

SLOVENSKI NAROD

znaja vsak dan popoldne, izvzemši nedelje in praznike. — Inserati do 30 petit vrst à Din 2., do 100 vrst à Din 2.50, od 100 do 300 vrst à Din 3., večji inserati petit vrsta Din 4.. Popust po dogovoru; inseratni davek posebej. — »Slovenski Narod« velja mesečno v Jugoslaviji Din 12., za inozemstvo Din 25.. Rokopisi se ne vračajo.

UREDNIŠTVO IN UPRAVNISTVO
LJUBLJANA, Krafijeva ulica štev. 5
Telefon: 3122, 3123, 3124, 3125 in 3126

Podružnice: MARIBOR Strossmayerjeva 3b. — NOVO MESTO, Ljubljanska c., telefon: št. 26. — CELJE: celjsko uredništvo: Strossmayerjeva ulica 1, telefon št. 65. podružnica uprave: Kocenova ulica 2, telefon št. 190. — JESENICE, Ob kolodvoru 101.

Račun pri poštnem čekovnem zavodu v Ljubljani št. 10.351.

Razplet vladne krize

Beograd, 22. junija. r. Po predsim očnjih avdijencih predsednikov oba zbornic Narodnega predstavninstva, pred sedmika senata g. dr. Ljubomira Tomasića in predsednika Narodne skupščine g. dr. Stevana Čirčića, so se včeraj popoldne nadaljevale konzultacije na dvoru. Ob 12.30 je bil včeraj sprejet v avdijenco na Dedinju ministriški predsednik v ostavki g. Bogoljub Jevtić, za njim pa je bil pozvan v avdijenco nosilec kandidatne liste združene opozicije g. dr. Vlastko Maček, ki se je včeraj popoldne pripeljal iz Zagreba v Beograd.

Češki komentar o krizi vlade

Praga, 22. junija. r. »Češke Slove, organ zunanjega ministra dr. Beneša, piše o demisiji vlade g. Jevtića med drugim:

Demisija Jevtićeve vlade na predvečer konference Male antante, ki je moralna biti zaradi tega odgodena za ned-

ločen čas, dokazuje, da je bila kriza neizogibna. Če temu ne bi bilo tako, bi bila kriza vlade brez dvoma odgovorita bi prišlo do nje še le po končani konferenci Male antante. Razlogi za odstop Jevtićeve vlade so, kakor izgleda načelnega značaja, četvero v pravnem ozadju vladne krize podrobnosti še niso znane. Mednarodni položaj pa z odstopom g. Jevtića ne bo prizadet.

Eden v Parizu

Zaradi angleško-nemškega sporazuma so nastale hude difference med Londonom in Parizom

Pariz, 22. junija, tr. Včeraj je prispeval v Pariz angleški minister lord Eden, ki ima nalogo, pojasniti francoski vladi namen in pomen angleško-nemškega pomorskega sporazuma in razpršiti francoske posileke. Včerajšnji razgovori so trajali skoro štiri ure. Na francoski strani sta se jih udeleževala ministriški predsednik in zunanjji minister Laval in mornariški minister Pietri. Oba francoska državnika sta angleškemu ministru neprekrito izrazila razočaranje Francije nad postopanjem Anglije in priznala, da se je zaradi tega prijateljsko razmerje med Francijo in Anglijo znatno ohladilo, ker je moralna Francija sedaj uvideti, da ne sme in ne more računati na Anglijo, marveč da mora sama skrbeti za svojo varnost. Eden je zagotavljal, da pogoda v ničemer ne krši angleško-francoskega zavezništva ter da ima samo namen, pospešiti rešitev pomorskega problema ter čimprej dovesti do sklenitev splošnega pomorskega sporazuma, ki bi omejil oboroževalno tekmovanje na morju. Razgovori se bodo da-

nes nadaljevali.

Francoski listi so dokaj rezervirani in še vedno ostro kritizirajo postopanje angleške vlade.

London, 22. junija, z. Angleški listi objavljajo obširna poročila o pariških razgovorih ministra Edna s francoskimi državniki ter izražajo upanje, da se bo Edenu posrečilo razpršiti francoske dvojne. Pri tem zatrjujejo, da se je že po včerajšnjih razgovorih pokazalo, da bo zopet prišlo do izboljšanja odnosa med Parizom in Londonom, čeprav privarjanje na včerajšnjih razgovorih v tem pogledu ni prišlo še do nikakega konkretnega rezultata. Veliko važnost poslagajo na Edenove razgovore v Rimu, kamor bo odpotoval prihodnje dni, na povratku pa se bo znova ustavil v Pariz in informiral francoske državnike o dogovorih z Mussolinijem. Kakor poročajo listi, je angleška vlada tudi sovjetski vladni sporocila vsebinsko angleško-nemškega dogovora in jo povabila k razgovorom glede splošnega pomorskega sporazuma.

Mesto v plamenih

V severogrškem mestu Vodenu je izbruhnil ogromen požar — Do sedaj je pogorelo nad 400 hiš in 120 trgovin

Ognja še niso pogasili

Solun, 22. junija, p. V mestu Vodeni v severni Grčiji je izbruhnil včeraj popoldne ogromen požar. Ogenj je nastal najprvo v tovarni svile, ki leži sredi mesta ter se je z neverjetno brzino razširil na okolna poslopja. Kmalu je bilo nad 100 hiš v plamenih. Zaradi močnega vetra se je ogenj širil še dalje ter je zajel vse trgovski del mesta. Vse mesto pomaga pri reševanju in gašenju, vendar pa doslej ognja še niso mogli ometi. Od blizu in daleč so prihitela na pomoč gasilska društva, toda ves trud je bil zmanj. Iz Soluna so odposlali

zvečer poseben vlak vojaštva, ki pomaga rušiti hiše v okolici glavnega požarnega ognjišča, da bi na ta način preprečili nadaljnjo širenje požara. Dosedaj je pogorelo nad 400 stanovanjskih hiš in nad 120 trgovin. Tudi poslopje glavne pošte je docela uničeno. Ves telefonski in brojzavni promet je zaradi tega prekinjen, ker so zgorele vse naprave v poštni centrali. Dosedaj še ni znano, ali je katastrofa zahtevala tudi človeške žrtve, vsekakor pa je materialna škoda ogromna in se zaenkrat še ne da preceniti.

Italija ne bo več sodelovala v Društvu narodov?

Senzacionalen članek v glasilu italijanske diplomacije Če bo DN ščitilo Abesinijo, bo Italija izstopila

Rim, 22. junija, tr. Glasilo italijanske diplomacije »Affari Esteri« objavlja v zvezi z italijansko-abesinskim konfliktom ostro kritiko Društva narodov in ženevske institucije sploh. Članek dokazuje, da se je politična praksa Društva narodov tako zelo oddaljila od temeljnih načel pakta Društva narodov, da sta ostala dejansko v veljavni samo še dva člena: čl. 10, ki določa neodvisnost in nedotakljivost ozemlja vseh držav, ki so članice Društva narodov in čl. 15, ki predvideva posredovalno postopanje v primeru sporov in ugotovitev odgovornosti za nastale spore. Uporaba teh členov pa je v italijansko-abesinskem sporu zaradi njune omejnosti nedopustna. Po mnenju članekarja

Konferenca poslancev dravske banovine

Beograd, 22. junija, r. Včeraj popoldne je sklical prosvetni minister dr. Drago Marušič konferenco narodnih poslancev iz dravske banovine. Konference se niso udeležili vsi poslanci, ker so nekateri poprej že odpotovali domov. Na konferenci je poročal minister dr. Marušič o političnem položaju po končani verifikacijski debati. Narodni poslanci so bili po konferenci zelo rezervirani.

