

DELO

petkov

Od 21. februarja
do 27. februarjaZabavne in druge prireditve
Nasveti za konec tednaVodnik po RTV sporedu
Kulturni koledar

teden

V Gorjah zvoni,
da se turn maje

Po pesmi v Gorjah zvoni, da se turn maje... so Gorjanci poimenovali letošnje druge Delove in Kompasove igre Zima 87, ki bodo v soboto, 22. februarja, v Gorjah. Tekmovalni del se bo pri domu TVD Partizan v Zgornjih Gorjah sicer pričel ob 14. uri, dobro razpoloženje pa se bo lahko razlezlo že dosti prej. Že ob 11. uri se bo namreč dalo ob pijači dobiti tudi jedi, ki jih bo pripravil aktiv kmečkih žensk, obiskovalci si bodo lahko ogledali risbe otroških rok in vrtca na temo Zima v Gorjah ter snežne skulpture, ki jih bodo oblikovali učenci osnovne šole, ob 13.30 pa se bodo razlegli prvi zvoki domače godbe na pihala, ki rada nastopa in žanje uspehe daleč naokrog, najraje pa doma.

Tekmovanje samo bo obsegalo štiri igre, seveda pa zajemalo značilnosti gorjanskih krajev. Smučarski tek, v katerem so Gorjanci že dolga leta prava



velesila v državi, prvo veliko tekmovanje pa organizirali ravno pred 60 leti (smučarji so bili opremljeni z navadnimi jesenovimi smučmi, ki so jih izdelali domači kolarji), sestavljanje stoga, ki jih je tudi v njihovih krajih vse manj, za eno od iger pa bodo uredili tudi ročno izdelane zvonce, ki jih v vsej Jugoslaviji izdeluje le še Alojz Jan z Višelnice.

Nastopilo bo šest ekip – delovnih organizacij Elmont in Lip Bled, turističnega društva Bled, TVD Partizan Gorje ter krajevni skupnosti Zasip in Gorje. Boj bo gotovo zagrizen, tekmovalcem pa bo seveda dobrodošla glasna moralna pomoč gledalcev, ki naj bi jih gorjanski zvonovi privabili v Gorje čimveč. Obiskovalci pa si seveda lahko gorjanski dan še močno raztegnejo. Pred Gorjami je Bled, za njimi pa žičnice na Zatrniku in tekaške smučine na Pokljuki.

VLASTA FELC



Teden slovenske drame 87

S krstno uprizoritvijo novitete Jožeta Snoja Gabrijel in Mihael v izvedbi Presernovega gledališča iz Kranja se bo v sredo, 25. februarja začel 17. teden slovenske drame v Kranju. Do 8. marca se bo nato zvrstilo še 11 izbranih uprizoritev po naslednjem vrstnem redu: Kalevala Daneta Zajca (Drama SNG Lj.), Pohujšanje in Za narodov blagor I. Cankarja (SSG Trst), Kralj na Betajnovi Ivana Cankarja (SG Lj.), Vorane Daneta Zajca (Italijanska drama NK I. Zajc Reka), Dogodek Slavka Gruma (Drama SNG Lj.), Prilika o doktorju Josephu Mengeleju Vinka Möderndorferja in Večerja v vili P. Miloša Mikelna (SLG Celje) Slovenska savna Rudija Seliga (NK I. Zajc Reka), Če zmaj požre mamo Alenke Goljevšček (LG Lj.) in Pod Krležinom glavom Alenke Goljevšček (SK Jazavac Zagreb). Na fotografiji Toneta Stojka posnetek s predstave Kalevala Daneta Zajca (lanskoletnega nagrajenca) v uprizoritvi Drame SNG iz Ljubljane in v režiji Mete Hočevar. Na posnetku igralca Silva Čušin in Ivo Ban.

Južno vreme se nadaljuje

Ves pretekli teden se je nadaljevalo obdobje oblačnega in razmeroma toplega vremena z občasnimi padavinami. V nižinah v notranjosti je ob koncu tedna deževalo, od ponedeljka naprej pa je tudi tam večasih dež prešel v sneg. Od prejšnjega petka pa do večeraj zjutraj je v Ljubljani padlo kar 50,3 litra padavin na m², sonce je sijalo vsega 45 minut. Srednje dnevne temperature so bile za okrog 3 stopinje nad dolgoletnim povprečjem. Tako vreme je povzročalo območje nizkega zračnega pritiska, ki se nahaja nad Sredozemljem in se je z novim dotokom hladnega zraka vedno znova obnavljalo. Nad našimi kraji pa so prevladovali južni zračni tokovi, ki so dovajali vlažen zrak.

Napoved:

Tudi danes se nad severnim Sredozemljem še zadržuje območje nizkega zračnega pritiska in frontalni val, ki se danes prek Slovenije pomika proti severovzhodu in povzroča oblačno vreme s padavinami. Jutri se bo območje nizkega zračnega pritiska pričelo polniti, v višinah pa bo nad našimi kraji še vztrajalo višinsko jedro hladnega zraka, tako da še ne pričakujemo večjega izboljšanja vremena. Bo še oblačno, le občasno pa bodo še manjše padavine. V nedeljo, ko se bo nad zahodno in srednjo Evropo gradil greben visokega zračnega pritiska, višinski vetrovi pa se bodo obrnili v severozahodne, lahko pričakujemo postopno izboljšanje vremena do delnih razjasnitev. Na Primorskem bo pričela pihati burja. Tudi v začetku prihodnjega tedna se bo nadaljevalo lepo vreme.

HIDROMETEOROLOŠKI ZAVOD SRS

Ljubljana

V mesecu februarju so ob sobotah od 7. do 19. ure odprte naslednje prodajalne z živili:

Center: Emonini prodajalni na Ilirski in na Potrčevi 4-Vodmat, Žito na Gosposvetski 7 in Moša Pijadejevi 25, Mercator na Miklošičevi 36. Od 7. do 21. ure je odprta prodajalna Mercatorja, Puharjeva 3.

Šiška: Emona EC Koseze, Mercator, Celovška 99 in Mercator, Komandanta Staneta 6 ter Žito na Černctovi 25.

Sentvid: Loka, Medvoška 6, Medvode, Emonini prodajalni na Prušnikovi 89 in v Guncjljah, Mercator, Prušnikova 79.

Vič: Prodajalne Mercatorja na Riharjevi, na Tržaški 37 B in na Cesti na Bokalce, Brdo.

Rudnik: Mercator, Rakovnik.

Bežigrad: Emona na Vojkovi, Nama pri Ruskem carju, Mercator, Hošiminhova 15 in v Črnučah, 24. julija ter MSZ, Titova 45.

Moste: Mercator, Proletarska 4, Nama v Štepanjskem naselju, Emona, EC Fužine in Emona na Šmartinski 145.

Polje: Mercator, Kašelj in MIZ, Polje.

Blagovnica: V februarju je od 8. do 19. ure odprta blagovnica Supermarket.

Nedeljske dežurne trgovine: Od 7.30 do 11.30 so odprte: Delikatasa, Titova 28, Emonini prodajalni na Slomškovi 6 in na Vodnikovem trgu, Mercator, Trg osvoboditve 10. Od 12. do 16. ure: Mercatorjev kiosk Sadje-zelenjava ob Kliničnem centru, Bonbonirni na Celovski 127 in v Kliničnem centru. Albin Stih, Jezero 43, Podpeč-Preserje (odprto od 11. do 16. ure).

Cvetličarne: V soboto so odprte: od 6.30 do 20. ure Orhideja v prehodu nebotičnika, od 7. do 20. ure Cvetlica na Titovi 3, od 6. do 16. ure Mirta v Kliničnem centru, od 7. do 19. ure Sanoflora, Tugomerjeva 2 in od 9. do 16. ure Spominčica na Zaloški 2.

V nedeljo so od 8. do 12. ure odprte cvetličarna Orhideja v prehodu nebotičnika in Androtič na Miklošičevi 34, med 13. in 16. ure cvetličarna Mirta v Kliničnem centru in Spominčica na Zaloški 2.

Zdravstvo: Nujna ambulantno-medicinska pomoč v Ljubljani za odrasle neprekinjeno v Urgentnem bloku Univerzitetnega kliničnega centra (vhod iz Bohoričeve ulice). Nujna zdravniška pomoč na domu: tel.: 323-060.

Zobozdravstvo: Nujna zobozdravstvena pomoč ponoči, ob sobotah, nedeljah in praznikih je v prostorih novega ZD Center, Metelkova ulica 9, vsak dan od 19. do 23. ure, ob nedeljah in praznikih pa od 7. do 23. ure.

Lekarna: Vsak dan je nepretrgoma dežurna Centralna lekarna na Prešernovem trgu 5.

Bančne storitve: V soboto do 19. ure in v nedeljo od 8. do 11. ure je odprta Mestna hranilnica v Čopovi 3.

Vodovodne instalacije: Vsak dan med 00. in 24. uro dežurna toz Mestni vodovod Ljubljana, Dežurna služba vzdrževanja, Povšetova 4, telefon 310-554.

Elektroinstalacije: Intervencijska zamenjava glavnih hišnih varovalk: ob delavnikih od 7. do 21. ure, ob sobotah, nedeljah in praznikih od 8. do 20. ure. Telefon: 313-340.

Javljanje napak na sistemu za preklap tarife (MTK sistem) naj uporabniki sporočajo od ponedeljka do petka od 7.30 do 13.30 na telefon 315-540 – Elektro Ljubljana, toz Elektro Ljubljana mesto, Kotnikova 9.

Popravilo osebnih avtomobilov: AMZ Slovenije, Titova 138, tel. 987, vsak dan od 7. do 20. ure (vlečna služba in intervencijska pomoč).

Informacije o prevoznosti cest tel. 341-341 (od 5. do 21. ure).

Celje

Trgovine: Ta mesec bo v Celju dežurala Centrova samopostrežna trgovina v Cankarjevi ulici. Odprta je vsak dan, tudi ob sobotah, od 7.30 do

20. ure. Ob nedeljah pa dežurajo namesto nje od 7. do 11. ure prodajalna Štručka v Prešernovi ulici, stojnica na celjski tržnici ter mesnica v Linhartovi ulici. Med 13. in 15. uro je odprt tudi kiosk pri celjski bolnišnici.

Cvetličarne: V soboto bo od 7. do 17. ure odprta cvetličarna v Miklošičevi ulici, dežurna bo tudi v nedeljo od 8. do 11. ure.

Zdravstveni dom: Dežurna služba neprekinjena, zobozdravstvena služba dela ob nedeljah in praznikih od 8. do 18. ure.

Koper

Trgovine: V soboto do 18. ure so odprte samopostrežne trgovine Emona, Jestvine v Olmu na Titove trgu in Nanosa Preskrbe v Šalari. Do 18. ure sta v soboto odprti tudi prodajalna kruha na tržnici in prodajalna sadja in zelenjava »Jagoda« v Kidričevi ulici.

Banka: Bančne storitve opravljajo v soboto do 18. ure v poslovalnici Splošne banke Koper v Kidričevi ulici.

Pošta: Poštni center ob avtobusni in železniški postaji je v soboto odprta od 19. ure, s tem da blagajno pošte zaprejo že ob 14. uri. V nedeljo je center odprta med 9. in 11. uro.

Kranj

Trgovine: Živila objavljajo, da bodo v letošnjem letu vse sobote med 7. in 18. uro odprte tele trgovine – samopostrežne: Pri nebotičniku (Cesta JLA 7), Pri Peterčku (Titov trg 5), Oskrb (Begunjska), Planina I (Županičeva 24), Planina Center (Gorenjskega odreda 12), Storžič Kokrica, Labore (Škofjeloška 1), Lipa v Tržiču, Jesenice (Titova cesta 41), Preddvor, Poslovni center Britof, Kočna Jezersko, samopostrežna Cerklje je izjemoma odprta ob sobotah le do 17. ure.

Ob nedeljah so možni nakupi med 7. in 11. uro v PC Delikatasa (Maistrov trg 11), Gorenjska Cerklje in Naklo.

Banke: Ob sobotah delajo do 12. ure, ob nedeljah so vse zaprte.

Pošta Kranj je ob nedeljah odprta med 9. in 11. uro, blagajna ne dela.

Lekarna Kranj (Pri nebotičniku): Ob sobotah do 13. ure, nato dežurajo neprekinjeno.

Zdravstvene ustanove: Ob sobotah do 13. ure so zdravniki in sestre v ambulantah šolskega dispanzerja, laboratoriju in rentgenu. Urgentna ambulanta obratuje neprekinjeno. Na zobni polikliniki dežurajo ob sobotah dopoldne.

Maribor

Trgovine: Ob sobotah TIMA Maribor Partizanska 29, od 7. do 21. ure. TIMA Maribor – Mariborska mlekarne, Market Gosposka 21, od 7. do 21. ure, TIMA prodajalna Jagoda, Ptujška cesta, od 7. do 20. ure, TIMA Market Bresternica od 7. do 20. ure, Zlatoličje-Starše od 7. do 20. ure, TIMA Prehrana, Cesta proletarskih brigad 5 od 7. do 19. ure, TIMA, Kalohova ulica od 7. do 19. ure.

Nedelja: Prodajalni TIMA Košaki in Mariborske mlekarne na tržnici na Vodnikovem trgu od 7. do 11. ure, TIMA, Partizanska cesta 29 od 8. do 11. ure, TIMA Ljubljanska 78 in Market v bolnišnici od 11. do 15. ure.

Lekarna: Glavni trg, telefon 27-934, od sobote do 13. ure do ponedeljka zjutraj do 7.30, neprekinjeno.

Vlečna služba: Avtoveleka Terček, Meljski hrib 25, telefon 21-319, dela neprekinjeno ponoči in ponoči ob sobotah, nedeljah in praznikih. Tehnična baza AMZ na Ptujški cesti 40 v Mariboru (987), dela vsak dan neprekinjeno 24 ur.

Avtoservis Žunokovič, Miklavž pri Mariboru, Ptujška 120, telefon 691-312 in 691-225. V soboto ves dan vlečna služba in odpravljanje napak, v nedeljo od 8. do 20. ure.

Cvetličarna: V soboto od 11. do 18. ure in v

nedeljo od 9. do 11. ure je dežurna »Mestna cvetličarna« v Gosposki ulici 26.

Murska Sobota

Trgovine: Dežurna samopostrežna trgovina Šoping na Titovi cesti je v soboto odprta od 6.30 do 17. ure in v nedeljo od 8. do 11. ure.

Zdravstveni dom: V soboto in nedeljo je v splošni ambulanti zdravstvenega doma dežurna služba in dežurna ekipa, ki obiskuje bolnike tudi na domu. Otroški zdravnik dela v soboto od 8. do 13. ure.

Lekarne: Lekarna na Kocljevi ulici v Murski Soboti dela neprekinjeno od petka zvečer do ponedeljka zjutraj (tel.: 21-293). V Gornji Radgoni (tel.: 74-053), Ljutomeru (tel.: 81-736) in Lendavi (tel.: 75-048) so lekarnice odprte v soboto od 8. do 12. ure in od 18. do 21. ure, v nedeljo od 9. do 11. ure.

Nova Gorica

Trgovine: Samopostrežna trgovina, Erjavčeva 18, Nova Gorica, Delikatasa Šempeter pri Gorici in Živila Solkan (sobota od 7. do 18. ure), druge trgovine in marketi Primorja Gorica (sobota do 15. ure), Market Emona, Leninova 1, Nova Gorica (6.30 do 19. ure), Mesna industrija Primorske, mesnica št. 5, Leninova 3 (sobota od 6.30 do 19. in nedelja od 7. do 11. ure).

Banka: Ljubljanska banka temeljna banka Nova Gorica, ekspoziture v Novi Gorici (sobota do 12. ure), Jugobanka, Kidričeva 7 (sobota do 12. ure).

Pošta: Kidričeva 19 (sobota do 13. ure).

Novo mesto

Trgovine: Novo mesto: Dolenjka Market – Kristanova (sobota do 19. ure), Šentjerneje: Emona Dolenjka Market (sobota do 17. ure), Dolenjske Toplice – Mercator Standard – prod. Rog (sobota do 17. ure), Žužemberk – Mercator KZ Krka (sobota do 17. ure), Straža – Dolenjka Market (sobota do 17. ure).

