

PRIMORSKI DNEVNIK
je začel izhajati v Trstu
13. maja 1945, njegov
predhodnik PARTIZANSKI
DNEVNIK pa 26. novem-
bra 1943 v vasi Zakriž nad
Cerknim, razmnožen na
ciklostil. Od 5. do 17. se-
ptembra 1944 se je tiskal
v tiskarni »Doberdob«
v Govcu pri Gorenji Trebu-
ši, od 18. septembra 1944
do 1. maja 1945 v tiskarni
»Slovenija«
pod Vojskim
pri Idriji, do 8. maja 1945
pa v osvobojenem Trstu,
kjer je izšla zadnja števil-
ka. Bil je edini tiskani par-
tizanski DNEVNIK v za-
sužnjeni Evropi.

primorski dnevnik

TRST
Ul. Montecchi 6 - PP 559
Tel. (040) 7796-600
Tlx 460894 PD I
Fax 040/772418
GORICA
Drevored 24 maggio 1
Tel. (0481) 533382 - 85723
ČEDAD
Ul. Ristori 28
Tel. (0432) 731190

Poština plačana v gotovini
Abb. postale 1 gruppo

Cena 1.000 lir - Leto XLV. št. 158 (13.389)

Trst, sobota, 8. julija 1989

Med današnjimi posvetovanji predsednika republike

Stranke morajo dati Cossigi jasen odgovor

*Novi mandatar naj bi bil demokristjan - Glede imena pa se je v KD
že vnel oster boj med strujami - Tudi Craxi ima svoje težave*

DUŠAN KALC

RIM — Po predvčerajšnjemu dnevu velikih emocij in pred današnjim dnev velikih Cossigovih posvetovanj, je bil včeraj dan premirja. Po petdesetih dneh utrudljivih pa čeprav brezuspešnih naporov za premostitev vladne krize so si politični možje vendar zaslužili dan počitka, je marsikdo hudomušno pripomnil in hkrati nejevoljno zmignil z glavo ob zavesti in spoznanju, da bo kriza še dolga, ker se v četrtek razen padca De Mite ni zgodilo nič takšnega, iz česar bi se dalo sklepati, da so se spori notraj petstrankarske koalicije pomirili. V resnici bi padec De Mite znal predstavljati nezamemljiv element v razčiščevanju krize, če bi se seveda izkazalo, da je Craxi igral vse svoje karte prav na ta padec.

To bo mogoče znano že danes, ko bo predsednik republike Cossiga sprejel politične delegacije in preveril, če se je v njihovih stališčih kaj spremenilo v zadnjih dneh. Včeraj je bilo notra-raj posameznih strank veliko razpravljanja, vendar o kakšni bistveni novosti niti sence. Glavna protagonista kri-

ze - krščanska demokracija in socialistična stranka - ponavljata kot pokvarjena gramofonska plošča vedno isto pesem: za KD ostaja edina možna oblika političnega večinskega zavezišstva petstrankarska koalicija, Craxi in njegovi pa vztrajajo na stališču, da trenutno ni političnih pogojev za ohranitev petbarvne formule.

Sicer pa je bilo vprašanje bodoče vladne oblike včeraj potisnjeno nekoliko v ozadje. Politična javnost se je bolj ukvarjala z vprašanjem, komu bo Cossiga poveril mandat za oblikovanje nove večine in vlade. Rečeno je bilo, da se bo s to nalogo spet ukvarjal neki demokristjanski predstavnik. Nekateri politični opazovalci pa ne izključujejo možnosti, da bi Cossiga v primeru nadaljnje zaostritve odnosov med prepirljivci (med strankami in znotraj posameznih strank) izbral prestižno osebnost izven stranke relativne večine, kot je na primer predsednik senata Spadolini, ki mu je bila svojčas že poverjena raziskovalna naloga.

Zaenkrat je še vedno najbolj verjetno, da bo novi zadolženi predsednik iz demokristjanskih vrst. Stranka je vče-

raj pripravila seznam kar sedmih imen. Poleg Andreottija in Martinazzolija, ki imata največ šans, so na seznamu še notranji minister Gava, predsednik demokristjanskih senatorjev Macino, ter ministri Fanfani, Emilio Colombo in Rosa Russo Jervolino, kot prva ženska na dirki za Palačo Chigi. Parlamentarni delegaciji sta nakazali tudi ime tajnika Forlanija in nekateri vztrajajo pri njegovem imenu, vendar Forlani sam je to odločno odklonil, rekoč da sta funkciji tajnika stranke in predsednika vlade nezdružljivi, kot je sicer sklenil strankin kongres. Kako bo pa z ostalimi imeni? Andreotti je prav gotovo najbolj všeč tako Craxiju kot Forlaniju in ima zato največ možnosti. V primeru, da bi postal ministrski predsednik, bi prepustil zunanje ministrstvo, ki je v sedanjem času velikih in pomembnih mednarodnih dogajanj zelo prestižno, neke- mu vidnemu socialističnemu predstavniku in nobena skrivnost ni, da to ministrstvo miče samega Craxija. Andreottijeva »nomination«
pa po drugi strani ne diši poraženi demokristjan-

NADALJEVANJE NA 2. STRANI

Na zasedanju vrha Varšavskega pakta v Bukarešti

V skupnem dokumentu poziv k razorožitvi

*Predvidena organizacijska reforma - Zasedanje tokrat
poteka v znamenju precejšnje neenotnosti med članicami*

BUKAREŠTA — V romunskem glavnem mestu se je včeraj začelo dvodnevno zasedanje posvetovalno-političnega komiteja Varšavskega pakta, ki poteka na najvišjem nivoju. Zasedanje poteka za zaprtimi vrati, delegacije sedmih držav pa vodijo njihovi partijski voditelji, z izjemo Madžarske, ki jo vodi partijski predsednik Nyeres, medtem ko je glavni tajnik Grosz uradno ostal doma zaradi zasedenosti z drugimi zadevami.

O samem poteku zasedanja najvišjega vodstvenega organa Varšavskega sporazuma, ki ga je otvoril romunski predsednik Ceausescu, prvi pa je govoril Mihail Gorbacov, ni uradnih podatkov. Izvedelo se je, da na zasedanju najbrž ne bodo obravnavali najpomembnejših evropskih in svetovnih problemov, kakor tudi ne nadaljnega razvoja socialističnih držav v luči novosti in sprememb, do katerih je prišlo v Evropi in v svetu. Neuradni viri trdijo, da so namesto tega razpravljali o organizacijski reformi vojaškega pakta. Ta reforma po vzoru pakta NATO predvideva ustanovitev generalnega tajništva, ki bi vodilo celotno delovno- nje. Vzhodnonemška tiskovna agenci-

ja ADN je tudi napovedala, da naj bi voditelji SZ, Bolgarije, Madžarske, Romunije, Poljske, ČSSR in NDR govorili tudi o predlogih za utrditev svetovne in evropske varnosti, pri čemer naj bi največ pozornosti posvetili nadaljnjim ukrepom za odstranitev jedrskega in kemičnega orožja, občutnemu krčenju konvencionalnega orožja in števila vojakov, kakor tudi zmanjšanju vojaških proračunov.

Vsem prisotnim opazovalcem pa je tudi jasno, da varšavska sedmerica ni bila še nikoli tako neenotna, kot je zdaj. Že dolgo je namreč znano, da sovjetske reforme podpirata le Madžarska in Poljska, da pa v Romuniji, NDR in tudi v ČSSR Gorbacovovi pe- restrojki niso naklonjeni, medtem ko ima Bolgarija nekakšno nevtrarno stališče. Velik problem predstavljajo tudi dokaj napeti odnosi med Madžarsko in Romunijo zaradi zapostavljanja madžarske manjšine.

O vseh obravnavanih problemih pa bodo poročali v zaključnem dokumentu, ki ga bodo objavili danes zgodaj popoldne, napovedana pa je tudi skupna izjava s pozivom k jedrski in kemični razorožitvi.

Reakcije na okrožnico ministra za okolje o zaprtju Acne v Cengiu

CENGIO (SAVONA) — Italijanski minister za okolje Ruffolo je določil, da bodo podjetje Acna, ki ima svoj sedež v Cengiu v dolini Bormida, zaprli za 6-mesečno obdobje. Minister Ruffolo je segel po okrožnici, ker se je vodstvo podjetja enostransko odločilo, da ponovno sproži predelovalne naprave in odpre produktivno fazo, čeprav je bilo že pred nekaj meseci jasno določeno, da mora ministrstvo za okolje predhodno podrobno pregledati vse strukture podjetja, ki je bilo zaprto zaradi onesnaževanja.

Reakcije na ministrsko okrožnico so bile v glavnem zelo pozitivne, saj je večina strank podprla Ruffola, močno kritični pa so bili sindikalni zastopniki podjetja Acna, ki sicer niso neposredno kritizirali ministra, pač pa lastništvo podjetja Enimont, ki je po mnenju sindikalistov namenoma odprlo Acno, čeprav je bilo dobro znano, da bo minister za okolje trdo odgovoril na izziv. Enimont naj bi imela v načrtu popolno zaprtje Acne, ta korak pa ji bo gotovo ponestavil ukrep ministra Ruffola, ki je ponovno določil zaprtje obrata.

Vprašanje podjetja Acna je torej predvsem notranjega značaja. Prav zaradi tega je minister Ruffolo sklical sestanek, ki se ga bodo 10. julija udeležile vse stranke, ki so kakorkoli soudeležene pri aferi podjetja Acna. Kot je namreč že znano je podjetje Acna onesnaževalo dolino Bormide, v tem podjetju pa je vsakekor zaposlen doberšen del krajevnega prebivalstva.

Po četrtkovem atentatu in desničarskem zasuku v vrstah Likuda Izrael pretresa iracionalno sovraštvo Židovski skrajnejši zahtevajo maščevanje



JERUZALEM — V Izraelu je prišlo včeraj do iracionalnega izbruha sovraštva ob žalnih svečanostih za 14 žrtvami četrtkovga samomorilnega atentata nekega Palestinca, ki je šoferja linijskega avtobusa Tel Aviv-Jeruzalem pahnil z vozniškega mesta, tako da je avtobus zgrmel v prepad. Pristaši skrajnodesničarskega gibanja Kach rabina Kahaneja so priredili protestne manifestacije, na katerih so zahtevali kr- vavo maščevanje za prelito kri, izgon Palestinecev »z izraelske zemlje«
in kaznovanje »izraelskih izdajalcev«.

Kdo so izdajalci, so židovski verski skrajnejši jasno pokazali, ko so finančnemu ministru in vodji izraelskih laburistov Peresu preprečili, da bi se udeležil pogrebne svečanosti na pokopališču pri hribu Herz. Pred razjarjeno množico se je moral Peres v spremstvu policije (na sliki AP) zateči v svoj avtomobil. Za kahanovce pa so »izdajalci«
tudi židovske matere, »žene v črnini«, ki vsak petek s svojo tiho prisotnostjo na jeruzalemskih ulicah poudarjajo svoje nasprotovanje izraelski zasedbi Cisjordanije in Gaze, se zavzemajo za mir in za spravo med Židi in Palestinci. Privrženci rabina Kahaneja so namreč včeraj napadli te ženske in jih pretepli. Policija je le s težavo vzpostavila red, saj so Kahanejevi skrajnejši uprizorili pravi lov na Arabce, ki so se drznili v židovske četrti. Nekaj prenapetežev je policija aretirala, v glavnem pa je z njimi postopala skrajno milo.

Odgovornost za četrtkov atentat je medtem prevzela pa-
NADALJEVANJE NA 2. STRANI

General Ochoa obsojen na smrt

HAVANA — Kubansko vojaško sodišče, ki mu je predsedoval pravosodni minister, general Juan Escalona, je včeraj v rekordnem času sestavilo razsodbo, s katero so zaključili prvo fazo impozantnega procesa proti generalom, ki so bili obtoženi, da so krili umazane posle trgovcev z mamili. Vojaški sodniki so v glavnem zadostili zahtevam javnega tožila in obsodili na smrt štiri generale, med katerimi je tudi »heroj republike«
Arnaldo Ochoa Sanchez. Javni tožilec je sicer zahteval sedem smrtnih kazni, razsodba pa je bila vsekakor zelo stroga. Tudi ostale kazni niso bile mile, saj so bili sodelavci Ochoe in drugih generalov, obsojeni na 10 do 30 let zapor. Med temi je tudi ženska, ki bo morala presedeti trideset let, če ji prizivno sodišče ne bo spremenilo kazni.

General Ochoa in ostali trije na smrt obsojeni vojaki so pred vojaškimi sodniki priznali svojo krivdo, Ochoa pa si je sam prevzel odgovornost za celotno afero in skušal tako rešiti življenje ostalim kolegom. Nekateri sicer dvomijo, da je bil proces izveden po najbolj demokracičnih me- todah, saj se že širijo govorice, da gre za noko-

notranje obračunavanje, in da je Ochoa le grešni kozel. Nekateri se tudi sprašujejo, kako je mogoče, da je tako prefinjena in močno organizirana trgovina z mamili (v ZDA naj bi spravili kar šest ton kokaina v treh letih) potekala, ne da bi bil o njej obveščen, ali ne bi o tem kaj sumil Castro.

Bivši kapetan Jorge Martinez, ki je bil desna roka generala Ochoe, je na proces cel priznal, da se je marca 1988. leta sestal s slavnim trgovcem z mamili Pablom Escobarjem, voditeljem zločinskega koncerna iz Medellina. Kubanski vo- jaki naj bi skrbeli za varstvo njegove vile in to z raketami zemlja-zrak, ker se je Escobar bal, da bi ga lahko napadlo letalstvo.

General Ochoa je včeraj takoj po branju razsodbe izjavil, da bo vložil priziv. Usmrtitev pa je bila že tako zamrznjena, ker bo imel pri tem zadnjo besedo državni svet, ki bi lahko rešil kubanskemu vojnemu heroju življenje. Branilci so namreč osredotočili svoje posege pred vojaškimi sodniki prav na neizpodbitnem dejstvu, da je bil Ochoa do nedavnega med najbolj priljubljenimi generali kubanske vojske.

Obsojeni napadalci na navijače Bologne

FIRENCE — Firenško porotno sodišče je včeraj zaradi napada na vlak z navijači Bologne 18. junija letos obsodilo Simoneja Aspidija na 7 let, Domenica Seconda in Maurizio Ignerija pa na 6 let zapor. Obtožnica jih je bremenila poskusa večkratnega umora, kršenja varnosti in izdelave ter posesti molotovke, ki so jo nato vrgli v enega izmed kupejev vlaka, s katerim so se navijači Bologne pe- ljali na tekmo s Fiorentino. Pri tem je bilo nekaj navijačev Bologne poškodovanih, najhuje pa jo je skupil mladi Ivan Dall'Olio, ki je bil v požaru, do katerega je prišlo po eks- ploziji molotovke, močno opečen in za katerega zdravniki še danes niso preklicali pridržane prognoze.

Porotno sodišče je obtožnico le deloma sprejelo in troji- co obsodilo zaradi zadnjih dveh obtožb, medtem ko so ob- tožbo poskusa večkratnega umora ločili od obtožnice in sklenili, da se vse dokumente s tem v zvezi vrne preisko- valnemu sodniku, ki naj bi začel z dodatno preiskavo.

Včerajšnja razsodba je sprožila takoj reakcijo zagovorni- ka Domenica Seconda Leoneja, ki je v zvezi z ločitvijo obtožnice in dodatno preiskavo dejal, da ne ve, zakaj so se sodniki odločili za to možnost, o dodatni preiskavi pa je spregovoril tudi odvetnik Nino Filastò, ki v tej zadevi za- stopa družino nesrečnega Ivana Dall'Olia.

