



LOGAŠKE NOVICE

WWW.LOGATEC.SI - GLASILO OBČINE LOGATEC - LETNIK LII - JUNIJ 2021 - ŠT. 6

ISSN 0350-9281



Kaj nam je prinesel
participativni
proračun 2021?

Novi gasilski
dom polepšal
Rovte

Z razstavo v
četrto desetletje
samostojnosti

Demokracija ni
bila sama po sebi
umevna



MEDNARODNI FESTIVAL
ULIČNEGA GLEDALIŠČA

VSTOP PROST

ANA DESETNICA V LOGATCU

2.7. IN 3.7.2021

PARK OB NARODNEM DOMU
IN MED BLOKI NA PAVŠIČEVI

PETEK, 2. JULIJ

18.00 PLESNA ŠOLA KAZINA (SLO): ONI
20.00 KD PRIDEN MOŽIC (SLO): POČIVAJTE V MIRU
18.00 - 20.00 CAMILO ACOSTA MENDOZA (COL): CLAMYO

SOBOTA, 3. JULIJ

9.30 MED BLOKI NA PAVŠIČEVI - GLEDALIŠČE ANE MONRO (SLO): CIRKUS KORONA
18.00 GLEDALIŠČE ANE MONRO (SLO): ZADNJI UL OV
18.00 DRAGO ZADNIKAR (SLO): ZELEN A IGRALA
20.00 LES GOULUS (FRA): KONJENIKI

VEČ O FESTIVALU NA
WWW.LOGATEC.SI





IZ OBČINSKE HIŠE

Kaj vse nam je prinesel participativni proračun 2021 **str. 4**

AKTUALNO

Novi gasilski dom polepšal Rovte **str. 7**

Čebelarju upanje nikoli ne umre **str. 10**

Okolje odraža našo kulturo **str. 12**

V SREDIŠČU

Od stoletnega ropa skupnega premoženja in divje privatizacije do lastne države **str. 13**

Z razstavo v četrto desetletje samostojnost **str. 14**

Demokracija, ki ni bila nekaj samo po sebi umevnega **str. 16**

Od table do šole na daljavo **str. 17**

KULTURA

Matija Bravničar – navdih za prvo mednarodno tekmovanje mladih violinistov v Logatcu **str. 20**

Teden ljubiteljske kulture 2021 v znamenju oživiljanja dejavnosti **str. 21**

Z Zelenimi oblaki poleteli na krilih življenja **str. 21**

ŠPORT

Slovenska bakla tudi v Logatcu **str. 29**

Olga Čekcova: Mlade lahko k športu privabimo samo s športom **str. 31**



Spoštovane, spoštovani,

Juhu, počitnice so tu! Oddahnili si bodo otroci, predvsem pa starši in učitelji. Naporno je bilo preteklo šolsko leto, polno novih spoznanj in doživetij. Med nas so se kot jesenska meglica nad polji pritihotapili žalost, malodušje, jeza. Nikomur ne zaupamo in skrajni čas bi bil, da premagamo covid-19 ter stopimo na pota pred njim. A brez cepljenja ne bo šlo, zaenkrat nimamo boljše rešitve. Vesel sem, da smo podelili Županove petice, odplesali valetе in večinoma uspešno opravili mature. Nekateri se bodo še malo potrudili, a tako pač je v življenju.

Na god Janeza Krstnika, zadnjega preroka stare zaveze, 24. junija, zvečer pri vodnjaku praznujemo 30 let samostojne države Slovenije. Skupaj z Mešanim pevskim zborom pevskega društva Logatec, ki obeležuje že 37. večer pri vodnjaku na Čevici, si bomo čestitali in nazdravili vsem nam in naši skupni mladi državi. Veseliti se moramo tega čudeža, da je tako majhnemu narodu uspelo postati nacija.

Med nami je še vedno veliko dvoličnosti na vseh področjih in nikakor ne moremo prebroditi delitve polpretekle zgodovine. Ta je takšna, kakršna je. Spoštovati jo moramo, naša je in ne smemo je pozabiti niti spreminjati. Iz nje se imamo še veliko naučiti, predvsem pa živeti svobodno pluralno življenje. Mladim pustimo živeti in ustvarjati boljši svet, predvsem pa jim zaupajmo. Res je, da so med generacijami miselni preskoki in pogledi na življenje različni, a zgledi in dobre prakse se preslikavajo. Tone Pavček je v pesmi Prijateljstvo zapisal:

»Prijateljstvo se / prijatelj je dotika, od mezinčka na nogi, / do besede z jezika.

Zato boža in brani / in nikoli ne pika. / S prsti počese lase / nežneje od glavnika.

Pravo prijateljstvo / gore premika. / Ne more biti vprašaj, / je le klicaj in pika.

Prijateljstvo se rodi, / se smeji in mežika, / kot čudežno sonce izpod dežnika.

Prijateljstvo je zato / najlepša oblika sveta, / ker jo naslika srce / in se dotika - vsega!«

Spoštovane gospe, gospodje, najmlajši, poskusimo v življenje spraviti Pavčkove misli in tudi če nam spodleti, poskusimo znova. Samo prisluh, pogovor, resnica so vrline pri ustvarjanju prijateljstva in sožitja. Mi vsi skupaj, tudi Evropa to potrebuje. Preveč je jeze med nami, bodimo spravljeni, odpustčajo in kot smo že velikokrat slišali, ne sovražimo.

Ob našem velikem prazniku, dnevu državnosti, vam, spoštovane, spoštovani, čestitam in želim zdravja, veselja in zaupanja v našo skupno državo. Samo skupaj bomo uspeli in uspešno gospodarili v z življenji priborjeni domovini Sloveniji.

Župan Berto Menard

Logaške novice, glasilo Občine Logatec

ISSN 03509281

Logaške novice brezplačno prejmejo vsa gospodinjstva v občini

Izdajatelj: Občina Logatec,

Tržaška 50 A, 1370 Logatec

Odgovorna urednica:

Blanka Markovič Kocen

Uredniški odbor: Metka Bogataj, mag. Dejan Šraml, Marcel Štefančič, Branislav Pevec, predstavnik/predstavnica Občine Logatec za odnose z javnostmi

Grafično oblikovanje in tisk: Grafika Gracer, d.o.o.,

Grafični koncept: Nicolas Sautet

Datum izida: 23. 6. 2021

Naklada: 4.650 izvodov

Naslovnica: Odprtje razstave Simboli slovenstva

Foto: Primož Godina

Logaške novice izhajajo enkrat mesečno. Roki izida in oddaje prispevkov so objavljeni na spletni strani občine Logatec. Prispevki naj ne bodo daljši od ene tipkane strani, pisava Times New Roman, pt 11. Pisma bralcev so lahko dolga največ eno tipkano stran, pisava Times New Roman, velikost pisave 11 pt. Prispevke s fotografijami pošljite na poštini ali elektronski naslov. Prispevki naj bodo kratki in jedrnat, pripišite ime in priimek avtorja prispevka in fotografije ter kdo oziroma kaj je na fotografiji. Nepodpisanih prispevkov ne bomo objavili, uredništvo si pridržuje tudi pravico do krajšanja in neobjave prispevkov.

KAJ VSE NAM JE PRINESEL PARTICIPATIVNI PRORAČUN 2021?

Za leto 2021 je bilo v okviru participativnega proračuna Občine Logatec namenjenih 50.000 EUR, porabo teh sredstev pa ste s predlogi in idejami prispevali kar sami občani. Do konca oktobra 2020 je bilo na naslov Občine Logatec in preko internetne strani Občine oddanih 32 pobud, ki jih je pregledala strokovna komisija. Na podlagi strokovnih ocen je predloge razdelila v dve skupini, in sicer tiste, ki izpolnjujejo, in one, ki ne izpolnjujejo vseh zahtevanih pogojev za uvrstitev na glasovanje. O predlogih ste nato lahko glasovali vsi občani, vaš izbor in izvedbo predlogov pa smo opisali v spodnjih predstavitev.

OPREMA ZA IZMENJEVALNICE

Predlog pobudnikov nakupa opreme za IZMENJEVALNICO je vseboval: stojala na kolescih za obešalnike in lahke zlozljive mize, ki jih prostovoljci uporabljajo za IZMENJEVALNICE oblačil in drugih uporabnih predmetov.

V sodelovanju in s pomočjo predlagateljev tega predloga participativnega proračuna je Občina Logatec kupila vrsto pripomočkov, med katerimi so: stojala za tekstil, stojala za pisanje, dve zlozljivi stojnici, ročno pletene košarice, škatle za shranjevanje, leseni zaboji, stol, kovčka, lestve, zlozljive mize, transportna vozička, vibracijski brusilnik, vbodna žaga, vrtni vijačnik, regal, set vijačnih nastavkov, komplet svedrov, sušilnik sadja, lepilna pištola, aparat za sladolede, viličasti ključ, set listov za vbodno žago, akumulatorska kosilnica z baterijskimi celicami.

Prvi preizkus opisanih pripomočkov je bil na sobotnem dogodku v začetku junija - Prevetrimo omare, ki so ga organizirali prostovoljci, Knjižnica Logatec in Komunalno podjetje Logatec.

OTROŠKI ZIPLINE OZ. ŽIČNICA NA JAVNEM IGRIŠČU

Predlog za participativni proračun se je glasil: Postavitev otroške žičnice na igrišču pred Narodnim domom ali na kakšnem drugem igrišču po Logatcu (morda v parku za Mercatorjem).

Glede na izvedljivost projekta je občinska uprava pridobila ponudbe izvajalcev tovrstnih otroških igrin in Komunalno podjetje Logatec zaprosila za sodelovanje pri postavitvi trase.



Izmenjevalnica – obleke na stojalih, foto: Knjižnica Logatec

Gradnja je bila predvidena že zgodaj spomladi, vendar je deževno vreme nekoliko spremenilo načrte in postavitev otro-

ške žičnice prestavilo v zgodnje poletje. Kljub temu je bilo otroško veselje neizmerno.



Zip – line – otroci na zipu, foto: arhiv Občine Logatec



TEMATSKI POHODI ZA OBČANE PO LOGATCU

Maja Nagode je za občane Logatca predlagala, da se pripravi vodene izlete po Logatcu. Potreba po takšnih dogodkih se je izkazala predvsem s strani občanov, ki so se v zadnjih letih preselili v Logatec in si ga želijo поблиže spoznati. Gre za posameznike in družine, ki so aktivni in vedoželjni. Predlagala je, da vodenja organizira Ad Pirum - Zavod za intelektualne dejavnosti, ki je znan po svojih strokovnih vodenjih. Prvo vodenje je bilo po središču Dolnjega Logatca, kjer so udeleženci pod vodstvom domačina dr. Roberta Brusa spoznali, katera so najpogostejša drevesa, ki rastejo v Logatcu, od kod prihajajo, zakaj jih sploh potrebujemo in kako uspešno opravljajo svojo vlogo. Pogledali so si tudi, kako se drevesa ujemajo z obstoječo arhitekturo, kako skrbimo zanje in kaj jih najbolj ovira pri njihovi rasti. V drugem vodenem sprehodu po Gornjem Logatcu so sprehajalci spoznavali zgodovino stavbarstva na Logaškem, katere stavbe so bile značilne za Logatec, kako so predniki koristili prostor, kaj jih je pri tem vodilo, kje so bila upravna poslopja in zakaj so bila zgrajena. Pogledali so si tudi, kaj od znamenite Valvasorjeve upodobitve Logatca še stoji, kaj ne in kaj vse je nepovratno izginilo ter kako drastično se je prostor spremenil v zadnjih sto letih. Med drugim so izvedeli tudi, kje se je rodil in katero šolo je obiskoval pisec primorske himne in kateri znameniti slovenski pesnik je učil v ljudski šoli v Gornjem Logatcu.

V poletnih in jesenskih mesecih bodo organizirani še ogledi s področij logaških vod, flore Žejne doline, arheologije, geografije, furmanstva, kulinarike in turizma v Logatcu. Več informacij lahko dobite na facebook strani zavoda Ad Pirum in na spletni strani mojaobcina.si/logatec

ULIČNO GLEDALIŠČE

Predlog občanov v sklopu participativnega proračuna je bil, da se povabi Gledališče Ane Monroe oz. enega od njihovih projektov ali festivalov. Občinska uprava se je odzvala na prejeti predlog in omenjeno gledališče povabila k sodelovanju. Gre za ulično gledališče, ki deluje od leta 1981.



Drevored – sprehodi po Logatcu, foto: arhiv Občine Logatec

V desetletjih se je ta majhna, a izrazno in umetniško močna gledališka skupina razvila v pomembno producersko hišo, ki na področju uličnega gledališča kreira nove produkcije, izobražuje mlajše generacije ter organizira festivale in druge javne dogodke po Sloveniji, vpeti pa so tudi v mednarodna sodelovanja. Poleti izvajajo Ano Desetnico, ki se je razširila v druga mesta in bo letos gostovala tudi v logaški občini. V sklopu logaške Ane Desetnice se nam 2. in 3. julija 2021 obeta pester in zanimiv

program, ki bo obogaten tudi z mednarodno udeležbo gledaliških skupin. Program Ane Desetnice v Logatcu bo potekal v parku ob Narodnem domu. Zanimivo presečenje se obeta tudi 3. julija 2021 v jutranjih urah med bloki na Pavšičevi ulici. Več informacij o festivalu boste lahko dobili na spletni strani Občine Logatec in na spletni strani mojaobcina.si/logatec

Občinska uprava



Ana monro, foto: Luka Dakskobler (Slike so last Gledališča Ane Monroe.)



KOMUNALNO PODJETJE LOGATEC Z NOVO POSLIKAVO SMETARSKEGA VOZILA

Komunalno podjetje Logatec je skupaj s projektnimi partnerji - Občino Logatec, Osnovno šolo 8 talcev in VVZ Kurirček - uspešno zaključilo projekt Evropskega kmetijskega sklada za razvoj podeželja z delovnim imenom »Sestavljamo čisto okolje občine Logatec«.

V postopku oblikovanja vsebin za informativne table in brošure v tem projektu smo prišli tudi do novega risanege lika (ptička Vodomca), ki smo ga pred kratkim upodobili na najnovejšem smetarskem vozilu.

MESEČNI SEJEM - Po nekajmesečnem premoru je marca ponovno zaživel »Mesečni sejem« v Cankarjevi ulici, praviloma 12. v mesecu. Če ta datum pade na nedeljo ali praznik, se sejem prestavi za en dan. Spodaj objavljamo datume mesečnih sejmov do konca leta 2021.

- **ponedeljek, 12. 7. 2021,**
- **četrtek, 12. 8. 2021,**
- **ponedeljek, 13. 9. 2021,**
- **torek, 12. 10. 2021,**
- **petek, 12. 11. 2021,**
- **ponedeljek, 13. 12. 2021.**



OBRATOVALNI ČAS – Pred kratkim smo v spletnih medijih zasledili razprave o obratovanju »Lokalne tržnice Logatec«. V izogib prihodnjim dvomom o obratovalnem času tržnice le-tega objavljamo še v občinskem časopisu. Zapisan je uradni obratovalni čas, prodajalci tržnico praviloma zapustijo prej. Povezava do »Tržnega reda«

<https://www.sla.si/s410/Trzni%20red.pdf>

- **TOREK IN PETEK, prodaja se izvaja 9.00 – 17.00** (uradni poletni čas od 7.00 – 19.00)
- **SOBOTA, prodaja se izvaja 7.00 – 12.00** (uradni poletni čas od 7.00 – 14.00)
- **TRŽNICA NE OBRATUJE OB NEDELJAH, PRAZNIKIH IN DELA PROSTIH DNEVIH.**

Povezava do »Seznam prodajalcev na tržnici«

<https://www.kp-logatec.si/2018/trznina.php?IDPM=2011>

*Besedilo in foto: Matjaž Kurent
Komunalno podjetje Logatec*



Moja dežela, lepa in gostoljubna 2021

Dragi občani občine Logatec,

Turistično društvo Logatec že vrsto let organizira akcijo »Moja dežela, lepa in gostoljubna«, v kateri izbiramo najbolj urejene družinske hiše, kmetije, poslovne objekte, obrtne delavnice, sakralne objekte, trge, javne ustanove, ocenjujemo vrtove in urejenost objektov z okolico, ki pripomorejo k lepši podobi naše občine. Trudimo se, da koga, ki si res zasluži pohvalo, ne bi prezrli. Zato sedaj vabimo k sodelovanju tudi vas, dragi občani, da nam pomagate najti prave kandidate. Lahko je to vaš sosed, prijatelj ali pa vi sami. Z veseljem si bomo ogledali predlagano hišo oz. ustanovo. Predloge lahko sporočite na naslov Turistično društvo Logatec, Notranjska cesta 4, 1370 Logatec ali na elektronsko pošto turisticonodrustvologatec@gmail.com. Izmed poslanih predlogov bomo izžrebali nekoga, ki bo prejel praktično nagrado. V pomoč smo vam pripravili spodnji obrazec.

Moja dežela lepa in gostoljubna 2021 – PREDLOGI		
Ime in priimek:		
Stanujoč:		
Telefon, email:		
Moji predlogi:	Družinska hiša, kmetija, trg:	Ustanova, podjetje, drugi objekti:

Pošlji: Turistično društvo Logatec, Notranjska cesta 4, 1370 Logatec, turisticonodrustvologatec@gmail.com

POPRAVEK

V majskih Logaških novicah je na strani 5 v prispevku S sušilnico blata nad okoljsko problematiko svetnici Jerneji Rupnik pripisana napačna izjava. Glede poplavne varnosti na Brodu je namreč spraševal svetnik Matej Skvarča, medtem ko je Rupnikovo zanimala problematika, povezana z OPPN Tabor. Za napačen zapis se opravičujemo.