Banke: Ljubljanska banka, Kettejev drevored 1, Trdinova cesta in Cesta herojev (Plava laguna) (sobota od 7. do 12. ure), Jugobanka Komandanta Staneta (sobota od 7.30 do 11.30 ure), Beograjska banka – Glavni trg (sobota od 7. do 10.30).

Lekarna: Komandanta Staneta (sobota do 13. ure), dežurstvo sobota in nedelja (ves dan).

Cvetličarna: Glavni trg: sobota do 19. ure in nedelja od 7. do 11. ure.

Pošta: Sobota do 13. ure in nedelja od 9. do 11. ure.

Zdravniki: Zdravstveni dom Novo mesto, telefon: 22-124, reševalna postaja 94.

Akumulatorska delavnica: Blažo Tasev – Novo mesto, Partizanska 11, tel: 23-826

Vulkanizerska delavnica in prodajalna avtomobilskih gum (program Sava): Tone Mestnik – Novo mesto, Lobetova 11, tel: 22-022

Zasavje

Trgovine: V soboto popoldan bo v Trbovljah dežurna trgovina Emona na Kešetovem, v Zagorju pa trgovina Podgorica na Cesti 9. avgusta. Trgovina Franca Majheniča v Orehovicah pri Izlahkah je odprta v soboto in nedeljo od 8. do 20. ure.

Cvetličarne: V soboto so odprte: cvetličarna na Trgu Franca Kozarja v Hrastniku do 14. ure, cvetličarna pri pokopališču v Zagorju do 15. ure in cvetličarna Vrtnica na Trgu revolucije v Trbovljah do 17. ure.

Zdravstvene ustanove: Ves konec tedna bodo dežurali v vseh treh zdravstvenih domovih, trboveljski otroški bolnici in trboveljski lekarni. Dežurna zobozdravstvena ambulanta je v nedeljo od 7. do 19. ure v trboveljskem zdravstvenem domu.

SOBOTA, 21. februarja

LJUBLJANA

- 8.00 Poročila
Otroška matineja
- 8.05 Ustvarjamo
- 8.20 A. Matić: Punčka
- 8.35 Vroče-hladno, oddaja o TV Skopje
- 9.05 Miti in legende – Iz nove zaveze: Kristusovo vstajenje
- 10.25 Človek in glasba: Haydn in Esterhazy
- 11.20 Mir in razorožitev: Krepitev zaupanja, dok. serija OZN
- 11.45 Omizje: Emigracija – takšna in drugačna, ponovitev
- 14.20 Domači ansambli: Ansambel Trim
- 14.50 SP v smučarskih klasičnih disciplinah, tek na 50 km, posnetek iz Oberstdorfa
- 15.35 Divji poni, ameriški film
- 17.00 Rokomet – Pelister: Metaloplastika
- 18.25 Na zvezi
- 18.45 Risanka
- 19.00 Danes: Knjiga
- 19.26 Vreme
- 19.30 Dnevnik
- 19.50 Zrcalo tedna
- 20.15 Portret Burta Reynoldsa
- 20.50 Odrešitev, ameriški film
- 22.40 Dnevnik
- 22.55 Dempsey in Makepeace, 6. del angleške nanizanke
- 23.45 DP v smučanju – slalom (Ž), reportaža s Pohorja

II. MREŽA

- 13.30 Kako biti skupaj
- 14.00 Operacija Y, sovjetski film
- 15.30 Beograjske zgodbe
- 16.30 Dallas, ameriška nadaljevanja
- 17.20 Repata princeza, otroška predstava Športna sobota
- 18.20 Lievin: EP v dvoranski atletiki, prenos
- 20.00 Pred Univerziado
- 20.15 Košarka – CZ: Partizan, prenos
- 21.45 EP v dvoranski atletiki, posnetek iz Lievina
- 22.15 Nadaljevanje športne sobote
- 23.05 Glasba na ekranu
- 23.35 Noč z vami, vključitev

ZAGREB I

- 9.00 TV v šoli
- 10.30 Poročila

- 13.15 Izbor iz programa plus
- 14.30 Kritična točka
- 15.15 Poročila
- 15.20 TV koledar
- 15.30 Narodna glasba
- 16.00 Tek na 50 km – posnetek iz SP v smučarskih klasičnih disciplinah v Oberstdorfu
- 17.00 Bitola: Rokomet – Pelister: Metaloplastika, prenos
- 18.20 Medtem, dokumentarna oddaja
- 19.30 Dnevnik in pred Univerziado
- 20.15 Boljše življenje, humoristična serija
- 21.05 Pregarjani, ameriški film
- 22.25 Dnevnik
- 22.45 Noč z vami

KOPER

- 10.55 Smučanje: Oberstdorf, 50 km tek (M), SP – 14.40 San Remo: Festival zabavne glasbe – 15.30 Otroški program – 18.00 Andrejinih sto dni – 19.00 Vse knjige – 19.30 TVD stičišče – 19.45 Časovni stroj – 20.30 Resnična zgodba dame s kamelijami, 2. del tv nadaljevanke – 21.40 Car nepredvidenega – 22.15 TVD vse danes – 22.25 Zdravnik in pacient – 23.05 Afrika, dokumentarec

AVSTRIJA I

- 9.00 Poročila – 10.35 Vsi imajo radi Petran nemški film – 14.20 Bil sem vojna nevesta, ameriški film – 16.00 Otroški program – 18.25 Frohlich ob sobotah – 19.55 Šport – 22.05 Mike Hammer – 23.00 Roadie, ameriški film

AVSTRIJA II

- 10.55 SP v nordijskih disciplinah: smučarski tek na 50 km, iz Oberstdorfa – 17.00 Ljuba družina – 18.25 Šport – 20.15 Pravi junak, ameriški film – 21.50 Šport – 23.00 Za tveganje ni popusta, ameriški film – 0.30 Poročila

ITALIJA I

- 8.30 Jutranja tv – 10.00 Diamanti, serijski film – 11.00 Sobotna tržnica – 13.30 Dnevnik – 14.30 Športna sobota – 18.25 Košarka – 20.00 Dnevnik – 20.30 G. B. Show – 22.10 Sobotni klub: Ura ljubezni – 23.50 Dnevnik

ITALIJA II

- 9.00 Televideo – 10.45 Magazin – 12.30 TV start – 13.30 Lepa Itali-

- ja – 14.35 Loto – 14.40 Tandem – 17.00 TV film – 18.30 Inšpektor Derrick – 20.20 Športna poročila – 20.30 Indiskretnež, celovečerni film – 22.30 Crna serija – 23.40 Nočni šport

RADIO

LJUBLJANA I

- 4.30–8.00 Jutranji glasbeni program – 8.05 Pionirski tednik – 9.05 Sobotna matineja – 10.05 Dopoldne ob lahki glasbi – 11.05 Svetovna reportaža – 12.10 Naši poslušalci čestitajo in pozdravljajo – 14.05 Kulturna panorama – 15.10 Popoldanski mozaik – 15.30 Dogodki in odmevi – 16.00 Vrtiljak – 18.00 Škatlica z godbo – 19.00 Radijski dnevnik – 20.00 Mladi mostovi – 20.30 Slovencem po svetu – 22.50 Literarni nokturno-Henrik Nordbrandt: Pesmi – 00.05 Nočni glasbeni program

LJUBLJANA II

- 6.00–19.00 Program 202 – 8.00 Jutranji pogovor – 8.30 Glasbena uganka – 9.30 Sobotna akcija – 10.30 Sama prva mesta – 11.30 Šport ob koncu tedna – 12.30 Opoldanski poročevalec – 13.00 Popoldne na Valu 202 z . . . – 15.30 Dogodki in odmevi – 16.30 Iz naših krajev – 19.25 Sobotni disco club

LJUBLJANA III

- 16.02 Književnost jugoslovanskih narodov – 16.25 Priljubljene zborovske skladbe – 16.50 Vprašanje telesne kulture – 18.00 Sobotni divertimento (J. Haydn) – 18.05 Nove prevodne strani – Witold Gombrowicz: Trans-atlantik – 18.25 Novosti iz našega glasbenega arhiva – 18.45 Komorni koncert z laserske plošče – CD Franz Schubert: Klavirski kvintet v A-duru – 19.35 Jugoslovanski feljton – 20.00 Amilcare Ponchielli: Gioconda

STUDENT

- 12.30 Software program: Boudier – 13.00 Vžig – 14.30 Oči, da ne vidijo + kul . . . : C. L. Dobgson – 18.00 Tolpa bumov: Bad Brains – I Against I/line/ (1) – 17.45 Tedenski spored? tolpe: Iggy pop, Meat Puppets, Jon Jang – 19.00 Zatemnitev in software program – 20.00 Nočni vžig – 20.30 Nove pisarije: Dreiske: Filozofija duha – 21.30 Rock fronta – 22.45 Koncert RS: Taxi gang – dec. 86, London – 24.00 Potop

Priporočamo

● 15.35 TV LJ

Divji poni

ameriški film

V surovem, neobljudenem delu zahodne Kanade se deček Christopher spoprijatelji z divjim konjem. Ko dečku v snežnem viharju grozi nevarnost, mu konj reši življenje.

Režija Kevin Sullivan. Igrajo Marily Lighthstone, Art Hindle, Josh Byrne in drugi.

● 20.50 TV LJ

Odrešitev

ameriški film

Štiri Američane v najboljših letih želja po pustolovčinah povleče iz udobnega mestnega življenja v naravo: v dveh kanujih nameravajo premagati brzice še neukročene reke sredi apaske divjine.

Režija John Borman. Igrajo Burt Reynolds, Jon Voight, Ned Beatty in drugi.



Prizor iz filma *Odrešitev*

4. PETKOV TEDEN

TV IN RA VODNIK

DELO

NEDELJA,
22. februarja

LJUBLJANA

- 9.10 Poročila
Otroška matineja:
9.15 Živ žav: Indijanske legende, Risanka
10.05 Lutke in lutki
10.10 Fračji dol, ponovitev 2. dela ameriške nizančke
10.35 Dempsey in Makepeace, ponovitev 6. dela angleške nizančke
11.25 Domači ansambli: Ansambel Slovenija in Henčkov ansambel
12.00 Ljudje in zemlja
12.30 Poročila
14.10 Malu, 4. del brazilske nadaljevanke
14.55 Poročila
15.00 Poznate Jugoslavijo?, kviz (BiH)
16.30 Prislusnimo tišini
17.10 Lev Tolstoj, 2. del sovjetskega filma
18.35 Če se telovadci zabavajo, francoski kratki film - Risanka
18.45 Danes: Kino, turistični nagelj - neža
19.26 Vreme
19.30 Dnevnik
20.00 M. Krleža-I, Štivičič: Potovanje v Vučjak, 4. del nadaljevanke TV Zagreb
20.55 Športni pregled
21.40 DP v alpskem smučanju - slalom (M), reportaža s Pohorja
22.00 EP v sankanju, reportaža z Jesenic
22.20 Jazz na ekranu: Aladar Pege
22.50 Poročila

II. MREŽA

- 9.00 Poročila
9.05 Danes za jutri: Mozaik in inserti iz filma Pejsaži v megli, igrani film
12.20 Anglunipe, oddaja v romščini
12.35 Človekovi možgani, poljudnoznanstveni film
13.25 Videotilt, oddaja resne glasbe
15.55 Lievin: EP v dvoranski atletiki, prenos
19.30 Dnevnik
20.00 Moja domovina, dokumentarna serija
20.50 Včeraj, danes, jutri
21.05 Narodna glasba
21.55 Mansfield park, 2. del angleške nadaljevanke

ZAGREB I

- 10.20 Poročila
10.30 Otroška matineja
12.00 Kmetijska oddaja
13.00 Izobraževalna oddaja
14.00 Don Kihot, italijanska nadaljevanke
14.55 Mali koncert
15.00 Ali poznate Jugoslavijo?, kviz (BiH)
16.30 Mali koncert
16.50 Slepar, francoski film
18.55 Potovanje dr. Doolitla, risana serija
19.30 Dnevnik
20.00 Dnevnik Gorčina Vukobrata, dramska serija
20.55 Športni pregled
21.40 Planine Jugoslavije, reportaža
22.10 Dnevnik
22.30 Sovražim in ljubim, pozemlja
23.00 Mali koncert
23.15 Poročila

KOPER

- 14.00 Športno popoldne - 19.00 Neveste prihajajo, tv drama
20.00 Ladje Jadrana, dokumentarec - 20.30 Sedem dni - 21. Potop, 4. del - 22.00 Čar nepredvidenega - 22.30 Izven zakona - 23.30 Peščena ura, filozofija

AVSTRIJA I

- 9.00 Poročila - 9.30 Večni Faust - 10.35 Pravi junak, ameriški film - 15.00 Športno popoldne - 17.10 Ferdinand - 17.40 Velikih deset, tv hit lestvica - 20.15 Kraj zločina, tv film - 21.50 Dinastija - Denverski klan - 22.35 Sedem dni športa - 23.15 Show Tonija Maierja - 00.00 Poročila

AVSTRIJA II

- 11.00 Tiskovna konferenca - 12.00 Orientacija - 14.30 Moji konji, moji sinovi, avstralski film - 16.15 Otroški program - 19.00 Slika Avstrije - 20.15 Marionete, enodejanka - 21.05 Kruh z maslom, igra - 23.00 Nočni studio - 0.05 Poročila

ITALIJA I

- 9.00 Risanke - 10.00 Diamanti, serijski film - 11.00 Maša - 11.55 Znamenje časa - 12.15 Zelena voda - 13.00 Ob trinajstih - 14.00 V nedeljo doma - 20.00 Dnevnik - 20.30 Zabavna oddaja - 21.50 Športna nedelja - 22.50 Dnevnik - 23.00 Nočna glasba

ITALIJA II

- 10.00 Srečanje s Sandro Milo - 10.30 Celovečerni film - 12.10 Zabavna oddaja - 13.00 Ob trinajstih - 13.30 Mali občudovalci - 15.40 Športno popoldne - 16.40 Kdo bo plesal? - 19.45 Dnevnik - 20.00 Športna nedelja - 20.30 Inšpektor Derrick - 21.30 Jasno in glasno - 23.00 Verška oddaja

RADIO

LJUBLJANA I

- 5.00 Jutranji glasbeni program - 8.07 Radijska igra za otroke: Karl Heinz Gies: Tuki-ti s piščalko - 10.05 Nedeljska matineja - 11.00 Naši poslušalci čestitajo in pozdravljajo - 15.00 Nedeljska reportaža - 16.30 Pogovor s poslušalci - 17.50 Zabavna radijska igra - Gordana Kunaver: Afanti - 19.45 Glasbene razglednice - 20.00 V nedeljo zvečer - 22.20 Glasba za prijeten konec tedna - 22.50 Literarni nočno - I. Cankar: Gospod stotnik - 00.05 Nočni glasbeni program

LJUBLJANA II

- 6.00 Program 202 - 8.00 Jutranji pogovor - 8.30 Koledar privedite - 9.30 Nedeljski gost - 10.30 Uganka - 11.30 Prometni servis - 13.00 Popoldne na Valu 202 z... - 19.25 Glasbena medigra - 19.30 Novi rock - 20.45 Naš podlistek - Andrej Loos: Sicilski krokiji - 21.00 Glasba iz starega gramofona - 22.15 Druga godba Glasbene mladine

LJUBLJANA III

- 10.00 Nedeljska matineja - S koncerta Berlinske filharmonije - 17.02 Slovenska in svetovna zborovska glasba - Pavel Mihelčič in John Beckwith - 17.30 En sam, za dva, za tri... (Jež, Mihelčič, Merku) - 18.00 Z našimi opernimi umetniki - 19.00 S prijatelji glasbe - 21.05 Sodobni literarni portret - Wystan Hugh Auden - 22.20 Glasbena tribuna mladih - studio Zagreb

- ŠTUDENT
12.50 Software program: Bouncer - 13.00 Vžig - 14.30 Razširjamo obzorja: Hugh Mundell - Africa must be free by 1983 - 16.00 Tolpa bumov: Peter Brotzmann - 14 Love Poems (FMP) (2) - 17.00 Sobotna priloga: Reformacija ustave - 18.00 Nove plošče: T. S. o. L. - 19.00 Zatemnitev in software program - 20.00 Nočni vžig - 20.30 Glasbeni odprti termin: I. nacionalne glasbene scene: Makedonija - 22.00 Glasbeni odprti termin 11: Kreator - 24.00 Potop

Priporočamo

● 15.00 TV LJ

Poznate Jugoslavijo?

kviz

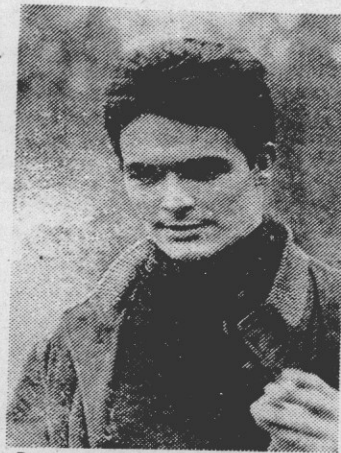
V drugi oddaji se predstavlja Bosna in Hercegovina. Tekmovali bodo dijaka Andrej Gradišek in Beno Ravnak, profesor geografije Svit Šturm in transportni tehnik Iztok Praternmer. Kviz bosta vodila Boris Kopitar in Marjeta Svetel-Keršič, razsodnik in zastavljalec desetih odločilnih vprašanj, v finalu pa bo Miroslav Jančič, znani sarajevski književnik in sekretar RK SZDL BiH za kulturo. Kviz vsebinsko in režijsko oblikuje Fran Žižek, ki sodeluje tudi pri vprašanjih za gledalce. Kupone z vprašanji objavljajo STOP, 7D, KAJ in ZDRAVJE. Oddajo gledajo ob nedeljah popoldne po vsej Jugoslaviji.