V Škednju grob napad na rabo slovenščine

NA 5. STRANI

□ □ □

Smrtna nesreča na Tržaškem

NA 5. STRANI

Bergamo v pričakovanju filmskih nagrad

BERGAMO — Dejstvo, da le dan pred podelitvijo nagrad nikakor še ne more biti jasno, kateremu filmu bi lahko žirija sploh lahko podelila Rosecamune, kaže verjetno na to, da je osrednja (in morda tudi načrtovana) zanimivost letošnjega Bergamo film meetinga program, ki spremlja tekmovalno selekcijo.

Čemu torej filmska konkurenca? Federazione Italiana Cineforum in distribucija LAB'80, ki filmski miting privržljata, hočeta pregled utrditi v promocijsko stojanko tako imenovanega »Cinema d'essai« - filma, ki bi v preseganju svoje spektakelske forme dosegel vsestransko (avtorsko) sporočilnost, zato pa je nagrada priporočila na vizitka za preboj v italijanske nenaklonjene dvorane. Trdno upamo, da ne bo žirija prisiljena diskreditirati tako priporočilo, vendar če od petnajstih filmov omenimo sprejemljivejše, so na vrsti le francoski črnobeli *Kopalnica* Johna Lvoffa o mladeniču, ki zbere kopalnico za svojo dnevnic: ironija, humor, nostalgija in groteska se neprisiljeno prepletajo; madžarski *Netopirjev let* Petra Timarja, ki s humornega nastava prepričljivo zdrkne v dramo in tragedijo. Simpatični & krhki film *Vrnitev finančne agentke* Japonca Juza Itamija je kljub spretni režiji in hitri montaži nekako izven dominantne pregleda, ameriški *Voices of Sarafina*, filmski prepis glasbene komedije proti južnoafriškemu apartheidu, pa se vpisuje v vzdušje, ki je s tako temo že nasičeno in zato hočeš nočeš izzveniti retorično kljub peneči in spontani igri, pošten film *Danny the Champion* pa je vendar mladinski film!

Znatno večji dogodek je zato pregled 28 filmov mojstra nizkopračunskih izdelkov Edgarja G. Ulmerja, prvi svetovni pregled takega dogodka, ali pa prikaz v Italiji še nedistribuiranih filmov angleške skupine komikov Monty Phytton in njihove televizijske groteskne satirike Flying Circus ter prikaz opusa režiserja Dušana Trančiča, vidnega predstavnika sodobne slovaške kinematografije. Trančič je doštudiral kritičnega leta 1968, ko so velika imena češkoslovaške »nove vline« (nova vala) zapuščala domovino. V taki izpovedni nemoči se je Trančič ukvarjal najprej z dokumentarci, njegovi filmi pa nosijo sledove njegovega prvotnega zanimanja.

ALEŠ DOKTORIČ

nadaljevanji s 1. strani

● Stranke morajo dati Cossigi jasen odgovor

ski levici, ki je že napovedala, da bi poteza lahko nepopravljivo razbila stranko. Po drugi strani pa bi tudi izbira Martinazzolija ne prinesla posebnih vedrine v razdraženi demokristjanski tabor.

Cossiga je spet ne bo imel lahkega dela. Kljub temu pa je trdno odločen, da pospeši ritem reševanja te dolge vladne krize. S prihodnjim tednom bi se morala začeti nova in morda odločilna faza, napovedujejo nepopravljivi optimisti. Možno je vsekakor, da bo Cossiga poveril nov mandat že danes zvečer, po posvetovanju s predstavnstvi vseh strank, ali pa jutri.

Na Trgu del Gesù se vsi zavedajo velikih težav, katerim gredo naproti. Nekateri začnjo skrbeti, da bi KD ne obdržal na limanah petstrankarske formule, ker bi to neizogibno vodilo v sestavo neke institucionalne vlade, ki bi v bistvu pripravila pot predčasnim volitvam. Marsikdo iz vrst KD si predčasni volitev ne želi. Marsikdo pa računa, da si jih tudi Craxi ne želi in da bo verjetno pristal na sporazum, še zlasti če je bila vsa njegova dosedanja taktika usmerjena v zrušenje De Mite.

Ob vsem tem je seveda treba delati račune tudi z določenimi prepri, ki po mnenju marsikoga divjajo v Ul del Corso, čeprav jih zaenkrat še ni slišati... na cesto. Nekateri ministri dosedane vlade, kot sta De Michelis in Amato, naj bi bila zelo naklonjena sporazumu, podtajnik Martelli, Formica in Signorile pa proti. Craxi bo moral torej odločiti.

Bo prišlo do jeklenega pakta Forlani-Craxi? Okrog tega vprašanja je slišati najrazličnejše komentarje. Najbolj zanimiva je vsekakor polemika, ki jo je včeraj odprl demokristjanski dnevnik Il Popolo. Polemizira namreč z urednikom Repubbliche Panso, ki je napisal, da se je KD predala na milost in nemilost Craxiju. Komunisti nasprotno zatrjujejo, da je ravno obratno, razlaga Il Popolo. Kje je potem kakšen resnica? Resnica je v tem, nadaljuje glasilo KD, da želijo čisto enostavno zaneti razdor med obema silama.

Zanimivo je tudi stališče republikancev, ki pravijo, da si nihče ne sme delati utvar, da je bil glavni problem De Mita. Problem je v tem, da je odnos med KD in PSI konfliktnen in da ne obstoja neka alternativa. Edina alternativa za PRI je laična federacija, ki pa nima dovoljnjega političnega prostora, da bi se uveljavila. Položaj znotraj te federacije pa se objektivno slabša. Glavni dokaz je ravno včeraj-

Poglobljena in odkrita razprava o mednacionalnih odnosih CK ZK Slovenije za utrjevanje suverenosti in avtonomije v jasni jugoslovanski sintezi

LJUBLJANA — Izredno dolga, poglobljena in tu in tam celo polemična razprava članov centralnega komiteja Zveze komunistov Slovenije je dokazala trdno enotnost pri tako delikatnem in pomembnem vprašanju, kot so mednacionalni odnosi v Jugoslaviji. Enotnost se je potrdila ob odličnem, temeljito pretehtanem uvodnem poročilu dr. Janka Pleterskega na temo »mednacionalni odnosi in ZK Slovenije«, temelj za razpravo pa so bile seveda tudi teze, ki jih je posebna komisija CK pod vodstvom Cirila Ribičiča dolgo pripravljala in o katerih smo že poročali.

Janko Pleterski je izhajal iz globoke zgodovinske analize narodnostnega vprašanja in tesne povezave vseh elementov razvoja. Tudi slovenski narod je nastal brez socialističnega gibanja, čeprav ne smemo pozabiti, da so bila v njegovih prvih socialna gibanja. V tem procesu je govornik prešel daljša razdobja in se podrobneje ustavil pri avnojski Jugoslaviji in takratnih načelih, ki so v bistvu še vedno veljavna,

čeprav jih nekateri skušajo spodkopati, češ da gre samo za zgodovinski kompromis, ki se je sedaj izčrpal. Pri tem gre za vrsto stališč, za katera je očitno, da niso avnojska, med njimi za ustvarjanje novega državnega naroda, za podrejanje številu, za ugasnitev pravice do samoodločbe, za obravnavanje narodnih manjšin kot drugorodnega življa, ki živi na za njih tujem teritoriju. Vse to pa je v bistvu polemika o izkoriščanju republik in zahteva po centralnem državnem porazdeljevanju ustvarjenega. Avnoj torej ni taktična domislica, temveč izraz zrelosti socialističnega osvobodilnega koncepta.

Dr. Pleterski je nato govoril o razrednem in nacionalnem in dejal: »Največja nevarnost nastane takrat, ko se stranka razglaša za edinega tolmača interesov razreda, za njegovo predstražo, edino pooblaščenico od zgodovine kot višjega zakona. Ta nevarnost pa dobi še dvojni učinek, kadar se stranka v imenu razreda polasti še na-

roda, vseeno, ali tako, da ga zanikuje, ali pa, da se nanj sklicuje kot edina njegova predstavnica. Oboje ima enak razdiralen učinek.«

Pri vsem tem pa je bistven odnos do človeka, saj se moramo zavedati, da se v političnih bojih rado dogaja, da človeka žrtvujejo tako na oltarju naroda kot na oltarju razreda.

Izredno zanimiv pa je naslednji odstavek:

»Najnevarnejša moč konservativizma sodobne družbe v Jugoslaviji je znotraj Zveze komunistov Jugoslavije. Moč tako imenovane alternative, ki gleda naprej (ne mislim na revanšistično reakcijo, ki v bistvu želi obnoviti stanje pred revolucijo), je kot Davidova prača proti tej glavni moči. Položaj je sam po sebi dramatičen, dobiva pa obrise neobvladljive ujme, ker se je največji del Zveze komunistov Jugoslavije odločil in to s prodornim uspehom, da konserviranje principa enopartijske države poveže s socialnim gnevom množic, ki se čutijo okradene po sistemu, z gnevom, ki ga usmerja v

strugo nacionalizma, v strugo "preporoda naroda".

Zastopati interes naroda v odnosu do drugih je upravičena in nujna funkcija vsakega republiškega političnega predstavništva v sistemu federacije. Kritična točka nastaja na notranji fronti v vsaki republiki posebej ob vprašanju, kako priti do legitimnega političnega predstavništva. »Homogenizacija« je očiten argument v federalnih odnosih, toda v prvi vrsti je to sredstvo boja za monopol oblasti v republiki! Že tista praksa pluralizma, kolikor smo je dosegli v SR Sloveniji, govori, da je mogoče tudi drugače.

Poudarek na suverenosti naroda ima za ZK Slovenije podoben smisel kot poudarek na demokraciji. To je edina sodobna in človeka vredna (s tem pa tudi socializma vredna) pot k socializmu.

Vendar pa dr. Pleterski zagovarja jugoslovansko izbiro in pravi, da je to »naša država, federativna skupnost jugoslovanskih narodov je prva slovenska izbira in Slovenci so jo izbrali po svoji volji.« Toda: »Če jo bo kot takšno preklical kdo drug, potem bo to njegova odgovornost in njegov separatizem.«

Kot že rečeno, je bila razprava obsežna, a ni zdrsnila na kakršnokoli polemično raven, Miloševićevo ime je bilo na primer omenjeno samo enkrat, pa še to večini govorcev ni bilo všeč, češ da ne sme slovenska polemika zaiti v nedovoljeno smer. Po drugi strani pa je bil dokaj ostro zavrnjen poskus poudarjanja jugoslovanskih konceptov in se je vztrajalo pri stališču samostojnosti, samoodločbe in konsenza, saj tudi v zvezi komunistov ni sprejemljivo preglasovanje, ki bi ji odvzelo avtonomijo. Celotna razprava je torej izzvenela kot ponoven slovenski prispevek k utrjevanju slovenske suverenosti in avtonomije, toda ob hkratni jasni jugoslovanski sintezi, ustvarjeni na temelju jasnih avnojskih načel. Svoje prepričanje je Tito štirideset let po osvoboditvi strnil v dveh kratkih stavkih: »Vedeli smo in poudarjali, da lahko enotnost narodov obstaja samo, če je vsak narod svoboden. To velja še danes in bo veljalo tudi v prihodnje.«

BOGO SAMSA

Na prizadetih območjih Slovenije največ težav z oskrbo pitne vode

LJUBLJANA — »Najtežji položaj je v osmih krajevnih skupnostih pujske občine v Halozah, med Dravinjo, cesto Ptuj-Podlehnik in Žetale-Majšperk, kjer živi okoli enajst tisoč ljudi. Posledice obilnih padavin v noči na 4. julij so hude: glavni problemi so zaradi pomanjkanja pitne vode, uničenih cest in poplavljenih kmetijskih površin,« je včeraj po vrnitvi z ogleda povedal Miran Bogataj, načelnik republiškega štaba za civilno zaščito.

Voda iz zajetja Šikole, iz katerega se oskrbuje 20 tisoč prebivalcev, je onesnažena s pesticidi, oporečna je tudi voda iz zajetja v Kidričevem za 6.000 ljudi in seveda številni vodnjaki. Na najbolj ogroženem območju je okoli 600 kilometrov cest in poti in deroča voda jih je po prvih ocehah razdejala kar dve tretjini. Vse pomembnejše smeri so usposobili za promet, še vedno pa so od sveta odrezane mnoge po Halozah raztresene kmetije in vasi. 150 najbolj ogroženih gospodinjstvom so razdelili bone za prehrano oziroma živež, 12 družin pa so evakuirali da začasno živijo v počitniških prikolicah. V Halozah zdaj pitno vodo dovažajo osem cistern, z 20 črpalkami pa praznijo vodo iz onesnaže-

nih vodnjakov, z gradbeno mehanizacijo pa usposabljaajo najnujnejše cestne povezave.

Na izrazito vinogradniško-kmetijskem območju je voda odnesla ničkoliko hektarjev vinogradov in drugače obdelane zemlje. Na terenu so patronažne službe, občinske komisije za ocenjevanje škode, ekipe ocenjevalcev zavarovalnice, rdečega križa in druge.

V ponedeljek se bodo sestali podpisniki družbenega dogovora o uporabi in razpolaganju s sredstvi solidarnosti in po napovedih naj bi na najbolj prizadeta območja kmalu poslali akontacijo solidarnostne pomoči. Po najbrž nepretrani oceni je v pujski občini škoda presegla 30 odstotkov družbenega proizvoda.

S podobnimi težavami se ubadajo tudi na Hrvaškem. Tu pa jih še vedno skrajno skrbi visoki vodostaj Mure, medtem ko gladina Drave upada. Predsinočnjim so pri Murskem središču namerili maksimum 480 centimetrov, včeraj pa se je višina reke znižala za 50 centimetrov, tako da so se v Medžimurju odahnili, saj bi nove poplave še povečale ogromno gmotno škodo.

DANILO HINIČ

Če vodstvo RTV Ljubljana ne bo zadostilo zahtevam

Protest koprške televizije: v torek okrnjeni TV dnevnik

KOPER — Če vodstvo RTV Ljubljana ne bo zadostilo zahtevam delavcev TV Koper-Capodistria in ne bo tej postaji spet zagotovilo evrovizijskih prenosov športnih dogodkov, se bodo v torek programski delavci vzdržali nastopanja pred kamero in bodo iz protesta oddali skraćena poročila s pojasnilom vzrokov protestnega gibanja. Tako je sklenil včeraj zbor delavcev TV Koper-Capodistria, ki se je zbral, da bi podrobneje razpravljalo o položaju te postaje, potem ko je evrovizijska skupščina EBU na zahtevo JRT črtala TV Koper-Capodistria iz seznama postaj, ki naj sprejemajo športne evrovizijske prenose.

Uvodno poročilo je imel odgovorni urednik Janko Tedeško, ki je obnovil dogodek in poudaril, da je vodstvo RTV Ljubljana predlagalo predstavnikom JRT črtanje koprške postaje iz seznama postaj, ki prenašajo mednarodne športne dogodke, ne da bi se o tem predhodno dogovorilo z vodstvom koprške TV. Čemu teka odločitev? Zaradi transnacionalnega značaja TV Koper-Capodistria je namreč EBU zahtevala od JRT višji prispevek kot v prejšnjih letih, predstavniki JRT na skupščini EBU, ki je bila na Cipru pa so na zahtevo vodstva RTV Ljubljana problem obšli tako, da so sklenili, naj TV Koper-Capodistria ne posreduje več športnih prenosov. Na ta način je odpadla potreba po dodatnih kotizacijskih in osnovnih točkah, ki bi zaradi transnacionalne aktivnosti TV Koper-Capodistria pripadle JRT.

Vodstvo TV Ljubljana, so poudarili v Kopru, je sprejelo to odločitev kljub temu da je TV Koper-Capodistria nazkazala možnost drugačnega poti. Italijanski partner koprške televizije je se namreč obvezal, da se pogaja z RAI za morebitno plačilo dodatne kotizacije, ki bi pripadla JRT. Drugačna rešitev, ki bi potrdila vlogo koprške televizije, pravijo v Kopru, je bila torej možna in pot, ki jo je izbralo vodstvo RTV Ljubljana je povsem nerazumljivo in skregano z logiko.

