

Pizzeria - Bar
PORTO APOLLO
Morova ul. 25d. 05/ 641 63 21

OPTIKA MALI
Prešernova c.55 05/ 640 21 63



simobil
Povej nekaj lepega

POOBLAŠČENI
PRODAJALEC

Obiščete nas lahko
vsak delavnik od 9. do 20. ure,
ob sobotah od 9. do 13. ure
v Izoli, Ljubljanska ul. 13, Izola,
tel. št. 040 410 743

Računovodstvo ASEK

Kajuhova 28, IZOLA
Tel: 64 00 684 ali
mbt: 041 716 933 (Almira)
asek@siol.net



Foto: Dežjot

Dan žena

Vsak Slovenec že svoj praznik ima pa imamo tudi Dan žena. Za ene je to praznik lepše polovice, za druge lep večer za veselice. Za tretje je priložnost za poklon, četrtilm pride prav kot božji lon in skušajo popraviti vse grehe, poglede za krili in skrite nasmeh, ko s praznično večerjo ob sveči govorijo o ljubezni in sreči. A ženske smo se navadile z leti, da po osmem marcu je vedno deveti.

Slovenske mravljice se spreminjamo v čričke

Še nedolgo tega se je vedelo: Slovenci so tisti pridni, ubogljivi in marljivi, ki morajo delati tudi namesto drugih. Nekakšne mravljice, ki samo delajo, medtem ko črički igrajo na violino in se imajo sploh fino. Tako je bilo nekoč, danes pa ...

(Mef) Kot vsako jutro sem prižgal televizor, se izognil klasičnim jutranjim kuharjem in napovedovalcem prihodnosti ter pristal na tretjem kanalu, kjer je nekdo predstavljal razvoj in možnosti fotonike v svetu in pri nas. Kamera je bila usmiljena in je le enkrat zbežala proti občinstvu, ki ga ni bilo. No ja, bilo ga je manj kot na najslabše obiskanem koncertu v Shoto klubu, le kakšna deseterica poslancev je sledila zanimivemu predavanju v sklopu projekta Znanje žanje, ki ga je Državni zbor pripravil skupaj z Ministrstvom za visoko šolstvo in znanost. Predstavitve znanstvenih dosežkov potekajo običajno pol ure pred redno sejo Državnega zbora.

In tako je bilo tudi tokrat. Povabljeni znanstvenik je govoril omenjeni deseterici poslancev, ki so se na koncu še fotografirali skupaj z njim, da mu bo vsaj nekaj ostalo za spomin. Potem se je dvorana začela polniti, saj je sledila razprava o novem družinskem zakoniku, kjer so besedo dobili druge vrste znanstveniki, ki so, brez raziskav in brez analiz, tako iz glave, delili svoje znanje eden drugemu pa še televizijskim gledalcem zraven. Kaj lahko pričakujemo od države, katere izvoljeni predstavniki devet desetini svojega delovnega časa namenijo svojim travmam iz bolj ali manj oddaljene zgodovine, ugotavljanju katera je prava

družina, preštevanju izbranih, interpelacijam, mreženju in podobnim povsem neproduktivnim stvarim, medtem ko država tone v kolektivno brezdelje. Saj vendar vedo, da je januarja nekaj več kot 52 tisoč naših državljanov preživelole z 200 evrsko denarno socialno pomočjo. Saj vendar vedo, da bomo v teh dneh preseglili število 100 tisoč nezaposlenih. Eden od poslancev je pred dnevi povedal, da ljudje raje v brezdelju prejema socialno pomoč kot da bi garali za mizerno plačo. Nič čudnega. Ljudje pač ravnajo tako kot njihovi izvoljeni predstavniki. Neizvoljeni bivši poslanci so že zdavnaj ugotovili, da se delo ne izplača.



Foto: Mandrac

Cesto za Šared širijo

Zdi se, da bo na koncu le obveljalo, da ne gre z glavo skozi zid ampak je treba iskati rešitve, ki vsaj delno zadovoljijo obe strani. Zato v KS Korte ne govorijo več o zapori ceste ampak se pogovarjajo o tem, kaj je moč doseči od izvajalcev del. Najmanj kar bodo dobili je širša cesta do Šareda, toda težavam s prevozi in tovornjaki se vendarle ne bodo mogli izogniti. Cesta Jagodje - Šared pa čaka,

JEREB
AVTO CENTER

Avto Center Jereb, Izola
www.a-jereb.si



Obratovalni čas odlagališča

PONEDELJEK - PETEK: 8.00 - 17.00
SOBOTA: 8.00 - 12.00
NEDELJA IN PRAZNIKI: ZAPRTO

Dežurna služba

V DELOVNEM ČASU - TEL.: 05/ 66 34 950
IZVEN DELOVNEGA ČASA - TEL.: 041/ 650 882

Pogrebna služba (24 UR) TEL.: 041/ 650 375

BANKA KOPER

Plimovanje kot po navadi



Obdobje povišanega plimovanja je spet prineslo poplavljanje morja v Piranu in Kopru, malo manj pa v Izoli. Že v nedeljo zjutraj je morje v Kopru zalilo Semedelsko cesto in delno tudi Ukmarjev trg in glavni pomol, v Piranu pa je zalilo polovico cestišča na Kidričevem nabrežju, plažo pred hotelom Piran in glavni potniški pomol. V Izoli morje ni poplavljal, čeprav je bila gladina morja zelo blizu roba mandrača, razmeroma suha nedelja pa je spet privabila veliko sprehajalcev, ki so napolnili naše mesto.

Drugi vrhunec plimovanja je bil v nedeljo zvečer malo pred 22. uro, ko je morje tudi v Izoli prestopilo bregove vendar je prišlo le do polovice ceste na Sončnem nabrežju in poplavelo majhen del Velikega trga. Če bi pihal jugo bi bilo seveda drugače, tako pa so bili brez dela tudi izolski gasilci, ki so sicer dežurali na Sončnem nabrežju. Jutri bo najvišja voda ob desetih zjutraj in desetih zvečer. Gasilci bodo seveda spet na opazovalnici, lastnikom avtomobilov na Velkem trgu pa svetujemo vsaj spremljanje lokalnega mandračevega tv kanala. Seveda, če bodo lahko sploh kaj videli, saj je v nedeljo zvečer od sedmih gorela samo ena od uličnih svetilk.

VRTEC MAVRICA IZOLA objavlja

JAVNI RAZPIS ZA VPIS OTROK V VRTEC V ŠOLSLEM LETU 2010/2011

Vpis otrok v Vrtec Mavrica Izola bo potekal na upravi vrtca - enota LIVADE, OF 15 od 6. marca do 30. aprila 2010. Prijavni obrazec za vpis je na voljo v obeh pisarnah vrtca (Oktobrske revolucije 11 in OF 15) ter na spletni strani vrtca: www.vrtecmavrica-izola.si. Ponoven vpis ni potreben za otroke, ki so že vpisani med letom.

Starši lahko vpišete otroke stare od 1 leta do vstopa v šolo v dnevni ali poldnevni program, v enote:

- ŠKOLJKA, Oktobrske revolucije 11, Izola

- LIVADE, OF 15, Izola

- dislocirani oddelek KORTE, Korte 14, Izola

V soboto, 6. marca 2010 bo na vseh enotah vrtca dan odprtih vrat. V dopoldanskem času (med 9.30 in 11.30), si boste lahko skupaj z otrokom ogledali vrtec in delo v vrtcu ter se pogovorili z vzgojiteljicami.

Za dodatne informacije lahko pokličite na tel. 05/6418 513. V vrtcu vas pričakujemo!

Suzana Božič, ravnateljica



Belvedere

RESTAVRACIJA KAMIN Vabi na :

**PRAZNOVANJE
DNEVA ŽENA**

V soboto, 6.03.2010

Plesna glasba v živo s skupino »FOREVER«

informacije in rezervacije na tel.št.: 05/660 5666 oz. 041/350-360

Pisma iz metropole

Vsak resen regijski časopis ima dopisnika v glavnem mestu. In ga imamo tudi mi. Že res, da je vsak vikend "doma" v Izoli a vendarle. Zoran Odič je upokojeni a ne odpisani novinar z veliko začetnico. Tisti, starega kova.

Vsaki 14 dni za Mandrač razmišlja o življenju tam in o življenju nasploh, o dogodkih v glavnem mestu in o posledicah teh dogodkov za naše kraje in ljudi.

Pazljivo branje vam želimo



Opera Metropolitanana

piše: Zoran Odič (za Izolane Zoki)

NESREČNA JE DRŽAVA S TAKO MLADINO

Spet sem ga pos..., oprostite, grdih besed se ne sme uporabljati, ampak sem ga res pos... Za vse je kriva tista presneta Mladina in peticija s katero hoče spremeniti vojsko v nekakšen Rdeči križ, ali v ne vem kaj, le da vojska ne bi bila več to, kar hočejo generali in politiki.

Toda besede našega predsednika vlade in naše obrambne ministrice so mi odprle oči in me povrnile v normalno stanje, saj sta mi dokazala in me prepričala, da sem to podlo Mladino peticijo podpisal iz sebičnih politikantskih interesov. Menda želim na nedemokratični način zadovoljiti svoje egoistične politične ambicije, povzpeti se na politični vrh. Morda ne ravno na vrh, kjer so se namestili oni. Lahko sem tudi pod vrhom, samo, da je dobro plačano, ker se res ne spodobiti biti takšen, kakršni so oni. To je bilo res nesramno z moje strani, kakor je nesramno, da ne želim, da vojaki, pa ne samo naše vojske, ampak vsi vojaki vseh dežel, ne umirajo za očetnjava, posebej za tujo očetnjava, ampak, da žive za svojo.

Upam, da bodo vsi drugi podpisniki te zlobne, neustavne, protidržavne, najkrajše sovražne peticije, vsi ti doktorji vseh možnih lažnih znanosti, pisatelji, novinarji, igralci, vse te individue zgrešenega in zafranega življenja, vseh njih sedem, osem tisoč, preklicali svoje podpise, priznali, da so kriminalci, antidržavni elementi in zadnja družbena smet. Upam, da bodo, tako kakor jaz danes, priznali, da so besede naše ministrice in našega predsednika vlade čista resnica. Resda brez pravih argumentov, a bom te argumente že sam odkril.

Že od zgodnje mladosti sem bil slabega karakterja - prijateljem sem že v vrtcu kradel malice, vrgli so me iz osnovne šole in dijaškega doma, ker sem organiziral skupinsko posiljevanje tovarišic in še zaračunaval vstopnino tistim, ki so samo gledali. A to je bil le začetek. V času vojne, ko se je cela država zoperstavljala vojaškemu škornju, sem začel z biznisom. Pokradel sem vso humanitarno pomoč, namenjeno sirotam in tako zaslužil za vilo v Izoli, farmo oljk, vinograd in bančni račun na Cipru. Skoval sem monstrozen načrt, ki je v celoti uspel. V eni noči sem izpeljal tajni izbris več deset tisoč nepravilnih ljudi, pa potem v časopisu pisal o tem in tudi od takoimenovanih kolegov izsilil, da pišejo o tem. Iz uglednih krogov mednarodne javnosti so prišle nagrade, priznanja in donacije, ki sem jih trpal v lastne žepe. Organiziral sem tudi druga, še hujša nedela. Spoznal sem neke ljudi, ki so hoteli kupovati orožje. Akcija je bila uspešna in tako sem kupil hišo v Ljubljani in hotel v Tirani. Skoraj bi me prijeli in generalna državna tožilka me je hotela spraviti na sodišče. K sreči sem v zadnjem hipu iz njenega kabineta ukradel pisalni stroj, na katerem so bili napisani vsi podatki o mojih grehah. Danes skušajo nekateri lažnivci to pripisati nekemu Ivanu J., čeprav mi še do kolen ne seže.

Dokazal sem tudi, da sem veliki patriot. Srečali smo se slučajno, na ulici, neki Finci, pa neki naši, Jože, Tone, Ivan, pa smo posedli ob kavi, tako slučajno, pa smo Fincem obljubili, da bomo kupili osemkolesne limuzine, ker imamo pač dobre zveze. In smo jih kupili - od drobtinic iz tega posla pa sem si kupil novo kolo. Da ne naštevam koliko podjetij sem spravil v grob in delavcev na cesto in kako pomembna je bila moja vloga pri pomoči ob okupaciji, pardon osvobojanju Iraka od Iračanov in Afganistana od Afganistancev.

Peticijo pa sem podpisal samo zato, da prikrijem svojo vlogo v vsem tem. In sem na koncu, jaz - gnojni tur na zdravem telesu slovenske države, prislužil še pokojnino - celih 423 evrov. Na ta račun je lahko padlo več rund pri Kraljici in Marizi.

Hvaležni sem mojemu predsedniku vlade in moji obrambni ministrici, da sta me ukalupila v meje moje lastne morale in pameti, nepoznavajoč moje grehe. Bojim se, da bi živeli v žalostnem svetu, ki bi bil narejen po vaši morali in vaši pameti.

B. Pahor je cunja, je rekel B. Pahor, ki ni cunja. Mladino pa je treba pod nujno prepovedati. Če to ne bo dovolj, pa jo še sežgati, z redakcijo, direktorjem, vsemi lastniki in čistilko vred.

Dve tiskovki v pol ure

Očitno si imamo ali pa nam imajo v izolski občini veliko povedati pa jim zmanjkuje časa. Kako sicer razumeti, da je predsednica Nadzornega odbora Občine Izola sklicala tiskovno konferenco ob 11. uri, potem pa je župan za 10.30 sklical svojo tiskovno konferenco. In oba sta imela marsikaj povedati.

V sredo dopoldne je župan Tomislav Klokočevnik sklical tiskovno konferenco, na kateri je medijem predstavil nekaj pomembnejših točk dnevnega reda Občinske seje, ki je sklicana za danes. Na tiskovni konferenci so bili, poleg župana, prisotni tudi: podžupana Darko Grad in Bojan Zadel, vodje uradov, Miran Žlogar, Barbara Miklavc, Peter Zovko, Igor Skok in Almin Huremovič.



Foto: Edi

Subvencije za tiste brez vrtca

Najprej je Miran Žlogar napovedal predlog o spremembi območij OŠ Livade in OŠ Vojke Šmuc ter predlog za program subvencioniranja otrok, ki zaradi prostorske stiske niso dobili mesta v vrtcu. Iz Občinskega proračuna občina že zdaj subvencionira ekonomsko ceno vrtca v višini do 80%, a letos je prišlo do situacije, da je 44 izolskih otrok in še 10 otrok iz sosednjih občin ostalo pred vrati vrtca. Zato se je župan odločil, da predlaga subvencioniranje za vse starše teh otrok v višini 100 evrov mesečno do sprejetja otrok v vrtce. Izhajajo iz tega, da gre v tem primeru večinoma za mlade družine, da gre za pomoč družinam, ki so se znašle pred dejstvom, da morajo poiskati varstvo za svojega otroka drugje, in da morajo to storitev relativno drago plačati. Župan ima v predlogu tudi pooblastilo, da v primeru, da presodi, da je ta subvencija prenizka, jo lahko tudi poviša. Menijo, da je to pošteno tudi do vseh staršev, ki so zaposleni in so davkoplačevalci in s tem prispevajo tudi k sofinanciranju vrtca.

Bo Center dobil še turizem?

Žlogar je še predstavil predlog odloka za ustanovitev javnega zavoda Center za kulturo, šport in turizem. Gre za to, da je v Izoli na tem območju predvidena reorganizacija. Govora je o pomembnem odloku ki pretežni del kulture, športa in turizma ureja in to na tak način da Občina v delu prina-

ša svoja javna pooblastila v izvajanju temu javnemu zavodu, ta pa s kvaliteto svojega dela lahko bistveno vpliva na kvaliteto življenja in ponudbo našega mesta skozi celo leto. Ob tej točki pričakujejo konstruktivno in bogato razpravo saj pravi, da so upoštevali vse predloge, pripombe in mnenja, ki so prispeli v času in tudi po času javne obravnave ter jih večinoma tudi vgradili v ta odlok.

O Agrariji in pločnikih

Barbara Miklavc je predstavila postopek ovrednotenja nepremičnin v lasti Občine in spremembo projekta gradnje trgovskega kompleksa Agrarije na spodnji strani Južne ceste, na kateri je v načrtu tudi gradnja krožišča.