● 16.50 TV ZG I

Prevaranti

francoski film, 1958

Bob, študent naravoslovja in sin premožne družine, v eksistencialističnem okolju pariškega Saint-Germain-des-Presa sreča Alaina, amoralnega in ciničnega



Jacques Charrier

prestopnika. Alain v slabo družbo vpelje tudi Boba, ki postane ljubimec lepe in bogate Clo, a se potem zaljubi v revno dekle Mic. Režija Marcel Carne. Igrajo Pascale Petit, Andrea Parisy, Jacques Charrier in drugi.

DELO

TV IN RA VODNIK

PETKOV TEDEN 5.

**PONEDELJEK,
23. februarja****LJUBLJANA****TV mozaik:**

- 9.00 Zrcalo tedna
- 9.20 Življenje ali smrt Zgornje Mežiške doline, dokumentarna oddaja
- 16.35 TV mozaik, ponovitev
- 17.25 Poročila
Spored za otroke in mlade:
- 17.30 Je to res papir?
- 17.45 Vroče-hladno, 2. oddaja TV Sarajevo
- 18.15 Naša pesem, 6. oddaja
- 18.45 Risanka
- 19.00 Danes: Obzornik
- 19.26 Vreme
- 19.30 Dnevnik
- 20.00 P. Scott: Dragulj v kroni, 9. del angleške nadaljevanke
- 20.55 Omizje: Inflacija besed ali dejanj?
vmes Poročila

II. MREŽA

- 16.00 Dober dan, šport
- 17.10 Dnevnik
- 17.30 Nekaj pomembnega ti moram povedati, otroška oddaja
- 17.45 Vukov koticček, otroška oddaja
- 18.00 Beograjski TV program
- 19.00 Indirekt, oddaja o športu
- 19.30 Dnevnik
- 20.00 Znanstveni grafiti
- 20.45 Včeraj, danes jutri
- 21.00 Mali koncert
- 21.15 Meridiani, zunanje-politična oddaja
- 21.50 Bulvar somraka, ameriški film

ZAGREB I

- 8.25 Poročila
- 8.30 Nekaj pomembnega ti imam povedati, otroška oddaja
- 8.45 Vukov koticček, otroška oddaja
- 9.00 TV v šoli
- 10.30 Poročila
- 10.35 TV v šoli 14.35 Prezrli ste pogledjte!
- 16.00 Dober dan, šport
- 17.10 Kronika Bjelovarja in Varaždina
- 17.30 Nekaj pomembnega ti imam povedati
- 17.45 Vukov koticček
- 18.00 Letopis, izobraževalna oddaja
- 18.30 Risanka

- 18.40 Številke in črake, kviz
- 19.00 TV koledar
- 19.30 Dnevnik
- 20.00 D. Cvitan: »Polovnjak«, drama
- 21.10 Narodna glasba
- 21.55 Dnevnik
- 22.15 Rock odeon
- 23.15 Poročila

KOPER

- 14.10 Moja beseda – 15.25 Otroški program – 17.30 Start – 18.00 Zdravnik in otrok – 19.00 Odporna meja – 19.30 TVD stičišče – 19.45 Mesto danes – 20.00 Zdravo Larry – 20.30 Bolero, film – 22.10 TVD vse danes – 22.20 Zdravnik in pacient – 23.00 Košarka: italijansko prvenstvo A-1: Giomo – Bancoroma

AVSTRIJA I

- 9.00 – Poročila – 10.00 Šolska TV – 10.30 Veselo romanje, nemški film – 12.15 Jezero Malavi – 16.55 Otroški program – 18.30 Mi – 20.15 Šport v ponedeljek – 21.15 Miami vice – 22.05 Za en dolar na mesec – Hutterji – 23.05 Mikroteater – podobe samovolje

AVSTRIJA II

- 17.00 Fizika po TV, 11. del – 18.00 Lipova ulica – 19.30 Čas v sliki 1 – 20.15 Moselbrück, nadaljevanke – 21.15 Čas v sliki 2 – 21.35 Kulturni magazin – 21.45 Šiling – 22.05 Ali ve, kako se peče kolač, ameriški film – 23.35 Številka šest, nanizanka

ITALIJA I

- 7.20 Jutranji program – 9.35 TV film – 10.50 Med nami – 12.05 Halo, kdo igra? – 15.30 Športni ponedeljek – 16.00 Otroški program – 18.30 TV film – 20.00 Dnevnik – 20.30 Za pest dolarjev, celovečerni film – 22.30 Aktualna oddaja tv dnevnika – 23.30 Dnevnik

ITALIJA II

- 9.30 Televideo – 11.45 Zabavni opoldanski program – 13.30 Ko se ljubi – 14.35 Tandem – 16.30 Šolska TV – 18.15 Športna poročila – 19.45 Dnevnik – 20.30 Capitol – 21.35 Fokus – 22.45 Večerni mixer – 23.45 Dokumentarni film – 00.15 Nočni kino

RADIO**LJUBLJANA I**

- 4.30–8.00 Jutranji glasbeni program – 8.05 Aktualni problemi marksizma – 8.40 Naučimo se novo pesmico – 9.05 Glasbena matineja – 11.05 Ali poznate? – 12.00 Na današnji dan – 12.30 Kmetijski nasveti – 13.30 Od melodije do melodije – 14.30 Popoldanski mozaik – 15.30 Dogodki in odmevi – 17.00 Studio ob 17.00 – 18.25 Zvočni signali – 20.00 Kulturni globus – 21.05 Berlinska filharmonija – 22.50 Literarni nokturno – Brane Mozetič: Mreža – 00.05 Nočni glasbeni program

LJUBLJANA II

- 6.00–19.00 Program 202 – 8.00 Jutranji pogovor – 8.30 Strokovnjak odgovarja – 9.30 Turizem smo ljudje – Akcija Vala 202 – 10.30 Klicaj dneva – 11.30 Ponedeljkov šport – 12.00 Jugoslovanska rock scena – 13.00 Popoldne na Valu 202 z ... – 15.30 Dogodki in odmevi – 16.30 Iz naših krajev – 19.25 Glasbena medigra – 19.30 Popolarnih 20

LJUBLJANA III

- 16.02 Aktualni problemi marksizma – 16.25 Iz oper jugoslovanskih skladateljev – 17.00 Tako muzicirajo ... na sporedu: Bach, Šostakovič – 18.05 Naši umetniki pred mikrofonom – Franc Novinc – 18.20 Pota naše glasbe ... Na pragu stoletja – 20.00 Literarni večer – 21.50 Glasba 20. stoletja – Wittenski dnevi za novo komorno glasbo 1986 – 22.50 Lirični utrinki – 22.55 Nočni akordi

ŠTUDENT

- 12.50 Software program: Forest of doom – 13.00 Vžig – 14.30 Zajtrk pri Tiffanyu: Leo Zeccords I.: Hary Tavitian Akemi Kuniyoshi – 16.00 Tolpa bumov: SPK – songs of byzantine flowers (side effects) – normal (1) – 17.00 Jocularator – 19.00 Zatamnitev in software program

Priporočamo**● 20.55 TV I J****Inflacija besed ali dejanj?****omizje**

Čeprav naše gospodarsko življenje krojijo številni sistemski in drugi ukrepi, ki jih sprejema zvezna vlada in skupščina, je vendar večina tega rezultat sodelovanja vseh republik in pokrajin. Prav zato se je ljubljanska televizija pri sestavi udeležencev omizja omejila predvsem na sobesednike iz Slovenije, saj lahko le-ti temeljiteje soočijo našo odgovornost pri odločnejšem uveljavljanju stabilizacijskega obnašanja in učinkovitega boja proti inflaciji. Sodelovali bodo: Miran Gosler, Vlado Klemenčič, Živko Pregl, Miloš Kovačič, Marjan Senjur, Franjo Štöblar in drugi. Omizje bo vodil Aleks Štakul.

● 21.50 TV II**Bulvar somraka**
ameriški film

Za zidovi palače, ki jo ločuje od resničnosti sveta, igralka živi v svoji preteklosti in sanjari o

**William Holden**

bleščeči vrnitvi pred kamere. V teh sanjah jo podpira Max, njen nekdanji režiser in mož, ki zdaj igra njenega služabnika.

Režija Billy Wilder. Igrajo Gloria Swanson, William Holden, Erich von Stroheim in drugi.

**SPREJEM
MALIH OGLASOV
PO TELEFONU:
061 318-866**

TOREK, 24. februarja

LJUBLJANA

- 9.00 Poklici v mesarstvu
9.20 Poklici v mlekarnstvu
9.40 Poklici v PTT
10.10 Jezikovni utrinki
16.00 TV mozaik, ponovitev
17.25 Poročila
Spored za otroke in mlade:
17.30 Kmečke igre: Oče kot gora, mati kot hudoba, otroci pa vsi dobri
17.45 Periskop
18.45 Risanka
19.00 Danes: Obzornik
19.26 Vreme
19.30 Dnevnik
20.00 T. Rattigan: Ločene miže, 2. del angleške drame
21.00 Integrali
22.00 Dnevnik
22.55 Košarka - PPZ - Cibona : Asvel, posnetek

II. MREŽA

- 17.10 Dnevnik
17.30 Zimska uiverziada
18.00 Mostovi - Hidak
18.30 Risanke
18.40 Številke in črke, kviz
19.00 TV koledar
19.10 Risanka
19.30 Dnevnik
20.00 Ko se korenin zavemo: Prva partizanska zima, 4. epizoda dokumentarne serije
21.00 Žrebanje lota
21.05 Rezerviran čas
21.30 Včeraj, danes, jutri
21.45 Umetniški večer: D. Jančar: Veliki briljantni valček

ZAGREB I

- 8.25 Poročila
8.30 Kdor hoče, ta zmore, otroška oddaja
9.00 TV v šoli
13.45 Prezrli ste, poglejte!
15.00 TV v šoli
16.00 Dober dan, informativno-mozaična oddaja
17.10 Kronika Osijeka
17.30 Kdor hoče, ta zmore, otroška oddaja
18.00 Požari pretijo Jadranu, izobraževalna oddaja
18.40 Številke in črke, kviz

- 19.00 TV koledar
19.10 Risanka
19.30 Dnevnik
20.00 žrebanje lota
20.05 Dragulj v kroni, 8. del angleške nadaljevanke
21.05 V prvem planu, kontaktni magazin
22.15 Dnevnik
22.30 V prvem planu, kontaktni magazin
23.00 Via satelit
23.30 Poročila

KOPER

- 14.10 Moja beseda - 15.25 Otroški program - 18.00 Andrejinih sto dni - 19.00 Odprta meja - 19.30 TVD stičišče - 19.45 Mesto danes - 19.55 Zdravo Larry - 20.20 Loto - 20.30 Naprej, gasilci št. 25, film - 22.15 TVD vse danes - 22.25 Košarka: italijansko prvenstvo A-2: Stefanel - Ippodromi

AVSTRIJA I

- 9.00 Poročila - 10.30 Bil sem vojna nevesta, ameriški film - 12.10 Šport v ponedeljek - 16.55 Otroški program - 18.30 Mi - 20.15 Reportaža iz tujine - 21.15 V boljši družbi, nadaljevanke - 22.00 Zrcalne podobe - 22.45 Šport - 0.00 Poročila

AVSTRIJA II

- 16.55 Takrat - 17.00 Šolska TV - 18.00 Policijska postaja 1 - 10.30 Neizprosna, a prisrčna, serijski film - 19.30 Čas v sliki - 20.15 Vse ali nič, kviz - 21.15 Čas v sliki 2 - 21.35 Kulturni magazin - 21.45 Klub 2 in poročila

ITALIJA I

- 7.20 Jutranji program - 9.35 TV film - 10.50 Med nami - 11.30 TV film - 12.05 Halo, kdo igra? - 14.15 Kvarov svet - 15.00 Italijanska kronika - 16.00 Otroški program - 18.05 Prosti koticček - 18.25 TV film - 20.00 Dnevnik - 20.30 Primer, serijski film - 21.40 Zadetek v srce, serijski film - 22.40 Dokumentarni program - 23.30 Dnevnik

ITALIJA II

- 9.30 Televideo - 11.45 Zabavni opoldanski program - 13.30 Ko se ljubi - 14.35 Tandem - 17.05 Zabavna oddaja - 18.25 Inšpektor Derrick - 19.45 Dnevnik - 20.30 Joe Bass, celovečerni film - 22.45 Večerni mixer - 23.30 Odprti studio - 23.45 Nočni kino

RADIO

LJUBLJANA I

4.30-8.00 Jutranji glasbeni program - 8.05 Radijska šola za srednjo stopnjo - 10.05 Rezervirano za . . . 11.05 Ali poznate? . . . (Wieniawski, Mahler) - 12.40 Po domače - 13.45 Mehurčki - 14.35 Iz mladih grl - 15.10 Popoldanski mozaik - 15.30 Dogodki in odmevi - 17.00 Studio ob 17.00 - 18.00 Sotočja - 20.00 Slovenska zemlja v pesmi in besedi - 21.05 Radijska igra - Bernard da Costa: Arabella - moje ljubezni - 22.50 Literarni nočno - Biserka Alikadić: Ponoči zbujam angele - 00.05 Nočni glasbeni program

LJUBLJANA II

6.00-19.00 Program 202 - 8.00 Jutranji pogovor - 8.30 Koledar prireditev - 9.30 Prometni servis - 10.30 Klicaj dneva - 11.30 Važno, nevažno - 13.00 Popoldne na valu 202 . . . - 15.30 Dogodki in odmevi - 17.35 Anti lestevica nepopularnih 10 - 19.25 Stereorama - 20.00 Pop delavnica - 21.30 Tradicionalni letni koncert Big banda RTV Ljubljana I. del in II. del

LJUBLJANA III

16.02 Radijska šola za srednjo stopnjo - 16.35 Šestnajst strun (Brahms, Slavenski) - 17.20 Radijska univerza - 17.35 Nove operne plošče - 19.00 Koncertni solisti . . . Zoltan Kocsis - klavir (W. A. Mozart) - 19.21 Vokalna glasba 20. stoletja - 20.00 Dvignjena zavesa - 20.20 S tujih koncertnih odrov - 22.00 Glasbena medigra - 22.15 Jugoslovanska glasba - Dve partituri Igorja Štuheca - 22.45 Lirični utrinki - 22.50 Nočni akordi

STUDENT

12.50 Software program: FO-REST OF DOOM - 13.00 Vžig - 14.30 Pokukajmo čez planke - 16.00 Tolpa bumov: ABDULAH IBRAHIM - Water from an ancient tell/ekaya-black hawk/(1) - 17.00 Jocular - 18.00 Nove plošče: COMPLETE DEATH - 19.00 Software in zatemnitev

RADAR

Priporočamo

● 18.15 TV LJ

Oče kot gora . . . kmečke igre

Oddaja je posneta na Colu med tamkajšnjimi šolarji. Gledalci bodo ob ugankah, katerih ena je tudi porabljena kot naslov oddaje, in zanimivih starih iger kot so klenkalca, tancalca pa okameneli in bolan toč, slišali tudi vrsto zbadljivk in šaljevih pesmic.