Uredništvo

NOVI GASILSKI DOM POLEPŠAL ROVTE

Če sta želja in volja dovolj močni, potem je tudi pot do cilja lažja. Tako je bilo tudi z gradnjo novega gasilskega doma v Rovtah. Preko mnogih ovir je bilo treba, kot pravi Boris Trček, gasilski dom je lep, prostoren in gasilci so lahko upravičeno ponosni nanj, skupaj z njimi pa vsi krajanjani Rovt.

Prve aktivnosti so se začele pred približno petnajstimi leti in se nato stopnjevale vse do pričetka gradnje, maja 2019. Ta je trajala do konca novembra 2020. Trenutno poteka notranje opremljanje.

Ko se govori o nečem novem, je v prvi vrsti potreben denar. Občina je gotovo tista, ki je prispevala sredstva ...

Občina je sodelovanje izkazala najprej z odkupom našega starega gasilskega doma. Do zdaj pa je poskrbela še za dodatna sredstva v delu proračuna, ki je namenjen zaščiti in reševanju v višini 207.000 eur. V gradnjo so bila vložena tudi sredstva iz občinskega proračuna v skupni višini 350.000 eur, ki so običajno namenjena investicijam v opremo in vozila vseh gasilskih društev GZ Logatec. V prid gradnji so se vsa druga društva za več kot tri leta odpovedala svojim lastnim investicijam. Skupaj s sredstvi, zasluženimi s prostovoljnim delom iz preteklih let, je bilo doslej vloženi nekaj več kot 200.000 eur. Bili smo pozitivno presenečeni, sočasno sta se v Rovtah gradila dva objekta, ki sta potrebovala finančno podporo krajanov. Domačini so nam znova dali vedeti, da podpirajo projekt.

Ste pri gradnji naleteli na kak večji problem? Manjši namreč vedno in povsod so, ko gre za tako investicijo?

Eden najtežjih je bil najem bančnega posojila. Posebno ko smo ugotovili, da ne bo šlo drugače, kot da za zavarovanje posojila podamo svoja lastna poročila. Čeprav smo trdno verjeli, da bo kredit odplačan, nas je birokratska težava vseeno stresla. K sreči v upravnem in nadzornem odboru društva delujejo ljudje z veliko začetnico. Enajst članov je takoj pristopilo in tako rekoč zastavilo svoja lastna premoženja. Pozitivne strani tega dejanja so se pokazale že med gradnjo, posebno pa ob koncu le-te.



Kaj vse ste pridobili s to prelepo stavbo, ki daje kraju spet nov, prijetnejši videz?

Že sama lokacija je neprimerno boljša in varnejša od stare. Imamo lastno dvorišče tik ob gasilskem domu, ki ga potrebujemo za parkiranje, varno izvažanje na intervencije, izobraževanja, vzdrževanje in čiščenje opreme, kvalitetno in varno delo z mladino. V garažo bomo lahko zapeljali prepotrebno novo sodobno vozilo. Ob pripravi za izvoz na intervencijo nam ni več treba najprej iz garaže odstraniti vozil, da si lahko nadenemo zaščitne obleke. Odzivi na intervencije bodo hitrejši, vodenje ustrežnejše. Hramba opreme za delovanje operative in društva nasploh bo zdaj v celoti možna v naših prostorih. Svoj prostor je dobila mladina, v lastni učilnici bo lažje organizirati in izvajati usposabljanja, tudi poslovanje društva bo s pisarno bolje organizirano. Poskrbljeno bo za ustrezno hrambo opreme, ki jo imamo iz 120-letne društvene zgodovine. Nov gasilski dom pomeni zelo velik napredek in bo več desetletij omogočal razvoj gasilstva.

Kaj pa je v domu še treba postoriti?

Toliko da smo lahko preselili operativni del društva, smo uredili pred selitvijo, zdaj pa sproti opremljamo dalje, da bomo lahko v polnosti uporabljali stavbo. Del opreme in pohištva smo prenesli, predelali in uporabili že iz starega doma, marsikaj je potrebno narediti ali kupiti na novo.

Bi želeli ob koncu še kaj posebej poudariti?

Veseli smo, da je ta projekt uspel, ni šlo vse vedno po načrtih. Pogosto je bilo treba stisniti zobe in spremeniti načrtano pot. Veliko je organizacij in fizičnih oseb, ki so močno pripomogli in se jim bomo še dolgo zahvaljevali. Ko vidimo, koliko ljudi nam stoji ob strani, preprosto ne moremo ostati ravnodušni. Tako bi se ponovno zahvalil Občini Logatec, GZ Logatec in sokrajanom ter vsem, ki so projekt podpirali tako finančno kot z dobro besedo in dejanji. Gasilski dom imamo, pridne in vestne gasilce tudi. Želimo pa si, da bi bilo intervencij čim manj - seveda to pomeni manj nesreč. Hvala vam, dragi gasilci.

Metka Bogataj

Foto: arhiv PGD Rovte





TRI GENERACIJE POLOŽILE CVETJE PRED SPOMINSKIM OBELEŽJEM LOGAŠKE ČETE



Predstavniki treh generacij Združenja borcev za vrednote NOB Logatec, Janez Slabe, Nataša Šemrov in Tea Drmota, so v soboto, 22. maja, položili cvetje pred spominskim obeležjem ustanovitve Logaške partizanske čete nad hudourniško sotesko Laih kamen v Žibršah. Tam so se že dvanajstič zbrali pohodniki, članice in člani ZB NOB Logatec in drugi, ki so se z minuto molka poklonili vsem padlim v NOB. Zbrane je nagovoril predsednik KO ZB NOB Logatec- Tabor Ivan Pergovnik, ki je med drugim podal kritiko delovanja naše vlade. Opozoril je tudi na poškodovanje spominskih obeležij na območju občine, med katerimi je bilo 2019

tudi to v spomin Logaški četi. Nobena spominska slovesnost ne mine brez recitatorke Zvonke Gantar in harmonike – meh je tokrat raztegnil mladi Timotej Pellis. Tovariško srečanje je potekalo ob upoštevanju vseh epidemioloških ukrepov na kmetiji odprtih vrat Tumle v Žibršah.

Kratek pogled v leto 1942

Manj znano dejstvo je, da je bil že februarja 1942 Logatec obdan z bodečo ograjo, hkrati se je povečevalo nasilje okupatorjev, ki so nekaj aktivistov odpeljali v internacijo, a se je odpor nadaljeval. Skupina zavednih

domačinov se je tri mesece pozneje utaborila nad hudourniško sotesko Laih kamen v Žibršah in ustanovila Logaški ali Radotov vod (Rada Pehačka so izvolili za komandirja), pozneje se je uveljavilo ime Logaška četa. Njeni člani so se kmalu priključili Notranjskemu odredu. Več o partizanskem odporniškem gibanju na Logaškem pa si preberite v knjigi Mileta Pavlina Zgodovina NOB na Logaškem.

Besedilo in foto: Brane Pevec

DRUŠTVO ZA ZDRAVILNE RASTLINE PRVIČ »V ŽIVO« Z URŠKO OREŠNIK

Bilo je mirno ponedeljkovo popoldne, 25. velikega travna, ko so se članice in člani društva Ognjič zbrali pod »Cempretovom kozucu« na koncu Vodovodne ceste v Logatcu. Udeležba je bila bolj skromna, ker vremenska napoved ni bila ravno obetavna ... in res se je po kakšni uri razbesnelo neurje ter druženje prekinilo.

Po obveznih formalnostih, ki pritičejo občnemu zboru, je besedo dobila prva predavateljica, ki smo jo po skoraj enoletnem premoru lahko poslušali na samem mestu, Urška Orešnik, ljubiteljska zeliščarka, ustvarjalka botaničnih parfumov in aromaterapevtka. Svojo ljubezen do rastlin in ustvarjanja z rastlinskimi izvlečki uresničuje v družinskem podjetju Herba Slovenica v Hotedršici, kjer boste vedno dobrodošli.

Nazaj k predavanju: najprej nam je predstavila nekaj napotkov za varno uporabo aromaterapije doma. Prvo pravilo je, da nam mora eterično olje dišati. Drugo, da ga moramo razredčiti in ne nazadnje še to, da ne smemo pretiravati z njihovo uporabo. Dala nam je »okušati«, povonjati torej, različne vrste eteričnih olj, nam o njih povedala še marsikaj koristnega, kar se nam bo vtisnilo v spomin,



tudi to, »da rožmarin je za spomin«.

Na kratko še o delu v času od prejšnjega zbora in o načrtih za naprej. Lani so se do poletja zvrstila tri predavanja: o lastni pridelavi semen (Marko Cvetko), preprečevanju zgage (Darja Rojcek) in povezavi med zelišči, eteričnimi olji ter konopljo (Adriana Dolinar). Potem iz znanih razlogov druženja ni bilo. Letos so potekala predavanja na daljavo: o tem, kako okrepimo delovanje ledvic (Jasna Dimitrijevič), o tradicionalni evropski medicini po Hildegardi s poudarkom na prebavnih težavah (Veronika Plantan),

Vesna Forstnerič Lesjak pa o zeliščnih tinkturah. Njeno biodinamično kmetijo v Hvaletincih sredi Slovenskih Goric so junija lani obiskali člani društva. Konec istega meseca pa je Stipe Hačimović vodil nabiranje zelišč v okolici Logatca. Letos junija je društvo odšlo na ogled vrta Sabine Grošelj v Dolu pri Ljubljani.

Program za jesen še ni določen, bo pa nekaj predavanj, predviden je še kakšen sprehod s spoznavanjem rastlin v bližnji okolici. Decembra naj bi se povsnelili na čajanki. Že tretje leto pa društvo ureja vrt ob Domu starejših v Logatcu v okviru projekta Gartlc po biodinamični metodi. Društvo za zdravilne rastline Ognjič Logatec sodeluje tudi s Klubom logaških študentov, Zdravstvenim domom Logatec, lokalno tržnico in še s kom, žal, v okviru možnosti ...

Besedilo in foto: Brane Pevec



FRIDA IN IVAN TEGELJ: 60 SKUPNIH LET



Slavljenca Frida in Ivan Teglja sedita na stolih, ki ju je za to priložnost naredil njun sin Boris Teglja

Ob biserni poroki Fride in Ivana Teglja so sovaščani skupaj z najožjimi družinskimi člani Tegljevih 9. aprila pri hiši Jakovica 14 v počastitev jubileja slavljenca postavili mlaja. Ob jubileju sta zakoncema s srčnimi željami čestitala tudi župan Berto Menard in župnik župnije Planina Franc Maček.

Skupna zgodba Fride Ferko in Ivana Teglja se je začela, ko je Frida kot mlado dekle spomladi 1960 prišla na Notranjsko z rodne Goriškega. Pot za kruhom jo je 21-letno pripeljala v Laze, na Ravnik. Svojega bodočega moža, ki jih je takrat štel 26, je spoznala na plesu ob občinskem prazniku. Preskočila je iskrica ljubezni, ki je mladi srci kaj hitro povezala in 9. aprila 1961 sta se Frida in Ivan poročila.

Domačija Tegljevih v Jakovici je po poroki postala skupen dom mladega para in kmalu tudi dom njunih otrok, hčerke Milene in sina Borisa. Frida in Ivan sta bila oba zaposlena, Fridina pisarna so bili bližnji gozdovi, kjer je opravljala večinoma gojitvena dela.

Ivan je kot v Idriji izučeni mizar delal najprej v lesnem obratu na Ravniku, upokojitev pa je dočakal v KLI-ju v Logatcu. Ves čas sta se Frida in Ivan posvečala tudi delu na domačiji, ki ga ni nikoli zmanjkalo.

Življenje Tegljeve družine je teklo umirjeno, otroka sta odrasčala in odrasla. In že je hišo napolnil klepetavi živžav nove generacije: vnukinje Aleksandre in vnukov Dejana ter Žana. Vsi trije so razigrano odrasčali ob babici in dedku, na počitnice in obiske pa sta rada prihajala, kot prihajata še danes, tudi hčerkin otroka Teja in Rok.

Dom Fride in Ivana Teglja je tudi danes hiša, polna življenja, ki ga imata oba rada. Vesela sta, da jima je naklonjeno, da imata še vedno drug drugega in lahko v dvoje spijeta skodelico kave po kosilu. Vse, kar si želita, sta le mir in zdravje. Sinovi družini sta hvaležna za spoštovanje do njiju in za vso pomoč, ki jima jo vsi v družini nudijo. Biser v mozaiku njune sreče pa se je zalesketal 9. maja letos, ko sta postala prababica in pradedek malemu Patriku.

Čestitk ob jubileju Fridi in Ivanu Teglju ni manjkalo, vrstile so se tako po radiu kot po telefonu, le čisto od blizu jih zaradi omejevanja druženja ni smelo biti ravno veliko. Slavljenca sta ob praznovanju jubileja izrazila globoko zahvalo za dobre želje in vso pozornost, ki so jima jo namenili župan Berto Menard, župnik Franc Maček, sorodniki, sovaščani in prijatelji.

*Vanda Lavrič
Foto: Bojan Lavrič*

POPRAVEK

V aprilski št. (4/2021) Logaških novic se mi je v članku na str. 15 »100-letnica konca italijanske okupacije« zgodil lapsus calami. Najpomembnejšo literaturo, ki sem jo preštudiral, je napisal Grega Žorž (geograf in zgodovinar) in ne Grega Repovž (urednik Mladine). Za napako se opravičujem.

Gvido Komar



ČEBELARJU UPANJE NIKOLI NE UMRE!

Čeprav je pretekli mesec potekal med čebelarji in tudi širše v znamenju obeležitve 4. svetovnega dne čebel, ki ga je Organizacija združenih narodov razglasila na pobudo Slovenije, pa čebelarji nimamo niti malo razlogov za veselje nad letošnjo čebelarstvo sezono. Tako slabih pogojev za medenje, kot so bili do prve dekade junija, ne pomnijo niti najstarejši čebelarji.

Ob svetovnem dnevu čebel, ki opozarja tudi



Ob letošnjih neugodnih vremenskih pogojih za čebeljo pašo so marsikje po Sloveniji 'zrastle' take table.

na pomen drugih, divjih oprasovalcev, so po Sloveniji in svetu potekale številne aktivnosti. V okviru promocijskih aktivnosti in pripomočkov je Čebelarska zveza Slovenije spomladi predstavila čebelarski paviljon »Medena zgodba«. To je prevozni čebelnjak, namenjen izobraževanju, predstavitvi in promociji slovenskega čebelarstva in medenih pridelkov ter izdelkov.

Po načrtih Občine Logatec in Čebelarskega društva Logatec bo paviljon »Medena zgodba« v Logatcu v okviru občinskega praznika v začetku septembra.

Trenutni položaj v čebelarstvu, pa tudi sicer, ni rožnat. Povprečne, slabe ali katastrofalne letine se vrstijo že od leta 2014. Ob že omenjenih izjemno slabih vremenskih pogojih za medenje pa se logaški čebelarji ne damo. Sicer rek pravi, da upanje umre zadnje, a čebelarji pravimo, da upanje nikoli ne umre. Zato vestno skrbimo za svoje čebele, v aprilu in maju smo jim morali pomagati, da so preživele. A še vedno se nadujemo, da bo v juniju kaj medenja na javorju in lipi, za julij pa, glede na to, da so rastline v dobri fiziološki kondiciji, mogoče zamedo hoja.

Še vedno pa lahko marsikdo sam naredi kaj za več čebelje paše. Če ni košnja prepogosta, se na zelenicah razvija medovita bela (plazeča) detelja. Tista mehka, nežna, taka, da se človek kar uleže na belo-zeleno preprogo in se prepusti zvokom narave. Veliko prijetneje od zvoka vrtnih kosilnic. Verjemite, da res!

Tudi na vrtu je možno pomagati čebelam in sebi. Ob spravilu zgodnjih pridelkov kot so na primer česen, čebula, krompir ..., lahko na gredo posejemo facelijo. Hitro zraste, za- duši plevela, zrahlja zemljo, dobro medi in če jo po tem, ko odveti, zmulčimo, obogati zemljo z organsko snovjo.

Ob tem pa še vedno velja tudi poziv za kasnejše in manj pogosto košenje javnih površin in zelenic. Kar nekaj občin po Sloveniji je na javnih površinah že postavilo pojasnjevalne table z vsebino, da bodo pokosili, ko se bodo najedle čebele. Tako občani vedo, da površine niso 'zanemarijene', ampak da so z namenom nepokošene. Na take pristope občin je bilo že veliko pozitivnih odzivov ne samo s strani čebelarjev, ampak tudi občanov po vsej Sloveniji. Zakaj ne bi bilo tako ali še bolje tudi v Logatcu?