Igor Skok je predstavil predlog spremembe NRP-ja, s katerimi bodo zagotovljena potrebna sredstva za začetek gradnje druge etape pločnika Jagodje - Belvedere v dolžini 751 metrov in gradnjo pločnika na Cankarjevem drevoredu, od avtobusne postaje do Plenčičeve ulice. Pravi, da so dobili za uresničitev obeh projektov veliko število pobud tako s strani stanovalcev kot tudi z društva upokojencev, saj bi dve nevarni območji na ta način postali varnejši. Pločnik iz Jagodja do Belvederja bo predvidoma »težek« 595.000 evrov, tisti na Cankarjevem drevoredu pa 127.000 evrov. Grad je ob tem hitro dodal, da zaradi tega ne bo izpadla nobena gradnja kanalizacije, saj se bodo sredstva za le-to pridobila od kakšnih drugih »nerealiziranih« projektov.

O fasadah in klimah

Almin Huremovič je predstavil predlog spremembe odloka o zunanem videzu mesta, saj je sedanjí star že enajst let. Bistvene spremembe tega odloka so posodabljanje višine glob, saj so bile le te še vedno določene v tolarjih, ob tem pa so globe tudi povišali, saj sam meni, da na terenu niso bili dovolj učinkoviti. Veliko prahu je dvignila razprava okoli odstranitve klima naprav, ki so Izoli pogosto postavljene nič kaj strokovno. V primeru, da bo predlog sprejet, bo ob opozorilu občinskega inšpektorja lastnik imel dve leti časa, da poskrbi za to, da klima naprava ne bo ovirala, ogrožala ali skazila podobo mesta. Zelo pomemben pa je predlog, s katerim bo tudi občinski inšpektor imel, podobno kot gradbeni inšpektor, možnost, da z odločbo odredi ukrepe, s katerimi bi lastnika določenega objekta, ki skazi mesto ali ogroža varnost lahko »prisilili«, da bi ga začel vzdrževati, oziroma, da bi ga kar odstranili. V primeru, da lastnik ne bi sodeloval, pa se lahko Občina odločila, da nad takim objektom predlaga hipoteko.

Podžupan Darko Grad je nato zagotovil, da se, za razliko od sosednjih občin, v naši občini voda ne bo podražila zaradi prenosa infrastrukture Rižanskega vodovoda na Občino. Enako poskušajo tudi, da bi bilo čim manj podražitev tudi pri Komunalni, do katerih pa bi lahko prišlo zato, ker se bomo priključili na centralno čistilno napravo.

Župan jezen zaradi poslanke

Župan Klokočevnik je še pokazal razočaranje nad odločitvijo Komisije za volitve, imenovanja in administrativne zadeve, kjer so potrdili državno poslanko in bivšo županjo Breddo Pečan kot predsednico Nadzornega odbora, kljub mnenju Kosove komisije, kjer je bilo ugotovljeno, da ni primerno za bivšega župana, da vodi nadzorni odbor.



Toliko več zaskrbljenosti je pokazal ob tem, da se je isto mnenje upoštevalo glede Danila Markočiča, saj je bil član organa, ki ga je zdaj nadziral. Klokočevnik meni, da je vsekakor bolj sporna vloga Pečanove, kot tista od Markočiča. Grad je ob tem poudaril, da kljub zagotovitvam, da bi se oba izločila v primeru, ko bi ugotavljali morebitne nepravilnosti za časa županovanja Pečanove, ostane dejstvo, da Pečanova kot predsednica Nadzornega odbora lahko usmerja delo odbora, saj je to sestavni del funkcije vodenja. »Usmerjaš pa lahko tako, da se ne nadzira tisto, česar ne želiš. In dejansko NO tega ne nadzira« je še povedal Grad.

O grehah poslanke

Bojan Zadel je ob tem povedal, da NO ne nadzira nobene od večjih in bolj spornih investicij v času županovanja Pečanove, od projekta Drevo Življenja, pa do neprofitnega bloka. Pravi, da je v teh primerih govora o več milijonskih investicijah, večina katerih ni šla niti skozi Občinski svet, temveč se je za njih odločila Pečanova sama. Ob tem pa je Klokočevnik še povedal, da so tudi sami ugotovili, da je član NO Robert Mulec, ki je bil zaposlen v zdravstvenem domu, dobival 21 razredov višjo plačo od tistega, kar bi mu pripadalo.

Župan ne priznava NO

Klokočevnik je še povedal, da Nadzornega odbora nima za legitimni organ, saj pravi, da je politično usmerjen za rušenje sedanje oblasti, tako da se absolutno ne ukvarja z vsebino poročila. Grad pa je povedal, da je že v samem poročilu prišlo do nekaj proceduralnih napak, zaradi katerih je tudi formalno vprašljiva njegova veljavnost, tako da bodo to poročilo tudi podali v nadaljnje postopke ustreznim organom. Grad je še povedal, da »bi bil zelo vesel, če bi gospa Pečanova, namesto da piše politične pamflete, kar to poročilo tudi je, da bi takrat, ko misli, da je resnično kaj narobe, podala prijavo, in ne pa da sama to na političen način komentira«. Skratka, Grad je pripravljen Pečanovo tudi prijaviti zaradi ogovarjanja. Za konec je župan Klokočevnik še povedal, da je Občina bila prisiljena vzeti za milijon in pol kredita zaradi nelikvidnosti, skoraj polovico te vsote pa bodo morali porabiti za kritje odškodnin, ki so nastale ob zadevi Svetilnik.

Aljoša M.

MANJŠA

HIŠNA POPRAVILA

in VZDRŽEVALNA DELA

Lauriano Stefančič s.p.

MOB.: 040/ 624 - 225

MOB.: 041/ 703 - 927

Občina je kupila gostilno

Nakup zapuščenega gostinskega lokala na plaži pri svetilniku je zagotovo dobra poteza izolske občine. Občina namreč mora zavarovati javni interes na najbolj občutljivih delih svojega ozemlja in svetilnik je eno od takšnih območij. Seveda pa mora biti javni interes tudi javno izkazan in javno uresničen.



Za nakup je izolska javnost izvedela "po ovinkih", čeprav je občinski svet sprejel sklep o spremembi načrta pridobivanja nepremičnega premoženja. Kot je v odgovoru zapisal predstavnik občine, zadolžen za stike z javnostmi, Blaž Maljevac, je *Občina Izola za objekt na območju Svetilnika uveljavila predkupno pravico ter od podjetja Hotel Marina, d.o.o., odkupila omenjeno nepremičnino.*

Zanjo je plačala 480.000 evrov. Objekt je odkupila za potrebe dejavnosti mestnega kopališča. Na vprašanje, kdo je sprejel sklep o nakupu nepremičnine pa je odgovoril, da so omenjeni nakup svetniki potrdili s sprejetjem *"Sprememb in dopolnitev letnega načrta pridobivanja nepremičnega premoženja občine Izola" na decembrski seji občinskega sveta leta 2009.*

Kupili po statutu, ali po zakonu

Časopis res ni odvetniška pisarna a smo si vendarle privoščili malo primerjanja posameznih pravnih aktov, ki določajo načine prodaje in kupovanja nepremičnin s strani občine.

Če odmislimo odsotnost izolske javnosti in politike pri takšni odločitvi naletimo na določilo iz **Zakona o lokalni samoupravi**, ki pravi, da se za odločanje o pridobitvi in odtujitvi premičnega premoženja ter za pridobitev nepremičnega premoženja lahko s statutom občine ali z odlokom občinskega sveta pooblasti župana.

Podobno določilo najdemo tudi v **statutu izolske občine**, kjer je zapisano, da Občinski svet z odlokom, ki ga sprejme na podlagi 51. člena Zakona o lokalni samoupravi, lahko pooblasti župana za odločanje o pridobitvi in odtujitvi premičnega premoženja ter za pridobitev nepremičnega premoženja.

Izolski občinski svet zagotovo ni sprejel spremembe statuta s katero bi župana (pred tem županjo) pooblastil, da lahko mimo občinskega sveta kupuje in prodaja premično ter kupuje nepremično premoženje in na občinski spletni strani je še vedno zapisano, da občinski svet odloča o odtujitvi in zamenjavi občinskega nepremičnega premoženja. Ostaja pa možnost, da je izolski občinski svet, še za časa prejšnje lokalne oblasti sprejel ta odlok, vendar ga v uredništvu nismo našli. In če se občinski statut v tem obdobju ni spreminjal se je spreminjala zakonodaja s tega področja in tako je

bil februarja leta 2007 sprejet **Zakon o premoženju države, pokrajin in občin**, ki med drugim uveljavlja načelo preglednosti.

To pomeni, da mora biti zagotavljen preglednost vodenja postopkov in sprejemanja odločitev. Zakon uveljavlja tudi **načelo javnosti**, kar pomeni, da je ravnanje s stvarnim premoženjem lokalne skupnosti javno. V tem zakonu je še zapisano, da Občinski svet lahko določi, da letni načrt pridobivanja in razpolaganja z nepremičninami občine, pod določeno vrednostjo, lahko sprejme župan.

Statut občine Izola, na osnovi 51. člena Zakona o lokalni samoupravi, omogoča odločanje županu, če je bil sprejet Odlok s katerim ga je občinski svet pooblastil, da lahko samostojno odloča o pridobitvi nepremičnega premoženja. **Toda, tudi če tak odlok obstaja je v nasprotju z zakonodajo, saj je v Zakonu o premoženju države, pokrajin in občin tudi člen, ki pravi, da z dnem začetka uporabe tega zakona prenehata veljati drugi in tretji stavek tretjega odstavka 51. člena Zakona o lokalni samoupravi.** Prav tretji stavek pa je do takrat omogočal, da se s statutom občine ali z odlokom občinskega sveta, za pridobitev nepremičnega premoženja lahko pooblasti župana.

Preprosto rečeno. Tudi če je v statutu tako napisano in tudi če imamo odlok, ki to omogoča sta oba dokumenta v nasprotju z zakonom in ne bi smela biti temelj odločitvi o nakupu.

Negativne ocene Nadzornega odbora

Že kmalu po začetku tiskovne konference župana Klokočevnika, se je začela tiskovna konferenca Nadzornega odbora. Lahko bi rekli, da celo istočasno.

Potem ko je predsednica NO **Breda Pečan** izkazala vse svoje nezadovoljstvo nad tem, da je župan **Klokočevnik** napovedal svojo tiskovno konferenco ravno pred tiskovno konferenco, ki jo je pred tem sklicala ona, je **Danilo Markočič** predstavil več nepravilnosti občinske uprave, ki jih je ugotovil Nadzorni odbor. Med temi je Markočič omenil nepravilnosti pri različnih naročilnicah, **posebej pa je omenil naročilo strategije za preoblikovanje CKŠP**, kjer so ugotovili več hujših kršitev v samem postopku. **Gre za posel, ki je bil skupno ocenjen na 47.000 evrov, in ni potekal v skladu z zakonom o javnem naročanju.** Markočič je povedal, da so v primeru poslali ponudbe trem podjetjem, od katerih ni nobeno izpolnjevalo pogoje predvidene za takšen projekt, nato pa so enega od treh izbrali po poteku 30 dnevne roka, ob tem pa so člani NO ugotovili tudi, da ostalih dveh podjetji niso niti obvestili o odločitvi.

Med drugim so člani NO opozorili tudi na **nepravilnosti pri odkupu stavbne pravice pri objektu na Spinčičevi 3, nad gostilno Ribič**, kjer edini ponudnik, in zato tudi zmagovalec javnega razpisa, ni izpolnjeval niti osnovnega pogoja, torej denarnega zagotovila. Pečanova pravi, da se kaj lahko zgodi, da Občina odda za 99 let objekt ponudniku, ki ga ne more niti preurediti in bi zato lahko ostal v takem stanju še dolgo let.

Breda Pečan je še povedala, da nadzorni odbor ni le ona ampak je ona le del tega odbora, v katerem je 10 ljudi, torej tudi v primeru, da se odločijo za nadzor katerega od poslov iz časa njenega županovanja, se lahko umakne saj je več kot dovolj ostalih članov. Podpredsednik **Radivoj Nardin** (SDS) pa je še dodal, da je predsedovanje Brede Pečan zelo pozitivno za organ, saj sama odlično pozna, kako občinska uprava deluje, kar je v veliko pomoč pri ugotavljanju možnih nepravilnosti. Ravno tako si je zaželel, da bi se za članstvo v NO potegoval tudi župan Klokočevnik enkrat, ko bi prenehal z županovanjem.

A.M.



Revitin kotiček OBVESTILO

V četrtek, 11. marca med 10. in 14. uro bomo imeli predstavitev izdelkov Back on Track.

Izdelki Back on Track so vrhunski švedski terapevtski pripomočki, ki imajo v vlakna vtopljen prah keramike in lastno telesno toploto vračajo v obliki infrardečih (IR) valov. Na ta način se poveča prekrvavitev tkiva, kar omogoča hitrejšo regeneracijo mišic po napornih treningih in tekmah, sklepi in mišice so z uporabo pred vadbo že delno ogreti, s tem pa se zmanjšuje možnost nastanka novih poškodb. Zaradi večje prehranjenosti tkiva se pospeši tudi okrevanje po poškodbah. Ker IR valovi, ki jih oddajajo proizvodi Back on Track prodirajo precej globlje v tkivo kot toplota, ki jo dajejo oblačila, se izboljšuje tudi gibljivost sklepov (povečano izločanje kolagena), hkrati pa z zaposlovanjem živčnih receptorjev lajšajo tudi bolečine, tako pri akutnih poškodbah, kot tudi pri kroničnih težavah.

Vidimo se torej naslednji četrtek.

Back on Track®

Kristanov trg 1 - tržnica **Tel. 05/ 64 040 64**
URNIK

ponedeljek, torek, četrtek in petek: 8.30 - 15.30
sreda: 8.30 - 12.30 in 16 - 19 sobota: 8.30 - 12.30

NLG ali neznani leteči g.i.z.

Pred nekaj meseci smo, po izjavah predstavnikov izolske občine, zapisali, da izolskega gospodarskega interesnega združenja za turizem ni več in da je že pred časom potekla pogodba z direktorjem tega združenja, Aleksandrom Frantarjem. Zdaj ugotavljamo, da združenje še obstaja, direktor pa tudi.

Izolsko Turistično gospodarsko združenje, gospodarsko interesno združenje ali na kratko g.i.z. je ena sama velika enigma. Že ime je takšno, da človek ne ve, kam bi ga vtaknil, dodatne težave pa nastanejo, ko išče sedež tega podjetja. Ta je sicer na Velikem trgu 11 oziroma v Hotelu Marina a tam boste brezuspešno iskali pisarno združenja, saj je nikoli ni bilo, kljub temu, da ima podjetje dva zaposlena.

Našli ju bomo v prostorih izolskega Turistično informacijskega centra (TIC) na Sončnem nabrežju, kjer se tudi dogaja večina izolskega turističnega informiranja in zbiranja podatkov. Lahko bi rekli, da je pisarna TIC-a resnično turistično središče našega kraja.

Zgodovina

Delovanje g.i.z.-a sega nekje v leto 1994, formalno pa je bilo združenje vpisano v registrski organ 1. julija 1996 z dejavnostjo: *drugo podjetniško in poslovno sodelovanje*. Ustanovili so ga: **ADRIATIC SLOVENICA** Zavarovalna družba, d.d., **BELVEDERE** hoteli in turizem, d.o.o., **CENTER ZA IZOBRAŽEVANJE IN RAZVOJ V TURIZMU**, d.o.o., **CENTER ZA KULTURO, ŠPORT IN PRIREDITVE IZOLA**, **DELFIN** Hotel Zveze društev upokojencev Slovenije, d.o.o., **Izola**, **HTP SIMONOV ZALIV**, d.d., **IZOLA**, **MARINVEST**, inženiring, investicije in turizem, d.o.o., **OBČINA IZOLA**, **OBMOČNA OBRTNO-PODJETNIŠKA ZBORNICA IZOLA**, **RADIO MORJE AUDIO STUDIO**, d.o.o., **S-GOSTINSTVO**, d.o.o., **SREDNJA GOSTINSKA IN TURISTIČNA ŠOLA IZOLA**, **TOURIST SERVICE BELVEDERE**, **PODJETJE ZA TURIZEM, TRGOVINO IN INFORMATIKO**, d.o.o., **IZOLA**, **TURISTIČNA AGENCIJA BELE SKALE**, d.o.o., turizem, storitve in trgovina. Nekaterih ustanoviteljev seveda ni več mogoče najti, pa tudi tisti, ki so še "živi" so bili zadnje čase, na sejah velikokrat odsotni.

Dejansko so g.i.z. vodili hotelirji (Belvedere, San Simon, Delfin) in Občina Izola, ki je zagotavljala skoraj 90 odstotni delež sredstev za delovanje združenja. Tako je pokrivala stroške zaposlenih v TIC-u z nekdanjim in sedanjim direktorjem združenja vred.

