



Galerija Insula
razstava

Damjan Lakošelj
soline

Razstava bo na ogled do 15. januarja 2017.

**Kava bar TISA**

fotografska razstava Univerze za tretje življ. obdobje

Čebren Stane
Z VETROM V JADRIH

Špela Bagon
METAMORFOZE

**Mestna knjižnica Izola**

Razstava slik Jadrana Posinkoviča. Razstava knjižnih ilustracij iz zbirke starin ljubiteljskega etnologa Janeza Janežiča. Fotografska razstava OKOLI SVETA S KARIJEM KLEMELO. Kari Klemelä, finski prevajalec, založnik in fotograf, ki živi in dela v Sauvoju na Finskem in tudi v Izoli, v pričujoči razstavi predstavlja izbor fotografij iz svojih potovanj širom po svetu.

**Skrbimo za zapolnitev vašega prostega časa**

Center za kulturo, šport in prireditve
Centro per la cultura, lo sport e le manifestazioni
Izola - Isola

<http://center-izola.si>
<http://www.odeon.si>

**Ta teden v Izoli ne spreglejte ...****Sobota, 21. januar, ob 19.00, Kulturni dom Izola**

Gost:

Drago Mislej Mef

Letni koncert

MoPZ IZOLA**Absolutni zmagovalci 74. podelitve zlatih globusov**

7 nominacij

7 nagrad

Film

DEŽELA LA LA

Do nedelje,
29. januarja,
Art kino Odeon Izola

Rezervacija in prodaja vstopnic: Galerija Alga, Kristanov trg 1, Izola
(t: 05/641 84 39, gsm: 051 394 133, m: galerija@center-izola.si) - ponedeljek
in petek: 10.00-12.00, torek, sredo in četrtek: 16.00-18.00; **Art kino Odeon**
Izola, Ulica prekomorskih brigad 4, Izola (t: 051/ 396 283, m: info@odeon.si)
- vsak dan pol ure pred projekcijo; **blagajna prizorišča** - v uri pred dogodkom.

Ljerka Kovač - Slike in grafike

Likovna umetnica Ljerka Kovač je bila Sarajevčanka, ki se je v začetku devetdesetih let prejšnjega stoletja preselila v Koper, kjer je februarja leta 2007 umrla. Kljub temu, da je minilo deset let se je na Obali dobro spominjamo, saj je kot aktivna ustvarjalka v svojih živahnih podobah zelo inventivno, igrivo predstavljala lastno vizijo našega okolja in življenja. Upali bi reči, da smo z njeno prezgodnjo smrtjo verjetno izgubili veliko lepega s čimer bi nas v nadaljevanju svojega dela obdarila. Dela, ki jih predstavljamo na razstavi v Kopru so nastala v času njene ustvarjalnosti pri nas, v Istri in ravno zaradi tega imajo specifični pomen in vrednost. Slikarstvo Ljerke Kovač, ki ga je na začetku svoje umetniške kariere izvajala v rodnem Sarajevu je bilo precej drugačno. Temeljilo je na risbi, natančneje na črtno, konturno zastavljeni likovni zgradbi, ki se je razvijala v figuralnost z določeno ekspresivno konotacijo. Kovačeva je bila vedno nagnjena k magični fabulativnosti in njena podoba je vedno svojstveni posegala v polje fantastičnega. Vendar je v njenih zgodnjih delih veliko »turobnega pogleda«, ki je predstavljal določen odsev realnosti. To mejo je jasno prestopila v devetdesetih, ko so se njene slike izrazno izpolnile v preobrazbi, ki je bila posledica občutenja tistega, kar umetniku prinaša življenjsko okolje. Njena podoba je pri nas, na Obali zaživela, se razvijala in razcvetela. Predstavljeni cikli izvedeni v mešani slikarski tehniki ali v avtorsko izpopolnjenih grafičnih izvršitvah slednje neposredno in jasno potrjujejo.