Marjan Papež

www.lekarnaljubljana.si

Veljavnost od 10. 6. do 30. 8. 2021

ZDRAVO

uživajte v radostih poletja!

izbrano iz kataloga ugodnosti

UŠESNI ČEPKI SWEDSAFE GLASBA / PLAVANJE

Na voljo velikosti S (6-11 mm) za manjše sluhovode in L (7-12 mm), ki se prilagajajo večini sluhovodov. 1 par

redna cena: 3,50 €
cena s Kartico zvestobe

2,80 € + **1** **POPUST: 20%**



FITOBIMBI ZANZI FAMILY 3+

Naravna zaščita kože za vso družino, primerno za otroke od 3. leta dalje. Brez DEET. 100 ml

redna cena: 11,48 €
cena s Kartico zvestobe

9,76 € + **2** **POPUST: 15%**



100% ORGANSKO KAKAVOVO MASLO

Z dodatkom 100% organskega kokosovega olja je primeren za nego suhe in občutljive kože, po sončenju, za zaščito ustnic... 100 ml

redna cena: 10,17 €
cena s Kartico zvestobe

7,12 € + **2** **POPUST: 30%**



ALOE KREMNI GEL, ALOEVERTA X2

Z izvlečkom polže slane ter vitamini A, B, E in niacinom. 150 ml

redna cena: 14,25 €
cena s Kartico zvestobe

9,98 € + **2** **POPUST: 30%**



MAGNEZIJ 400 MG

NOVO

za aktivno življenje



Prehransko dopolnilo ni nadomestilo za uravnoteženo in raznovrstno prehrano.

Za več informacij prelistajte nov **katalog ugodnosti** ali nas pokličite

na brezplačno telefonsko številko **080 71 171**

Cene s popustom iz ZDRAVO - kataloga ugodnosti veljajo v enotah Lekarne Ljubljana, specializiranih prodajalnah LL VIVA (v okviru razpoložljivega asortimana) in v Spletni Lekarni Ljubljana na www.lekarnaljubljana.si izključno ob predložitvi Kartice zvestobe Lekarne Ljubljana ter zahtevanega števila jabolk zvestobe, sicer veljajo redne cene. Slike so simbolične, popusti se ne seštevajo. Ponudba velja od 10. 6. do 30. 8. 2021 oz. do prodaje zalog.





V HOTEĐRŠICI BO SPET VESELO IN AKTIVNO

VKTD Hotedršica bomo tudi letos obeležili tradicionalno kresno nedeljo, ki jo bomo zaradi korona virusa izpeljali razmeram primerno. Letošnja tema je VAS Z IZZIVI.

Čas, ki sta ga zaznamovala pandemija in omejevanje druženja, smo izkoristili za snovanje novih produktov, ki jih želimo zdaj, ko se je stanje nekoliko umirilo, deliti z vaščani in občani. Vas, ki je živela z Rapalsko mejo in tudi sedaj leži na meji med občinami, je bila od nekaj na prepihu in polna izzivov. Vaščani so bili prisiljeni spopadati se z izzivi, ki jih je prinašala meja, prilagajati se novim situacijam in predvsem »kreativno« reševati probleme. Tudi v tem času smo se morali prilagoditi novi situaciji in iz nje potegniti najboljše. Ker je organiziranje večjih prireditev zaenkrat še nemogoče, smo se v društvu odločili, da bo tudi letos kresna nedelja potekala nekoliko drugače in bolj razpršeno.

Prvi del prireditve poteka že od začetka leta 2021. To je akcija Vzponi na Travni Vrh, katere cilj je čim več vzponov na najvišji vrh v občini. Zaključili jo bomo 25. 6. 2021, dan pozneje pa vas vabimo na pohod, s katerim bomo v Hotedršico prinesli vpisni zvezek in prešteli glasove. Čas odhoda bo objavljen na FB strani KTD-Hotedršica. Vsi tisti, ki so sprejeli izziv in so od začetka leta pridno obiskovali Travni Vrh, so se imeli možnost vpisati v rumeni zvezek ali se prijaviti z aplikacijo planinc.ap. in tako sodelovati v tekmi za največ vzponov na omenjeni vrh.

V nedeljo, 27. 6., bo dopoldan maša v farni cerkvi sv. Janeza Krstnika, pri kateri bodo sodelovali nekateri člani društva. Ob 15.00 pa vas vabimo na vaški trg, kjer bomo med krajšim kulturnim programom podelili nagrade najvztrajnejšim pohodnikom in seveda razglasili zmagovalca prvih vzponov na Travni Vrh. Po kulturnem



programu si boste lahko ogledali produkte, ki jih je prinesla korona. Spoznali boste, kaj vse lahko dobite v Hotedršici, morda tudi kaj kupili, saj se nam bodo predstavili nekateri lokalni obrtniki. Svojo stojnico bo imel tudi navihani škrt Hotedraž, ki nam bo predstavil zemljanko in kaj vse lahko vanjo spravimo ter kaj dobrega iz sestavin pripravimo. Lahko se boste sprehodili po Hotedraževi poti in odkrili, kaj se skriva v skrinjici z zakladom. Čez poletje pa nam Hotedraž pripravlja nove namige in izzive, ki nam bodo popestrili poletne večere.

Za podrobnejši program spremljajte našo FB stran. In ne pozabite: težave so samo izzivi, ki jih je treba premostiti.

Besedilo in foto: KTD Hotedršica

VRT LJUBEZNI V LOGATCU

28. aprila smo v Logatcu pri malem Mercatorju posadili lipo kot simbol sajenja vrta ljubezni.

FB skupina Pobuda Glas Slovenk je nastala novembra 2020, kmalu po vnovičnem zaprtju države zaradi korona virusa. Pobuda Glas Slovenk je že v enem mesecu zbrala 1000 članic, do danes pa je članstvo naraslo na okrog 6000, med njim je tudi nekaj moških.

Začelo se je na pobudo organizatorke Andreje Cepuš, pogumne Celjanke, ki si je zamislila, da bi v 'mračnem' obdobju lock-downa, ko so mnogi premlevali negativne misli, združila nekaj svetlih žensk po vsej Sloveniji in tako s svojimi aktivnostmi sočasno prižigamo luč in širimo svetlobo. S

svojim glasom, petjem, smo želele dvigniti vsesplošno vibracijo po vsej Sloveniji in tako odpreti polje ljubezni in zavest o lepši in boljši prihodnosti, v katero verjamemo. Naš glas je tako prvič odmeval na solsticij, 21. decembra, ob 12.00, ko so se nam s pesmijo Moja dežela pridružili tudi glasovi iz tujine: Hrvaške, Črne gore, Avstrije, Italije, Anglije, Cipra, Brazilije, Grčije in celo z Nove Zelandije. Ob istem času so na nekaterih radijskih postajah nam v podporo predvajali prav to pesem.

Po decembrskem vseslovenskem petju se je polje ljubezni širilo še v januar, februar, marec in april.

Aprilski dogodek je bil še bolj poseben, sovpadal je z dnevom Zemlje in tako smo po vsej Sloveniji sadili lipo ter uporabili naš glas za podporo naravi, ki je naša mati in nam daje življenje. S to gesto smo žele-





li opozoriti na problem pretiranega poseka dreves in redčenja gozdov, pozidave kmetijskih zemljišč in travnikov, saj se zavedamo, da brez narave ne človek ne živali ne moreta obstati. Vsem nam, članicam pobude Glas Slovenk v srcu bije ljubezen za zeleno Slovenijo in jo kot tako želimo ohraniti tudi v bodoče za naše otroke in zanamce.

Za lipo smo se odločili zaradi njene simbolike, z njo smo tudi simbolično posadili novo upanje za lepši svet.

Koordinatorica Pobude Glas Slovenk za Logatec

Suana Ališič,
koordinatorka Pobude Glas Slovenk

OKOLJE ODRAŽA NAŠO KULTURO

5 junij velja za svetovni dan okolja. Vsak dan bi v naših glavah moral biti dan okolja. Da pa le ni vse tako črno, lahko razberemo iz odgovorov krajanov Rovt, ki za svoj kraj kar dobro skrbijo in želijo, da tudi tisti, ki se naključno sprehodijo ali popeljejo skozi Rovte, delujejo okolju prijazno. Kaj menijo naši domačini?

V zadnjem času tudi podeželju ni več prizanešeno. Kaj menite, da je glavni problem v Rovtah in okolici?

- V Rovtah in okolici se soočamo z vedno večjim obcestnim onesnaževanjem. Veliko ljudi se odloči, da iz avta vrže plastenke, pločevinke, olupke.
- Na podeželju se mi zdi problematičen odvoz odpadkov v gozdove.
- V zadnjem času se je veliko naredilo na ločevanju odpadkov.
- Glavni problem, ki ga letos opažam v Rovtah, je onesnaževanje okolice pešpoti in cest. Opažam vedno več pasjih iztrebkov, ki jih lastniki psov ne pobirajo.
- Predlagam postavitev znakov o prepovedi metanja smeti v naravo, opozorila lastnikom psov glede iztrebkov, postavitev košev za smeti in iztrebke.

Kateri odpadki so tisti, ki vam povzročajo največ težav, kam jih ustrezno spraviti?

- Imamo težavo, kam pospraviti vso stekleno embalažo, ki jo uporabljamo za vlaganje in izdelavo jogurtov, kompotov, sokov.
- Morda bi bilo dobro občasno organizirati nek prostor z napisom »odpelji, če potrebuješ«, kjer bi odložili odvečne stvari.
- Nimamo težav, saj poznamo načine pravilnega odlaganja odpadkov.
- Pri nas konkretno pogrešamo zbirnik za odpadno gospodinjsko olje.
- Največ težav povzročajo odpadki kmetijske embalaže, pa tudi kosovni odpadki.
- Imamo kompost, ločujemo papir, plastike pa je včasih preveč.

Je v našem kraju dobro organizirano in poskrbljeno za odvoz embalaže?

- Mislim, da je kar dobro poskrbljeno.
- Otoki so dovolj blizu. Bolj bi pa bilo smiselno, da bi embalažo vračali nazaj.
- Rovte in s tem tudi Občina Logatec za to dobro poskrbita.
- Če hočeš, lahko odvečno embalažo kar sortiraš po zabojnikih. Enkrat letno lahko naročiš tudi odvoz kosovnih odpadkov.

Kaj narediti, da bomo še dolgo lahko pili zdravo vodo?

- Otroke je treba ozaveščati, da se voda lahko uporabi večkrat, tudi za zalivanje rastlin.
- Zmanjševanje uporabe pesticidov v kmetijstvu, med vrtničarji ali pri urejanju domače okolice. Zmanjšanje črnega odpada v skritih kotičkih.
- Pri nas imamo eko kmetijo, ne gnojimo z umetnimi gnojili in ne uporabljamo pesticidov proti plevelu in boleznim rastlin.
- Predvsem čim manj umetnih gnojil, gnojnice in podobnih nezdravih poživil za rastline, ki na koncu koncev pronicajo do podtalnice.
- Skrbeti za vodo, raba naj bo racionalna, vsaka kapljica naj bo pomembna. Zbiranje deževnice za zalivanje, pranje avtomobilov.

Kaj storiti, da bomo še dolgo vdihavali svež in čist zrak?

- Več poti bi lahko opravili peš.
- Spodbujanje uporabe kolesa, javnega prevoza. Pogrešamo večje napise voznih redov avtobusa ali tudi vlaka iz Logatca.
- Svetloba ponoči ... lahko bi omejili nočno razsvetljavo... Večji problem so tovarne z onesnaževanjem zraka iz dimnikov in teh je ogromno po vsem svetu.

Naravo moraš imeti rad, jo videti, slišati in čutiti. Jo spoštovati in se zavedati, da smo njeni gostje ne ona naša. Zato moramo v tem kratkem življenju pustiti lep vtis, ne pa en kup smeti za seboj.

Metka Bogataj

OD STOLETNEGA ROPA SKUPNEGA PREMOŽENJA IN DIVJE DENACIONALIZACIJE DO LASTNE DRŽAVE

25. junija obeležujemo 30 let slovenske državnosti. Po besedah logaškega župana Berta Menarda je za nas, majhen narod na sončni strani Alp, to bil pravi čudež. »Z ustanovitvijo lastne države smo postali nacija,« je v prazničnem intervjuju za Logaške novice uvodoma povedal župan.

»Ubojgljivi ljudje, nevajeni biti gospodar in upravljati s svojim premoženjem v kolektivih, so na hitro unovčili dodeljene certifikate in izgubili pridobljeno lastništvo. Zgodil se je stoletni rop skupnega premoženja. Podjetja so »tajkunizirali« in jih uničili. Na vseh področjih se je namesto samoupravljanja uveljavljalo menedžerstvo. Medsebojni odnosi v podjetjih so se krhali. Veliki zagovorniki socializma in vroči nasprotniki kapitala v prejšnji državi so čez noč postali lastniki podjetij in razsvetljeni kapitalisti. Egoizem, moč polpretekle zgodovine, denar ni videl niti vedel, da je glavni kapital »tovarn« človek, delavec. Mali kmetje so opuščali kmetije. Bolj ambiciozni, željni kmetovati, najemajo opuščena kmetijska zemljišča, imajo tudi sto in več glav živine. A pomemben je bil le hiter zaslužek,« razmišlja župan.

Kaj smo Logatčani v samostojni državi pridobili?

Dobili smo možnost za svobodo, demokracijo, pluralizem. Privzgojene navade, socialistični način življenja, zelo malo inovativnosti in razmišljanja s svojo glavo so privedli do gospodarske krize. Tisti, ki smo se preživljali z lastnim delom in delovali na odprtem trgu, smo se morali hitro navaditi na nove oblike poslovanja, kompenzacije, asignacije in zaslužen denar po možnosti že vnaprej spraviti v material. Bila je zelo velika inflacija. Vedno sem si želel, da bi nekoč živeli od lastnega premoženja in dela, z visoko socialno moralo.

Sami ste bili ves čas polno aktivni v lokalni skupnosti - od predsednika krajevne skupnosti, dolgoletnega predsednika obrtne zbornice ... do župana. Kako so se spreminjale politične moči?

Večstrankarskemu sistemu so ljudje zaupali in se vključevali po lastnem prepričanju in iskanju koristi. Začela se je divja denacionalizacija, kar je po mojem mnenju velika napaka. Vse premoženje, ki je bilo do tedaj skupna last, »vse naše«, bi moralo ostati pod okriljem države. Počasi, z modrostjo in s čim manj krivic pa bi premoženje, ki je bilo po letu 1945 vzeto, vračali. Mnogi nasprotniki prejšnjega režima so tudi v novi mladi državi želeli prejšnje privilegije.

Kot gospodarstvenik ste imeli in imate dober vpogled v razvoj logaškega gospodarstva. Kateri so bili zanj ključni razvojni mejniki v zadnjih 30 letih?

Velika državna podjetja, kot je bil pri nas KLI, paradni konj logaškega razvoja, so šla v stečaj. Delati in ne ustvarjati pozitivne dodane vrednosti, več »pojesti« kot ustvariti, je privedlo do zloma gospodarstva in skupne države. Strokovnjaki z veliko znanja in delovnih izkušenj so videli svetlejšo prihodnost v zgodnji upoko-



jitvi kot v nadaljevanju svojega poklica. S tem se je izgubilo veliko znanja. Kot ptič feniks so začela rasti nova podjetja, podprta z znanjem propadlih podjetij, pridnostjo in jasnim ekonomskim ciljem - bolje, pravičnejše živeti. Kljub mnogim nasprotovanjem se je nadaljevala gradnja obrtno-industrijske cone za KLI-jem, začela se je graditi nova cona v Zapolju. Kreator prve je bil g. Vladislav Puc, izgradnje druge pa g. Mitja Žigon. Oba bi si najbolj upravičeno zaslužila biti častna občana Logatca s področja razvoja gospodarstva, družbene aktivnosti v novi državi. Za prejšnjo pa g. Petkovšek, ki je po drugi sv. vojni postavil KLI in Slovenijales na noge. Ne smemo pozabiti obrtno-podjetniške zbornice s svojimi člani kot nosilko razvoja, Zadruga Notranjka in valilnice novih idej podjetje Parizar. Ni bilo enostavno, a s skupnimi močmi smo uspeli. Danes imamo veliko delovnih mest, možnosti nadaljnega gospodarskega razvoja v obeh conah, urbanem naselju in na podeželju. Naši ljudje so zelo pridni in inovativni. Uspeli smo, kdor v Logatcu želi delati, dobi delo.

Prebivalstvo Logatca izjemno naglo narašča. Čemu pripisujete to dejstvo in kako gledate na to?

Naglemu razvoju sta botrovali obe obrtno-industrijski coni, nov veter sodobnih podjetnikov in izredna geostrateška lega Logatca.



Kot županu vam to vendarle nalaga številne obveznosti in temeljit razmislek o reševanju prostorske stiske v šolah, vrtcih, novih delovnih mestih, prenovi cest ...

Res so to izzivi, ki jih uspešno rešujemo. Še vedno živimo previsok standard. Normativi niso pokriti z dodano vrednostjo ustvarjenega kapitala. Lahko smo veseli, da imamo zelo veliko rojstev. Vsak dan vidimo družine z otroškimi vozički, v njih tudi dvojčke in vsak od staršev drži še enega otroka za roko. Logatec se razvija na vseh področjih, imamo dovolj delovnih mest in vse pravice ter kvaliteta življenja naj bi bili odvisni od dodane vrednosti.

Kateri dogodek zadnjih 30 let logaške zgodovine se vam je najbolj vtisnil v spomin?

Globoko v meni je spomin na čarobni dan, ko smo si po mnogih stoletjih hrepenenja priborili lastno državo Slovenijo. 25. junija 1991 je bila sprejeta Deklaracija o neodvisnosti Slovenije in Temeljna ustavna listina o samostojnosti. Razglašena je bila naslednji dan na Trgu republike v Ljubljani. Ta dan smo v Logatcu pred Narodnim domom posadili dve slovenski lipi in od veselja rajali, plesali po Cankarjevi ulici pozno v noč. Ko se je začelo daniti, smo bili obveščeni, da gredo tanki iz vojašnic na ceste. Napadla nas je JLA. Začela se je osamosvojitvena vojna, naši fantje na slu-

ženju vojaškega roka v agresorski vojski so množično prebežali v enote Slovenske vojske, ki smo jo ustanovili, da ubranimo ravnokar razglašeno mlado državo Slovenijo. Bile so žrtve, a uspeli smo.