Nova turistična metla

S spremembo lokalne oblasti se je spremenil tudi odnos občine do tega združenja. Direktorovanje je prevzel **Aleksander Frantar**.



Frantar je dejansko nadaljeval delo prejšnjega direktorja, imel pa je manj sreče z odnosom Občine, ki je sicer ocenjevala, da je njena prisotnost v interesnem združenju koristna, vendar ne za takšno ceno. Prišle so prve napovedi o izstopu občine iz združenja in ob sprejetju proračuna za leto 2010 se je to tudi zgodilo. Pričakovali bi, da bo to pomenilo konec združenja, a se to ni zgodilo, čeprav so se hkrati začele priprave na oživitve že pred leti mrtvorojene **Lokalne turistične organizacije**. Ta naj bi prevzela tudi TIC, toda sredi teh postopkov se je zgodila občinska **turistična strategija**, nato pa še ideja o **priljučitvi turizma Centru za kulturo, šport in prireditve**.

Sredi teh dogodkov je javnost izvedela nekaj več podrobnosti o izstopu Občine in Simonovega zaliva iz združenja, kar je tudi delavce TIC-a in direktorja g.i.z.-a spravilo v zelo negotov položaj. Direktorju naj bi, povrh vsega, še potekla pogodba o zaposlitvi.

Turizem išče dom

Potem se je zgodilo imenovanje direktorja Centra za kulturo, šport in prireditve ter priprave na sprejem Odloka o ustanovitvi javnega zavoda, ki bo združeval **kulturo, šport in turizem**. In tukaj naj bi našli zavetje zaposleni in pogodbeni delavci TIC-a, načrtovano pa je tudi delovno mesto strokovnega vodje sektorja za turizem.

Toda, odlok nima velike podpore, saj pripravljavci niso poskrbeli za javno obravnavo tega pomembnega dokumenta, ki je tako ostal na ravni svetniških klubov oziroma politike. In prav zato se lahko zgodi, da na današnji seji občinskega sveta ne bo dobil zadostne podpore.

Kot je povedal **Branko Seljak**, zadnji uradni predsednik g.i.z.-a, so predstavniki Občine že pred letom dni, na zadnji skupščini združenja sporočili, da izstopajo iz združenja, enako so storili tudi predstavniki Simonovega zaliva, hotel Delfin pa je svoje članstvo menda zamrznil. Takrat je župan **dr. Klokočovnik** tudi zgotovil, da bodo občinske strokovne službe izpeljale vse potrebne postopke za formalno prenehanje delovanja in prezaposlitve, vendar se to očitno ni zgodilo. Očitno združenje formalno še obstaja, vendar že leto dni niso imeli skupščine niti seje upravnega odbora, tako da g.i.z.-a dejansko ni več. Zato tudi ne ve, koga predstavlja na različnih sejmih po tujini direktor g.i.z.-a, ki mu je, povrh vsega mandat potekel že pred slabim letom.



Vršilec dolžnosti direktorja TGZ Izola, g.i.z., **Aleksander Frantar** je bil presenečen nad doslej zapisanimi stališči in je povedal, da je pogovor o izstopih iz združenja pač premalo za izbris nekega pravnega subjekta in zato je tudi on še vedno natanko tam, kjer je bil pred letom dni. Kako bo organiziran turizem v prihodnje in kakšna bo njegova vloga pri tem pa ne ve, saj že doslej niso imeli posebne vloge pri sprejemanju turistične strategije. Še na sejo občinskega sveta, ki jo je sprejemal, jih niso povabili. **Povedal pa je še, da v g.i.z. - u niso le hotelirji in Občina ampak je ustanovitelj velika in nekateri se ne strinjajo z ukinitvijo združenja.**

Tudi **Petra Andrijašič**, ki vodi izolski TIC nam je povedala, da je še vedno zaposlena na TGZ Izola, g.i.z.

Na TIC-u so nas še opozorili, da so statistični podatki izolskega turizma dobri, čeprav splošno stanje ni dobro, saj zaradi spremembe sedeža Hotelov San Simon v Piransko občino, Izola počasi izginja iz turističnega zemljevida.

D.M.



Iskanje izolskih korenin

Kar nekaj časa sta si ogledovala hiše v soseščini, potem pa sta se **Christina in Andrew** strinjala, da je Christinin ded vse do konca druge svetovne vojne živel v tej hiši v Ljubljanski ulici. Andrew je Škot ki z zgodbo nima dosti zveze, Christina pa je vnukinja **Mira Delloraja**, ki se je leta 1957 kot ekonomski emigrant odselil v Melbourne, kjer je pred nekaj leti tudi umrl. Njegova hčerka se je tam poročila s Pirančanom in tako je bil del Istre pri njih za vedno vtisnjen v vsak vogal hiše. **"Doma smo imeli na steni dve fotografiji- Izolo in Piran. Bili sta stari iz časov pred vojno, potem, ko sta starša obiskala Slovenijo pa smo dodali še dve novejši fotografiji. In moja mama je vedno rada zbadala očeta, kako se je Izola polepšala z leti v primerjavi s Piranom"** je pripovedovala Christina. "Lep kraj je Izola" je ugotovil Andrew in prosil, naj jih nikar ne premagamo na prvenstvu v Južni Afriki.

Podeželje potegne vedno ta kratko

V prejšnjem Mandraču smo pisali o predlogu občinske uprave, da bi iz Načrta razvojnih programov začasno umaknili pet ali šest projektov na podeželju, namesto tega pa zgradili pločnik v mestu in pločnik od Jagodja do Belvederja. V obeh podeželskih krajevnih skupnostih so za predloge izvedeli iz Mandrača in seveda so zelo slabe volje.

V ponedeljek se je sestal svet KS Korte, da bi prisluhnili poročilu komisije, ki skrbi, da bo podeželje tudi kaj dobilo od dovoza materiala na deponijo Šared.

Marino Kleva, tajnik Krajevne skupnosti pravi, da se tudi v svetu skupnosti zavedajo, da nima smisla vztrajati pri tem, da ne bi bilo nobenih prevozov materiala po stari cesti. Trenutno je bolj pomembno, da poskušamo zagotoviti, da bo na račun teh prevozov saniran čim večji del obstoječe ceste.



»Prej je bila sanacija predvidena samo od deponije pa do Baredov, zdaj pa so člani Komisije dosegli, da bo sanirano vse do nadvoza. Tako bodo sanirali cesto na štirinajstih predelih, namesto na predvidenih sedmih,« meni Marino Kleva, ki je še dodal, da je bila Civilna iniciativa sicer ustanovljena zato, da te prevoze prepreči, a da se tudi njeni člani zavedajo, da preprosto ne morejo zavirati grad-



nje tunela, zato bo potrebno iz te zgodbe potegniti čim več.

»V sodelovanju z izolsko Občino bomo v naslednjih dveh tednih sklicali zbor krajanov, da jim Komisija, pa tudi predstavniki investitorja razložijo, kdaj in kako bodo potekali prevozi,« je povedal Kleva.

Vprašanje pa je, koliko bo podeželje potegnilo iz druge zgodbe. Poročali smo že o predlogu za Spremembo načrta razvojnih programov Občine Izola, v katerem je predlagano, da bi sredstva namenjena različnim investicijam na podeželju namenili gradnji pločnika do Belvederja in pločnika na Cankarjevem drevoredu. Iz NRP-ja bi tako izpadlo opremljanje UN Malija, Opremljanje združnega doma in ceste v UN Korte, opremljanje ceste v Mali Sevi in

opremljanje vodovoda Kavarije – Strunjan.

»Seveda se vsi v svetu strinjamo, da to ni prav. Redno dobivamo vloge krajanov, ki se pritožujejo, da Občina nič ne investira v podeželje, potem pa se z razvojnega načrta umaknejo tudi investicije, ki naj bi bile zagotovljene.

Na Maliji imamo na primer cesto za Nožed, kjer stoji 20 hiš, in je še vedno makadamska, z luknjami, brez javne razsvetljave, in ni niti kanalizacije. Ob tem pa ni urejeno še niti lastništvo za zemljišča, na katerih ta cesta stoji.

Ni težko reči, da se to ne da urediti, ker še ni urejeno lastništvo. Seveda ni, ker niso nič naredili za to.



Fotografije: Primož

S predsednikom KS Korte in Občinskim svetnikom Edijem Grbcem smo tako dogovorjeni, da bo glasoval proti temu predlogu v upanju, da mu bo še kakšen svetnik sledil,« je povedal Marino Kleva, ki pravi, da je bila investicija ceste za Nožed v planu že v letu 2008, nato tudi 2009 in očitno ne bo iz tega nič niti v tem letu.

Obžaluje tudi umik investicije za komunalno opremo na Mali Sevi, kjer je je rešitev težav prav tako nujna. Povedal je tudi, da je tako od vseh investicij Občine v podeželje ostala le prenova pokopališča v Kortah in otroškega igrišča na Maliji.

»Člani sveta smo zelo razočarani. Vemo, da se samo s pritoževanjem ne doseže dosti, in vemo tudi, da stanje v Občini s finančnega vidika ni ravno idealno. Toda vseeno se vodstvo Občine premalo ozira na podeželje,« je na koncu povedal Marino Kleva.

A.M.

REAKTOR

Podeželje plačuje županovo šminko

Socialni demokrati odločno nasprotujemo predlogu župana, da se na 15. redni seji Občinskega sveta Občine Izola, ki bo v četrtek, 4. marca 2010, spremeni Načrt razvojnih programov Občine Izola za leto 2010. V spremembi načrta je namreč predvideno znižanje sredstev, namenjenih investicijam na podeželju, za dobrega pol milijona evrov.

V letu 2009 je šlo ogromno denarja za tlakovanje Sončnega nabrežja, ki je sicer dober, a ne nujen projekt. Župan očitno jemlje podeželju, zato da bi "lišpal" mesto tam, kjer to sploh ni nujno potrebno. Potrebno je razlikovati med potrebnimi projekti za Izolo, ki pa ne spadajo kar vsi avtomatično v kategorijo nujnih, oziroma niso vsi potrebni projekti tudi prioriteta.

Obenem se sprašujemo, kako je bil izbran izvajalec za izgradnjo pločnika za Belvedere, če je v veljavnem Načrtu razvojnih programov za to investicijo bilo predvidenih le 15.000 EUR, zdaj pa jih bo porabljenih 580.000 več. Socialni demokrati se strinjamo, da je pločnik za Belvedere potreben, konec koncev smo to investicijo tudi sami predlagali na Občinskem svetu pred nekaj meseci, vendar ne na račun podeželja! Bojimo se, da tudi v tem primeru župan nadaljuje s prakso netransparentnega delovanja, kot se je zgodilo pri izgradnji krožišča na Trgu republike, kjer za izvedbo del ni bilo podlage v Načrtu razvojnih programov in niti v tekočem proračunu. Tudi tokrat župan prosi Občinski svet, da post festum potrdi projekt, ki se prav v teh dneh že končuje.

Po nešteti zapletih in nerazumljivih zamudah s cesto Jagodje-Šared in deponijo je s tem predlogom sprememb Načrta razvojnih programov župan še enkrat pokazal, kakšen odnos ima do izolskega podeželja. Več kot očitno je, da podeželje tudi v mandatu gospoda Klokočovnika ne bo doživelo infrastrukturnega in komunalnega razcveta. Lahko že zaskrbljeno ugotovimo, da podeželje nazaduje.

POSLSANSKI DIALOGI

Poslanec Franco Juri in Občinski odbor Zares-Nova politika Izola vabita na srečanje z organizatorji kampanje

Zapelji me varno – prometna varnost je stvar vseh nas!

V torek, 9. marca 2010, ob 18.00, v Manziolijevi palači v Izoli

Kampanja »Zapelji me varno« je nastala spontano in letos tretjič združuje neposredno vozniško izkušnjo z znanjem strokovnjakov. Nastala je na pobudo Andreja Jereba, najuspešnejšega slovenskega avtomobilista, predstavnikov Policije in Svetov za preventivo obalnih občin. Najvišje uvrščenemu Slovencu na prestižnem Ralliju v Monte Carlu, ki dirka le na hitrostnih preizkušnjah, se bosta v prijetnem pogovoru pridružila sovoznik in inštruktor varne vožnje Miran Kacin ter Boštjan Klun, član organizacijskega odbora Kampanje. Kaj je treba spremeniti v prometni kulturi naše družbe? Vse o dirki, o Andrejevih uspehih in o akciji, ki želi večšine prometne varnosti približati tudi najmlajšim, nam bodo povedali Andrej Jereb, Miran Kacin in Boštjan Klun

Pogovor bo vodil poslanec Franco Juri.

“K sreči sem vztrajal pri pregledu”

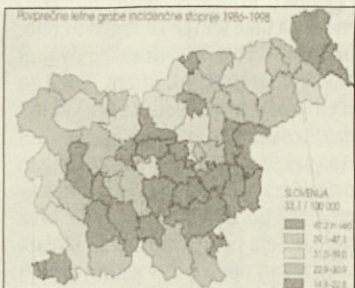
Prvi teden v marcu je v Sloveniji namenjen boju proti raku. Letošnji poteka pod geslom Moški, storite nekaj zase. V zvezi s to pomembno akcijo je bila v prostorih izolske bolnišnice v torek novinarska konferenca Obalnega društva za boj proti raku na kateri so govorili o posebnostih obalnega območja, ki pri nekaterih vrstah raka odstopa od slovenskega povprečja.

Jadranka Vrh Jermančič dr. med., predsednica omenjenega društva je predstavila statistike o pojavnosti rakov pri moških na obalno kraškem območju iz kate-rega je razvidno, da so rakava obolenja vse bolj pogosta. »Razlogov za to je več, kot prvo pa dejstvo, da dlje živimo. Živimo pa v karcinogenem okolju, nezdravo se prehranjujemo in premalo gibamo. Poleg vsega tega pa so ljudje premalo osveščeni in jih je na splošno strah spregovoriti o boleznih. Spomnim se primera, ko je ženska na vso moč več let prikrivala možu in otrokom svoje bolezensko stanje. **“Ta strah je treba premagati.”** je dejala Vrh Jermančičeva.

Mag. Edvina Gregorič, dr. med., strokovna direktorica, pa je predstavila obravnavanje raka v SB Izola. Poudarek je na timskem delu, bodisi pri diagnosticiranju ali zdravljenju. »**Zahtevam, da zdravniki SBI sodelujejo med seboj in z zdravniki drugih ustanov. Za zdravljenje raka pankreasa imamo specialista, ki prihaja iz ljubljanskega Univerzitetnega kliničnega centra. Pred leti smo pa sodelovali s specialistom iz kliničnega centra v Udinah.**»

Nevarnosti za mlade

Očitno pa tudi mladim ni vseeno za bolezen, ki je danes vse bolj razširjena. Rak na modih namreč velikokrat prizadene mlajšo populacijo, staro med 18 in 35 let. **»Pred leti je ugasnilo par mladih življenj ravno zaradi raka na modih, ki je sicer, če dovolj zgodaj odkrit, ozdravljiv v 98 odstotkih primerov. Zato je zelo pomembno samopregledovanje.«** je ob tem povedala predsednica Obalnega društva za boj proti raku. V ta namen sta dijak in dijakinja SGTŠ, predstavnika sodelujočih v preventivnem programu Djak dijaku proti raku, prikazala pravilno tehniko samopregledovanja mod in dojk. **»Pri dojkah je treba biti pozoren tudi na sam izgled, npr. pomarančasta koža, vbočena bradavica ali izcedek iz te.«**



Največ je kožnega raka

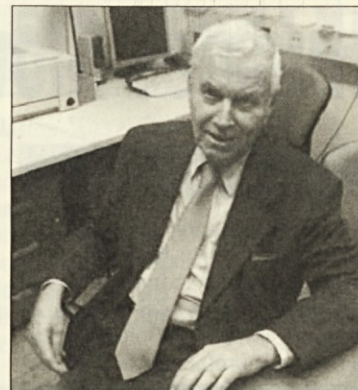
V Sloveniji oboli 33 na 100 tisoč prebivalcev, na Obali pa skoraj 50 prebivalcev.



Lahko govorim o raku

Posebni gost novinarske konference je bil izolski podžupan **Silvano Sau**, ki je z navzočimi želel deliti svojo izkušnjo. **»Danes sem tukaj, ker pravijo, da moški nočejo govoriti o raku. Minilo je namreč približno šest let odkar so mi odkrili raka na debelem črevesju.«**

Najprej bi rad povedal, da je ta strah pred rakom treba premagati. Še vedno velja pravilo, da je o tem bolje ne govoriti. Ko so ljudje izvedeli za mojo bolezen, so se raje obrnili stran kot, da bi me vprašali kako je z mano. Na srečo pa so mi nekateri le pomagali, da sem lahko naprej delal.