● 19.20 RL III

Vinko Globokar: Voje

Vokalna glasba

V tem dokaj obsežnem vokalno instrumentalnem delu je skladatelj na različne načine uporabil politično angažirane stihe ruskega pesnika Vladimira Majakovskega. Uporabil je delno izvorni



Vinko Globokar

ke, delno prevode v slovenščini in francoščini. Besedilu je dal novo vlogo: poleg idejnega sporočila so postale besede tudi fonetično gradivo. Značilnost besed in številčnost vokalov v posameznih jezikih so vodile v tako delitev jezikov med zbor: moški zbor poje v ruskem jeziku, ženski - v francoščini in mešani zbor v slovenščini.

● 21.00 TV LJ

Integrali

Tokrat je v oddaji Integrali namenjena osrednja pozornost srečanju pisateljev ob meji v Portorožu. Napovedana je udeležba številnih, tudi najuglednejših pisateljev iz Avstrije, Italije, Švice in Jugoslavije, zato bodo diskusije in pogovori prinesli nove poglede in spoznanja.

Pozornost bo namenjena tudi novi programski politiki mariborske Opere in baleta, ki teži predvsem k čim večji kvaliteti in bogati kulturni dediščini Ptujja in Ormoža.

SREDA, 25. februarja

LJUBLJANA

TV mozaik:

- 9.00 T. Rattigan: Ločene mize, 2. del angleške drame
9.55 Mostovi, ponovitev
17.00 Mostovi, ponovitev
17.30 Poročila
Spored za otroke in mlade:
17.35 Vijavaja: Pavel Golia, 6. del (ČB)
18.20 Skrivnosti morja: Nil, 3. oddaja dokumentarne serije
18.45 Risanka
19.00 Danes: Obzornik
19.26 Vreme
19.30 Dnevnik
20.00 Po sledih napredka
20.50 Film tedna: Čas nedolžnosti, kanadsko-angleški film
22.25 Dnevnik
22.40 Mednarodno FIS tekmovanje v smučarskih tehnik, reportaža iz Bohinja

II. TV MREŽA

- 16.30 Zimska univerziada
17.00 Risanka
17.10 Dnevnik
17.30 Rita in Robinson, otroška oddaja
18.00 Majhne razlike in njihove velike posledice, izobraževalna oddaja
18.30 Risanka
18.40 Številke in črke, kviz
19.00 TV koledar
19.10 Risanka
19.30 Dnevnik
20.00 Zabavno-glasbena oddaja: Peter's pop show
20.45 Včeraj, danes, jutri
21.00 Čas podvigov, dokumentarna oddaja
21.40 Glasbena dogajanja

ZAGREB I

- 8.25 Poročila
8.30 Rita in Robinson, otroška oddaja
8.55 TV v šoli
13.45 Prezrli ste, poglejte!
14.55 TV v šoli
16.00 Dober dan, informativno-mozaična oddaja
17.10 Kronika Karlovca, Siska in Gospića
17.30 Rita in Robinson
18.00 Majhne razlike in njihove

velike posledice, izobraževalna oddaja

- 18.30 Risanka
18.40 Številke in črke, kviz
19.00 TV koledar
19.10 Risanka
19.30 Dnevnik
20.00 Filmskop: Nogomet iz dobrih starih časov, madžarski film
22.30 Dnevnik
22.50 Mali koncert
23.05 Poročila

KOPER

- 14.10 Moja beseda – 15.25 Otroški program – 18.00 Andrejinih sto dni – 19.00 Odprta meja – 19.30 TVD stišiče – 19.45 Mesto danes – 20.00 Zdravo Larry – 20.30 Variete malo drugače – 21.35 Avtomanija – 22.10 TVD vse danes – 22.00 Film

AVSTRIJA I

- 9.00 Poročila – 10.30 Hišica v prirji, serijski film – 12.10 Reportaža iz tujine – 16.30 Otroški program – 18.00 Slika Avstrije – 21.15 Morski razbojnik, 3. in zadnji del – 21.15 Ulice San Franciscas – 22.00 Videoteka – 23.30 Alemansko ogledalo – 0.00 Poročila

AVSTRIJA II

- 16.55 Takrat – 18.00 Nordijski živalski svet – 18.30 Neizprosna, a prisrčna – 19.30 Čas v sliki 1 – 20.15 Rad sem bil kralj, Ludvik I. Bavarski – 21.15 Čas v sliki 2 – 21.45 Iluzije osvoboditev? – Filipini, leto dni po Marcosovi diktaturi – 22.30 Ženska iz soseske, francoski film – 0.10 Poročila

ITALIJA I

- 7.20 Jutranji program – 11.30 TV film – 12.05 Halo, kdo igra? – 16.00 Otroški program – 18.05 TV kronika – 18.30 TV film – 20.00 Dnevnik – 20.30 Tir, celovečerni film – 22.55 Zlato – 23.30 Dnevnik

ITALIJA II

- 9.30 Televideo – 11.45 Zabavni opoldanski program – 13.30 Ko se ljubi – 14.35 Tandem – 16.20 Šolska tv – 17.05 Bolj zdravi, lepsi – 18.25 Inspektor Derrick – 20.30 Siciljanec in Sicilija, 3. zadnji del – 21.30 Zabavna oddaja – 22.45 Večerni mixer – 23.45 Nočni kino

RADIO

LJUBLJANA I

- 4.30–8.00 Jutranji glasbeni program – 8.05 Za knjižne molje – 10.05 Rezervirano za... – 11.05 Ali poznate? – 12.10 Veliki zabavni orkestri – 13.30 Od melodije do melodije – 14.25 Popoldanski mozaik – 15.30 Dogodki in odmevi – 17.00 Studio ob sedemnajstih – 18.00 Zborovska glasba – 18.30 S knjižnega trga – 19.50 Likovni odmevi – 21.05 Vincenzo Bellini: Norma – 22.50 Literarni nokturno-Ephraim Kishon: Iz dlakocepčevega dnevnika – 23.05 Jazz za vse – 00.05 Nočni glasbeni program

LJUBLJANA II

- 6.00–19.00 Program 202 – 8.00 Jutranji pogovor – 8.30 Strokovnjak odgovarja – 9.30 Kje pa vas čevlji žuli? – 10.30 Klicaj dneva – 11.30 Prometni servis – 13.00 Popoldne na Valu 202... – 15.30 Dogodki in odmevi – 19.25 Glasbena medigra – 19.30 SOS – V sredo obujamo spomine – 20.30 Melodije po pošti

LJUBLJANA III

- 16.02 Pretok idej – 16.25 6 solističnih in komornih koncertov – 18.05 Ekonomska politika – 18.20 Ars antiqua: Guillaume de Machault – 18.50 Radijski operni list – P. Šivic: Cortesova vrnitev – 19.35 Izbrana proza – G. Eliot: Middlemarch – 20.00 Svet glasbe, svet umetnosti (J. V. Stamic, W. A. Mozart, F. Schubert, B. Bartok, W. Lutoslawski – 22.00 Okrogla miza tretjega programa

ŠTUDENT

- 12.50 Software program: S. O. D. block 1 – 13.00 Vžig – 14.30 Abelardova ura – 16.00 Tolpa bumov: Killing Joke – Brighter than a thousand suns (EG-Virgin) – 17.00 Rock in-dok – 18.00 Alter lestvica RŠ – 19.00 Zatemnitev in software program

Priporočamo

● 20.50 TV LJ

Čas nedolžnosti kanadsko-angleški film

Učitelj dobi službo na kanadskem podeželju in si s svojo neposrednostjo pridobi naklonjenost učencev, naveže se na zrelo vdovo in se zaljubi v hčerko mestnega velikaša. Vendar vsem drugim le ni povšeči...

Režija: Alan Bridges. Igrajo David Warner, Honor Blackman, Trudy Young in drugi.

● 20.00 TV ZGI

Vznemirjenje v Needle Park ameriški film

Ko Helen po splavu odpušijo iz bolnišnice, najde v Bobbyju prijatelja in zaščitnika. Skupaj razpečujeta in jemljeta mamila. Pomanjkanje droge sproži preplah med narkomani in Helen se znajde v zaporu, kjer preiskovalcem izda svojega prijatelja.

Režija Jerry Schatzberg. Igrajo Al Pacino, Kitty Winn, Alan Vint in drugi.



Trudy Young

ČETREK, 26. februarja

LJUBLJANA

- TV mozaik – poučna TV:
 9.00 Kaj je film – Izrazna sredstva: Slika
 9.30 Slovenski kratki film: Poberi denar
 16.40 TV mozaik – poučna TV, ponovitev
 17.35 Poročila
 Spored za otroke:
 17.40 ZBIS – na kaj bi zaigrali
 17.55 Bilo je: Pisma iz TV klo-buka
 18.25 Potrošniška porota
 18.45 Risanka
 19.00 Danes: Obzornik
 19.26 Vreme
 19.30 Dnevnik
 20.00 Tednik
 21.10 G. Torrente – Ballester: Sonce in senca, 2. del španske nadaljevanke
 22.10 Dokumentarne iveri: Cylindar in kamera
 22.20 Dnevnik
 22.35 Mir in razorožitev: Pesem čudovite dežele, 13. del dokumentarne serije OZN
 23.00 Mednarodne FIS tekmo-vanje v smučarskih tehik, reportaža iz Bohinja

II. MREŽA

- 16.30 Zimska univerziada
 17.00 Risanka
 17.10 Dnevnik
 17.30 Zadnje poletje otroštva, otroška oddaja
 18.00 Govorimo o zdravju, izo-brazevalna oddaja
 18.30 Risanka
 18.40 Številke in črke, kviz
 19.00 TV koledar
 19.10 Risanka
 19.30 Dnevnik
 20.00 Košarka – PEP – Zadar: Real, prenos (slov. kom.)
 21.30 Poročila
 21.40 Festove premiere: Kagomusha, japonski film

ZAGREB I

- 8.25 Poročila
 8.30 Zadnje leto otroštva, otroška oddaja
 9.00 TV v šoli
 13.45 Prezrli ste, pogledite
 15.00 TV v šoli
 16.00 Dober dan, informativno-mozaična oddaja
 17.10 Kronika Splita
 17.30 Zadnje leto otroštva,

- otročka oddaja
 18.00 Govorimo o zdravju
 18.30 Risanka
 18.40 Številke in črke, kviz
 19.00 TV koledar
 19.10 Risanka
 19.30 Dnevnik
 20.00 ZIP, politični magazin
 20.55 Izbrani trenutek
 21.05 Radar, zabavno-glasbena oddaja
 22.15 Dnevnik
 22.35 Čas knjige
 23.05 Via satelit
 23.35 Poročila

KOPER

- 14.10 Moja beseda – 15.25 Otroški program – 18.00 Andrejnih sto dni – 19.00 Odprta meja – 19.30 TVD stiščice – 19.45 Mesto danes – 20.00 Košarka: Zadar – Real Madrid, pokal prvakov – 21.40 Košarka: za pokal pokalov – 23.00 Valentino, tv nadaljevanke, zadnji del

AVSTRJA I

- 9.00 Poročila – 10.30 Moji konji, moji sinovi, avstralski film – 12.15 Klub za seniorje – 16.55 Otroški program – 18.00 Slika Avstrije – 20.15 Gustl Bayrhammer v: Belomodrih zgodbah – 21. Zabavna oddaja – 21.50 Šport – 23.15 Bernice, tv film

AVSTRJA II

- 17.25 Takrat – 17.30 Čudeži iz angleških vrtov, 3. del – 18.00 Kuharske dobrote iz Avstrije – 18.30 Neizprosna, a prisrčna, serijski film – 19.30 Čas v sliki 1 – 20.15 Domača reportaža – 21.35 Kulturni magazin – 21.50 Dunajski operni ples 1987, neposredni prenos – 00.00 Poročila

ITALIJA I

- 7.20 Jutranji program – 11.30 TV film – 12.05 Halo, kdo igra? – 14.15 Kvarov svet – 15.30 Šolska tv – 17.25 Vse knjige – 18.25 TV film – 20.00 Dnevnik – 20.30 Aktualna oddaja – 23.35 Dnevnik

ITALIJA II

- 9.30 Televideo – 11.45 Zabavni program – 14.35 Tandem – 16.20 Šolska tv – 17.05 Dnevi in zgodovina, dokumentarna serija – 18.25 Inšpektor Derrick – 20.15 Športna poročila – 20.30 Pustna oddaja – 21.30 Bolnišnica v Črnem gozdu – 22.35 Glasbena oddaja – 22.50 Spotni četrtek – 23.50 Nočni kino

RADIO

LJUBLJANA I

- 4.30–8.00 Jutranji glasbeni program – 8.05 Radijska šola za višjo stopnjo – 8.35 Igraj kolce – 9.05 Glasbena matineja – 11.05 Ali poznate? – plese starih mojstrov? – 12.10 Znane melodije – 12.40 Od vasi do vasi – 14.05 Za mlade radovedneže – 14.45 Naš gost – 15.10 Popoldanski mozaik – 16.00 Vrtiljak želja – 17.00 Studio ob sedemnajstih – 18.15 Jezikovni pogovori – 19.00 Radijski dnevnik – 20.00 Četrtek večer domačih pesmi in napevov – 21.05 Literarni večer – Slovenski esej – II.: I. Cankar in O. Župančič – 22.50 Literarni nočno – Peter K. Palangyo: Umiranje v soncu – 00.05 Nočni glasbeni program

LJUBLJANA II

- 6.00–19.00 Program 202 – 8.00 Jutranji pogovor – 8.30 Leteča reportaža – 9.30 Lestvica teleteksta – 10.30 Klicaj dneva – 11.30 Prometni servis – 13.00 Popoldne na Valu 202 z... – 15.30 Dogodki in odmevi – 19.25 Stereorama – 20.00 Spekter – 21.00 Zavrtite, uganite – 22.15 6. zagrebški sejem jazza: Richie Cole »Alto Madness«

LJUBLJANA III

- 16.02 Radijska šola za višjo stopnjo – 16.35 Nepozabni glasovi – 18.05 Zunanjepolitični feljton – 18.20 Zborovska glasba jugoslovanskih avtorjev (M. Tajčević, V. Nikolovski, M. Ruždjak) – 18.40 Kultura danes – 19.00 Komorni studio – 20.00 Prenos iz Zagreba »Spoznavajmo nova imena« – 22.45 Lirični utrinki – 22.50 Nočni akordi

ŠTUDENT

- 12.50 Software program, F. O. D. Block 1 – 13.00 Vžig – 14.30 Jazzarije – 16.00 Tolpa bumov: Culture – Ju Culture (music track) (2) – 17.00 Jocularator – 19.00 Zatemnitev in software program – 20.00 Nočni vžig – 21.00 Brcamo v temo (ali v kontakt): Bonzo Goes to iran (irangant) – 24.00 Potop

Priporočamo

● 16.35 RL III

Dietrich Fischer Dieskau

V oddaji Nepozabni glasovi bo pel baritonist Dietrich Fischer Dieskau. Po šolanju na visoki šoli za glasbo v Berlinu, v svojem rojstnem kraju, je debutiral v Freiburgu kot koncertni pevec, ne dolgo zatem pa tudi kot operni. Obe umetnostni dejavnosti, koncertna in operna sta ga potem spremljali vse življenje, ne da bi eni od obeh dal prednost. Kot član berlinske Opere je oblikoval



Dietrich Fisher Dieskau

številne vloge, med drugim Don Juana, Valentina v Faustu in Wolframa v Tannhäuserju. Potem so sledili nastopi po vseh največjih opernih hišah in festivalih ter kreacije v Čarobni piščali, Tristanu in Izoldi, pa v Verdijevih operah, Kavalirju z rožo in drugih. Danes velja za enega največjih interpretov samospopov in oratorijskih del.

● 21.40 TV II

Kagomusha

japonski film

Film vodi gledalca na Japonsko v drugi polovici 16. stoletja, v čas krvave državljanske vojne, ko so se najmogočnejši plemiški klani borili za premoč v deželi vzhajajočega sonca. Strmoglaviti skušajo vladarja Shingena Takedo.

Režija Akiro Kurosawa. Igra Tatsuya Nakadai.