Nastali položaj po oceni delavcev koprške televizije ogroža namreč položaj postaje ter preprečuje njen nadal-

nji razvoj, s tem pa tudi marsikatero delovno mesto. Brez komercialnega programa bi se namreč TV Koper-Capodistria zreducirala na majhno in obrobno postajo brez perspektiv. Ob pomanjkanju športnih evrovizijskih prenosov bi namreč lahko znatno upadel interes italijanskega partnerja za sodelovanje s to postajo, grozila bi lahko celo nevarnost enostranskega preklica pogodbe. Ta korak zaenkrat še ni bil omenjen, Publitalia 80 pa je vsekakor že napovedala ljubljanski televiziji postopek, s katerim bo zahtevala povračilo škode, ki jo je imela ob prekinitvi športnih prenosov.

Vzdušje na zboru delavcev koprške TV je bilo zato razumljivo naelektrirano. Po daljši razpravi so zavrnili stališče, da se koprski TV odzamejo evrovizijski športni prenos, zahtevali so razčiščenje položaja in ponovno odprtje razgovorov z evrovizijsko skupščino in vzpostavitev športnih prenosov, obenem pa tudi materialno in službeno odgovornost tistih, ki so potpisili TV Koper-Capodistria v tak položaj. Vodstvo koprške TV so naložili, naj nemudoma preuči vse možne rešitve za dejavnost, ki »je bila s stališči RTV Lj ogrožena in preprečena«, istočasno pa so imenovali tudi stavkovni odbor, ki je bil zadolžen, da pripravi protestna sporočila in izvede v torek v uvodu omenjen protestno akcijo, če vodstvo RTV Ljubljana ne bo zadovoljivo odgovorilo na navedene zahteve.

Seji zbora, ki se bo spet sestal v torek, ko bodo prisotni glavni direktor RTV Lj Janžič, direktor TV programov Grah in njegov pomočnik Bergant, so prisotnovali tudi predstavniki obalnih sindikatov, ki so popoldne izrazili svojo solidarnost z delavci koprške TV.

Povsem drugačen je bil ton sporočila, ki ga je popoldne izdal direktor TV programov RTV Lj Grah. V tem sporočilu je rečeno, da je TV Koper-Capodistria sestavni del RTV Ljubljana, le ta pa JRT, oboji pa so dolžni podprejati se zakonskim določilom ter mednarodnim uzancam in obveznostim. V ustanoviteljskih dokumentih so določeni tudi cilji in okviri komercialne dejav-

nosti TV Koper-Capodistria, pravi Grah, del te dejavnosti - oddajanje v Italiji - pa je bilo »spričo zaostritve medijskih odnosov v Evropi ter spremljenega statuta evropske radiodifuzne unije EBU, katere članica je JRT, potrebno uskladiti in prilagoditi«. Grah poudarja, da so bili v Kopru vseskozi obveščeni o poteku usklajevanja, istočasno pa očita Kopru, da je s prenašanjem wimbledonskega teniškega turnirja otežil pogajalski položaj JRT v sklopu EBU. »Zato je končna rešitev problema,« pravi Grah v svojem sporočilu, »da se TV Koper-Capodistria odpove nadaljnjemu posredovanju športnih prenosov EBU v Italijo, hkrati ko se zagotovi njena temeljna narodnostna funkcija ter neovirano razvijanje njene komercialne dejavnosti, najboljši možni izid večmesečnih prizadevanj.«

Sporočilo zaključuje, da novo stanje dejansko odpira nove perspektive razvoja in obstoja za koprsko postajo in dodaja, da je vodstvo RTV Ljubljana dosledno upoštevalo dogovorjena programska izhodišča TV KP.

Povsem nasprotnega mnenja je bilo predsedstvo zveze sindikatov Koper, ki se je včeraj popoldne sestalo na izredni seji in izrazilo začudenje ob sklepih vodstva TV Ljubljana in opozorilo, da odpoved športnih prenosov EBU za koprsko TV lahko ogrozi ekonomsko in socialno varnost 150 delavcev postaje. Predsedstvo zveze sindikatov je zato v celoti podprlo sklepe včerajšnjega zbora delavcev TV Koper-Capodistria.

Spor med TV Koper in RTV Ljubljana ni edini problem, s katerim se v teh dneh ukvarjajo na obali. Precejšnje težave z vodstvom RTV Ljubljana ima tudi Radio Koper, ker, pravijo delavci na tej radijski postaji, vodstvo RTV Ljubljana ima premalo razumevanja za vlogo tega radia v okviru skupnega informacijskega prostora in za potrebe informiranja ob meji. Krnitev avtonomije Radia Koper pa bi bila tudi krnitev pravic slovenske narodnostne skupnosti v Italiji, da v okviru te postaje nastopa kot osebek.

VOJMIK TAVČAR

Po predlogu ekonomista Giovannija Magnifica

Cemu ne bi italijanske lire navezali na ecu!

Dolar včeraj ustaljen, le v Tokiu je poskočil

Rimske denarne oblasti bi lahko sprejele sklep, da ostane pariteta lira-ecu v bodoče nespremenjena. To je dejal včeraj izvedenec za mednarodne gospodarske probleme Giovannij Magnifico, ki poučuje na neapeljski univerzi in na vseučilišču Luiss. Navezava lire na evropsko denarno enoto bi imela po njegovem to prednost, da bi se ustalila pri tečajnem povprečju valut v okviru Evropskega denarnega sistema, kajti vrednost ecuja se strogo ravna po povprečju denarne košarice EDS. Na ta način bi se obrestne mere pri liri obračunavale na isti ravni kakor pri ecuju, kar bi zmanjšalo deficit. Prof. Magnifico meni, da bi se dalo tudi državne vrednotnice obračunavati direktno v ecujih in jih postavljati istočasno na italijansko in mednarodno tržišče. Ecu se je včeraj spet vzpel, saj je veljal 1.500,56 lire proti

1.499,755 v četrtek. Pač pa je lira znotraj EDS popustila nasproti marki (725,740 lire za marko proti 724,635 dan prej), nizozemskemu forintu (643,93 lire proti 642,765) in francoskemu franku (214,29 lire proti 213,66), medtem ko je ostalo razmerje med liro in belgijskim frankom praktično nespremenjeno (34,651 lire proti 34,612). Zunaj EDS ni bilo bistvenih sprememb. In dolar? V Italiji se je malce podražil - s 1.369,005 na 1.371,500 lire, v ZRN in Franciji pa je bil ustaljen, vtem ko je na Japonskem spet poskočil za 0,75 jena na 139,65 jena. Včerajšnje borzne posle je označevalo čakanje na popoldanske podatke o brezposelnosti v ZDA; ta se je junija povečala za 1% na 5,3% vse delovne sile. Kako bo z dolarjem v bodoče, je odvisno od tega, ali bo FED znižal ali ne eskontno mero.

»Da se reši sovjetske hegemonije«

Japonska bo gospodarsko podprla Vzhodno Evropo

Nasprotovanje sankcijam proti LRK

Na prihodnjem zasedanju sedmih industrijsko najbolj razvitih držav v Parizu bo Japonska posvarila Zahod, naj bo pri zbliževanju s socialističnim svetom oprezen. V Tokiu pravijo, da Japonska z zadovoljstvom spremlja perestrojko Mihaila Gorbačova in popuščanje napetosti, da pa bi prenaplo zbližanje med taboroma spravilo v nevarnost ravnotežja na Zahodu. Japonska ne more mimo dejstva, da še ni rešen spor s Sovjetsko zvezo glede Južnih Kurilov in da Moskva še ni ublažila svoje vojaške prisotnosti v Aziji. Vsekakor bo Japonska sprožila program gospodarske pomoči vzhodnoevropskim državam, zlasti Madžarski in Poljski, "da se rešijo sovjetske hegemonije". Z druge strani Tokio naglaša, da odločno zavrača politiko gospodarskih sankcij proti Ljudski republiki Kitajski zaradi preganjanja studentov. V resnici se poslovni odnosi med LRK in zapadnimi državami, tako tudi Italijo, redno razvijajo. Tako je kemijska družba SNIA iz sklopa Fiatove grupe podpisala s kitajskim China National Technical Import Export Corporation (CNTIEC) pogodbo za 16,5 milijonov dolarjev, po kateri bo SNIA zgradila v Liaoningu tovarno umetnih vlaken z letno proizvodnjo 5.000 ton. Kitajcem bo dobavila najsodobnejšo tehnologijo in jim nudila vso tehnično pomoč.

Namesto železarn v krizi nove industrijske pobude

Minister za državne udeležbe Carlo Fracanzani je predložil medministrskemu odboru za industrijsko načrtovanje (CIPI) dokončni program o proizvodni preusmeritvi v kriznih železarsko-jeklarskih obratih. Načrt predvideva 12.190 novih delovnih mest in 2.500 milijard lir investicij, za njegovo uresničitev pa bo potrebnih 3.400 milijard lir, ki so že na razpolago. Od omenjenega števila novih delovnih mest jih bo 7.190 omogočil program Zavoda za industrijsko obnovo (IRI), 5.000 pa program družbe SIP, ki jo IRI nadzoruje. Zavod bo neposredno sprožil 50 projektov na tehnološko najbolj razvitih področjih industrije, od vesoljske opreme in obnovljajočih se energetskih virov do softvera, znanstvenih raziskav in tehničnega servisiranja podjetij. Dokončna verzija načrta o "preindustrializaciji" vsebuje v primerjavi s "paketom", ki sta ga novembra 1988 podpisala sindikat in pristojno ministrstvo, še nekaj dodatnih pobud, tako da se bo število novih delovnih mest povečalo za 500. Tiskovno sporočilo ministrstva za državne udeležbe navaja, da se je zdaj prvič v Italiji zgodilo, da načrt o preustroju železarstva spremlja tudi temeljito zasnovan industrijski program.

Delegacija Zadružne zveze SRS zaključila obisk v deželi FJK

Delegacija Zadružne zveze Slovenije, ki jo vodi predsednik Leo Frelih, je sinoči končala dvodnevni obisk v Furlaniji-Juljski krajini, kamor je prišla, da se podrobneje seznani s tukajšnjimi zadrugarskimi strukturami, njihovimi načini dela in izkustvi. Slovenski zadrugniki že uspešno sodelujejo s kolegi v tržaški, goriški in videmski pokrajini, stike pa velja seveda še poglobiti, tembolj vpričo sprememb, ki nastajajo v gospodarskem aparatu Slovenije in ki narekujejo sprotne prilagajanje značilnostim tržnega režima. O tem so gostje govorili, kot smo že pisali, na četrtkovem srečanju s podpredsednikom deželnega odbora Gianfrancom Carbonejem. Predvčerajšnjim so si ogledali zadrugo ITE - Impianti Telefonici Elettrici v Gorici, za-

drugo SOCOPEL (predelovanje kože) v San Giorgiu di Nogaro, potrošniško zadrugo v San Vitu al Tagliamento, zadrugo Bassa Friulana v Villi Vicentini in Zadružni hlev v Terzu d'Aquileia, včeraj pa kmetijsko zadrugo v Spilimbergu, središče za umetno osemnjenje v Moruzzu (Videm), distribucijski center meddeželnega konzorcija potrošnih zadrug v San Vitu in supermarket potrošniške zadruge v Latisani. V Vidmu so imeli prisrčen razgovor s predsednikom Trgovinske zbornice Giannijem Bravom. Odposlanstvo sta poleg predsednika Zveze deželnih zadrug Enoreja Casanove spremljala tudi predsednik Kmetijske zadruge v Trstu Boris Mihalič in tajnik Kmečke zveze Edi Bukavec.

FERS za gospodarski razvoj v tržaški in goriški pokrajini

Deželni odbor je odobril vrsto novih načrtov, ki so jih pripravile javne in zasebne ustanove oziroma družbe za poživitev gospodarstva v tržaški in goriški pokrajini. S tem je dejansko stekel postopek, ki ga je sprožil Evropski sklad za razvoj dežel (FERS) in ki predvideva pomoč malim in srednjevelikim podjetjem v obliki raznovrstnih storitev, za katerih finančno kritje je bilo namenjenih 6,6 milijarde lir. Prvi del programa FERS je bil odobren marca letos, drugi pa je bil potreben zaradi začasne zamrznitve 30 odstotkov prispevka EGS, ki jo je odredilo italijansko ministrstvo za industrijo, da bi tako lahko mala in srednja podjetja opravila zadevne investicije v smislu državnih zakonov. Ker pa v Furlaniji-Juljski krajini ni bilo medtem nobene prošnje za takšno subvencijo, je bilo zdaj mogoče z zamrznjenim zneskom - okrog 1,9 milijarde lir - raztegniti obseg posebnega razvojnega programa FERS.

Deželna uprava je spričo povečane finančne razpoložljivosti šla na roko še drugim podjetjem, ki so zaprosila za prispevke, kar jim omogoča 50- do 70-odstotno zmanjšanje stroškov za izpeljavo načrtovanih naložb. Pri izvajanju programa FERS torej Dežela v tem primeru ne sodeluje neposredno, pač pa prek javnih in privatnih subjektov, ki s prispevki za kritje stroškov lahko nudijo tiste realne storitve, na katere EGS močno računa v prizadevanjih za povečanje konkurenčnosti malih in srednjih podjetij.

Te storitve obstojijo v konzulenci na področju podjetniške organizacije in ekonomske propagande, v nujenju takšnih storitev več podjetjem hkrati, v pospeševanju inovacij na industrijskem in storitvenem področju, v izdelavi sektorialnih analiz in tako naprej.

Podjetja in ustanove, ki bodo deležne pomoči iz evropskega sklada, so: tržaški Innovation Business Center - BIC, tržaška družba z omejeno zavezo Tema, tržaška delniška družba Aeseggi, tržaška Zveza za malo in srednjo industrijo, tržaško Združenje industrijcev, goriško Združenje za malo in srednjo industrijo, Generalno združenje italijanskih zadrug - Deželna federacija FJK (Videm), Tržaška zbornica za trgovino, industrijo in obrt, Storitveni center za malo in srednjo industrijo (Trst), goriška delniška družba SDAG - Stazioni doganali e autoportuali, tržiško združenje Associazione artigiani, tržaška družba Precisa sas - Società di revisione, certificazione di bilancio e organizzazione contabile, tržiška Azienda speciale del Porto di Monfalcone in Azienda speciale per la promozione dei servizi v sklopu Goriške zbornice za trgovino, industrijo in obrt.