Sledili sta dve leti uspešnega zdravljenja v groznem okolju Onkološkega inštituta. Zdravnikom in sestram bi morali postaviti spomenik, ker so zdravili ljudi v takšnih razmerah. Zdravljenju je sledila operacija, ki sicer ni bila potrebna, a drugače se ne bi mogli prepričati ali je rak popolnoma pozdravljen. Želel bi dodati to, da je zgodnje odkrivanje izrednega pomena. Sam sem vztrajal pri pregledu, ker sem imel manjše občasne težave. Če ne bi, je vprašanje, če bi bil danes tukaj.« je povedal Silvano Sau o svoji zmagi nad boleznijo.

ur

Danes strižemo kot v 60-tih

Salon Anka v Ljubljanski ulici je že lani obrnil dve desetletji in lastnica, Anka Karlovič zna marsikaj povedati o frizerski stroki pa tudi o obrtništvu in podjetništvu v Izoli.

Okrogle obletnice so pomembne, pa niti ne vemo, zakaj. Zakaj je bolj pomemben trideseti rojstni dan, kot pa enaintrideseti, ali devetindvajseti? Zakaj je petdesetletnica poroke toliko bolj pomembna od enainpetdesetletnice? Dejstvo je, da naš matematični sistem temelji na osnovi 10, in če bi, kot recimo stare srednjeameriške civilizacije, imeli matematičen sistem baziran na osnovi 8, potem bi po vsej verjetnosti praznovali osemletnice, šestnajstletnice, pa dvaintridesetletnice. A bili bi preveč podobni računalnikom, to pa tudi ni v redu. Kakorkoli, okrogle obletnice so seveda pomembne, a mi se bomo delali, da niso. Zato bomo letos praznovali enaindvajseto obletnico delovanja salona Anka, to pa zato, ker če tako hočemo, je enaindvajseta pomembnejša od dvajsete, malo pa tudi zato, ker smo, po pravici povedano, na dvajseto nekoliko pozabili.

- Letos praznujete enaindvajseto obletnico salonu Anka. To sega celo v drugo državo. Kaj se je v tem času spremenilo?

- Pred enaindvajsetimi leti smo bili mlajši, in zdelo se nam je, da bomo to vse naredili z levo roko. Pa ni ravno tako. Še za časa bivše republike sem odprla salon, ki deluje še danes. Seveda pa se določene stvari spreminjajo. Veselje do poklica je sicer še vedno enako, resnično rada počnem to, kar počnem. A skrbi je vedno več. Mislim pa, da bi vsak, ki ima neko željo, da bi odprl lastno



obrt, to moral tudi poskusiti. Če ne gre, pač ne gre. A vredno je.

- Za časa Jugoslavije je bil marsikdo prepričan, da je bilo postati privatnik zmagovit recept za instant bogastvo. Kako gledate na to danes?

- Lahko povem, da imeti zasebno obrt pomeni predvsem, kot sem že povedala, skrb. Takorekoč 24 ur na dan moraš razmišljati o poslu, je celodnevna zaposlitev. Zadovoljna sem, ker imam samo eno zaposleno, tako da je skrbi vseeno manj, a časi so takšni, kot so.

- Časi se spreminjajo, države se spreminjajo, in spreminjajo se tudi pričeske.

- Spreminjajo se, a se tudi vračajo. Trendom je pač potrebno slediti, zato je potrebno biti stalno nekje na prizorišču, se izobraževati in tako naprej, sicer bi te bilo hitro konec. Mnogo predstavitev pa organizirajo tudi dobavitelji, tako da imamo možnosti za izobraževanje kar dosti.

- Pa je bilo kakšno obdobje, ko se niste strinjali s trendom?

- Ne, ker sem pač del tiste generacije, ki je videla že vse in vem, da se vse že ponavlja. Kakšnih hudih novih sprememb ne more biti. Je pa res, da se določene pričeske obdržijo, druge pa poniknejo. Tako, kot strižemo danes, na primer, se je striglo v šestdesetih letih.

- Katere obdobje je bilo najtežje?

- Vsekakor obdobje, ko se je prenavljala Ljubljanska ulica. Oziroma, še hujše je bilo obdobje takoj za tem, ker so se ljudje očitno odvadili zahajati v ta del mesta. Hudo pa je bilo tudi, ko so uvedli parkirno. Prav lepo se spominjam, kako smo vsako jutro po ulici hiteli z avtomobili, da bi dobili najboljše parkirno mesto. Nekdo, ki tega ni videl, si težko predstavlja, da so bile te ulice tako prometne. A prav je, da se je to nehalo. Če povem po pravici, bi omejila tudi kolesarje, ki se po ulici vozijo z vratolomno hitrostjo. Včasih je prav nevarno stopiti iz salona.

- Kaj pa recesija v frizerstvu?

- Malo se pozna, a ne prehudo. Vi-dez ostaja zelo pomemben, ne glede na krizo. Ko je urejen, človek drugače funkcionira, tako da mislim, da bi morala biti resnično huda gospodarska kriza, da bi se ljudje odrekli frizerju.

- Kako pa kaj z Izokartico?

- Na začetku so ljudje kar nekoliko pozabljali nanjo, zdaj pa jo že zelo dosti uporabljajo. Očitno, so se nanjo navadili.

A.M.

Hudales Slovaški prvak!

ROKOMET

V Izoli sta bila v soboto dva lokalna rokometna derbija. Na tekmi moških so gostitelji v zadnjem trenutku ujeli Ajdovce in osvojili točko, ki so jo nujno potrebovali. Domača dekleta pa so bila proti Pirančankam povsem nemočna in so razočarala svojo trenerko do te mere, da je Mara Šolaja odstopila z mesta trenerja ŽRK Izola.

Dvoboja v Izoli sta bila zanimiva, a na nižji ravni kot pred leti, s tem pa sta nazorno pokazala na zaton primorskega rokometu, pred katerim se je rešil le Cimos Koper. Izolani in Ajdovci so že skoraj pozabili na leta, ko so igrali v prvi ligi. Ajdovščina je letos boljša, a igra brez pravih tekmovalnih ambicij. Istrabenz plini Izola pa je prišel do točke, pri kateri se lahko veseli točke na domaćem igrišču, s katero si je podaljšal upanje na obstanek v 1.B ligi.

Pirančanke so bile pred petimi leti med najboljšimi v državi, vendar z okrepitevami od drugod. Zdaj so zadovoljne s tem, da z domačimi igralkami premagujejo najbližje sosedo. Izola si je zagotovila obstanek v ligi, čeprav je zasedla zadnje mesto med klubi, ki so tekmovali do konca. Če ni pravega cilja, pa se lahko med igralke hitro naseli brezvoljnost.

Istrabenz plini Izola : Ajdovscina 25:25 (6:13)

Ajdovci so pred 300 gledalci v prvem polčasu z agresivno igro prisilili Izolane v veliko stevilo napak. Še takrat, ko so gostitelji uspeli zaključiti napade, je veliko večino strelav brnil ajdovski vratar Dragan Kevič, ki je pred leti branil tudi v Izoli. Takšna igra se je nadaljevala še deset minut po odmoru. V 40. minuti je Ajdovščina vodila že z 19:9. Kmalu zatem pa je domači vratar Martin Gregorič zaustavil strel s sedmih metrov in tok igre je spremenil smer. "Ne vem, kaj se je zgodilo v glavah mojih igralcev, očitno je to bil nek premik, nek klik. Ubranjena sedemmetrovka jih je vzpodbudila" je dejal domači trener Sebastjan Podbregar.

Izolani so se približali gostom na samo en zadetek zaostanka, vendar so imeli v zadnji minuti na igrišču moža manj. Tvegali so igro brez vratarja in deset sekund pred koncem je Kristjan Jurič dosegel izenačujoči zadetek. Trener Ajdovščine Igor Poklar je videl dogajanje malo drugače: "Visoko prednost smo napravili tudi po naši krivdi, a ne samo po naši. Na koncu je ostal malo grenak priokus, vendar točka je točka. Svojim igralcem nimam kaj zameriti, saj so v prvem polčasu igrali več kot odlično." Strelci za Izolo: Čosič 6, Vukovič 4, Jurič, Selišnik in Ponikvar po 3, Cenčič in Redžič po 2, Dolenc in Markovič po 1; za Ajdovščino: Čermelj 9, Trunkl 5, Spetič 4, Šturm, Matajič, Žbogar in Smolnik po 1.



Izola : Piran Vrtovi Istre 19:26 (10:15)

Pirančanke so vodile od prve do zadnje minute in so zasluženo visoko zmagale. Izolanke so sredi drugega polčasa znižale zaostanek na tri zadetke, a nikakor niso ogrozile slavja gostij. Po tekmi je Mara Šolaja odstopila s položaja trenerke Izole: "To je edino, kar še lahko naredim, da poskušam zbuditi igralke," je obrazložila svojo odločitev. Piranska trenerka Dalija Erceg je pohvalila svoje varovanke za bojevitost v obrambi in hitro igro. V piranski ekipi sta se izkazali obe vratarki, Eneja Čulina je po mnenju izolske trenerke odločila tekmo proti bivšim soigralkam, Mia Carboni pa je ubranila tri sedemmetrovke (od sedmih). Zadetke za Izolo so dosegle: Petojevič 7, Bencič 4, Derdaj, Smodič, Bajrektarevič in Poropat po 2.

FUTSAL

Konec izolskega futsala?

Ure so nam štete in trošimo še zadnje atome moči, ki nam ostajajo, da zvlčemo klub iz nezavidljive situacije. Za ta teden smo se odločili, da stopimo pred javnost, saj končnica prvenstva je oddaljena tri tedne in upamo da do takrat bomo uspeli rešit vsaj del naših finančnih problemov.

Škoda bi bilo poslati na cesto vso to mladino, ki pušča srce na igrišču. V Izoli bi bil to pravi zločin..

Zahvaljujemo se vnaprej za posluš in hkrati Vam želimo uspešno nadaljevanje vašega dela!

Uprava KMN Izola - CC Isola

Junija 2005 smo ustanovili "Klub malega nogometa Izola", katerega namen je združevanje ljudi s skupnimi športno-družbenimi interesi, ne le na področju malega nogometa, ki je v svetu bolj poznan pod imenom futsal, temveč širše. Od nastanka kluba do danes smo na športnem nivoju dosegli vse zastavljene cilje! Danes lahko s ponosom rečemo, da imamo v pogonu tudi mlajše selekcije (U17 in U21), katere pridno zastopajo barve našega mesta (tudi državne-

ga grba) in iz katerih sistematično črpamo perspektivne igralce za dolgoročni preboj v državno elito z uveljavljeno člansko ekipo. Potrebno pa je poudariti družbeni pomen našega dela ravno pri mladinskem sektorju, saj sloni primarni cilj našega udejstvovanja na socialno-družbenem razmerju, ki še posebej zadnja leta v našem malem mestecu neprestano nevarno pada. Zato čutimo potrebo do vzgoje in motivacije mladih talentov, ki se lahko v nasprotnem primeru hitro znajdejo v primežu »uličnih zakonov«.

Rezultat celotnega projekta, predvsem pa sistematičnega dela v preteklosti z mladimi, je v letošnji tekmovalni sezoni najbolj prišel

POGLED S STRANI

piše: Žarko Kovačič



Po končanih olimpijskih igrah so ostali športi zopet bolj aktualni. Rokomet se bliža zaključnim tekmam, igra se še redno kolo in temu sledijo razigravanja. Prav zadnje kolo bo odgovorilo, s kakšno prednostjo bodo nadaljevali Celjani. V soboto bodo namreč Celjani gostovali v Kopru. Cimosu po izpadu iz evropskega pokala tako ostaja le domače prvenstvo in pokalno tekmo. Koprčani so v preteklem kolu gostovali v Slov. Gradcu in gladko zmagali. Tudi pivovarji so doma zmagali, ekipa Slovana je sicer skušala presenetiti, vendar se ni izšlo. Ob vsem ne gre pozabiti ekipe Gorenja. V ligi prvakov jim sicer ne gre najbolje, izgubili so na gostovanju na Madžarskem in tako morajo sedaj v zadnji tekmi premagati Francoze. Četrto mesto še vodi v naslednje tekme, toda nasprotnik bo prvak ene od skupin, ob tem pa bodo Velenjčani prvo tekmo odigrali doma. Dodatni problemi so z igralci. Čupić je že podpisal in bo nadaljeval v Nemčiji, ostali verjetno čakajo na konec prvenstva.

do izraza s člansko ekipo, ki je po spektakularni vrnitvi v prvo slovensko futsal ligo že dosegla šesto mesto v rednem delu tekmovanja in je uvrščena v končnico za naslov državnega prvaka! Iz naših vrst prihaja novopečeni državni reprezentant Marko Hrvatin (prej že reprezentant U21), ki je trenutno tudi najboljši strelca 1.lige. Domačih tekem se udeležuje 500-800 gledalcev, kar nas po gledanosti uvršča med prvih pet klubov na Primorskem.

Ob vseh teh dejstvih lahko vsem našim fantom vnaprej čestitamo ob izpolnitvi zadanega cilja. Končnica za prvaka je tu!

Temno plat celotne situacije pa predstavlja finančna luknja kluba. Zaradi gospodarske recesije, politične apatije in nezavidljivih okoliščin v izolskem gospodarstvu imamo resne težave pri pridobivanju sponzorsko-donatorskih sredstev, s katerimi bi ohranili do nedavnega pestro športno-kulturno dogajanje

Brez zadržkov lahko priznamo, da se je tudi naš klub znašel v zanki neljubih okoliščin in da bo razpadel, v kolikor ne pridobimo zadostne finančne podpore.

Pretekla obdobja smo s pomočjo lokalnih donatorjev, entuziazmom posameznikov in predvsem s lastnimi finančnimi vložki uspeli pripeljati nivo malega nogometa (futsala) do zavidljivega položaja.

Toda kot že rečeno, bo za utrditev izpolnjenih ciljev potrebno več poslušanja s strani gospodarskih su-

Ostaja pa še pokalno tekmo, kjer so favoriti Celjani, čeprav je prav pokalno tekmo prineslo največ presenečenj. Znani so tudi nasprotniki v pokalu EHF, Celjani se bodo pomerili z nemškim Flensburgom, Slovan bo potoval v Romunijo.

Končan je redni del v prvenstvu v 1A ženski ligi. Vodijo Krimovke, druga je Olimpija. V spodnjem delu lestvice se je trem primorskim ekipam pri razigravanju pridružila ekipa Celjskih mesnin.

V zadnjem kolu so Izolanke doma visoko izgubile proti ekipi Pirana. Derbi, žal samo po nazivu, saj so naša dekleta povsem odpovedala. Eneja Čulina je sama premagala nekdanje soigralke. Razočaranje je bilo premočno in trenerka Mara je podala ostavko. Res je, da med žeteli in moči je še veliko dejavnikov in prav teh je bilo pri Izolankah veliko premalo. Veliko bolj napet je bil derbi med Izolani in Ajdovci. Končal se je neodločeno, vendar pa take tekme že dolgo ni bilo. Rokomet sicer ni bil vrhunski, dvignil pa je temperaturo v dvorani. Bolje so začeli gostje in povedli za velikih deset golov. Tudi na tej tekmi je goste reševal nekdanji Izolan, vratar Dragan Kevič. Trener Podbregar je kar nekajkrat pošteno dvignil glas, toda brez uspeha. Šele po 40. minuti so Izolani začeli nižati razliko in v zadnji minuti tekme tudi izenačili. Točka je ob vidnem uspehu, žal pa ne pomeni premika na lestvici. V soboto bodo naši rokometiški gostovali v Novem Mestu.

AMTIC IZOLA TEHNIČNI PREGLEDI V IZOLI!

AMTC d.o.o. Izola - Industrijska cesta 4f - Izola - telefon: 05/ 640 22 00

bjektov iz priobalnega območja, boljše sodelovanje z občinskimi zavodi in uradi športno-družbenih dejavnosti. Nenezadnje malonogometna evforija v našem klubu zajema tudi širši spekter priobalnega teritorija, kar priča prisotnost igralcev izven izolskih meja. S tem odprtim pismom vabimo k razmisleku vse, ki nam lahko pomagajo in tudi tiste, ki nam nočejo priti naproti.

Je le še vprašanje časa, koliko dolgo bomo še lahko nudili zdravo zatočišče mladim talentom in razveseljevali gledalce s prvoliigaškimi spektakli!

Za dodatne informacije ali celo pomoč smo dosegljivi na elektronskem naslovu kmnizola.ccisola@gmail.com.