Severnoevropski gospodarski kongres

Osl, 21. junija AA. Včeraj se je v Oslu začel severnoevropski gospodarski kongres, ki se ga udeležujejo zastopniki štirih severnih držav, in sicer okoli 50 delegatov iz Danske, 50 iz Svedske, okoli 20 s Finsko in z Norveškega 15. Kongres je najprej razpravljal o možnosti povrnitja Nemčije v Društvo narodov. Ribbentrop je v imenu nemške vlade naslednje pogoje: 1. takojšnja sklenitev zračnega pakta za zapadno Evropo in 2. zadovoljivo tolmačenje francosko-ruskega pakta v pogledu medsebojne pomoči. Nemčija predvsem zahteva, da se Franciji odreže pravica, da bi se v primeru kakve intervencije v prilog Rusije sklicevala na lokarnski

Pogoji Nemčije za povratek v Društvo narodov

1 sklenitev zračnega pakta, 2. omejitev francosko-ruske pogodbe in 3. povračilo nemških kolonij

London, 22. junija, tr. Hitlerjev posredni pooblaščenec Ribbentrop je imel včeraj ponovno dolg razgovor s predsednikom angleške vlade Baldwinom. Kakor zatrjujejo v poučenih krogih, sta pri tej priliki podrobno razpravljala o možnosti povrnitja Nemčije v Društvo narodov. Ribbentrop je v imenu nemške vlade stavljal naslednje pogoje: 1. takojšnja sklenitev zračnega pakta za zapadno Evropo in 2. zadovoljivo tolmačenje francosko-ruskega pakta v pogledu medsebojne pomoči. Nemčija predvsem zahteva, da se Franciji odreže pravica, da bi se v primeru kakve intervencije v prilog Rusije sklicevala na lokarnski

pakt in zahteva tudi podporo Angliji. Angleška vlada glede tega še ni zavzela svojega stališča in domnevajo, da bo o tem razpravljaj lord Eden v Parizu s francoskimi državniki. Končno se zatrjuje, da je Ribbentrop stavil za pogoj nemškega povratka v Ženevo takošnje rešitev kolonjskega vprašanja. Nemčija zahteva zaenkrat mandat nad portugalskimi kolonijami, ki so bile nekoč v nemški posesti. Glede nadaljnih kolonij, ki jih zahteva Nemčija, naj bi se pozneje sklenil med velesilnimi poseben sporazum. Angleška vlada proučuje sedaj te zahteve in se bo o tem posvetovala tudi še s Francijo in Italijo.

V oktobru bodo Grki odločali o monarhiji

Izjave podpredsednika vlade, generala Kondilisa — V juliju bo Kondilis prišel za par dni v Beograd

Atene, 22. junija. AA. Podpredsednik grške vlade in vojni minister general Kondilis je sprejel dopisnika agencije Avals v Atenah in mu dal zjavo, v kateri je med drugim rekel:

»Kakor ste videli, je vlada pri volitvah 9. junija sijajno zmagala in dobila 287 poslanskih mandatov izmed 300, dočim je rojališčna unija Metaxasa dobila le par mandatov. Takoj po volitvah se je vlada posvetila reševanju nujnih problemov, med katerimi sezverma prvo mesto vprašanje plebiscita o vladavini v Grčiji. Plebiscit bo mesece oktobra. Odločeni smo zajamčiti popolno svoboudo v glasovanju. Sicer je pa bolje tudi za monarhistično dejo, da se na redno volja izrazi svobodno, brez pritiska.«

Vlada je v tem vprašanju nevtralna. Odnejeni člani imajo kot politične osebnosti lahko svoje posebno stališče do plebiscita. To vprašanje stoji nad strankarsko politiko in ne more biti sestavni del kakšnega zakona. Programa zato imamo lahko različno sodbo.«

Zase želimo, da dobni monarhijev velik veden, ker sem preprfan, da se bo le takoj zagotovil normalen potek političnega življenja na Grškem kar je zanjo živiljenjskega pomena. Preden se bo vrnil plebiscit, pa se morajo politične strasti med prebivalstvom

pomiriti, politiki pa pripraviti tle in po učiti narod. Prav tako je potrebno, da se vprašanje plebiscita prouči v parlamentu, kjer bodo politiki podali o njem svoje nesnežne. Vlada je narodu obljubila, da bo plebiscit izveden, sklep o njem pa more sprejeti Narodna skupščina.

Na vprašanje, ali bo imelo njegovo navedeno potovanje v inozemstvo kakšne posebne namene, je general Kondilis odvrnil:

»Ne. Povabili so me bivši italijanski generali, ki sem jim čestni član, saj sem svojo mladost prebil med dobrovoljci, da jih obiskal v Italiji. Odzval sem se temu vabilu, toda poloval bom šele proti koncu prve polovice julija. Zunaj bom postal kakih 10 dni. Pri tej priliki bom obiskal tudi Beograd. V vaši prestolnici se bom ustavil za dva dneva, ali tri ter bom porabil to priljubnost, da izpolnim svojo dolžnost do počajnega kralja Aleksandra in se poklonim njegovemu spomini na Oplenec. Smrt blagopokojnega kralja Aleksandra je bila zama velik udarec, ker sem ga zelo spoštoval. Bil ni same velik Jugoslaven, temveč tudi velikan vsega Balkana, ki so ga vsi balkanski narodi zelo spoštovali in ljubili. Njegova energija in njegove ideje so bile celopomembne.«

Gömbös proti socialistom

Madžarski ministriški predsednik napoveduje razpust socialno-demokratske stranke

Budimpešta, 22. junija w. V svojem govoru v zgornji zbornicni je ministriški predsednik Gömbös izjavil med drugim, da je najvažnejši cilj madžarske zunanje politike mirna revizija mirovnih pogodb in rešitev problema madžarskih manjšin v sosednjih državah, katerih položaj je postal nevzdržen. Glede na notranjo politiko je ministriški predsednik zanimali vsakršne diktatorske namene, češ da ne potrebuje nasilnih metod, ker bo njegova politika vso državo sama po sebi privredila v tabor nacionalne enote. Nato je za jesen napovedal večje reforme, med njimi tudi reformo tiskovnega

prava, ker je treba končnoveljavno iz tiskovih iztrebiti že davno preživel liberalni duh Gömbös se je nato bavil tudi s socialnimi vprašanji ter naglasil, da ne mara socialnih demokratov kot politične stranke in da ne bo trpel v državi nobenega tujega svetovnega naziranja. Kot svojo prvo nalogu bo smatral, da likvidira strokovne organizacije kot politične ustanove, za kar smatra, da je treba trenutek, ko tudi v Nemčiji, Avstriji in Italiji ni nobenih socialnih demokratov več, za najbolj pripraven. Delavec naj bo dopolnilni, ne pa zavrnjeni del madžarskega naroda.

