

prof. M. Valjavec, in končno na 225. straneh »Pjesni razlike«. Knjigo krasí dovršeno izdelana podoba Dinka Ranjine.

Spomenik Kačičev. Dne 27. m. m. so razkrili v Zagrebu spomenik národnega pesnika Milovana Kačiča. Izdelal ga je sloveči kipar *Ivan Rendić* v Trstu, postavilo pa ga je mesto zagrebško, Hrvaški ban Khuen Hédervary je v obširnem slavnostnem govoru slavil Kačiča ter napósled odkril spomenik, na katerega so društva položila vence. Pri sijajni slavnosti je bilo zbrano vse, kar je odličnih mož v Hrvaški, prišlo pa je dôkaj Kačičevih rojakov iz Dalmacije. Navdušenje je bilo nepopisno.

Operne predstave hrvaške. Kakor smo že poročali, pričele so se dne 1. velikega srpana operne predstave v gledališči zagrebškem. Podjetnik g. Ivo pl. Hreljanović je sestavil igralno družbo med katere člani so starejše igralne moči hrvaške, kakor gospá Lesić-Kindersberger, gospodičina Micika Freudenreichova in gospodje Anton ml., Hreljanović in Teruzzi. Novi sili sta tenorist Aristido Tranfo in gospodičina Wimbergerjeva. Obče se priznava gospodičine Blaženke Kerniceve lepi glas in izborna igra. Zbori so sicer majhni, toda zadoščajo dobro svoji nalogi; sôsebno je pohvaliti vojaško godbo domačega polka zagrebškega — Doslej so se predstavljale opere »Trovatore«, »Faust« in »Mali vojvoda«; na predvečer pa, ko se je odprla jubilarna gospodarska razstava v Zagrebu, to je dne 14. m. m., opera »Nikola Šubić Zrinjski«, pri kateri je sodelovalo pevsko društvo »Kolo«. Hrvaška kritika sploh jako hvali podjetje Hreljanovičev, in izvestno ni neupravičena želja, da bi se dajale opere tudi pozimi.

† **Vasilije Živković.** V Paučevu je umrl pravoslavni dekan Vasilije Živković, ki je zlasti v mladosti svoji priobčeval različne pesmi po srbskih listih. Posebno znani sta njegovi pesmi »Rado ide Srbin v vojnike« in »Ti plaviš zoro zlatna«.

† **Jan Neruda.** V Pragi je umrl dne 22. m. m. sloveči pisatelj Jan Neruda v 57. letu dôbe svoje. Neruda si je pridobil izredne zasluge za književnost češko, takó da so ga celó nazivali češkega Heineja. V obilih spisih svojih je sicer semtertjâ posnemal Heinejeve potopisne obraze, vendar se kaže tudi v manjših delih bistro opazovanje in živa karakteristika národno-češkega življenja. Zlasti se je prikupil občinstvu po listkih, katere je dolgo let pisal »Narodnim listom«, in po novelah, zajetih iz praškega življenja. Izmed njega spisov imenujemo sôsebno »Kozmiške pesmi«, »Arabeske« in »Malostranske povesti«. — Soustanovnik novodobne književnosti češke, bil je izvestno tudi jeden nje prvih sedanjih pisateljev.

Lepa nagrada. Že leta 1840 je odločil general Arakčev nagrado najboljšemu spisu o vladanji carja Aleksandra I., toda doslej se ni prisodila nikomur. Kakor poročajo sedaj, izplača se ta nagrada leta 1925. o stoletnici smrti Aleksandrove; do tedaj pa bode narasla na — poldrug milijon rubljev! Srečni pisatelj, kateremu bode prisojena, mora biti porojen Rus, in delo mora biti sevêda pisano v ruskem jeziku.

† **Stepan Zlatović.** Pred nekaj meseci je umrl v Šibeniku, v samostanu Sv. Lovre frančiškau o. Stepan Zlatović, dober poznavalec hrvaške zgodovine, ki je izdal več spisov zgodovinske in arheološke vsebine. Pisal je tudi »Hrvatske županije i gradine iz Dalmacije«; tega dela sicer ni dovršil, vendar poročajo, da skoro izide z obširnim životopisom Zlatovičevim. Pokojnik je ostavil več sto turških listin, katere je zbiral po samostanih in jih prevajal v hrvaščino.