Borzni pregled

Banca Agricola Kmečka banka Gorica

NAJBOLJŠI POSREDNIK ZA VAŠE FINANČNE INVESTICIJE

TRŽAŠKA BORZA			
	4.7.	7.7.	
URADNE KOTACIJE			
Generali	42600	43840	
Lloyd	18000	18380	
Lloyd risp.	9880	10300	
RAS	28000	28450	
RAS risp.	13000	13600	
Sai	18350	18500	
Sai risp.	7600	7800	
Montedison	2278	2277	
Montedison risp.	1393	1395	
Pirelli	3650	3690	
Pirelli risp.	3650	3650	
Pirelli risp. nc	2380	2330	
Snia	2963	3130	
Snia risp.	2955	3050	
Snia risp. nc	1575	1600	
Rinascente	5980	5950	
Rinascente priv.	3420	3350	
Rinascente risp.	3400	3300	
Premuda	1970	1970	
Premuda risp.	1425	1425	
SIP	3015	3104	
SIP risp.	2540	2590	
Bastogi	415	411	
Comau	3560	3550	
Fidis	7120	7080	
Gerolimich	110	111,50	
Gerolimich risp.	101	100	
SME	3700	3680	
Stet	4130	4200	
Stet W 10	—	—	
Stet W 9	—	—	
Stet risp.	3350	3390	
Tripovich	8950	8980	
Tripovich risp. nc	3870	3860	
Att. Immobiliari	4375	4360	
FIAT	10900	10900	
FIAT priv.	7465	7510	
FIAT risp.	7550	7585	
Gilardini	18830	18860	
Gilardini risp.	14600	14400	
Daimine	395	399	
Marzotto	7990	8100	
Marzotto risp.	8050	8280	
Marzotto risp. nc	5900	5800	
NEURADNO TRŽIŠČE			
I. C. C. U.	800	800	
SO. PRO. ZOO.	1000	1000	
Carnica Ass.	10200	10000	

MILANSKA BORZA: VREDNOTNICE S STALNIM DONOSOM			
	7.7.	spr. %	
VEČLETNI BLAGAJNIŠKI ZAPISI			
BTP junij 1990 10,5%	98,65	—	
BTP maj 1990	—	—	
BTP januar 1990	—	—	
CCT december 1990 IND	100,10	+0,05	
CCT februar 1991 IND	99,40	—	
CCT februar 1997 IND	92,75	—0,05	
CCT junij 1993 CV IND	95,95	—0,10	
CCT marec 1991 IND	99,30	—	
CCT nov. 1993 CV IND	95,20	—0,05	
CCT sept. 1993 CV IND	95,10	—	
CCT avgust 1992 IND	97,65	—0,05	
CCT avgust 1993 IND	95,35	+0,21	
CCT 1983/93 TR 2,5%	89,20	—	
CCT avgust 1990 IND	99,85	+0,05	
CCT avgust 1991 IND	99,75	—0,05	
CCT avgust 1995 IND	93,80	—	
CCT avgust 1996	93,05	—	
CCT april 1991 IND	100,30	—	
CCT april 1995 IND	92,50	—	
CCT april 1996	92,75	—	
CCT december 1990 IND	101,45	—0,05	
CCT december 1991 IND	100,05	—	
CCT december 1995 IND	93,95	—0,05	
CCT julij 1991 IND	100,35	+0,05	
CCT julij 1995 IND	95,25	+0,05	
CCT julij 1996	94,35	—0,05	
CCT maj 1991 IND	100,40	—	
CCT maj 1992	—	—	
CCT maj 1995 IND	93,05	—0,11	
CCT maj 1996	93,40	—	
CCT maj 1997 IND	93,25	—	
CCT marec 1991 IND	100,05	—0,05	
CCT marec 1995 IND	92,40	—0,05	
CCT marec 1996	93,00	—0,05	
CCT marec 1997 IND	93,10	—0,11	
CCT nov. 1990 IND	99,70	—	
CCT nov. 90 EM 83 IND	101,20	—	
CCT nov. 1991 IND	100,00	—	
CCT nov. 1992 IND	97,50	—	
CCT nov. 1995 IND	93,20	+0,05	
CCT nov. 1996 IND	92,70	—	
CCT oktober 1993 IND	95,10	—	
CCT oktober 1990 IND	99,50	—	
CCT oktober 1991 IND	99,75	+0,05	
CCT oktober 1995 IND	93,20	+0,16	
CCT oktober 1996 IND	92,55	—	
CCT sep. 1990 IND	99,40	—	
CCT sep. 1991 IND	99,75	—	
CCT sep. 1995 IND	92,95	—	
CCT sep. 1996 IND	92,30	—	
CTS marec 1994 IND	73,30	+0,41	
ED SCOL 1975/90 9%	105,00	—	
ED SCOL 1976/91 9%	98,10	—	
ED SCOL 1977/92 10%	96,60	—	
REDIMIBILE 1980 12%	101,70	—	
RENDITA — 35 5%	71,00	—	

MILANSKA BORZA: VODILNE DELNICE			
	7.7.	spr. %	
ŽIVILSKA INDUSTRIJA - KMETIJSTVO			
Alivar	8680	—0,05	
Buitoni	—	—	
Eridania	6740	+0,91	
Perugina	—	—	
ZAVAROVALSTVO - BANČNIŠTVO			
Alleanza Ass.	38010	+2,17	
Alleanza Ass. risp. por.	37500	+1,40	
Assitalia	14950	—	
Ausonia	2221	+0,90	
Latina Ass. ord.	17350	+3,95	
Generali Ass.	43880	+2,28	
Italia Ass.	10880	+2,15	
Abeille	108000	+1,14	
La Fondiaria spa	56600	+0,71	
La Previdente	23400	+1,07	
Lloyd Adriatico	18370	+2,05	
RAS fraz.	28445	+2,57	
RAS risp. port.	13590	+2,10	
Toro ord.	20440	+1,48	
Unipol priv.	17050	+0,35	
Banca Comm. Italiana	5225	+1,45	
Banco di Roma	2000	+4,16	
Credito Italiano	2480	+2,73	
Interbanca priv.	44000	+4,36	
Mediobanca	24340	+3,53	
PAPIRNA INDUSTRIJA - CEMENT			
Cart. Burgo ord.	14530	+0,55	
L'Espresso	23000	+0,21	
Mondadori	30000	—0,33	
Mondadori priv.	18795	—0,02	
Poligraf. Editoriale	5830	—0,85	
Cementir	3482	+0,49	
Italcementi	116300	+0,17	
Unicem	22730	—0,91	
Unicem risp.	12200	+0,57	
KEMIJSKA INDUSTRIJA - OGLJIKOVODIKI			
Calp	4000	—	
Fidenza Vetrar 1000	8291	+0,01	
Italgas	2420	+0,87	
Mira Lanza	48100	—3,80	
Montedison 1000	2278	+1,15	
Montefibre	1443	—0,13	
Pirelli	3690	+2,18	
Pirelli risp.	3650	+1,81	
Recordati ord.	13760	+0,14	
Saffa	10000	—0,19	
Siossigeno	38400	+1,05	
Snia BPD	3100	+5,08	
Snia Fibre	1598	+0,69	
Snia Tecnopolimeri	7330	—0,02	
TRGOVINA - KOMUNIKACIJE			
Rinascente	5930	+0,67	
Standa	26600	+1,14	
Standa risp. port.	10150	+0,99	
Alitalia cat. A	2230	+4,15	
Alitalia priv.	1495	+2,11	
Italcable	13120	+0,15	
SIP	3095	+2,11	
SIP risp. port.	2516	+0,64	
Sirti	9590	+1,07	
ELEKTROTEHNIKA - FINANCE			
Ansaldo Trasporti	5249	+1,13	
Tecnomasio	2593	+1,48	
Bastogi	408	—0,12	
Bonifiche Siele	32190	+1,38	
Bonifiche Siele risp.	8150	+1,62	
CIR - Comp. Ind. Riunite	6099	+0,31	
CIR risp.	6050	+0,33	
Cofide	5990	+0,84	
Comau Finanziaria	3550	+3,43	
Editoriale SpA	3640	—	
Euromobiliare	6051	—	
Ferruzzi Agric.	2463	+0,57	
Fidiz	7025	—0,34	
Fimpar	2530	+0,99	
Finarte	5650	+1,80	
Fiscambi Holding	6490	—	
Fiscambi risp.	2250	—4,05	
Fornara	3000	—3,22	
Gaic	23490	+1,68	
Gemina	1957	+0,72	
Gemina risp.	1932	+1,04	
Gerolimich	111,25	+3,00	
Gerolimich risp. port.	100,00	—	
IFI priv.	21125	+1,56	
IFIL fraz.	6230	+1,63	
IFIL risp. port. fraz.	3270	+0,55	
Italmobiliare	174950	+0,54	
Pirelli & C.	8280	+1,35	
Riva Finanziaria	9800	—	
Sabaudia Finanziaria	—	—	
Sabaudia risp. nc	—	—	
Saes	2870	+1,05	
SME	3770	—	
SMI Metalli	1510	+1,95	
SMI Metalli risp.	1140	+3,07	
SOGEFI	4850	—0,61	
Stet	4175	+0,36	
Stet risp. port.	3375	+0,89	
Tripovich	8980	+3,09	
Tripovich risp. nc	3860	+1,57	
NEPREMIČNINE - GRADBENIŠTVO			
Attiv. Immobiliari	4359	+0,22	
Calcestruzzi	16520	+0,09	
Cogefar	5930	+0,33	
Del Favero	5860	+0,17	
Grassetto SpA	14980	+0,87	
IMM Metanopoli	1461	+0,68	
Risanamento Napoli	30780	+0,42	
Vianini	4380	+0,11	
MEHANSKA IN AVTOMOBIL. INDUSTRIJA			
Aeritalia ord.	3650	+1,36	
Danielli & C.	8890	+0,28	
Data Consyst	13680	—0,36	
Fiar SpA	22700	—	
Fiat	10890	+1,11	
Fiat priv.	7510	+1,62	
Fiat risp.	7608	+1,84	
Franco Tosi	29150	+1,21	
Gilardini	18660	+0,32	
Magneti Marelli	3051	+0,19	
Merloni	3333	+0,39	
Necchi ord.	3605	—	
Olivetti ord.	9440	—0,04	
Olivetti priv.	5880	—0,25	

Skrb za okolje in narodno sožitje

Po evropskih volitvah sta na Tržaškem v ospredju dva argumenta in sicer varstvo okolja in protislovenstvo. Vprašani se navezujejo neposredno na volitve, korenine problemov pa segajo seveda veliko veliko globlje.

Volitni uspeh zelenih je opozoril vse, da so postali naravovarstveniki politična sila, s katero bo treba resno računati, vprašanje okolja pa bo v bodoče vedno bolj občuteno vprašanje in to tudi kot predvolilna tema. Nacionalizem je v Trstu še vedno močan adut, v imenu narodne nestrpnosti je Camber jurišal na Strasbourgu, pod geslom protislovenstva pa se zbirajo dovolj številne skupine ljudi, kar seveda vzbuja nezdrave politične apetite.

Ob vprašanih okolja in narodnih odnosov pa je treba jasno in glasno zapisati, da sta ta dva argumenta nekaj bistveno antitetičnega. Eno je nacionalizem, drugo je skrb za naravo, obojega pa nikakor ne moremo spraviti pod isto streho, saj gre za dve povsem različni čutenji in mišljenji.

Ekološka gibanja in vedno večja občutljivost do narave se utemeljujejo v spoznanju, da človek ni in ne more biti absoluten vladar sveta, da mora slepo voljo do moči zamenjati z etičnim razumom in globokim občutkom odgovornosti. Narava je vrednota, kot so vrednota šibkejši in drugačni. Ni čudno, če je Amazonija postala simbol velikega svetovnega gibanja, saj tam sekajo gozdove in hkrati dobesedno iztrebljajo domorodce in njihova plemena. Korenine nacionalizma pa so zasidrane v prepričanju, da mora močnejši nadvladovati nad šibkejšim, pravica je edino pravica moči in močnejšega. Drugačnost je negativen predznak, sosed (posebno če je manjšina) je že po svoji naravi "vrag" in ne enakovreden "mejak". Povsem jasno je torej, da so nacionalisti in naravovarstveniki sinovi dveh nasprotujočih si pogledov na svet in da so njihove vrednote drugačne.

To se nam zdi vredno poudariti, ker smo prav v Trstu gledali poizkuse, da bi oboje združili in na lastni koži občutili izpriženost takšnega početja.

Seja predsednikov deželnih skupščin

V Trstu so se včeraj zbrali na dvodnevem posvetu predsedniki deželnih svetov in avtonomnih pokrajin Trento in Bocen. Gostom je izrekel dobrodoščilo predsednik deželne skupščine Furlanije-Juljske krajine Paolo Solimbergo. Na posvetu je govor o zakonodajni vlogi deželnih teles in o vprašanih, s katerimi se soočajo deželne uprave v odnosu z vlado in z različnimi državnimi telesi. Beseda bo tekla tudi o kočljivih problemih deželnih informativnih oddaj RAI.

Lista za Trst je ob svojem nastanku skušala združevati skrb za naravo in Kras s protislovenstvo in seveda protiosimsko gonjo. Iz te nenaravne združitve se je rodil čuden zelenec, ki je na ramenih nosil mušketo kolonizatorja. Ljubezen do narave se je namreč kmalu izkazala kot želja po "osvajanju" tuje (beri slovenske) zemlje. LpT ni bila edina, ki se je tako slabo obnašala do Krasa, posledice zgrešenega odnosa do okolja in do Slovencev so danes očitne in pomenijo samo brezobzirno poplavo cemen-ta.

Zdi se nam pomembno poudariti to dejstvo, kajti vsi tržaški naravovarstveniki si morajo biti v zavesti, da tu pri nas ni mogoče brez jasnih odnosov do narodnega vprašanja, skratka, da ni mogoče biti iskren zaveznik narave, ne da bi imel globoko human odnos do sočloveka, tudi tistega, ki je drugačne narodnosti. Verjamemo, da bodo o tem vprašanju razpravljala gibanja zelenih in da bodo naravovarstveniki, ki so v različnih strankah, ustanovah in društvih zagovarjali tezo, da sta skrb za okolje in tvorno sožitje med različnimi narodi novi kvaliteti nove Evrope in novega Trsta. Nacionalizem pa je mrtva veja in neperspektiven argument fosilov, ki nima z "zelenimi" nič skupnega.

Ace Mermolja

Pozabil je tudi na vse tržaške otroške vrtce

Novi telefonski imenik izpuštil imena skoraj vseh slovenskih šol

Pred dobrim tednom smo pisali o telefonskem imeniku za leto 1989/90, ki ga družba SIP v teh dneh razdeljuje tržaškim naročnikom. Danes se moramo k njemu povrtni, ker moramo žal zabeležiti nekatere hude pomanjkljivosti, na katere so nas opozorili bralci.

Kakor se čudno sliši, v novem imeniku ni ne imen ne telefonskih števil skorajda vseh slovenskih šol. Kdor imenik odpre na strani 264, bo pod naslovom »Scuole statali con lingua d'insegnamento slovena« našel le učiteljske, poklicni zavod Stefan in trgovski zavod Zois z oddelkom za geometre — in pika. V imeniku za leto 1988/89 je sledilo še 24 šol s slovenskim učnim jezikom. Primerjava s starim imenikom poleg tega pove, da so z novega imenika zginili tudi imena in telefonske številke vseh tržaških občinskih in državnih otroških vrtcev.

Kako je mogoče, da se je kaj takega zgodilo? Ravnatelj tržaške agencije SIP inž. Sandro Trivellato nam je povedal, da je šlo za »neljub in obžalovanj vreden spotikljaj«. Založba SEAT, ki tiska imenike, mu za zdaj ni znala dati dokončne razlage, nagiba pa se k misli, da je tiskarski škrt zakrivil računalniški program, ki so ga uporabljali za pisanje strešic. Vsekakor pa je dejstvo, da se je zbrisal celoten tiskarski stolpec.



Navedena razlaga mogoče res ne bo dokončna, če pomislimo, da niso izginila izključno imena, ki se pišejo s strešicami (to velja predvsem za otroške vrtce), pa tudi, da niso izginila vsa imena, ki se pišejo s strešicami (ime Žiga Zois je v novem imeniku pravilno zapisano). Mimo tega naj povemo, da nam je inž. Trivellato zagotovil, da bo družba SIP skupno z založbo SEAT pomislila, kako bi lahko vsaj delno

popravila storjeno napako. Izključil je možnost, da bi natiskali nove imenike, in dejal, da bi prišla v poštev objava zbranih imen v kaki drugi obliki, mogoče v časopisih. Spomnil je nazadnje, da v skladu s 26. členom novega službenega pravilnika SIP, ki ga prinaša novi imenik na prvih straneh, prizadeti naročniki ne bodo plačali naročnine za to leto.

Nenavadni tiskarski škrt nam nudi priložnost, da spregovorimo še nekaj besed o pisanju slovenskih imen v telefonskih imenikih, začenši z že omenjenimi strešicami. Dogaja se namreč, da je marsikatero slovensko ime še vedno nepravilno zapisano. To velja tudi za imena slovenskih šol, kot se lahko vsakdo prepriča, če pogleda tako novi kot stari imenik, pa tudi vodnik Tuttocittà, ki sploh ne pozna strešic. Ravnatelj tržaške agencije SIP nam je zagotovil, da je pravilno pisanje slovenskih imen odvisno edinele od dotičnih naročnikov, ki morajo pač pristojnim uradom telefonske družbe natančno povedati, kako se imenujejo oziroma pišejo.

