

SLOVENSKI

Izdaja in tiska časopisno-založniško podjetje Slovenski poročevalec. Direktor: Rudi Janžura. Glavni in odgovorni urednik: Srečo Vošnjak. Za tisk odgovarja Frano Plevin. Uredništvo: Ljubljana, Tomšičeva ulica št. 5, telefon št. 23-522 do 23-526. Uprava: Ljubljana, Tomšičeva ulica št. 5-II, telefon št. 23-522 do 23-526. Oglasi: oddelek Ljubljana, Kardeljeva ulica št. 6, telefon št. 21-596, za ljubljanske naročnike 20-463, za zunanje 21-532. Poštanski predal 29 - Zek, r. 60-KB 5 Z-367 - Mesečna naročnina 200 din.

Poročevalec

Predsednik Tito se je sinoči vrnil v Moskvo Jutri bodo razgovori končani

Pred odhodom iz Sočija sta predsednik Tito in podpredsednik sovjetske vlade Mikojaan govorila na mitingu, ki so ga prebivalci tega sovjetskega letovišča priredili pred odhodom jugoslovanskih gostov — Danes se bodo v Kremlju nadaljevali razgovori — V torek popoldne bodo podpisani dokumenti o razgovorih

Moskva 17. jun. (Tanjug). Po osemdnevem potovanju po južnih krajih Sovjetske zveze se je predsednik Tito nocoj ob 20. uri po lokalnem času vrnil v glavno sovjetsko mesto, kjer se bodo jutri nadaljevali jugoslovansko-sovjetski razgovori. Na centralnem moskovskem letališču, kamor se je spustilo predsednikovo dvomotorno letalo L-14, so ga pričakali predsednik sovjetske vlade Pervuhin, maršala Sovjetske zveze Žukov in Zigarjev ter namestnik zunanjega ministra ZSSR Gromiko.

Nekaj minut pred pristankom letala se je spustilo na letališče letalo, s katerim so se vrnil iz Sočija podpredsednik sovjetske vlade Mikojaan, sekretar-prezidija Vrhovnega sovjeta ZSSR Pegov in namestnik zunanjega ministra Kuznecov. Ti so se takoj pridružili ostalim sovjetskim osebnostim in pri sprejetju Titu prvi pozdravili predsednika Titu in njegovo soprogo.

Sprejem predsednika Titu, ki je prispel v družbi veleposlanika Veljka Mišunovića, generala Zehaja in sovjetskega generala Zastarova, so prisostvovali tudi ostali člani osebne spremstva predsednika Titu, ki so prispeli v Moskvo uro ali dve prej, kakor tudi osebje jugoslovanske veleposlaništva in člani jugoslovanske gospodarske delegacije, ki je z državnim sekretarjem za finance Avdom Humom na čelu že nekaj dni v Sovjetski zvezi. Ko se je prispel, se je predsednik Tito z letališča odpeljal v svojo rezidenco v vilo Spiridonovko.

Nekaj minut kasneje se je na letališču spustilo tretje letalo, s katerim so prispeli podpredsednik Kordelj in državni sekretar za zunanje zadeve Koča Popović s soprogo, član zveznega izvršnega sveta Miljako Todorovič in predsednik izvršnega

sveta Hrvatske Jakov Blažević, kakor tudi sovjetski veleposlanik v Beogradu Firjubin. Prvi je izstopil Kordelj, ki se je prispel pozdravil s Mikojaanom, Pervuhinom in maršalom Sovjetske zveze Žukovim in Zigarjevom. Po pozdravih so se vsi člani jugoslovanske vladne delegacije odpeljali v mesto. Kakor so nam povedali v najbližji okolici predsednika Titu in podpredsednika Kordelja, je bil peturni polet s Ornega morja do Moskve zelo ugoden in je bilo tudi razpoloženje najboljšo.

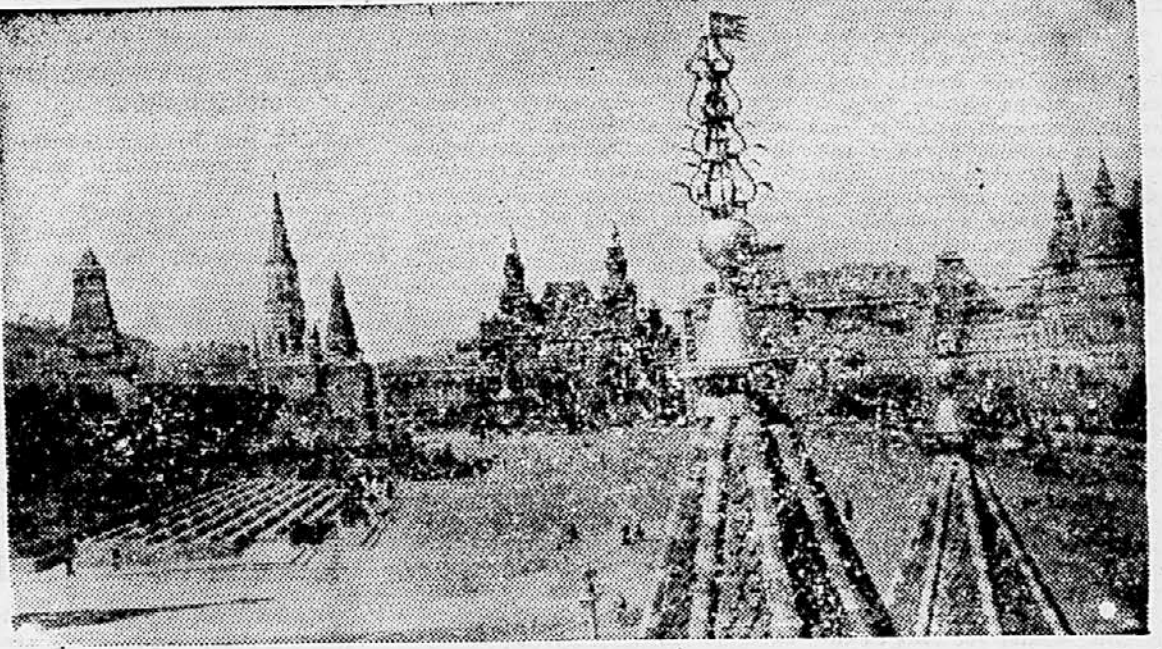
Predsednik Tito in podpredsednik Kordelj sta v spremstvu Mikojana in ostalih sovjetskih voditeljev, ki so ju spremljali na tej poti, odpotovala iz Sočija davi okrog 10. ure. Na velikem gledališkem trgu v središču mesta se je tedaj zbralo že na tisoče mešanov Sočija, kakor tudi delavcev, ki so tu na počitnicah. V njihovem imenu se je od Titu in Kordelja poslovil predsednik izvršnega komiteja mestnega sovjeta Dimitrij Vasiljev s krajšim pozdravnim govorom, želeč gostom iz Jugoslavije, kakor tudi podpredsedniku sovjetske vlade Mikojaanu ugodno potovanje v Moskvo. Predsednik Tito in Mikojaan sta se zahvalila za pozdrave. Njunja govora so pogosto prekinjali z

burnim ploskanjem in vzdiki. Iz Sočija je pot vodila k Mjuseriju, znanem letovišču in kmetijskim centru gruzijske republike. V vseh krajih ob poti je ljudstvo razvrščeno v dolge nepregledne špalirje, obširno visoke jugoslovanske in sovjetske voditelje s cvetjem. Na nekaj mestih se je predsednikova kolona morala ustaviti, ker so prebivalci teh krajev hoteli osebno pozdraviti predsednika in mu vsaj po svojih predstavniških stanih roko in sporočiti pozdrave.

Pred polnočjo se je predsednikova kolona ustavila pred vilo sovjetske vlade »Hadnaja reka« v predmestju Mjuserija, kjer je v imenu Gruzije Titu in Kordelju zaželel dobrodoščilo sekretar oblastnega komiteja partije Hadžanižev.

Tu so predsedniku Titu in njegovi soprogi gruzijski voditelji priredili intimno kosilo, med katerim so nazdravili predsedniku Titu, podpredsedniku Kordelju in ostalim članom jugoslovanske delegacije in jugoslovansko-sovjetskemu prijateljstvu. V imenu gruzijskega vojnega okrožja, oficijelno in borčev vojne oblasti se je od predsednika Titu tu poslovil tudi maršal Sovjetske zveze Jeremenko, ki ga je spremljal na poti od Novorožjska. V topli in prispelni zdravici je maršal Jeremenko poudaril velike osebne zasluge predsednika Titu in osvobodilni vojni Jugoslavije in v povojni dobi za ohranitev jugoslovanske neodvisnosti.

Po zdravici predsednika Titu, v kateri se je toplo zahvalil za



Rdeči trg v Moskvi

POMEMBNA IZJAVA PREDSEDNIKA FRANCOSE VLADE Pogajanja z uporniki

Vlada je privolila na vzpostavitev direktnih in uradnih stikov z voditelji alžirskih upornikov — Rene Coty za revizijo francoske ustave — Revizijo zahteva tudi Mitterrandova demokratska unija odpora, kjer pa ni enotnih stališč do ureditve francoske unije

Paris, 17. jun. (Tanjug). Francoska vlada se je pripravljena razgovoriti s alžirskimi uporniki za ustavitev sedanjih sovražnosti — je izjavil danes v nekem govoru premier Mollet. To je bilo prvič, da je predsednik vlade izrazil pripravljenost Francije za pogajanja z voditelji alžirskih upornikov.

Francoska vlada je že poslala poziv za ustavitev ognja — je dejal premier Mollet. — V tem času je pripravljena dovoliti vzpostavitev stikov s tistimi, ki se bore v Alžiru, toda pod pogojem, da bodo ti stiki uradni in direktni.

Pariski opazovalci poudarjajo, da kljub temu Francija ni pripravljena priznati obstoja alžirske narodnosti niti opustiti idejo o prisotnosti francoskih čet na alžirskem ozemlju. Poleg tega tu sklepajo, da je francoska vlada začela izdelovati načrt, ki bi bil lahko osnova za dvojna pogajanja o bodočih francosko-alžirskih odnosih.

Predsednik francoske republike René Coty pa je danes zahteval »globoko in resno revizijo francoske ustave za vzpostavitev novih osnov francoske unije.« Francosi morajo reformirati državo, ki ni več v skladu z razvojem dogodkov in problemov novega časa, je dejal Coty v govoru, ki ga je imel v

Verdunu ob priložnosti 40-letnice verdunske bitke. Predsednik Coty je opozoril na slabosti današnjega ustavnega sistema, ki se očrta v »nestabilnosti in nemohi države«.

Predsednik je prav tako dejal, da se Francija v Alžiru nahaja v nevarnosti. Pozval je prebivalstvo, naj doprinaša žrtve za ohranitev interesov francosko-muslimanske skupnosti.

Nacionalna konferenca Mitterrandove demokratske unije odpora se je danes izjavila za nadaljnje podpiranje Guy Molletove vlade. Predsednik stranke Mitterrand je zahteval resno spremembo sedanjih osnov Francoske unije, ki se mora prilagoditi razvoju časa. Mitterrand pa se je odločno izrazil proti »federalni ureditvi bodočih francosko-alžirskih odnosov«, ker bi na ta način Alžir že jutri »zahteval diplomacijo in armado«.

V vrstah Mitterrandove stranke je nastal oster razcep glede izvajanja nujnih ustavnih reform. Desno krilo, ki ga vodi Plevin, je zahtevalo vzpostavitev »predsedniškega sistema«, po katerem bi predsednik republike dobil mnogo večja pooblastila, medtem ko bi predsednika vlade »volilo prebivalstvo pri splošnih volitvah. Po tem predlogu bi francoska republika slocnela na federalni ureditvi. Mitterrand je ostro obsodil ta načrt in ga ocenil kot uvajanje »cezarizma«.