Huda nesreča

Los Angeles, 22. junija z. Pri včerajnjih letalskih manevrih ameriškega vojnega letalstva se je pripetila huda nesreča. Pri spuštanju na zemljo je letalo zadelo v avtomobil, s katerim se je vozil neki trgovec s svojo družino. Vsi potniki avtomobila, mož, žena in trije otroci, so bili na mestu ubiti. Trije člani posadke pa suhu na redjanji. Letalo se je razbilo, avtomobil pa je bil docela zmečkan.

Obvezna vojaška vzgoja avstrijskih akademikov

Dunaj, 22. junija. AA. Vlada je izročila zakonski načrt obvezne vojaške vzgoje vseh osemih in stavnih izkrovnih samoupravah za 20%. Ukrepi stopi v veljavo 1. oktobra t.l. Razen tega pripravlja vlada sklep o zunanjih subvencijah ustanov za zavarovanje delavcev, ne da bi se zmanjšali prejemki do katerih imajo delave po zakonu pravice. To znižanje subvencij naj bi prineslo proračuni prihank 400 milijonov frankov.

Obisk poljske mornarice v Nemčiji
Varšava, 22. junija. AA. Koncem julija bo obiskal v Kiel dva poljska rušilca, da uradno obišče nemško vojno brodogradnjo. To bo prvi neposredni uradni stik med poljskim in nemškim vojnim brodovjem.

Dunaj, 22. junija. AA. Reichspostporoča, da so odpustili iz službe profesorja filozofske fakultete dunajskega vseučilišča dr. Pavla Krügerja. Disciplinski sklep navaja, da je profesor Krüger dajan kot predsednik Zveze Nemcev iz Nemčije v Avstriji politične izjave proti sedanju režimu v Avstriji.

Tudi avstrijski bojevni razpuščeni

Dunaj, 22. junija. AA. Vzveni kancler je razpustil združenje bivših bojevnikov z vsemi njegovimi podružnicami. Združenje je delalo za nacionalno socialistično stranko.

Vremenska napoved

Dunajska opoldanska vremenska napoved za nedeljo: oblačno, spremenljivo

Borzna poročila.

Curz, 22. junija. Beograd 7.—Paris 20.22, London 15.09, New York 305.5, Bruselj 51.75, Milan 25.25, Madrid 41.90, Amsterdam 207.80, Berlin 123.20, Dunaj 57.35, Praga 12.79, Varšava 57.90, Buka 36.00.

Preureditve v Tivoliju

Zahteve moderno, estetsko urejenih parkov — Bodeča dela — Otroci dobe veliko, solinčno igrišče

Ljubljana, 22. junija.

Naš Tivoli je zadnja leta tako temeljito spremenil svoje lice, da se nam ga ni treba več sramovati; postal je sprehajališče, ki si brez njega več ne moremo misliti Ljubljane s ponosom vzdvekm napredovanju in modernega mesta. V njem so se začela uveljavljati estetska načela ter roki arhitekta, ki hčete dati Ljubljani arhitektonsko doganno lice po velikopoteznih načrtih. Razširjenje glavnega drevoreda je bila ostra zaseka v Tivoliju, ki je bil še preprezen z romantičnim obeležjem preteklosti stoljetja in marsikoga je teradi kraljizem zabolel, vendar je bila to le filistrska bolečina. In zdaj smo se že vsi spriznili z novim drevoredom ter radi priznamo več ali manj sramežljivo, da je Tivoli z njim pridobil.

Toda to je bil prav za prav šele začetek večjih preureditv arhitektonskega značaja. Sam pogled na Plečnikov načrt preureditev Tivolija je dovolj, da previdimo, kako da leč smo še od uresničenja velikopoteznega načrta in od zastavljenih smotrov. Zdaj seveda ne gojimo posebnih želj, vendar tudi na Tivolji ne smemo povsem pozabiti. In Tivoli se preraja tudi zdaj, čeprav skoraj neopazno, o zahtevah njegove širše preureditev pa je vsaj treba govoriti nekaj več.

Predvsem se da spraviti v sklad težnja naših aktivnih umetnikov kiparjev, da bi jim priznalo tudi mesto, kar jem gre, in zahteve po umetnostno poudarjeni ureditvi Tivolija. Tivoli je skoraj brez skulptur, kar se občuti in je v skodo nekatemer njegovim stranem. Mestna občina ima v proračunu postavko za podpiranje umetnosti, odn. umetnikov in nedvomno bi ne grešila, če bi kupovala kiparske dela za okras parkov. Nič se ne da spremeniti: tudi pri podprtju umetnosti raje gledamo na praktično stran, na uporabnost umetnikovega dela, karor da bi se sklicevali samo na to, da je družba dolžna dati umetniku kruha.

Pri otroškem bazenu v Tivoliju je majhen kipek, ki v estetskem pogledu povzdujuje vso okolico. Brez njega bi vodomet ne imel ničesar na sebi. Žakopitevom paviljonom je velik rondo, ki ga ne more dovolj poziviti najprestrijša prepogra cvetja v sredini. Prostor obkrožajo v krogu drevesa, kar da je kolikor toliko zaključen v umirjen ter se v njem sredotočijo poti. Začutis, da bi tu bilo potrebno nekaj, kar bi dihalo lepoto, dopolnjevalo ter zaključevalo park. Takšnih prostorov, kjer bi kiparjevo delo skladno z vrtnarjevim šele dovršeno izobli-

kovalo lice parka, je še mnogo. Po Plečnikovem načrtu bo preurejen tudi prostor pod stopniščem pred gradom. Stari vodomet, ki sicer učinkuje »intimno«, se bo moral umakniti srečnejši ureditvi. Velike krožne terase v obliku kolobarjev bodo kot kaskade prehajale v višino. Sredi zgornje ploščadi bo morala vsekaj stati skulptura, na kar je najbrž mislil tudi arhitekt. Na desni od stopnic je tudi izvir, ki je zdaj zakrit, kar bi lahko izrabil arhitekt kot hvalejšni motiv za obzidanje studenca.

Ribnik bo kmalu urejen, s čimer je Tivoli zelo mnogo pridobil. Tudi pri ribniku se nudijo oblikovalcu-umetniku hvalejšne naloge. Ob železnicni je zdaj lep prostor, ki so ga pridobili, ker so del ribnika zasuli. Že laik sprevidi, da bi ta vzvišeni prostor ob vodi umetnik lahko posrečeno izrabil. Zdaj se torej omemuje samo na dela v Tivoliju, ki so se jih že lotili, ali ki jih bodo kmalu začeli. Težko je pa še govoriti o gradnji novih drevoredov, ki so vrisani v Plečnikovem načrtu.