Kaj bi občanom ob 30-letnici samostojnosti sporočili, položili na srce?

Končno imamo lastno demokratično državo Slovenijo. Spoštujemo jo, spoštujemo žrtve, ki so darovale življenje na oltarju domovine. Od države ne zahtevamo več, kot smo vložili vanjo. Bodimo solidarni, dobri gospodarji na svoji zemlji. Tisti, ki so si prilastili, kar ni bilo njihovo, naj na nek način vrnejo. Karma deluje in če ne poravnamo mi, bodo vračali naši otroci.

Imamo lepo mlado državo. Pomagajmo ji prebroditi mladostne, zaletave nerodnosti, da nam postane dobra mati domovina. Pogovarjajmo se, bodimo kritični, a ne sovražimo drugače mislečih. Preberimo si Majniško deklaracijo, Prešernovo Zdravljico in tudi evropsko himno Oda radosti. Vsem čestitam za lastno državo, kako bomo živeli, pa je odvisno od vseh nas in vsakega posebej.

Blanka Markovič Kocen

Z RAZSTAVO V ČETRTO DESETLETJE SAMOSTOJNOSTI

Občina Logatec je 30-letnico razglasitve in obrambe samostojne Republike Slovenije obeležila z odprtjem razstave 30 let samostojnosti Slovenije – simboli slovenstva. Priložnostna slovesnost je potekala na ploščadi pred upravnim centrom ob omejenem številu prisotnih in upoštevanju navodil NIJZ.

Razstava je plod sodelovanja logaških društev, Območne izpostave JSKD Logatec in posameznikov s številnimi talenti. »Domovina in lastna državnost sta blagor,« je ob odprtju razstave uvodoma dejal župan Berto Menard in se spomnil na nastajanje nove države Slovenije pred tremi desetletji. Slavnostni govornik Marcel Štefančič, soavtor razstave, se je ozrl na vlogo Logatca v času





osamosvajanja. »Gibanje za slovenstvo je bilo nastavljeno že globoko v osemdesetih letih in tudi v Logatcu smo zapregli v ta voz,« je povedal Štefančič. »V okviru literarnih večerov smo gostili pomembne slovenske pesnike in pisatelje in skušali vzbujati to zavest.«

Kot je dodal, smo bili v Logatcu med redkimi, ki smo ustanovili Pododbor za varstvo človekovih pravic, kar je bilo nadvse odmev-



no. »Tega, da smo doživeli svoj čas, nam ne more nihče vzeti,« je poudaril slavnostni govornik.

Razstava je v predverju Upravnega centra Logatec na ogled do 7. julija 2021 v poslovnem času upravnega centra.

Blanka Markovič Kocen

Foto: Primož Godina



DEMOKRACIJA, KI NI BILA NEKAJ SAMO PO SEBI

In res, še pred tridesetimi leti je partija čvrsto branila svoje privilegije, pridobitve revolucije in neuvrščeno Jugoslavijo ter po revolucionarnem pravu vzorčno kršila in teptala temeljne človekove pravice. Tako tudi leta 1988, ko je sodstvo JLA obsodilo Janeza Janšo, Ivana Borštnerja, Davida Tasića in Francija Zavrla. Takoj po aretaciji četverice je bil ustanovljen Odbor za varstvo pravic Janeza Janše – kasneje preimenovan v Odbor za varstvo človekovih pravic z zahtevo po legitimnosti sojenja, s čimer je bila pogumno načeta JLA – trdnjava vladavine partije. In tako se je zoper partijski demokracijski centralizem postavljala alternativa demokracije svobodnega človeka.

Medtem ko je bilo gibanje za politično alternativo med »nosilci« partijske oblasti povsem odklonilno, je na Logaškem zlagoma, vendar z večine odmevalo pritrjevalno. Množično so bili obiskovani »literarni« večeri s Tonetom Partljičem, Cirilom Zlobcem, z Brankom Hofmanom, Igorjem Torkarjem in drugimi. Ta »literarna srečanja« so pripravljala razpoloženje za jasnejše narodnostno in politično ozaveščanje. Tako se je vse bolj glasno izpovedovala zavest po svobodi v demokraciji.



Anton Antičević, predsednik Skupščine občine, je na osamosvojitveni slovesnosti zasadil spominski lipi.

Decembra 1988 se je v Logatcu zbrala skupina somišljenikov in ustanovila Pododbor za varstvo človekovih pravic. Pododbor, ki mu je predsedoval Marjan Geohelli, so sestavljali: Martin Brus, Albin Čuk, Janko Filipič, Janez Gostiša, Marko Kek, Andrej Mihevc, Pavel Mihevc, Anica Perpar, Vladislav Puc, Janez Škrlič, Marcel Štefančič in Božo Tršar. Pododbor je dajal pomembne impulze alternativnim političnim nameram. Po ustanovitvi logaških alternativnih gibanj – Kmečka zveza (SKZ), Krščanski demokrati (SKD), Socialna demokratska zveza (SDZS) in Zeleni (ZS) – se je ustanovil januarja 1989, ustanovil še odbor Slovenske demokracijske zveze (SDZ).

Prav po zaslugi odbora SDZ in ob soglasju s partijskim komitejem (republiškimi bolj kot z občinskimi!) se je zgodila 21. junija 1989 v Narodnem domu odmevna javna tribuna »ZK po meri demokracije«. Tako so se prvič o kritični presoji napovedovane prenove ZK – »sestopa z oblasti« – javno spopadli člani ZKS, ki so jo zastopali Sonja Lokar, Silva Jereb, Peter Bekeš, Robert Černe, Borut Pahor, Milan Balažic in Miloš Čirić, s predstavniki novo nastalih alternativnih političnih zvez, ki so jih zastopali Rajko Pirnat (SDZ), Andrej Magajna (SDZS), Mauricio Olenik (ZS), Franc Miklavčič (SKD), Ivan Oman (SKZ), Pavel Gantar (Klub 89), Gregor Golobič (ZSMS) in Marjan Geohelli (logaški Pododbor za varstvo človekovih pravic). Besedni spopad med partijskimi prenovitelji in porajajočo se demokracijsko opozicijo Slovenije je silno odmeval po slovenskem in celo jugoslovanskem političnem obnebu. Na videz sicer tega večera ni bilo poražencev ne zmagovalcev. Toda pred nabito polno dvorano, prek slovenskega radia in televizije se je Borut Pahor v javnosti prvi med »prenovitelji« opredelil za »ZKS po meri stranke«. Tako je bila napovedana nova epoha: demokratizaciji so se odpirala vrata. Seveda, vrata je odpirala politična alternativa, »prenovitelji« pa so se z večjimi ali manjšimi opori zbirali krog vrat.

Pred silvestrovim 1989 so se tudi predstavniki logaških alternativnih gibanj-strank odločili za politično koalicijo, imenovano DEMOS (**D**emokracijska **o**pozicija **S**lovenije). In aprila 1990 je na prvih demokracijskih volitvah zmagal DEMOS, ki je svoj program tudi z opozicijo usmeril v osamosvojitve Slovenije, o čemer je odločal z absolutno podporo decembrski plebiscit. Logatec je bil med prvimi občinami, ki so sporočile volilni izid plebiscita: prek 90% volilcev ZA SAMOSTOJNO IN NEODVISNO SLOVENIJO, ki je bila slavnostno proglašena 26. junija 1991. Rojstvo države Slovenije je navdušeno in ponosno počastil Logatec s slovesnostjo, o čemer pričata tudi posajeni spominski lipi pred knjižnico.

Bodimo ponosni na svojo Slovenijo!

Marcel Štefančič

OD TABLE DO ŠOLE NA DALJAVO

Okako daleč in kako blizu je leto 1991, ko se je v najlepših poletno toplih mesecih rojevala nova država Slovenija. Čisto majhna, nebogljenjena, a odločena, da kljub majhnosti preživi. To smo sklenili in državo dobili, čeravno se tu in tam pojavljajo zdaj že ne več otroške bolezni. Treba je vztrajati, saj za državo 30 let ni nikakršna visoka starost. Veriga je tako močna, kot je močan njen najšibkejši člen. To so naši otroci. Pa se vrnimo v leto 1991.

Rovtarska šola je bila podružnica logaške šole 8 talcev. Razvoj kraja in rast števila prebivalcev sta šolsko stavbo zapolnjevala in kmalu je bila premajhna za toliko učeče mladeži. Kaj storiti? Seveda je na prvem mestu dograditev šole in kasneje šolo osamosvojiti.

Številni gostje, državni poslanci, državni svetnik, predstavniki ministrstev in logaške občine, ljubljanski nadškof dr. Alojzij Šuštar, domačini in prebivalci okoliških krajev so se v soboto, 20. novembra 1994, zbrali v Rovtah na odprtju nove šole. G. nadškof je v spremstvu domačega župnika g. Janeza Petriča blagoslovil šolske prostore, ga. Teja Valenčič pa je simbolično pozvonila k prvi šolski uri. Nova šola je dokaz, da se v Rovte vrača življenje. 1. septembra 1995 so lahko tudi učenci predmetne stopnje šolanje nadaljevali v domačem kraju. 163 jih je bilo na začetku. Poleg tega pa je šola postala popolna osemletka. Otroci iz bližnjih vasi in zaselkov so se lahko šolali bližje domu.

Šola v manjših krajih je središče kulturnega življenja. V Rovtah to zelo drži. V letih samostojne Slovenije je bilo pripravljenih izjemno veliko proslav, ki so bile namenjene tudi krajanom in so se vršile v času, ki je bil za obisk več ljudi najprimernejši (beri: prazniki, sobote, nedelje, večeri ...) Tako so nastale odmevne prireditve v čast Prešernu, Slomšku, Cankarju, Maistru, Vodniku, Trubarju, da jih omenim le peščico. Krajevno je bila zelo odmevna prireditev Tu smo doma leta 2003. Namenjena pa je bila izidu obsežne publikacije, ki govori o zgodovini Rovt, o osebnih, ledinskih, hišnih imenih, obrti. Pri nastanku smo sodelovali učitelji,

učenci in krajani. Obiskal nas je tudi evropski poslanec in prvi predsednik slovenske vlade Lojze Peterle, ki je postavil temeljni kamen za novo šolo v Rovtah ter ob obisku doniral sredstva za nakup plezalne stene. Vsako leto smo pripravili prireditve ob državnih, pogosto tudi ob cerkvenih praznikih ter ob zaključku šolskega leta.

Hkrati z razvojem naše šole pa je rasla tudi modernizacija le-te, za kar je v največji meri zaslužen ravnatelj Mitja Turk. Vedno je živel s šolo in za šolo in ni treba poudarjati, da je šola dobila na ugledu tudi zaradi njegovega truda in prizadevanj. Spodbude in voljo do dela je učiteljem vlival s svojim človeškim odnosom. Šola je med prvimi dobila sodobne učilnice, opremljene z interaktivnimi tablam, računalniki in vsem, kar sodi zraven. Zato je tudi znanje učencev, ki so in prihajajo iz te šole, zavidanja vredno. Tudi učitelji smo morali v teh letih stopiti v korak s časom in se prilagajati tehnologiji, ki niso bili več tabla in kreda. Težav v teh letih ni manjkalo, kruto je bilo leto, ko nas je zapustila vedno polna energije in smeha naša Anka Brenčič. Ker pa leta tečejo, smo tisti, ki smo bili tedaj mlada delovna sila, postali zrelejši (beri: ne stari). Nove delovne moči prinašajo nove ideje, nove prijeme. Bilo je tudi leto, ko je žled onemogočil kar nekaj dni pouka.

Nismo pa si mislili, da nas iz šolske stavbe v moderni dobi lahko nažene tako majhna stvar, kot je virus COV-19. Čez noč smo se morali spopasti z delom na daljavo, ZOOM je postajal najbolj pogosta beseda. Zmogli smo in iz tega boja spet prišli bogatejši za kako spoznanje. Spoznali smo, da nobena še tako sodobna tehnika ne more nadomestiti človeške toplote.

Pa je tu leto 2021, trideset let naše Slovenije. Ob njenem 25. rojstnem dnevu je Alen v svoji Hvalnici domovini zapisal: Na zemljevidu majhna pika, a v srcu mojem si velika. To moja domovina je, Slovenija ji je ime. Jaz pa dodajam: Še mnogo rojstnih dni, Slovenija v miru naj slavi.

*Metka Bogataj,
foto: arhiv OŠ Rovte*



SPOZNAVANJE LOGATCA OB 30-LETNICI NAŠE DRŽAVE

Sredi maja smo se devetošolci OŠ Rovte z dvema učiteljicama podali v Logatec. Začeli smo z ogledom bivše vojašnice. V prostorih Združenja veteranov vojne za Slovenijo Logatec smo si ogledali razstavo o času osamosvajanja Slovenije in potem desetdnevne vojne v Logatcu leta 1991. V razstavo so vključene mape (skice) o napadih, karikature, podatki o vojaki teritorialne obrambe, bogato slikovno gradivo in orožje, ki so ga uporabljali takrat, tudi znamenite »zoje«.

Ko sta nam veterana Peter Logar in Marjan Jerina razložila glavne akcije iz tistih časov, so nas popeljali še na bližnje prizorišče tankovskega napada Jugoslovanke ljudske armade pri industrijski coni Zapolje. Tam je v spominskem parku postavljen tudi spomenik, ki so ga odkrili pred petimi leti.

Takratni poveljnik Jože Brus nam je pokazal, kje so se pripadniki teritorialne obrambe odločili postaviti barikado, da bi ustavili sovražne tanke z Vrhničke, ki so prihajali na pomoč obkoljeni logaški vojašnici.

Teritorialci so imeli zelo malo protitankovskega orožja, zato so prosili za pošiljko le-tega iz Idrije. Kljub hitremu odzivu so orožje dobili samo pol ure pred akcijo. Po hitrem urjenju (navodila so bila v cirilici!) so se odpravili proti tankom in barikadi. Te vojaki JLA še vedno niso uspeli prebiti. Pripadniki TO so s svojim novim protitankovskim orožjem streljali na sovražna oklepna vozila in jih nekaj poškodovali (na Cesarskem Vrhju), zatem pa se je vrhniški tankovski bataljon umaknil nazaj proti Vrhnički. V tej akciji k sreči ni bilo žrtev.

Ko je bilo že vzpostavljeno vojaško premirje in so pripadniki naše vojske »pospravljali« po terenu, pa je prišlo do hude prometne nesreče, v kateri sta umrla dva naša vojaka, kar je skalilo veselje ob premirju.

Potem ko smo odpeli slovensko himno v čast Sloveniji in vsem vojakom, ki so se borili v tej vojni, smo se odpravili v Upravni center Logatec. Po stavbi nas je popeljala vodja protokola Romana Hribar in nas seznanila tudi z županom.

Zatem smo si šli pogledat še nekaj spominov na prvo svetovno vojno, najprej parno lokomotivo Mašinko, ki je bila pripeljana s Češke, je pa replika tiste, s pomočjo katere so 1917. zgradili tunel pod Naklom, ki je le malo časa služil svojemu namenu. Do leta 2018 je bil zasipan z različnimi materiali in ni bil prehodan, lani pa so zaključili z deli v njem in tunel je zasijal v popolnoma drugi luči.

Ko smo se vrnili v šolo, smo imeli polne glave novih informacij o naši občini. Hvala vsem, ki ste nas gostili tistega deževnega dne.

*Meta Lukan in Jakob Jereb, OŠ Rovte
Foto: L. T.*



Gašper Sedej s.p. • info@se-tech.si
Tel.: 031 383 546 • www.se-tech.si

- Wordpress izdelava in vzdrževanje: spletne strani, blogi, trgovine
- Vzpostavitev, upravljanje in vzdrževanje sistemske infrastrukture
- Rabljeni in novi računalniki z garancijo do 12 mesecev
- Podpora fizičnim in poslovnim uporabnikom
- Elektronska pošta
- Wi-Fi omrežja
- Varnost omrežij
- Reševanje podatkov

Zmožljiv in majhen namizni računalnik HP EliteDesk 800 G3 i5, 8Gb RAM, 256GB SSD

SAMO 379,90 EUR z DDV

Z našim strokovnim znanjem vam pomagamo, da podprete svoje poslovanje z ustrezno strojno opremo ter varnostnimi rešitvami.