HARDINGOVI RAZGOVORI V LONDONU GLEDE CIPRA SO SE ZAVLEKLI

Načrt Noela Backerja

Britanci so na Cipru ujeli Georgiosa Grivasa, za katerega mislijo, da je voditelj EOKA — Grški minister Cacos odgovarja Köprülüju

Nikozija, 17. jun. (Reuter, Tanjug). Kakor je bilo sporočeno, so med operacijami čiščenja v jugozahodnem delu Cipra britanske čete danes ujele Georgiosa Grivasa, za katerega mislijo, da je voditelj nacionalistične organizacije ciprskih Grkov (EOKA).

Ameriški konzulat na Cipru pa je sporočil, da je bil pri silničnem atentatu na neko restavracijo v središču Nikozije ubit ameriški vicekonzul William Bottler. Poleg njega je bilo ranjenih še 5 Američanov in 1 Anglež. Ciprski nacionalisti so sinoči z revolverskimi streli ubili tudi predsednika občine v Patriki na severu Cipra.

Ciprski guverner feldmaršal Harding, ki že dva tedna vodi v Londonu razgovore o bodoči politiki britanske vlade do Cipra, je podaljšal svoje bivanje v britanski prestolnici. Nepričakovano dolga razpravljanja z guvernerjem, ki je prispel v London samo za nekaj dni, kažejo, da razgovori ne potekajo najbolje in da vlada še ni sprejela dokončnih sklepov.

Med nasveti vladi z raznih strani, je vzbudil posebno pozornost predlog laburističnega poslanca Noela Backerja, ki je pred tremi meseci posredoval v pogajanjih med nadškofofom Makkariosom in guvernerjem Hardingom. V intervjuju londonskemu »Observerju« je Noel Backer predložil načrt v štirih točkah za rešitev ciprskega problema: 1. Vlada mora izdelati končni načrt čiščenja grških ustanov z izvoljeno večino grških Cipranov, ki predstavljajo 80 odstotkov prebivalstva in z jamstvi za turško manjšino; 2. treba je sporočiti datum, kdaj bodo Ciprčani lahko izvedli svojo pravico do samoodločbe; 3. v predvideni dobi pred samoodločbo

bi vsako kršenje pravice turške manjšine s strani grške večine avtomatično privedlo do preklica ustave s strani britanskega guvernerja, 4. v istem obdobju bi bilo treba britanske vojaške instalacije na Cipru osredotočiti na sektor, ki bi stalno ostal britansko ozemlje, ne glede na to, kakšen bo rezultat samoodločbe.

Noel Backer je izrazil prepričanje, da bi bil tak načrt, če bi se skrbno izvajal, sprejemljiv za vse.

Grški minister v predsedstvu vlade Konstantin Cacos je glede izjave turškega zunanjega ministra Fuada Köprülüja o ciljskem problemu izjavil tudim novinarjem, da je ta izjava izkazovala nezrepanost pri grški vladi in grškem prebivalstvu. Po njegovih besedah navedbe tur-

kateri bi bilo treba iti, pot spoštovanja demokratičnih načel in priznanja upravičenih zahtev ciprskega prebivalstva po svobodi.

Protest Okinave
Tokio, 17. jun. (Reuter). Predstavniki otoka Okinave so danes predložili japonski vladi resolucijo zakonodajne oblasti tega otoka, v kateri zahtevajo od japonske vlade, naj »pretestira pri ameriški vladi zaradi »sekvestracije« ozemlja na Okinavi s strani ameriških oblasti za vojaške potrebe. Resolucija pravi, da je postopek ameriških oblasti na Okinavi v nasprotju s členom 3 mirovne pogodbe, sklenjene med ZDA in Japonsko in predstavlja kršitev japonske ozemeljske suverenosti.

Japonski minister v Novem Sadu
Beograd, 17. jun. (Tanjug). Japonski minister za delo Tadao Kuraiši, ki je že 2 dni v naši državi, je danes dopoldne obiskal kmečko delovno združbo v Dobanovcih. Po ogledu združbe ekonomije je g. Kuraiši obiskal Novi Sad.

iz govora Franca Leskoška
Po vojni se razvija v naši državi živahna in dokaj obširna iznajditeljska delavnost posameznikov, od katerih so mnogi prispevali zelo koristne in originalne rešitve raznih tehničnih

Uspešno delo in pomembni sklepi kongresa iznajditeljev

problemov in patentiral ter realiziral okrog 650 iznajdb. V tem številu pa niso všeti novatorski in racionalizatorski predlogi, ki so bili v istem času predloženi podjetjem ali ustanovam in katerih število znaša prav tako okrog 7000 in s katerimi so bili doseženi lepi prihranki. Pretežno število iznajditeljev je iz vrst ljudi s strokovno izobrazbo, tako inženirjev, tehnikov, znanstvenih delavcev in profesorjev, na drugi strani pa največje število novatorjev in racionalizatorjev, iz vrst naših strokovnih delavcev v proizvodnih podjetjih.

Toda kljub dejstvu, da beležimo pri nas veliko število iznajdb iz raznih panog tehnike, katerih realizacija bi bila velike važnosti za razvoj gospodarstva in za dvig produktivnosti dela, kvalitete proizvodov ter dvig življenjskega standarda v splošnem, pa je treba priznati in poudariti obenem, da je bilo število iznajdb uporabljenih v procesu proizvodnje precej nezadostno. Če bilo ta pojav mogoče opravičiti v dobri administrativnega upravljanja gospodarstva, pa je treba sedaj v obdobju dejanskega samoupravljanja in samostojnosti gospodarskih podjetij, ki so pooblaščenca in dolžna, da sama vodijo računa o rentabilnosti svojega poslovanja in odločajo o vprašanjih, od katerih zavisi uspeh njihovega poslovanja, tak pojav ostro obsoditi, ker nedvomno zavira naš tehnični razvoj in napredek.

Po pozdravnem referatu tov. Leskoška so sledili trije strokovni referati, in sicer je član izvršnega odbora Ljudske tehnike Slovenije Milan Kristan govoril o iznajditeljski delavnosti v luči našega gospodarstva, prof. pravne fakultete ljubljanske univerze dr. Stojan Pretnar o vlogi in značaju iznajditelstva v FLRJ, namestnik direktorja zvezne uprave za patente Andrija Bogdanovič pa o naši iznajditeljski delavnosti in pogojih za njen nadaljnji razvoj. Po tehnični in izbrani referatih je sledila razprava, v kateri so sodelovali številni iznajditelji in novatorji. Ob 12. uri pa so bili udeleženci kongresa sprejeti pri tov. Stanetu Kavčiču, podpredsedniku republiške izvršnega sveta.

V Filovcih bruha nafta

DOLNJA LENDAVA, 17. jun. Na novem filovskem polju, ki je lansko leto v oktobru začelo bruhati plin, je danes vrtna Filovci 6 začela bruhati ob pol 6. jutraj nafto. Na ustju vrtno so pravočasno montirali zaporone naprave, tako da je vrtna sedaj varno saprta. Če odprejo ventil, bruha vrtna nafta do višine vrtnega stropa, to je nad 40 m visoko. Ko se vrtno zaprl, je pritisk narasel na preko 100 atmosfer. Ob 10. uri zjutraj je pred okrajnim ljudskim odborom v Murški Soboti bila prisrčna svečanost. Delavci in inženirji »Naftes iz Lendave

so pripeljali sod nove nafte in jo začeli, tako da so plameni švigali visoko v zrak. Prebivalstvo, ki se je zbralo, je prisrčno pozdravljalo veseli dogodek — velik praznik za Pomurje. Ob ognju so se zbrali tudi funkcionarji okraja, med njimi predsednik okrajnega ljudskega odbora Murške Sobotte tov. Franc Rogl in zvezni poslanec Vaneč Šiflar, in so nato skupno z delavci »Naftes iz Lendave odšli k vrtni, kjer so občudovali bruhanje nafte, najnovejši uspeh delovnih naporov belih rudarjev iz Lendave.

Od našega posebnega dopisnika

VREME

Stanje dne 17. junija: Področje nizkega zračnega pritiska nad Rukavskim prelivom je prekinilo zvezo s področjem nad Skandinavijo in se preko Jadrana povežalo s maslozijskim. Frontalne motnje, ki so z njim v zvezi, imajo tako prosto pot proti jugozahodu. Napoved za ponedeljske. Pretežno oblačno vreme z vmesnimi raznimi oblačnimi. Temperatura ponoči med 10 in 15, najvišja dnevna temperatura do 22, v Primorju do 25 stopinj C.

Ustanovljen je iniciativni odbor ORGANIZACIJE JUGOSLOVANSKIH IZNAJDI TELJEV

Ljubljana, 17. jun. Popoldne je kongres iznajditeljev Jugoslavije nadaljeval z razpravami; petnajet delegatov, ki niso prišli na vrsto, bo na predlog delovnega predsedstva poslalo svoje misli in predloge iniciativnemu odboru za ustanovitev zveznega združenja iznajditeljev.

Pomen pospeševanja iznajditeljstva za našo državo je v popoldanskem delu razprave zlasti učinkovito poudaril komandant Jugoslovanske vojne mornarice viceadmiral Mate Jerkovič. Omenil je primere iz minule vojne, ko je iznajditeljstvo v službi fašizma in nacizma gozdilo podjarmiti svobodne narode, in primere komunističnih iznajditeljev iz razvojnega tabora, ki so z razvojem in drugimi iznajdbami omogočili zmago armad. Sprito čedaj ugodnega položaja v svetu se tudi pri nas pojavlja v prvem planu gospodarstvo. Toda oborožene sile so nam še vedno potrebne in naši iznajditelji bodo morali posvetiti nekaj svojega duhovnega dela tudi temu sestavnemu delu naše družbene skupnosti. Če je bila doslej domaća iznajditeljska dejavnost nekoliko zanemarjena, ni to krivda državnega vodstva, ki se je vesekoli zavedalo pomena tehničnega napredka. Toda v glavnem po vojni v naši državi nismo imeli zaradi zaostalosti dovolj časa, da bi čakali na lastne usvaritve. Danes je položaj drugačen, imamo več časa in tudi sredstev.

Po končani razpravi sta poročali kandidacijska komisija in

komisija za sklepe. Med drugim je bila predlagana ustanovitev je jugoslovanskih iznajditeljev. Iniciativni odbor, ki je bil izvoljen soglasno, šteje 21 članov. Njegov predsednik je direktor Inštituta za raziskovanje materiala v Beogradu ing. Branko Zehelj, iz Slovenije so bili izvoljeni ing. Vinko Kramaršič ter ing. Friderik Gerl iz Ljubljane ter Vinko Černe iz Maribora. Odbor bo iz svoje srede izvolil še 7-člansko sekretarijat.

Po končani razpravi je kongres sprejel ustrezne sklepe. Iniciativni odbor bo med drugim poskrbel za čimprej o ustanovitvi organizacije jugoslovanskih iznajditeljev, ki bo imela nalogo razvijati iznajditeljstvo in rešiti najkujkualnejše probleme s tega področja gospodarstva z namenom, da bi pospešili tehnični napredek v naši državi. Ta organizacija bo delovala v okviru ljudske tehnike Jugoslavije in delala v duhu njenih nalog. Iniciativni odbor bo v najkrajšem času izdelal pravila in statut organizacije. Se letos bodo iniciativnega odbora organizacije ustanovili po republikah ustrezne sekcije organizacije iznajditeljev. Kongres je pozval vse glavne odbore ljudske tehnike, naj sprejmejo pobudo za ustanovitev teh sekcij in naj skupno z iniciativnim odborom jugoslovanske organizacije iznajditeljev pomagajo, da bo čimprej začelo njihovo delo. Sprito različne ravni iznajditeljev je kongres priporočil vodenje seminarjev, ustanavljanje kon-

strukcijskih birojev in delavnic. Naposled je kongres predlagal, naj odbor sicer za to, da bo naša zakonodaja o iznajditeljski delavnosti, ki izvira iz obdobja administrativnega upravljanja, po temeljitih pripravah in študiju čimprej v skladu z novim gospodarskim sistemom.

Več delegatov je predlagalo, naj bi bila razstava povojnih izumov in tehničnega napredka FLRJ po zaključku v Ljubljani prirejena v vseh večjih krajih Jugoslavije.