MOJ MIKRO

V februarski številki:
 Najnovejši 32-bitni
 mikroprocesorji

PETEK, 27. februarja

LJUBLJANA

- 9.55 Zwiesel: Svetovni pokal v smučanju – veleslalom (Ž), prenos 1. teka
10.40 Tednik
11.40 Po sledih napredka
13.25 Zwiesel: Svetovni pokal v smučanju – veleslalom (Ž), prenos 2. teka
15.00 TV mozaik, ponovitev
16.45 Svetovni pokal v smučanju – veleslalom (Ž), prenos iz Zwiesla
17.15 Poročila
Sporočila za otroke mlade:
17.20 Makedonske ljudske pripovedke
17.45 Fračji dol, 3. del ameriške nanizanke
18.10 Izkušnje in preizkušnje: Državniki na delu
18.45 Risanka
19.00 Danes: Obzornik, Jezikovni utrinki
19.26 Vreme
19.30 Dnevnik
20.00 E. Anhalt: Peter Veliki, 4. del ameriško-sovjetske nadaljevanke
22.55 Poi sledovih Slovencev v svetu: Na vseh straneh sveta, 1. oddaja dokumentarne serije
21.35 Peter's pop show
22.10 Dnevnik
22.25 Bandolero, ameriški film

II. MERŽA

- 17.10 Dnevnik
17.30 Zimska univerziada
18.00 Znanost
18.30 Risanka
18.40 Številke in črke, kviz
19.00 TV koledar
19.10 Risanka
19.30 Dnevnik
20.00 Porota
21.30 Včeraj, danes, jutri
21.45 En avtor, en film: D. Savič: Cirkus, dokumentarni film
22.10 Divje seme, italijanski film

ZAGREB I

- 8.20 Poročila
8.25 VIII. B, otroška oddaja
8.55 TV v šoli
10.30 Poročila
10.35 Prezrli ste, poglejte!
15.00 TV v poli
16.00 Dober dan
17.10 Kronika Reke
17.30 VIII. B, otroška oddaja

- 18.00 Znanost
18.30 Risanka
18.40 Številke in črke, kviz
19.00 TV koledar
19.10 Risanke
19.30 Dnevnik
20.00 Pod krinko, ameriška nanizanka
20.50 Zabavno-glasbena oddaja
21.50 Dnevnik
22.05 Mali koncert
22.20 Kulturni magazin
23.50 Poročila

KOPER

- 12.30 Smučanje: Zwiesel: veleslalom (Ž), SP – 14.15 Moja beseda – 15.30 Otroški program – 18.00 Andrejinih sto dni – 19.00 Odprta meja – 19.30 TVD stičišče – 19.45 Mesto danes – 20.00 Zdravo Larry – 20.30 Pepelka, opera – 23.15 NOB v Sloveniji

AVSTRIJA I

- 9.00 Poročila – 9.05 Bill Cosby, serijski film – 10.30 Trikrat v Mehiko, ameriški film – 12.15 Domača reportaža – 16.55 Otroški program – 18.00 Slika Avstrije – 19.30 Čas v sliki 1 – 20.15 Derrick, serijski film – 22.35 Mojstrovine: Spiting Image – 22.55 Berlin Alexanderplatz, 7. del – 23.55 Triki Normana MC Larena – 00.15 Diamanda Galas

AVSTRIJA II

- 16.25 Takrat – 16.50 Hotel, serijski film – 18.00 SP – veleslalom za ženske, posnetek – 18.30 Neizprosna, a prisrčna – 20.15 Mainz ostaja-Mainz, kot poje in se smeji, 1. del – 22.00 ORF program po željah

ITALIJA I

- 7.20 Jutranji program – 9.35 TV film – 11.30 TV film – 12.05 Halo, kdo igra? – 14.15 Discoring – 15.30 Zabavno popoldne – 18.30 TV film – 20.00 Dnevnik – 20.30 Filmski cikl W. Disney – 22.10 Hitchcock – 23.00 Zabavna oddaja – 23.50 Dokumentarni film – 00.10 Dnevnik

ITALIJA II

- 9.30 Televideo – 11.45 Zabavni opoldanski program – 13.30 Ko se ljubi – 14.35 Tandem – 16.20 Otroški program – 17.05 Pretežno mirno – 18.25 TV film – 19.45 Dnevnik – 20.30 Portobello, zabavno glasbena oddaja – 22.00 Moda – 22.45 Večerni mixer – 23.30 Odprti studio – 23.45 Nočni kino

RADIO

LJUBLJANA I

- 4.30–8.00 Jutranji glasbeni program – 8.05 Radijska šola za nižjo stopnjo – 8.35 Glasbena pravljica – 10.05 Rezervirano za... – 11.05 Ali poznate? – 12.30 Kmetijski nasveti – 13.30 Od melodije do melodije – 14.05 Fantazija in valčki – 14.30 Človek in zdravje – 14.40 Popoldanski mozaik – 15.30 Dogodki in odmevi – 17.00 Studio ob sedemnajstih – 18.00 Glasba starih mojstrov – 20.00 To imamo radi – 21.05 Oddaja o morju in pomorščakih – 22.30 Iz glasbene skrinje – 00.05 Nočni glasbeni program

LJUBLJANA II

- 6.00–19.00 Program 202 – 8.00 Jutranji pogovor – 8.30 Za konec tedna – Rekreacija – 9.30 Prometni servis – 10.30 Country glasba – 11.30 Vreme ob koncu tedna – 13.00 Popoldne na Valu 202 z... – 15.30 Dogodki in odmevi – 19.30 Stop pops in novosti – 21.30 Pol ure za šanson – 22.15 Od plošče do plošče

LJUBLJANA III

- 16.02 Radijska šola za nižjo stopnjo – 16.35 Miniature velikih mojstrov... – 17.00 Popoldanski koncertino – 18.05 Mednarodna radijska univerza – 18.20 Iz manj znanih oper – 19.30 A. Dvořák: Serenada za godalni orkester – 20.00 Prenos iz CD v Ljubljani – 22.00 Radijska igra – Milorad Pavič – Neda Depolo: Hazardski besednjak

ŠTUDENT

- 12.50 Software program: F. O. D. block 2 – 13.00 Vžig – 14.30 Alpske poskočnice – 16.00 Tolpa bumov: Dudu Pukwana – Zila 88 (jiha rec.) (2) – 17.00 Juculator – 18.00 Nove plošče: Curtis Clark f Sveve Coleman – 19.00 Zatemnitev in software program – 20.00 Nočni vžig – 21.00 Zadnjih pet Radia Študent – 22.00 Ideal ja(z)za – 24.00 Potop

Priporočamo

● 22.10 TV II

Divje seme

italijanski film

Zgodba se godi ob koncu tedna v Torinu, mestu, ki so ga preplavili delavci z italijanskega juga in ga spremenili v ogromno, umazano spalno naselje, v katerem se milijon mladih bori za preživetje. Nasilje je del vsakdanjika.

Režija Pasquale Squitieri. Igrajo Stefano Madia, Saverio Marconi in drugi.

● 22.25 TV LJ

Bandolero

ameriški film

Teksas po državljanjski vojni. Mace se je boril na strani Severa, njegov brat Dee v vrstah Juga: zdaj vihtita pištolo na napačni strani zakona.



James Stewart

Vestern je režiral Andrew V. McLaglen. Igrajo James Stewart, Dean Martin, Raquel Welch in drugi.

Kadar imate kaj odveč, preprosto pokličite

(061) 318-866

sprejem malih oglasov po telefonu

in s slusalko narekujete vsebino malega oglasa.
To je preprosto, hitro in učinkovito način
da oddate mali oglas za dnevnik Delo.

Knjige

Najbolj iskane knjige

V minulem tednu so v nekaterih ljubljanskih knjigarnah najbolj prodajali naslednje knjige:

CANKARJEVA ZALOŽBA:

Trg osvoboditve 7: **Veljko Rus** – Moč in nemoč samoupravljanja, Zbornik **Antologija anarhizma**, **Allan Pease** – Govorica telesa, **Andrej Seliškar** in **Tone Wraber** – Travniske rastline na Slovenskem, **Jelko Kacin** – Sodobna letala in helikopterji;

Titova 15: **Allan Pease** – Govorica telesa, **Octave Mannoni** – Freud, **Bojan Accetto** – Starost in staranje, **Isidore Ducasse** grof de **Lautreamont** – Maldrorijevi spevi, **Bojan Štih** – To ni nobena pesem, to je ena sama ljubezen; **DRŽAVNA ZALOŽBA:**

Titova 25: **Peter Russell** – Knjiga o možganih, **Škofjeloški pasijon**, **Franc Lazarini** in **Jurij Brenčič** – Splošna in anorganska kemija, **Tanja Lamovec** – Psihologija motivacije, **B. D. Benedikt** – Paralelni svet;

Šubičeva 1A: **Carlos Castaneda** – Bitka za neznano, **Janko Prunk** – Slovenski narodni programi, **Carel Sagan** – Stik, **Boro Krivokapič** – Dachauski procesi, **Zdravstveni vodnik za družino**; **MLADINSKA KNJIGA:**

Titova 3: **Bojan Štih** – To ni nobena pesem, to je ena sama ljubezen, **Simone Signoret** – Zbogom, Volodja, **Leonid Jahnin** – Zgodbe in prigode v Kartonskem mestu, **Daniel Hevier** – Kam gredo sladoledarji pozimi? **Ekologija, energija, varčevanje**, Aktualne teme št. 41;

Nazorjeva 1: **Črtomir Zorec** – Po Prešernovih stopinjah, **Škofjeloški pasijon**, **Janko Lavrin** – Med osem in osemdeset, **Daniel Hevier** – Kam gredo sladoledarji pozimi, **Pet bratov** – Slovenska ljudska pravljica;

CELJE: MLADINSKA KNJIGA: Stanetova 3: **Pet bratov** – Slovenska ljudska pravljica, **Bojevniki neba**, lirika št. 12, **Boro Krivokapič** – Dachauski procesi, **Primož Jakopin** – Urejevalnik besedil za atari st.

KRANJ: MLADINSKA KNJIGA: Maistrov trg 1: **Milema Motosh** – Kuharica, **Pavle Zidar** – Pikapolonica Pika, **Allan Pease** – Govorica telesa, **Črtomir Zorec** – Po Prešernovih stopinjah, **Janko Ravnik** – Odsevi in oblija;

V nekaterih ljubljanskih knjiznicah pa so bralci minuli teden najbolj povpraševali po naslednjih knjigah:

DELAVSKA KNJIZNICA: **Pavle Zidar** – Slovo, **David Beaty** – Palica, **Harvey Krüger** – Dečko Unrast, **Simone de Beauvoir** – Najlepša leta, **Robert Ludlum** – Holcroftova zaveza, **Peter Russell** – Knjiga o možganih, **Vladimir Utvič** – Velike in male bolezni človeštva, **Fraz Werfel** – Pesem o Bernardki, **Jan Makarovič** – Sla po neskončnosti;

BEŽIGRAJSKA KNJIZNICA: **Taylor Day** – Črni labod, **Sidney Sheldon** – Diamantna dinastija, **Paul Scott** – Dragulj v kroni, **Pavla Robnik** – Filipič – Nič lažjega od kuhanja, **Jackie Collins** – Hoolywoodčanke, **Pavle Zidar** – vsa njegova dela, **Kasete: Janez Bitenc** – Tinkin dežnik, **Frane Milčinski** – Zvezdica zaspanka – Opica brez repka, **Periskop, Carlo Collodi** – Ostržek;

Priporočamo za branje

Mirko Mahnič:

SLOVO

Avtor **Mirko Mahnič** (1919), publicist, režiser, gledališki zgodovinar in nekdanji lektor v ljubljanski Drami SNG, je znan po vrsti knjig (Ziva slovenščina, Upanje, Klici), ki so posvečene gledališkemu jeziku, odrskemu govorjenju in drugim vprašanjem v zvezi z gledališčem in splošno kulturno problematiko. Pred petimi leti je izšla pri Slovenski matici njegova knjiga »Klici« (1981) in pričujoče delo se neposredno navezuje nanjo, čeprav je vsaka hkrati celota zase. Kar ju veže, je področje, ki priteguje avtorjevo zanimanje, in način, kako se obravnavane snovi loteva oziroma prikazuje.

Naslov »Slovo« nas opozarja, da gre za zapiske iz zadnjih let pred avtorjevo upokojitvijo in iz časa neposredno po njej. **Mirko Mahnič** resda posveča osrednjo pozornost jeziku in gledališču, a hkrati obravnava tudi druga kulturna področja, kar daje knjigi poseben čar in privlačnost. Avtor govori sicer iz izkušnje lektorja, a zanimajo ga tudi splošna gledališka vprašanja, kot so kriza gledališča, kriza obiska, kriza besede, vloga pisatelja, dramaturga, režiserja, igralca in prav tako tudi občinstva. Posebno so zanimivi zapisi o bralnih vajah, pri čemer razmišlja o praksi in teoriji sodobnega gledališča in njegovih prizadevanjih. Posebno pozornost posveča pri tem takomenovanemu avantgardnemu



Mirko Mahnič

gledališču. Vmes vpleta spomine, ki neredko prehajajo v majhne zgodbe, navaja pričevanja pisateljev, citate kritikov, mnenja dramaturgov, igralcev, tako da nudi knjiga dokumentarno bogato gradivo tako za spoznavanje današnjega gledališča kakor tudi gledališča preteklosti. Privlačnost knjige povečuje tudi to, da pisatelj vse presoja skozi svoj pogled na svet. Zanj je značilen humanizem, ki se odraža tako v avtorjevem odnosu do družbe in zgodovinskih menjav kakor tudi v njegovem odnosu do transcendence. Zato lahko pritegnemo pokojnemu kritiku in esejistu **Francetu Vodniku**, ki je o knjigi »Slovo« zapisal, da... »po tej dimenziji, odprtosti in širini to ni le slovenska, marveč evropska knjiga.«

Razstava ameriške znanstvene literature

Knjigarna Mladinske knjige s Titove 3 v Ljubljani je pripravila prodajno razstavo najnovejše znanstvene in strokovne literature ugledne ameriške založbe **Wiley**. Razstava bo odprta od 23. do 27. februarja, od 10. do 17. ure, v Stekleni dvorani Cankarjevega doma. Razstavljenih bo blizu 800 različnih naslovov z najnovjšimi dognanji na področjih matematike in statistike, kemije in kemijske tehnike, fizike in astronomije, ekonomije, organizacije poslovanja, računalništva in elektronike, arhitekture in gradbeništva, sociologije in psihologije, strojništva itn.

Predstavitve nove pesniške zbirke

Knjigarna Mladinske knjige, **Nazorjeva 1** v Ljubljani, bo v četrtek, 26. februarja ob 17. uri, pripravila srečanje z znano pedagoginjo **Marijo Vlašič-Gvozdič**, ki se bo ob tej priložnosti predstavila kot pesnica, avtorica bibliofilske, v samozaložbi izdane zbirke **PESMI ZA PRIJATELJE**.



Zvijazče iz knjigarne

Iz knjigarnskih izložb se zadnje čase sveti zeleni ovitek lične knjige z naslovom *Knjiga smeha in pozabe*. Avtor je znani, na Slovenskem že nekaj časa modni pisatelj **Milan Kundera**. Vse njegove v slovenščino prevedene knjige so razprodane malo zaradi pomembnih svetovnih literarnih nagrad, malo pa zaradi tega, ker se da njegovo literaturo brati tudi kot lahko, zabavno čtivo za konec tedna.

Naši založniki so torej spoznali, da tudi *Knjiga smeha in pozabe* ni knjiga, ki bi obležala na knjigarnskih policah; še več, privoščili so si celo potegavščino, v zahodnem svetu bi jo imenovali poslovno tveganje, kar sicer pri nas ni v navadi.

Knjige sploh niso dali v prsto prodajo, ampak so jo nastavili v izložbe za vabo. Tako je postal najnovejši poslovenjeni **Kundera** muha na skoraj dva milijona starih dinarjev dragem trnku; kupec, strastni bralec in zbiralec **Kunderove** proze mora namreč nakupiti za 19.000 din drugih knjig, da lahko – kot knjižno darilo! – dobi *Knjigo smeha in pozabe*. Res vzgojna poteza. Če bo ta zgled premamil naše prodajalce duhovnega blaga vsaj še nekajkrat, bodo lahko končno res izpraznili svoje prenapolnjene prodajalne in skladišča, vendar bodo morali poskrbeti še za nekaj novih antikvariatov, ker bo obstoječa dva v Ljubljani sicer raznesla. Ali pa ljudje niti dobrih (ali vsaj razvpitih) knjig ne bodo več kupovali – težko je uganiti prave posledice.