Kolorizem in specifično spontano sproščena forma je nekakšna podzavestna podlaga likovnega izraza našega obalnega področja. Vrsta avtorjev, ki so biti tako ali drugače pod vplivom oziroma posredno ali neposredno vezani na to okolje, nam v svojem delu to dokazuje. Ljerka Kovač je v lastni likovnosti redno ohranjala klasično-akademski odnos do slikarske površine. Njena izraznost in s tem posredovana vsebina je na ravni umetnin, ki nosijo veliko mero energije in osebne sugestibilnosti. Žal se je njena življenjska pot zaključila veliko prezgodaj. Po boju s hudo boleznijo je umrla v svojem štirinapetdesetem letu starosti. Med predstavljenimi deli je tudi cikel manjših podob, ki so bile njena zadnja stvaritev. Ob pogledu nanje bi vsekakor rekli, da izkazujejo upanje in vero v življenje. Ljerka Kovač je bila do konca polna energije in ustvarjalne moči.

Otvoritev razstave bo v torek 24. januarja ob 18.00 uri v Pretorski palači v Kopru.



Najbolj rdeča razstava v mestu

V Placu Izolanov v Ljubljanski ulici so v soboto odprli zanimivo slikarsko razstavo tržaškega slikarja Roberta del Frata poimenovano Libera Nos a Malo. Na prvi pogled liturgičen izraz in liturgična vsebina, toda obiskovalcu je hitro jasno, da se je avtor poigral z besedno zvezo in hkrati postavil cerkvene funkcije, ki so predmet njegovih slik, v povsem običajno, vsakdanje okolje, ter jih osvobodil nekakšne svetosti.

Roberto del Frate Izolanom ni čisto neznan, saj ima v Trstu znano galerijo Atelier Home Gallery, samostojno pa je, med ostalim, razstavljal že v Area 51 art space (Padova), Napredak art space (Zagreb), Galleria La Loggia (Udine), in v Galeriji Mercadarti v Benetkah. V stari tržaški palači ima galerijo, atelje in različne slikarske delavnice, v Atelier Home Gallery pa je, ob otvoritvi ene od razstav, nastopila tudi naša Marina Martensson. Roberto in soproga sta sicer redna obiskovalca Izole in tako je tudi prišlo do dogovora o razstavi njegovih del.

Roberto del Frate je slikarsko pot začel v Ateljeju Frattini v Benetkah, ki ga je ustanovil njegov oče, Enrico del Frate, priznan beneški slikar. V Benetkah se je najprej uveljavljal kot kolorist, kasneje je preživel nekaj ustvarjalnih let v Parizu, kjer ga je prevzel impresionizem, nato se je vrnil v Benetke, kjer je odprl svoj studio, zadnja leta pa živi in dela v Trstu, kjer ima, že omenjen, atelje in galerijo l'Atelier Home Gallery.

V Placu Izolanov je prvič razstavil nekatera dela iz ciklusa Libera Nos a Malo, ki je še vedno v razvoju. Naslov razstave bi lahko prevedli kot Reši nas hudega, vendar se je avtor poigral z besedami, tako kot pisatelj Luigi Meneghello, ki je v svojem istoimenskem delu opisal beg iz svojega rojstnega kraja z imenom Malo, ali pa kot kantavtor Luciano Ligabue, ki je tako naslovil pesem ki govori o sprevrženi morali katoliške cerkve in njenem obsojanju telesne ljubezni. Razstava bo odprta do 3. februarja, želja organizatorjev pa je, da bi bila tudi prvi korak k izmenjavi izolskih ali vsaj istrskih slikarjev med dvema galerijama, ki sta med seboj zelo različni, toda po sproščenosti tudi precej podobni.



Janez Matelič - Mare nostrum

Lahko bi reki, da je v umetniški ustvarjalnosti Janeza Mateliča odtis izhodiščna paradigma. V neustavljivi hiper-produkcijski artistski dejavnosti, ki smo ji priča že dobra štiri desetletja, je Mateličevo delo veskozi tesno vezano na grafični produkt. Že v začetku, v sedemdesetih letih prejšnjega stoletja, je svoje slikarstvo prepletel s tehničnimi novostmi, ki jih je omogočal grafični pristop in slednjemu, principu prepletanja, inventivnega združevanja, platenja, ustvarjalne reciklaže je ostal zvest do zadnjega najnovejšega cikla artefaktov, ki so danes pred nami. Verjetno prvič je pod njegovimi rokami material, ki običajno sodi na področje likovne stroke kiparstva – glina. Vendar Matelič ostaja grafik in tudi glino uporabi v tem smislu. Keramične ploščice manjšega formata (cca 13 x 16 cm) v katere je vtisnjena oblika figure so nekakšen globoki reliefi. Obrnjena, zrcalna slika v njih je nastala kot odtis figure, ki jo je avtor izdelal z inovativnim postopkom in uporabo 3D tiskalnika. Vsekakor je predstavljeni izvedbeni način ponovno dokaz o neustavljivi inventivni kreativnosti Mateliča, ki neobremenjeno prestopa in povezuje strokovne zvrsti grafike, slikarstva in kiparstva.