Hvaležni Vam bomo za vsakršen spodbudni pristop!

Naj bo ime KMN Izola simbol zdravega športnega duha!

Uprava KMN Izola - CC Isola

NAMIZNI TENIS

Izolanke odlično

1.SNTL - članice Ilirija:Arrigoni 1:5

Igralke Arrigonija so 15. krog prvenstva igrale 24. februarja v Ljubljani proti ekipi Ilirije. Čeprav so bile domačinke v drugem delu prvenstva še brez poraza so Izolanke odigrale tudi tokrat prepričljivo in zaslužno zmagale 5:1. Po dve tekmi sta zmagali **Jana Ludvik** in **Kristin Fatorič**, eno pa **Kristina Rahotin**.

1.SNTL - članice Arrigoni:Iskra Avtoelektrika 5:1

V soboto so članice doma dosegle še eno pomembno zmago. V primorskem derbiju so prepričljivo 5:1 premagale ekipo večkratnih državnih prvakinj iz Vrtojbe. Po dve tekmi sta zmagali **Kristina Rahotin** in **Jana Ludvik**, eno pa **Kristin Fatorič**.

Ekipa Arrigonija ostaja tako čvrsto na drugem mestu z dvema točkama zaostanka za ekipo Interdiskonta iz Raven na Kroškem. Do konca prvenstva sta ostala še dva kroga.

Izolanke bodo doma igrale še proti zadnjevrščenemu Šenčurju in v gosteh za državni naslov proti ekipi Interdiskonta.

2.SNTL - člani Gorica:Arrigoni 4:5

Tudi člani so v primorskem derbiju dosegli pomembno zmago v gosteh. Tako kot v prvem delu prvenstva je bila tudi tokrat tekma z Goričani zelo izenačena in polna preobratov. Na koncu pa so Izolani vendarle potrdili, da so boljše ekipa, ki je na prvenstveni lestvici, kar nekaj mest višje. Po dve zmagi sta ekipi prispevali **Gregor Vukovič** in **Simon Frank** eno pa **Kristijan Ludvik**.

KICKBOXING

Odprto prvenstvo Slovaške

Odličen nastop Hudalesa na odprtem prvenstvu Slovaške, nastopil je kar v dveh finalnih borbah.

V soboto, 27. februarja je bil 800 km iz Izole, v Banski Bystrici, na Slovaškem, odprti mednarodni turnir v kickboxingu, Slovakia Open, kjer sta med približno 500 prisotnimi tekmovalci iz 9 držav, slovenske barve zastopala Izolana, člana kluba KiT Jaka Hudales in Alex Čehič.

Jaka Hudales je v kategoriji starejših kadetov nastopil v dveh kategorijah, in sicer do 63 kg in do 69 kg. V kategoriji do 63 kg se je prebil do finala, kjer se je srečal z madžarskim tekmovalcem Murvayem.

Po izmenjavi v vodstvu, je na koncu slavil Madžar z rezultatom 12 proti 13, tako, da je Hudales pristal na 2. mestu. Sledil je nastop v naslednji kategoriji do 69 kg, kjer sta se ponovno v finalu srečala Hudales in Murvay.

Tokrat Hudales ni dovolil presenečenja, ni pozabil prejšnjega finalnega obračuna in se je Madžaru pošteno oddolžil, zmagal je kar z 10 proti 4 ter tako odnesel zlato odličje v Slovenijo. S to zmago je ponovno dokazal, da sodi med glavne favorite na letošnjem Svetovnem prvenstvu.

Nastop Alexa Čehiča v mladinski kategoriji do 69 kg in do 74 kg ni prinesel uspehov, vendar je njegov nastop pokazal, da se razvija v do brega tekmovalca ter da njegov čas še le prihaja. Vsekakor je s tega tekmovanja prinesel obilo izkušenj, ki jih bo skušal vnovčiti v prihajajočih tekmovanjih.

ZDRAVJE IN ŠPORT

Zdrava prehrana športnikov

V soboto, 13. marca 2010 bo v Bio motelu v Kopru dipl. prof. športne vzgoje Boštjan Jakše predaval o zdravi prehrani športnikov. Predavanje bo izvedeno v dveh terminih: od 9.00 do 12.00 in od 15.00 do 18.00. Prijavnina je 30EUR. Prijave sprejema: Eurofest, Premrlova 1, 05/ 640 41 09 ali eurofest.izola@gmail.com.

RIBARI

Ribari vabijo na Planico

Društvo navijačev Ribari Izola organiziramo ogled svetovnega prvenstva v poletih in zaključek svetovnega pokala na planiški velikanki v nedeljo, 21.marca.

Vse zainteresirane pričakujemo v prostorih društva na Gregorčičevi 21(stara it. OŠ) vsak dan, razen nedelj od 18. do 20. ure ali pokličite na **GSM 040 503 992 Mičo** za dodatne informacije.

Karte so po 18 na osebo, s prevozom skupaj 30 na osebo. Velja za poln avtobus.

Kot doslej, se bomo potrudili za dobro marendo in pijačo.

Ne odlašajte, čas beži!

Vljudno vabljeni!

Ribari letos praznujemo jubilejno 20. obletnico obstoja navijaške skupine. Priprave na našo fešto so v teku. Več informacij kasneje

Ribari press /Mičo

POSEBNA PONUDBA-
OB DNEVU ŽENA ZA PARE ALI
DARILO SVOJI NAJDRAZJI

ZAČETNI PLESNI TEČAJ

8. marec 2010, 19.00-20.30

8vaj/90min za samo 50,00 €/osebo

NADALJEVALNI PLESNI TEČAJ

3.semester/stopnja

2.vaja : 8. marec 2010, 20.30 - 22.00

Novo!

POROČNI TEČAJ

Naj bo vajina poroka nepozaben dogodek.

Vse, ki bi se radi zavrteli v ritmu angleškega valčka, dunajskega valčka, foxtrota, tanga, cha cha cha-ja, rumbe, sambe, bluesa, salse, swinga in mamba,... ne zamudite priložnosti, z nami se lahko naučite plesnih korakov prav vsi!

HIP HOP REKREACIJA 25+

VSAK ČETRTEK, 19.45 - 21.00

VPIS

predhodno pokličite na tel. št.: 031 579 214

pišite na: mirna.dance@gmail.com

Vaje potekajo v Izoli na Rudi v prostorih Rekreatijskega centra za ženske GYM BO FIT

Plesni klub **TITTY DANCE** Izola

11. APRIL 2010, OB 18.30 V VEČNAMENSKI TELOVADNICI
LIVADE, PLESNA PREDSTAVA "VESELJE V BARVAH"

Hitrost prinaša prihranek

Zgodnja prijava za študij pri DOBI Maribor prinaša ob njihovi 20-letnici poseben popust – kar 202 €, in sicer za prijavo :

- do 8. 3. 2010: v višješolske študijske programe: Ekonomist in Poslovni sekretar,
- do 9. 3. 2010: v visokošolske strokovne programe Marketing, Poslovna administracija, Poslovanje in Organiziranje in menedžment socialnih dejavnosti.

Prijavnice in gradivo dobite na
LJUDSKI UNIVERZI KOPER, Cankarjeva 33, Koper.
Več informacij: 05/ 612 80 06 in www.doba.si

Izolske rime ženskega spola

Kulturni dom je v petek, 26. februarja, ob zaključku meseca, posvečenega kulturi, gostil izolske pesnice – bolj priznane in poznane ter povsem neznane. Le Mira Puhar je bila iz Kopra, vendar se ona že vrsto let kulturno umetniško izraža in ustvarja v Izoli.

Pesniški večer sta s svojim nastopom počastila že priznana pesnica Alferija Bržan ter skladatelj in pevec Enzo Hrovatin, ki se je tega večera s svojimi rahločutnimi in nežnimi skladbami povsem zlil z ženskim čustvenim svetom.

Mala dvorana Kulturnega doma je bila polna, pa še je bilo potrebno dodajati stole za vse poslušalce, ki so pazljivo prisluhli občuteno prebranim pesmim. V pesniški večer nas je povabila **Nevenka Gregorčič** z besedami nobelovca T.S. Eliota, kako poezija druži narode in kakšen vpliv ima na razumevanje različnih kultur.

Avtorice so se izrazile in poglobljale svoje misli v vse, kar spremlja današnje žensko: v socialna, politično ekonomska in ljubezenska vprašanja.

Avtorica **Marija Krstič** je podala svoje pesmi v slovenščini in srbsčini. S Pesmijo Istra nas je vse osvojila in ponesla v svet lepote in ljubezni do naše dežele. **Dragica Fičur** je izpovedala svoje bolečine s pesmijo Prvič, ki je vse ganila. **Dorina Beržan** je prebrala pesmi v izolskem narečju in v italijanščini. **Mira Puhar** je globoko in duhovito recitala svoje misli o človeku. **Milenka Arsenov** je izrazila svojo nežnost in ljubezen kot ženska – nona. **Marjetka Popovski** nas je s pesmijo Starka vpeljala v svet starih žena in njihovih bridkih občutkov. Z deklamacijo **Špele Pahor** smo se zapeljali v hišo ljubezni in v ulice našega globokega vsakdana. **Lucija Beguš** pa nas je mojstrsko podučila o uporabi besed za naša globoka čutenja:



*Količkaj sem odlašala
da bi stopila na misel,
potem sem stopila.*

Jo pohodila.

*Jo raztreščila na tisoč besed
kot pesnikov bruh.*

*Dopustila, da teče iz mene
črkarije umetnost,
in plavala med stih
dokler nisem več bila
utrujena.*

Misel se je utrudila sama.

*Zase. Od sebe do pesmi je taval
in izgnila kot beseda.*



Aljoša in Zala Križ sta skupno predstavili razigrano in resnično pesem Ogleдалo. **Aljoša Križ** pa je prvič našla pogum in prebrala svojo lepo, čustveno meditativno pesem z naslovom: **Le, to:**

*Hvala, da si,
nič ni bilo,
Pa le...
Upam, da si
vzel od mene
tudi ti
to.*

Tudi **Astrid Brenko** se je prvič v tem večeru predstavila kot pesnica, ki se izraža v italijanščini. Velika je bila njena prevzetost predvsem, ko je brala pesem, posvečeno preminulemu očetu, A mio padre. Večer je bil prežet s »prvič«: **Zarja Rožman** je prvič sama recitala svojo mladeniško poezijo Cerchi forse il mio nome?.

Vsestransko nadarjeno dekle, še bomo slišali o njej. Priznana pesnica **Alferija Beržan** nas je s svojo narečno pesmijo vpeljala v svet demence, v ta še neraziskani svet, kjer je bolečino zelo težko prikazati z besedami, kaj šele jo spremeniti v pesem. Gostja iz Kopra, pesnica gospa **Marinka**, ki se je sama predstavila in se vključila v večer, se je predstavila z veselo onomatopoejsko poezijo o ženi.

Za konec bi spontano povzela besede pisateljice, zgodovinarke in novinarke **Laure Adler**, ki je tako le zapisala o ženstvenosti:

Ženska, ki piše, je ustvarjalka vesolja, sejalka nereda, ki se izpostavlja tveganju in se ne boji nevarnosti, tako jo prevzame njeno poslanstvo. Je nekdo, ki odkriva jezik, svoj jezik, naš jezik. Tako povemo, kaj smo in kdo smo.

Zal se pesnice **Tura Bevitori**, **Monika Sutlovič** in **Klarisa Jovanovič** pesniškega srečanja niso mogle udeležiti.

Zahvaljujejo se tudi cvetličarni Orhideja, Kristanov trg 4, Izola, za podarjeno cvetje. **DB**



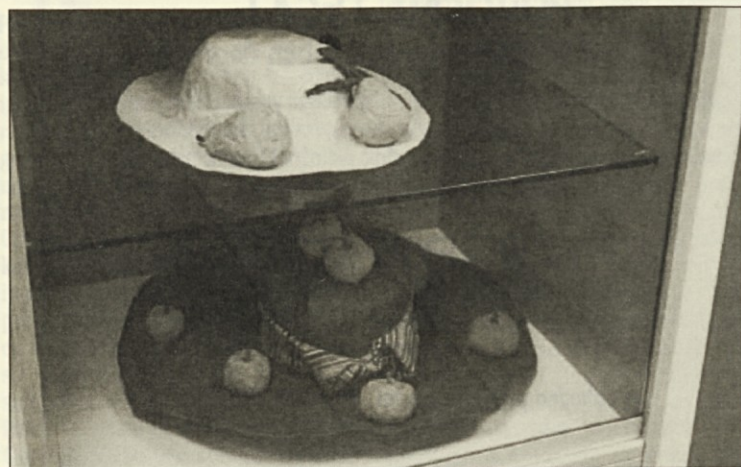
Borza inovacij na SGTŠ

Izola bo, 19. in 20. marca, gostila Mednarodno borzo inovacij za gospodarstvo. Borza bo v prostorih Srednje gostinske in turistične šole (Hotel Riviera), oba dneva od 11.00 - 15.00 ure.

Organizatorji vabijo inovatorje in lastnike novosti kot ponudnike in podjetnike, obrtnike, mala, srednja in večja podjetja, sklade, tvegani kapital, banke in vse interese za licence, avtorske rešitve in izboljšave za nove izdelke, tehnologije in storitve, da se udeležite borze. **Pravijo, da bodo ponudili preko 3000 novosti iz celega sveta.**

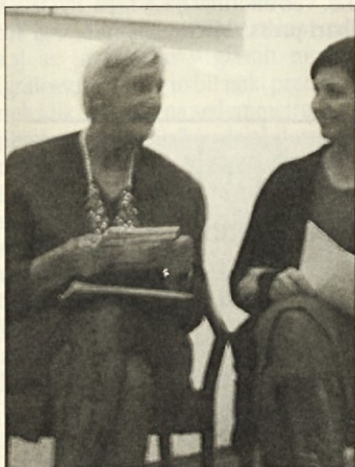
Podrobnejše informacije dobite na e naslov: spatinova@gmail.com ali faks 0183 11 925. Vabijo tudi na zanimive promocijske video predstavitve uporabe novosti, srečanja z inovatorji in zanimiva strokovna predavanja vrhunskih evropskih strokovnjakov s področja inoviranja, cenitev in transferov licenc. Udeležba je za vse brezplačna.

Poslovna skupina Spatinova je neformalna nepravna civilna organizacija zasebnih strokovnjakov organiziranih po dogovornem in projektnem principu. Sestavlja jo 18 strokovnjakov z dolgoletno prakso v poslovnem, lokalnem in državnem okolju na področjih podjetništva, inovacij, turizma, storitev, svetovanja, transferi in posredništvom, mednarodnim sodelovanjem, pridobivanjem domačih in tujih pomoči, novimi programi in projekti.



KLOBUKI VDC V MKI

V petek, 5. marca 2010 vas ob 10.45 vabimo na otvoritev razstave KLOBUKI, ki so jo v vitrino ustvarjalnosti v MKI postavili varovanci VDC Izola. Aleš, Mario, Robi, Marija, Vlado, Aleš, Nives in Dolores so pod mentorstvom Andreje Gregorič Božič in Jelke Klobučar Marconi izdelali 12 klobukov iz kaširanega papirja na temo sadje in zelenjava. Na otvoritvi boste slišali nekaj pravljič o klobukih, ki so jih napisali slovenski mladinski pisatelji. Vabljeni!



Dan žena in termin za Terme Laško

Šestega marca pripravljamo praznovanje dneva žena v Hotelu Delfin Izola. Pristrčno vabljeni vsi člani Društva invalidov Izola in člani društva upokojencev Jagodje-Dobrava in Društva upokojencev Izola.

Še zmeraj vpisujemo člane društva na sedemdnevno ohranjanje zdravja v termah Laško za termin od dne 22.3. do 29.3. Vpis poteka ob sredah od 15. ure do 17. ure.