Kar zadeva slovenske šole, pa tudi nekatere druge ustanove in organizacije, bi si dovolili še eno pripombo, in sicer, zakaj ne bi objavljale celotnih svojih nazivov tudi v slovenščini. To že delajo nekatere slovenske ustanove in organizacije, med temi nekatere občinske uprave.

Na petih nižjih srednjih šolah

Izidi državnih zaključnih izpitov

Na nižjih srednjih šolah so dijaki že pred dnevi opravili državni zaključni izpit. Danes objavljamo izide na nižjih srednjih šolah v Rojanu, pri Sv. Ivanu, na Katinari, Opčinah in pri Sv. Jakobu. Preostale bomo objavili v jutrišnji številki.

Nižja srednja šola F. Erjavca

Državni zaključni izpit so opravili: Erik Baitz, Silvio Cappelli, Vanja Cvelbar, Igor Giacomini, Dimitri Pisani, Boris Vremec, Majda Breclj, Karen Cossutta, Tatjana Dolhar (odlično), Federico Frassinelli in Tatjana Siviz.

Nižja srednja šola sv. Ciril in Metod

Državni zaključni izpit so opravili: Peter Canciani, Devan De Paolis, Andrea Fabris, Michel Grbec, Nikolaj Visentin, Igor Zoch, Sara Baldè, Mojca Carli (odlično), Mateja Fachin, Barbara Franco, Alja Jurkic (odlično), Mojca Kovac (odlično), Ivana Marc, Paola Marconi, Lara Posega (odlično), Maja Vecchiet in Elena Zoch.

Nižja srednja šola na Katinari

Državni zaključni izpit so opravili: Christian Gabrovce, Franco Giacomini, Max Maver, Alessandro Moreu, Marco Orfanò, Marco Padoan, Katja Lorenzi, Sonja Rojac (odlično), Lara

Stanco, Verena Svava in Valentina Triolo.

Nižja srednja šola S. Kosovel

Razred III. a — Državni zaključni izpit so opravili: Dimitrij Brundula, Paolo Canciani, Emil Oblak, Jan Pontari, Mitja Sossi, Massimo Vrse, Lara Agelli, Alenka Bisiacchi, Eva Ciuk, Alenka Gojč, Alenka Hrovatin (odlično), Tanja Kalc, Sara Mahnič in Barbara Ravbar.

Razred III. b — Tomaž Ban, Alex Bratos, Michele Calzi, Šaša Carli, Kristjan Mesar, Samo Miot (odlično), Daniel Radetti, Katja Crissani, Valentina Destri, Claudio Ferluga, Tanja Race, Alenka Spetič (odlično), Barbara Skabar, Fatina Skabar, Daria Vitez in Donatella Vrse.

Nižja srednja šola I. Cankar

Razred III. a — Izpit so opravili: Andrea Corva, Vanja Cuk, Peter Magaina, Christian Volpi, Alex Zerjul, Šaša Zuppin, Helena Crismani, Francesca Icardi, Rada Pilat, Alexandra Raffa, Katja Zanella in Sabrina Mohorčič.

Razred III. b — Izpit so opravili: Paolo Biekar, Rado Birs, Marco Crismancich, Gunther Hervatin, Morris Hervatin, Stefano Samec, Igor Schillani, Dimitrij Jančar, Barbara Maglica, Irena Pahor in Dolores Tomazini.

Razred III. c — Riccardo Baldassarri, Paolo Bandi, Dobrica Jevtič, Marino Leghissa, Davide Marconi, Alessandro Porporati, Franz Riccardo Ziberna, Chiara Baruca, Natascia Ciliberto in Elena Maicovich. En dijak ni izdelal.

Izidi mature na klasičnem liceju

Medtem ko se na nekaterih šolah dijaki še mučijo z ustnim izpraševanjem, so na državnem klasičnem liceju F. Prešeren včeraj objavili izide zrelostnih izpitov. Vsi »klasiški« so izpit opravili, odrezali pa so se kar solidno: Elisabetta Ciacchi 36/60, Smiljana Gruden 44/60, Agata Kuhar 58/60, Neva Lupinc 52/60, Štefan Pahor 46/60, Giuliana Pavlica 50/60, Francesca Rustia 46/60 in Breda Sussi 48/60.

Ko lepo petje naznanja veselo pomlad

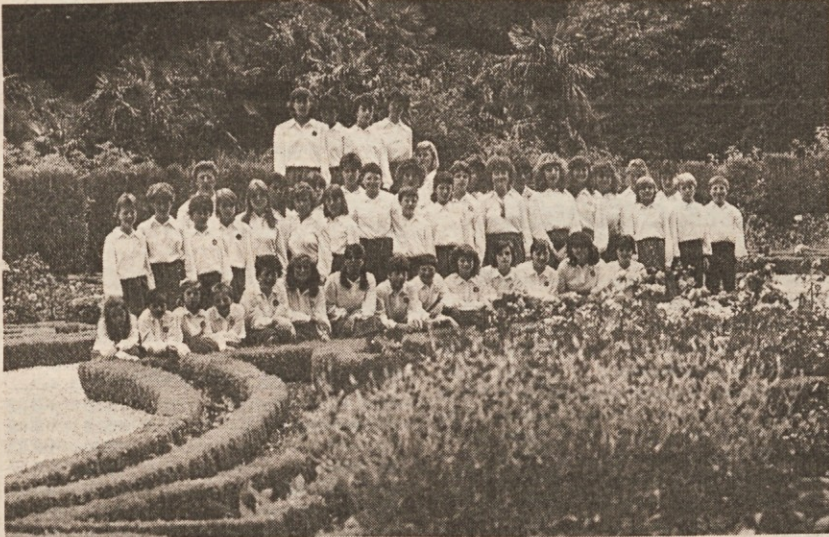
»Prišli ste in boste prihajali v Finžgarjev dom, da boste peli. Ne kakorkoli, temveč da boste lepo in pravilno peli. Zato bo potrebno veliko resnega dela. Bodite odslej naprej med seboj vedno večji prijatelji... Učili se bomo pisati note, brati in peti; učili se bomo pesmi, da bomo sebi in drugim v veselje zapeli...«

Tako je zapisal g. Franc Pohajač, pevovodja kar štirih pevskih skupin, v brošuri, ki je izšla v juniju ob praznovanju 10. obletnice zborovskega delovanja otroškega in mladinskega pevskega zbora "Vesela pomlad", ki sta se jima v pretekli sezoni pridružila še dekleška in fantovska skupina pevcev.

»Bil je december pred dobrimi desetimi leti, ko smo si na Opčinah zaželeli pomlad. Po dolgem uganjanju smo prišli do zaključka, da je prav pesem tista, ki nam lahko pomlad prikljče v katerem koli času. Ustanovili smo otroški zbor z lepim imenom "Vesela pomlad". Temu je sledil mladinski zbor in sedaj imamo še dve skupini mladih pevcev in ne bi želeli, da bi se nam izgubili. Z njimi nameravam delati naprej. Z dekleško skupino pa nameravam nastopiti v avgustu na mednarodnem tekmovanju v Arezzu. Avgusta bomo tam nastopili in sicer v skupini mladih zborov, ki je bila prvič vključena v to tekmovanje. Obvezno bomo morali nastopiti v kategoriji narodnih pesmi, kot tudi v kategoriji petja polifonskih skladb.«

S temi besedami in ugotovitvami smo pred dnevi začeli v Finžgarjevem domu na Opčinah razgovor z g. Pohajačem, ki je duša vse te pevске dejavnosti in z Majda Danev, tajnico Sveta sodelavcev, ki pomaga voditi zbor.

»Proslava ob 10. obletnici naše zborovske dejavnosti je zelo lepo uspela. Naši mladi pevci so se predstavili z bogatim programom, ki je pokazal, da želijo peti, da ljubijo narodno pesem,



da pa hočejo dobro in pravilno peti, da želijo v interpretacijo vložiti to, kar so hoteli s svojimi skladbami povedati skladatelji sami. Vse to pa zahteva veliko vaj, poznavanje not in glasbe in seveda veliko smisla za interpretacijo posameznih skladb,« nam je povedal g. Pohajač.

Začetki pred desetimi leti so bili seveda skromni.

»Sam sem študiral orgle in sem se na Opčinah začel najprej ukvarjati z glasbeno skupino Taims, ki sem se ji posvetil kar nekaj let. Potem pa so me vprašali, zakaj ne bi začel tudi s petjem. Zamisel mi je bila vseh, toda vedel sem, da se moram na to delo temeljito pripraviti in da ne sme biti nobe ne improvizacije. Tako sem začel citati vse v zvezi z zborovskim petjem in intenzivno obiskovati tečaje za pevovodje v Sloveniji, pa tudi v Italiji.

Menda sem do sedaj opravil že vsaj deset takšnih tečajev.«

Nadalje je začel z zbiranjem mladih pevcev, pri čemer so mu bili vedno v pomoč in oporo tudi starši, oziroma svet sodelavcev, v katerem vestno dela Majda Danev, ki opravlja veliko več dela, kot bi to narekoval posel tajnice.

Za praznovanje 10. obletnice so izdelali zelo bogato in lepo urejeno brošuro z naslovom "S spominom po petih mladih pevcev". To je pregledna brošura, v kateri so zbrani podatki od prvega leta delovanja otroškega zbora leta 1978, podatki o delovanju v vseh naslednjih letih, povezani z imeni pevcev in krajev, kjer so pevci nastopali ter imeni pesmi, ki so jih nastudirali.

V brošuri, ki jo je pripravil g. Pohajač sam, pri delu pa mu je pomagala tudi Majda Danev, so vključeni pri-

spevki samih pevcev, ki govorijo o gostovanjih, ki so jih pevci opravili v Rimu, Parizu, v Berlinu, na Švedskem, v Švici, na Koroškem in seveda v Kanadi.

Brošura obsega, poleg omenjenega, še številne članke pevcev, ki se nanašajo na obletnico, pa tudi povzetno razpredelnico, ki kaže, koliko pevcev je bilo v teh letih v raznih zborih in koliko let so v njih peli. Brošuro zaključujejo fotografije z raznih nastopov mladih pevcev z naslovom "S fotoaparatom med pevci".

»Naši otroci so slišno in vokalno zelo dobro pripravljeni. Glasovi so čisti in lepi. Z leti se začneja vse to bogastvo izgubljati in tudi tiste prvotne sprostosti ni več. Zato je treba s pevci veliko delati, jim vcepiti v glavo in kri zavest, da je nota za vsakega pevca abeceda, da morajo svoj glas kultivirati, da morajo predvsem petje ljubiti.«

Narodna pesem je za g. Pohajača nekaj najlepšega. »Kjerkoli smo nastopali ali gostovali, povsod smo videli, da so drugi najprej razumeli našo narodno pesem. Zato izredno cenim naše skladatelje, ki skrbijo za izredno lepe, moderne priredbe teh pesmi. In s temi pesmimi tudi najraje nastopamo.«

Preteklo sezono sta začela z delom tudi dekleška in fantovska skupina; prva šteje 16 deklet, druga pa 6 fantov. Vse skupine vadijo dvakrat tedensko, razen najmlajših, ki obiskujejo eno leto poseben tečaj. Ni treba torej še posebej poudariti, da se v Finžgarjevem domu vrstijo vaje vsak dan, od prvih popoldanskih ur dalje vse tja do večera. »Imam zelo natančen pregled nad tem, kako mi prihajajo otroci na vaje. Če manjkajo, morajo ob koncu leta opraviti nekakšen popravni izpit. K meni prihajajo posamično. In tu obdelajo vse, kar bi se bili sicer naučili,

če bi bili redno na vajah. Tisti, ki hodijo redno na vaje, dobijo ob koncu priznanja. Dobijo pa jih, kasneje seveda, tudi tisti, ki niso bili redno na vajah, a so z menoj opravili ta dodatni študij.«

Z največjim ponosom in zadovoljstvom sta nam g. Pohajač in Danevova govorila o številnih gostovanjih, ki jih je mladinski zbor že opravil. »Zelo lepo je bilo na primer v Kanadi. Tu smo imeli celo nastop na enem izmed glavnih trgov kanadskega mesta. Naj povemo, da nas na naših gostovanjih spremlja tudi glasbeni ansambel Zvezde, ki bo septembra še sam opravil turnejo po Kanadi. Za naše pevce so takšna gostovanja zelo koristna.«

Okrog 100 pevcev je letos zaključilo uspešno sezono v Finžgarjevem domu. Kako je bila uspešna, kaže tudi lepa razstava v pevski sobi, ki v sliki prikazuje desetletno delovanje otroškega in mladinskega zbora. Na njej so razstavljena tudi vsa priznanja, ki so jih mladi pevci za svoje petje že prejeli.

»Vpliv potrošniške glasbe je tudi na naše mlade zelo velik. Zato moramo storiti vse, kar je v naši moči, da jim našo pesem približamo, da vzbudimo v njih ljubezen do petja. Želel bi pohvaliti starše. Brez njihove pomoči bi bilo tudi naše delo manj uspešno. Želim torej, da bi tako še nadaljevali. Dobili smo že vabilo za gostovanje na Češkem. Upam, da nam bo uspelo ter želim vsem svojim pevcev čim boljše počitnice, z izjemo seveda dekleške skupine, ki bo vabila vse julij in avgust do nastopa v Arezzu.«

Lepim željam se je pridružila tudi Majda Danev, ki je izrazila željo, da bi bili tudi v prihodnje stiki z drugimi zbori iz zamejstva, pa tudi iz matične domovine, tako dobri in uspešni, kot doslej.

Neva Lukeš

V rajonskem svetu za Škedenj in Čarbolo Hud napad na slovenščino

Spet moramo zabeležiti dogodek, ki dokazuje, kako daleč je Trst od resničnega evropskega duha. Spet je slovenščina bila tarča grobega napada, in to v brk veljavnim normam. Prizorišče napada je tokrat bilo zasedanje rajonskega sveta za Škedenj in Čarbolo, neposredna tarča pa novimoenovani rajonski svetovalec KPI Igor Pavletič, ki mu ni bilo omogočeno, da bi ob prevzemu funkcije spregovoril v svojem materinem jeziku.

Dogodek se je pripetil v sredo okrog 21. ure. Rajonski svet je tedaj že izčrpal nekaj točk na dnevnem redu. Po uvodnih izjavah predsednika in po odobritvi zapisnikov je sprejel na znanje odstop komunističnega svetovalca Bruna Mosettija, takoj nato pa potrdil izvolitev Igorja Pavletiča na njegovo mesto. Le-ta je hotel spregovoriti nekaj priložnostnih besed v slovenščini in nato v italijanščini, vendar mu ni uspelo veliko govoriti, saj se je takoj zaslislalo protestno kričanje, večina svetovalcev pa je potem zapustila sejno dvorano, delno tudi na prigovarjanje samega predsednika Luciana Favretta (KD), tako da se seja ni mogla nadaljevati.

Proti rabi slovenščine so med sejo prvi začeli kričati svetovalci MSI in

LpT, pridružili pa so se jim tudi nekateri drugi. Med temi je bil tudi socialist Gianpaolo Annese, ki je prvi zapustil dvorano. Za njim so odšli še misovci in listarji, a tudi predstavniki KD, PRI in PSDI, tako da so naposled v sejni dvorani ostali edino trije komunisti s Pavletičem vred, dva socialista in predsednik Favretto.

Predsednik je še med sejo vzel besedo Pavletiču, rekoč, da ni dovoljena raba slovenskega jezika. Pavletič mu je odločno osporaval in mu med drugim kazal izvod pravilnika o delovanju rajonskih svetov v tržaški občini, ki v svojem 27. členu pravi, da je »raba slovenskega jezika dovoljena v delovanju rajonskih teles«. Toda njegovo dokazovanje ni veliko zaleglo, saj je predsednik po odslužitvi nekaterih svojih strankarskih somišljenikov formalno ugotovil pomanjkanje legalnega števila svetovalcev in prekinil sejo.