V Splitu bo posvetovanje elektronikov

Split, 17. jun. Prvemu jugoslovanskemu posvetovanju industrijskih elektronikov, ki bo v Zadru od 6. do 1. avgusta t. l., bo prisostvovalo veliko število naših znanstvenih delavcev iz mnogih inštitutov in veliko število strokovnjakov tovarne elektronske industrije. Ob tej priliki bodo razpravljali o najkujkualnejših problemih te naše mladice, a nenavadno koristne industrije.

Maribor v soboto in nedeljo

Maribor, 17. jun. Za zadnje primercio v letošnji sezoni je mariborska Drama priredila komedijo Johna Patricka »Vročica kri« v režiji Petra Malca. S tem je postavlja na oder še drugo delo pomembnega ameriškega dramatika (Gani je v mariborskem gledališču doživela prvo jugoslovansko uprizoritev »Čajnica«). Pretresljiva zgodba nedostopnega Skota, ki v zadnjih dneh svojega življenja najde prijatelje in se spreobrne v toplotno čutečega človeka, je osvojila občinstvo. Svoj nemajhní delež so k uspehu doprinesli nastopajoči sobni tovaršiki, med katerimi moramo na prvem mestu omeniti odličnega Dušana Mejvijo. Prav tako je podala topele likovne poteze bojničarke Angela Jenčić-Jankova. »Vročica kri« bo nedvomno med najbolj oblačkajnimi uprizoritvami v letošnji sezoni.

V Umestnostni galeriji so v nedeljo dopoldne odprli razstavo holandskega slikarja in grafičarja Toona Wegnerja. Razstava obsega 47 grafik in risb, med njimi so tudi motiv iz naše države. Občinstvo si lahko dela holandskega umetnika ogleda do 1. julija.

LEKARNE IN UPRAVNI ODBORI

iz dela organov družbenega upravljanja v lekarnah

Kmalu bo že tri leta, odkar imajo lekarne v Sloveniji svoje organe družbenega upravljanja — upravne odbore. Nekoliko kasneje so dobile upravne odbore še lekarne v bivšem ko. prskem okraju.

Upravni odbori v lekarnah imajo navadno 5 do 9 članov. Največ jih ima pet članov. V upravnih odborih prevladujejo uslužbenci, zelo malo pa je delavcev, kmetov in gospodinj. Nad polovico upravnih odborov v lekarnah ima med svojimi člani tudi zdravnik. Zanimivo je, da so zdravniki v vseh je upravnih odborih lekarn le v gorškem okraju, v veliki večini pa tudi v bivših okrajih Maribor, Koper, Ljubljana-mesto in Ljubljana-okolica. — Nekateri upravni odbori niso točno sestavljeni v smislu zakona o lekarniški službi. Namesto voljenih zastopnikov so zavodi za socialno zavarovanje v več primerih določili v upravni odbor lekarne direktorja ali uslužbenca zavoda. So celo primeri, da v upravnem odboru ni pred-

stavnika Zavoda za socialno zavarovanje. Pomanjkljivost pri sestavljanju družbenih organov upravljanja v nekaterih lekarnah je bila tudi v tem, da je bil izmed članov delovnega kolektiva v upravnem odboru samonkazuje upravnim odborom omenjeno problematiko, razen tega tak način dela nakazuje upravljanje skladov in obravnavanje predračunov in zaključnih računov, deloma pa tudi sestav upravnih odborov in specifičnost same lekarniške službe. Na sejah so razpravljali največ o uporabi različnih skladov lekarn za zbiranje in oprave in adaptaciji prostorov ter za selitve lekarn v boljše poslovne prostore, o sistematizaciji delovnih mest, o razpisu in namestitvi visoko in srednje kvalificiranih strokovnih uslužbencev, v mnogih primerih o namешanju in razrešitvi vsega osebja ter o splošnih osebnostnih in kadrovskih zadevah, o dopustih in nagradah, nadalje so obravnavali spore med uslužbenci in upravnikom ter odnose med pravila lekarn, plačne pravilnike, delovni čas lekarn in podobno. Na dnevnem redu upravnih odborov lekarn so bile

Premalo sodelovanje z zavodi za socialno zavarovanje

Na sejah upravnih odborov obravnavajo v glavnem upravno-financične probleme. Zakon o lekarniški službi namreč že sam nakazuje upravnim odborom omenjeno problematiko, razen tega tak način dela nakazuje upravljanje skladov in obravnavanje predračunov in zaključnih računov, deloma pa tudi sestav upravnih odborov in specifičnost same lekarniške službe. Na sejah so razpravljali največ o uporabi različnih skladov lekarn za zbiranje in oprave in adaptaciji prostorov ter za selitve lekarn v boljše poslovne prostore, o sistematizaciji delovnih mest, o razpisu in namestitvi visoko in srednje kvalificiranih strokovnih uslužbencev, v mnogih primerih o namешanju in razrešitvi vsega osebja ter o splošnih osebnostnih in kadrovskih zadevah, o dopustih in nagradah, nadalje so obravnavali spore med uslužbenci in upravnikom ter odnose med pravila lekarn, plačne pravilnike, delovni čas lekarn in podobno. Na dnevnem redu upravnih odborov lekarn so bile

večkrat tudi cene zdravil oziroma osnovna načela za določanje cen, odnošje lekarn in načina obračunavanja lekarniških računov po zavodih za socialno zavarovanje, ki nima lokrat ni v skladu z oblačilnimi pravili, v nekaterih lekarnah še družbeni organi upravljanja z vsa resnostjo proučevali tudi zdravstvene problematiko terena in splošno farmacevtsko problematiko, kakor na primer ustanovitev Zavoda za farmacijo, sklepe plenimov farmacevtskega društva, Zveze farmacevtskih društev FLRJ in sekcije lekarn farmacevtskega društva v Slovenije.

Zelo koristna je bila praksa upravnih odborov mariborskih lekarn, ki so sklicevali skupne sestanke z delovnimi kolektivi lekarn. Na dveh sestankih vseh upravnih odborov mariborskih lekarn so tudi obravnavali gospodarski položaj tamkajšnjih lekarn in izdelali skupen dolgoročni načrt za izboljšanje lekarniške službe in za adaptacijo lokalov ter nabavo opreme. Upravni odbori v Mariboru so nadalje predlagali, naj bi se razširile pravice in dolžnosti upravnih odborov, razen tega naj bi pristojni svet za zdravstvo proučeval zapisnike sej upravnih odborov lekarn in pomagal pri izboljševanju osnovnih pogojev za kvalitetnejše delo v lekarnah. Prav tako so predlagali, naj bi bili sklepi upravnih odborov glede predračunov in zaključnih računov dokončni.

Kakor so se upravni odbori na eni strani precej ukvarjali pri reševanju upravno-financišnih problemov lekarn, so se na drugi strani premalo ukvarjali s splošno zdravstveno problematiko terena in premalo koristili sestavo podanih oziroma izdanih zdravil, niti se niso dovolj zanimali za vzroke vedno večje potrebnosti zdravil. Pri tem bi bilo vsekakor treba več sodelovanja med upravnimi odbori sorodnih zdravstvenih zavodov in zavodov za socialno zavarovanje. To so vsekakor kompleksna in načelna vprašanja, ki jih bodo pa lahko uspešno reševali le koordinacijski strokovni odbori predstavnikov zdravniške in lekarniške službe ter zavodov za socialno zavarovanje.

Upravni odbori lekarn in pristojni sveti za zdravstvo so posvetili premalo pozornosti strokovnemu kadru in štipendiranju. Trenutno primenikavje v Sloveniji 20 farmacevtov, do leta 1960 pa jih bo primanjkovalo 100. Od današnjih farmacevtov je skoraj 30 odstotkov takih, ki so tik pred upokojitvijo oziroma so že upokojeni. So celo taki, ki imajo 60 in več let, eden pa celo 80. Prav bi bilo, da bi lekarne skupaj z ljudskimi odbori štipendirali študente na farmacevtski fakulteti v Ljubljani oziroma Zagrebu. V tem pogledu je pravilna pobuda Centralne lekarne v Ljubljani, ki daje pet štipendij. Vsekakor bo lahko prispeval k izobraževanju farmacevtov izdelek farmaceutvski oddelek v sklopu prirodoslovno-matematično-filozofske fakultete v Ljubljani, ki ima za sedaj le štiri semestre.

»Ekvator« na Reki

Reka, 16. jun. (Tanjug). Sovjetska lomska ladja »Ekvator« s 170 gojenci trgovske mornarice iz pomorskih šol v Leningradu, Gijgi in Odesi, je danes iz Marseilla prispela na Reko. Ladja je na potovanju po Črnem in Sredozemskem morju, Atlantiku, Severnem morju in Baltiku. Sovjetski kapitan Aleksander Vorončikov je na čelu uprave za pomorske šole sovjetskega ministristva za trgovsko mornarico Sergej Hajurov sta v spremstvu prvega sekretarja sovjetskega veleposlanstva v Beogradu Borica Savinova obiskala predsednika reškega okruga Eda Jardaša. Pri tem sta mu podarila umetniški kip iz železne litine.

Dopoldne so sovjetski gojenci trgovske mornarice obiskali našo trgovsko ladjo »Triglava«, ki so jo zgradili v reški ladjedelnici »Tretji maj«. Najbolj so se zanimali za način graditve ladj v naši državi. Skupina sovjetskih mornarjev se bo drepi udeležila jarnje oddaje za pomorske, ki jo bo priredil radio Zareb.

Med tridnevnm bivanjem bodo gojenci sovjetske trgovske mornarice obiskali pomorski muzej in klub pomorskih na Reki, pomorski šol na Reki in v Bakru. S posebno ladjo jadranske linijske plojbe bodo napravili krožno potovanje po Kvarnerskem zalivu in obiskali Opatovo. V programu je tudi obisk reške ladjedelnice »Tretji maj«. »Ekvator« bo izplul iz Reke 18. junija na poti v Valono.

Nezman utopljenec

Zagorje, 17. jun. Danes ob 8. uri zjutraj so prebrateli iz Klotovske ulice v Zagorju obvestilo postaja Ljudske milice, da so ob izlizu potoka Medlje v Savo zapazili človeško truplo. Ograni Ljudske milice so obhiteli k Savi in ugotovili, da je utopljenec moški, močne rasti, visok 165 cm, kostanjev las, star kakih 18 do 20 let. Na sebi ima samo rdeče kopalne hlače. Truplo je prinesla Sava od neznanu kje in je moralo biti v vodi že kakih 15 dni. Najbrž se je neznane kopal, pa je zadel v vrtinec. Ker ni znano, odkod je utopljenec, naproša Ljudska milica vsakogar, ki kaj ve o neznanu, da to javi na postajo Ljudske milice v Zagorju, telefonično pa na številko 2-28-Zagorju.

Moša Piljade in podpredsednik zveznega izvršnega sveta Rodoljfo Colakovič. Ob otvoritvi prireditve so znani državni rekordirji v padalstvu Peter Medžarovič, Danilo Damjanovič in Akim Ibrahimovič potokili državni rekord v skoku na odlič 600 m. Njihov povprečni rezultat je 8,33 m od cilja.

Velika letalska prireditve v Zemunu

Beograd, 17. jun. Na vojaškem letališču v Zemunu je bila popoldne velika letalska prireditve, ki jo je organizirala Letalska zveza Jugoslavije. Prireditvi so prisostvovali tudi podpredsednik zveznega izvršnega sveta Aleksander Rankovič, predsednik zvezne ljudske skupščine

Ustavitev izvosa riža iz Egipta. Egiptovska vlada se je odločila ustaviti vsakršen izvoz riža, dokler ne bo popolnoma jasen položaj preskrbe z žitaricami v Egiptu. Po pisanju lista »Economist« ta ukrep ne bo veljal za izvoz, ki poteka sedaj in ki ga cenijo na okrog 250.000 t.