Suite by Google Cloud
Authorized Reseller



LITERARNI UTRINKI NA OŠ TABOR

V tem napornem letu je bila večina kulturnih dejavnosti po vsej državi okrnjena. Ni bilo srečanj v živo, literarnih večerov, proslav, koncertov v živo. Lahko pa smo ustvarjali za različne natečaje. Na OŠ Tabor vsako leto sodelujemo na najmanj treh literarnih natečajih in naši učenci vedno dosegajo lepe rezultate. V tem šolskem letu smo bili še posebej uspešni kar na dveh natečajih na državni ravni. Na natečaju RIMA RAJA, kjer lahko sodelujejo mladi pesniki s svojimi pesmimi, so v tem šolskem letu pod budnimi očmi mentorice Barbare Facija, Maje Kos in Bojane Levinger državno nagrado prejele kar štiri učenke naše šole: **Ana Topić, Manca Kompan, Larisa Žerjal in Sofija Zopellaro Lapajne.**

Učenci so pod mentorstvom Bojane Levinger sodelovali tudi na državnem natečaju Moja rodna domovina (letošnja tema je bila Pod svobodnim soncem) in prejeli štiri nagrade in tri priznanja. Nagrade so prejele: **Maša Tušar, Neli Joras, Ema Strle in Maja Menart.**

Učenci **Neti Lapajne, Zoja Petrovčič Renčof in Jakob Štih** pa so prejeli priznanje in objavo v zborniku. V teh časih so omenjeni literarni uspehi še posebej pomembni. Literarno dejavnost smo ob dnevu poezije v marcu obeležili z dejavnostjo Podarimo si pesem. Učenci razredne stopnje so napisali ali izbrali pesmi za učence predmetne stopnje in obratno. Še danes jih lahko prebirajo na oglasnih deskah v svojih učilnicah. Za pokušino prilagamo dve nagrajeni pesmi z državnih natečajev:

POD SVOBODNIM SONCEM

Resnično, kar imenujete svoboda,
je najmočnejša od teh verig,
čeprav se njeni členi bleščijo v soncu in vas delajo slepe.
In kaj drugega je svoboda, če ne drobci vas samih,
ki ga hočete zavreči, da bi postali svobodni.

Lepota je moč; nasmeh pa njen meč.
Življenje je kot vožnja s kolesom,
da bi ohranili ravnotežje, se moramo premikati.

Spomladi tople veter me pozdravi,
ampak nevihtna noč se peni kot potok deroč.
Potem prišel si ti in pregnal vse te črne dni.
Zdaj se tako kot sneg v prijateljstvu sveti ves svet.
In zdaj jaz in ti stojiva pod svobodnim soncem.

**Ema Strle, nagrada na državnem natečaju
Moja rodna domovina**

MAMI

Moja mami zelo dobro kuha.
Najboljša pa je njena goveja juha,
jaz pa še žličnike naredim
in od nje poljubček dobim.

Ko me je strah, mi mami pomaga,
in ga zmelje v prah.
V njenem toplem objemu lahko zaspim
in se šele ob dvanajstih zbudim.

Z njo filme rada gledam
in sestri prostor na kavču zasedam.
Vesela sem, da jo imam,
zato jo nobenemu ne dam.

**Manca Kompan,
nagrada na državnem natečaju Rima raja**

Bojana Levinger



PROGRAM JUNIJ in JULIJ -

Hiša Sadeži družbe Logatec (Slovenska filantropija)
Odprti smo od ponedeljka do petka med 8.00 in 18.00.



NOVOSTI V JUNIJU IN JULIJU

- **22. 6., 17.00:** Odprtje prve logaške izposojevalnice (v naših prostorih bomo uradno odprli prvo izposojevalnico različnega orodja, aparatov, športnih rekvizitov itd.; na sam dogodek lahko prinesete stvari, ki so še povsem delujoče, pa bi jih želeli podariti za namen izposojevalnice)
- **23. 6., 19.00:** Energična plesna vadba (vodi Maruša Bažec, predznanje ni potrebno; bodite primerno oblečeni in obuti ter s stekleničko vode; potrebne prijave)
- **24. 6. 18.00:** Srečanja/skupina za osebno rast – razbremenilni in motivacijski pogovori za osebe v stiskah (vodi Zlatko Bojanović, certificirani praktikant transakcijske analize; srečanja bodo potekala v juniju in se nadaljevala v septembru)
- **28.6. - 2.7., 9.00-15.00:** Počitniški tabor za otroke (6-12 let, potrebne prijave)
- **Vsak torek, sredo in četrtek v juliju in avgustu, 10.00-12.00:** Počitniške urice za otroke (6-12 let)

REDNE TEDENSKA AKTIVNOSTI

Ponedeljek

- **9.15:** Plesi za dušo v krogu (vodi Darja Bažec, potrebne prijave)
- **16.00:** Spletni tečaj slovenščine za slovansko govoreče (nadaljevalni, vodi Anja Tomazin, potrebne prijave)
- **18.00:** Družimo se ob kvački (vodi Maja Vochl Černe, potrebne prijave)

Torek

- **11.00:** Pomoč priseljenim pri usvajanju jezika in integraciji v okolje (individualna pomoč)
- **14.00 – 18.00:** Učna pomoč za otroke in mladostnike v stiski (potrebne prijave)

Sreda

- **11.00:** Spletni tečaj slovenščine (začetni, vodi Anja Tomazin, potrebne prijave)
- **15.00:** Druženje ob kitari (vabljeni k sprostjanju ob preigravanju rock in pop klasikov)

Četrtek

- **10.00:** Podporno-pogovorna skupina (vsak 1. in 3. četrtek v mesecu)
- **14.00 – 18.00:** Učna pomoč za otroke in mladostnike v stiski (potrebne prijave)
- **18.00:** Srečanja/skupina za osebno rast – razbremenilni in motivacijski pogovori za osebe v stiski (vodi Zlatko Bojanović, certificirani praktikant transakcijske analize; srečanja bodo potekala v juniju in se nadaljevala v septembru)

Petek

- **9.00:** Petkovi potepi po Logatcu in okolici (za vse generacije, raziskujemo logaško kulturno in naravno dediščino, vodi Saša Musec Čuk, potrebne prijave)
- **pomoč pri uporabi pametnih telefonov in računalnika za starejše** (potrebna predhodna prijava)

Zaradi povečanih potreb po učni pomoči ponovno iščemo prostovoljce za delo z otroki in mladostniki. Vabljeni, da se nam pridružite.

Vse aktivnosti so brezplačne, vendar se ne bomo branili prostovoljnih prispevkov. Zaradi omejenega števila se je treba na aktivnosti prijaviti. Več info in prijave na: 070 892 903 ali hisa-logatec@filantropija.org.



MATIJA BRAVNIČAR – navdih za prvo mednarodno tekmovanje mladih violinistov v Logatcu

Onameri, motivih in uspehih prvega mednarodnega spopada obetavno nadarjenih mladih violinistov smo se pogovarjali z Matejem Avšičem, akademskim glasbenikom-violinistom, profesorjem violine in organizatorjem ter umetniškim vodjem letošnjega mednarodnega tekmovalnega projekta

Spoštovani gospod profesor, na Slovenskem pa tudi v mednarodnem okolju je kar obilje glasbenih tekmovanj; od kod tedaj nagib za še eno tekmovanje mladih violinistov?

Res je: tekmovanj ničkoliko! Vendar v našem primeru gre za idejo, ki se je porodila v obdobju korona virusa, ko je bil tudi pouk glasbe odmerjen na daljavo. Odločili smo se, da bi na poseben način motivirali zlasti nadarjene učence violine za nadgradnjo znanja na daljavo in dosežke tudi smotrno nagradili. Zato v našem primeru ni šlo le še za eno tekmovanje mladih violinistov, pač pa za posebno glasbeno izkušnjo, ki naj mlade glasbenike s prijazno spodbudo motivira za dodatno študijsko delo.

Kaj vas je vodilo k poimenovanju tekmovanja po Matiji Bravničarju?

Po tehtnem premisleku smo se odločili za Matijo Bravničarja, odličnega violinista in skladatelja, ki je še posebej veliko skladal za violino in simfonični orkester in čigar obsežen opus zajema dela svojskega stila za najmlajše in najzahtevnejše violiniste.

Kako ste pa opredelili način tekmovanja, pogoje in zahtevnostno razporeditev tekmovalcev?

Ker smo želeli oblikovati prijazno in spodbudno tekmovanje, se nismo odločali samo za točkovno oceno, pač pa smo želeli s kratkimi individualnimi opisi priznati tekmovalcu njegov izrazni in tehnični dosežek ter ga spodbuditi k nadaljnjemu poglobljenemu delu. Tekmovanje smo namenili trem kategorijam: prva je segala od 1. do 3., druga od 4. do 6. in tretja od 7. do 8. razreda. V vsaki kategoriji so tekmovalci izvedli obvezno skladbo Matije Bravničarja in skladbo po lastni izbiri. Dvaindevetdeseterica prijavljenih je posnetke pripravila s svojimi mentorji in jih poslala na sklepno koncertno izvedbo, ki je bila online 16. maja letos s podelitvijo priznanj in pisnih potrditev posamičnih dosežkov z ubesedenimi komentarji za spodbudo pri nadaljnji nadgradnji umetniške izraznosti.

Gotovo je bila potrebna dovolj zahtevna raven ocenjevalcev tekmovanja?

Vsekakor. Tako je tekmovanje spremljala in vrednotila posebna



strokovna komisija, ki so jo sestavljali: Angela Boženova, profesorica violine na Mozarteumu iz Salzburga, Ivančica Kalanj, prof. violine iz Dubrovnika, Marjan Grdadolnik, dirigent in umetniški vodja Simfoničnega orkestra Cantabile, ter – vaš sogovornik – Matej Avšič.

In rezultati prvega mednarodnega tekmovanja Matije Bravničarja?

Tekmovanje je prikazalo presenetljivo zavzetost mladih violinistov in njihovih mentorjev, o čemer so pričali tudi javni odmevi, ki so bili naklonjeni težnji tekmovalne zamisli, iz katere so se izkazovala profesionalna prizadevanja. Sicer je bilo v 1. kategoriji podeljenih po 17 zlatih in srebrnih ter 3 bronasta priznanja, v 2. kategoriji 7 zlatih, 16 srebrnih in 9 bronastih priznanj, v 3. kategoriji pa 6 zlatih, 11 srebrnih ter 6 bronastih priznanj.

Najpomembneje pa je, da so tekmovalci potrjevali lepoto, ki jo premore glasbena izpovednost posameznih skladb. Vsekakor je tekmovanje izzvenelo v dobrohotnost organizatorjev in v zanesljiv način za orientacijo pri nadaljnjem študiju violine in za obvladovanje umetniške ravni nadarjenih mladih violinistov.

Gospod profesor, hvala lepa za vašo prijazno pripoved; mednarodnemu tekmovanju Matije Bravničarja pa želimo še odmevnih žlahtnih uspehov.

Marcel Štefančič



TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE - TLK 2021 V ZNAMENJU OŽIVLJANJA DEJAVNOSTI

Kulturno dogajanje se po ohromitvi zaradi korona krize ponovno prebuja, v razširjenem terminu med 20. majem in 20. junijem so po vsej državi potekali številni dogodki. V letu pisatelja Josipa Jurčiča in skladatelja Josipa Ipavca je bila rdeča nit posvečena literaturi in instrumentalni glasbi, ki smo jima tudi na logaški JSKD namenili posebno pozornost.

Letošnji že 8. teden ljubiteljske kulture (21. – 30. maj), namenjen predstavitvi ustvarjalnosti ter ozaveščanju širše javnosti o razširjenosti in vplivih ljubiteljske kulture v sodobni družbi, je v razširjenem terminu potekal od 20. maja do 20. junija. Predsednik RS Borut Pahor je bil častni pokrovitelj tradicionalne prireditve JSKD in ZKDS, v okviru katere so po vsej Sloveniji in na območju slovenskega kulturnega prostora v sosednjih državah potekali številni kulturni dogodki, ambasadorica pa je bila operna in koncertna pevkva Irena Yebuah Tiran. V letu, posvečenem pisatelju Josipu Jurčiču (ob 140. obletnici smrti) in skladatelju Josipu Ipavcu (ob 100. obletnici smrti), je bila rdeča nit literatura, bralna kultura in instrumentalna glasba. Po prekinitvi zaradi covid ukrepov je bil glavni poudarek na ponovni oživitvi dejavnosti in aktivni vključitvi ustvarjalcev na področju ljubiteljske kulture.

Tudi na logaški izpostavi se je v tem obdobju odvijal pester program. V Upravnem centru Logatec je bila na ogled razstava ročnih del Karoline Novšak **V ČIPKASTI IZRAZ SRČNO SPLETENI ČAS**, na kateri je avtorica iz bogate zbirke, ki jo je skozi leta ustvarila v sojem prostem času, predstavljala manjše izdelke, pletene in kvačkane prtičke ter ovratnike. V videu **IMPRESIVNOST ČASA** so se z branjem svojih utrinkov, nastalih v času covid ukrepov, predstavili nagrajenci lanskoletnega mladinskega literarnega natečaja, preko zooma pa se je odvilo regijsko spletno predavanje JSKD Koordinacije Osrednja Slovenija na temo



VIDEZ TIPNEGA. Predavateljica Nuša Lapajne Čurin je slušateljem izčrpno osvetlila temo JSKD razpisa za letošnje regijske razstave in za 8. državno razstavo 2022 ter jim podala smernice za ustvarjanje likovnih del.

V galeriji Hiša sonca je bila do 15. junija na ogled nova likovna razstava Ane Furlan Poženel **SANJE V SLIKI**. Ljubiteljska ustvarjalka se je prvič samostojno predstavila z akrilnimi slikami, na katerih se prepletajo podobe narave, človeških in živalskih figur, združene v fantazijski nadrealistični izraz.

Dobro obiskano je bilo tudi Regijsko srečanje literatov Osrednje Slovenije **V ZAVETJU BESEDE**, ki ga pripravljamo v sodelovanju s producentko za literaturo na JSKD Barbaro Rigler.

Logaška zasedba Trio Fir Glasbene šole Logatec, ki jo vodi prof. Marjan Grdadolnik, se je udeležila državnega JSKD Festivala komorno instrumentalnih skupin v Laškem. Člani tria so v počastitev jubileja skladatelja, ki mnogim velja za slovenskega Mozarta, v svojem programu med drugim odigrali tudi dve skladbi Josipa Ipavca v priredbi Marjana Grdadolnika: Triglavsko koračnico in Moderato.

Tanja-Pina Škufca

Z ZELENI MI OBLAKI POLETALI NA KRILIH ŽIVLJENJA

»Samo odmikaš se, samo tih postajaš...« Odlomek iz pesmi Srečka Kosovela je bil zgovoren naslov prvega letošnjega literarnega večera društva Zeleni oblaki, ki smo ga ljubitelji slovenske besede od lanskega septembra željno pričakovali. »Poletimo na krilih življenja,« je uvodoma dejala Mateja Hajdinjak, ki je dogodek povezovala z odlomki iz pesmi Neže Maurer.



Igra besed in glasbe z verzi Srečka Kosovela ob zvokih mladih citrark Urše Rozmanc in Brigitte Nagode, ki sta izvajali slovenske narodne pesmi, nas je vabila v svet hrepenenja, spominov, minljivosti in, kajpak, vpetosti v omejitve. Venec pesmi in zgodb so spleтали člani Zelenih oblakov, tisti, ki so bili prisotni, so brali tudi dela preostalih članov, ki se dogodka niso mogli udeležiti, a so svoje stvaritve pripravili v ta namen.

Tako smo prisluhnili pesmim in prozi Jožeta Brenčiča, Bojane Levinger in Jožeta Omerzuja, s svojimi deli pa so se nam vsaj v mislih pridružili tudi Francka Čuk, Vladimir Kržišnik, Marcel Štefančič, Ana Balantič in Branka Novak. Dogodek je sofinancirala Občina Logatec.



Pred nami je dolgo poletje in dobra knjiga ali čutna pesem bosta gotovo prelep navdih.

Blanka Markovič Kocen
Foto: Primož Sark



V SOJU LUČI IN ČUDOVITE GLASBE

Kot že vsa zadnja leta Poletni glasbeni festival organizira Simfonični orkester Cantabile. Potekal bo od nedelje, 27. 6., do nedelje, 4. 7. 2021, na različnih koncertnih prizoriščih v Logatcu.

Uvodni koncert nosi naslov Poklon Sloveniji ob 30-letnici samostojnosti naše države. Zazvene bodo najlepše zimzelene slovenske melodije v izvedbi MePZ Adoramus. Gost večera bo Gal Gjurin s svojimi glasbeniki. V torek bo koncertna predstavitev notne zbirke skladb za klarinet skladatelja Marjana Grdadolnika. Skladbe so bile napisane za nekatere njegove učence ob zaključku šolanja na GŠ Logatec. Zbirka je nedavno izšla pri založbi Bogataj. Nebeške strune je naslov sredinega koncerta kvarteta harf iz Celja. Redko slišana zasedba, kjer igrajo štiri profesorice harfe. Ob njihovi spremljavi bodo nastopili tudi učenci Glasbene šole Logatec. V četrtek bomo lahko na komornem koncertu Classical

with Attitude prisluhnili mednarodni zasedbi mladih glasbenikov, ki študirajo v tujini. Večer največjih hitov se bo zgodil v petek v Grajskem parku Vitez. Nastopili bodo učenci Alenke Gotar JRP oddelka GŠ Logatec in kot gostja pevka Laura Menard ter skupina Birdland v akustični izvedbi. Na sobotnem koncertu bomo lahko slišali, kako zveni glasba za orglice in dvanajstrunsko kitaro. Svojo novo zgoščenko bosta predstavila orgličar Miro Božič in kitarist Benjamin Barbarič. Festival se bo zaključil z Večerom filmske glasbe s projekcijami na platno, ki jo bo izvajal Simfonični orkester Cantabile. Najbolj znane skladbe iz filmov in risank so zbrane tudi na zgoščenci, ki jo orkester Cantabile izdaja ob svoji 10-letnici. Festival sofinancira Občina Logatec.

Vabljeni, da preživite poletne večere v družbi izjemnih glasbenikov, v soju luči in čudovite glasbe.