Pavletič je predsedniku takoj po seji napovedal, da se ne namerava odreči svoji pravici do rabe slovenščine na sejah rajonskega sveta in da zahteva, naj bo na prihodnji seji prisoten tudi občinski tolmač. Povedati je namreč treba, da doslej ni v rajonskem svetu za Škedenj in Čar-

bolo še nihče govoril v slovenščini, tako da na njegovih zasedanjih ni bilo tolmača.

Igor Pavletič je star 31 let, po poklicu je trgovec, naši javnosti pa je znan predvsem kot pevec in predsednik Tržaškega partizanskega pevskega zbora Pinko Tomažič. Sredin nekulturni dogodek ga je prizadel, vendar nikakor ne ustrašil, saj namerava vztrajati v svojih prizadevanjih za uvajanje slovenščine. »Spomnil bi rad,« nam je med drugim povedal, »da je slovenski jezik od davnine jezik, v katerem so se izražali in se že izražajo domačini v našem rajonu. To velja tako za Čarbolo kot še zlasti Škedenj, ki je do prve svetovne vojne bil izključno slovenska vas. Pri rabi slovenščine na sejah rajonskega sveta bom vztrajal ne zato, ker bi hotel razdvajati ali iz kakega sovraštva, temveč ker gre za vprašanje pravičnosti do domačinov in seveda ker je to tudi izrecno predvideno v pravilniku, ki ureja delovanje našega rajonskega sveta.«

Nekulturni dogodek je medtem obsodila svetovalska skupina KPI v rajonskem svetu za Škedenj in Čarbolo. V tiskovnem sporočilu je napovedala, da se bo dosledno zavzemala za spoštovanje pravilnika.

Nocoj bo na Repentabru predstava SSG »Slehernik«

Nocoj se bodo člani Slovenskega stalnega gledališča, ki so te dni razveseljevali občinstvo po Tržaškem in Goriškem z Linhartovo Županovo Micko, znova preoblekli v razkošna oblačila, ki si jih je za mogočno predstavo Slehernika zamislila Marija Vidau. Odrsko sceno Marjana Kravosa bo zamenjalo naravno prizorišče Repentabra, očarljivo in mogočno, domače in slikovito, prilagodljivo kakršnimkoli potrebam iger na prostem. Vanj je režiser Mario Uršič postavil novo varianto Hofmannthalovega misterija, takšno pač, ki se po sili razmer odpoveduje vrsti svetlobnih efektov in odrskih možnosti, zato pa v največji meri izkoristi vse, kar mu ponuja okolje.

Predstava, ki je v novem, odličnem prevodu pesnika Nika Grafenauerja, z izjemno ubrano igro pomnoženega ansambla SSG in pomembnim deležem vseh drugih umetniških sodelavcev navdušila abonmajsko občinstvo, je ena največjih uprizoritev našega gledališča v zadnjih desetletjih, zaradi svoje vsebine pa široko ljudska. Pripoveduje o bogatinu Sleherniku ob uri, ko mora delati obračun za svoje grešno življenje. Sam avtor jo je označil kot »človeško pravljico v krščanski opravi«, kjer se srečujeta na eni strani krščanska podoba sveta, ki je urejen po zunajčloveških zakonih, na drugi strani pa vsakdanja človeška resničnost, kamor ti zakoni posegajo in se jim ne more nihče izogniti. Bog je hkrati merilo sveta in misterij, v katerega se človek lahko poglobi le z vero.

To delo že izpred druge svetovne vojne uprizarjajo pred katedralo v Salzburgu, nocoj in jutri pa si ga lahko ogledate pred repentabsko cerkvijo, kjer je bilo v izvedbi gledaliških ljubiteljev uprizorjeno pred natanko štiridesetimi leti. V torek bo SSG gostovalo z istim delom v Gorici, za prizorišče pa si je izbralo prostor pred cerkvijo sv. Ivana, v soboto pa bo ta ciklus poletnih uprizoritev Slehernika zaključilo z nastopom na Brezjah.

Afera o razvojnih načrtih padriške znanstvene ustanove Podpredsednik Dežele odgovarja na kritike

Sklep deželnega odbornika za načrtovanje Carboneja, ki je z ne pričakovano politično potezo ustavil razvojne načrte Centra za znanstvene raziskave pri Padričah, je kot znano dvignil val prahu in polemik. Marsikdo iz vrst deželne večine mu je očital nedoslednost pri obravnavi tega vprašanja. Posebno ostri in pikri do socialističnega predstavnika so bili demokristjani in voditelji raziskovalnega centra, ki so podpredsedniku Dežele glasno očitali, da si je hotel s to odločitvijo samo pridobiti simpatije in podpore pri zelenih in pri naravovarstvenih organizacijah. Carbone, ki se je včeraj spet

oglasil s tiskovnim sporočilom, pa pravi, da so nekatera stališča o tej aferi povsem neprimerna, kot so po njegovem čisto neosnovane kritike tistih, ki pravijo, da politično dvori zelenim. »Da to ni res priča dejstvo, da sem kljub nasprotovanju zelenih prispeval k ugodni rešitvi vprašanja sinhrotrona, svojčas pa sem odločno nasprotoval termocentrali na premog, čeprav jo je KD podpirala. Tega nisem storil, da bi komurkoli mežikal, ampak samo zato, ker sem bil v to prepričan in tudi sedaj sem trdno prepričan v svoje izbire.«

Zamrznitev razvojnih načrtih padriške ustanove ne pomeni po Carbonejevem mnenju rdečo luč za razvoj Seslanskega zaliva in za gradnjo sinhrotrona in tudi ne politične odločitve proti razvoju znanstvenih struktur v našem mestu. »Če bi kdo predlagal gradnjo stolpnice na Trgu Unità, kjer bi namestili sedež pristaniške ustanove, bi jaz temu odločno nasprotoval,

kar pa seveda še ne pomeni, da sem zato proti razvoju pristaniških dejavnosti, prav nasprotno,« je še dejal Carbone, ki ob zaključku dodaja, da je ob tem zelo cenil uravnovešeno reakcijo tržaškega župana Richettija, »s katerim bomo čimprej gotovo našli ustrezno rešitev.«

Tajništvo tržaške federacije KPI pa je mnenja, da je podrobnostni urbanistični načrt Centra za znanstveno raziskovanje sad površne izbire tržaške občinske uprave in nesposobnosti pri načrtovanju razvoja teritorija. Komunisti so ostro kritizirali postopek in to tudi jasno povedali med razpravo v pristojnih komisijah in v občinskem svetu, med katero so zamen predlagali dopolnila in popravke, podobne tistim, ki jih sedaj predlagata odbornik Carbone in deželna tehnična komisija. Občinski odbor ni hotel po mnenju KPI kršiti notranjih političnih ravnotežij in je raje ubral pot, ki zanemara kolektivne interese širše občinske skupnosti.

Komunistično vodstvo zato predlaga občinski upravi korenito revizijo razvojnih planov raziskovalnega središča, ki morajo upoštevati specifično kraškega teritorija ter tudi njegove kulturne in gospodarske značilnosti. V vseh urbanističnih projektih pa mora priti jasno do izraza nenadomestljiva vloga občinske uprave pri načrtovanju razvoja znanstvene ustanove, kar se doslej ni dogajalo, tudi zato, ker ima padriško središče zelo velike, verjetno prevelike zakonske pristojnosti na tem področju.

Carbonejevo potezo je včeraj pozdravil deželni svetovalec LpT Gambassini, ki opozarja, »da je pred časom že predlagal, da bi znanstvene laboratorije zgradili znotraj bivšega begunskega taborišča na Padričah«. Kam pes pravzaprav tace moli je že vsem zdrav naj jasno: nekdanje begunsko taborišče ne sme priti na noben način v roke domačemu prabivalstvu.

Začetek festivalov komunističnega tiska

Na Proseku in v Trebčah sta se sinoči začela festivala komunističnega tiska. V Trebčah poteka festival Unità in Dela vzporedno s praznikom športa. Danes in jutri bo nastopil ansambel Akordi, v ponedeljek pa skupina Agropop.

Na Balancu na Proseku bo drevi in jutri zvečer za ples igral ansambel Lojzeta Furlana. Jutri zvečer pa bo tudi na sporedu politični shod tržaške federacije KPI. Praznik komunističnega tiska prireja krajevna sekcija KPI za Prosek in Kontovel. Pokrajinski festival KPI bo medtem od 28. julija dalje v Ljudskem vrtu na Pončani. Festival komunističnih glasih napovedujejo v kratkem tudi v repentabski občini, v Nabrežini pa bo sredi prihodnjega meseca. Zadnji dan prireditve bo tudi na sporedu žrebanje loterije sekcije KPI J. Verginella iz Križa, katere čisti dobiček bodo namenili obnovi vaškega Ljudskega doma.

Promenadni koncert trebenske godbe

Rajonski svet za Kolonjo in Škorkljo prireja promenadne koncerte tržaških godb v Ljudskem vrtu M. Tommasini v Ul. Giulia. Drevi ob 18. uri bo gost rajonskega sveta godba na pihala Viktor Parma iz Trebč, ki jo vodi dirigent Leander Pegan. Prihodnjo soboto bo v Ljudskem vrtu nastopila nabrežinska godba. Na programu sta tudi koncerta ricmanjskih in proseških godbenikov.

Natečaj Občine Devin-Nabrežina

Občina Devin-Nabrežina razpisuje javno selekcijo za enoletni sprejem v službo geometra ali gradbenega izvedenca. Prošnje je treba predložiti na prostem papirju najkasneje do 11.30 ure dne 15. 7. 1989. Za morebitna pojasnila se zainteresenti lahko obrnejo na Urad za stike z javnostjo in prevajanje Občine Devin-Nabrežina - soba št. 20 (tel. št. 200421 - int. 17).

Za pesjak bodo iskali nov primeren sedež

Predsednik Krajevne zdravstvene enote Jacopo Rossini se je prejšnje dni sestal s predstavnikom Zelene alternativne liste Maurizioom Bekarjem ter z delegacijo prebivalcev Ulice Orsera, da bi z njimi obravnaval vprašanje občinskega pesjaka v Ulici Orsera. Delegacija je Rossiniju izročila petico, s katero štiri tisoč Tržčanov zahteva, da oblasti poskrbijo za izboljšanje razmer v pesjaku. Predsednik KZE Rossini se je strinjal s predlogom, da se ustavi dela za njegovov razširitev in poišče drug primeren sedež. V ta namen se bo srečal tudi z županom in odbornikom za urbanistiko.

Na srečanju je prišla do izraza tudi potreba po koordinaciji dela prostovoljcev, ki veliko prispevajo k dobremu delovanju pesjaka.

tržno obvestilo

KREM014

Ne samo po duhu Mladinci petdesetih let

Ameriški in nemški znanstveniki
so dosegli uspehe v boju proti gubam

HAMBURG - Kdo ni nikoli sanjal o tem, da bi lahko zbrisal znamenja starosti s svojega obraza in tako ohranil mladost tudi po videzu in ne samo po duhu?

Na to, da bi iznašli »kremo mladosti«, so pomislili tudi znanstveniki, tako v Ameriki kot v Evropi in njihove raziskave so v teh zadnjih letih privedle do vsega spoštovanja vrednih rezultatov.

Albert Kligman, dermatolog z univerze v Pennsylvaniji, je odkril, da je z retinsko kislino mogoče doseči opazno zmanjšanje gub, pa čeprav se pri tem koža vzdraži in pordeči. Manfred Puschmann, profesor na Eksperimentalni dermatološki kliniki v Hamburgu, pa je preizkusil novo kozmetično kremo z retinolom, ki ne povzroča stranskih učinkov.

Nedavno so preizkuse opravili tudi na »zelo zrelih« osebah, tudi takih, ki so prekorale 70 let starosti. Rezultati so pokazali, da so bili poskusi profesorja Puschmanna veljavni: retinol namreč povzroča vidno zmanjšanje globine in števila gub.

Kozmetična krema, ki jo je testiral profesor Puschmann in za katero vlada po vseh lekarnah veliko povpraševanje, se imenuje Anti Age Retard. Italijanske lekarne oskrbuje z njo multinacionalna družba Korif, na voljo pa je za različne starostne pasove: za 25, 35 in 45 let, od nedavnega pa tudi za kožo, ki je presegla 50 let.

V sredo večer rocka na Gradu sv. Justa

Na Gradu sv. Justa bo v sredo, 12. julija, (ob slabem vremenu pa v četrtek, 13. julija) glasbeno tekmovanje, na katerem bo nastopilo dvajset rock ansamblov iz naše dežele in drugih krajev Italije. Nastopajoči se bodo potegovali za nagrade »Music-maker '89« (namenjena je ansamblom in kantavtorjem), »Discografia '89« (podelili jo bodo producenti) in »Yako De Bonis«. Slednja je poimenovana po znanem članu tržaške skupine Steel Crown, ki je umrl lani poleti. Podelili jo bodo najboljši rock-heavy metal skupini.

Po selekciji, na kateri je sodelovalo 40 skupin in pevec, je bilo za končni nastop sprejetih 20. Na Gradu sv. Justa se bodo tako predstavili: Silence, Gherardi, Hammer Blow, Cunnilingi, Incka, Notturva, Yancy, Alex Vincenti, George's Gang, Knight Lora, Yellow Cab Quartet, Garden od Sensations, Italian Style, Mike Rizz, Just for fun, Andrea Fossati, Dejanira, Devil's Claws, Delay in Elena & Alessandra.

Vstopnice (po 4 tisoč lir) so naprodaj v Pasaži Protti od ponedeljka dalje.

V nesreči na cesti pod smodnišnico 54-letni Tržačan na mestu mrtev



Razbitine fiata 131, v katerem je izgubil življenje Giovanni Alunni Barbarossa

Včeraj popoldne nekaj po 15. uri se je v Ulici Brigata Casale pripetila huda prometna nesreča, v kateri je izgubil življenje 54-letni Giovanni Alunni Barbarossa iz Miramarskega drevoreda 27, dva Tržčana pa sta se

lažje ranila. Agenti prometne policije, ki so več ur ostali na kraju nesreče in zbirali podatke, so bili včeraj zelo skopi s podatki in niso hoteli razkriti podrobnosti dinamike. Alunni Barbarossa, ob katerem je sedel 47-letni Er-

nesto Pecchiari iz Ul. Romoli 1, je vsekar peljal s fiamom 131 po Ulici Brigata Casale navzdol proti Ulici Flavia. Ko je prispel do ovinka pod smodnišnico, malo pred odcepom za Rovte, pa je čelno trčil vanj nasproti vozeče dostavno vozilo Ford transit, ki ga je upravljal 25-letni Igor Grisoni iz Ul. S. Pasquale 135. Po prvih informacijah kaže, da je Grison v ovinku nekoliko nerodno pritisnil na zavore, zaradi spolzkega cestišča pa je izgubil nadzorstvo nad vozilom in zapeljal na drugo stran cestišča prav v trenutku, ko je mimo pripeljal Alunni. Čelno trčenje je bilo tako silovito, da je Alunni Barbarossa bil na mestu mrtev.

Grisonija in Alunnijevega sopotnika Ernesta Pecchiarija so odpeljali v katinarsko bolnišnico, kjer pa so jima zdravniki nudili le prvo pomoč. Pecchiari se bo zaradi udarca v prsni koš in odrgnin zdravil deset dni, Grison pa pet.

V nesrečo je bilo vpleteno tudi tretje vozilo, to je fiat 126, katerega je upravljal Tržačan, o katerem je poznan le imeek Giorgini. Z avtom je vozil za Alunnijevega fiamom 131, po nesreči pa mu ni uspelo pravočasno ustaviti avtomobila in je še sam trčil v Ford transit. Avto se je seveda poškodoval, sam pa je odnesel celo kožo.