Samo da se nekaj dogaja. Samo da »vznemirjamo« bralce – če že z literaturo ne, pa vsaj s sejmarškimi zvižaçami.

DANICA PETROVIČ

Gledališče

Še ena premiera hišnega avtorja

Za četrto premierno uprizoritev v letošnji sezoni so v ljubljanskem Šentjakobskem gledališču pripravili prvič na Slovenskem komedijo sodobnega hrvaškega dramatika **Fadila Hadžića Orhideja**. Gre za eno najnovejših komedij tega tudi pri nas znanega in priljubljenega ustvarjalca, novinarja, satirika, scenarista in režiserja, začetnika zagrebške šole risanege filma, ustanovitelja gledališča Kerempuh in Jazavac v Zagrebu, ki je doslej napisal že okoli 40 gledaliških iger. Zaradi vedno aktualnega in spretnega satiričnega odzivanja na aktualne razmere v družbi je Hadžić zadnja leta najpogostejše izjavljani dramatik na jugoslovanskih odrih.

Šentjakobsko gledališče pripravlja tokrat že peto uprizoritev na osnovi Hadžićevega besedila, avtor uprizoritve (režiser, dramaturg, lektor, scenograf in kostumograf v eni osebi) **Iztok Tory** pa ga postavlja na slovenski oder že četrtoč. Po režiserjevih besedah zagotavlja dober odziv najširšega kroga občinstva že tema podjetja pred stečajem. Besedilo je po njegovem sicer dramaturško neuravnoteženo, vseeno pa



Posnetek z vaje za *Orhidejo*. Od leve: Srečko Erjavec, Tatjana Rebolj, Jože Vunšek, Milena Kolmanič, Mia Možina, Katarina Djurešić in Erna Usenik.

ponuja dovolj možnosti za ostro satirično poanto in igralcem za ustvarjalno radoživost in sproščenost. V zasnovi uprizoritve se je odločil za skrajno karikiranje in iskanje posebnih komičnih učinkov, zato zavestno sega po slogovno neenotnih in žanrsko različnih komedijskih sredstvih.

Komedijo v prevodu Metke Čuk bodo zaigrali: Jože Vunšek, član PG iz Kranja kot gost, Simona Zorc, Taja Vetrovec, Tončka Černilogar, Erna Usenik, Tatjana Rebolj, Tjaša Mravlje ali (v alternaciji) Milena Kolmanič, Mia Možina, Katarina Djurešić in Srečo Erjavec. Premiera bo v soboto, 21. februarja, ob 19.30.

Matineja s Snežnim kraljem

Naslednja otroška matineja vas vabi v »gledališče«. Ogleдали in prisluhnili boste igrici Snežni kralj, ki ga je napisal in režiral Damir Miloš, igrala pa bo Rajna Miloš. Tudi tokrat bo matineja v soboto, 21. februarja, ob 11. uri v Okrogli dvorani Cankarjevega doma in vabljeni so otroci vseh starosti. Rajna Miloš, igralka Malega gledališča Trešnjevka iz Zagreba, je skupaj z bratom pripravila igro o Snežnem kralju. Snežni kralj je res izmišljeno ime, lahko pa se z njim kje sreča-

mo... Predvsem je neobičajen. Zanj je pesek enak snegu... Obiskuje ribe v zaledenem jezeru... Snežni kralj pa je tudi zaljubljen...

V Pirničah premiera Ruzzantejeve Mušice

Oder treh herojev iz Pirnič je pripravil za radoživo predpustno razpoloženje premierno uprizoritev renesančne komedije Angela Beolca-Ruzzanteja (1502-1542) *Mušica*, in sicer na sam »debeli četrtek«, 26. februarja, ob 19.30 v Pirničah. Žgečkljivo komedijo erotičnih strasti so pripravili: režiser Peter Militarov, scenograf Dušan Sedej, avtor glasbe Rajko Muljavec in igralci Franc Šuštaršič, ki »potiska Talijin voz že vse od leta 1919«, Zlata Trampuš, Jabi Frahm in Tomo Koželj.

Orkester tudi v Sevnici

Ljubiteljska gledališka skupina **Oder mladih** iz Sevnice je za to sezono naštudiral tragično komedijo Jeana Anouilha »Orkester igra koncert«, ki jo je režiral Peter Žurj. Premiera bo v petek, 20. februarja 1987, ob 19.30 v kulturni dvorani gasilskega doma v Sevnici.

Kranjski teden domače drame

Med slovenskimi gledališkimi manifestacijami si je kranjski Teden slovenske drame zadal za svoj temeljni cilj spodbujanje in razvijanje sodobne slovenske dramatike. Avtorje izvirnih dramskih besedil spodbuja z vsakoletno podelitvijo Nagrade Slavka Gruma za najboljše besedilo, nastalo v zadnjem času, ne glede na to ali je že bilo uprizorjeno ali objavljeno ali ne. Gledališča pa podpira v njihovem uprizorjanju domače dramatike z vsakoletno predstavitev najzanimivejših uprizoritev v preteklem koledarskem letu. Posebnost kranjskega Tedna je tudi njegova netekmovalnost, saj izbranih uprizoritev ne ocenjuje nobena žirija in nevoščljivosti med sodelujočimi ne sproščajo nobene nagrade.

Ker je selektor festivalskega programa dolžan izbirati le med uprizoritvami slovenskih že uprizorjenih in krstno izvedenih besedil v mejah preteklega koledarskega leta, se kaj lahko primeri, da na festivalu ne sodelujejo vsa slovenska gledališča ali da nekatera sodelujejo v programu tudi z več kot eno predstavo. Tako se je letos primerilo, da je selektor TSD 87 dr. Andrej Inkret vključil v svoj izbor kar tri slovenska gledališča s po dvema uprizoritvama (Dramo SNG iz Ljubljane, SSG iz Trsta in SLG iz Celja) in da na drugi strani v program ni vključil gledališč, ki v preteklem letu sploh niso premierno uprizorila domačega besedila (SMG iz Ljubljane) ali uprizoritve niso bile v skladu z njegovimi kriteriji. Sicer pa je letos izbral med 36 premiernimi uprizoritvami slovenskih besedil v preteklem letu, od tega je bilo kar 21 krstnih uprizoritev, in izbral 8 uprizoritev, ki so po njegovem v skladu z načeloma dramske in odrske izrazitosti ter informativnosti.

Letošnja žirija za podelitev Grumove nagrade v sestavi Aleš

Berger, Matija Logar, Lojze Smasek in Zvone Šedlbauer bo izbirala najboljše besedilo med 28 evidentiranimi besedili iz preteklega leta ter štirimi dramami iz ožjega izbora lanskega Tedna, ko je bilo nagrajeno besedilo Daneta Zajca Kalevala. Med že uveljavljenimi avtorji srednje in starejše generacije sodelujejo Jože Snoj, Peter Božič, Janez Žmavc, Jože Javoršek, Rudi Šeligo, Miloš Mikeln in Tone Partljič, med mlajšimi, ki so že prodrli na naše odre, Boris A. Novak, Milan Dekleva, Emil Filipič, Ivo Svetina, Denis Poniž, Milan Jesih in Vinko Mödern-dorfer, med tistimi, ki šele čakajo na odmevnejši prodor, pa Damjan Jenstrle, Ivan Artač, Rajko Stupar, Barbara Gregorič, Igor Cvetko, Egist Zagoričnik, Miroslav Slana-Miros, Marcel Stefančič, Emil Aberšek, Sergej Verč, Samo Simčič in Alenka Kolenc.

Tradicionalno bodo za uvodno predstavo Tedna poskrbeli gostitelji, Prešernovo gledališče Kranj, ki bodo krstno uprizorili noviteto Jožeta Snoja Gabrijel in Mihael v režiji Matije Logarja. Program selektorja Andreja Inkreta pa bodo dopolnili še z izbrano predstavo z lanskega srečanja slovenskih nepoklicnih gledališč, Šentjakobsko gledališče iz Ljubljane bo izvedlo Cankarjevega Kralja na Betajnovi, ter z gostovanji neslovenskih gledališč, ki so uprizorila sodobna slovenska besedila. Med spremnimi prireditvami letošnjega Tedna bo v središču pozornosti strokovnjakov gotovo okrogla miza Interpretacije Cankarja, ki jo pripravlja Društvo gledaliških kritikov in teatrologov Slovenije, zanimiva pa bo tudi razstava Avantgarda v slovenskem gledališču med obema vojnama, ki jo je pripravil Slovenski gledališki in filmski muzej Ljubljane.

SLAVKO PEZDIR



Vrtljak s sto obrati

Komaj lani, 17. septembra, so v ljubljanskem Lutkovnem gledališču krstili **Sapramiško Svetlane Makarovič**, sedaj, sredi februarja, pa bo doživela že svojo stoto ponovitev. Bliskovito se je zavrtila ta uspešnica sožitja med besedo, glasbo, govorico, odrsko podobo in njeno animacijo prek naših odrov za mlade, radoželjne oči (pa tudi starejši so svoj pogled pritaknili). Sapramiška v režiji starega lutkarskega »mačka« **Naceta Simončiča** slavi svoj stoti jubilej v Desklah – kar zgovorno dokazuje, da je Lutkovno gledališče odprto vsemu slovenskemu kulturnemu prostoru.

Nova igra Petra Božiča

V četrtek, 26. februarja bo ob 19.30. Mestno gledališče ljubljansko krstilo novo dramo znanega slovenskega pisatelja Petra Božiča (1932).

ŠPANSKA KRALJICA Petra Božiča je bila na lanskem natečaju Mestnega gledališča na temo LJUBLJANA – MESTO HEROJ nagrajena skupaj s Partljičevo JUSTIFIKACIJO. Obe deli-slednje je bilo uprizorjeno že v lanski sezoni – na poseben občutljiv in poglobljen način obravnavata probleme v Ljubljani med vojno. Božičeva drama se v vojno vrača iz sodobnega sveta, obravnava jo kot travmatsko izkušnjo glavne junakinje, nekdanje duševne bolnice, ki so ji zdravniki in bolniki nadeli ime Španska kraljica. Vojno je doživela kot otrok in s skritimi ostanki otroške fantazije vztraja v svojem španskem mitu celo življenje, zavračajoč psihiatrično terapijo in priznavajoč samo človečnost, ki je v življenju ni bila deležna veliko. Svet usodnega opredeljevanja v sporu med bratoma, ki se znajdetata v vojni na dveh nasprotnih bregovih jo duševno zlomi. Navidezna ozdravitev jo osvobodi bolnišnice, vedno znova pa se vrača v svoj španski dvor, kjer ostaja veličastna in svobodna.

Glasbeni dogodki

Netopir izven abonmaja

Zaradi izjemnega zanimanja občinstva bo mariborska opera ponovila priljubljeno opereto Netopir za neabonmajsko občinstvo, v soboto, 21. 2. zvečer. Dosedanje predstave Netopirja so pokazale na pravilno odločitev mariborske Opere, da po 40. letih ponovno uprizori Netopirja skladatelja Johanna Straussa mlajšega. Pedstavo je zrežiral Vlado Šefančič iz Zagreba.

Gorenjski slavček s češkimi gosti

V okviru sodelovanja med Opero iz Olomouca in našo mariborsko Opero bo v Mariboru gostovalo 28. februarja v Gorenjskem slavčku 6 solistov in dirigentov. Nastopili bodo naslednji solisti: Jana Majtnerova, Amalie Kadlčikova, Ondrej Doležal, Jaroslav Majtner, Jana Reganova in Jiri Sulženko. Dirigent pri predstavi bo Reginald Kefer. Stiki med Narodnim divadlom Olmouca in našo operno hišo trajajo že od leta 1973, ko je v našem gledališču režiral Smetanov Poljub režiser Jerij Glogar. Naslednjo sezono pa sta naš režiser Franjo Potočnik in kostumografka Vlasta Hegedušič sodelovala pri predstavi Wolf-Ferrarijevih Zdrah na trgu. Stiki z Opero iz Olomouca so se obnovili lani, ko so v istem umetniškem konceptu postavili Gorenjskega slavčka v Olomoucu in Mariboru. Umetniški ustvarjalci predstave so bili: Franjo Potočnik (režiser), Vlado Rijavec (scenograf), Marija Kobi (kostumografka in Iko Otrin (koreograf). Premiera Gorenjskega v Olomoucu je bila 1. junija lani, pri nas v Mariboru pa 11. novembra lani. V okviru tega sodelovanja so 17. januarja letos gostovali naši solisti in dirigent v Olomoucu. Nastopili so Majda Švaganjeličič, Svetlana Cursina-Magdič, Dagmar Bilik, Janez Löttrich, Antonios Filippatos, Emil Baronik, Dragiša Ognjanovič, Jože Kores in Josef Fejk. Dirigent pri predstavi je bil Stane Jurgec. Občinstvo in strokovna kritika je naše goste v Olomoucu sprejelo z velikim navdušenjem.

Predstava Gorenjskega slavčka s češkimi gosti bo 28. februarja za neabonmajsko občinstvo in bo prav gotovo zanimiva popestritev opernega repertoarja.

Proslava Emila Adamiča

V soboto, 21. februarja bo v kulturno umetniškem društvu Dolomiti Dobrova slavnostno praznovanje stodesetletnice rojstva in petdesetletnice smrti skladatelja Emila Adamiča, enega najbolj značilnih in plodnih glasbenikov, ki je v svojem času s svojimi skladbami dajal svojevrstni pečat glasbenemu tonu slovenske vokalne glasbe, danes pa je že kar preveč pozabljen. Učiteljski pevski zbor, ki ga sestavljajo pevci iz vse Slovenije, in se po skladatelju imenuje »Emil Adamič«, bo sodeloval na prireditvi, ki jo pripravlja skadatelj v čast Zveza kulturnih organizacij Ljubljana Vič-Rudnik in domače društvo. Na prireditvi bo kot gost nastopil tudi kvintet iz Št. Lipša na avstrijskem Koroškem. Predstavili pa se bodo tudi domačini: folkloristi z gorenjskimi pesmi, mešani pevski zbor pa s programom svojih pesmi. Slavnostni govornik bo ob tej priložnosti



Emil Adamič

skladatelj Radovan Gobec, ki je pred desetimi leti na Dobrovi odkril skladatelju Adamiču spominsko ploščo. Dogodek je posebnega pomena in v današnjih časih dosti neobičajen – prireditev bo hkrati slovesna otvoritev obnovljenega doma, v katerem so domači pevci s požrtvovalnim prostovoljnim delom preživljali zimске popoldneve in dvorano obnovili takorekoč zastonj.

Komorni orkester gostuje v Kranju

Kranjska glasbena šola goji bogato koncertno dejavnost, saj pripravljajo zanimive koncerte vsaj enkrat mesečno. V telovadnici kranjske gimnazije (ŠŠPNUM) na Koroški 13 bo v sredo, 25. februarja, ob 19.30 koncert, na katerem bo nastopil

Komorni orkester RTV Ljubljana pod taktirko Antona Nanuta in s solističnima nastopoma oboista Boža Rogelja in klarinetista Alojza Zupana. Na sporedu bodo tri Mozartova dela – Mala nočna glasba, KV 525, Koncert za oboo in orkester v C-duru in Koncert za klarinet in orkester v A-duru, KV 622.

The Dots v Kranju

Ob koncu sedemdesetih let je na newyorški glasbeni sceni zavladalo določeno zatišje. Posamezni bendi, ki so bili sicer dokaj živahni, so se izgubili v komercialni eksploataciji gramofonskih založb. Vendar ne vsi! THE DOTS so kljub manjšim krizam ustvarjali naprej. Rezultat tega je njihova prva mala plošča »I don't wanna with you«, ki je kaj kmalu prerasla v 12-inčno ploščo, naslovljeno z »Return of the Dots«. Leta 1985 pride do izida prvega LP-ja: »I can see you now«.

Rock and roll s primesmi skaj, punka, New Wava... je osnovno izhodišče njihove glasbe, ki ga je lepo razbrati tudi na njihovi zadnji veliki plošči »15 songs – 15 stories«, ki so jo posneli junija lani na nemški turneji.