Preskrba s mesom v Vel. Britaniji

Po pisanju časopisa »Economist« kaže, da bo preskrba mesa v letošnjem letu v Veliki Britaniji precej boljša, kakor lani in da bo meso na prodaj tudi po nižjih cenah. Domača proizvodnja, kakor tudi uvoz, sta povečana kar se nanaša predvsem na govedino. V prvih meser je znašal 140.000 ton. Uvoz govedine povečan za eno šestino etr je znašal 140.000 ton. Uvoz iz Argentine, ki je največji preskrbovalec Velike Britanije z mesom, je povečan na 78.250 ton. Zdaj uvažajo v glavnem zmznjeno meso iz Argentine in ne več zalezeno.

Ze iz bežnega pregleda na razstavi izumov in tehničnega napredka je mogoče razbrati, da sta značilni za iznajditeljsko dejavnost dve osnovni usmeritvi. Izumiteljska dejavnost, kot odkrivanje novih postopkov za pridobivanje raznih proizvodov in materiala ter dejavnost na

področju odkrivanja novih izdelkov za vsakdanjo rabo. Metalurški inštitut daje tudi primerjavo pri nas patentirane nizke peči z običajnim plavžem z isto dnevno zmogljivostjo (150 ton gorja). Nizka peč omogoča uporabo domačih goriv — surovih premogov, polkoksov iz lignita ali drugih manj trdnih koksov iz domačih premogov in lignitov, zahteva manjše investicije in porabo energije itd.

Mathias Dukal iz Subotice je izdelal univerzalni relief naše države, ki naj bi olajšal in poživil pouk geografije. Relief je opremljen z raznobnimi žarnicami, ki označujejo geografsko lego krajev in gora. Tak način pouka geografije bi bil seveda zelo zanimiv in privlačen, vendar pa je za naše razmere verjetno še predrag. Na posebni plošči so nanešana stikala, ki označujejo imena kraja ali gore, volto mešalo in postopek mešanja v tekočinah, ki ga je odkril inž. Vinko Kramaršič.

Za razne praktične naprave in priprave je značilna velika ped. Inž. Franjo Lavrič je prišel na zamisel, da bi preprosti slovnico s pomočjo preprostih glov-

NEKAJ ZANIMIVOSTI z razstave povojnih izumov

praktični priprav ter izdelkov za vsakdanjo rabo. Metalurški inštitut daje tudi primerjavo pri nas patentirane nizke peči z običajnim plavžem z isto dnevno zmogljivostjo (150 ton gorja). Nizka peč omogoča uporabo domačih goriv — surovih premogov, polkoksov iz lignita ali drugih manj trdnih koksov iz domačih premogov in lignitov, zahteva manjše investicije in porabo energije itd.

Mathias Dukal iz Subotice je izdelal univerzalni relief naše države, ki naj bi olajšal in poživil pouk geografije. Relief je opremljen z raznobnimi žarnicami, ki označujejo geografsko lego krajev in gora. Tak način pouka geografije bi bil seveda zelo zanimiv in privlačen, vendar pa je za naše razmere verjetno še predrag. Na posebni plošči so nanešana stikala, ki označujejo imena kraja ali gore, volto mešalo in postopek mešanja v tekočinah, ki ga je odkril inž. Vinko Kramaršič.

Za razne praktične naprave in priprave je značilna velika ped. Inž. Franjo Lavrič je prišel na zamisel, da bi preprosti slovnico s pomočjo preprostih glov-

Razstava poljske arhitekture v Beogradu

Beograd, 17. jun. Sinodi je bila v prostorih beograjskega razstavnega paviljona odprta razstava poljske arhitekture, ki sta jo organizirali komisija za kulturne zveze z inozemstvom in Društvo arhitektov Srbije. Razstavo je odprl predsednik komisije za kulturne zveze z inozemstvom Marko Ristič.

Prireditve mariborskih tabornikov

Taborniki Dravskega taborniškega sveta, ki so v petek pripravili v Stražunskem gozdu prvi taborni ogenj zase, v soboto zvečer pa javni taborni ogenj za prebivalce Maribora, so v nedeljo dopoldne v povorci krnili skozi mesto in položili vence pred spomenik talcev. Letošnje prvo tabobjenje, kakršnih predvidevajo v okraju še 18, pomeni uspešno manifestacijo mladih prijateljev prirode in čvarjev svetih tradicij partizanstva.

TOGLIATTIJEVA OCENA

Rim, 17. jun. Glasilo italijanske komunistične partije »Unitas« je objavilo besedilo Togliattijevih odgovorov na 9 vprašanj revije »Argomenti Nuovi«, ki se nanašajo na poročilo Hruščeva na XX. kongresu KP Sovjetske zveze. To poročilo je bilo te dni objavljeno v italijanskem tisku ki je izzvalo precej smešnejave med partijskim članstvom v Italiji.

liji so poznali Stalina bolje od nas in mi jim moramo torej verjeti, ko nam ga danes na ta način opisujejo. Lahko si sami pri sebi mislimo, da bi bili komunisti radikalno odkreajo ali radikalno destruktivno kritizirajo vse svoje delovanje, ki se je razvijalo v več kot polovici stoletja. Prav tako je tudi napaka mnenje, da so kritike Stalina in obsodba češčenje njegove osebnosti, epizode osebne borbe skupin, ki naj bi se razvijala med voditelji komunistične partije in sovjetske države in ki bi bila v bistvu samo borba za oblast. Togliatti nadaljuje, da so posledice Stalinovih napak zelo hude in so se razširile na mnoga področja ter jih ne bo enostavno premostiti in niti ne mogoče zelo hitro odpraviti. V bistvu se lahko reče, da se je velik del vodilnih kadrov sovjetske družbe skasil v Stalinovem kultu in s tem izgubili ali pa zmanjšali lastno kritično in ustvarjalno sposobnost v misli in akciji. Zato je bila absolutna nujna sodba Stalinovih napak, in sicer na tak način, da spodbudi k razmišljanju in ponovno oživi vse sistem sovjetske družbe.

omejevale razpravljanje in demokracijo življenje v partijskem vrhu ter imele za posledico, da so bili odnosi med sovjetski komunisti in komunisti drugih držav bolj zunanji in formalni. Toda ta razdalja ne bo zmanjšala medsebojnega zaupanja.

Togliatti je nadalje dejal, da se po kritikah Stalina postavlja za KPI »ne samo nujnost, temveč tudi želja po čim večji samostojnosti presojanja, kar bo našemu gibanju lahko samo koristilo«.

V rimskih novinarskih krogih že sinoči, ko so jim prebrali Togliattijev intervju, prevladovalo mnenje, da gre za globoko in resno oceno poročila Hruščeva o obsojdi kulta Stalinaove osebnosti. Posebno pozornost pa je vzbudilo dejstvo, da se Togliatti ni izognil kritiziranju sovjetske komunistične partije, kar se je zgodilo prvič s strani neke zahodnoevropske KP. — Splošno menijo, da po pomenju Togliattijeve izjave novo etapo v zgodovini KP Italije.

»GALEB« ZAPUŠČA NORVEŠKO

Oslo, 17. jun. (Tanjug). Poveljnik norveške vojne mornarice viceadmiral Jakobhsen je včeraj priredil kosilo na čast oficirjem šolske ladje Jugoslovanske vojne mornarice »Galeb«, ki je na obisku v Norveški. Ob isti priložnosti je župan Osla v mestnem svetu priredil sprejem, poveljnik »Galeba« po ročnik vojne ladje Petar Vidac pa je na ladji priredil svečano večerjo, katere se je udeležil tudi norveški obrambni minister Handal, namestnik poveljnika norveške vojne mornarice Andresaen, predsednik znanjepo-

litičnega odbora parlamenta Finn Moe. Jugoslovanski poslanec in Oslu Vladimir Rolović in drugi ugledni gostje.

Včeraj je bila odigrana tudi nogometna tekma med posadko »Galeba« in mostovm norveške mornarice. Zmagala je posadka »Galeba«, ki je po končani tekmi izročila Norvežanom pokal za spomin.

Danes je bil na »Galebu« svečan sprejem za predstavnike partijskega in javnega življenja Norveške.

»Galeb« bo jutri zjutraj odplul iz Osla.

litičnega odbora parlamenta Finn Moe. Jugoslovanski poslanec in Oslu Vladimir Rolović in drugi ugledni gostje.

Včeraj je bila odigrana tudi nogometna tekma med posadko »Galeba« in mostovm norveške mornarice. Zmagala je posadka »Galeba«, ki je po končani tekmi izročila Norvežanom pokal za spomin.

Danes je bil na »Galebu« svečan sprejem za predstavnike partijskega in javnega življenja Norveške.

»Galeb« bo jutri zjutraj odplul iz Osla.



Električni dinamo stroji »Rado Kondar«, prirejeni za uporabo v kmetijstvu, na razstavi tehničnega napredka FLRJ na Gospodarskem razstavišču

Reklama - pol uspeha

Stara resnica, ki jo imamo ne-
stetokrat priložnost doživljati
prav v filmskem svetu. Tu gre
načelo mojstrov reklame: meči
milijone pri oknu, da pridejo de-
setine milijonov pri vratih na-
zaj — včasih tako daleč, da film-
ska reklama zmede marsikate-
rega sicer treznega kritika, da
o filmski publikli sploh ne go-
vorimo. Zgovoren primer je poroka
Grace Kelly z monaškim prin-
cem Rainierjem III. Ameriške
filmske družbe so izvedle pravo-
časno za to namero svoje
igralkice in priskrbeli so si scenar-
ji z osladno zgodbo na temo
»prepadane ljubezni«: mlade
princeze (človek se nehoti spomni
ne avanturo angleške Margare-
te) in počakali s premiero fil-

lajo tisk po vsem svetu. Kakšne
so te fotografije? Ali je treba
ponavljati pojme pinup, »Si-
rasta umetnost« in podobno?
Posebno zvrst propagande za
svoje filme pa so uvedle neka-
tere evropske dežele, posebno
Francija in Italija. Ne zmehan-
zirana in brezdušna hollywood-
ska reklama, temveč dobro pre-
mišljena propaganda, ki nudi
vsem zainteresiranim predvsem
tisto, kar posamezne kroge naj-
bolj zanima. V Franciji se z
uvajanjem francoskega filma
in v svetu ukvarja posebna
institucija Unifrance film, v Italiji
imajo podobno institucijo, ki se
imenuje Unitalia film, podobno
organizacijo snujejo Španci in
Nemci, na Češkem opravljajo te
naloge inozemska oddelek držav-
ne filmske proizvodnje, na Ma-
džarskem Hungariafilm, podobno
je tudi na Poljskem. Te orga-
nizacije filmske propagande
zanimajo v prvi vrsti tisk. Temu
posredujejo vrsto zanimivih in-
formacij, reportaž, razgovorov in
informacij o svojem filmskem
svetu. Preko teh ustanov pri-
deje lahko do kakršnega koli
materiala, ki vas zanima v zvezi
s konkretnim filmom, igralcem,
režiserjem itd. Posebni oddelki
teh ustanov zbirajo dokumenta-
cije o delu svoje ustanove, to se
pravi se objave o konkretni
filmski produkciji, ki se poja-
vijo v svetovnem tisku, radiu in
televiziji. Iz teh materialov štu-
dirajo efekt svojega dela in išče-
jo nova pota, nove metode in
nova sredstva. Za široke kroge
ljubiteljev filma prirejajo tako-
imenovalne »tedne«: določene
filmske proizvode v drugih de-
želah, kjer predvajajo svoje naj-
boljše filme, organizirajo sode-
lovanje filmskih ljudi in tak-
šnih predstavnih, tiskovne kon-
ferenice, predavanja in podobno.
V zadnjem času pa je franco-
ska družba Unifrance film naša
nova oblika. Organizirala je po-
čevanje raznih svojih znanih
filmskih ljudi v različnih drža-
vah ali celo dele sveta, a prav
v zadnjih dneh so poslali na pro-
pagandno potovanje okoli sveta
igralko Martine Carol in reži-
serja, njenega moža, Christiana
Jaqua. Oba sta namreč dosegla
v zadnjem času zelo lepe uspe-
he: Martine Carol s vlogo v fil-
mu »Lola Montesa«, a Christian
Jaque v režijo filma »Ce bi vsi
fantje sveta«. Oba filma pred-
vajajo v krajih, ki jih običajno
francoska filmarja. V današnji
števiki prinašamo del fotografske
reporožaje, ki spremlja pot
Martine Carol in Christiana Ja-
qua. V primerjavi s tisto in hla-
dno ameriško reklamo je ta obli-
ka propagande prav gotovo bolj
impresivna, sprejemljiva, manj
vsipljiva in prepričan sem, da tu-
di bolj efektiva.