Listnica. Cvetko („Prvi poljub“):

„Vetrič je pihljal, ko sama
Tam na vrtu sva sedela,
Še celó drevesa nama
O ljubezni so šumela.“

Preiskovati nečemo, zakaj je pihljal vetrič prav tedaj, ko sta samá sedela na vrtu, tudi tega ne, ali so drevesa res šumela o ljubezni — saj slišijo nekateri ljudje še vse kaj drugega — vprašamo Vas le: Čemu nam razkladate, kakó je bilo takrat, ko ste prejeli „prvi poljub“ svoje izvoljenke? Bodite zadovoljni in — molčite! — R. Z rimami, kakor „sije — klije, vije“ in „gnalo — sijalo — igralo“, upamo si iz lahka napolniti kar sonetni venec, ne samó jednega soneta. Takšne glagolske rime so jako cenene; dvanajst skupaj jih imenujemo „ducat.“ — V. K. V književnosti naši je že zibalo in „milo“ pelo pri zibelki toliko mater, da je treba že res zibati in peti nekoliko drugače, nego ziblujete in pojete Vi. Druge pesmi niso nič slabše od pesmi „Pri zibeli“. — Milan. „Če je treba kaj popraviti pri ločilih, prosim Vas, storite to“ Ne, dragi gospod, ločila so razvrščena uprav vzorno, tega strahu ni bilo treba. Drugo je pa menj vzgledno, torej — — (kaj pomenita ti ločili, menda umejete). — Radivoj: Izmed poslanih pesmij bi utegnili zaradi i d e j e porabiti jedino pesem „Sinoči mimo vrat idoč“, toda v tej obliki nikakor ne. Zakaj rabite zgolj zložene rime, kakor „kašljáti ga — ležati ga; davil je — baval je; goreli so — solzeli so“?

„Utori deček je igral,
In mati tam je kuhala,
Na stolci, ki je zraven stal,
Trenutek polenuhala“

„Polenuhala“ je prav dobro rečeno! — A. K. v J. Rokopisi se nikdar in nikomur ne vračajo, naj jih porabimo ali ne; bodi to o tej priliki povedano tudi vsem drugim gg. pošiljateljem. Vojnimir. Zgolj obrabljeni motivi, mimo tega dôkaj prisiljenega in nemožnega. Prosim Vas, berite samó ta stiha:

»Obup, vihar srcá pa
Me žene tje in sém!«

Dovolite, da ju spopolnimo, akotudi ne v Vašem zmislu:

»In jaz — kosmata kapa! —
Kaj proti njemu čém!«

Še jeden vzgled:

»Oj, pridi, pridi blede smrt,
Poljub mrtvašk mi daj —

mrtvašk poljub je nekaj posebnega! —

»In pelji me iz dola solz
Tje v sreče večne kraj.«

Ali se Vam res ne zdi, da smo take — fraze že čitali stokrat in stokrat? — Binin. »Nemi listi« prihodnjič, drugih napósled poslanih pesmij ne! — B. v F. Kar pravite v humoristiški (?) pesmi, posvečeni našemu košu, da se skoro posuší, ako mu bodete Vi pošiljali hrano iz svoje pesniške zaloge, to je do pičice res. Zatorej — kakó že pravi nekje Bürger? »Erbarmen, lieber Herr, Erbarmen!« Pesmij tudi nismo vrgli v koš, nego sežgali smo jih. — Zamejski. Za to številko prepozno. Lepa hvala in srčen pozdrav!

„Ljubljanski Zvon“

izhaja po 4 pole obsežen v veliki osmerki po jeden pot na mesec v zvezkih ter stoji vse leto 4 gld. 60 kr., pol leta 2 gld. 30., četrť leta 1 gld. 15 kr.

Za vse neavstrijske dežele po 5 gld. 60 kr. na leto.

Posamezni zvezki se dobivajo po 40 kr.

Izdajatelj Janko Kersnik. — Odgovorni urednik dr. Ivan Tavčar.

Upraviništvo »Národna Tiskarna« Gosposke ulice št. 12, v Ljubljani.

Tiska »Národna Tiskarna« v Ljubljani.