Ribnik pa že računamo, da bodo končno otroci dobili poštano, veliko igrišče v Tivoliju. Travnik, kjer je bilo igrišče prejšnje čase, ki ga zdaj nasipavajo, se nam ne zdi ved primeren za večje igrišče, pa tudi sončen ni dovolj. Mnogo lepo lego ima prostrana livada nad velesejščem, kjer se udejstvujejo otroci itak že pozimi. Dandasne imajo otroci dreve ideale in zato je naravnino, da se navdušujejo za letalstvo, izdelujejo modela letal iz kartona ter proučujejo tehniko letanja svojih umotvorov v naravi. To je sport, ki bo najbrž ispodržal miskatero drugo sportno panogo. In otroci so spoznali, da je teren ob Cekinovem gradu kakor načela za spuščanje njibovih jadrinalnih letal. Da je tam še senožet, jih pač ne skribi. Unamo, da bodo kepitulirali pred mladino in jim prepustili travniki tudi polleti. Žrtvovati bodo morali samo seno, otroci pa bodo dobili krasno igrišče, kakršno je tudi potrebno za Ljubljano.

Ko bodo že darovali mladini lepo livado, o čemer ne dvomimo, naj bi nasadili za velesejščem pas dreyja, najbolje topole, ki hitro rasto, da bodo maskirana lesena poslopja ter da bo ustrezno tudi cestski zahtevi. Hkrati se predlagamo, da čim bolj omeji vozni promet v drevoredu, ki drži od velesejšča proti tivolskem gradu, kar je izvedljivo, saj je dovolj ena cesta. V drevoredu bi naj postavili klopi, ki bodo nedvomno zelo potrebne, ako postane livada res otroško igrišče.

III. produkcija operne šole

Plesalke in pevke R. Strauss in Blodek.

Ljubljana, 22. junija.

Treja produkcija operne šole državnega konservatorija je imela predvsem namen, da pokaze uspehe plese šole, ki poučuje pod vodstvom baletnega mojstra g. Petra Golovina operne gojenke plese ritmike, gestikulacije in moderne plastične izraznosti posamič in v skupinah, po sistemu Lubana in Wigmanove. Poznamo ta sistem, da iz raznih nastopov na našem odru in vemo, da ga goje po vseh sodobnih održih.

Ni dobrega igralca brez plese spretnosti, a moderna doba, ki se vraca k zahtevam grškega gledališča, se vedno boj zaveda, da mora biti operni pevec tudi popoln igralec, zato hrkata plesalec. Dandasne ne nadomešča več balete za operne solistke v isti maski in istem kostumu, nego operna solistka sama izvaja predpisane plesne. Čim se je opera izpremenila v glasbeno drama, morajo operni pevci ne le s petjem in s par kretajanimi rok, nego z resnično živo igro in te treba tudi v plesom, ozirone s plesnimi elementi, podajati polno zajeto življenje, ki ga izražajo s svojo ulogo.

Sai si danšnji rod ne more nisi predstavljati, kako trdi, neokretni in okorni so bili včasih operni pevci! Vsa njih akcija na odru je obstajala iz zavzemanja stališč in redkih izprehodov z desne na levo in z leve na desno, z redkimi tipičnimi zamahmi rok, polaganjem desnice na srce in v tem igranjem z golim markiranjem. Samo ob sebi je zato razumljivo, da goji naša operna Šola z vso resnobo tudi živahnio, pehohloško igranje in plesanje. Okretnost, prožnost, eleganca kretenj, vseh udov in vsega letesa, lahkočnost obratov in skokov, skratka izomikanost hoje, vznahov rok, dviganje in izpremenljivo držanje nog s podne med glavnimi zahtevami sodobne opere za opernega pevca.

V Chopinovem 3. valčku se je sroči izkazala gdč. Carmen Antič in kasneje še v Chopinovem 2. nocturnu kot vrla nadarjava, bistra, elegantna gojenka. V Lortzingovem Holanskem plesu, ki je učinkoval, se je poleg Lj. Poljanar, S. Hrašovec in A. Burger s temperamentom in humorjem zlasti odlikovala gdč. Ljubica Zelenik, ki je kasneje v Schubertovem Moment musical iznova opozorila na svojo sposobnost. V Chopinovem nocturnu so dovršeno sodelovali Ž. Morbacher, J. Dolenc in S. Pavlovič.

Morda je med njimi vsaj nekaj narača našemu baletu. Čudno pa je, da med gojenici plesa ni nobenega moškega.

Ostali del vzpredava sta izpolnila odломek iz II. dejanja R. Straussove že dolgo obeta ne, a še vedno ne dočakane muzikalne komedije »Kavalir z ročči in vse enodejanske Blodkove opere «V. vodnjaku.

Kajpaj je bil Straussov fragment mogoč le z go. M. Oberwalderjevo, ki je pela izredno težavno, visoke in najvišje glasovne lege zahtevajoči partijo Zofije. Igralki in zunanje je ustrezaši in pevski zadovoljevala; ved ne smemo zahtevati. Zmagala je zopet gdč. Jelka Iglič z Oktavijanom, igralki okretna, elegantna, v gestah inteligentna in pevski polno ustrezljiva, desni dinamično skromna. Marijan je dalo zadovoljivo ga. Vida Rudolfova izdatljiva materijala in naravne komike, s katero se je obnesla že v Mozartovi »Figarovu ženitvijo. Parvenija Feminala je dal mimo in bres spodike g. Drago Zagor, oskrbnika pa g. M. Bršnik. V vsem pa se mi zdi, da je bil ta fragment za šolo vendarje pretrd oreh in bi bil ugodnejši Čajkovskij ali kak drug slovenski skladatelj.

Glavno zanimanje je veljalo seveda Blodkovemu ljubezniemu, vedno iznova rado poslušanemu »Vodnjaku, z melodijami in zbori, ki so nas navduševali že 3. oktobra 1892 ob prvem nastopu basista Fedyczekov-

dobre dobera. Zlasti je slaba zveza s kolodvorom in že delj časa se govor, da bodo napravili v mesecu cestu. Toda denarja ni.

V mestu samem se zadnje čase veliko popravljajo in urejajo. Sedaj popravljajo sedanje mestne cerke, ki je bila že celo po tretma popravila, saj stoji sred mestu in je daleč naokrog vidna.

Ko bodo v mestu urejene še nekatere zadeve, kot a. pr. mestni arhiv in zgodovin-

ski predmeti, ki so zaprti sedaj v skrinji pri g. Grozni in ljudem skoro nedostopni, nadalje mestno kopališče, ki bi bilo uporabno tudi za tujce, bo prisko v Višnjo goro brez dvoma še več izdelnikov.

Le tako bomo privabilo ljudi, če jim bomo mogli nekaj novega pokazati, česar sami še nimajo. In Višnja gora ima mnogo svojstva, zaradi česar ima vse pogoste za uspešen razvoj tujškega prometa.

sti ob glavni cesti rešeno neznotne prasne nadloge, ki nas je dušila zadnje tedne. — Pri tej priliki se nam vasilje vprašanje, zakaj je bivša občinska uprava ob nabavi sedanjega škropilnega avtomobila prodala star skropilni voz, ki bi lahko služil za rezervo, kadar se pokvari skropilni avto. Ta skropilni voz, ki je stal baje 30.000 Din, je bil prodan za okrog 5000... in govorovo je, da občina teh borih 5000... Din ni toliko nujno potrebovala, kakor bi potrebovala star skropilni voz, kadar se navi skropilni avto pokvari.