Matelič z osebno zrelostjo vse bolj izpoveduje zgodbe, ki so zapustile travmatično resnost, ki smo jo poznali v njegovih začetnih obdobjih. V novih podobah je opaziti veliko bolj igrivo spogledovanje s svetom, ki avtorja obdaja. Skratka Mateličeva »simbolistična slika« je drugačna. V obdobju približevanja morski, motiviki Mediterana, ki je v pričujočih delih povsem relevantna, je Matelič sproščen. V ospredje prehaja igra, »velike teme« pristajajo v drobnih dogodkih, zabava se z ribicami ... Na površje prihaja optimizem, odkrivanje preprostega in užitek v možnostih, ki jih prinaša invencija izvedbe.

Otvoritev razstave bo v četrtek 26. januarja ob 18.00 uri v Galeriji Insula v Izoli.

Gradin je bil nekoč prava občina

O nekdanji občini Gradin sem pred kratkim pisal v Primorskih novicah in potem ugotovil, da kar nekaj ljudi iz tistih krajev danes živi v Izoli. "Zakaj pa v Mandraču nisi nič napisal o tem" so me okregali.

Lani jeseni so namreč v Gradinu, vasi, na meji s hrvaško Istro, do katere se pripeljemo po cesti Gračišče - Brezovica - Oprtalj, pripravili razstavo dokumentov, ki pričajo o štiriletnem obstoju in delovanju prave Občine Gradin.

Ni bila velika, ni trajala dolgo, pa vendarle. Takrat, v povojnem času, ko je Gradin postal občina, je tam živel okrog 500 ljudi. Abitanti so okrog 100 prebivalcev, Brezovica prav tako, Gradin morja kakšnega več, podobno tudi Pregara in Reparec. Takrat je bilo tam precej otrok, ki so obiskovali šoli v Gradinu in Pregari. Danes je v Gradinu nekaj več kot 20 gospodinjstev in okrog 80 vaščanov, njihova "občinska" zgodovina pa je že skoraj pozabljena. Tudi zato je bila razstava, kot je povedal Dean Pavlič, postavljena malo iz dišpeta in zato, da ne bi pozabili, kaj je bil njihov kraj pred šestimi desetletji.

Malo slovenski malo hrvaški

Takoj po letu 1945 je Gradin z okolico spadal pod občino Koper, potem nekaj česa pod občino Sežana in nato so te kraje, aprila 1947, umestili v hrvaško občino Buzet. Pod Buzetom so bili do leta 1952, dokler ni bila ustanovljena Občina Gradin, ki je obstajala vse do konca leta 1955 oziroma začetka leta 1956.

Gradin ni bil le katastrska občina, kot bi kdo pomislil danes. Imeli so svoj **matični urad**, skrbeli so za **zdravstvo**, **sodstvo**, **tukaj sta bili tudi carina in policijska postaja**, ki je bila v farovžu v Gradinu, imeli so šolo, ki je bila najprej Slovenska, za časa priključitve k občini Buzet pa so tu poučevali hrvaški učitelji.



Tudi, ko so leta 1956 dokončno prišli pod občino Koper so cerkveno še vedno spadali pod Pazin in takrat so ljudje podpisali peticijo, da želijo, da tudi cerkvena administracija preide pod slovensko oblast. Vendar je trajalo zelo dolgo, saj so jih šele konec leta 1973 priključili pod škofijo Koper in takrat je v Gradin prišel tudi slovenski duhovnik.

Gradin je bil Jugoslavija

Pod občino Gradin so spadali komun Pregara, komun Gradin in del Topolovca, drugi del je spadal pod Marezige. Marezige so bile še v Coni A, Gradin pa je bil v Jugoslaviji. Med najvplivnejšimi ljudmi v občini Gradin sta bila **Ernešto Boškin in njegov brat Albin Boškin**, ki je bil tudi lovski čuvaj. Pomembna je bila tudi **kmetijska zadruga Brezovica**, ki so jo na skrivaj ustanovili že leta 1943, leta 1946 je postala Okrajna gospodarska zadruga Gradin, ki je spadala pod Koper, kmetijsko zadrugo Gradin pa so leta 1948 ustanovili na Reki. Na razstavi je bila tudi članska izkaznica Kmetijske zadruge Brezovica, ki jo je hranil **Ciril Kocjančič** iz Topolovca, ki je imel tudi dvolastniško izkaznico, saj je hodil na svoje njive iz Cone A v Jugoslavijo.