Jolanda Deško, predsednica

ČETRTEK, 4. MAREC 2010

Kino Odeon

Ob 18.00 Knjiga odrešitve Režija: Albert Hughes, Allen Hughes
Ob 20.30 GOSPOD HORTEN (O' Horten) LIFfe po LIFFu Režija: Bent Hamer**PETEK, 5. MAREC 2010**

Kulturni dom Izola - ob 19.30

GOLOBICA IN REXKristina Menih - pripovedovalka, Marino Kranjac (Vruja) - godec, glasbenik
Venček zgodb, legend pripovedi in pesmi iz nekdanjih časov, povezanih z obalnimi
mesti slovenske Istre. Vstopnina: 5 eur

Kino Odeon

Ob 18.00 Knjiga odrešitve (Book of Eli) Režija: Albert Hughes, Allen Hughes
Ob 20.30 GOSPOD HORTEN (O' Horten) LIFfe po LIFFu Režija: Bent Hamer**SOBOTA, 6. MAREC 2010**

Kulturni dom Izola - ob 17.00

Gledališče Labirint **MUCA COPATARICA**
Lutkovno igrana predstava za najmlajše. Vstopnina: 3,50 eur

Kino Odeon

Ob 18.00 Knjiga odrešitve (Book of Eli) Režija: Albert Hughes, Allen Hughes
Ob 20.30 GOSPOD HORTEN (O' Horten) LIFfe po LIFFu Režija: Bent Hamer**NEDELJA, 7. MAREC 2010**

Kino Odeon

Ob 18.00 Knjiga odrešitve (Book of Eli) Režija: Albert Hughes, Allen Hughes
Ob 20.30 GOSPOD HORTEN (O' Horten) LIFfe po LIFFu Režija: Bent Hamer**PONEDELJEK, 8. MAREC 2010**

Kulturni dom Izola - ob 20.00

SENCA TVOJGA PSAGledališko glasbena monodrama. Brane Završan ob spremljavi odličnih glasbenikov (Ž. Golob, U. Rakovec, K. Levačič) interpretira 14 šansonov Jacquesa Brela.
Vstopnina: 11 eur, imetniki izo kartice 10EUR. Vstopnice so na voljo v uredništvu Mandrača in uro pred prirediteljo na blagajni Kulturnega doma.

Palača Manzioli Izola - ob 19.00

Ženske in vino

Koncert posvečen Edith Piaf LE VIE EN ROSE s sopranistko Eleonoro Matijašič ob klavirski spremljavi Elisabette Buffulini. Dobrodelna dražba vina. / Degustacija vin in lokalnih dobrot. / Glasbena spremljava Enza Hrovatina.

Kino Odeon

Ob 18.30 GOSPOD HORTEN (O' Horten) LIFfe po LIFFu Režija: Bent Hamer
Ob 20.30 Animateka po Animateki

"Kot vsako leto se festival Animateka po zaključku odpravi tudi na slovensko turnejo, s katero želi obiskati čim več animiranih navdušencev, ki decembra festivala niso utegnili videti v Ljubljani ali pa želijo animirane filme videti ponovno. Program obsega dvanajst nagrajenih in izbranih kratkih animiranih filmov z zadnje edicije Animateke, so vsebinsko in tehnično pestri ... Na prvi projekciji turneje v Celju sem ugotovil, da bi lahko bili povezovalci programa letošnje ApoA insekti, ki se zanimivo velikokrat pojavijo v filmih, prav v nekakšni vlogi povezovalca filma in filmov. Seveda ob snovanju programa tega niti približno nisem načrtoval. Če bi lahko rekel za lanski program, da je bil z močno družbeno kritiko in pestrim umetniškim ekspozicijem, velja za letošnjega, da je razmišljujoč s poglobljanjem v elementarna stanja človekove eksistence in razgrinja misel asociacij, ki ogrožajo njeno esenco. Kot insekti, ki želijo nekaj sporočiti." Rok Govednik (Animateka) Program obsega 12 izbranih in nagrajenih animiranih filmov.

TOREK, 9. MAREC 2010

Kino Odeon

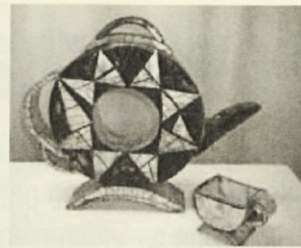
Ob 18.00 GOSPOD HORTEN (O' Horten) LIFfe po LIFFu Režija: Bent Hamer
Ob 20.30 KO ZAPREM OČI**retrospektiva
FRANCI SLAK**

Režija in scenarij: Franci Slak

Igrajo: Ludvik Bagari, Katarina Bagatelj, Berta Bojetu, Valter Dragan, Petra Govc, Gojmir Lešnjak, Zvezdana Mlakar, Pavle Ravnohrib, Petra Rehar Dvajsetletna Ana dela v podeželskem poštne uradu. Njen oče je bil poštar, ki je umrl v skrivnostnih okoliščinah. Nekega vsakdanjega popoldneva se pojavi oboženi ropar in pobere denar. Ob tem zorni, ker je izkupiček majhen. Še preden se na prizorišču pojavi policija, Ana pobere ostanek denarja, ki ga je skrila pred roparjem, čigar izgled jo je vidno očaral. Medtem Ana s pomočjo prijatelja zamenja službo. Sedaj dela v občinskem uradu, kjer se nenadoma pojavi ropar. Ana ga takoj prepozna in si zapiše njegove podatke. Dekle sicer odide na policijo, toda roparja ne prijavi. Odloči se, da bo ravnala po svoje, zato mu napiše pismo, v katerem ga vabi na sestanek. Nagrade: 3. Slovenski filmski maraton Portorož (1993): zlata nagrada Metod Badjura avtorski ekipi; zlata nagrada Metod Badjura, Petra Govc in Pavle Ravnohrib za najboljšo igrano "Ta film postavljamo v vrh letošnje produkcije, ne oziraje se na njegovo sporočilno zamaknjenost. Ta lahko prijavi ali ne. Nas ni motila (...) O prispodobi, ki nam jo film sporoča, in s katero se lahko vsak po svoje strinja, pa žirija v zvpodbudo z rahlo parafrazo: samo zaprti očesi sta in ves svet zunaj in sen o tem, kaj bi videli, če bi se očesi odprli. Nikoli ni sen enak tistemu, kar vidimo, ko se očesi res odpreta."

**Galerija Alga / Kristanov trg 1****"Vabilo na čaj"**

Vabljeni na otvoritev razstave čajnikov, članov KUD-a POC iz Ajdovščine, ki bo v četrtek, 4. marca ob 19.30 v galeriji Alga v Izoli.



Vabljeni

Galerija SEVERIA Koper

v četrtek, 4. marca ob 18. uri Vas prisrčno vabimo na strokovni ogled razstave z naslovom »80. leta, slike iz zasebnih zbirk«

Razstavljeni bodo vrhunska dela slikarja **Zivka Marušiča** iz 80. let, umetnine, ki so pustile pomemben pečat v slovenskem slikarstvu. Izbor razstavljenih del je opravil slikar sam.**Manziolijeva palača**

Vabimo vas na otvoritev razstave v petek, 5. marca ob 19.00

LUNGO I BORDI 2009/2010 (II edicija).

Razstavljajo Remigio Grizoni - fotografije in Ivica Štefančič - slike.

Na razstavi sodelujejo tudi skupine iz Gorice, Portogruara, Koroške in Pirana. Organizira CI Pasquale Besenghi degli Ughi.

Sončna dvorana

Giordano Bruno, Izola (pod stopniščem cerkve Sv. Mavra)

Razstava mlade akademske slikarke

Lare MarconiRazstava bo na ogled vsak ponedeljek, sredo in petek med 17.00 in 19.00 do 5. 3. 2010.
Razstava je na ogled do petka 5.3.2010**GALERIJA MEDUZA KOPER**

TINA COTIČ STOLI - oblikovanje

GALERIJA LOŽA KOPER

HERMAN PIVK Hotel BA-BO razstava fotografij

Mestna knjižnica Izola

- **Središče za samostojno učenje vabi vsak dan med 9. in 18:30** Središče za samostojno učenje je namenjeno vsem, ki se želijo samostojno učiti ali izpopolniti svoje znanje s pomočjo multimedijskih programov (npr. za učenje tujih jezikov, računalništva), iskanju informacij prek spleta, pisanju dopisov, vlog za zaposlitev, seminarskih, raziskovalnih ali diplomskih nalog ter tiskanju. Učenje v središču je brezplačno, pogoj je članstvo v knjižnici ter vnaprejšnja rezervacija datuma in ure učenja. Dodatne informacije na tel.št.: 05 6631 282.
- **Pravljilčne ure** vsak torek ob 17.00: Mestna knjižnica Izola vabi otroke na **potovanje v pravljilčno deželo**. Potovanje nje se prične vsak torek ob 17. uri v Stekleni pravljilčni sobi. S seboj prinesite copatke. Potovanju po pravljilčni deželi sledi ustvarjalna delavnica.
- **Francoščina za otroke** vsak četrtek od 15:30 do 16:15 Mestna knjižnica Izola vabi osnovnošolske otroke na tečaj francoskega jezika. **Kako se kaj napiše in kako se kaj v francoščini pove** vas bo naučila knjižničarka Špela Pahor.
- **Stena ustvarjalnosti** - svoje slike v tehniki decoupage razstavlja Irena Debec.
- **Vitrina ustvarjalnosti** - na ogled ročna dela Anice Apat ter skulpture - Kuracije avtorice Sanje Tosič.
- **Središče za samostojno učenje in Borza znanja** na ogled ilustracije Grimmovih pravljic avtorice Sonje Pišlar.

Predstavitev madnarodnih kuhinj...in še kajV soboto, 13.3.2010 pripravljamo predstavitev raznih kuhinj sveta. Predstavile se bodo Indija, Tajska, Filipini, Turčija, Bosna, indonezija in Slovenija. Zanimivo pa je, da bodo vse kuhinje predstavile naše someščanke in someščani, ki prihajajo iz teh dežel. **Prireditev bo dobrodelnega značaja**, izkupiček pa bo namenjen Izolskemu Rdečemu križu. Obiskovalce čaka marsikaj zanimivega. Sasikala Perumal, Barbara Bračanov, Janja Sever**SREDA, 10. MAREC 2010**

Kino Odeon

ob 18.30 Animateka po Animateki
ob 20.30 Ubil sem svojo mamo LIFfe po LIFFu Režija: Xavier Dolan

Novinarka iz pravljичnega sveta

V petek, 5. marca ob 19.30 bodo v Mali dvorani Kulturnega doma v Izoli premierno uprizorili glasbeno pripovedno predstavo z naslovom Golobica in Rex. Gre za pripovedovanje zgodb iz zgodovine našega mesta, začinjeno z glasbeno spremljavo Marina Kranjaca.

Kristina Menih je bila rojena leta 1958 v Kopru. Kot otrok je bila izredno živahna in radovedna. Vz-gajali so jo kot fanta in tudi oblačili so jo tako. Oče jo je naučil plezati po skalah, kuriti ogenj, žagati, zabijati žeblice... Odraščala je v imenitni meščanski vili, ograjeni z visoko ograjo in se je med drevesi počutila kot prava Pika Nogavička.

Njena mama je že kot desetletni otrok začela v svojih dnevnikih skrbno popisovati svetovne dogodke in tudi življenje okoli sebe. O družinski zgodovini je spraševala starejše in tako se je do danes ohranilo neizmerno bogastvo spominov na družinske člane rodovin Hrovat in Pirnar vse od sredine 19. stoletja dalje. Mama je tudi kupovala veliko knjig in rada je svojim otrokom pripovedovala in brala pravljice.

Kristina je po končani gimnaziji vpisala študij arheologije, nato pa se je ukvarjala s celo vrsto stvari: modnim oblikovanjem unikatnih ženskih oblačil, pisanjem, novinarstvom, pripovedovanjem pravljic, nastopanjem, organiziranjem likovnih kolonij... Skupaj z prijateljico Renato Srebot, socialno pedagoginjo iz Nemčije, sta začeli pisati strokovne knjige za otroke. Bili sta prvi v Sloveniji, ki sta napisali meditacije in vizualizacije za otroke, propagirali sta aktivno pripovedovanje zgodbic ter sprostitevno in ekološko vzgojo za otroke. Napisali sta tudi ekološko knjigo za otroke ter izdali knjigo z različnimi tehnikami za sproščanje odraslih in sprostitevno kaseto. Vse knjige so razprodane, še vedno pa iščeta založnika za svoje decembrske pravljice za odrasle in otroke...

- Doma imate zbirko starih in novejših knjig s pravljicami. Koliko knjig obsega ta zbirka? Ali še danes zbirate pravljice?

- Morda gre za naključje, a ravno včeraj sem pospravljala svojo otroško knjižnico in se neznansko razveselila, saj sem našla beležko s popisom vseh knjig v moji lasti do desetega leta starosti. Natanko 154 se jih je nabralo do takrat. Poleg pravljic in pripovedk- od Slovenskih do Ruskih, Japonskih, Švedskih, Indijskih in celo Šiptarskih pripovedk, pa Grimovih in Andersenovih pravljic so se v zbirki tekom let nabrale tudi različne študijske knjige, enciklopedije in slovarji, zato se knjižne police pri meni doma kar šibijo. A vseeno police še vedno pridno polnim- tudi s pravljicami in različnimi zgodbami. Romanov pa imam bolj malo- raje si jih izposodim v knjižnici. Kupujem le knjige, ki me pokličejo, saj zanje vem, da jih bom večkrat prebirala.



- Kristina, vi tudi pišete pravljice za otroke. Katere ste do sedaj napisali? Ste te pravljice že kje brali, pripovedovali? Je danes težko najti založnika za pravljice?

- Ja, kar nekaj sem jih že napisala. A objavljena ni še nobena. No, dve sta bili prebrani na Radiu Trst A, nekatere od njih pa pripovedujem otrokom. Še posebno žal mi je, da še ni objavljena ekološko obarvana zgodba *V kraljestvu čistih voda*. Očitno še ni pravi čas zanjo. Ko bo, bo tudi do objave prišlo... Glede na številne aktivnosti s katerimi se ukvarjam, pa zadnje čase itak ugotavljam, da bi potrebovala sposobnega človeka, ki bi me znal tržiti- menedžerja se temu menda reče bolj učeno, a ne!? Če se kdo od bralcev najde v tem poslu, naj me hitro poišče, ha ha...

- Vi pravljice otrokom tudi pripovedujete na različnih prireditvah. Kakšne so vaše izkušnje z otroškimi občinstvom?

- Pripovedovanje zgodb otrokom je tudi zame svojevrstno doživetje. Otroci so namreč kot lakmusov papir in en dva tri ti dajo vedeti, če jim je zgodba zanimiva ali ne- oziroma: ali jih način pripovedovanja pritegne ali ne. Pripovedovanje je poseben dar in zame predstavlja poseben čar. Zelo rada se vživljam v pravljичne zgodbe in jih prenašam naprej. Tudi odraslim, če so me le pripravljeni poslušati. Zelo rada nastopam po knjižnicah, šolah in vrtcih in se z veseljem odzovem povabilu med otroke in odrasle.

- Z znanim istrskim glasbenikom Marinom Kranjcem sta pripravila zelo izolski projekt.

- Gre za trilogijo, povezano z zgodbami obalnih mest in zaledjem slovenske Istre. Prvi del, ki ga ravno vadiva, je posvečen predvsem izolskim zgodbam, ki sem jih skrbno izbirala. Sama pripovedujem te zgodbe, Marino pa me spremlja z različnimi inštrumenti in s petjem. Nastope načrtujeva predvsem po knjižnicah in drugih kulturnih ustanovah in to ne le po listri ampak širom Slovenije. Mislim si namreč: če publika ne more priti v Istro, jim Istro pač pričarajva midva v njenem domačem okolju...

- Slišala sem že vašo interpretacijo Zlatoroga. Kje ste našli to varianto? - Glede na to, da si služim denar predvsem kot samostojna novinarka, ki najraje piše reportaže in različne življenjske zgodbe, zelo rada brskam po različnih arhivih in se pogovarjam z ljudmi. Tako sem prišla do različnih virov... Znani sta vsaj dve zgodbi o Zlatorogu: »bohinjska« in »trentarska«. Jaz pripovedujem zgodbo o Zlatorogu in Krivopetnicah, ki jo je zapisala žal že pokojna Trentarka Svetka Zorč. K sreči imam to, sicer že zdavnaj razprodano knjigo v svoji knjižnici. Konec zgodbe se mi zdi še posebno pomenljiv: pravi namreč, da se bo nekoč rodil junak, ki bo v gori Pihavcu odkril zlati zaklad in potem se bo Trentarjem spet dobro godilo in jim ne bo nič več treba s trebuhom za kruhom hoditi....

Pogovarjala se je Špela Pahor

Zakaj je Brel pravi za Dan žena

V Izolskem Kulturnem domu bo v ponedeljek 8. marca večer šansonov Jacquesa Brela v slovenskem prevodu igralca Branka Završana v gledališko glasbeni predstavi *Senca tvojga psa*. Kdo je bil sploh Jacques Brel.