Počitniška kolonija bratovske skladnice. Tujskaša bratovska skladnica pošlje tudi letos slabotne otroke članov v počitniško kolonijo na Gorenjsko. Član, ki reflekira na sprejem otroka v koloniji, načrta prijavilo najkasneje do 27. t. m. v pisarni tujskaške bratovske skladnice. S seboj je prinešti članski izkaznicni bratovske skladnice. Zdravniški pregled prijavljeni otroki bo v počitnici 1. julija ob 16. uri v starini bolnič.

— Koncert »Zarjec na Kleči. Tujskašje delavsko pevsko društvo »Zarjec je priredil na praznik, 20. t. m. na novo urejenem takozvanem Hašnikovem oddihu na Kleči večerni brezplačni pevski koncert. Mladi delavski zbor je skoro podlugo uro nadalje prebivalstvu trboveljskega trga izreden užitek, ko se se v najlepši glasovni harmoniji razlagajo najlepše narodne pesmi po dolini. »Zarjec in tudi druge tujskašje zborje, ki se v počitnici sestavljajo, so sedaj v poletnih večerih vodili nastopajo na Kleči, ki jo je naše občinsko vodstvo takoj napolnilo z občinsko vodstvo. Ali — »Nem tudom...«

Ob 3. obligatno spavanje. Moj petelin je že pel. Drugega dne sem opazil posedice prvega kovanja. Kuhan rak ni tako red.

Opoldne je prisidel eden izmed onih,

ki jih Hitler posilja preko granic Nemčije. Vse države je prepotoval, o vseh govor, le o Nemčiji molči. Je večekor »svetki slovec. Kadarko je v Sofiji, se za 10 let pomladil. Da, da tam je bil prav, da mora tako paziti, ko gre čez cesto, da se počuti vedno za 10 let mlajšega. Njemu ni treba Voronova. »Verste, meni se was vom Voronova. »Verste, meni se was vom Voronova?« Hitro rečem vsebine, da zveni se kaže. V Sofiji je jokal v prvi vrsti parterja. »Oživelj se je v vlogo glavnega junaka tako, da je izčrpal v solzah obsedel. In pavze? 1—2 minut. 200 delavcev čaka za kulisami, da zastorade. Vsak ima en rekvizit ali kulisno v roki, pa je v minutni vse gotovo. V Beogradu ga je bilo sram pred gledalcem, tako je bil solzan. Pa zakaj sedi vedno v prvi vrsti? Ce je na galeriji, ne čuje dihanja, kašljanja in splah... »In Wien habe ich 80 Bilder in 2 Stunden geschen.« Skapsira so dajali. »Dort haben sie eine Drehbücher, die größe auf der Welt.« Poldnevno mi jo je opisal, čuda nad čudom. Povprašal me je, če počnam vse ljudi na plaži. Kako jih naj? Pa je začel predstavljati: tam zakonski par na poročnem potovanju, mož trikrat starejši kakor ženica, ljubosumen, da je groza. Ce sam odpovedala, da zakenke v kabino; poleg naju »Kinderfabrikant.« Verste, meni se was vom Voronova?« Zgleda, da se je krivonosi gledališči entuzijast ustrasil Nikole, pa se je po francosko oddalil. Škoda, sicer bi me še kaže na teatru poučil. Zverec smo se odpeljali z avtom v Zelenike na »počeno prasev.« O tej ekspediciji raje molčim »ja« nama svima. Noč je bila čudovita. Okrog 11. smo se vrnili po »simo i tamoc vožnji« in zelenike, da poslušam zvonček. Nič ne je bilo zanimljivega. Spat? Da, tako kako? Temperatura 30°C. Pri oknu strmin v morje. Mesec. Uro dolgo se »zhladim, niti ne pomaga, zalisva me. Ob 2 utrjanji pozdrav: petelin od sedesa je že zbudil in ta zanj važen dogodek oznanjeval do 4 ure, potem sem pa zazadel. Čudna navada petelinov, res. Ob 11. smo se sešli na obrežju. Sicer ni bogzna koliko življenja — pa že gre. Nikola v kopališki oblike — moč, teža in lepota. »Pa nisam ja gladilatore, pravi pri kuši. Ne razumem ga. Pa mi je razčlenil: »Oni, ki jih gladil, taj je gladilator. Ja, tako pa že, si mislim. Jedilni list. Salato je odklonil. »Biljnu hrano jedem ja samo indirektno.« Zopet vprašujem. Zoran je pozna to dočitvijo, da se ne smeti. Tako je to, »travo« naj preje svinja ali tele prebavi, oboje pa potem načrli Nikolata. Ni napačno, si mislim. Zverec zopet krasna slava. Zoran ima rojstni dan. Iz Zelenike smo dobili še dva gosti, ka-

petana B. in podpolkovnika v p. K. Banet, da se misa žibi. Skoro 4 ure je trajal Brod posledic. Zraven nas 3 Madžarke. Tetka in dve nekaj letnici. Dekleti, da je bilo vse veselje. Ali — »Nem tudom...«

Ob 3. obligatno spavanje. Moj petelin je že pel. Drugega dne sem opazil posedice prvega kovanja. Kuhan rak ni tako red.

Opoldne je prisidel eden izmed onih,

ki jih Hitler posilja preko granic Nemčije.

Vse države je prepotoval, o vseh govor,

le o Nemčiji molči. Je večekor »svetki slovec. Kadarko je v Sofiji, se za 10 let pomladil. Da, da tam je bil prav, da mora tako paziti, ko gre čez cesto, da se počuti vedno za 10 let mlajšega. Njemu ni treba Voronova. »Verste, meni se was vom Voronova. »Verste, meni se was vom Voronova?« Hitro rečem vsebine, da zveni se kaže. V Sofiji je jokal v prvi vrsti parterja. »Oživelj se je v vlogo glavnega junaka tako, da je izčrpal v solzah obsedel. In pavze? 1—2 minut. 200 delavcev čaka za kulisami, da zastorade. Vsak ima en rekvizit ali kulisno v roki, pa je v minutni vse getovo. V Beogradu ga je bilo sram pred gledalcem, tako je bil solzan. Pa zakaj sedi vedno v prvi vrsti? Ce je na galeriji, ne čuje dihanja, kašljanja in splah... »In Wien habe ich 80 Bilder in 2 Stunden geschen.« Skapsira so dajali. »Dort haben sie eine Drehbücher, die größe auf der Welt.« Poldnevno mi jo je opisal, čuda nad čudom. Povprašal me je, če počnam vse ljudi na plaži. Kako jih naj? Pa je začel predstavljati: tam zakonski par na poročnem potovanju, mož trikrat starejši kakor ženica, ljubosumen, da je groza. Ce sam odpovedala, da zakenke v kabino; poleg naju »Kinderfabrikant.« Verste, meni se was vom Voronova?« Zgleda, da se je krivonosi gledališči entuzijast ustrasil Nikole, pa se je po francosko oddalil. Škoda, sicer bi me še kaže na teatru poučil. Zverec smo se odpeljali z avtom v Zelenike na »počeno prasev.« O tej ekspediciji raje molčim »ja« nama svima. Noč je bila čudovita. Okrog 11. smo se vrnili po »simo i tamoc vožnji« in zelenike, da poslušam zvonček. Nič ne je bilo zanimljivega. Spat? Da, tako kako? Temperatura 30°C. Pri oknu strmin v morje. Mesec. Uro dolgo se »zhladim, niti ne pomaga, zalisva me. Ob 2 utrjanji pozdrav: petelin od sedesa je že zbudil in ta zanj važen dogodek oznanjeval do 4 ure, potem sem pa zazadel. Čudna navada petelinov, res. Ob 11. smo se sešli na obrežju. Sicer ni bogzna koliko življenja — pa že gre. Nikola v kopališki oblike — moč, teža in lepota. »Pa nisam ja gladilatore, pravi pri kuši. Ne razumem ga. Pa mi je razčlenil: »Oni, ki jih gladil, taj je gladilator. Ja, tako pa že, si mislim. Jedilni list. Salato je odklonil. »Biljnu hrano jedem ja samo indirektno.« Zopet vprašujem. Zoran je pozna to dočitvijo