- Med razstavljenimi gradivi je tudi račun za gradbeni material, ki so ga kupili za popravilo hiše **Petra Abrama iz Svetega Šimona**, ki so mu Nemci, pred koncem vojne, požgali kar pet poslopij. Pri obnovi je pomagala tudi Kmetijska zadruga Brezovica in nekdo je vestno shranil račun za nakup tistega materiala.

- Učitelj **Marjan Marc** je šel, skupaj s še dvema učiteljema, v Beograd z zahtevo, da Gradin priključijo Sloveniji in ko so se vrnili domov so presenečeno ugotovili, da so ljudje zelo deljenega mnenja glede tega, kje bi raje živeli in delali.

- V Gradinu so najpogostejši priimki **Pavlič, Šavle, Šavron in Buzečan**, starejši ljudje pa tam še vedno uporabljajo dialekt, ki je prepletanje slovenskih in hrvaških besed. Starejši ga še vedno uporabljajo, mlajši pa bistveno manj. Kljub temu ima vsaka vas še vedno svoj dialekt. Klope v Pregari rečejo če-par, v Gradinu bravuška, v Topolovcu pa trpuš. Skupni dialekt ne obstaja, ljude s tistega konca pa niso več Šavrin ampak Bazgoni.

D.M.

Še nekaj zanimivosti:

- Občina Gradin je imela sedež v današnjem farovžu. Polovico stavbe so takrat namenili Občini in policijski postaji. Ta je šela kar 12 policistov oziroma miličnikov.

V spomin

Odšla je mati, nona in pranona

Radojević Viktorija

(19.2.1929 - 14.1.2017)

upokojena učiteljica



Vika Samsa, rojena v času, ki ni prizanesel niti njej, niti njeni generaciji. Svetovna kriza, fašizem, druga svetovna vojna, ustvarjanje novega sveta...

Rojena v vasi Volče, kjer se cesta konča, kjer kraška zemlja ni ravno radodarna, kjer so jo kot 12 letno deklico fašisti mučili z ugašanjem cigaretnih ogorkov na njenih prsih in za konec otroštva še požgali domačijo, se je odpravila v boljši jutri. Ga je našla?

Svoj nemir je blažila kot slavist na različnih šolah po Primorski in knjižničar v knjižnici Srečka Vilharja. Smisel in lepoto življenja so ji ponujale knjige, od ruskih klasikov do slovenskih. Ni jih vzela s seboj. Pustila jih je pravnukinjama.

Vsi njeni

Izola, januar 2017



Ko smo še bili ribiško mesto

KRIMINALIJE

Ni šlo čez mejo

Ob 9.20 se je na mejni prehod Sečovlje pripeljal 29-letni Izolan z osebnim avtomobilom. Policist je v postopku ugotovil, da nima veljavnega voznškega dovoljenja (sklep sodišča o prenehanju). Prepovedali so mu nadaljnjo vožnjo in mu zasegli vozilo ter registrske tablice. Sledi mu obdolžilni predlog.

Bo kosil sneg?

V Izoli je nekdo vlomil v kmetijski objekt, od koder je ukradel kosilnico znamke Kawasaki, vredno 450 evrov.

Polne policijske garaže

V Izoli so policisti 16-letniku zasegli kolo z motorjem, ker ni bilo tehnično brezhibno. Sledi mu obdolžilni predlog. Na Maliji pa so policisti Izolanu zasegli osebni avto, ker nima veljavnega voznškega dovoljenja, alkotest pa mu je pokazal 0.43 mg/l alkohola. Sledi mu obdolžilni predlog.

Pa pri teh letih

Ob 18.44 se je na Belvederju zgodila prometna nesreča. Povzročil jo je 81-letni domačin, ki se je z osebnim avtomobilom vključeval na prednostno cesto. Zapeljal je na drugo smerno vozišče in s sprednjim delom vozila trčil v osebni avto, ki ga je pravilno pripeljal 63-letni voznik. Povzročitelju je alkotest pokazal 0,67 mg/l. Sledi mu obdolžilni predlog.