SLOVENSKO STALNO GLEDALIŠČE

ANTON TOMAŽ LINHART

ŽUPANOVA MICKA

Režija in dopolnilno besedilo: BORIS KOBAL

Predstava na prostem

V sredo, 12. t. m., ob 21. uri — KRIŽ — Ljudski dom

V četrtek, 13. t. m., ob 21. uri — LONJER — Društvena gostilna

HUGO VON HOFMANNSTHAL

SLEHERNIK

Režija: MARIO URŠIČ

Premiera na prostem danes, 8. julija, ob 21. uri

Ponovitev na prostem jutri, 9. julija, ob 21. uri

na REPENTABRU

Omogočili denarni zavodi

Tržaška kreditna banka

Kmečko-delavska hranilnica in posojilnica Sovodnje

Hranilnica in posojilnica Opčine

Kmečka in obrtna hranilnica in posojilnica v Nabrežini

Kmečko-obrtna hranilnica Doberdob

Kmečka banka Gorica

združeni v sekciji Slovenskih denarnih zavodov pri S D G Z

gledališča

VERDI

Poletni festival operete 1989 - Danes, 8. julija, ob 20.30 bo na sporedu ponovitev Kalmanove opere GROFICA MARI-CA. Dirigent Janos Kovacs, režiser Bep- pe de Tommasi, koreograf Gino Landi.

LA CONTRADA - IL CRISTALLO

Danes, 8. t. m., ob 20.30 bosta na spore- du dve enodejanki in sicer LA VEDOVA NERA Carla Terrona in GRISAGLIA BLU Sergia Velittija, v katerih igra glav- no vlogo Ariella Reggio. Režiser Mario Licalsi. Ponovitev še jutri ob 16.30.

Vstopnice so na prodaj pri UTAT — Pasaža Protti — in pri blagajni gledališ- ča Cristallo — Ul. Ghirlandaio.

LUČI IN ZVOKI

Nocoj ob 21.30 (prva predstava - druga bo ob 22.45 - v italijanski) v Miramar- skem parku začetek predstav LUČI IN ZVOKI. Predstave si bodo sledile ob tor- kih ob 21.30 v angleščini in ob 22.45 v italijanski; ob četrtnih ob 21.30 v nem- ščini in ob 22.45 v italijanski; ob sobo- tah ob 21.30 in 22.45 v italijanski.

razstave

V pritličnem salonu Tržaške kredit- ne banke, Ul. F. Filzi 10, so na ogled skulpture in slike JANEZA BOLJKE.

V okviru Mednarodne poletne aka- demije likovne umetnosti bo v letoš- njem juliju v Devinu slikarski tečaj, ki ga bodo vodili in tudi obiskovali sever- noameriški docenti. Podrobnejša pojasni- la na tel. št. 34134.

Na Gradu sv. Justa je na ogled razsta- va slikarja WILLIAMA KLEINA. Razsta- va je odprta vsak dan od 9. do 20. ure.

V galeriji Rettori Tribbio 2 bo do 21. t. m. razstavljal svoja dela slikarka LA- URA UTMAR. Otvoritev razstave bo da- nes, 8. t. m., ob 18. uri.

razna obvestila

Zveza slovenskih kulturnih društev - Trst sporoča, da odgovarja na telefonsko št. 744426.

Goriško pevsko društvo C. A. Seg- hizzi organizira od 10. do 12. julija ev-ropski posvet na temo: "Pedagogika in didaktika telesnega gibanja v osnovni glasbeni vzgoji", namenjen glasbenim pedagogom, učiteljem in dirigentom. In-teresenti lahko zaprosijo za informacije na ZSKD Trst, Ul. sv. Franciška 20/III, tel. 744426.

Odbor Bazovskega doma sklicuje v ponedeljek, 10. t. m., ob 20.30 v Bazov- skem domu masovni sestanek. Dnevni red: delovanje doma. Vabljeni!

izleti

Vesela družba iz Križa sporoča, da ima za izlet po Dalmaciji z ladjo, ki bo od 29. julija do 12. avgusta, na razpolago še nekaj prostih mest. Interesenti naj se zgledajo na tel. št. 220624.

Društvo slovenskih upokojencev v Trstu prireja izlet v Kastav, na Trsat in Mašun v četrtek, 20. t. m., s srečanjem s pobratenim društvom upokojencev iz Ilirske Bistrice. Vpisovanje v sredo, 12. t. m., ob 9. uri na sedežu v Ul. Cicerone 8.

SNACK BAR BUFFET

»EUROPA«

Narodna ul. 65 - OPČINE

SLANI in SLADKI PRIGRIZEK

Non stop od 9. do 22.30
zaprti ob nedeljah

SEKCIJA KPI PROSEK-KONTOVEL

priredi

danes, 7., jutri, 8., in v nedeljo, 9. t. m.

FESTIVAL KOMUNISTIČNEGA TISKA

Program:

danes, 8. t. m., ob 18. uri odprtje kioskov, ob 20.30 ples z ansamblom L. Furlan;

jutri, 9. t. m., ob 10. uri odprtje kioskov, ob 20.30 ples z ansamblom L. Furlan. Med večerom bo pozdrav pokrajinske federacije.

Delovali bodo dobro založeni kioski s točenim pivom in jedmi na žaru.

Do nedelje, 16. t. m., se bo vršil v TREBČAH pri nogo- metnem igrišču

PRAZNIK UNITÀ IN DELA

ter

PRAZNIK ŠPORTA

Vsak večer ples. V ponedel- ljek, 10. t. m., bo nastopil an- sambel AGROPOP.

Vršil se bo turnir v malem nogometu z ekipami: Brega, Bazovice, Padrič-Gropade, Ban-Ferlugov, Opčin, Repna, Križa in Trebč.

Vabljeni!

včeraj - danes

Danes, SOBOTA, 8. julija 1989

MILOJKA

Sonce vzide ob 5.24 in zatone ob 20.56 - Dolžina dneva 15.32 - Luna vzide ob 10.57 in zatone ob 23.31.

Jutri, NEDELJA, 9. julija 1989

HVALIMIR

PLIMOVANJE DANES: ob 0.12 najviš- ja 22 cm, ob 6.55 najnižja -45 cm, ob 14.02 najvišja 34 cm, ob 20.03 najnižja -6 cm.

VREME VČERAJ: temperatura zraka 24,8 stopinje, zračni tlak 1020,3 mb raste, veter 4 km na uro severozahodnik, vlaga 69-odstotna, nebo oblačno, morje skoraj mirno, temperatura morja 22 stopinj.

ROJSTVA, SMRTI IN OKLICI

RODILI SO SE: Giada Maccan, Gio- vanni Sergio Zuccolin, Astrid Corbatto, Karin Corbatto, Micol Marin, Andrea Rotter, Paola Rizzo, Nicoletta Murano, Sharon Colaps, Sara Vermigli, Lorenzo Furlan, Roberta Liccardi, Billy Curti.

UMRLI SO: 84-letni Marino Falli, 80- letna Maria Sepich vd. Villanovich, 96- letni Giuseppina Cimadori, 77-letni Ma- rio Vascotto, 58-letna Olga Umer vd. Bruciapaglia, 75-letni Pietro Masutti, 79- letni Iros Ferrari, 67-letna Anna Belasich, 76-letni Arrigo Rocco, 76-letna Maria Primossi vd. Lubis, 89-letna Lucia Nigris vd. Blaschi, 80-letna Luigia Tura por. Su- raci.

OKLICI: gasilec Maurizio Neppi in uradnica Monica Antonicelli, mehanik Furio Gabadi in šivilja Donatella de Ba- seggio, uradnik Paolo Zaccaria in urad- nica Arianna Clemente, uradnik Stefano Comar in šolnica Isabella Zini, zastopnik Juilan Giulio Viani in trgovka Paola Apone, trgovski agent Artureo Goi in tehničarka Donatella Russo Cirillo, za- stopnik Iztok Repic in gospodinja Flavia Carini, geolog Gualtiero Böhm in urad- nica Serena Petronio, finančni stražnik Fabrizio Tagliaferri in natakarka Miche- la Capovilla, uradnik Giorgio Borghese in uradnica Anna Boccacci, skladiščnik Paolo Lubiana in sluginja Marisa Indeli- cato, sofer Walter Ceppi in prodajalka Marina Pruni, delavec Paolo Stopar in gospodinja Cristina Novak, uradnik Ne- vio Bole in uradnica Elena Aguiari, odontotehnik Gaetano Acampora in uradnica Tiziana Canciani, taksist Luca Bugatto in socialno-vzgojna sodelavka Lorena Deancovich, tehnični izvedenec Michele Braidia in šolnica Franca Matti- ussi, šolnik Federico Ongaro in brezpo- selna Flora Volpi, delavec Paolo Vascotto in slaščičarka Daniela Zaccaria, čas- tnik Diego Balzano in študentka Sara Sandri, mizar Ottavio Sema in gospodi- nja Paola Stok, podčastnik italijanske vojske Vincenzo Caracciolo in brezpo- selna Lorena Marsi, instalater Nevio Gri- zancic in hišna pomočnica Caterina Big- notti, trgovec Massimo Marcuzzi in tr- govka Rosetta Sacsida, mehanik Fran- cesco Petrichino in brezposelna Franca Fiordelmondo, izložbeni aranžer Roberto Serpo in prodajalka Bruna Grizonic, me- hanik Claudio Gherbanch in uradnica Daniela Sossi, trgovski agent Mauro Me- negotti in frizerka Elena Mora, uradnik Sergio Coronica in uradnica Marina Bon, železničar Flavio Guerrini in gospodinja Patrizia Irovec.

DNEVNA IN NOČNA

SLUŽBA LEKARN

Od ponedeljka, 3.,

do sobote, 8. julija 1989

Dnevna služba - od 8.30 do 19.30

Ul. Oriani 2, Trg Venezia 2, Ul. F. Se- vero 112, Ul. Baiamonti 50.

MILJE - Mazzinijev drevored 1 (tel. 271124), PROSEK (tel. 225141/225340) - samo po telefonu za najnujnejše primere.

Dnevna služba - od 19.30 do 20.30

Ul. Oriani 2, Trg Venezia 2, Ul. F. Se- vero 112, Ul. Baiamonti 50, Ul. Roma 15, Ul. Ginastica 44.

MILJE - Mazzinijev drevored 1 (tel. 271124), PROSEK (tel. 225141/225340) - samo po telefonu za najnujnejše primere.

Nočna služba - od 20.30 do 8.30

Ul. Roma 15, Ul. Ginastica 44.

MILJE - Mazzinijev drevored 1 (tel. 271124), PROSEK (tel. 225141/225340) - samo po telefonu za najnujnejše primere.

ZDRAVSTVENA DEŽURNA SLUŽBA

Nočna služba od 20. do 8. ure, tel. 7761, predpraznična od 14. do 20. ure in pra- znična od 8. do 20. ure.

ŠD Sokol in SKD Igo Gruden

priredita danes, 8., in jutri, 9. julija, ob 20.30 KONCERTA s skupinama

JANEZ BONČINA

in

JUNAKI NOČNE

KRONIKE

ter skupino

ŠANK ROCK

Poskrbljeno za jedado in pijačo!

koncerti

Tor Cucherna Music Club

Nocoj ob 22. uri bo nastopila črnska pevka jazz glasbe RUTHIE RISTICH, ka- tero bodo spremljali Renato Chicco (kla- vir), Andrea Michelutti (bobni) in Rober- to Prever (kontrabas).

mali oglasi

PRODAM vespo PX 125 E po ugodni ceni. Tel. 280778.

PRODAM njivo z nasadom oljk v Dolini. Tel. 228419.

PRODAM salumerijo v središču mesta, v primernem kraju tudi za druge dejavnosti. Tel. v dopoldanskih urah na št. 731226.

PRODAM knjige za vse razrede znan- stvenega liceja. Tel. ob večernih urah na št. 753938.

PRODAM motor 125 NSF, letnik '86 v odličnem stanju. Tel. 327273.

PRODAM A 112 junior, letnik 1981, v do- brem stanju. Tel. 214309.

PRODAM barvni televizor CGE telefon- ken 22", v odličnem stanju za 230.000 lir. Podarim interno anteno. Tel. 815626.

PRODAM renault 5 GTL, letnik '83, pre- voženih 60.000 km, cena po dogovoru. Tel. 228984.

SUHA DRVA za kurjavo prodajamo po ugodni ceni. Možnost prevoza. Tel. 421508 po 21. uri.

OSMICO je odprl Mario Milič v Zgoni- ku. Toči belo vino in teran.

OSMICO je odr Lupinc v Praprotu. Toči sortirano vino.

OSMICO je odprl Rado Milič v Saležu št. 68. Toči belo vino in teran.

OSMICO je odprl Alfonz Guštin na Colu št. 12.

VINSKE BRATCE na osmico vabi Stan- ko Gruden iz Samatorce. Nudi pristno kapljico in domač pršt.

ZDRAVNIK Danijel Žerjal sprejema nove paciente v ambulanti pri Sv. Iva- nu, Ul. Brunelleschi 14, in v Bazovici 209.

IŠČEM zazidljivo zemljiše na področju Cola oz. repentabske občine. Pismene ponudbe na Oglasni oddelke Primor- skega dnevnika, Ul. Montecchi 6, 34137 Trst, pod šifro "Repentabor".

DRŽAVNI USLUŽBENEK išče stanova- nje v Gorici ali okolici. Pismene po- nudbe poslati na upravo Primorskega dnevnika, Viale 24 Maggio 1, 34170 Gorica, pod šifro "Stanovanje".

KUŽKA PUDLJA (barboncino) starega osem tednov z odličnim rodovnikom prodam. Tel. (003861) 212788.

IZGUBIL sem zlato zapestnico z osebnim napisom ali na šagri na Padričah ali v baru Vatta v terek, 4. julija. Poštenemu najditelju gre nagrada. Tel. po 14. uri na 214606.

IZGUBIL se je majhen psiček, rjave bar- ve v Dolini. Najditelj naj tel. na 228530.

UVOZNO/IZVOZNO podjetje v Trstu išče uradnika. Pogoji: višješolska izo- brazba, opravljen vojaški rok, izkušnje na področju dela uvoza/izvoz, znanje srbohrvaščine in po možnosti anglešči- ne. Pismene ponudbe na Oglasni od- delek Primorskega dnevnika, Ul. Mon- tecchi 6, 34137 Trst, pod šifro "DL".

MANUFAKTURNA TRGOVINA išče 15-/16-letno vajenka. Pismene ponud- be na Oglasni oddelke Primorskega dnevnika, Ul. Montecchi 6, 34137 Trst, pod šifro "Vajenka".

menjalnica

TUJE VALUTE	FIXING MILAN	BANKOVCI TRST
Ameriški dolar	1371,500	1360.—
Nemška marka	725,740	723.—
Francoski frank	214,090	212.—
Holandski florint ...	643,910	642.—
Belgijski frank	34,654	34.—
Funt šterling	2220,800	2200.—
Irski šterling	1938.—	1920.—
Danska krona	186,800	184.—
Grška dramma	8,395	8.—
Kanadski dolar	1148,600	1120.—

SKD SLAVEC

organizira

danes, 8., jutri, 9.

in v ponedeljek, 10. t. m.

VAŠKO ŠAGRO

Program:

danes, 8. t. m., od 20.30 dalje ples z ansamblom POMLAD

jutri, 9. t. m., ob 18.30 koncert GODBE NA PIHALA IZ RIC- MANJ, od 20.30 dalje ples z an- samblom POMLAD

v ponedeljek, 10. t. m., od 20.30 dalje ples z ansamblom HAPPY DAY

Delovali bodo dobro založeni kioski z jedado in pijačo.

Danes praznuje visoki jubilej

MARIJA AŽMAN

Še na mnoga leta v zdravju in zado- voljstvu ji želijo vsi njeni, še poseb- no Katja in Matej.