THE DOTS prihajajo v Jugoslavijo v okviru evropske turneje, ki so jo pričeli v začetku februarja v Berlinu in jo bodo sklenili sredi marca v Bruslju. Pri nas bodo nastopili dvakrat, 25. februarja v Beogradu in dan kasneje, 26. februarja ob 20. uri v Delavskem domu Kranj, kar bo obenem tudi njihov edini koncert v Sloveniji!

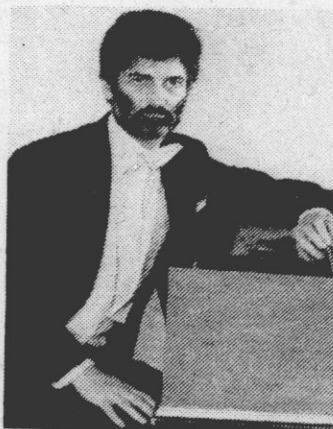
Vstopnice za kranjski koncert so v prędprodaji na OK ZSMS Kranj, ki je tudi organizator koncerta.

VINE BEŠTER

Mojster na čembalu

Čembalo je redki gost naših koncertnih odrov, tako bo čembalist Jörg Becker, gost iz NDR, prijetno razveselil slovensko glasbeno občinstvo s svojim koncertom v četrtek, 26. februarja, ob 19.30 v Veliki dvorani Slovenske filharmonije. Izvedel bo dela J. S. Bacha (Triglasna invencija v Es-duru št. 5, BWV 791, Triglasna invencija v F-duru št. 8, BWV 794), G. F. Händla (Suita v B-duru, HWV 434), F. Couperina (Pièce de clavecin št. 11 – Praznik velike in stare godbeniške bratovščine), L. Couperina (Suita št. 9 v d-molu) in P. A. Solerja (Fandango).

Vzhodnonemški čembalist Jörg Becker, rojen v Mühlhausnu, je najprej študiral na cerkve-



Jörg Becker

ni glasbeni šoli v mestu Halle, nato pa na Visoki šoli za glasbo Franz Liszt v Weimarju. Izpopolnjeval se je pri uglednih pedagogih in umetnikih, med katerimi mu je največ umetniških vzpodbud dal Gustav Leonhardt.

Becker je priznan čembalist doma in v tujini, tako v vzhodnoevropskih kot v zahodnoevropskih deželah. Posnel je veliko plošč in mnogo snemal za radijske postaje, prednost pa daje ukvarjanju s problemi izvajalske prakse predklasične glasbe. Njegov repertoar obsega skoraj vso literaturo za čembalo znanih kot tudi manj znanih skladateljev.

Don Carlos v Cankarju

V Veliki dvorani Cankarjevega doma bo v soboto in ponedeljek, 21. in 23. februarja, ob 19. uri gostovala ljubljanska SNG



Prizor iz opere Don Carlos (na sliki Ferdinand Radovan in Zlatomira Nikolova)

Koncert nagrajenih mladih glasbenikov

Glasbena mladina Ljubljane je v ciklus koncertov Mladi mladim v mali dvorani Cankarjevega doma uvrstila zanimiv večer mladih glasbenikov, nagrajencev letošnjega jugoslovanskega tekmovanja v Zagrebu.

Tekmovanje, ki velja za najzanimivejše in najboljše organizirano pri nas, je namenjeno mladim glasbenikom do 30. leta starosti. Letos je potekalo že enaindvajsetič in tudi slovenski mladi glasbeniki so se doslej že dodobra spoznali z njim. Tokrat so tekmovali pianisti, godalci in pihalci, med njimi se je več glasbenikov iz Slovenije zelo dobro uvrstilo. Pri pianistih prva nagrada ni bila podeljena, drugo je prejel 18-letni Ante Milić iz Zagreba, tretjo pa naša **Tatjana Ognjanović**, ki trenutno študira na podiplomskem študiju na Dunaju. Med godalci je treba omeniti čelista **Igorja Mitrovića**, študenta ljubljanske Akademije za glasbo, ki je bil deležen mnogih pohval in je prejel drugo nagrado, prva pa je šla v roke Beograjčanki Suzani Stefanović, ki študira v ZDA. Pri pihalnih ansamblih se je odlično odrezal naš pihalni trio v sestavi **Aleš Kacjan** (flavta), **Jure Jenko** (klarinet) in **Zoran Mitev** (fagot), ki je v svoji kategoriji prejel drugo nagrado, medtem ko prva ni bila podeljena.

Mladi glasbeniki – pihalni trio in pianistka Tatjana Ognjanović – bodo v mali dvorani Cankarjevega doma nastopili v torek, 24. februarja, ob 19.30 s programom, ki obsega dela Mozarta, Chopina, Osterca in Apostela.

Opera in balet z obnovljeno predstavo Verdijevega Don Carlosa. Pripravili so jo dirigent Lovrenc Arnič, režiser Vladimir Ruždjak, asistent režije Marijan Breznik, scenograf Niko Matul, kostumografka Alenka Bartl, zborovodja Jože Hanc, zbor in orkester ljubljanske Opere. V glavnih vlogah bodo nastopili Neven Belamarič (Filip), gostja iz Beograda Radmila Bakočević (Elizabeta), Emil Ivanov iz Sofije (Carlos), Zlatomira Nikolova (Eboli) in Ferdinand Radovan (Posa).

V ponedeljek bo ponovitev predstave v enaki zasedbi z izje-

mo Pose, ki ga bo pel baritonist Andrea Martin iz beneške Opere.

Večer za violino in klavir

V Veliki dvorani Slovenske filharmonije bo v ponedeljek, 23. februarja, ob 19.30 koncert za Srebrni abonma in izven. Kot solista bosta nastopila violinist **Wolfgang Marchner** in pianistka **Michiko Fujioka**. Predstavlja bosta Beethovno Sonato v D-duru op. 12/I, Brahmsovo Sonato v A-duru, paganimjevo in Szymanowskega delo Trois Caprices, Marschnerjevo Sonato za violino in pet Prokofjevih skladb za violino in klavir. Koncertni mojster Wolfgang Marchner ni neznan slovenskemu glasbenemu občinstvu, saj je pred nekaj leti že nastopil kot gost Slovenske filharmonije. Rodil se je leta 1926 v Dresdnu, kjer je končal študij na konservatoriju. V glasbeni svet je vstopil kot čudežni otrok, saj je že z devetimi leti imenitno odigral Tartinijev Vražji trilček, s trinajstimi leti pa je že gostoval po ZR Nemčiji. Koncertni mojster v Hannoveru je postal z devetnajstimi leti in dobil 1. nagrado na tekmovanju v Kranichsteinu. Kasneje se je lotil tudi dirigiranja in postal znan tudi kot zanimiv skladatelj. Zdaj je profesor na Državni visoki šoli za glasbo v Freiburgu. Bil pa je tudi ustanovitelj 1. mednarodnega violinskega tekmovanja v ZR Nemčiji – Spohrovega violinskega tekmovanja.

Televizija

Zgodovinski feljton slovenskega človeka

V petek, 27. februarja ob 20. uri bo ljubljanska televizija – uredništvo dokumentarnega programa – začela predvajati obsežno dokumentarno serijo o zgodovinskih tokovih slovenskega izseljenstva ter o mestu in vlogi naših rojakov po svetu – Po sledovih Slovencev v svetu. Serija bo v dvanajstih epizodah predstavila Slovence, ki so jih raznotere življenjske okoliščine, še posebno ekonomska nuja gnale daleč po svetu v kraje, kjer bi komaj kdo verjel, da še lahko sreča slovenski priimek.

Ob začetku tega stoletja je izseljenstvo postalo prav množičen pojav, s tem pa tudi svetovni problem. Takrat je v tujino odšla kar ena tretjina vsega slovenskega prebivalstva. Večina Slovencev je odšla v Združene države Amerike, predvsem do leta 1924, pozneje pa se je pričelo izseljevanje še v Kanado, Južno Ameriko, največ v Argentino, in tudi v države Zahodne Evrope. Zadnji val slovenskih izseljencev je pred drugo svetovno vojno odšel v daljnjo Avstralijo. Zanimivo je, da jih je precej odšlo tudi v Egipt (okrog pet tisoč). V začetku so se ljudje izseljevali predvsem iz ekonomskih razlogov, po drugi svetovni vojni iz političnih, v zadnjih treh desetletjih pa spet iz ekonomskih.

Slovenci so se v svojem boju za obstanek na tujih tleh združevali v podporna društva z namenom, da bi pomagali članom ob boleznih ali nesrečah, saj v tujini niso bili deležni nikakršnega socialnega zavarovanja. Kmalu zatem so pričela nastajati posvetna društva, v katerih so ohranjali svoj materin jezik in kulturo.

Serija razgrinja tudi drugo podobo izseljevanja naših rojakov – intelektualno, saj se je že v srednjem veku precej Slovencev izselilo bodisi zaradi drugačne miselnosti ali pa nadaljnega raziskovalnega dela.

Vsak teden bo predvajana po ena epizoda. Prva ima naslov Na vseh straneh sveta I., druga Za kruhom, tretja, četrta, peta in šesta Dežela neskončnih možnosti I., II., IV., sedma Ameriški Slovenci in druga svetovna vojna, osma in deveta Delavci vseh delže, deseta Ob Srebrni reki, enajsta Za boljšim kruhom in zadnja Na vseh straneh sveta II.



Pionirska družina slovenskega rodu v Minnesotti ob koncu prejšnjega stoletja

Serija avtoric novinarke Dori-ce Makuc in režiserke Mije Janžekovič je vsekakor vredna pohvale, saj doslej nismo imeli celovite znanstvene osvetlitve niti enega celovitega publicističnega dela o slovenskem izseljenstvu. Opravili sta trdo in zahtevno delo. Obiskali sta naše rojake in njihove potomce po svetu, z njimi spregovorili o njihovem življenju in delu ter nam s pomočjo mnogih zgodovinskih številnega zgodovinskega gradiva osvetlili težko preteklost naših rojakov v tujini. Velika škoda je le, da zaradi pomanjkanja finančnih sredstev nista zajeli še Južno Ameriko in Avstralijo. Pri svojem delu sta uporabili arhivsko gradivo ljubljanske televizije in Arhiva SRS, veliko dragocenega pa je prispeval tudi Izseljenski center pri SZAU.

VLASTA IVIČ

Kino

»Presenečenje« je razkrito.

Ko se v ljubljanski Komuni izteka vnaprej napovedana repri-za, seveda samo selekcijska, kot že njen naslov »Mini-fest« pove, čaka gledalca še en festovski filmski večer, tako imenovani »večer presenečenja« (z njim se je iztekel tudi »veliki« beograjski Fest). Vedeli smo za to presenečenje, a smo zamolčali – lepo prosim, kdo pa bi smel vnaprej povedati, kdo je morilec v kriminalki? Sedaj pa lahko povemo: gre za ameriški film režiserja Davida Lyncha **Blue Velvet** (Modri žamet). V tem filmskem prepletu kriminalke s prvimi grozljivke je zanimiv igralski nastop druge generacije: glavni vlogi igrata Isabelle Rossellini, hčerka Ingrid Bergmanove in Roberta Rossel-

linija, ter Laura Dern, hčerka igralka Bruca Derna in Diane Ladd.

Sploh pa se ljubljanski Kinematografi ne nameravajo posloviti od Festa. Že v nedeljo najavljajo v Komuni premiero filma, s katerim sta se veliki beograjski in mali ljubljanski Fest začela, **Misijo** ameriškega režiserja Rolanda Joffa. Dovolj je bilo že sporočenega o tem ambiciozno zasnovanem zgodovinskem spektaklu iz 18. stoletja, v katerem so se

evrópski kolonialistični interesi krvavo križali z življenjem domačinov in njihovih duhovnih voditeljev, jezuitov. Kritike so razdeljene na »za« in »proti«. Torej si velja o filmu ustvariti lastno mnenje.

Cankarjev dom je pripravil kratek vpogled v sodobno snovanje madžarskega filma. V ponedeljek, 23. februarja, se bo začel z zanimivim biografskim filmom uglednega režiserja Andrasa Kovacsza **Rdeča grofica**, avtorja Hladnih dnevov (ki so postavljene v okupirani Novi Sad) in presrešljive Zrečbarne. Napovedujejo, da se bomo mogli po projekciji pogovoriti z avtorjem.

Če bi z zlatom tehtali, bi se tehtnica to pot prevesila v Kranj. Kaj pomagajo svarila mladoletnikom ob naslovih **Sampioni postelje** ali **Erotične igre v internatu** (vse skupaj uvoz iz ZRN), če pa bodo na sporedu tudi mednarodne uspešnice, kakršna je, denimo **Moja Afrika**, lani obsuta z oskarji in zlatimi globusi, ali pa tudi oskarjevsko **Obdobje neznosti** z imenitnima vlogama Shirley McLaine in Jacka Nicholsona. Kaj bi še na kratko zapisali: **Pokvarjeni policaji** so prav francosko začinjena policijska groteska.

S. G.



Procesi, nedolžnost in klasika

Naša dvorana pridno spleta cikle, posvečene temam, zvrstem in avtorjem – ampak vse to je mogoče razbrati le iz Kinotečnega lista, iz dnevnega sporeda pa ne. Poskušajmo se torej sprehoditi skozi vse to bogastvo skrbno usmerjenega sporeda, ne po datumih, ki so na voljo vsak dan v našem dnevniku, pač pa po njegovih namenih.

Imamo namreč v ciklu »sodni procesi« angleški film **Obtoženi ste, Oscar Wilde** režiserja Kena Hughesa z markantno vlogo Petra Fincha. Imamo pa tudi cikel »svet nedolžnosti«, ki ga ta teden zastopa **Skrivnost zapuščenega vrta** režiserja Freda M. Wilcoxa, pravljico o dekletcu, ki spreminja svet, v katerem živi. Najbolj upravičen se zdi tematski cikel »ameriški western«, saj je to doslej najbolj potrjena filmska zvrst. V njem bo na sporedu film Anthonyja Manna **Winchester 73**. Pozornosti je vreden študijski program, namenjen predvsem študentom AGRFTV. Prav zares ne smejo »prešpicati« pomembnega, celo prelomnega filma v koreninah današnjega filmskega snovanja, **Paisá** Roberta Rossellinija (soscenarist je bil 1964. leta Federico Fellini), freske šestih epizod iz trpljenja in upanja italijanskih ljudi v zadnjih letih vojne.

V svojem retrospektivnem ciklu je dobil kar dva termina ta teden režiser Vincente Minnelli z ljubeznivo domišljjsko križanko usod v filmu **Ko zazvonijo zvonci**, v katerem se je leta 1960. od filma poslovila imenitna Judy Hollyday. Njegov drugi film je **Nekateri so pritekli**, prikupna »enolončnica« komedije nravi in situacij odličnih igralcev, med katerimi so Shirley MacLaine, Frank Sinatra, Dean Martin.

Krivico filmski zgodovini bi storili, če ne bi opozorili na Busterja Keatona kot **Kapitana ladje** iz zadnjih let nemega filma, 1928. Seveda je tudi ta v okvirčku cikla: »ameriški klasični film«.