Pasteurjev zavod v nevarnosti

V krizo je zašel zato, ker je začelo primanjkovati učenjakov, ki bi na njem predaval

Vso francosko javnost je razburila vest, da nameravajo zapreti Pasteurjev zavod. Že dogo so se širile te vesti, toda nihče ni hotel verjeti, da so resnične, dokler jih niso priobčili tudi francoski listi. Pasteurjev zavod je eden najvažnejših stebrov francoske kulturne propagande. Ustanovljen je bil leta 1889. in služi v prvi vrsti mikrobiološki in higijenski vedi. Pouk v Pasteurjevem zavodu se je pričel leta 1889. in razdeljen je bil v tri panoge. Tu v prvi vrsti proučujejo stekline in v tem pogledu je Pasteurjev zavod vzor za vse druge države. Profesorji poleg tega predavači geološko kemijo, bakteriologijo in odnosa higijene, metodo za proučevanje bakterij in njihovo porabo v zdravstvu, morfologijo nizjih bitij ter primerjalno vedo o mikrobih.



In temu zavodu grozi zdaj nevarnost, da ga zapro. Ravnatelj zavoda dr. Martin vidi glavni vzrok v pomanjkanju naraščaja učenjakov. Učenjaki, ki delujejo na zavodu, so razmeroma že vsi starci, mladih, ki bi jih nadomestili, pa ni Novi profesorji, zbir zavoda je njegovo življensko vprašanje. Po svetovni vojni dajejo mladi zdravnik prednost donosnejši zdravniški praksi pred napornim in slabu plačanim znanstvenim delovanjem na Pasteurjevem zavodu. Pomanjkanje agilnih učenjakov je zelo občutno. Poleg tega potrebujejo iste

Ugodnosti potovanja z avtobusom

V avtobusu si na potovanju v vsakem pogledu mnogo svobodnejši kakor v vlaku

Ljubljana, 22. junija.
Družabna potovanja vobče, zlasti pa večja, so pri nas Slovencih še vedno dokaj redka, obenem pa veljajo bodisi za luksuz ali za pridobitno sredstvo dotičnega, ki jih prineha. V našem primeru gre za Zvezzo za tujski promet v Sloveniji, ki je po svojem marljivem ravnatelju g. Pintariju začela prizeti družabna potovanja v inozemstvo seveda pa z namenom, da bi pri tem kazali zasluga, temveč da nam odpre vrata v širši svet, da nas seznaniti z delom, napredkom in uspehi tujih narodov in da pokaze zunanje svetu, da tudi na tem polju Slovenci s svojimi skromnimi močmi nočemo predalec



Joštov avtobus, ki smo z njim potovali v Bruselj in nazaj

zaostajati za njim. Predaleč previm, kajti da še daleč zaostajamo, bomo slišali poznje. Drugod po svetu, posebno v naprednejših državah, so družabna potovanja že nekaj vsakdanjega, pri nas bo pa treba še mnogo sistematičnega dela, preden bomo praznili njihov namen in pomen.

Ni se dolgo tega, ko smo mislili, da lahko prevozimo ljudi pot samo z vlakom ali z parnikom. Zdaj vidimo, da imamo na razpolago tudi avtobuse, ki bodo prav kmalu padli še zadnji presodki in pomisliki proti njim. Imamo že nekaj dolgih potovanj z avtobusi za seboj in pokazalo se je, da pod gotovimi pogoji avtobus daleč prekaša vlak in parnik. Prvi pogoj so seveda dobre ceste, ki jih pri nas še nima in jih še dolgo ne bo, v drugih državah, kjer gre denar iz državne blagajne vedno in samo za najpotrebnejše naprave, pa ne pozajmo več slabih cest, po katerih dvigajo motorna vozila za seboj oblake prahu, da se potnik v odpriem avtomobilu ali avtobusu kar duši v njem. Celo siromašna sosedna Avstrija se je vrgla z vso silo na gradnjo modernih asfaltiranih cest in tudi tam se ti ni treba batiti kotanj ali prahu. Se mnogo večjo važnost polagajo na gladke asfaltirane ali z drobnimi kockami tlakovane ceste v Nemčiji, Franciji, Italiji itd. Po gladki široki cesti, kjer te ne premetava in ne trese, da bi se moral hlati za svojega rojstva kosti, kjer ne vidiš pred seboj in za seboj

oblak prahu, da nimaš nobenega razgleda, le vožnja ne samo z osčembim avtomobilom, temveč tudi z avtobusom zelo prijetna. Po državah, kjer imajo moderno urejene ceste, je potovanje z avtobusom mnogo bolj priporočljivo, kakor z zelenicu. Večike prednosti ima vožnja z avtobusom pred vsemi v zeleniškem vagonu, iz katerega nimaš skoraj nobenega razgleda, zlasti pa ne vidiš kako živi ljudstvo države, po kateri potuješ, ker se voziš samo skozi večje kraje in vidiš ob zelenicni le industrijska podjetja, razne moderne naprave in lepe stavnovane hiše. Prave slike živja in bitja prebivalcev države, po kateri te vodi pot, iz

zadovoljen je bil, da je dobil svojo porcojo bencina, mi pa smo bili zadovoljni z njim, čeprav bi mu obrtniki, ki so ga znötaj opremili, morali malo natancje pogledati v trebuli, ker v njem ni vse tako kakor bi moral biti. Mučno, v poletni vročini načrnost nezmočno, bi bilo potovanje v zaprtim avtobusu, iz katerega tudi nimaš tako lepega razgleda, kakor iz odprega. V državah, po katerih nas je vodili pot smo vidiš nešteto modernih avtobusov, toda nobenega pokritega, kakor jih imamo po pretežni večini še pri nas. Drugod po svetu imajo bodisi odprt avtobuse, ki se dajo po potrebi če dežuje ali če priteška prehude vročina pokriti ali pa imajo steklene strehe, ki se odpirajo med vožnjo na eni ali drugi strani, spredaj ali zadaj, kakor šele potnik. Pri enih in drugih pa dobro poskrbljeno za neoviran razgled potnikov, ki s tem namenom tudi potujejo, da čim več vidijo.