Že trideset let je od njegovega slovesa, ko je viharjni junak marsikatero mladosti zajahal val, razpel jadra in odplul na poslednjo plovbo, in se preselil v legendo. Večni mornar, nikoli naveličani iskalec lepega .. Je mogoče, da je ta neukrotljivi šarmer in odrski umetnik, pesnik in zabavljaj, včasih klovn, mojster besed in besednih iger, glasbenik, skladatelj, kralj šansona, odlični igralec in filmski režiser vnovič nekje vrgel sidro? ... Ta neverjetni flamsko-belgijsko-francoski čudež v odlični izvedbi pojočega igralca Branka Završana je v Mladinskem gledališču oživel in postal - slovenski. Naš. Bližnji. Domač in apprivoisé, udomačen, ne le razumljiv. In zdaj še v Izoli. Na tak dan.

Jacques Brel je torej tu, čeprav se dela da spi. Še vedno vsako leto prodajo vsaj 200.000 njegovih plošč in še je najbolj prevajani francoski avtor šansonov. Njegove pesmi izvajajo Frank Sinatra, Marlene Dietrich, David Bowie, Judy Collins, Dusty Springfield, Niel Diamond, Julio Iglesias, Patricia Kaas in številni drugi... Ni jih malo, ki mislijo, da je razpito *Seasons of The Sun*, ki gre tako hitro v ušesa, spesnil Terry Jacks, da je za slavno *If you go away (Ne me quitte pas)* zaslužen vsaj Frank Sinatra, če ne že Nina Simone, (četudi jim ni povsem jasno, čemu se Nina z njo muči v francoščini ...)



Brelova umetnost je nadčasna in univerzalna, njegovo sporočilo je živeti kot kralj na zemlji, biti povezan z energijo ljubezni in vedno izbirati ljubeč odziv v sebi. Je eden redkih evropskih piscev pesmi, ki je močno vplival na podobne ameriške ustvarjalce, tudi na Cohena. Jacques Brel je zapustil ta svet 9. oktobra 1978 zaradi pljučnega raka. Njegovo življenje je bila velika in razkošna pustolovščina, živel je sto na uro, strastno, uporniško in vseskozi sledil svoji nedosegljivi zvezdi, l'inaccessible étoile - kot njegov slavni Človek iz Manče. ... V devetstiridesetih letih je ustvaril več kot tristo izvrstnih uglasbljenih pesmi, prepletelih z romantično liriko in ironijo; imel nešteto živih nastopov in dve veliki svetovni turneji od Rusije do Amerike. Kot igralec je uspešno nastopil v dvanajstih filmih (med drugimi v *Moj stric Benjamin Eduarda Molinara in Lelouchevi komediji Avantura je avantura*). Pisal je tudi filmsko glasbo in dva filma (Franz, 1971, Far West, 1973) sam posnel in režiral. Zadnji album pesmi je izšel leta 1977, njegov izid je bil v Franciji, kjer so že vsi vedeli, da se bori z rakom, nacionalni dogodek. In dogodek bo tudi ponedeljkov koncert Branka Završana, ki je za svoj hommage Brelu dobil laskave ocene kritikov in občinstva. I.B.



Prvih 100 let je najtežjih

Izolani nimamo prav veliko stoletnikov. Tudi v domu upokojencev jih je bilo nekaj, ki so dočakali leto manj od stotega in letos sta stotico za nekaj dni zgrešila dva stanovalca doma. Emiliji Iskra pa je uspelo in zdaj se lahko mirno posveti drugemu stoletju.

Včeraj in danes je v izolskem Domu upokojencev še posebej veselo. Ena od njihovih stanovalk, Emilija Iskra, namreč praznuje stoti rojstni dan. Včeraj jo je obiskal in ji čestital tudi izolski župan dr. Tomislav Klokočevnik, seveda pa je bila najbolj vesela vseh njenih najbližjih.

Ob tej priložnosti nam je direktor doma Ljubo Klajnsček povedal, da je to vsekakor izjemen dogodek v domu, saj je stoletnikov zelo malo. Pravi, da je to šele drugi takšen primer v izolskem domu, je pa res, da imajo devetdesetletnikov toliko več, letos celo rekordnih trideset.

V domu so pripravili veselico, ki pa, kot pravi direktor, žal ne more biti tako vesela, kot je bila še pred nekaj leti. Očitno je, pravi, da se recesija pozna tudi na domovih, in to na zelo svojevrsten način. Ljudje si sobe v domu upokojencev preprosto ne morejo več privoščiti, zato vztrajajo kolikor se le da v domačem okolju, in veliko večino stanovalcev dobijo neposredno iz bolnišnice, ko so tam zaključili zdravljenje. *«Postali smo takorekoč negovalna bolnišnica, to pa se vsekakor pozna na živahnosti v domu.»*

Skoraj najcenejši v državi

Še najbolj pa zbode v oči dejstvo, da je izolski dom med najcenejšimi v državi. Direktor pravi, da je celo med tremi najcenejšimi, a kljub temu si ga ljudje ne morejo privoščiti. *«Uradni podatek, da je v državi več kot sedemnajst tisoč čakajočih za v domove, pa je zavajajoč. Nekaj časa se je govorilo, da so podatki podvajani, a to ni res. Podvajani niso. Je pa velika večina med tistimi, ki so evidentirani v tej listi takšnih, ki trenutno si niti ne želijo v dom, a so si ga za vsak slučaj rezervirali. Realno število tistih, ki čakajo, da bi dobili sobo v kakšnem domu za upokojence, je mnogo nižje. Za nas lahko povem, da jih imamo na listi čakajočih okoli 700, a da je tistih, ki resnično čakajo na prvo mesto, morda kakšnih 10.»*



Če si starejši občan težko privoščiti izolski dom upokojencev, ki je med cenejšimi, kako si potem sploh lahko kdo privoščiti tiste novejšje, dražje domove? *«Naprimertisti novi, zasebni dom v Luciji. Pravijo sicer, da so popolnoma zasedeni, a sam vem, da ni tako. Sicer si ne morem predstavljati, kako lahko že v enem dnevu po oddaji prošnje za enoposteljno sobo, za katero je potrebno pri nas nekaj časa počakati, prosilec dobi pozitiven odgovor.»*

Vedno več nepokretnih

Ob vsem tem je pomembna tudi ugotovitev, da je s tem, ko je večina oskrbovancev nepokretnih, toliko več dela in skrbi tudi za zaposlene. *«Zaposlenim je delo v teh pogojih seveda težje. Izolski dom sploh več ne zadostuje vsem osnovnim standardom. Že samo to, da imamo več objektov, ki niso med seboj povezani, in morajo zato naše zaposlene v dežju in snegu tekat iz enega v drugega, lahko pove, da kar malo nestrpnost čakamo na kakšno rešitev.»*

Že dolgo se namrče govori, da Izola potrebuje novi dom. Nena zadnje je bila gradnja le-tega tudi predvidena v predvolilni kampaniji trenutne oblasti, a to ne pomeni kaj dosti. Dejstvo pa je, da bo potrebno kaj narediti. Že samo to, da je dom postavljen na vrh hriba vsekakor ne olajša življenja oskrbovalcem, ki si zaželejo kratkega prehoda po izolskih ulicah.

Direktor pravi, da si močno želijo, da bi se vprašanja okoli novega doma čimprej rešila. Slišal je tudi, da se kot **nova lokacija omenja zemljišče med Jagodjem in obrtno cono, ob Južni cesti.**

To je tam, kjer trenutno stoji križ. Lokacija se mu zdi primerna, saj pravi, da se tudi jedro Izole počasi premika in zato ga ne skrbi, da bi bil dom odrezan od mesta.



Foto: Edvard Dečman

Mama, nona in pranona Emilija Iskra se je rodila pred 100 leti 3.3.1910 v Merčah pri Ilirski Bistrici. Imela je tri brate in dve sestre. Kmetija je bila majhna, zato so morali kmalu s trebuhom za kruhom. S šestnajstimi leti je šla od doma, delala kot gospodinjska pomočnica pri bogatih družinah v Trstu, Reki in samostanu v Gorici. Nato pa še v bolnišnici v Reki, kjer je spoznala svojega bodočega moža Tonija. Poročila sta se po 2. svetovni vojni. Rodila se jima je hčerka, nato pa še sin. Živel so v vasi na hrvaško-slovenski meji. Leta 1956 pa so se vsi preselili v Izolo.

A v primeru, da bodo tisti, ki o tem odločajo, tudi dejansko zgradili nov dom upokojencev, si želi, da bi bil *«novi poceni in izolski. Zdaj imamo poceni in izolskega, temu pa bi dodal samo še to, da bi bil novejši. Vzdušje v domu in cena pa morata ostati takšna, kakršna sta zdaj.»*

Aljoša Mislej

Zapisi iz Kajuhove

Aleksandra Krejči Bole pravi, da je upokojenka, takšna, ki opazuje svet okoli sebe. In ga tudi opiše. Zase in zdaj tudi za vas.

Napisati ali ne napisati kaj se dogaja v naši ljubi deželici? To je veliko vprašanje, vsaj zame. Veliko besed, stavkov, mnenj, fotografij je bilo izrečenih, objavljenih na spletu, tiskanih v medijih, povedanih na televiziji. Veste, na kaj namigujem? Če ne veste, toliko bolje za vas.

Vseeno se mora vsak normalen človek in državljan te naše skupnosti, ki jo deklariramo kot demokratično in evropsko, vprašati: Do kod se te meje napisanega in izrečenega še lahko tolerirajo, da ne prizadenejo posameznika, zlasti najstnika, ki po spletu bere in gleda takšna in drugačna mnenja, pozitivna in tudi negativna, ki so pogosto napisana od zamorenih in razočaranih ljudi? Res je, da papir prenese vse in res je, da pravzaprav v glavnem napišemo kaj slabega.

Celo tekmujejo kdo bo »naložil več smeti in balasta« na ramena kakšne znane osebnosti, ki izstopa tako ali drugače iz našega povprečja in okolja. V bistvu se za hrbotom, kar je značilno za omejenega človeka, veselimo tem aferam in mislimo: Jaz nisem takšen. Jaz tega ne bi nikoli naredil. Kje pa?

In tako vztrajno blatimo druge, grdo govorimo in pišemo o njih, čeprav so tudi oni samo ljudje, sicer bolj izpostavljeni, ampak samo ljudje s stiskami, problemi in dilemami, ki so bolj ali manj skupni in značilni vsem posameznikom. Kdo od nas ne dela napak? Kdo lahko sodi druge in sebe mirne vesti izloči iz te umazane igre? Znan je Jezusov stavek: Kdor je od vas brez greha, naj prvi vrže kamen na to grešno osebo!

Seveda, dosti lažje je soditi o napakah drugih, kot priznati svoje. Dosti lažje je kritizirati in opravljati druge, kot poskusiti izboljšati sebe. Dosti lažje je upreti prst v drugega, kot v sebe.

Če bi mi vsi, tudi jaz, imeli več spoštovanja, razumevanja in sočutja do drugih oseb, nas ne bi zanimalo brati takšne slabe novice.

V naši družbi je za veliko večino prebivalcev glavni življenski cilj ZMAGATI, postati zmagovalec. Nihče si ne želi biti ZGUBA. Nihče si ne želi priznati poraza in neuspeha.

Spomnite se samo evforije, ko naši športniki zmagajo na tekmovanjih.

Nihče se ne ustavi in premisli o sebi, o svojem življenju. Tega ni na našem dnevnem programu. To ni zanimivo. Bolj zanimivo je brati o drugih osebah, o osebah, ki so tudi samo ljudje na svoji življenski poti, ki je takšna kakršno so si oni sami zgradili.

Mi ustvarjamo svojo pot. Popravimo stranpoti, zravnajmo izbokline in zevajoče luknje. Postavimo vidne cestne označbe in znake. Začnimo premišljeno in sočutno hoditi svojo pot. Ne vpletajmo se v poti drugih oseb.

MANDRAČ je tednik Izolanov

Naslov: Veliki trg 1, 6310 Izola, TRR: 1010 0002 9046 354

tel. 05/ 640 00 10, fax. 05/ 640 00 15,

elektronski naslov: <http://www.mandrac.si>;

email: urednistvo@mandrac.si

Odgovorni urednik: Aljoša Mislej

Uredništvo: Aljoša Mislej, Darjan Gorela, Boštjan Mejak, Žarko Kovačič, Drago Mislej,

Marjan Motoh (karikaturist), Saša Stepanov (foto), Edvard Dečman (foto)

tehnični urednik: Davorin Marc email: sektor.tehnika@mandrac.si

Tednik izhaja v nakladi 2000 izvodov, cena 1,20 EUR. / Polletna naročnina: 29 EURO.

Založnik: GRAFFIT LINE d.o.o., Izola; tel. 05/ 640 0010 / Prelom: Graffit Line

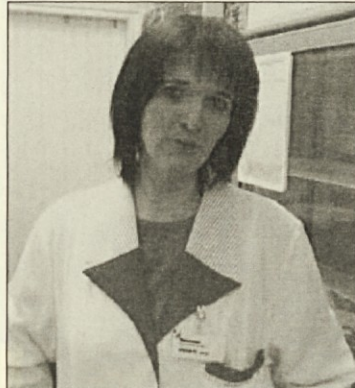
Vpis v razvid medijev Ministrstva za kulturo RS, pod zaporedno številko 522.

Rešila ga je iz morja

Mirjani Čič, vodji Mercatorjeve poslovalnice na Velikem trgu se zdi, da ji je bilo usojeno, da se je v sredo dopoldne znašla točno na kraju, kjer je v morje padel starejši Izolan. In ni se obotavljala.

Včeraj dopoldne bi pravzaprav morala k zdravniku pa se je odločila, da gre prej vendarle še v trgovino, kjer dela. Potem ni našla parkirnega mesta. Ko ga je končno dobila, je bilo premajhno za njen avtomobil pa ga je prepustila neki drugi voznici in sama zapeljala na bolj oddaljeno parkirišče. In, ko se je vračala proti trgovini po Sončnem nabrežju je pred njo starejši moški preprosto padel v morje.

“Zdelo se je, kot da bi skočil, a se je v resnici le zvrnil v vodo” pripoveduje in pove, da ni bilo kaj razmišljati. Ko je videla, da ima moški glavo pod vodo je skočila za njim in ga najprej skušala dvigniti a je bil tako pod šokom, da ji ni mogel veliko pomagati. Zato se je odločila, da mu bo držala glavo nad vodo, da ne bi utonil, medtem pa so se na obali že zbrali drugi mimoidoči. *“Ne morem reči, da so se obnašali ignorantsko, ampak znašli pa se tudi niso, dokler ni prišel mlajši fant in mi pomagal, da smo možakarja zvezli na obalo. Medtem je nekdo gotovo že poklical reševalce, ki so bili prav kmalu na mestu nesreče in so ga na hitro pregledali ter naložili v avtomobil in odpeljali v bolnico.”*



Šele potem je začutila, kako mrzla je voda in ko so še njo potegnili na suho se je zavedla, da je povsem premražena. “Verjetno me je grel adrenalin, ko pa je popustil sem šele začutila, kako mrzlo je morje. Če ga ne bi nihče videl bi možakarju trda predla” še pove Mirjana, potem pa že pridejo policisti in naredijo zapisnik. Seveda so jo pohvalili za pogum in se ji zahvalili “sicer bi morali mi v vodo”, ter obljubili, da jo bodo predlagali za kakšno nagrado. In tudi njeni sodelavci v trgovini so ponosni na svojo hrabro šefico.

Osemnosemdesetletni možakar iz Ulice oktobrskje revolucije pa medtem že okrevava v izolski bolnišnici.

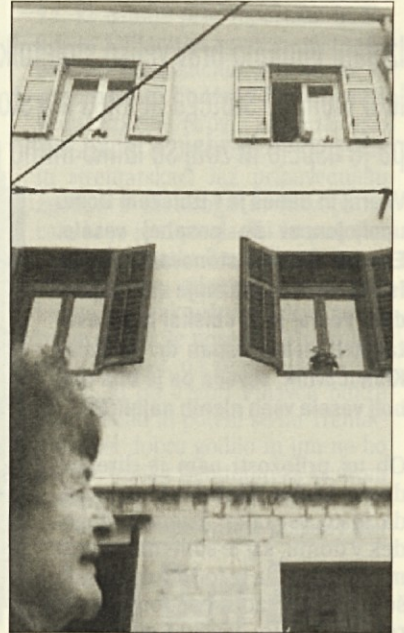
Aljoša M

Samo da je muca doma

Tako so rekli Dernikovičevi, potem, ko so skoraj štirinajst dni pogrešali svojega hišnega ljubljena s košatim, lisičjim repom, kot so ga opisovali.