Simfonični orkester Cantabile

KO JE DUO LIBERTAS IZZVENEL V POLNI SRČNI ISKRIVOSTI

Mojstrska koncertna predstavitev glasbenikov, ki sta se do potankosti zlila v enovito virtuosni glasbeni izraz

V času virusnih zadreg – preteče corone –, ko se je kulturna tvornost počutila jako neudobno, se je zvečer, 12. junija letos, upodobil na spletu imeniten koncert Duo Libertas. Tedaj smo lahko bili priča koncertu dveh tenkočutnih glasbenikov: pianistke prof. Monike Höfler, in klarinetista, prof. Vida Pupisa v interpretaciji del velikih glasbenih mojstrov.

Duo Libertas, ki pili vse bolj poglobljeni samolastni glasbeni izraz že z večletnim sodelovanjem v okviru projektov glasbene šole, je posvetil svoj koncert 100-letnici Sonate za klarinet in klavir v Es-duru, op. 167, znamenitega francoskega skladatelja, pianista, organista in dirigenta Camilla Saint Saënsa. Ko sta izvrstna umetnika sijajno izvedla vse štiri stavke briljantne Sonate, sta dopolnila koncertni večer še s tremi skladbami: z Italijansko fantazijo francoskega skladatelja Eugèna Bozzaja, s Sonato za klarinet in klavir italijanskega skladatelja Micheleja Manganija in s Sonatino za klarinet in klavir op. 29 angleškega skladatelja Malcolma Arnolda.

Duo je poskrbel tudi za presenečenje ob koncu koncerta. Ker pač zaradi virtualnosti ni bilo aplavza, tudi ni bilo dodatka, običajno silno zaželenega. Brez repertoarne najave pa sta Molnika in Vid odigrala Blues iz Gershwinovega Amerikanca v Parizu v aranžmaju Micheleja Manganija. S koliko žara!

Dvojici, smemo reči kar prodornih glasbenikov, ki sta se muzikalno in tehnično zlila v enost glasbenega izraza, je, žal, umanjala

živa prisotnost občinstva in njihovega ovacijsko navdušujočega aplavza. Toliko bolj pa sta glasbenika izmuzicirala globinsko občutje s toliko srčnosti in iskrivosti. Vsega v izobilju.

Da bi bilo le moč prisostvovati tej čarobni glasbeni izpovedi v živo! Vredno bi bilo! To se lahko tudi zgodi, kot pravi prof. Pupis. Brez vsakršnega dvoma pa je še vedno vredno prisluhniti sijajnemu koncertu Duo Libertas na spletu: <https://youtu.be/yONKeTIfmFM>

Marcel Štefančič

Foto: arhiv prof. Vida Pupisa



Duo Libertas v svojski enosti glasbene izpovedi.

ČAS COVIDA MINE, ČAS USTVARJALNOSTI OSTANE!



Tako je na zaprtju 17. Extempore Logatec 2021 likovna kritičarka Anamarija Stibilj Šajn k nadaljnjemu delu spodbudila likovnike, ki so svoje stvaritve poslali Društvu likovnikov Logatec. Na razstavi so bila dva tedna na ogled dela 50 udeležencev iz širšega okolja Slovenije, kar potrjuje umeščenost že tradicionalnega dogodka v slovenski prostor.

V soboto, 5. rožnika, so na prostoru za Stekleno galerijo podelili štiri priznanja za odličnost, osem za kvaliteto in najvišje priznanje Zlato muzo. Izbrala jih je strokovna žirija v sestavi: Milena Use-nik, Benjamin Žnidaršič, Janez Ovsec in predsednica Anamarija Stibilj Šajn. Zlato muzo je tokrat iz rok njenega ustvarjalca, prvega predsednika Društva likovnikov Logatec Franca Godine, prejel Peter Lazarevič za delo z naslovom Covid scena.

Priznanja za odličnost: Albert Messer, Oketič Radko, Brane Franc Škofic in Mojca Lovrenc Prezelj. Priznanja za kvaliteto: Boštjan Močnik, Dajana Čok, Vivijan Kljun, Kara Kalajžič, Luka Miklavžič, Matej Pečenik, Erna Kopše in Jože Bartolj.

Nagrajenci so dobili za nagrado knjigo Mirana Trobiča Po Krpanovih sledih (toplo priporočam!), Petar Lazarevič pa med drugim tudi knjigo Slovenija v 7 dneh, katere je bil zelo vesel, saj pravi, da zaradi narave dela Slovenijo sicer dobro pozna, ampak ... Društvo likovnikov Logatec se zahvaljuje Občini Logatec in drugim sponzorjem ter donatorjem.

Brez glasbe ni odprtja, pa tudi zaprtja ne: mlada diplomirana citrarka Urška Sajovic je svojimi skladbami navdušila prisotno občestvo. Izdala jih je na plošči Euytchia. urska.sajovic5@gmail.com je njen naslov, lahko pa oko vržete tudi na FB stran.

Besedilo in foto: Brane Pevec

AVTO LEV D.O.O. Ljubljanska 16a, Vrhnika

V SVOJO SREDINO VABIMO SODELAVKE IN SODELAVCE

- **MEHANIK**
- **PRIPRAVA VOZIL IN SKLADIŠČE**

PRIČAKUJEMO angažiranost, delavnost, odgovornost in poštenost.

OBLJUBLJAMO dolgoročno zaposlitev, dobro plačilo in osebni razvoj. Stimulativno delovno okolje in motivirane sodelavce.

Kandidate, ki vas delovno mesto zanima, vabimo, da nam svoje prijave s CV pošljete po e-pošti, s pripisom na katero delovno mesto se prijavljate.

zaposlitev@avtolev.si | www.avtolev.si





MILOSTNA MARIJINA PODOBA V CERKVI NA PLANINSKI GORI: NJEN NAROČNIK IN NJEN AVTOR

Za veliki oltar v 1. polovici 17. stoletja zgrajene cerkve Marije Pribežališča grešnikov na Planinski Gori je leta 1740 iz Lotaringije priseljeni slikar Valentin Metzinger naslikal znamenito sliko *Marija zavetnica s plaščem*. Pod plaščem se na Marijini levi stiskajo predstavniki posvetnih in na njeni desni cerkvenih stanov. Zdaj sliko hranijo v p. c. sv. Roka v Planini pri Rakeku, tron gorske cerkve pa zakriva slika na pločevini idrijskega podobarja Jurija Tavčarja iz leta 1882.

Slaba tri desetletja prej je po naročilu prvega planinskega župnika Matije Šmida (Schmid) za isti oltar naredil leseno kiparsko skupino z enako motiviko Luka Čeferin, o čemer je decembra 1856 poročal časopis *Zgodnja Danica*: »Na gori, poleg Planine stoji cerkva Matera Božje, ktera je bila pred nekoliko časom močno zapušena: vendar služba Božja pri ti cerkvi ni bila še popolnoma zaostala. Marljivi gosp. Fajmošter Matija Šmit so se je pa z gorečnostjo poprijeli, jo zopet povzdignili in olepšali. Omislili so v veliki oltar nov sedež ali tron Matera Božje, kteriga je gosp. Luka Čeferin izdelal in postavil [...]«. Spomladi 1859 (decembra istega leta je Čeferin umrl) pa so *Kmetijske in rokodelske novice* celo zapisale, da gre za njegovo najboljšo delo: »Najimennitnejše njegovo podobarsko delo bi utegnili biti veličanska podoba Matera Božje »priežališče grešnikov« s 17 [sama sem jih naštel petnajst] drugimi podobami pod njenim plaščem na Planinski gori«.

Schmid je postal planinski župnik 1848. Cerkev na Planinski gori mu je bila še posebej ljuba. Že 1847. naj bi začel razmišljati o gradnji ceste do nje, ki naj bi se sicer omenjala že 1823. Glede na kamnit relief z upodobitvijo apostola Matije – mdr. zavetnik stavbenikov in gradbenih delavcev in seveda tudi krstni patron konkretnega župnika –, ki je vzidan v skalnati breg nad potjo približno dvesto metrov pod cerkvijo, pa lahko z veliko gotovostjo rečemo, da je cesti oz. poti dal vsaj zelo pomemben pečat, npr. v smislu izboljšav (ureditve), četudi je bila morda v grobem narejena že prej. Na spodnjem delu okvirja je vklesana letnica 1857.

Luka Čeferin se je rodil v Leskovici pod Blegošem 1805. Sredi dvajsetih let se je preselil v Idrijo in odprl lastno podobarsko delavnico; 1837. je izdelal veliki oltar za tamkajšnjo podružnično in romarsko cerkev sv. Antona Padovanskega. 1839 je bilo prelomno, saj je Čeferin po ženini in bratovi smrti približno za leto dni odšel na dunajsko akademijo, kjer je bil še posebej pohvaljen pri delu z lesom. Naslednje leto se je vrnil v Idrijo in v središču ob Nikovi zgradil (kupil?) hišo zase.

Če se povrnemo v cerkev k Čeferinovi figuralni skupini v polkrožno zaključeni niši, lahko vidimo, da je zaznaven določen odmev

Metzingerjeve slike. Mil Marijin obraz na obeh straneh obdaja pramen dolgih las, kronica na njeni glavi je kovinska, posuta z barvnim steklom in kamni. Marija na sliki drži svoj plašč, pri čemer ji pomaga puta, Čeferinova pa roki pravzaprav širi nad vernike, jih blagoslavlja, plašč pa ji pridržujeta odrasla angela. Pod plaščem je upodobljenih petnajst klečečih oseb. Sprednje figure so upodobljene celopostavno, od tistih zadaj pa so izdelani le glave in trup, ker so preračunane za pogled od daleč in glede na dejstvo, da tron deloma zakriva tabernakelj. Vsi usmerjajo pogled proti Mariji, le doprsno upodobljen mladosten možki s črnimi lasmi skrajno levo gleda naravnost v gledalca. Tako so v skupinske prizore umetniki vtihotapljali svoj avtoportret že vsaj od renesanse dalje, pri čemer gre tudi za trik vključitve gledalca v kompozicijo. Da je Luka Čeferin bil temnolas in kratkolas ter da ni imel brade,



Luka Čeferin, osrednja kiparska skupina v tronu velikega oltarja romarske cerkve na Planinski gori, izrez (foto: Jure Ferlan)

vemo z upodobitve Matevža Langusa, ki naj bi jo naslikal, ko se je leta 1829 mudil v Idriji. Seveda moramo imeti v mislih, da je Luka v času ustvarjanja planinskogorske skupine že srečal Abrahama. A vprašanje je – če gre za avtoportret – koliko se je recimo v resnici namenoma pomladil, koliko pa gre za rezultat kasnejših posegov: kiparsko skupino je leta 1873 »popravljal in prenavljal« podobar Jernej Ternovec (Trnovec) iz Polhovega Gradca, nazadnje pa jo je leta 1993 restavriral poklicni restavrator Ivan Pavlinec. Na figurah so danes namreč neki kozmetični dodatki, zlasti so vpadljive črne konture okoli oči, česar pri drugih Čeferinovih delih (npr. v Idriji, Postojni) ne srečamo.¹

Simona Kermavnar

¹ To je nekoliko dopolnjen, a hkrati skrajšan prispevek (tu podpisane) spletnega članka z viri in literaturo, dostopnega na <https://www.mojaobcina.si/logatec/novice/milostna-marijina-podoba-v-cerkvi-na-planinski-gori-njen-avtor-in-njen-narocnik.html>.



Z BRANJEM RASTE(I)MO – SKUPAJ!

Z raznolikimi in vsem generacijam namenjenimi bralnimi oziroma knjižnimi projekti, ki jih neutrudno pripravljamo in izvajamo v Knjižnici Logatec, želimo predvsem spodbujati, navduševati in k branju vedno znova (po)vabiti vse in vsakogar. Ker hočemo rasti z vami in za vas. **Zatorej: bere(i)mo skupaj?**

Zaključek šolskega leta se zdi primeren čas, da na kratko izpostavimo, predstavimo in vas ne nazadnje povabimo k spremljanju in sodelovanju pri naših dolgoletnih, lepo sprejetih in že dodobra uveljavljenih, pa tudi čisto novih bralnih aktivnostih ter svežih in aktualnih pobudah, ki bodo, tako si vsaj želimo, uspešno zaživele in bogatile vaše in naše bralne svetove.

Pa začnimo na začetku, pri naših najmlajših torej. Za spodbujanje in krepitev skupnega družinskega branja in rednega obiskovanja knjižnice smo pred dobrim desetletjem zasnovali projekt *Predšolska bralna značka*, za njenega »ambasadorja« pa izbrali simpatičnega polhka. Bralno značko ste imenitno sprejeli in tega smo zelo veseli. V letošnjem (posebnem) šolskem letu je Predšolska bralna značka potekala od 1. oktobra 2020 do 8. maja 2021. Slovesni zaključek z zaključno prireditvijo in podelitvijo priznanj je bil v prvi polovici junija. Jeseni pa seveda skupaj zarišemo nov krog. In rastemo ... V okviru naših rednih bibliopedagoških dejavnosti (npr. vrtec na obisku, šola na obisku, bralna vzgoja itd.) vsako leto sodelujemo pri nacionalnem projektu *Rastem s knjigo*, ko v knjižnico na spoznavni in informativni obisk pridejo učenci vseh sedmih razredov v naši občini. In od nas ne odidejo praznih rok, vsi namreč za popotnico dobijo dobro knjigo.

Tudi letos od **10. junija** pa vse **do 10. septembra** bomo s *Poletavci* (starimi od 7 do 12 let) in *NajPoletavci* (starimi od 13 do 16 let). Gre za zdaj že zelo priljubljen bralni poletni izziv, ki je nastal pod okriljem Mestne knjižnice Ljubljana in se hitro širi po

POLETNI URNIK KNJIŽNICE LOGATEC IN NJENIH ENOT

(V ČASU OD 1. 7. 2021 DO 31. 8. 2021)

KNJIŽNICA LOGATEC

Pon., sre., pet.: 8.00 - 15.00

Tor., čet.: 12.00 - 19.00

Sob.: zaprto

PODRUŽNICE:

Krajevna knjižnica Rovte:

Čet.: 15.00 - 19.00

Krajevna knjižnica Hotedršica

Sre.: 16.00 - 19.00

Krajevna knjižnica Vrh Svetih Treh Kraljev

Pet.: 17.00 - 19.00

Dejavnosti Knjižnice Logatec v juliju in avgustu

1. Pravljične urice pod lipo

Kdaj? Vsak ponedeljek

Kje? Pod lipama pred Knjižnico

Za koga? Za otroke

2. Knjižnica pod krošnjami

Kdaj? Vsak četrtek in petek od 15.00 do 20.00
in soboto od 10.00 do 20.00

Kje? Nad igriščem pred Narodnim domom

Za koga? Za vse starosti

Za otroke: vsak četrtek ob 17.00 ustvarjalna delavnica
(v primeru slabega vremena v Prešernovi dvorani)

slovenskih knjižnicah oziroma med otroki. V septembru za vse sodelujoče vedno pripravimo zanimivo prireditev in mlade navdušene bralce nagradimo s priznanjem ter super nagradami.

In še rastemo ... odrasli. Povsem svež in čisto naš je nov bralni izziv, ki smo ga poimenovali *Žarkolov – branje izven cone udobja*. Nastal je iz želje, da bi v okviru programa bralnega krožka Žarek (od tod izzivu tudi ime) svoje veselje do branja delili širše, še z drugimi bralnimi navdušenci. Spodnja starostna meja je 17 let, meje navzgor pa ni. Izziv je potekal od oktobra 2020 do 21. maja 2021. V juniju bomo vse, ki so izziv zaključili, nagradili s prav posebnim dogodkom – srečanjem s slovenskim avtorjem, avtorico. Že zdaj vas vabimo, da se jeseni podate z nami na novo bralno potepanje.

Nova, pravzaprav res čisto nova je tudi naša serija video knjižnih priporočil, ki jih mesečno pripravlja bibliotekarka Maja Gregorič in Urška Orešnik. Naslovili sva jo *Knjižna desetka z Majo in Urško*, prvi posnetek pa je bil premierno predvajan na Noč knjige, 23. aprila. Upamo, da vam bodo ti posnetki všeč in da vam bodo v pomoč pri izbiri dobrega, zanimivega in prijetnega branja.

Za še več priporočil izvrstne, kvalitetne in nepristransko ocenjene literature pogledajte na spletni portal *Dobreknjige.si*, kjer slovenske splošne knjižnice v sodelovanju z aktivnimi uporabniki portala ažurno in odgovorno vnašajo svoje ocene, mnenja in prispevke o prebranem. Tudi naša knjižnica je zraven.

... Bodi zaenkrat dovolj. Naj živijo, oživijo ali zaživijo vaša bralna svetovja, za katere upamo, da vam jih tudi mi pomagamo odkrivati, jih raziskovati in v njih preprosto uživati.

Maja M. Gregorič,
bibliotekarka v Knjižnici Logatec

ŠTUDENTI OBUDILI KINO V NARODNEM DOMU

Klub logaških študentov je zadnji vikend v maju organiziral prvi Logaški filmski festival (LoFF) z naslovom Obudimo logaški kino. Ideja za festival je vzniknila že oktobra, ko smo aktivisti pri sestavljanju vsebine projektov za naslednje leto razmišljali o tem, kaj v naši občini manjka, hkrati pa smo si želeli organizirati nekaj kulturno obarvanega, kar bi pritegnilo vse generacije. Spomnili smo se kina v Narodnem domu Logatec, katerega smo nekateri izmed nas še kot osnovnošolci imeli možnost obiskati. Zamislili smo si, da bi projekcijo filmov na velikem platnu morda še zadnjič pred prenovo Narodnega doma pripeljali v veliko dvorano.