Je še nekaj, kar govorji za potovanje z avtobusom. Rešen si namreč skribi in sitnosti, ki jih imaš s prtičjo, če potuješ z vlakom. V avtobusu vozis vse s seboj, zapestje te načrnost pred hotel, da ti v tujem mestu ni treba iskati prenočišča in plačevati postreščkov, nosačev, avtotskajev itd. Lahko pa tudi vsak čas zaviješ pred krēmo in si privoščiš polič žalhtne kapljice, če nimaš kače v zepu. Kdor mnogo potuje po svetu, bo moral priznati, da so te sitnosti večkrat tako velike, da zagrene človeku marsikatuру, ki bi mu bila sicer prijetna. In če potuješ z avtobusom v skupini, ti je ustrezeno še v drugem važnem pogledu. V velikih tujih mestih ti ni treba proučevati načrta in iskati poti do raznih znamenosti, z avtobusom se odpelje vsa družba po mestu, ustavi se, kjer je kaj zanimivega in lepega, in tako vidiš brez posebnih stroškov in truda v kramkem vse, kar je vredno ogleda. In končno nisi vezan na nobeno progo, cestno omrežje je povsod mnogo boljše od železniškega, med potjo si država lahko premisli in krne v drugo smer. Skratka, v avtobusu si v vsakem pogledu na potovanju mnogo svobodnejši kakor v vlaku. Zato ni čuda, da ljudje vedno raje potujejo z avtobusi, kar smo vidieli najlepše v Nemčiji, kjer je avtobusni promet med vsemi državami najbolj razvit in kjer imajo tudi najlepše ceste.

Kako smo preživeli 12 dni na potovanju po zapadni Evropi, kaj vse smo doživeli in videli, bomo pa še slišali.

Jože Zupenčič.

Brezposeknost ni vedno nesreča

Gledališki ravnatelji, ki pošiljajo igralce na počitnice, da znižajo izdatke, se lahko sklicujejo na London, kjer je dosegel neki igralec uspeh baš s tem, da je bil brez službe. Gilbert Rumbold je član potujoče večje igralske skupine in hodil je z njim do mesta do mesta. Igral je samo manjše vloge in nikče se ni zanimal zanj. Končno je bila pa igralsko družino razpuščena radi slabih časov in tako je ostal tudi Rumbold brez službe. Dolgo je poskušal svojo srečo na knethih, slednjih je pa sklenil zateči se v London.

V Londonu se mu je pa godilo še slabše. Kmalu je potrosil vse prihranke in začelo se je gladovanje. V najhujši stiski mu je sinila v glavo srečna misel. Telefoniral je ravnatelju londonske radijske družbe in se predstavil kot igralec brez službe. Rad bi bil v radiu predaval o bedi angleških igralcev. Ravnatelj je slišal po telefonu njegov melodični glas in povabil je Rumbolda, naj pride predaval v radio. Postopščalom je bil njegov prijetno zvenec glas všeč in tako je bil Rumbold dobro plačano mesto napovedovalca.

Krokodilov jubilej

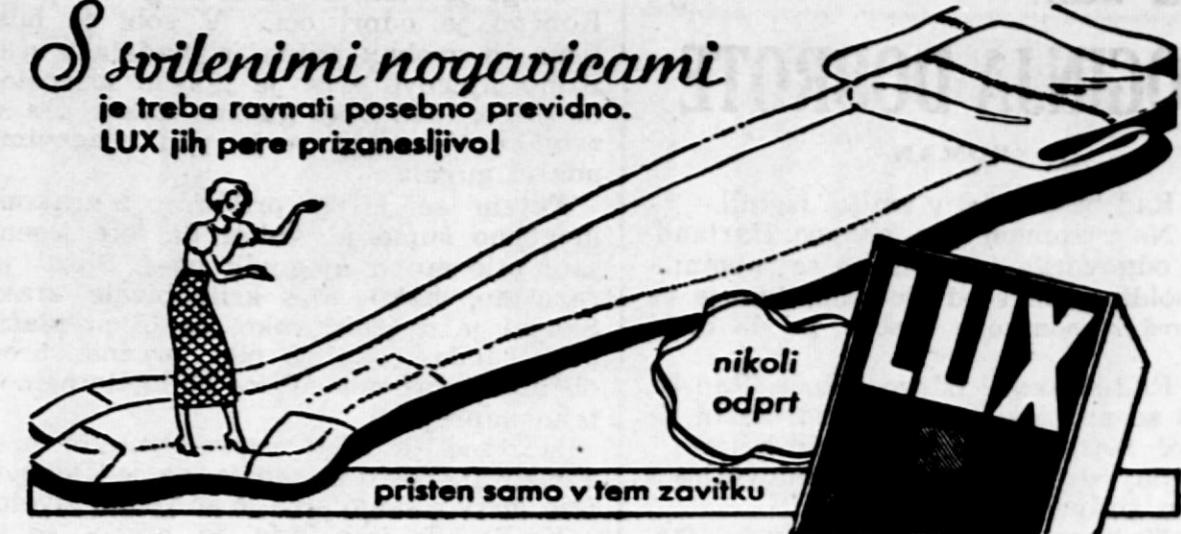
V Amsterdamu je proslavil te dni tisočnico svojo 60letnico krokodil, Qudom po imenu. Dolg je tri metre in v amsterdamskem živalskem vrtu je že od nekdaj deležen splošne pozornosti. Pred 60 leti so ga ujeli kot mladiča v reki Mississippi in ga pripeljali v Amsterdam, kjer so mu dali ime Qudom. Še noben krokodil ni živel tako dolgo v živalskem vrtu. Krokodili dočakajo visoko starost samo v vodah, kjer so se rodili, v živalskih vrtovih pa navadno kmalu poginejo. Po rekah in jezerih, kjer je njihovo kraljestvo, se počutiš seveda mnogo boljje in dočakajo tudi 100 let, pa imajo še tako dobro prebavo, da lahko pohrustajo človeka, če ga dobre med ostre zobe.

Qudom je najstarejši krokodil v Evropi in čeprav so ga ujeli še kot mladiča, da zlate svobode sploh ni poznal, je dočakal v živalskem vrtu visoko starost. Dobrodušni amsterdamski meščani so ga za jubilej dobro pogostili.

Senzacionalna obravnava

Za zaprtimi vrati se zagovarja v Carigradu že več tednov neki Kenan, ki je zapeljal mlado vdovo Ramzijo, kar je po turškem zakonu kaznivo. Obravnava je pa zapletena, ker se Kenan v resnicu ne piše Kenan, temveč Melahat, in ker ni moški, temveč ženska, ki nosi moški obliko. Nekega dne se je Melahat kot moški seznašila na sprehotu z mlado vdovo, ki se je v njo oziroma vanj takoj do ušes zaljubila. Dozdevni Kenan je brez pomisleka privolil v zakon in tudi mati čudaškega dečka je v to privolila, čeprav je vedeja, da ima hčerkino in ne sina. Mati Kenana Melahat je celo sama zasnubila Ramzijo. Poročili bi se moralna čez mesec dni, toda Ramzija je bila tako zaljubljena, da je predlagala svojemu ženinu pred poroko, naj se preseli k nji. Ženin je na to pristal, stanoval je pri svoji nevesti in zdaj pričakuje Ramzija radosten dogodek.