podatke o njihovih filmih in
filmskih ljudeh. Podobno delajo
Čehi, Madžari in Poljaki. V film-
skih krogih uživa posebno zani-
manje madžarska reprezentativ-
na filmska revija, pa tudi podob-
na češka si vedno bolj utira pot
v svet.
Ob vseh teh primerih filmske
propagande za konkretne film-
ske proizvode se človek vpraša-
je, kaj storimo mi Jugoslavlani
za propagando svojega filma v
svetu. Ne verjamem, da se da
vzbuditi zanimanje zanj in nje-
govo uveljavljanje samo s po-
skusi, da tako ali drugače pro-
dremo na svetovno filmsko trži-
šče. Vemo iz dosedanjih izku-
stev, da so uspehi v tem napor-
nem delu sila skromni. Predno
se bomo utrdili na svetovnem
tržišču bo treba vzbuditi za naš
film zanimanje filmskih časopi-
sov, kritikov, novinarjev, publi-
cistov, distribucij itd. Na film-
sko tržišče v posameznih drža-
vah vplivajo vsi ti faktorji mno-
go bolj kot si mislimo. Menim,
da bi morali temeljito pretehtati
možnosti sistematične, smot-
rno organizirane, jasno usmer-
jene propagande za naš film.
Iz teh izkušenj velikih propa-
gandnih filmskih ustanov se bi
lahko naučili marsikaj korist-
nega. Odlasati ne smemo pre-
dolgo, ker je vsako zamujeno
leto velika izguba. Doslej smo
storiili sila malo. Obiskali nismo
niti največjih centrov, kjer žive
naši izseljenci in izbranim pro-
gramom naših filmov in udelež-
bo uglednejših filmskih ustvar-
jalcev in publicistov, da sploh
ne omenjam »tednov jugoslovans-
kega filma« (razen nedavnega
tedna v Sovjetski zvezi).



Zadnje meseca se v ameriškem filmu vse bolj uveljavlja DONNA REED, ki nastopa kar zaporedoma v glavnih vlogah in v pomembnih filmih.

VSE O filmu

VISCONTI, znan italijanski režiser, ima namen snemati film »Tri sestre«, ki se bo naslanjal na znano odrsko delo Čehova. Glavni vlogi bi igrali Eleonora Rossi-Drago in Lucia Bosé... tretje igralkice svenkrat se ni našel.

LUIS BUNUEL, o katerem smo že pisali, bo snemal film »Zenska in močija«. Scenarij in dialoge je napisal André Tabaret. Zenske in močija James Mason.

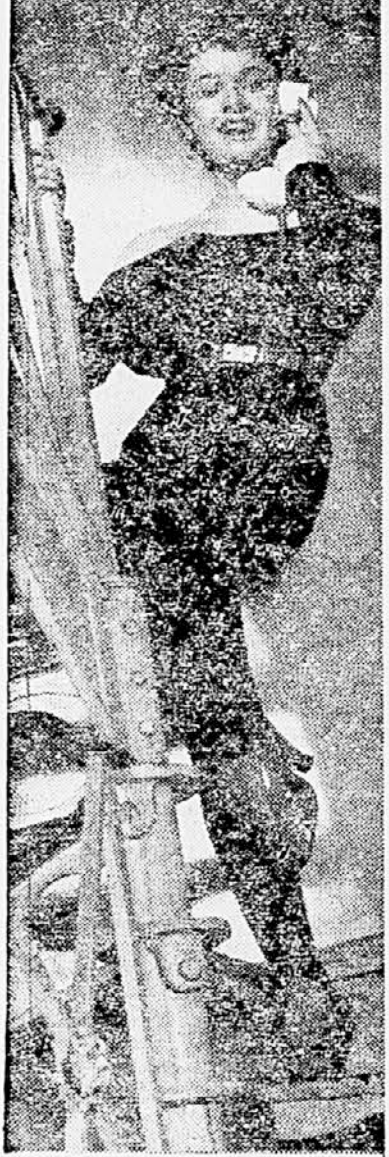
NICHOLAS RAY, eden najboljših nadarjenih mlajših ameriških režiserjev, ki je režiral v Jamesom Deanom v glavni vlogi film »Strah pred življenjem«, snema sedaj film »One in a Million«, v katerem igra glavno vlogo James Mason.

ROBERTO ROSSELLINI, ki slavi letos svojo petdesetletnico, bo v Angliji režiral film, ki govori o treh brodolomcih, od katerih sta dva moška, a tretja ženska.

14 Odstotkov vseh ameriških filmov lanske produkcije so posneli Američani v ateljejih izven ZDA. Znano je, da je rimsko filmsko mesto Cinecittà popolnoma v ameriških rokah.

ERNEST BORGNINE, ki je bil nagrajen z »Oscarjem« za svojo vlogo v filmu »Marty«, bo nastopil s Sophio Loren v filmu »Bandoola«, ki ga bodo snemali na Cejlonu.

MAURICE CLOCHE, ki je režiral slovensko-francoski koprodukcijski film »Kadar pride ljubezen« (o njem bomo lahko spregovorili verjetno podrobneje ob festivalu v Pulju), je sklenil prenesti na filmski trak roman gospe Simone »Québec«.



Ameriška igralka Italijanskega porekla Lisa Gastoni.

ma toliko, da je šla poroka v Monacu mimo. Potem pa je reklamni aparat družbe M-G-M udaril na vse bobne. Filmskim kritikom vsega sveta so pošiljali kartice iz poročne operete ob Azurni obali in jih opozorili, naj ne pozabijo imena »Labodica«. Tako se namreč imenuje zadnji film Grace Kelly... Tudi ni treba omenjati poplave razkošnih fotografij, s katerimi preprav-

ma toliko, da je šla poroka v Monacu mimo. Potem pa je reklamni aparat družbe M-G-M udaril na vse bobne. Filmskim kritikom vsega sveta so pošiljali kartice iz poročne operete ob Azurni obali in jih opozorili, naj ne pozabijo imena »Labodica«. Tako se namreč imenuje zadnji film Grace Kelly... Tudi ni treba omenjati poplave razkošnih fotografij, s katerimi preprav-

ma toliko, da je šla poroka v Monacu mimo. Potem pa je reklamni aparat družbe M-G-M udaril na vse bobne. Filmskim kritikom vsega sveta so pošiljali kartice iz poročne operete ob Azurni obali in jih opozorili, naj ne pozabijo imena »Labodica«. Tako se namreč imenuje zadnji film Grace Kelly... Tudi ni treba omenjati poplave razkošnih fotografij, s katerimi preprav-



Lana Turner in Richard Burton v novi Cinemascope verziji filma »Deževje prihaja«.

VARIACIJA NA STARO TEMO: »SOL IN KRUH« nova koprodukcija

Te dni so prišle v našo državo, prav v enega najlepših krajev Slovenskega Primorja, v Portorož »predstraže« nove koprodukcije s starimi partnerji — Nemci. Gre namreč za priprave na snemanje celovečernega filma »Sol in kruh«, ki ga bo režiral za nemško podjetje »Bavaria Filmkunst« in za »Zagrebski film« František Čap. Ze »Carski sel«, ki nastaja v koprodukcijski »tovarniški« po zaslugi beograjskega UFUS, še bolj pa »Sol in kruh« odpira problem koprodukcije, o kateri smo v našem tisku — bolj ali manj zagreto — že mnogo pisali, a vse kaže, da je vse pi-

sanje šlo mimo ušes naših filmskih produkcij.
Zgodba o filmu »Sol in kruh« ni nova. Začela se je, ko je František Čap režiral v Istri in Primorju za Nemce in »Triglav film« znani koprodukcijski film »Greh«. Očesu izkušenega režiserja niso ušle širne soline v Sečovljah. Bil je prepričan, da je tja mogoče sturiti zanimivo filmsko zgodbo. Že tedaj je povpraševal po dogodkih na tistih slikovitih solinah. In zagrebški novinar Vjeklo Dobrinčić mu je našel snov in napisal scenarij. Do tu je vse lepo — iz celotnega dogajanja se lahko naučimo samo enega: za razgledano filmsko oko leži filmska snov na vsakem koncu naše zemlje, tembolj še v slikoviti Istri in Primorju. In Čap se je zaljubil v to našo pokrajino.

Kakor se je zgodilo pri »Grehu«, tako se nam obeta s filmom »Sol in kruh«. V filmsko še nezavrženem, pretem, svežem in izredno zanimivem okoliščini solin v Sečovljah bo nastal film, ki mu bo naša pokrajina dala preskrbnost scenarija, svojško vzdušje in okolje — zgodba pa ni posebno važna... Spominimo se začetkov našega filmskega dela in drobnega dogodka iz tistih dni. Ko so naši filmski ljudje začeli snemati kulturni film o primorskih in istrskih krajih, je italijanska vlada protestirala proti snemanju, češ da so ti kraji filmsko zaščiteni in ker pripadnost teh krajev mirovne konferenca še ni dokončno tedaj razrešila, so dokazovali, da naši filmski ljudje nimajo s kamerami brez dovoljenja italijanske vlade tam nič iskati. Poskušajte odpotovati s filmsko ekipo nekam v Francijo ali kakšno drugo deželo in začnete snemati tam film! Kmalu vam bodo prijano sporočili, da nimate tam brez posebnega dovoljenja oblasti nič iskati in da poberite čimprej šila in kopita, posneti material pa pustite kar tam, kjer ste ga posneli. Dežele, ki znajo vrednotiti svoje naravne lepote, folklorno bogastvo, zgodovinske spomenike in podobno — temeljito pretehtajo komu, zakaj in v kakšen namen bodo dovolile snemanje in uporabo vseh teh lepot in dragocenosti. Pri nas? Produkcije razpolagajo po mili volji z vsem tem našim bogastvom in ga prodajajo brez pomisleka tujcem.

Te dni so prišle v našo državo, prav v enega najlepših krajev Slovenskega Primorja, v Portorož »predstraže« nove koprodukcije s starimi partnerji — Nemci. Gre namreč za priprave na snemanje celovečernega filma »Sol in kruh«, ki ga bo režiral za nemško podjetje »Bavaria Filmkunst« in za »Zagrebski film« František Čap. Ze »Carski sel«, ki nastaja v koprodukcijski »tovarniški« po zaslugi beograjskega UFUS, še bolj pa »Sol in kruh« odpira problem koprodukcije, o kateri smo v našem tisku — bolj ali manj zagreto — že mnogo pisali, a vse kaže, da je vse pi-

ZA KVALITETO REPERTOARJA V KINEMATOGRAFIH

Naša filmska kritika (žal, človek v zadnjem času tako težko zapiše to besedico, ker skorajda vse skupaj, kar se v naših časopisih pojavlja pod tem imenom, nima dejansko nič skupnega s filmsko kritiko) je zadnje tedne ponovno opozorila na problem repertoarja naših kinematografov. Če se zgodi, da mesto, kaker je n. pr. Ljubljana, doživlja »teden kavbojke«, za njim »teden komedij«, pa zopet »teden psiholoških dram« in podobno, res ni tako enostaven problem, kakor si nekateri mislijo. Človek dobi nehoti (morebiti dela celo krivico) vtis, da tisti, ki sestavljajo repertoar v naših kinematografih, sploh ne mislijo nič na vsebino in žanrsko sestavo, temveč vrtiljo, kar jim pač pride pod roko. Drži prav gotovo, da je včasih zelo težko izbrati, ker dobimo med našimi distribucijami še takšne, ki kupujejo »komercialne filme« (ob filmu »Zdaj smo pa tam« pa se je vkljub Moserju in Theu Lingenu pokazalo, da je »komercialnost« podobnih in navadno »še bolj komercialnih« filmov zelo dvomljiva), toa ne moreš vkljub temu razumeti, da se morajo hkrati znajti na repertoarju n. pr. same kavbojke, v poplavi katerih potem mora ostati nezapažen film takšnih kvalitiet, kakor je n. pr. v tej filmski zvrsti »Shane« ali pa »Fant iz Oklahome«.

okolje postavljena ljubezenska zgodba nam bo znova predstavila odlično Machiko Kyo in nas navdušila s prekrasno kompozicijo barv.
Tudi francoski delež bo v novem repertoarju zelo močan. Tako bomo videli barvni film »Sentijske noči« (Kraljica Margole), ki obravnava tudi pri nas dobro poznano obdobje francoske zgodovine. Temu pa se pridružuje zelo duhovita komedija v dveh delih »Očka, mamica, služkinja in jaz« in »Očka, mamica, moja ženka in jaz«. Oba je režiral Jean-Paul de Chanois. »Stopnišče za služkinje«, ki ga je režiral Carlo Rini in o katerem smo zapisali, da je »najbolj indiskreten film leta«, pride izmed francoskih pa v program prvi. V njem bomo spoznali mlado Etchiko Choureaux, ki je za vlogo v tem filmu prejela nagrado Femina. Na zimo pa bomo izmed francoskih filmov še videli novi Renoirov film »Elie in možje« z Ingrid Bergmanovo v glavni vlogi in pa kinematopski film »Folles Bergeres« Henrija Decoina.