Vozniško od an bot

V Hrvatinih so popoldan ustavili 55-letnega voznika osebne avtomobila iz Izole, ki nima voznškega dovoljenja, vozilu pa je potekla registracija v letu 2014. Vozilo so zasegli, sledi obdolžilni predlog.

Pivo ali dve

Ob 17. uri je v Izoli 58-letni voznik osebne avtomobila zaradi prekratke varnostne razdalje trčil osebni avto 25-letnika. Povzročitelju je alkotest pokazal 1,13 mg/l. Sledi mu obdolžilni predlog.

Prvo vzamemo Argo, potem še Inde

Ustvarjalna platforma INDE: je za DUTB in oblast nezaželjena, za družbeni razvoj pa nujna alternativa, so zapisali v sporočilu za javnost v koprskem odboru Iniciative za demokratični socializem, kar je pravzaprav doslej edina reakcija katerekoli politične skupine v zvezi s postopki, ki jih izvaja DUTB.

Ustvarjalna platforma INDE (UP INDE) je odgovor na pomanjkanje skupnih in javnih, neprofitnih in nekomercialnih prostorov v slovenskem delu Istre, pa tudi širše. UP INDE je tudi zanikanje neoliberalne dogme, da alternative ni, je upor proti redukciji človeka na potrošni material v kapitalističnih vajeih, je dokaz, da je aktivna participacija v družbenem življenju mogoča kljub omejenim sredstvom. Čeprav so skvoti nenehno soočeni z vprašanjem fizičnega obstoja, nudijo zatočišče projektom, ki jih financirji ne bi podprli tudi zaradi neformalizirane narave delovanja tovrstnih skupnosti. Iniciative, ki se gradijo od spodaj navzgor, uspejo udejaniti obrobne ideje, ki danes presegajo tradicionalno razumevanje skvoterstva in ga, z novimi oblikami sobivanja, nadgrajujejo v družbeni eksperiment - vedno bolj namreč postaja jasno, da tekmovalnost in individualizem v resnici ne prinašata blaginje, ampak poglobljata razlike pri čemer je ogromna večina oropana dostojnega življenja.

Prav ustvarjalna platforma INDE je poskrbel, da je Koper pristal tudi na zemljevidu alternativne in progresivne mladinske scene ter mesto postavil ob bok večjim evropskim mestom s prizorišči, nastalimi na zapuščenih območjih nekdanje industrijske dejavnosti (ljubljska stara mestna elektrarna in tovarna Rog, bivša elektrarna Bankside Power Station v Londonu, bivša tovarna tobaka Van Nelle v Rotterdamu, območje nekdanjih premogovnikov v nemškem Essnu, industrijsko območje v Duisburgu). V lokalnem odboru Iniciative za demokratični socializem Obalno-kraška, koalicijske partnerice Združene leve, zato ob grožnji deložacije s strani DUTB, izrekamo polno podporo kolektivu UP INDE.



Mlakarjeva srebrna, Golob bronast

V soboto, 7. 1. je v Mariboru potekalo državno prvenstvo v sabljanju za kategoriji kadete in mladince. Sabljaški klub Izola je pod vodstvom trenerja Antonija Hajdina poslal sedem sabljačev, ki so se uspešno predstavili. Dobro raven znanja so pokazali tudi s tem, da se je prav vsak izolski sabljač uspešno prebilo skozi prvi krog tekmovanja.

V kategoriji kadeti je **Lan Golob** osvojil bronasto medaljo. **Luka Mlakar** je pristal le eno mesto za Lanom. Uspešno sta se v isti kategoriji predstavila **Matija Penca** in **Asta Gerjevič Debevec**. Sledila je mladinska kategorija v katero so se vključili še vsi prej omenjeni izolski kadeti ter **Martin Skok**, **Maša Mlakar** in **Andrej Laganis**. Slednjemu je v četrtfinalu zmanjkala zmaga do medalje in je pristal na sedmem mestu. Med mladinkami pa je Maša Mlakar z dobro taktiko dosegla visoke točke v kolu in v eliminacijah osvojila srebro in naslov slovenske vice prvakinje.

Zadnja vest

Burja se še vedno ni umirila ampak piha s precej močnimi sunki. tako je sinoči, ob 17.17 ob Južni cesti natrgala večji kos pločevinaste kritine na objektu. Posredovali so gasilci PGD Izola in JZ GB Koper, ki so odstranili pločevino s strehe.