Festival smo sprva načrtovali prvi vikend v maju, vendar nam je epidemija prekrizala načrte. Z velikim optimizmom smo ga prestavili na zadnji vikend v maju, ko so se k sreči ukrepi sprostiti do te mere, da smo festival lahko izpeljali in je hkrati postal tudi prvi festival v Logatcu (in v regiji) med epidemijo, ki je potekal po načelu PCT (preboleli, cepljeni, testirani).

V sklopu festivala smo v sodelovanju s Knjižnico Logatec izdali brošuro z zgodovinsko časovnico z naslovom Zgodovina kina v Narodnem domu Logatec, ki jo je zbral in pripravil Gvido Komar – brošuro lahko najdete v Knjižnici Logatec. Ker nas je k organizaciji festivala vodila nostalgija, smo le-to želeli doseči tudi z izbiro filmov, zato so večino programa sestavljale slovenske filmske klasike.

Festival smo odprli v petek zvečer z uvodnimi besedami Jana Mihevca (Knjižnica Logatec), sledila pa je projekcija filma Jebiga. Po ogledu filma so se nam na prijetnem pogovoru pridružili njegovi ustvarjalci - režiser Miha Hočevar, igralka in Logatčanka Karmen Rupnik in glavni igralec Matej Družnik.

V soboto popoldan smo predvajali film Sreča na vrhici, zvečer pa komedijo Pr'Hostar. Po filmu sta se nam na pogovoru pridružila režiser in igralec filma Luka Marčetič in Logatčan Mladen Ercegovac, ki je sodeloval pri snemanju in odigral tudi krajšo stransko vlogo.



V nedeljo, na zadnji dan festivala, sta bili na sporedu projekciji filmov Poletje v školjki in Zgodbe iz kostanjevih gozdov, med obema pa smo organizirali okroglo mizo z naslovom Kino v Logatcu z gosti Marcelom Štefančičem (nekdanji upravnik kina), Primožem Sarkom (nekdanji upravnik kina), Marjanom Geohelijem (lastnik založniškega in distribucijskega podjetja Go Partner) in Gvidom Komarjem (knjižničar, domoznavec). Glavna tema okrogle mize sta bili preteklost in prihodnost kina v Logatcu. Pogovor se je začel z obujanjem spominov iz časov rednih kino projekcij. Vsak izmed gostov je delil svoje spomine, znanje in izkušnje. Pogovarjali smo se o ključnih prelomnicah kina v Logatcu, pomembnosti in dodani vrednosti manjših lokalnih kinematografov. Pogovor se je

proti koncu obrnil v prihodnost kina in na splošno kulture v Logatcu. Splošna ugotovitev je bila, da je kino izrednega kulturnega pomena za še tako mala mesta. V kinu si ljudje delijo zgodbe z velikega platna in si na tak način obogatijo svoja življenja, prav skupne zgodbe pa so te, ki gradijo skupnosti. Okroglo mizo smo zaključili z mislijo na nov Narodni dom - z željo, da se v njem najde prostor tudi za filmske projekcije in upanjem, da Logatec dobi zelo potreben nov kulturni hram, kjer bo kultura končno zaživela.

V imenu Kluba logaških študentov se zahvaljujem vsem obiskovalcem, ki ste nas prišli podpret s svojim obiskom, ter Tini Petrovčič, ki nas je spremljala vse dni festivala kot moderatorka pogovorov z ustvarjalci filmov in okrogle mize, vsem gostom, ki so se odzvali povabilu, Urški Comino za pomoč pri organizaciji dodatnega programa ter Knjižnici Logatec za pomoč pri izvedbi.

Verjamemo, da bi bil festival ob milejših ukrepih bolj množnično obiskan, vendar smo s festivalskimi zaključki in spoznanji več kot zadovoljni. Spremljajte nas na socialnih omrežjih za vse prihajajoče dogodke, novice in preostale študentske vsebine.

*Klub logaških študentov
Foto: Luka Jereb*



Korona pomoči: spremembe pravilnika o merilih sorazmernosti

Prizadevanja Obrtno-podjetniške zbornice Slovenije za spremembe izračuna upada prihodkov so končno obrodila sadove. V UL RS št. 58/2021 z dne 14. 4. 2021 je bil objavljen Pravilnik o dopolnitvah Pravilnika o merilih sorazmernosti pri pogoju ugotavljanja znižanja prihodkov. Ta prinaša nova kriterija za ugotavljanje upada prihodkov, in sicer izračun upada glede na povprečno število zaposlenih in upad prihodkov glede na vrednost osnovnih sredstev brez zemljišč.

Najpomembnejši sklopi novega pravilnika:

- Pravilnik velja le za ukrep čakanja na delo in temeljni dohodek po PKP3, PKP4 in PKP5.
- Nova kriterija se NE uporabljata za izračun upada prihodkov po PKP 2 (obdobje 13. 3. – 31. 5. 2020) za ukrep čakanja na delo in oprostitev plačila prispevkov v zvezi s čakanjem na delo ter ukrep temeljnega dohodka in oprostitev plačila prispevkov za samozaposlene. Zahtevan upad prihodkov v tem obdobju je več kot 10%, pri čemer primerjamo prihodke podjetja v letih 2020 in 2019;
- Nova kriterija se ne uporabljata za izračun upada prihodkov po PKP 8 (čakanje na delo od 1. 2. 2021 dalje). Za čakanje na delo od 1. 2. 2021 do 31. 5. 2021 (če ukrep ne bo podaljšan) velja več kot 20 % upad prihodkov v letu 2021 primerjaje z letom 2020 ali 2019 (kar je za zavezanca ugodnejše);
- Med prihodke vštevamo čiste prihodke od prodaje, ugotovljene po pravilih računovodenja (IPI AOP 110) in nadomestila iz naslova zavarovanja za starševsko varstvo;
- Zavezanci, ki so oddali vlogo za vračilo pomoči in dosegajo zadosten upad po novih kriterijih, vlogo za vračilo umaknejo.

Če zavezanec na podlagi spremenjenega pravilnika ugotovi, da prejetih pomoči (povračila nadomestila plač na začasnem čakanju na delo) ni dolžan vrniti, vloženo izjavo umakne na način, da preko portala eDavki odda prazno izjavo. Izjave za vračilo mesečnega temeljnega dohodka upravičenec ne more umakniti prek portala eDavki, ampak mora o tem obvestiti FURS.

Dejan Šraml

Na voljo sredstva za najemanje bančnih kreditov pod ugodnimi pogoji

Slovenski podjetniški sklad je razpisal garancije za bančne kredite s subvencijo obrestne mere – razpis P1 plus 2021. Gre za razpis, s katerim lahko mikro, mala in srednje velika podjetja lažje, hitreje in ceneje pridobijo bančni kredit pod ugodnimi pogoji in z znižano obrestno mero. Povezava do razpisa: <https://podjetniskisklad.si/>.

Podjetja lahko zaprosijo za garancije v višini 60 ali 80 odstotkov vrednosti kredita, za kredite z ročnostjo do 10 let in koriščenje moratorija do dveh let. Kredite bodo predhodno odobrile banke. Hkrati z zelo ugodnim zavarovanjem bančnega kredita v obliki garancije SPS bodo podjetja deležna tudi znižane obrestne mere, ki znaša 6 mesečni EURIBOR + od 0,50/0,75/1,00 %, odvisno od vrste garancije. Obrestna mera je prilagojena starosti in stopnji razvitosti podjetja.

Upravičeni stroški, ki morajo nastati v obdobju od 1. 1. 2021 do 31. 12. 2022, so:

- materialne investicije (nakup novih strojev, opreme, nakup zemljišč, stroški gradnje ...)
- nematerialne investicije (nakup patentiranih pravic, licenc)
- obratna sredstva (izdatki za nakup materiala in trgovskega blaga, izdatki za opravljene storitve, izdatki za plače ...)

Odobrovanje garancij poteka dvostopenjsko:

1. stopnja se odvija na nivoju poslovne banke (seznam sodelujočih bank). Podjetje zaprosi za ugodni kredit, ki bo zavarovan z garancijo Sklada, v primeru pozitivne ocene banke pridobi pozitivni bančni sklep s kreditnimi pogoji.
2. stopnja se odvija na SPS. Podjetje pridobi 60- ali 80-odstotno garancijo za zavarovanje bančnega kredita z znižano obrestno mero in drugimi ugodnimi pogoji.

Vloge lahko podjetja oddajo na Slovenskem podjetniškem skladu vsakih 14 dni, in sicer: 20. 4., 5. in 20. 5., 5. in 20. 6., 5. 7., 5. in 20. 9., 5. in 20. 10. 2021. Dodatne informacije in pomoč pri prijavi: OOO Logatec, tel. 051 417 778.

Dejan Šraml



Spodbude za razvoj in uvajanje novih produktov v lesarstvu 4.0

Namen razpisa je spodbujanje razvoja novih ali izboljšanih izdelkov na področju predelave in obdelave lesa ter lesnih tvoriv (delež lesa več kot 50 %) v podjetništvu in odpravljanje dolgoročnih posledic pandemije covid-19 na podjetja v lesnopredelovalni panogi s krepitvijo investicij v posodobitev tehnološke opreme, ki bodo omogočale podjetjem prestrukturiranje in modernizacijo proizvodnje.

Namen produkta:

- spodbujanje uvajanja novih izdelkov ali dvig tehnološke ravni le-teh,
- spodbujanje dodane vrednosti na zaposlenega,
- spodbujanje učinkovite rabe energije in obnovljivih virov energije ter izvedba ukrepov za izboljšanje učinkovite rabe virov, ki bodo prispevali k prehodu Slovenije v krožno gospodarstvo,
- spodbuditi zasebne naložbe, ki dopolnjujejo javno podporo podjetjem.

Sofinanciranje upravičenih stroškov znaša od 50.000 do 500.000 EUR (do 45 % financiranja upravičenih stroškov, za razliko mora podjetje zagotoviti lastna sredstva).

Upravičeni stroški:

- stroški nakupa opredmetenih osnovnih sredstev (zgolj nakup nove strojne opreme in novih strojev)
- stroški nakupa neopredmetenih osnovnih sredstev (zgolj nakup nove programske opreme)
- stroški storitev zunanjih izvajalcev (zgolj stroški transporta, montaže ali zagona)

Povezava do razpisa: <https://podjetniskisklad.si/>. Dodatne informacije in pomoč pri prijavi: OOO Logatec, tel. 051 417 778.

Dejan Šraml

Poklicni vozniki: koda 95 za 2021

Prevoznike vabijo na redno letno usposabljanje voznikov za prevoz potnikov in blaga v cestnem prometu po predpisanem programu za leto 2021, t. i. »koda EU 95« za potrebe podaljšanja veljavnosti kode Skupnosti »95«, ki bo v soboto, 3. julija 2021, ob 7.00 v Narodnem domu Logatec (Tržaška 44). Udeleženci usposabljanja morajo imeti s seboj zaščitno masko. Kotizacija: 40 evrov za člane OZS; 60 evrov za nečlane OZS. Rok za prijavo in plačilo kotizacije: 24. junij 2021. Več informacij in prijavnica na www.ooz-logatec.si, 051 651 538. Vnaprejšnja prijava je obvezna!

Dejan Šraml



SGP Zidgrad Idrija d.d.
Vojkova ulica 8
5 280 IDRIJA
T : 05 37 27 800
E : zidgrad@sgpzidgrad.si,
tajnistvo@sgpzidgrad.si

IŠČEMO NOVE SODELAVCE
za vodenje gradbišč – gradbeni inženir

Zahteve:
Izobrazba: VI. ali VII. stopnja gradbene smeri, inženir ali diplomiran inženir gradbeništva
Delovne izkušnje: zaželjene delovne izkušnje iz področja vodenje del na gradbišču
Drugi pogoji: strokovni izpit iz gradbene stroke, ni pa pogoj
Vozniško dovoljenje: B

Trajanje zaposlitve: nedoločen čas s poskusnim delom

Opis delovnega mesta: vodenje in koordiniranje del na gradbišču, nadzor nad opravljenim delom delavcev in podizvajalcev, skrb za skladnost izvajanja del s projektno dokumentacijo ter za varnost in zdravje pri delu.

Kaj pričakujemo:

- samostojnost, samoiniciativnost, sposobnost za sprejemanja odločitev
- dobro poznavanje MS Office programskih orodij
- pripravljenost za delo na terenu

Nudimo:

- urejeno delovno okolje
- stimulativno plačilo na podlagi delovne uspešnosti
- možnost izobraževanja ter napredovanja

PRIJAVA:
Prošnjo z življenjepisom pošljite po e – pošti : zidgrad@sgpzidgrad.si

SLOVENSKA BAKLA TUDI V LOGATCU

Olimpijski komite Slovenije je pripravil projekt Slovenska bakla na poti v Tokio, s katero smo tudi pri nas počastili Olimpijske igre v Tokiu 2021. Gre za edinstveni projekt, ki je povezal vseh 220 občin v Sloveniji, verjetno pa tudi za prvi tovrstni dogodek v svetu. Bakla je 22. 4. 2021 zagorela v Ravnah na Koroškem, kjer jo je prva v roko prijela jeklena olimpijka Petra Majdič, v maju pa smo jo pozdravili tudi v Logatcu.

Občina Logatec je k projektu pristopila z namenom promocije športa, kot je v nagovoru povedal župan Berto Menard, pa simbolizira povezovanje in sožitje. »Bakla prinaša posebno sporočilo, novo svobodo, novo upanje in spodbuja povezovalne vrednote,« pa je dejal prvi podpredsednik Športne zveze Slovenije Janez Sodrznik.

V Logatcu je bakla povezala otroke z OŠ Tabor in OŠ 8 talcev, sodelovali so številni profesionalni in rekreativni športniki, ki se združujejo v logaških športnih klubih in društvih. Po mesecih omejevanja druženja na prostem je prireditev na večnamensko športno igrišče v Dolnjem Logatcu pritegnila številne obiskovalce.

Logatčani se poletnih olimpijskih iger v Tokiu med 23. julijem in 8. avgustom 2021 še toliko bolj veselimo, saj bo na njih nastopil tudi naš sokrajan Deni Kožul, ki bo del ekipe slovenske reprezentance v namiznem tenisu.

Blanka Markovič Kocen
Foto: arhiv Športne zveze Logatec





NK DLAN LOGATEC: »SKUPAJ SMO MOČNEJŠI!«

#ŠportJeRešitev je oznaka, ki v teh časih zagotovo drži. V skladu z njo smo se v nogometnem klubu Dlan Logatec po zimsko-pomladni sprostitvi ukrepov hitro ponovno aktivirali in pričeli s treningi v dvorani. Splošna bojazen, da bodo nogometaši na šport pozabili, se je razblinila že na prvih srečanjih, ko smo z veseljem spoznali, da so, prav nasprotno, vsi komaj čakali, da se znova vrnejo na nogometno igrišče. Želja po žogi je ostala, zaskrbljujoče pa je bilo in je telesno-gibalno stanje.

Preveč časa, preživetega pred zasloni, brez redne telesne aktivnosti, je pri otrocih in mladini pustilo posledice. Telesno-gibalno stanje se je opazno poslabšalo in dolgoročni vpliv na osebnostni razvoj vsakega posameznika bo viden šele čez čas. Prav zato pa je še toliko pomembnejše, da se strokovno vodeni in organizirani proces športne vadbe, treningov oz. vadbe za zdravje, ki ga izvajamo klubu, čim prej vrne na normalne tirnice.

Iz dvorane smo se v pomladnih mesecih vrnili na igrišče na Sekirici, kjer bomo konec junija zaključili letošnjo sezono. Po dokončni odpovedi tekmovanja smo proces treniranja prilagodili in že pričeli s pripravami na novo nogometno sezono 2021/2022, v kateri bodo vse ekipe, kot do sedaj, nastopale v uradnem tekmovanju pod okriljem Nogometne zveze Slovenije.

Glavna cilja še naprej ostajata množična vključenost mladih v proces nogometne vadbe za zdravje in bio-psiho-socialni razvoj vsakega nogometaša. Zato smo izjemno veseli, da smo del projekta NLB #ŠportMladim, s katerim delimo skupno željo: mlade izpred televizije, računalnikov in telefonov vrniti nazaj v naravo in na igrišča. Poleg sponzorske podpore, s katero imamo olajšano delovanje in hkrati nižje stroške treningov, se v okviru projekta vključujemo tudi v dejavnosti, pri katerih skupaj z otroki navijamo za svoje idole in smo družbeno aktivni ter odgovorni. Le skupaj, kot ekipa, smo namreč močnejši. Kot vemo, je v slogi

moč in iz te »moči« izhajajo ne samo številčne, ampak pomembnejše, osebne zmage. Le močni športniki hrabro prenašajo poraze, tako poraze v športu in predvsem izzive v vsakdanjem življenju.

S treningi v novi sezoni bomo začeli v avgustu oziroma septembru. Že zdaj vabimo vse željne športa, brcanja, svežega zraka, trave in družbe k vpisu v nogometno šolo. Vse podrobnosti najdete na spletni strani: www.nk-logatec.si, na kateri tudi izpolnite e-prijavo. In za konec, naj živi šport. Šport, ki ga ne zanimajo samo tekmovanje in številčni rezultat, ampak vključenost vseh in vsakogar. Šport po meri otrok, mladine in odraslih. Šport, ki krepi telo in duha.