KAJ BOMO GLEDALI?

pretresljivo dramo »Plava tančica« režiserja Curtiza Bernhardta z Jane Wyman in Charlesom Laughtonom. Dalje bomo videli kinematopski film »Piknik« režiserja Joshua Logana z Williamom Holdenom in Kim Novakovo, kakor tudi zgodovinski barvni film »Rob Roy« Harolda Frencha z Richardom Toddom v glavni vlogi. Posebna privlačnost izbora ameriških filmov pa je vsekakor Welta Disneya barvni celovečerni puščni film »Pustinja živi«, ki je že nekaj let stalno na programu v številnih velikih mestih sveta.
Precej nezapajana ima človek v nemške filme. Kaže, da so tudi v naši distribuciji temeljito tehtali in so se odločili za močno obtožbo vojne »Otroci, matere in generali« režiserja Lasla Benedeka, ki pretresljivo govori o zadnjih dneh druge svetovne vojne — in pa za duhovito satiro na račun herojsstva »Kapetan in njegov junak« režiserja Maxa Nosseka. Oba filma štejejo med najboljše, kar so Nemci ustvarili.
Svedski film bo po odličnem »Samo mati« zastopal letos v Cannesu nagrajeni film Ingmarja Bergmana »Nasmeh v polletni noči«, kjer bomo znova srečali našo novo znanko Evo Dahlbeck in pa priljubljeno Ullo Jacobsson.
Seveda bodo uvrstili v svoj program tudi vse slovenske filme, a verjetno se kakšnega drugega iz jugoslovanske proizvodnje. V »Vesni« namreč mislijo, da je treba domačemu filmu pomagati na vse načine. Človek pa ima vtis, da vkljub programatičnim izjavam naši kinematografi do domačega filma še vedno nimajo pravega odnosa. Prvič moramo čakati zelo lep čas, da si domači filmi utrejo pot na naša platna, drugič pa zanje naši kinematografi ne naredijo skoraj nič ali sploh nič propagande. Vkljub pomanjkljivosti so vendarle to naši filmi in zaslužijo s strani kinematografov vsaj toliko pozornosti, kakor je uživajo pogosto še mnogo slabši tuji filmski zmazki.
Ze iz programa slovenske distribucije vidimo, da bo na razpolago lepo število zelo dobrih filmov. Zdaj imajo besedo naši kinematografi. V svojem repertoarnem načrtu jim morajo z ozirom na njihovo umetniško vrednost, na žanr in njihov izvor poiskati odgovarjajoče mesto, da bodo prišli do svojega pravega izraza in da ne bo film uničeval filma, kakor se to pri nas tako z dobrimi (kot tudi s slabimi filmi) zaradi nenačrtnega sestavljanja repertoarja stalno dogaja.

Naša filmska kritika (žal, človek v zadnjem času tako težko zapiše to besedico, ker skorajda vse skupaj, kar se v naših časopisih pojavlja pod tem imenom, nima dejansko nič skupnega s filmsko kritiko) je zadnje tedne ponovno opozorila na problem repertoarja naših kinematografov. Če se zgodi, da mesto, kaker je n. pr. Ljubljana, doživlja »teden kavbojke«, za njim »teden komedij«, pa zopet »teden psiholoških dram« in podobno, res ni tako enostaven problem, kakor si nekateri mislijo. Človek dobi nehoti (morebiti dela celo krivico) vtis, da tisti, ki sestavljajo repertoar v naših kinematografih, sploh ne mislijo nič na vsebino in žanrsko sestavo, temveč vrtiljo, kar jim pač pride pod roko. Drži prav gotovo, da je včasih zelo težko izbrati, ker dobimo med našimi distribucijami še takšne, ki kupujejo »komercialne filme« (ob filmu »Zdaj smo pa tam« pa se je vkljub Moserju in Theu Lingenu pokazalo, da je »komercialnost« podobnih in navadno »še bolj komercialnih« filmov zelo dvomljiva), toa ne moreš vkljub temu razumeti, da se morajo hkrati znajti na repertoarju n. pr. same kavbojke, v poplavi katerih potem mora ostati nezapažen film takšnih kvalitiet, kakor je n. pr. v tej filmski zvrsti »Shane« ali pa »Fant iz Oklahome«.



V Singapuru si je Martine Carol privoščila nekaj dni dopusta v mali vasi. Z možem se je našla v mali domačinski koči. Domačinka jo je okrasila s cvetjem, kar jo v tistih krajih znanenje dobrodošlice in posebne pozornosti.



V Singapuru si je Martine Carol privoščila nekaj dni dopusta v mali vasi. Z možem se je našla v mali domačinski koči. Domačinka jo je okrasila s cvetjem, kar jo v tistih krajih znanenje dobrodošlice in posebne pozornosti.

PODPISI V CEMENTU

Ko so leta 1927 odprli v Hollywoodu slovit kinematograf »Chinese Theatre«, je prošil lastnik tega kinematografa Sid Grauman tedaj najbolj slavnega ju-naka westernov Toma Mixa, naj oditine se v čisto svežo cementno ploščad pred vhodom v kinematograf svoj kavbojski čevlji in se poleg nega podpiše. Od

tega dne dalje je Sid Grauman uvedel običaj, da vse popularne filmske igralce poprosi, naj na tej ploščadi odtisnejo v svež cement svojo nogo in se poleg njega podpiše. To je verjetno najbolj premišljena reklama za kinematograf, ploščad podpisov v cementu pred »Chinese Theatre« pa

je postala pravcata senzacija in privlačnost Hollywooda. Ploščad meri vsega skupaj okoli dve stotine kvadratov in danes jih je še samo 95 prostih. V vse ostale so se že »podpisali« filmski zvezdniki. Ustanovili so posebno komisijo, ki skrbi za to, da se »podpišejo« v resnici same najbolj priljubljeni igralci. Sveta je kriterij, po katerem določa Graumanova žirija, precej drugačen, kakor je oni, ki vodi hollywoodsko filmsko akademijo pri razdeljevanju »Oscarjev«.

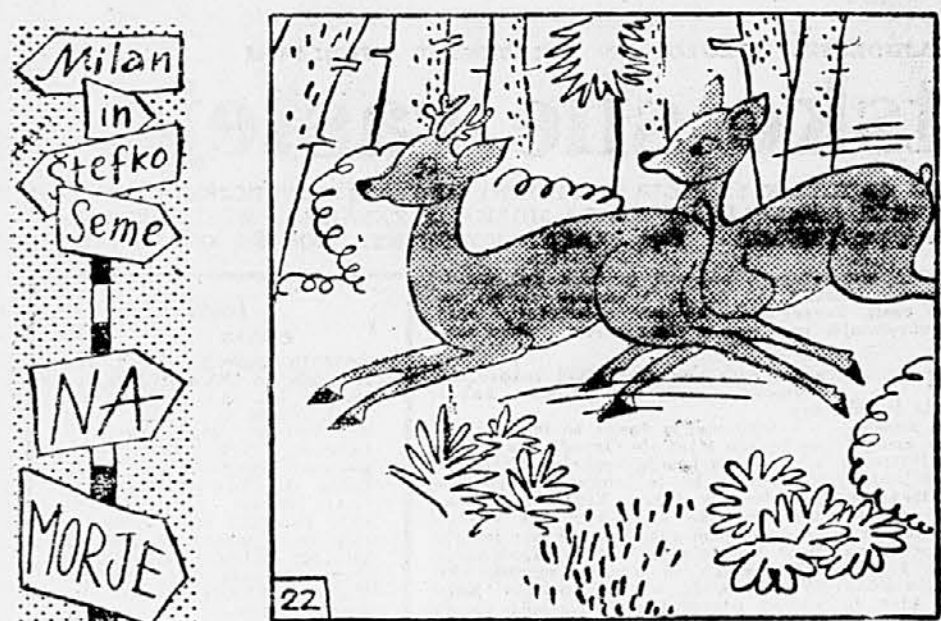


V filmu »Strah igra Joan Crawford bogate ženo — književnico, ki je poročena s mladim igralcem, ki pa želi iz njeno premoženje. Na sliki: Joan Crawford in igralca Jack Falanca, Da, da...

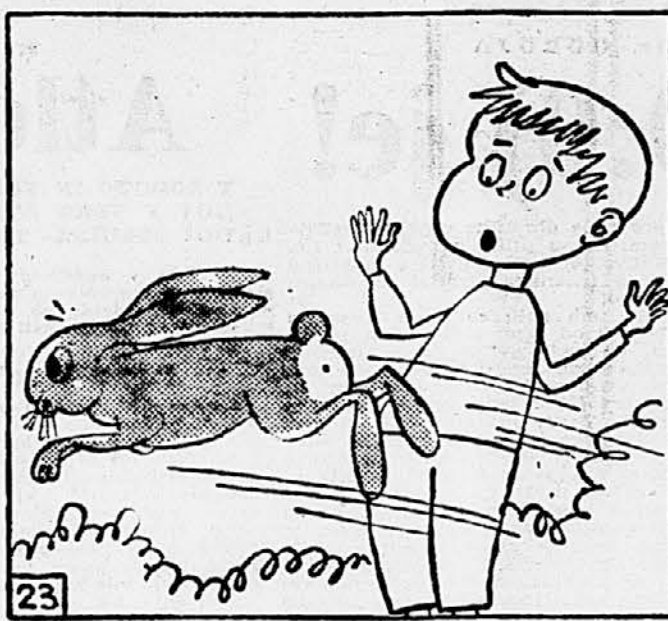


V filmu »Strah igra Joan Crawford bogate ženo — književnico, ki je poročena s mladim igralcem, ki pa želi iz njeno premoženje. Na sliki: Joan Crawford in igralca Jack Falanca, Da, da...