OPOZORILO

Državna meteorološka služba RS je izdala opozorilo, da bo do četrtega dopoldne na Primorskem še pihala močna burja, ki bo na izpostavljenih mestih v sunkih dosegala hitrost od 110 do 140 km/h. Danes čez dan bo počasni slabela, a bodo do večera njeni najmočnejši sunki še lahko dosegli hitrost okoli 100 km/h.

MALI OGLASI
NEPREMIČNINE

ODDAMO

- Za daljše obdobje oddamo enosobno stanovanje v Jagodju. Posebni vhod, parkirišče, internet. Tel. 05 6417224 ali 031/377-589

- Za daljše obdobje oddam enosobno opremljeno stanovanje v centru Izole s parkiriščem. Najemnina je 400 eur, z vključenimi stroški. Pogoji: plačilo treh najemnin vnaprej. Tel.: 040/732-666

- Oddam enosobno stnovanje v Strunjanu do 15. junija. Možnost za bivanje treh oseb. Tel.: 041/359-088

PRODAMO

- Prodajam kmetijsko zemljišče v velikosti 1416 m2 na mirni lokaciji ob reki Dragonji. Tel.: 041/478-034 Oktavio

NAJAMEMO

- Iščem enosobno stanovanje ali garsonjero v Izoli ali Kopru za eno osebo po ugodni ceni. 051/444-476

KUPIMO

- Nujno kupim cca 60 m2 veliko stanovanje v pritličju ali visokem pritličju v Izoli, Kopru ali okolici, po možnosti ne v bloku, ni pa pogoj. Ponudbe na tel. 041/906-464.

RAZNO

-- Prodajam Renault Modus, letnik 2006, prevoženih 114.000 km (garažiran, prvi lastnik) Inf. 041 359 088

Ugodno prodajam omaro (psiho) z ogledalom in tremi predali. Dimenzije omare so 120cm x 42cm x 74cm. Višina z ogledalom je 172cm. Cena je 50 Eur. Prodajam tudi starinsko omaro (55 let), zelo dobro ohranjeno dimenzij 119cm x 56cm x 178 cm s ključem. Ogled v Izoli, za več informacij tel. 051/33-66-25 (Denis)

- Prodajam 7 letne oljke istrska belica, 23 kosov. Izkop in odvoz v vaši režiji. Cena po dogovoru. Tel.: 030/341-550



+386 (0)41 858 473

Gotovo že poznate naše jedi z žara,
zdaj pa pripravljamo tudi

bogate **MALICE**

4,00 € - 5,00 €

okusna **KOSILA**

7,00 €

prava nedeljska **KOSILA**

8,0 €

Saj veste kje? Med parkom in Lonko.



Foto tedna: Bela morska pošast / foto Zlatko Cuder

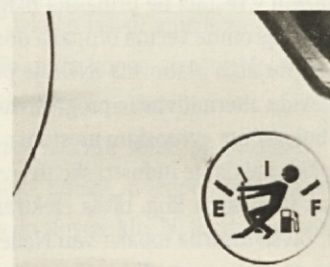
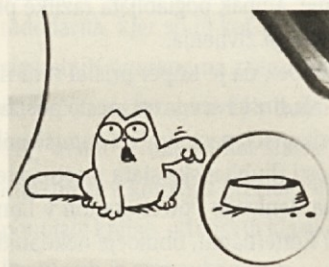
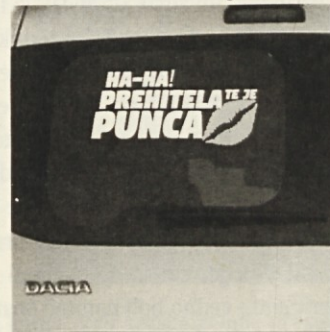


V parku pri svetilniku je vedno manj dreves in manj ko jih je bolj so izpostavljena burji, ki je tokrat odnesla še dve. Novih pa ni od nikoder oziroma jih je komaj za vzorec. Nekoč so to počeli drugače. Tako-le so mladi iz Mehanotehnike, 12. aprila 1956 pogozdovali takrat golo zelenico pri svetilniku.



NALEPKE ZA NA AVTO

NAJ BO TVOJ AVTO UNIKATEN
NAROČI NALEPKO ŠE DANES
(tvoj dizajn, naša izdelava)



STISKARNA MANDRAČ
040/43-29-43