Razstave

LJUBLJANA: V Narodni galeriji je odprta razstava **Ivana Vavpotiča** (1874–1943). V Moderni galeriji sta odprti dve razstavi: retrospektiva srbskega slikarja **Vase Pomorišca** (1893–1961) in razstava **novih pridobitev** te galerije iz zadnjih treh let. V Cankarjevem domu je

Vodstvo po Vavpotičevi razstavi

Z razstavo del Ivana Vavpotiča (1877–1943) je po štiriinštiridesetih letih v Narodni galeriji ponovno predstavljen umetnikov slikarski, risarski in ilustratorski opus. Narodna galerija zaradi velike odmevnosti razstave pripravila vsako nedeljo ob 11. uri strokovna javna vodstva. 22. februarja bo po razstavi vodil dr. Lev Menaše. Obiskovalce tudi opozarjajo, da je ob sobotah popoldan prost vstop.

na ogled Likovno delo meseca. To je Srečanje z burjo, slika primorskega slikarja **Klavdija Tutte**. Ta slikar razstavlja trenutno še v galeriji DSLU v Equrni. V Cankarjevem domu so na ogled še razstave: »**Boj, ples in lov na stečkih**« in fotografski razstavi **Ivane Meller Tomljenovič** ter **Augusta Sanderja**. V galeriji tega doma je na ogled velika razstava o **kulturi Ptuja in Ormoža**. Arheološki del te razstave je postavljen v Arkadah. V Likovnem razstavišču Riharda Jakopiča je odprta retrospektivna razstava kiparke in arhitekta **Vladimire Bratuž-Lake**, ki jo je pripravilo Društvo oblikovalcev Slovenije. V Mestni galeriji razstavljata slikar **Dušan Lipovec** in kipar **Jože Vrščaj**, v Mali galeriji pa slikar **Zmago Jeraj**. V Muzeju ljudske revolucije Slovenije je v februarju na ogled **Prešeren in NOB**. To je manjši izbor grafik partizanskih slikarjev in partizanskega tiska. V Arhivu SR Slovenije je na ogled razstava **Odsevi reformacijskega gibanja v dokumentih Arhiva SRS**. Mestni muzej je v Kulturno informacijskem centru Križanke pripravil razstavo »**Iz restavratorske delavnice Mestnega muzeja Ljubljana – emonske freske**«. Na razstavi je prikazan postopek od začetka rekonstrukcijskih del, pa vse do popolnih grafičnih in barvnih celot. V

Koncertnem ateljeju je odprta razstava **Hermana Gvardijančiča**. V Galeriji ŠKUC je na ogled »instalacija« skupine **Stadion**. V Leroti razstavlja slikarka **Vesela Šorli-Puc**. V Galeriji Lek razstavlja **Viktor Pogacar**.

V Vodnikovih domačiji razstavlja **Stane Žerko**, v galeriji Commerce pa **Vida Slivnik-Belantič**. Do torka, 24. februarja bo v Galeriji Krka odprta razstava **Veljka Tomana**. V avli Agrotehnika Gruda razstavlja slike **Zdenka Omahen**. V Galeriji Polje razstavlja fotografije **Andreja Peklaj**. V Zavodu za raziskavo materiala in konstrukcij na Dimičevi 12 razstavlja risbe in slike **Damir Smerdel**. V Galeriji Feniks na Mestnem trgu 10 razstavlja keramiko in fotografije **Tomaž Kržišnik** in **Bojan Radovič**.

AJDOVŠČINA: Drevi bodo ob 18. uri v Pilonovi galeriji odprli razstavo **Milene Usenik**. Predstavlja se z izborom novih in najnovejših, pretežno lani nastalih slik v oljni tehniki.

BREŽICE: V Galeriji Posavskega muzeja je na ogled 80 akvarelov **Franceta Slane**.

CELJE: V Pokrajinskem muzeju je na ogled razstava **Hladno orožje v preteklosti**. V Likovnem salonu razstavljata kiparska in slikarska dela **Sonja Rauter Zelenko** in **Karel Zelenko**.

DOMŽALE: V kulturnem domu na Studencu pri Domžalah razstavlja akademski slikar pater **Gabrijel Humek**.

JESENICE: V razstavnem salonu Dolik bodo drevi, 20. februarja ob 18. uri odprli razstavo mojstra fotografije **Stojana Kerblerja**.

KANAL: V Galeriji Rika Debenjaka so na ogled slike **Maksima Gasparija**.

MARIBOR: V prostorih Umetnostne galerije je odprta pregledna fotografska razstava **Damjana Galeta**: Fotografija arhitekture. V salonu tehniške fakultete razstavlja **Bogo Čerin**, v Galeriji Ars pa bodo drevi, 20. februarja ob 18. uri odprli prodajno razstavo kiparja in slikarja **Jožeta Pohlana**.

MEDVODE: V Donitu se predstavlja slikar **Miro Kačar** iz Sorice, še danes pa je v galeriji doma Svobode odprta razstava **Maria L. Vilharja**.

MOZIRJE: V kulturnem domu razstavlja slikar **Franc Tratnik**.

MURSKA SOBOTA: V galeriji Kulturnega centra Miško Kranjec razstavlja slikar **Ignac Meden**.

NOVA GORICA: Drevo, 20. februarja bodo ob 18. uri v galeriji Meblo odprli fotografsko razstavo **Giuseppeja Assirellija**.

NOVO MESTO: V Dolenjskem muzeju je postavljena retrospektivna razstava **Vladimirja Lamuta**, v galeriji Krke pa kiparska razstava **Boštjana Putriha**.

PIRAN: Še v marec je podaljšana razstava »Trije tigri – tri mesta; Piran – Salzburg – Sacile« arhitekta **Borisa Podrecca** in njegovih sodelavcev.

RADOVLJICA: V Galeriji Šivčeva hiša je **Henrik Marchel** postavil na ogled olja, akrile in gvaše.

ROGAŠKA SLATINA: V razstavnem salonu zdravilišča razstavlja **Slavko Jerič**.

SLOVENJ GRADEC: V galeriji Mladinske knjige je odprta razstava grafik in plastik **Janeza Boljke**.

ŠKOFJA LOKA: V galeriji na loškem gradu je na ogled razstava »**Kelti na Slovenskem**«, v knjižnici Ivana Tavčarja pa se z umetniško keramiko predstavlja **Rok in Darja Souček**.

ZAGORJE: V avli Delavskega doma bodo drevi, 20. februarja odprli razstavo inž. **Vekoslava Korošca** iz Ljubljane.

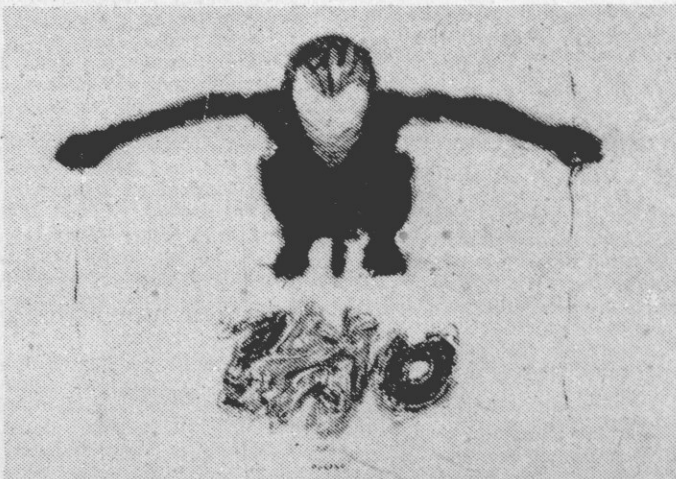
Priveditve, predavanja

Pravo prleško gostovanje

Turistično društvo Križevci pri Ljutomeru bo 6. junija privedilo pravo prleško gostovanje po nepozabnih starih običajih. Vabi vse tiste, ki se nameravajo v tem času poročiti, da se najpozneje do 15. marca 1987 prijavijo na naslov turistično društvo Križevci pri Ljutomeru.

Predavanje za vrtničarje in sadjarje

Vrtničarska univerza s sodelovanjem Agrotehnik predavanje dipl. ing. agr. Marka Babnika o **FOLIJARNEM GNOJENJU SADNEGA DREVJA, VINSKE TRTE IN VRTNIN**. To predavanje bo izredno zanimivo in koristno za vse, ki si žele več kvalitetnejših pridelkov. Predavanje bo v **ponedeljek, 23. februarja ob 16. uri v dvorani Agrotehnik na Viču**. Najlažji dostop z mestnim avtobusom št. 6 do Dolgega mostu. **VSTOPNINE NI!**



Huzjan razstavlja v Kopru

V koprski galeriji Meduza bodo danes, 20. februarja, zvečer odprli samostojno razstavo slikarja **Zdenka Huzjana**, ki vedno znova preseneča s prisposodbo rojstva, v meji smrti, s črnino in belino svojih »drstišč« in »gnezdišč«, ter z imaginarnim prostorom, ki se v njem ponavlja misterij in skrivnost bitja – embrija – zarodka; v molku, v večnosti, v svetlobi. Ali kot pravi avtor: »Črnine na mojih slikah so do notranje popolnosti trepetajoči organizmi sredi bele svetlobe. Temine kot poteze, črte, ali ploskve so opredmetena narava, čutim jih fizično; tukaj ni iluzije.«

Boj na parketu bo vroč

»To je prvič v zgodovini tekmovalnega plesa, da je organizacija uradnega prvenstva zaupana Jugoslaviji,« poudarjajo v Študentskem plesnem klubu Kazina, ki mu je bila zaupana velika mednarodna prireditel: evropsko prvenstvo v standardnih plesih za 1987. Vsa uradna prvenstva, tako evropska kot svetovna, v standardnih in v latinskoameriških plesih potekajo po pravilih Mednarodnega komiteja za amaterski ples (International Council for Amateur Dancing ICAD) s sedežem v Bremnu, ki združuje nacionalne plesne zveze z vsega sveta. Trenutno ima 29 držav članic, med njimi je tudi Jugoslavija.

Na prvenstvo lahko vsaka država članica pošlje največ dva para: državnega prvaka in drugouvrščenega z državnega prvenstva. Pri nas sta to Peter Urankar in Bojana Rangus, ki sicer živita in trenirata v Londonu in že sodita med 12 najobetavnejših parov na svetu, ter Boris Janičičevič in Mateja Mazovec, ki bosta pred domačim občinstvom tokrat prvič nastopila v velikem mednarodnem plesnem zboru. Pari tekmujejo v petih plesih – angleškem valčku, tangu, dunajskem valčku, počasnem fokstrotu in quickstepu.

Prireditel bo v soboto, 28. februarja, v hali Tivoli, ker v Ljubljani žal nimamo primernejšega prostora. Pravzaprav bosta dve prireditvi: prva ob 16. uri, ki se bo začelo izbirno tekmovanje, na katerem bo po sistemu izločanja tekmovalo najprej vseh 30 parov iz 16 držav; ob 19.30 pa bo polfinale z 12 najboljšimi pari ter na koncu še veliki finale, v katerem se bo šest res najboljših pomerilo za kolajne. Največji favoriti so lanskoletna svetovna prvaka iz ZRN Oliver in Martina Wessel Therhorn, Norvežana Lasse Odegard in Laila Kragebol ter seveda Britanca Andrew Sinkin in Lorraine Barry.

Sedem sodnikov – edina ženska med njimi bo Slovenka Nata-



Isabelle Bourdin in Alain Duret iz Francije

ša Ambrož – bo v finalu ocenjevalo pare javno, z dviganjem števil. To so ponavadi tudi najbolj napeti trenutki ne le za tekmovalce, ampak tudi za gledalce. Zanje so prireditelji pripravili še poseben program, ki naj bi krajšal vmesne premore: predstavili se bodo plesalci Kazine z rock'n'rollom, breakom, electric boogijem, člani jazzovske selekcije in selekcij za športni ples pa bodo nastopili v skupni točki, ki so jo poimenovali Brazilski samba karneval: v 12 minutah se bo ob zvokih sambe zavrtilo 100 plesalcev od pionirjev do tistih iz najstarejših članskih skupin. Tako bo na pustno soboto tudi pri nas malce zadušalo po znamenitih karnevalih.

B. P.

Ljudski večer

V četrtek, 26. februarja, ob 19. uri bo v kulturnem domu v Ihanu zanimiv večer o ljudskih šegah, navadah in običajih Kranjcev povezan z glasbo in besedo. Nastopili bodo Tanja Zajc s citrimi, Milan Marinič bobral Valzorjeva besedila iz Slave vojvodine Kranjske, ljudske pesmi pa bo pel Mešani pevski zbor Domžale. Naslov večera – Gremo na prejo. Zanimiv večer bodo pripravili en dan kasneje, v petek, 27. februarja, ob isti uri tudi v stari kinodvorani v Domžalah.

Namig tedna

Zamejci vabijo

Zamejske organizacije, Slovenske športna zveza, Slovensko planinsko društvo Celovec in Slovensko prosvetno društvo Rož v Šentjakobu v Rožu, vabijo na tradicionalni, že deveti, zimski pohod »Arihova peč 87« in tek na smučeh v spomin na padle borce pod Arihovo pečjo. Pohod in tek bosta v nedeljo, 1. marca, z začetkom ob 10. uri pri Polancu na Čemernici (Hodnina) nad Šentjakobom v Rožu.

Za otroke, dekleta in ženske bo proga za tek na smučeh dolga 3 km, kategorij pa bo več. To velja tudi za tek fantov in moških na 7 km. V posebni skupini bodo tekli registrirani tekmovalci in tekmovalke.

Hkrati s tekom na smučeh bo tudi pohod; kdor se bo udeležil pohoda in teka, bo dobil posebno priznanje. Pešci bodo krenili od Polanca prek bivšega partizanskega bunkerja do planinske postojanke, to je kočice nad Arihovo pečjo (1084 m) in po drugi smeri nazaj mimo Resmanove lovske kočice do Polanca. Pot bo zaznamovana, oprema naj bo kajpak planinska. Kontrolna žiga bosta v koči nad Arihovo pečjo in v Resmanovi koči. Cilj: pri Polancu do 15. ure. Množičen štart za tekače bo ob 10.30 (cilj: do 12. ure). Pred štartom bo slovesnost v spomin na padle partizane februarja 1945 pod Arihovo pečjo.

Prijave: na dan prireditve med 9. in 10. uro. Štartnina 50 AS za odrasle in 40 AS za otroke in mladino, za udeležence iz Jugoslavije 2.000

oziroma 1500 dinarjev (lahko jo poravnate ob prijavi). Vsak bo dobil toplo pijačo in klobaso. Dostopne poti bodo označili s kažipoti »Arihova peč«.

Veterani v Bonovcu za naslove

V Bonovcu pod motelom Medno pri Medvodah bo v petek, 20. t. m., ob 16. uri slovensko veteransko prvenstvo v teku na smučeh. Prijave bodo sprejemali od 15. do 15.30 na štartnem prostoru. Prvenstvo bo v prosti in klasični tehniki, kategorij pa več. Dolžina prog: glede na kategorijo in tehniko 5 ali 10 km.

Od Kop do Areha

Med prihodnjimi prireditvami naj vas opozorimo še na 4. pohod »Po pohorski smučini Kope – Areh« (50 km) 1. marca s štartom na Pungartu pod Veliko Kopo. Organizator pohoda je GRS Maribor, pokrovitelji pa so Mestni svet ZSS Maribor in ZTKO Maribor ter TKŠ Slovenj Gradec, Dravograd, Radlje ob Dravi, Slovenska Bistrica Ptuj in Slovenske Konjice.

Štart bo med 8. in 9. uro. Kaveljci in korenine bodo štartali v skupini ob 8. uri, za njimi pa pohodniki oziroma tekači na smučeh.

Prijave za organiziran avtobusni prevoz iz Maribora (ob 5. uri izpred Slavije) sprejema Mirko Herman, ZTKO Maribor, Vita Kraigherja 8 do 26. t. m., druge prijave pred štartom. Štartnina 1500 dinarjev (prevoz iz Maribora na Kope in iz Areha v Maribor, spominska kolajna, ki jo dobi vsak udeleženelec na cilju, štartna številka v trajno last, okrepčila na Pesku, Šumiku in Arehu).

H. Ū.

Sprehod po tržnicah

LJUBLJANA, 19. februarja – Poleg sadja in zelenjave, ki jo je v tem času moč dobiti na tržnicah – nekatere so bolj založene, druge slabše – se je ponockod pojavil na prodajnih stojnicah tudi prvi regrat. Kilogram te prve spomladanske zelenjave stane v Kopru 1600 din, na celjski tržnici pa 2000 do 3000 din.

19. 2. 1987	SOLATA	RADIČ	KORENJE	ČEBULA	JAJCA	JABOLKA	HRUŠKE	GROZDJE	POMARANČE	LIMONE
LJUBLJANA	800-1.000	1.600-3.500	500-1.000	250-500	65-75	180-300	450-550	400	650-785	743-823
MARIBOR	450-950	1.500-2.300	400-700	300-400	65-90	150-300	250-400	350-460	620	700
CELJE	700-1.300	900-2.500	400-600	250-500	35-100	200-350	500-600	500	700	700-760
MURSKA SOBOTA	800-1.300		250	400	58-60	165-271	400	450	640	700
NOVA GORICA	800-1.300	1.200	500	400	70	300-330	450	500	700	900
KOPER	600-800	1.200-1.400	600	300	80-90	100-250	450	450-500	700	805
NOVO MESTO	800-1.200	1.200	500	350	70	300-350	400	450-500	750	750