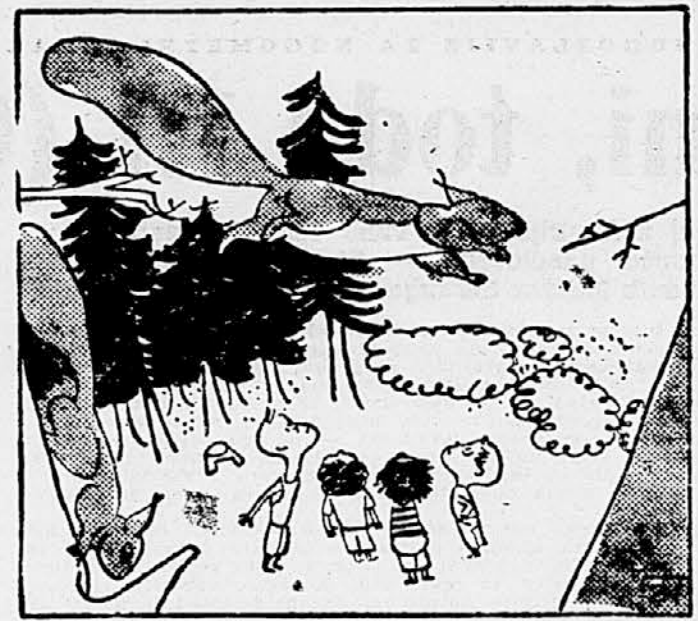
Ploščad podpisov v cementu ni nikoli brez obiskovalcev. Zanimivo je sedeti kje ob strani in opazovati ljudi, ki prihajajo zamekaj. Nekateri stojijo ob posameznih podpisih ure in ure in sanjarijo. Ob praznikih je pogosto dolga vrsta ljudi, ki potrpeljivo čakajo, da bodo prišli na vrsto in si lahko ogledali podpis in odtis noge svojega filmskega ljubljena.
Ploščad je obiskal nedavno nekaj švicarski novinar in napisal pozneje v svoji reportaži o Hollywoodu, da ga je med vsemi grenkimi in žalostnimi doživljaji iz Amerike in filmske metropole najbolj razočal doživetje, ki mu je bil priča pred »Chinese Theatre«. Neka mati je nemišljenno preplela svojo petinetno plavalno hčerkico, ki je bila nemirna nepotrpežljiva medtem ko je mati preizkušala, če ima hčerkica njene punčke kaj skupnega z odtisom noge Shirley Temple. Da, da...



22 Po najbližji stezi so odšli v gozd. Kako čudovit je bil ta gozd, ki jih je sprejel v svojo senco. Preko poti sta jma skočili dve lahkonogi srni. Samo ozrli sta se in se sta odbrzeli dalje v gozd. Črt je sicer račel teči za njima, toda dohiteti ju ni mogel in se je žalosten vrnil.



23 S svojim lajanjem pa je zbudil mladega zajčka, ki se je prestrašen dvignil iz kupa listja in skočil preko poti dalje v gozd, tako blizu Stefka, da bi ga ta lahko s roko prijel. Toda kaj, ko se je Stefko bolj ustrašil zajčka kot pa zajček njega! Samo trenutek in zajčka že ni bilo več, da bi mu lahko dal solj na rep.



24 Začuden in vesel se naši Mirje izletniki opazovali visoko med vrhovi dreves gibčno vevorico, ki je skakala z enega drevesa na drugega, pri tem pa v zraku spretno krmarija s svojim košatim repom. Slišal so tudi žolno, ki je tolkla s svojim kljunom po votlem drevesu, videli pa je niso mogli. Med tem opazovanjem so pozabili na svoje kolo in celo na svoj leket.

Samo trenutek prosim, na en posnetek!

KINO

UNION: ameriški barvisti film 'GOG'. Teknik FN 21. Predstave ob 18, 18 in 21. V glavni vlogi: Richard Egan.
KOLUNA: poljski film 'POKOLENJE'. Teknik FN 21. Predstave ob 18, 18 in 20.30. V glavni vlogi Ursula Modrzyńska.
SLOGA: amer. film 'MOZ'. Z REVOVEREM. Teknik Predstave ob 17, 19 in 21. Ob 10 je matična istega filma. V glavni vlogi: Gregory Peck in Jean Parker.
VIČI: mehiški film 'MEHIKA'. Teknik Predstave ob 18, 18 in 20.30. V glavni vlogi: Elsa Aguirre in Raul Martinez. Današnji zadnikrat.
SOCA: mehiški film 'MEHIKA'. Teknik Predstave ob 18, 18 in 20.30. V glavni vlogi: Elsa Aguirre in Raul Martinez. Današnji zadnikrat.
LENI KINO 'BEZIGRAD': amer. barvni film 'GOG'. Predstava ob 20.30.
Prodaja vstopnic samo ured pred pričetkom predstave.
MLADINSKI KINO LM - Kotnikova 48 predvaja za mladino indijski film 'DVA JUTRA ZEMLJE' ob 15.
SISKA: ameriški barvisti film 'POZENT JOE'. V glavni vlogi: Rex Skelton in Sally Forrest. Predstave ob 18, 18 in 20.30. Prodaja vstopnic od 15 dalje.
TRIGLAV: franc. film 'PONOCNI LJUBIMCI'. V glavni vlogi: Dany Robin in Jean Marais. Predstave ob 18, 18 in 20.30. Prodaja vstopnic od 15 dalje.
LITOSTROJ: angleški barvisti film 'BANKOVEC ZA MILION FUNTOV'. Teknik FN 21. Ob 20.30. Prodaja vstopnic ured pred pričetkom predstave.
KAMNIK: ameriški film 'KAPTAN KEREV'.
BLEJ: ameriški barvni film 'NEZNAJČE'. Teknik FN 21. Ob 20.30. Prodaja vstopnic ured pred pričetkom predstave.
NOVO MESTO 'KRKA': ameriški barvisti film 'SKANDAL V SKURJU'.
KRANJ: slovenski nemško-franc. barvisti film 'CIGAN BARON'. Ob 18 in 20.30.
KRANJ 'PARTIZAN' - LETNI amer. film 'GROFICA VALENTINA'. Ob 20.30. V glavni vlogi Greta Garbo.

DREVNJE VESTI

Ponedeljek, 18. junija: Bogdan.
Dne 18. junija 1853 je umrl na Dunaju srbski pesnik Branko Radičević. Njegov pomen je zlasti v tem, da je prvi med Srbi začel pisati pesmi v čistem ljudskem jeziku. Mnogo njegovih pesmi je posredelo - Umrl je star komaj 23 let.
Na današnji dan 1. 1901 je umrl v Ljubljani pesnik Josip Ružičnik. Skupaj z Otonom Zupančičem, Dragotincom Kettekerom in Ivanom Cankarjem je Ružičnik predstavnik slovenske moderne. Njegove pesmi odlikuje moštvo podajanja čustev in pristen ljudski izraz.
Jutri 19. t. m. bo praznovala 50-letnico rojstva znana slovenska odvetnica in pisateljica dr. Ljuba PRENNER. Čestitamo!
V sadjarstvu: Sadjarji, sledite napovedem za škropljenje sadnega drevesja proti škrlupju (fusizidij) in jabolčnemu razjedanju ter drugemu škodljivcem in boleznim. - Kmetijski inštitut LRS v Ljubljani.

RADIO

SPORED ZA PONEDELJEK
Poročila: 5.05, 6.00, 7.00, 12.00, 15.00, 17.00, 19.30 in 22.00.
5.00-7.00 Dobro jutro. dragi poslušalci! (pester glasbeni spored): 6.20-6.25 Naš jutranji spored: 7.00-7.10 Zabavna glasba: 7.10-7.15 Radijski kolektori: 11.05 Opoldanski koncertni spored Antonia Vivaldi: Koncert za dve tromboni in orkester. Robert Schumann: Druga simfonija: 11.50 Za dom in žene: 12.00 Vsebnik slovenskih rodovnih pesni za prijetno opoldne: 12.30 Kmetijski nasveti - Jože Kregar: Skodljivci in boleznim; vrtnice: 12.40 Valčke in polke igra Mariborski pihalni ansambel p. v. Draga Lorberka: 13.15 Zabavna glasba: 13.35 Za vsakogar nekaj: 13.40 Glasba: 13.45 Radijski koncert: 13.50 Zeleni ste - poslušajte! 13.55 Zabavna glasba, vmes reklame: 15.35 iz slovenske solistice: 16.00 Utrinki iz literature - H. H. Kirst: Strahota, ki ji ni para: 16.20 svetu opernih melodij: 17.10 Zabavna in glasna glasba: 18.00 Kronika iz naših mest: 18.10 Pester spored solistice: 18.45 Kulturni obzornik: 19.00 Zabavna glasba, vmes reklame: 19.30 Radijski dnevnik: 20.00 Simfonični koncert: Radia Ljubljana 18. junija ob 20.30: Koncertna predigra: Camille Saint-Saens: Koncert za violino in orkester 3. v. v. h. m. u. - Dmitrij Šostakovič: 7. simfonija (Leningrajska): 22.15 do 23.00 Glasba ne pozna meja (megnetofonski posnetki) 23.00 koncert: Camille Saint-Saens: Odlični koncerti: 23.00-24.00 za klavir in orgle: 23.00-24.00 za klavir in orgle: 23.00-24.00 Oddaja: 24.00-24.30 na valu 327.1 m. (prenos iz Zagreba).

GO-KO

za dezodorizacijo bodo mnogo pripomočja.

GLEDALIŠČA

DRAMA LJUBLJANA
Ponedeljek, 18. junija ob 20: Giraudoux: Norica iz Chailloita. - Abbonna K.
Torek, 19. junija ob 20: Giraudoux: Norica iz Chailloita. - Abbonna K.
Sreda, 20. junija ob 20: Giraudoux: Norica iz Chailloita. - Abbonna K.
Četrtek, 21. junija: Zaprt.
Petek, 22. junija ob 17: Javni razgovor z obiskovalci.
Sobota, 23. junija ob 20: Wilder: Naše mesto. Izven in za podobe.
Nedelja, 24. junija ob 20: Strindberg: Oče. Uprizoritev Akademije in v gledališču.
Vodstvo: Dramo vabi prijatelje gledalstva na letošnji državni javni razgovor z obiskovalci. V nevzdržnem pomenku hoda pretrepete in letošnji sezoni in v gledališču delovne načrte za prihodnjo sezono. Članji gledališkega vodstva bodo odgovarjali na vsa vprašanja obiskovalcev o repertoarju, metodah dela, razporejanju predstav itd. Razgovor bo v petek, 22. junija ob 17. uri po polnočni v dramskem foyeru. - Vstop je prost.

MESTNO GLEDALIŠČE LJUBLJANA

Gledališka predaja
Ponedeljek, 17. junija ob 20.30: A. Saldacour: Zivljenje ni resno. - Abbonna GSS. Vstopnice so tudi v prodaji. Zadržite.
Torek, 18. junija ob 19.30: Skvarčin: Tuje dete. Abbonna red. Tok popoldanski. Vstopnice so tudi v prodaji.
Sreda, 19. junija ob 20: Skvarčin: Tuje dete. Abbonna red. Tok popoldanski. Vstopnice so tudi v prodaji.
Četrtek, 20. junija ob 20: Skvarčin: Tuje dete. Abbonna red. Tok popoldanski. Vstopnice so tudi v prodaji.

KONCERTI

Glasbena šola Ljubljana-Center bo priredila v ponedeljek 18. junija ob 20. uri v veliki filharmonični dvorani koncert orkestra Glasbene šole Ljubljana pod vodstvom prof. Vinka Štefana. Izvajalci bodo skladbe: Sivica, Svetla, Weingerla, Arnovča, Mihelčiča, Pahorja in Ramova. Vljudno vabljeno.

MALI OGLAS!

V CENTRU ZAGREBA oddana v našem skladišne prostore, v velikosti ca 500 m², primerne za tovarniška zastojna. Pomočje v oči odd. pod »Nujno«. 12079-8. GOSPODARSKO POMOČNIŠKO, samostojno, sprejem takoj. Ljubljana, Emonska cesta 21, Dvožrak. 12185-1.

SKIP, STROJNO KOVINSKO

INDUSTRIJSKI PODJETJE
v MARIBORU od 21. junija do 1. julija; v CELJU od 3. do 8. julija; in LJUBLJANI od 10. do 24. julija.
Obiskovalci iz drugih mest Slovenije lahko telegrafsko zagotovite vstopnice za en dan vnaprej.
Predstave vsak dan ob 17. in ob 20. uri.
Blagajne cirkusa so odprte od 9. do 20. ure nepretrgoma.

MARIBOR

Ponedeljek, 18. junija. Narodno gledališče: zaprt.