Za srce, na srcu, v srcu!

*NK Dlan Logatec,
Matjaž Švajncar*





NICECAR D.O.O.
AVTOKLEPARSKÉ IN AVTOLIČARSKÉ STORITVE
V LOGATCU, ZAPOLJE IV, 5
info@nicecar.si
030/40 50 60

POPRAVILO POŠKODB OD TOČE
POGODBENI SERVIS ZAVAROVALNICE
SODOBNO OPREMLJENA DELAVNICA
NADOMESTNO VOZILO
OČISTIMO VSAKO VOZILO PO POPRAVILU
ORIGINALNI NADOMESTNI DELI
OCENA ŠKODE KASKO ZAVEZANCEV ZAVAROVALNIC*







Olga Čečkova: »PREPROSTO. MLADE LAHKO K ŠPORTU PRIVABIMO SAMO S ŠPORTOM.«

V mlajših selekcijah RK Zvezda Logatec deluje tudi Olga Čečkova. Legendarna rokometašica, ki jo širša javnost pozna po dveh evropskih naslovih s Krimom Mercatorjem, trenira ekipo starejših deklic. Prvič se je v Logatcu predstavila že v sezoni 2012/13, ko je oblekla članski dres.

Z roketom se ukvarjate praktično vse življenje. Od kod ljubezen do tega športa?

Rokomet sem spoznala v drugem razredu. Bilo je preprosto, takratni trener nas je povabil na pregledne treninge in mislim, da je bila to ljubezen na prvi pogled. Prihajam iz ruskega mesta Brjansk, neda leč od Moskve, v šoli smo morali opraviti različne športne obveznosti, perspektivna sem bila še v atletiki in teku na smučeh, a vedno je bil roket na prvem mestu. Kasneje sem bila sprejeta na policijsko šolo, a me je trener skoraj prisilil, da nadaljujem za trenerja in mi za odločitev namenil samo 24 ur. Poslušala sem ga in dogovorila sva se, da mu diplomo vržem na mizo. Še danes je zame uganka, kaj je takrat videl na meni in verjel, da bom nekoč zares postala trenerka.

Letos Krim Mercator praznuje 20. obletnico prve evropske lovorike. Kako se vi spominjate tiste sanjske sezone in prepolnega Kodeljeva?

Sama do zadnjega trenutka nisem vedela, kaj smo zares dosegle. V vseh nas se je nabiralo veselje, po finalu smo bile utrujene in izpraznjene zaradi res trdega dela. Ob mešanici vseh občutkov sem šele naslednji dan zares doživela, kaj nam je uspelo. Celotna sezona in vse obveznosti, ki smo jih imele, so nas precej zbližale in preprosto se nismo želele ustaviti.

V Logatcu ste prvič zaigrali v sezoni 2012/13. Kdo vas je takrat povabil v ekipo?



V Logatec me je najprej povabil moj bivši trener Robert Beguš, da bi skupaj s še tremi soigralkami pomagala ekipi. Prepričal me je, da bom tako pomagala klubu in igralkam. Kasneje me je poklicala predsednica kluba Martina ter ob srečanju vprašala, ali bi delala v majhnem in pri kupnem klubu. Zame je to poseben izziv, prej sem delala v Krimu, ki je seveda velik klub. Odločila sem se, da se želim preizkusiti in danes sem tukaj.

Tudi veliko vaših soigralk iz evropskega Krima je šlo na podobno trenersko pot. Kako dobro mlada dekleta poznajo vašo roketno pot in soigralke iz zlatega obdobja?

Ne le da so za njih le slišale, pač pa smo na nekaj treningov tudi povabili nekatere najboljše posameznice iz tistega časa, na primer Marino Vergeliuk, Natašo Derpasko in Ljudmilo Bodnievo. Dekleta so tako dobila tudi to izkušnjo in zagotovo poznajo tudi druge igralke.

V tej sezoni vodite ekipo starejših deklic, nekaj deklet pa je z vami tudi v kadetski selekciji Krima. Kljub preki-

nitvam zaradi korone se zdi, da vam gre na tej poti odlično. Kje je skrivnost uspeha?

Ni velike skrivnosti. Dekletom zaupam in one lahko zaupajo meni. Ko motivacija pade, se moramo potruditi vsi. Niso vsa dekleta enaka - kakšna rabi malo strogosti, nekatere pa je treba pustiti pri miru. Ne smemo šteti samo zmage, veselim se tudi, ko nas uspe dober trening ali kakšna dobra poteza. Na situacijo takoj dobimo drugačen pogled in gremo naprej.

Kako lahko mladim približamo šport in jim pokažemo ljubezen, ki jo do roketmeta gojite vi?

Preprosto. Mlade lahko k športu privabimo samo s športom. Najmlajšim moramo pripraviti čimbolj zanimive treninge, starejši pa morajo spoznati, da v športu ne pride vse naenkrat in je potreben trud. Ko zadišijo prve zmage, je vse lažje, saj še rajši pridemo na naslednji trening.

Besedilo in foto: Uroš Pihner

ZAČETKI KOŠARKE V LOGATCU – 4. DEL

Pripovedoval: Janez Nagode - Krištofov

Ustanovitev pionirske - mladinske selekcije

Po zgledu moške članske ekipe se je organizirala tudi moška ekipa pionirjev - mladincev, ki je začela z rednimi treningi in tekmovanji v ljubljanski ligi (Boris Jereb - Lokačev, Bogdan Istenič - Petrovc, Stane Dolar, Janez Lenarčič, Marjan Lenarčič, Jože Maček (Krištan), Janez Eržen, Dušan de Gleria, Ciril Zupančič. Leta 1958 - 1960 je ekipa pionirjev - mladincev igrala tudi na republiškem turnirju v Postojni, kjer so dosegli odlično tretje mesto med osmimi ekipami. Vodil jih je trener pionirjev Janez Nagode (Krištofov). Večina od zgoraj naštetih igralcev je pozneje uspešno še dolgo igrala tudi v članski ligi.



*Turnir pionirjev/mladincev v Postojni – leto 1958 - 1960.
Z leve Boris Jereb - (Lokačev) kapetan, Janez Eržen,
Janez Lenarčič, Bogdan Istenič (Petrovc), Marjan Lenarčič
in zadaj pod košem trener Janez Nagode*

Kot trenerji so bili v začetku na razpolago Jože Škof (za mladince) in Janez Nagode (za pionirje), ki so jih spremljali na tekmovanju. Člansko selekcijo je sprva treniral Tomaž Strickerberger: 1957 - 1958, nato pa nekaj let Jože Škof 1960 - 1968.

Ko smo začeli študij na fakulteti, smo čez nekaj let prenehali z aktivnim igranjem. Moje igranje se je končalo v letu 1964/1965. Enako so prenehali aktivno igrati tudi izposojeni igralci iz Postojne (Franc Jurca, Samo Makarovič), ki so bili moji šolski kolegi. V tem času je preminil tudi eden najboljših igralcev v KK Logatec – Dare Keršnik. V istem obdobju je prenehal igrati tudi Drago Bojovič. Po tem je tekmovanje v članski ekipi prevzel novi mlajši prvi rod igralcev, ki je bil vzgojen v KK Logatec. (vir: Janez Nagode) To vrzel v članski ekipi so morali takoj dopolniti mladinci, in sicer: Janez Eržen, Bogdan Istenič (Petrovc), Mitja Trakulja, Marjan Lenarčič, Janez Lenarčič, Dušan Pelis in seveda Franc Kavčič (Jerkov), ki je že bil stalni član ekipe.



*Udeleženci na turnirju – leto 1958 – 1960
V drugi vrsti z desne stojijo : Boris Jereb, Janez Eržen,
Janez Lenarčič, Bogdan Istenič, Jože Maček, Stane Dolar,
Marjan Lenarčič, Ciril Zupančič*

Za Jožetom Škofom in Janezom Nagodetom, sta po letu 1965/1966 organizacijo tekmovanj prevzela Ciril Zupančič in Dušan de Gleria. Bila sta sošolca na srednji strojni šoli v Ljubljani. Imela sta stalne stike s KZS za področna tekmovanja. Kasneje se je imenovala LTS – Ljubljanska tekmovalna skupnost s sedežem na Parmovi 41 – Ljubljana.

DOPOLNITVE

V času po objavi prvega članka smo dobili nove informacije, ki dopolnjujejo kroniko. V prvi objavi je bila na kratko opisana zgodovina TVD Partizan Dol. Logatec.

Na sliki prve generacije skakalcev in smučarjev iz leta 1951/1952 sta na sredini slike v zadnji vrsti še Ciril Ogrin ml. in levo od njega Izidor Brus (iz Hotedršice). Slika je iz leta 1958.

V sekciji za alpsko smučanje in teke sta aktivno vlogo imela tudi Ciril Ogrin st. in Ciril Ogrin ml.

V sekciji za skoke manjka še starosta skokov Ciril Ogrin st. in njegov sin Ciril Ogrin ml.

Jože Nagode – Krištof
joze.nagode@siol.net
mob. 040399619



Skozi senco minljivega
zemeljskega življenja
sveti svetloba večnega
življenja pri Bogu.



ZAHVALA

ANTON ŽAKELJ
(11. 10. 1941 – 20. 04. 2021)

Ob slovesu moža, očeta, dedka in strica se iskreno zahvaljujemo sorodnikom, prijateljem, sosedom in vsem drugim, ki ste se od njega poslovili in ga pospremili na njegovi zadnji poti. Hvala za izrečeno sožalje, darovane maše, sveče in cvetje.

Hvala zdravstvenemu osebju za pomoč in oskrbo na domu v času njegove bolezni, gospodu župniku Janezu Komparetu za obiske, molitve in opravljen poslovlilni obred. Hvala tudi pevcem in g. Gorazdu Bošnjaku za organizacijo pogreba.

Vsi njegovi

Spomin je svetloba, ki dušo obliva.
Spomin je ljubezen, ki v srcu prebiva.
Spomini, ki nikdar ne zbledijo,
se le malce oddaljijo.



ZAHVALA

V četrtek, dne 22. 4. 2021, smo se v ožjem družinskem krogu poslovili od dragega moža, očeta, dedka, pradedka in brata

FRANCA MAKUCA
(14. 5. 1936 – 18. 4. 2021)

Zahvaljujemo se vsem sorodnikom, sosedom in prijateljem za izrečeno sožalje, darovano cvetje in sveče. Iskrena hvala osebnici zdravniški dr. Katarini Turk. Hvala tudi Lovski družini Rakitna, Lovski družini Logatec, BŠD Logatec in g. Gorazdu Bošnjaku za izpeljan pogrebni obred.

Hvala vsem, ki vas nismo imenovali, pa ste nam stali ob strani in z nami sočustvovali. Iskrena hvala še posebej vsem, ki ste bili del njegovega življenja in ga spoštovali.

Vsi njegovi

Med biti zdaj in tu in ne-več-biti
ni prave meje, je celo sploh ni,
vseeno: vsak jo mora prestopiti.
(Ciril Zlobec)



ZAHVALA

JANEZ SAMOTORČAN
(1938 – 2021)

V 83. letu se je poslovil Janez Samotorčan. Ob slovesu so nam pomagali župnik Mohor Rihtaršič, osebje Cvetličarne Karmen ter uslužbenci Komunalnega podjetja Logatec. Hvala Vam.

Hvala tudi vsem, ki ste darovali cvetje in sveče ter nam v težkih trenutkih stali ob strani.

Vsi njegovi

Dobrota tvojih rok ne mine,
čas ohranja nam spomine.
In hvaležna misel nate.



ZAHVALA

Valentina Rupnik
(9. 2. 1931 - 24. 5. 2021)

Ob boleči izgubi naše drage mame se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom in znancem za izrečeno sožalje, dobroto in tolažilne besede. Posebna zahvala osebju ZD Logatec. Hvala tudi KP Logatec, še posebej g. Gorazdu Bošnjaku, pevcem ter župniku g. Simonu Onušiču za lepo opravljen obred.

Vsi njeni



Tvoje srce je omagalo
in tvoj dih je zastal,
a nate spomin
bo za vedno ostal.



ZAHVALA

VALERIJA JERŠIČ
(rojena Hočevar)
(18. 4. 1960 – 22. 4. 2021)

Ob prerani in boleči izgubi drage žene in mame iskrena hvala vsem sorodnikom, sosedom in znancem za izrečeno sožalje, sveče in cvetje. Hvala g. Gorazdu Bošnjaku za organizacijo pogreba.

Mož Janez in hči Urška

Veseli in hvaležni s tabo smo živeli,
žalostni, ker te več ni.
A ostali so nam dragoceni spomini
in z nami potuješ vse dni!

“Za vse, ki smo bili v tvojem življenju vsakodnevni spremljevalci, tvoji najbližji, prijatelji, sodelavci, znanci, si bila in boš za vedno ostala naš vzor, naša vest, naša zmagovalka – tako v življenju kot v smrti. Nikoli, res nikoli se nisi predala.” Bojana Levinger



ZAHVALA

OB SLOVESU DRAGE MAME
IN ŽENE

MIHAELE MEZE
1959 – 2021

Za podporo in vso pomoč se iskreno zahvaljujemo sorodnikom, prijateljem, sosedom in sodelavcem, ki ste jo imeli radi. Vsaka izrečena beseda in vsaka pomoč nam veliko – ogromno pomeni. Iskrena hvala zaposlenim v Zdravstvenem domu Logatec za strokovnost in sočutno obravnavo skozi vsa leta, še posebej dr. Katarini Turk, Berti Moroz, Urški Mele, laborantkam, reševalcem ter tudi zaposlenim v lekarni Sončni Log. Iskrena hvala kolektivu D oddelka Onkološkega inštituta Ljubljana, še posebej dr. Južnič Šetini in sestri Tjaši. Zahvala gre tudi g. Gorazdu Bošnjaku in g. Mihi Bošnjaku za celotno organizacijo pogreba ter sočutno sodelovanje v teh dneh. Hvala tudi g. Janezu Komparetu in g. Simonu Onušiču za lepe obrede in poslovilne besede. Srčna hvala ge. Bojani Levinger in g. Miru Mezetu za lepo slovo na pogrebu.

Hvala za darove, hvala za izrečene ali napisane besede in misli vseh, ostale bodo za vedno v naših srcih.

Mož Rado, hčerki Damjana in Katarina

Zahvala

26. 3. 2021 mi je pri delu v gozdu veja
poškodovala glavo.

Najlepše se zahvaljujem članom PGD
Rovte za nudenje prve pomoči in prenos
do reševalnega vozila
ob tej nesreči.

Stane Nagode

Počitniško varstvo 2021

Aktivne poletne počitnice v Logatcu

- x Šport, zabava, igra, sprostitév, druženje
- x Vsak delovni dan / od 7.00 do 17.00
- x 28.6.-27.8. / 9 tednov v juliju in avgustu
- x Logatec / Grajski park - center odličnosti
- x Dekleta in fantje 5-12 let

E-prijava: www.dlannadlan.com
Program sofinancira Občina Logatec



Cantabile

POLETNI GLASBENI FESTIVAL

Logatec, 27.6. - 4.7. 2021 vsi koncerti ob 20.30 uri

NED **POKLON SLOVENIJI – Najlepše slovenske melodije**

27.6 **MePZ Adoramus in Gal Gjurin s svojimi glasbeniki**

Vstopnina: predprodaja 7€ (Trg sv. Nikolaja / Športna dvorana*)

TOR **KONCERTNA PREDSTAVITEV NOVE NOTNE ZBIRKE**

29.6 **Marjan Grdadolnik: Skladbe za klarinet**

Urban Fir / Luka Vovk / Polona Bizjak / Duo Rok / Trio Fir GŠ Logatec (cerkev sv. Nikolaja)

SRE **NEBEŠKE STRUNE - KVARTET HARF CELJE**

30.6 **Erika Frantar / Ana Kovačič / Ivanka Žaberl / Vita Živa Pečak**

gostje: učenci GŠ Logatec (cerkev sv. Nikolaja)

ČET **KOMORNI KONCERT CWA - Classical With Attitude**

1.7 **Laura Bartelj, violina / Adna Cinac, sopran / Ata Ustun Bilgin, klavir**

(cerkev sv. Nikolaja)

PET **VEČER NAJVEČJIH HITOV - Učenci ALENKE GOTAR JRP oddelka GŠ Logatec**

2.7 **gosta: Laura Menard / Birdland (akustično)**

(Grajski Park Vitez / Kulturni dom Tabor*)

SOB **KONCERT - MIRO BOŽIČ, orglice / BENJAMIN BARBARIČ, dvanajst strunska kitara**

3.7 **Ob izidu nove zgoščenke Obljubljena dežela**

(Grajski Park Vitez / Kulturni dom Tabor*)

NED **VEČER FILMSKE GLASBE S PROJEKCIJAMI - promocija nove zgoščenke**

4.7 **Simfonični orkester Cantabile**

Vstopnina: predprodaja 10€ (Grajski Park Vitez / Športna dvorana*)

* v primeru slabega vremena

Vstop prost, razen uvodnega in zaključnega koncerta, OŠ vstop prost

Nakup in rezervacija vstopnic: Katjuša galerija nakita, Notranjska 4, Logatec in info@cantabile.si

Na vseh koncertnih večerih upoštevamo vladne odloke in priporočila NIJZ.

Org. Simfonični orkester Cantabile / Festival sofinancira Občina Logatec

Dodatne informacije: info@cantabile.si