





Vsak dan Ti pomaga zoper zobni kamen

SARGOV KALODONT

Naši kraji in ljudje

Jugoslovenska delegacija pri vseslovenskem gasilskem kongresu v Opavi



Jugoslovensko gasilstvo bodo zastopali za vseslovenskem gasilskem kongresu v Opavi starešina Josip Turk...

ni poveljnik Vojteh Sulc. Bratislavski gasilci so gostom razkazali svoj gasilski dom in njegovo odlično opremo...

Strašna nesreča na železniški progi

Brod, 22. maja Na prehodu železniške proge med Sibinjem in Orlovcem se je pripetila na binokotno nedeljo zvečer po usodnem naključju strašna nesreča...

Ko je bil vlak ustavljen, se je nudi potnikom grozen prizor — strašna kopica razmesarjenih teles in razbitih delov voza.



ZENE MED SEBOJ hvaljivo Mirim čokolado, ker je okusna in izdema — torej dobra in ob istem času poemi.

Mirim kraljica čokolade

Recept za »Mirim« venčke. 25 dkg evropske mešanice, 25 dkg moka, 3 jajca, 9 dkg sladkorja...

Zborovanje »Akademske akcije za univerzitetno knjižnico«

Ljubljana, 22. maja Prošlo sredo se je vršil v zbornični dvorani na univerzi izredni občni zbor akademske akcije...

Je na označenem mestu res našli zakopani zaklad; manjkalo je le nekaj petdesetakov, ki jih je Borisek porabil med prazniki...

Danes sta med nami kralja smeha PAT in PATAČON v vselem in zabavnem filmu MESEČNIKA ZVOČNI KINO DVOR, Tel. 27-30

Smrt zgodnjega gospodarja

Ljubljana, 22. maja Iz Zalega loga v Selski dolini je prispejala danes v Ljubljano tužna vest, da je umrl tam po dolgem trpljenju g. Frap Demšar.



Zivljenje pokojnega g. Frana Demšarja pomeni delo. Strojčevca hiša je bila prava gostoljubna slovenska domačija, kamor so se radi zatekali vsi oni, ki so iskali dobrega sveta in močate besede.

Pri vsem delu v javnosti pokojni Franca Demšar nikoli ni zanemarjal doma in svoje številne družine. Vsem otrokom, ki jih je enajst, je preskrbel dobro vzgojo in se nahajajo vsi v uglednih pozicijah, ali gospodarijo na svojih posevstvih.

Vlom v trboveljsko cementarno

Ljubljana, 22. maja Pred prazniki je bila obveščena ljubljanska policijska uprava o drzнем vlamu v blaginjske prostore cementarne TPD v Trbovljah.

V Trbovlje sta takoj odpovala šef kriminalnega oddelka g. Ivan Zajdel in daktiloskop g. Podobnik. Orožniki, ki so bili že prej na delu, so zasačili pisarniške prostore in ohranili vse sledove.

Orožniki so kmalu nato dobili drugo sled in izsledili storilca v osebi sluge cementarne Antona Boriska. Ta ni mogel utajiti nekih okoliščin, ki so govorile za njegovo krivdo.

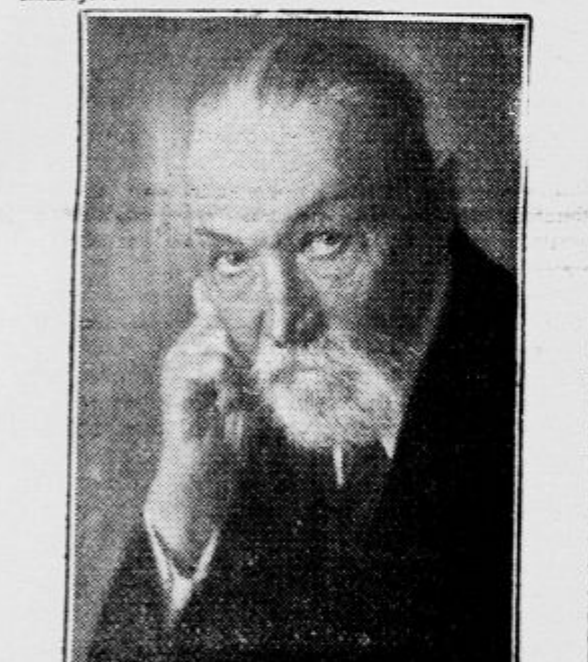
Janševa proslava in zbor čebelarjev



Za praznike so čebelarji iz vse države lepo proslavili 200 letnico rojstva našega prvega učnega čebelarja Antona Janše, hkrati so pa imeli velik zbor čebelarjev iz vse dravske banovine.