RADIO

8.00-9.00 Prenos sporeda Radia Ljubljana: 8.00-8.10 Zabavna glasba, vmes reklame: 8.30-8.35 Zborovske skladbe in priredbe slovenskih avtorjev: 8.35-8.40 Mi in vi o športu: 8.40-9.00 Naši ansambli igrajo plesno glasbo: 11.00 do 14.40 Prenos sporeda Radia Ljubljana: 14.40-15.00 Zeleni ste - poslušajte! 15.00-17.00 Prenos sporeda Radia Ljubljana: 17.00 do 17.15 Domača poročila in objave: 17.15-17.35 Partizanska pesni poje Plešinski okelet: 17.35-23.00 Prenos sporeda Radia Ljubljana.
UMETNOSTNA GALERIJA
Hočandski grafič Toon Wegner razstavlja v splošnih prostorih galerije 7. tisa. ul. v Novem ul. va je odprta od 10. do 18. ure.

PRAVI ŠPORTNIK zmagovalec brez nagrade

BRUNO GEROMEI IZ PULE JE MED 60 DIRKACI V SPRTINU ZMAGAL NA 156 KM DOLGI PROGI PROTI NOTRANJSKI, PRI ČEMER ZA NESEBIČNO POMOČ NAJNEVARNEŠEMU TEKMECU Z REKE NI DOSEGEL POVPREČNE HITROSTI 33 KM NA URO IN TAKO NI PREJEL REDKE NAGRADE - NOVEGA ŠPORTNEGA KOLESA. - ODLIČNA ORGANIZACIJA - VELIKO ZANIMANJE OB VSEJ VELIKI.

V drugem delu kolesarskih dirk KK Roga v Ljubljani je bila danes na sporedu velika cestna dirka od Ljubljane do Vrhnike, Postojne, Pivke in Ribnice ter nazaj v Ljubljano (156 km), na kateri se je potegovalo za čast in lepše nagrade prireditelja B. greb, Lokomotiva, Dinamo, Fotokemika (Zgb), Prvi maj (Zadar), Uljanik (Pula), Proleter (Koper), Odred, Ljilija in Rog (Lj), Marjan (Spit), Torpedo (Koprilnica), Rijekca, Nova Gorica, Branika (Sra) in Radar (Trb).

Tačno ob 7.40 so sedli na kolesa tekmovalci B kategorije (51), stiri minuse poznale pa so se pogostili na lev za njimi dirkača A kategorije: Borovčič, Ožanič, Bajlo, Valič, Pijeta, Flajs, Bergant, Bajc, Zanoškar in Zirovnik. V divji gonji so se zapodili za prvo skupino. Za 15 km od Ljubljane njo ohraniti prednost, Posamezniki iz prve skupine so se pri Brezovici poskušali zbežati ostalinam, vendar so bili poskušani zadržani. Med njimi prvi tudi Dimnik. Ob 7.45 so bili pri kolesarji že na vrhnjskem klancu (brzina do tedaj 43 km na uro), kjer se je delna kolona razdelila, deloma zaradi slabih srbizovcev, deloma zaradi prvih okvar (Novak) Za Vrhniko je imela prva skupina na položaj posameznikov in ekip. Kače ride pred Postojno, kjer sta med drugimi začela tudi Zanoškar in Flajs. Do obrata v Ribnici se je pretinil v osrednje Zidan, ki je prvi obrnil proti Ljubljani, za njim pa Janežič (R), Ivandič (Rijekca) in Bogovič (Zgb).

Geromei - pušča vse za seboj
Medtem so zaradi številnih okvar in padcev že odstopili prvi tekmovalci. Zmagovalec na letošnjem cilju v Pivki Zidan je moral pred Postojno prepuščati vodilno mesto mlademu Geromeiju (Pula) in Starčeviću iz Reke, ki sta ob 10. uri prva privedla v Postojno. Oba ubežnika so svojili Bar, Zidan, Hovrat in Elchovič, vate se velika skupina tekmovalcev, za katerimi so bili nekoliko v ozadiju Bergant, ki je imel na tej dirki kar tri defekte, Kukovec, Rieiga in Zirovnik ter ostali zmučniki. Za strminami klanci za Postojno sta oba hrvaška ubežnika imela že 4 km naskoka pred preganjalci: počelaj na gladki cestni pa se vse do Lozateca in čez pred Ljubljano blistveno ni spremenilo - v zadovoljstvo obeh vodilnih.

Geromei - pomaga tudi drugim
Hitra vodnja je Starčević tako izprijala, da je ves onemogel v sil na kolesu. Mladji Geromei, ki goji ta šport komaj dve leti,

so se tedaj pokazal kot pravi športnik. Ves čas odlične tekme je z roko počikal svoja tovarnika in dirkača. A katerega pomagati na begu pred skupino. Številni gledalci ob cesti so navdušeno pozdravljali obnašanje skromnega Pulfana. Vedeti je treba namreč, da je prireditelj namenil tekmovalcu, ki bo prevozil cestnice v povprečnem času 38 km na uro novo kolo. Prav zato je bilo na cilju toliko razburjenje, ko se je izvedelo, da je bil zmagovalec Geromei samo za 260 m prepočasen. Zmagovalec bi bil prav gotovo dosegel začetno hitrost, če ne bi bil nesrečnik. Če se je izvedelo, da je bil zmagovalec Geromei samo za 260 m prepočasen, Zmagovalec bi bil prav gotovo dosegel začetno hitrost, če ne bi bil nesrečnik.

Mednarodno bokarsko srečanje med Dinamom iz Pančeva in prvotom Bolgarije Torpedom iz Sofije se je končalo z zmago Bolgarov 11:7.

Na namiznoteniskem prvenstvu kranjske Svobode so bili najboljši: Zorčič, Grahor, Jug, Grahor, Gaspelinova in Vukobričeva. Na nedeljskem troboju med Edinstvom (Koper), Svobodo (Mrb) in Svobodo (Kranj) so zmagali slednji.

Beograjsko nogometno moštvo Partizan bo igralo prijateljsko tekmo z dunajskim Wackerom v soboto 23. jun, na Dunaju. Ta dan bo tudi druga tekma za srednjeevropski pokal med dunajskim Rapidom in drugo plasiranim češkoslovaškim klubom.

Atletška ekipa beograjskega Partizana je na gostovanju po Nemčiji prednostno nastopila v Frankfurtu in zmagala nad tamno moštvo mestno elito z 81:76 točk. Najboljša atleta sta bila Stribot na 5000 m (14:18) in Hočevar v teku na 800 m (1:54.5).

Umrla je v 87. letu starosti naša draga mama, nonica in prababica ANA SAKSIDA roj. MARINČIČ

Pogreb bo v ponedeljek, 18. junija 1956, ob 16. uri iz Marijine mrliške vežnice na pokopališču Zale. Ljubljana, Rim, 17. junija 1956.

Zalujoč družine: Princič, Jokič, Zoraga.

PLANINSKI VESTNIK ŠT. 6-56

Junjska številka glasila Planinske zveze Slovenije je pravzaprav samo jeseniška. Kakor je razvidno že iz uvodnega članka Zvoneta Tržana o delu tamošnjega planinskega društva, prav tako pa tudi po več drugih prispevkih izpod peres planincev in alpinistov iz tega našega kovalniškega središča, kjer je planinska misel usidrana najbolj v vsej Sloveniji. Jeseniški planinci so tudi zdaj izredno prizadevni, saj kar moč tvorimo pomagajo povsed, kjer je treba našemu planinstvu boljšati pogoje za nadaljnje širjenje, predvsem med mladino. V zadnjem številu so se vneto oprigeli misli o obnovitvi planinskih postojank v Karavanškah in dostopnosti tega alpskega sveta na naši severni meji, ki skriva mnogo naravnih lepot in nič kotliko priložnosti za razvedrilo in zdravje poletni in pozimski (Golica, Ročca itd.). Jeseniški željezarji upajo, da jih bo v teh pripravah podpirala vsa planinska javnost in bo tudi ta planinski kot kmalu zaživel kakor nekdo. Med vidnejšimi števimi so še ...

POL USPEHA IN PORAZ Z DUNAJA IN GRAZA

Uvodni sobotni tekni sta se končali takole: Bojevci 2:2, Čejevci 1:3 za Avstrijo

Na Dunaju in v Grazu sta v soboto nastopili naši B in C nogometni reprezentanci proti avstrijskemu Avstriji. Klub tena, da smo pričakovali uspeh naših mladih nogometašev, smo bili za ta priročnika komaj zadovoljni. In njegovi so imeli že v zadnji minuti izredno priložnost, da bi dosegli še tretji gol, toda Petakovič je žogo poslal visoko pod oblake. Poročila navajajo, da so imeli naši igralci veliko več priložnosti za dosego gola kakor Avstrijci, vendar je bil na napad zelo nezanesljiv v streljanju. Ni prida ni bila naša obramba, tako da so Avstrijci dosegli oba gola le zaradi napak naših branilcev. Med moštvom hvalijo samo Toplaka in Priščinčiča ter Radenkoviča. Vsi so si edini tudi v tem, da je bil sodnik Vitek (CSR) slab in je s svojimi odločitvami dosledno oskodoval našo reprezentanco.

V GRAZU - MNOGO PREKRATKI

Se večje razočranje pa smo dočakali v Grazu, kjer smo bili poraženi z razmeroma visokim rezultatom 1:3. Naša tretja garnitura je izgubila to tekmo z dvema goloma razlike, in sicer kljub temu, da so po prvem delu igre vodili 1:0. Po odmoru pa so naši mladi reprezentanti popustili in tako dopustili, da so prevzeli pobudo Avstrijci. Opazovali so menja, da bi bil neodločen izid pravilna podoba moči obeh reprezentanc, in sicer po igri v obeh delih. Toda zaradi neustinkovitosti so jugoslovanski igralci spravili in mrežo v času svoje premobilni san gol. Avstrijci pa so v svojem polčasu kar trikrat ukrali našega vratarja Vrečo. Edini gol za Jugoslavijo je dosegel Ferhatović za Avstrije pa sta bila uspešna Hof (drakrat) ter Heuberger enkrat. Gledalcev je bilo 7000, sodni pa je Madjar Major.

Nudimo kvalitetno koruzno izdelke »ZITO«

ZAHVALE

Vsem, ki ste spremlili mojega umrlega moža ALOJZA ZALARJA iz Arje vasja na njegovi zadnji poti, vsem darovalcem cvetja in dr. Kolarjevi za pomoč ob njegovi zadnji poti, prisrčna hvala. Zalar Fant.

AVGUSTA PETRICA

spremlili na njegovi zadnji poti, mi darovali cvetje in z nami sočustvovali. Prostovoljnemu gasilskemu društvu Vič, Mizarški združi Vič in njenemu kolektivni organizaciji ZK, ZB in SZD, Vič za vse tovariško pomoč in govore, naša posebna zahvala. Hvala tudi zdravniku dr. Graparju ter zdravnikom in sestrskemu osebju infektološke klinike, ki so mu lajšali bolečine v teki boleznim. Zalujoča žena in otroci.

Naznanjamo žalostno vest vsem sorodnikom in znancem, da je nedomača preminil naš ljubi očka, brat, bratranec, stric LEOPOLD ZUPANČIČ

Pogreb nepoznanega bo v ponedeljek 18. junija 1956 ob 18.30 uri iz Jožefove mrliške vežnice na pokopališču Zale. Ljubljana 17. junija 1956. Zalujoči: Milka s sinčkom, brate in sestre z družinami ter ostalo sorodstvo.

MILILIJA PEROVIČ .oj. BICHLER

Pogreb nepoznanega žene in naše dobre matere bo iz Jožefove mrliške vežnice na Zalah v torek ob 15. uri. Zalujoči: mož Anton, otroci in ostalo sorodstvo. V Ljubljani, 17. junija 1956.

Obveščamo vse sorodnike, prijatelje in znance, da je dotpela naša ljubljena žena, mati, stara mama, teta itd. EMILIJA PEROVIČ .oj. BICHLER