Maček je lepega dne izginil in doma je zavlada žalost, sledili so klici na radijske postaje in zapisi v časopisju, tudi v Mandraču, toda mačka ni bilo od nikoder. Skoraj dva tedna kasneje pa ga je našla specialistka za izgubljene mačke, predsednica Društva prijateljev živali, Nevenka Gregorčič, ki je v nekem temnem zakotnem delu mesta našla mačka, ki ni sodil med potepuške, ampak ima svoj dom.

Spomnila se je oglasa in mačka nahranila ter ga prinesla lastnikom. Sreča je bila menda neizmerena in predvsem obojestranska, saj je maček nedvomno preživljal tudi neprijetne trenutke življenja na prostem, v dežju in mrazu. “Zdaj ga nič ne vleče ven” pravi ta Dernikovičeva, ko ju tako-le pričaka na oknu stanovanja in pozdravi. Po mačje seveda.



Zapustila nas je

Marija Tuljak (roj. Stipančič)

29. 8. 1922 - 27. 2. 2010
iz Dvoriščne ulice v Izoli

Zahvaljujemo se vsem, ki ste je pospremili na zadnji poti na izolsko pokopališče, hvala zdravstvenemu osebju izolske bolnišnice, župniku Janezu za obred in sosedom za njihovo strpnost in prijaznost.

Sin Marino in hči Uči z vnuki in pravnuki

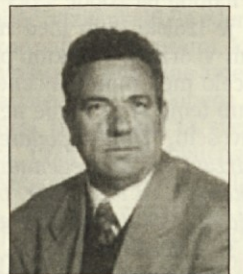


V spomin

Vatovec Klavdij

Minevajo štiri leta odkar nas je zapustil, vendar še vedno živi v naših srcih in naših spominih.

Tvoji: žena Marčela, hči Sonja in sin Velimir z družinama



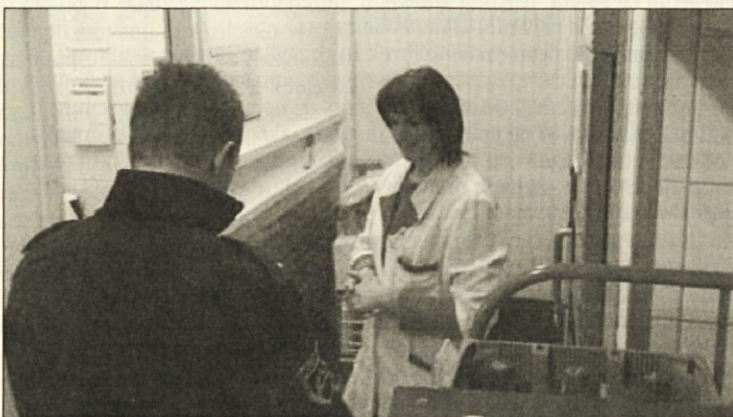
Zapustil nas je

Rafael Moro - Lino

Mirno je zatisnil svoje trudne oči naš nono. Oči iz katerih je odsevala toplina in ljubezen, kakršno premore samo dober človek. In takšen si bil ti.

Tudi tvoj glas je zamrl, čeprav smo si imeli še toliko povedati, glas, ki nam je delal to življenje lepše, prijetnejše. Kmalu bo prišla pomlad na tvoj vrt in te iskala. A tebe ne bo. Skrile smo te v svoje srčke in tam boš ostal za vedno...za vedno.

Tvoje vnukinje in pravnukinje



REAKTOR

Urgentno zvonjenje v prazno

Moja sestra, doma iz Medošev je potrebovala zdravnika. Je pacient dr. Pejiča, a ker je na dopustu ni mogla do njega. Nadomeščata ga dr. Mrkajič in dr. Diraka. V ponedeljek in torek je klicarila obe ordinaciji toda nihče se ni oglašal. Poudarim naj, da je klicala ob pravem njihovem času ordiniranja in to večkrat na dan, toda brez uspeha. Po telefonu se ji ni nihče javil. Ker ga je res nujno potrebovala sem poklicala na urgenco in povprašala kako, da se nihče ne javi. Prijazna sestra iz urgence me je pozvala naj pride takoj na urgenco. Tam je tudi bila sprejeta in obravnavana.

Sprašujen se, zakaj imajo ordinacije telefone, če se nanje ne oglašajo ali pa vsaj vključijo avtomatsko tajnico? Ali je to kakšna nova odredba novega vodstva Zdravstvenega doma?

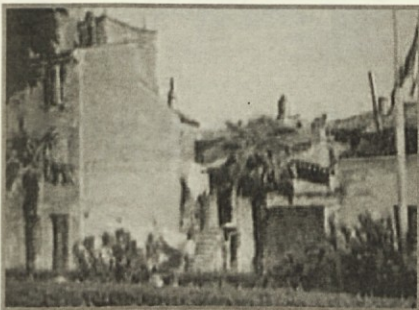
Kaj, če bi bilo kaj zelo nujnega, da bi bilo od tega odvisno življenje? V našem zdravstvenem domu namreč velja, da moraš najprej k svojemu zdravniku, če njega ni, pa očitno velja zakon: najdi se!

K.U.

GOJKOVE SKRIVALNICE in ODKRIVALNICE

Gojkove skrivalnice postajajo predmet četrtkovih jutranjih debatnih krožkov vseh tistih, ki pravijo, da poznajo Izolo kot svoj lastni žep.

No, prejšnji teden so imeli kar precej gradiva za dolge debate, saj je bila uganka vse prej kot lahka. In tudi redni Mandračevi reševalci so bili tokrat bolj previdni. Zato so jih prehiteli novinci.



Fabio Dobrinja iz Bertokov je poklical prvi in povedal, da fotografija kaže tisti del Kidričevega nabrežja (danes Sončno nabrežje), ki so ga kasneje porušili in na njegovem mestu zgradili stavbo v kateri je bila kasneje Sočina trgovina z železnino.

Liljana Čuk pa je tej informaciiji dodala še podatek, da se je kot otrok tam velikokrat igrala. Seveda tudi naši redni reševalci niso grešili, ampak, zdaj že itak vemo, da poznajo Izolo. Zato njim in vsem ostalim zastavljamo dodatno vprašanje: **Ali veste, kje je bil v Izoli hotel Muha. Če veste in če imate od tam kakšno zanimivo zgodbo bomo pripravili reportažo o tem bivšem hotelu.**

Zdaj pa Gojkova uganka.



Tudi tokrat se selimo nazaj v zgodovino našega mesta. Iz zbirke fotografij Izole šestdesetih let je Gojko tokrat izbral to-le. Ali veste, kje so bili nekoč ti lepi vrtovi?

Odgovore pošljite na naslov: urednistvo@mandrac.si.

KRIMINALIJE

Pretepanje je luksuz

Zaradi prepira in pretepa so policisti, nekaj po 22. uri, odšli v enega od gostinskih lokalov v Izoli. Tam so ugotovili, da so se sprli in začeli pretepati trije moški, stari 52, 28 in 24 let, vsi doma iz Izole. Ker se kljub opozorilom policistov niso pomirili in so s kršitvami nadaljevali, so zoper njih uporabili prisilna sredstva, in sicer fizično silo in sredstva za vklepanje. Vsi trije so bili pridržani. Izdani so jim bili tudi plačilni nalogi, in sicer dvema po 400 EUR, enemu pa 560 EUR.

Pomlad prihaja

Neznani storilec je vlomil v eno od kleti stanovanjskega bloka in ukradel kolo znamke Scott FX-30 modro sive barve. Sledi kazenska ovadba.

Ni ratao

Neznani storilec je v starem mestnem jedru Izole poskušal vlomiti v gostinski lokal, vendar mu ni šlo najbolje in je odnehal. Vseeno pa je ob tem povzročil manjšo materialno škodo na vratih. Sledi kazenska ovadba.

Samopostrežna črpalka

Očitno postajajo delovni stroji prave potujoče samopostrežne črpalke. Tudi prejšnji teden je neznani storilec na gradbišču v Šaredu iz dveh gradbenih strojev ukradel gorivo.

Tablice gredo za med

Ni čisto jasno za kaj nepridipravi potrebujejo toliko registrskih tablic. Tudi prejšnji teden je neznani storilec v Livadah, s parkiranega osebnega avtomobila, ukradel registrske tablice KR C6-718. Bodo brezplačno točili gorivo ali počeli še kaj hujšega?

V Italiji bi avto sprešali

Policisti so na Cankarjevem drevoredu zaradi cestno prometnih prekrškov ustavljali voznika osebnega avtomobila doma iz okolice Ljubljane. Voznik odredbe policista ni upošteval in vožnjo s pospešeno hitrostjo nadaljeval do Polja, kjer so ga policisti le ustavili. V postopku so ugotovili, da voznik nima vozniškega dovoljenja. Ker je v

preteklih dveh letih storil več hujših prekrškov so mu vozilo zasegli, na sodišče pa podali obdolžilni predlog.

Ne razumejo umetnosti

Občani so zaprosili za intervencijo policistov, ker jih je pri nočnem počitku motila glasna glasba, ki je prihajala iz enega od stanovanj v Livadah. Policisti so kršitelju, ki je glasbo predvajal, izrekli globo in izdali plačilni nalog v višini 104 EUR.

Pobral mrežo in ribe

Ponoči je neznan storilec ukradel 750 m ribiške mreže, ki je bila postavljena v Strunjanskem zalivu. Ribič, doma iz Izole, je oškodovan za približno 1.300 EUR. Ocena je približna tudi zato, ker se ne ve, koliko rib je bilo v mreži.

Nič ne pijejo pa se zaletavajo

V dopoldanskem času je med Koprom in Izolo prišlo do prometne nesreče zaradi prekratke varnostne razdalje. Voznik povzročitelj je trčil v vozilo pred njim, katero je nato odbilo še v drugo vozilo. Povzročena je bila le materialna škoda in huda jeza. Vsi trije vozniki z ljubljanskega območja pa so bili preizkušeni z alkotestom, katerega rezultat je bil 0,00 mg/l. Povzročitelju je bil izdan posebni plačilni nalog po 29. členu Zakona o varnosti v cestnem prometu.

Malo preveč

Zaradi vožnje pod vplivom alkohola so prometni policisti ponoči pridržali 57-letnega moškega iz Izole. Preizkus alkoholiziranosti je pokazal 1,05 miligramov alkohola v litru izdihanega zraka alkohola v izdihanem zraku.

Statistika

V prejšnjem tednu so policisti obravnavali tri poškodbe vozil na parkiriščih, prometno nesrečo z lahkimi telesnimi poškodbami, prometno nesrečo z materialno škodo, kršitev obratovalnega časa gostinskega lokala, v dveh primerih pa so zasegli prepovedanih substanc in kaznivo dejanje ponarejanja denarja.

MALI OGLASI

Objavljene in tudi druge Male oglase lahko preberate na strani www.mandrac.si v rubriki mali oglasi.

NEPREMIČNINE

PRODAMO

- Stanovanje v Jagodju zamenjam za stanovanje v starem delu Izole. tel 040 128 199

ODDAMO

- V centru Izole blizu parkirišča oddam novejši poslovni prostor, primeren za pisarno v izmeri 37 m² z dvema ločenima prostoroma, klimo in ločenimi števci. Ima uporabno dovoljenje. Cena po dogovoru. Poklicati na tel. 041-249-806 po 16.uri.

-Belveder nad Izolo Oddamo dvosobno stanovanje za daljši čas. tel 040 399 819

- Na Ljubljanski ulici, v neposredni bližini Manzolijevega trga, oddamo poslovni prostor skupne površine 140 m². Poslovni prostor se nahaja v treh etažah. Informacije na tel.: 051-634-390

- Dvosobno opremljeno stanovanje v Luciji oddam za daljše obdobje od 1.3.2010 dalje tel 040 618 533

-Za daljši čas oddam 1 sobno opremljeno stanovanje v stanovanjski hiši. tel 040 732 666

DELO

- Nudim vsa gospodinjstva dela in pomoč starejšim na domu. tel 031 567 627-Opravljam različna gospodinjstva opravila. tel 031 295 156

-Delila bi z nekom svoj prostor, namenjen svetovalni dejavnosti v Luciji. Inf.na št. 040-331-044

- Instrukcije - V času šolskih počitnic in skozi vse leto nudim kakovostne in strokovne instrukcije angleščine ter italijanščine za OŠ in SS. Za vse informacije pokličite 040 527 367 (Tina)

- Nudim oskrbo in pomoč na domu starejšim in bolnim.Tel.040 397 332 - Likam na domu. tel 041 939 136

VOZILA IN PLOVILA

- Prodám Fiat Punto 16V dynamic, letnik 2004, rdeč. cena po dogovoru tel 040 845 933

- Kupim električen voziček. tel 031 835 969

- BMV 318 i Touring letnik 97, odlično ohranjen, prodam. tel 031 611 568

- Kupim rabljeno vozilo za 1500EUR. tel 040 224077

- Prodám jadrnico Murphy 26C. Dobro ohranjena, SI zastava, privez v Izoli, vsa osnovna oprema, gennaker, letnik 1998, kontakt na 031 369 728

- Prodám Renault 5 cmpus 1.1, poreklo Francija, bele barve, 5vrat, dobro ohranjen,letnik 92, 164.500km, za 271 EUR. tel 040 638 217 ali 031 583 881

KMETIJA

- Prodám Olje ekstra deviško naravno iz ekološko čistega okolja, cena 11,00 EU/liter / domači refošk cena 1,50 EU/liter. Informacije po Mobiju 040 251-335 ali 040 570-652

- Prodám extra-deviško oljčno olje po ugodni ceni. tel 041 818 675

- Prodám oljčno olje 041 713 870

RAZNO

- POdarim Angleščina 2000S (24 ketnet zvezkov). tel 041 686 773

- Prodám 50 parov čevljev za vodo. 1 kom 5 EUR. tel 070 364 375

- Prodám 6 vitrin in dve omari s policami. tel 070 364 375

-Imate morda ročni pletilni stroj,pa ga ne potrebujete več ? Tel. 031 275 873 (Irena)

- Prodám hladilnik. tel 040 752 708

- Prodám moške gozjarje št 41 za 50 EUR. tel 040 542 390

- Prevajanje krajših besedil iz italijanščine, francoščine, španščine, angleščine, hrvaščine, srbsščine, bosansščine in češčine v slovenščino. Pokličite 031 413 233, zvečer.

- Prodám pralni stroj gorenje - brezhilno ohranjen - cena 70 EUR. tel 031 640 711

NLB Družinski varčevalni paket

Poslovalnica Izola
Trg republike 3
Tel.: 05 663 06 00

Vem zakaj.

NLB

www.nlb.si/druzinski-varcevalni-paket

NLB d.o.o., Trg republike 2, 1000 Ljubljana



Izolske pesnice ob dnevu žena



Za čestitko pa pomlad

Osmi marec je mednarodni praznik žensk, eden tistih praznikov, ki imajo vsebino in tudi eden tistih, ki ga narava okraši s prvim cvetjem. To so mimoze, ki so na ta način postale nekakšen zaščitni znak tega praznika in tudi v Izoli smo že našli prve cvetoče grmovnice.



Gradbišče pod Šaredom spominja na sceno iz kakšnega avanturističnega filma, kjer je narave komaj še za vzorec, tišine pa sploh ni več. In tako bo še kakšni dve leti, dokler ne bo na mestu te vrtače zraslo veliko nasutje, nekakšen plato, na katerega se bo "pripeljala" bodoča cesta iz Jagodja. Kot je videti v dolini pravkar prekrivajo tla za prva nasutja.

Izolske žene in dekleta, ki jim poezija pomeni več kot klepanje rim, so pripravile zanimivo in kvalitetno srečanje na katerem ni manjkalo pravih malih literarnih biserčkov. Dogodek vreden ponovitve.

Za 8. marec podarite predstavo

Pesmi Jacquesa Brela v slovenščini...
Branko Završan in trio: Branko Završan – režija, vokal, Žiga Golob – kontrabas, Krunoslav Levačič – bobni, Uroš Rakovec – kitara
Šansoni belgijsko-francoskega skladatelja, pevca, pesnika in igralca Jacquesa Brela so tisti, ki so kar 20 let zanimali igralca Branka Završana. zdaj pa so ugledali luč v slovenskem jeziku v izjemni predstavi poimenovani »Senca tvojga psa«,

Naredite si Dan žena še lepši z obiskom predstave
V ponedeljek, 8. marca ob 20.00 v izolskem Kulturnem domu

Vstopnice...za **ta izjemen, igre, glasbe in ljubezni poln večer lahko rezervirate ali kupite v Galeriji Alga in v uredništvu Mandrača (tel. 040 211 434).

Vstopnina: 11
Eur

organizator:
Društvo

IZOLANI

Foto: Primož

Motihov Kot