Pisatelj Josip Kostanjevec

Je, kakor je poročalo že ponedeljsko »Jutro«, v nedeljo umrl v Mariboru po večdnevem trpljenju. Rodil se je 19. februarja 1864 v Vipavi.



K večnemu počitku so ga položili včeraj ob pol 16. na magdalenskem farnem pokopališču v Mariboru. Na zadnji poti so ga spremljali poleg otrok, bratov in drugih sodrožnikov tudi zastopniki raznih oblastev in društev.

Povratak bolgarskih zdravnikov

Zagreb, 22. maja Zaradi važnih političnih dogodkov v Bolgariji so bolgarski zdravniki, ki so že več dni potovali po naši državi, prekinili svoje potovanje ter včeraj ob 12.30 odpovali iz Zagreba.

»Jutro« je že poročalo, kako presrečno so šumadinski kmetje sprejeli ugledne bolgarske goste ter jim izročili najiskrenejše pozdrave bolgarskim kmetom.

O velikih političnih izpremembah v svoji domovini so doznali šele iz časopisov in so bili sprva očitno razburjeni zaradi nepričakovanih dogodkov.

Naval krvi, tesnoba srca, zasoplenost, tesnoba, dražljivost živcev, migrena, otožnost, nespanje, odpravimo kmalu z uporabo naravne »Franz Josefov« grenčice.

KULTURNI PREGLED

Koncert zborov »Sava« in »Rodna pesen« v Ljubljani

Na binokotno nedeljo dopoldne sta nastopila v nabito polni dvorani hotela Union pevski zbor »Sava« iz Zagreba in »Rodna pesen« iz Plovdiva.

Koncert »Slavca« v Ljubljani

Na binokotno nedeljo zvečer je proslavilo pevsko društvo »Slavec« petdesetletnico svojega obstoja in privedlo velik koncert slovenske in slovanke pesmi v veliki dvorani hotela Union v Ljubljani.

državno himno in nato Glinkovo živahno, nacionalnost le še bolj slutečo kot izpolnjujočo uverturo k operi »Ruslan in Ljudmila«.

Po tej točki je doživela svoj ognjeni krst pesem »Kad nam mine«, koje avtor je tudi kapelnik Zivanović in ki jo je spremljal orkester občuteno in z velikim tonom zapel tenorist Franc. Skladba, ki se prosto v obliki naslanja na besedilo, je dosegla pri publiku dolgotrajen aplavz, ki je bil namenjen skladatelju, kakor tudi izvajalcem.

Sledil je koncert slovenske umetne pesni, v kronološkem redu. Dr. Krek, Emil Adamič, Stanko Premrl in Zorko Prelovec so bili zastopani v prvi polovici, Marij Kogoj, Srečko Koporec in Vilko Ukmar pa v drugi polovici sporeda.

orientiranosti in nesigurnosti v čisto mnogo zahtevajoči intonaciji — je »Slavec« vendar pokazal lepo stopnjo zborovske izv. zbornosti in predvsem mnogo navdušenja in ljubezni do stvari.

Hubadove župe itd. Zaključno točko sporeda je tvorila Rimeki - Korzakova himna »Slavca« za zbor in orkester, ki je svečano zaključila slavnostno privedenje. Koncert so poleg mnogog-zga občinstva posetili tudi predstavniki oblasti, mesta, vojske ter mnogo kulturnih odličnikov.

Sokolski roman

V zadnjem času pomeni enega največjih uspehov češke knjige roman Adolfa Zemanova »Plukovník Švec«, ki je izšel pri podletni založbi Sfinx (B. Janda) v Pragi.

1. oktobra lani ob velikih svečanostih polčili v Panteon na Žižkovu. Tako se je danes že legendarni junak sibirskih legij vsaj s svojim prahom vrnil v svobodno domovino.

Zeman ni v svojem romanu obdelal samo prezanimive življenjske usode tega legionskega junaka, predstavil je stare močlasti, požrtvovalnosti in vojaške zvestobe v češkoslovaškem narodu, marveč je v dolgem nizu epičnih trdnih povezanih slik iz Rusije v letih 1914 — 1920 upodobil tudi usodo »Svoje« generacije in z novimi pogledi na legionsko akcijo poslal krasen pesniški spomenik Ševcu in njegovim legijam. Čeprav so ruski legionarji obdelani skoraj že izprvo, zlasti z memoarsko-dokumentaristične strani, a tudi epično prikazani in osvetljeni z mnogih strani (pri tem je treba vnovič opozoriti na spise Rudolfa Medka), je vendar Zeman uspel, da z očitim pripovedniškim talentom iznova zagrabil vse gradivo, ga postavil v novo luč in ga oživi tako, da tudi nelegionar in Nečeh zavzeto prebrava in brez diha sledi polkovniku Ševcu in njegovim.