*S svilenimi nogavicami
je treba ravnati posebno previdno.
LUX jih pere prizanesljivo!*



nikoli odprt
pristen samo v tem zaviku

način bi bilo v bodočih letih omogočano potevati najemnino in tako vsaj delno kriti obresti investicije. V slučaju pa, da nikakor ne bi bilo mogoče te odreditve prekriti imamo predlog: Kopališka uprava naj na glavnem trgu za transformatorjem zgraditi par kabini za sláčenje, da bodo ljudje kar s trga lahko marširali na kopališča v kopaliških blatah in ne bodo kot civilisti motili silnih množic kopalev na kopališču.

Kolesarji pozor! V nedeljo se je neka dame iz Ljubljane poslala s kolesom v Kamniško Bistrico po novi avtomobilski cesti. Na klanec proti Beli ji je odpovedala zavora in dama se je z vso silo zaletela v nasproti prihajajočo kočijo. Pri tem je zadobila težje poškodbe po glavi in rokah. Opaziramo kolesarje na nevarnost vožnje s kolesom v Kamniško Bistrico, ker ni to prvi primer, da so na nevarnem klancu odpovedale zavoro.

Radiotelegrami

Nedelja, 23. junija.

7.30: Cvetlice lončnice. 8.00: Mandolinični sekstet. 9.00: Versko predavanje. 9.15: Prenos cerkvene glasbe iz Trnovake cerkve. 10.30: Koncert slovenske glasbe. 11.30: Plošča. 12.25: Prenos iz Amsterdama. Priditev nizozemske radijske zvezze za inozemske izseljence po vsem svetu. 16.00: Nekaj koratnic na ploščah. 16.15: Ženska ura. 16.30: Majda. Izvirna slovenska radijska opereta. 19.30: Nac. ura. 20.00: Čas, poročila, vreme, obvestila, spored. 20.20: O kres' se dan obes'. Radijski orkester, plošča. Fantje na vast, harmonika-solo, prizori in recitacije. Radijski orkester: Sen kresne noči. 21.30: Čas, poročila, vreme, spored. 22.00: O kres' se dan obes' (nadalevanje).

Ponedeljek, 24. junija.

12.00: Citre pojto na ploščah. 12.45: Poročila, vreme, 13.00: Čas, obvestila. 13.15: Češki pevski zbori na ploščah. 14.00: Vremeni, spored, borza. 18.00: Operetne pesme na ploščah. 18.20: Zdravniška ura. 18.40: Čas, poročila, vreme, spored, obvestila. 19.00: Harmonika solo. 19.30: Nac. ura. 20.00: Prenos opere iz Zagreba: Sneguročka. V. I. odmor: Predavanje o kongresu; V. II.: Čas, poročila, spored. Konec ob 23. Torek, 25. junija.

12.00: Iz dajnjje Španije (plošča). 12.45: Poročila, vreme, 13.00: Čas, obvestila. 13.15: Narodna pesem v orkestralni oblikah, izvaja radijski orkester. 14.00: Vreme, spored, borza. 18.00: Operetne pesme na ploščah. 18.20: Češki pevski zbori na ploščah. 18.40: Čas, poročila, vreme, spored, obvestila. 19.00: Samospesi. 19.30: Nac. ura. 20.00: Češki večer. Nastopajo mladinski pevski zbor, orkester Gl. Matic, pevko dr. "Svoboda", Celjski pevski zbor dr. itd. 21.30: Čas, poročila, vreme, spored. 22.00: V srednjem tempu okrog sveta. Radijski orkester. 22.30: Angleške plošče.

Sreda, 26. junija.

12.00: Odlokni iz priljubljenih oper na ploščah. 12.45: Vreme, poročila. 13.00: Čas, obvestila. 13.15: Narodna pesem v orkestralni oblikah, izvaja radijski orkester. 14.00: Vreme, spored, borza. 18.00: Otroška ura: Mali harmonikar Edo v šramlu igra. 18.40: Čas, poročila, vreme, spored, obvestila. 19.00: Samospesi. 19.30: Nac. ura. 20.00: Celjski večer. Nastopajo mladinski pevski zbor, orkester Gl. Matic, pevko dr. "Svoboda", Celjski pevski zbor dr. itd. 21.30: Čas, poročila, vreme, spored. 22.00: V srednjem tempu okrog sveta. Radijski orkester. 22.30: Angleške plošče.

Cetrtok, 27. junija.

12.00: Ruske narodne na ploščah. 12.45: Vremeni, spored, borza. 13.00: Čas, obvestila. 13.15: Podoknice na ploščah. 14.00: Vremeni, spored, borza. 18.00: Plošče po željah. 18.20: Plošče po željah. 18.40: Čas, vreme, spored, obvestila. 19.00: Razstava ročnih del in risb. Dijaki realne gimnazije v Mariboru so priedeli zelo zanimivo razstavo ročnih del in risb. Razstava bo odprta do vključno nedeljo ves dan. Razstavljeni dela kažejo veliko sposobnost in pridnost naše učence se mladini. — Mariborski zadružarji pojdejo na Oplenac. Člani zadruži državnih uslužencev v Mariboru se bodo poklonili na grobu blagopokojnemu Viteškemu kralju Zedinitelju. Na Oplenac bodo odpovedali 28. junija, vrnili pa se bodo 1. julija. Mariborski zadružarji bodo potovali s poslovnim vlakom. Odhod bo 28. t. m. ob 18.26 zvečer, povratak v Maribor pa bo 1. julija ob 3.35 zjutraj.

— Tečaj za izpitna predavanja. Obrazozadružnik g. Založnik sprejema prijave za 14. tečaj izpitnih predavanj, ki se bo vrnil, kakor hitro se bo javilo 30 udeležencev. Tečaj bo brezplačen.

— Razstava ročnih del in risb. Dijaki realne gimnazije v Mariboru so priedeli zelo zanimivo razstavo ročnih del in risb. Razstava bo odprta do vključno nedeljo ves dan. Razstavljeni dela kažejo veliko sposobnost in pridnost naše učence se mladini.

Iz Kamnika

Pregled vodovodov. V zadnjih letih se je vodni pritisk v cevih tako zmanjšal, da voda na višjih mestih ni več dosegla niti prvega nadstropja. Kar so ugotovili, da v glavnem cevovodu na nobene napake, preizkušajo sedaj pritisk cevi v viših samih. Pri doseganjih poizkusih je ugotovljeno, da niti v eni tretjini hiš niso cevi cele ter da bo treba razkopalati pol Kamnika, če hočemo dobiti zopet potreben pritisk, ki je sedaj radi lolicik izgub popolnoma padel. Povzdravljamo stremljene mestne občine, da ne da nedostatek odetrani.

Mali grad in tujski promet. Pokojni pisatelj Fran Milenkovič