ERIKU

se je zelo mudilo potešit radoved- nost mamic Florjane ter očka Emila

K sreči male družinice se pri- družuje kolektiv TKB.

prispevki

V spomin na Ivana Košuto darujeta Fani in Ciril Sedmak 20.000 lir za Dekliš- ki zbor Vesna.

Nameste cvetja na grob Vladimira Kralja darujeta Matilda in Francko Kralj 20.000 lir za cerkev sv. Andreja v Treb- čah.

V spomin na Ljuba Grilanca daruje kolektiv Helvetiusa 200.000 lir za MPZ V. Mirk.

V spomin na Ljuba Grilanca darujeta Ivanka in Miro Ukmar 50.000 lir za obno- vo bolnice Franje.

V spomin na Andreja Rupla daruje žena Marica 100.000 lir za ŠD Primorec - Trebče.

Nameste cvetja na grob Andreja Rupla darujeta Mario in Maria Škerl 30.000 lir za Sklad M. Čuk in 30.000 lir za TPPZ P. Tomažič.

V spomin na teto Marijo Tomadin - Pertot darujeta Lilijana in Fulvio Furlan 100.000 lir za Dijaško matico.

S. Malalan daruje 20.000 lir za Unicef.

Nameste cvetja na grob Ljuba Grilan- ca darujeta Ana in Pepi Cibic z družino 30.000 lir za vzdrževanje spomenika pad- lim v NOB na Proseku in 30.000 lir za Sklad M. Čuk.

V spomin na prijateljico Štefanijo Gor- nik darujeta Štefi in Renato 50.000 lir za ŠD Zarja in 50.000 lir za SKD Skala.

Nameste cvetja na grob Štefanije Gor- nik daruje Stana Turk z družino 20.000 lir za KD Lipa - Bazovica.

V spomin na drago mamo Štefanijo Gornik darujeta hči Lilijana in sin Aldo 50.000 lir za ŠD Zarja, 50.000 lir za KD Lipa, 50.000 lir za vzdrževanje spomenika padlim v NOB iz Bazovice, 50.000 lir za SKD Skala iz Gropade, 50.000 lir za bolni- co Franjo in 50.000 lir za cerkev iz Ba- zovice.

V spomin na Petrino Košuto darujejo sosedi Žerjal, Giorgolo, Conta, Bole, Sed- mak, Maizan in Finotto 55.000 lir za kriš- ki Ljudski dom in 50.000 lir za vzdrževa- nje kriškega spomenika.

Nameste cvetja na grob Petrine Košu- te darujeta Luči in Justo Švab 15.000 lir za MPZ Vesna.

V spomin na Ljuba Grilanca daruje Srečko Versa 20.000 lir za Godbeno dru- štvo Prosek.

Ob 10. obletnici smrti Stanka Furlana darujejo žena Marija, hči Anita, Edi in družina 50.000 lir za Kulturni dom Pro- sek-Kontovel.

Obvestilo naročnikom Primorskega dnevnika

Priporočamo vsem naročnikom Primorskega dnevnika, ki želijo prejemati časopis na kraju letnih počitnic, da obvestijo naš ekspe- dit (tel. 040/7796610) vsak dan razen ob nedeljah od 8. do 14. ure) o spremembi naslova vsaj pet dni pred odhodom.

Uprava Primorskega dnevnika

7. 7. 1989

TUJE VALUTE	FIXING MILAN	BANKOVCI TRST
Japonski jen	9,812	9,50
Švicarski frank	843,330	842.—
Avstrijski šiling	103,033	102,40
Norveška krona	197,600	195.—
Švedska krona	213.—	210.—
Portugalski eskudo .	8,697	8,20
Španska peseta	11,532	11.—
Avstralski dolar	1044.—	1010.—
Jugoslov. dinar	—	0,07
ECU	1500,600	—



BANCA DI CREDITO DI TRIESTE TRŽAŠKA KREDITNA BANKA

Tel.: Sedez 040/67001
Agencija Domjo 831-131
Agencija Rojan 411-611

FILIBERT JE ZA LASER

Josip Jesih

V bolnišnici na robu mesta je deloval zdravnik, ki je imel zlate roke in velikansko znanje. Pravzaprav je v tej bolnišnici prešel vse faze zdravniškega razvoja, od študenta pripravnika do profesorja in predstojnika klinike. Postal je tudi najmlajši član nacionalne akademije in dopisni član številnih svetovnih, predvsem eminentnih združenj. V ta hram zdravja so trumoma drli pacienti vseh celin, saj je čudežni profesor uspešno operiral tumorje, ki se jih druge še lotiti niso upali. Vendar pa bi bilo vse prelepo, če bi teh uspehov ne spemljala črna zavist, ki pa pri zdravnikih ni nič novega. Profesorja so sicer vabili na vse konce sveta, Amerikanci so mu ponujali celo lasten sanatorij, vendar pa je bil profesor tako navdušen nad lastno nácijo, da bi jo za nič na svetu ne hotel zapustiti.

In kakšno vlogo je imel pri tem dogajanju naš dragi Filibert Olupek? Predstavljal je meščane v bolnišničnem odboru in vestno spremljal rast in napredek slovitega profesorja Gorenca. No, in zapletlo se je na rednem letnem sestanku.

Profesor Gorenc je poročal, da je uspešno operiral bogatega Argentinca, ki bi rad v zahvalo kupil kakršnokoli aparaturo za kliniko.

»Mnenja sem,« je resno dejal profesor Gorenc, »da bi se odločili za laser. Operacije tumorjev bi bile mnogo uspešnejše, pa tudi sam poseg bi bil lažji.«

»Kdo se bo pa spet privajal na to preklicano noviteto!« je dejal zdravnik Jankovič, ki je bil sicer priznani levak. Diplomiral je pred desetimi leti in od tedaj naprej ni napravil niti koraka v znanstvenem merilu. Pač pa je zaslovel po pripravi škampov, ki jih je s sestrami vestno pripravljval med nočnimi dežurstvi.

»Profesor Gorenc,« je odločno dejal generalni direktor, »sami natančno veste, kakšen je postopek v podobnih primerih. Donator naj nakaže devizna sredstva na račun naše bolnišnice, razdelili jih bomo pa že potem. Vsakomur nekaj.«

»Mi nujno potrebujemo respiratorje!« je dejal zdravnik iz intenzivne nege. »Veliko jih umre zaradi pomanjkanja teh aparaturn!«

»Mi potrebujemo inkubatorjel« je pritegnil pediater.

»Ni dvoma, da vse klinike potrebujejo nove aparature,« je menil profesor Gorenc, »vendar me skrbi, da Argentinec ne bo dal ničesar, če to ne bo prav za našo kliniko. Tako se je vsaj izrazil!«

»Če bi naši ljudski predstavniki napravili dva sprejema letno manj, pa tudi ne bi bilo problema za nakup teh aparaturn!« je tehtno dejal Filibert. »Vendar mislim, da je v tej situaciji nujno potrebno podpreti predlog profesorja Gorenca!«

»Jok, brate, odpade!« so istočasno kriknili ostali člani. »Potem je bolje, da nihče ne dobi nič!« je dejal generalni. »Tako vsaj ne bo nepotrebnih preprirov!«

Filibert Olupek in profesor Gorenc sta vstala kot iz topa in odšla. »Saj ne veš, kdo je večji kreten!« je zasikal Filibert in besno zaloputnil z vrati.

Tedenski pogovor:

Kobra te bo pričla, če ji rečeš kobra ali gospa Kobra. (indijski)

Spominski datumi:

□ Pred 90 leti: 8. 7. 1899 so v podporo enakopravnosti slovenskega šolstva v Trstu skupno demonstrirali slovenski socialisti in slovenski narodnjaki združeni v političnem društvu Edinost.

□ Pred 15 leti: 10. 7. 1974 se je v Trstu začela štiridnevna Mednarodna konferenca o manjšinah.

□ Pred 65 leti: 12. 7. 1924 je bilo v Rojano ustanovljeno Mladinsko društvo Zarja, ki je bilo razpuščeno 17. 8. 1927.

□ Pred 70 leti: 13. 7. 1919 je bil v Trstu ustanovni zbor Kmetijske in vrtnarske zadruge, ki so jo ustanovili slovenski socialisti.

Osebnosti:

□ 11. 7. 1944 je utonil v Soči goriški borec in revolucionar Jože Srebrnič, ki se je rodil 22. 2. 1884 v Solkanu.

□ 13. 7. 1944 je v Trstu umrl šolnik in pisatelj Ferdo pl. Kleinmayr, ki se je rodil 5. 1. 1881 v Kopru.

□ 14. 7. 1914 se je na Knežaku rodil šolnik in pravnik Franc Škerlj.

poletne prireditve

PIRAN

Križni hodnik

V nedeljo, 9. 7., ob 21. uri: jazz-rock koncert ameriške pevke jugoslovanskega rodu Ruthie Ristich, pri klavirju Renato Chicco, na bobnih Ratko Divjak.

NOVA GORICA

Ploščad Kulturnega doma

V petek, 14. 7., ob 20.30: koncert ansambla Avtomobili, likovniško barvanje fasad in nastop klovnov.

GORICA

Goriški grad

NA GRAJSKEM DVORIŠČU LANZIJEV nocoj, 8. 7., ob 21.30: nastopa Baročni ensemble iz Jaroslava, dir. Igor Potkov (ruska dvorna glasba iz 17. in 18. stoletja).

GRADIŠČE

Gledališče pod šotorom

Nocoj, 8. 7., ob 21. uri: Europa 4 - glasbena tekmovalna revija rock skupin.

LIGNANO

Arena Alpe-Jadran

Nocoj, 8. 7., ob 21. uri: zaključni večer festivala Voci nuove - Novi glasovi, sodeluje Sabrina Salerno.

V nedeljo, 9. 7., ob 21. uri: predstava Fiore di cactus (Barillet-Grédy), rež. Giorgio Albertazzi, nastopajo Ivana Monti, Andrea Giordana, Mariangela D'Abbraccio, gostovanje gledališča Teatro Manzoni.

V torek, 11. 7., ob 21. uri: koncert skupine The Gang.

V sredo, 12. 7., ob 21. uri: Večer magije in čarovnije - predstavlja se šest spretnih čarovnikov.

V četrtek, 13. 7., ob 21. uri: modni defile - prireditelj ERSA.

V soboto, 15. 7., ob 21. uri: baletni večer - nastopata Liliana Cusi in Marinel Stefanescu.

Stadion

V petek, 14. 7., ob 21.30: koncert Francesca Guccinija.

● Predprodaja vstopnic pri agenciji UTAT (Pasaža Protti 2 - tel. 040/65700).

PASSARIANO

Vila Manin

V nedeljo, 9. 7., ob 21.15: baletni večer - nastopa Rudolf Nurejev z ansamblom Etoiles de l'Opera di Parigi (Čajkovski, Mahler, Helsted-Paulii, Purcell, Stravinski).

● Informacije nudi Pro loco Villa Manin iz Codroipa (tel. 0432/904721).

PALMANOVA

Po mestnih ulicah

V nedeljo, 9. 7., ob 17.30: prikaz zgodovinskega dogodka v Palmanovi - povorka v značilnih oblekah iz 18. stol. pred dožvo stolnico, nato ob 18.30 branje starih listin z nastopom zastavono, razstavo starih mestnih grbov in konjske predstave, ob 22.00 zaključni defile z lampijončki ob luninem siju.

VIDEM

Avditorij Zanon

Nocoj, 8. 7., ob 21. uri: Evropska zborovska srečanja '89 - sodelujejo zbori Polifonica Udinese, Komorni zbor Nova Gorica in Kantorei Graz.

Giardino del Torso

V ponedeljek, 10. 7., ob 21.30: gledališka predstava I due gentiluomini di Verona (William Shakespeare), rež. Lorenzo Salvetti.

Videmski grad

V sredo, 12. 7., ob 21.30: v okviru poletnega videmskega gledališča - kabaretni večer s skupino La Carovana.

SESTO AL REGHENA

Opatija S. Maria in Sylvis

Nocoj, 8. 7., ob 21.15: večer ruskega baleta - nastopajo najboljši mladi člani ansambla moskovskega gledališča Bolšoj (Čajkovski, Adam, Baier, Asafev, Minkus, Armsgejmer, Gounod).

VERONA

Arena

Nocoj, 8. 7., ob 21.15: opera Aida (Giuseppe Verdi), dir. Pinchas Steinberg, rež. Gianfranco De Bosio (ponovitve 11., 16., 19., 21. in 30. 7.).

V nedeljo, 9. 7., ob 21.15: opera Nabucco (Giuseppe Verdi), dir. Daniel Oren, rež. Vittorio Rossi (ponovitve 14., 18., 22. in 29. 7.).

V soboto, 15. 7., ob 21.15: premiera opere La forza del destino (Giuseppe Verdi), dir. Alexander Lazarev, rež. Sandro Bolchi (ponovitve 20., 23. in 28. 7.).

piranski glasbeni večeri

PIRAN

Tartinijev trg

V soboto, 15. 7., ob 21. uri: baleta Don Kihotove sanje (Vivaldi, Biber, Corrette, Telemann) ter Romeo in Julija (Prokofjev), kor. Birgit Cullberg, nastopa Balet SNG Ljubljana.

Križni hodnik frančiškanskega samostana

V petek, 21. 7., ob 21. uri: trio Tomaž Lorenz - violina, Jerko Novak - kitara in Eva Novšak-Houša - mezzosopran (Dowland, Morley, Händel, Giuliani, Golob, Albeniz, De Falla, Paganini).

V petek, 28. 7., ob 21. uri: recital violinista Grigorija Zislina.

V petek, 4. 8., ob 21. uri: Dowland Consort - ansambel za staro glasbo iz NDR (Dowland, Ortitz, Abel, J. S. Bach).

V petek, 18. 8., ob 21. uri: klavirski recital Benjamin Šavra (Bach, Busoni, Chopin, Liszt, Musorgski).

V petek, 25. 8., ob 21. uri: jazz koncert trobentarja Stjepka Guta.

križanke

LJUBLJANA

37. mednarodni poletni festival

V KRIŽANKAH nocoj, 8. 7., ob 21. uri: premierska predstava Maraton (Claude Confortes), rež. Zvone Šedlbauer, glasba Mojmir Sepe, poje Marjetka Falk, igrajo Janez Hočevnar-Rifle, Slavko Cerjak, Branko Šturbej.

V POLETNEM GLEDALIŠČU v nedeljo, 9. 7., ob 21. uri: gospel musical Mama, I Went To Sing (Higginsen-Wydro), dir. Wesley Naylor (ponovitev 10. 7.).

V POLETNEM GLEDALIŠČU v torek, 11. 7., ob 21.30: melodramska opereta v sodelovanju s Chameleonom The Phantom Violin - Fantomske gosli (rež. Jos Houben, izbor glasbe in besedila Gerard McBurney, v sodelovanju z The British Council London).

V POLETNEM GLEDALIŠČU v sredo, 12. 7., ob 21. uri: Izabelina blaznost s Tag Teatrom iz Benetk (rež. Carlo Boso, scena Emanuele Luzzati).

V CD v soboto, 15. 7., ob 20. uri: Izraelski komorni orkestrer, dirigent in solist Shlomo Mintz - violina (Vivaldi, Mozart).

V KRIŽANKAH v sredo, 19. 7., ob 21. uri: nastopajo Zagrebški solisti (Händel, Rossini, Parač, Dvoržak).

V KRIŽEVNIŠKI CERKVI v četrtek, 20. 7., ob 20. uri: nastopata Diethard Auner - violončelo in Irina Belanskaja-Auner - klavir (Brahms, Beethoven, Schneider, De Falla).

V KRIŽEVNIŠKI CERKVI v petek, 21. 7., ob 20. uri: angleška in španska duhovna glasba s skupino The Scholars.

V KRIŽEVNIŠKI CERKVI v četrtek, 27. 7., ob 20. uri: čembalistka Ursula Duetschler (Bach, Scarlatti, Balbastre, Ohana, Bach).

izletniške možnosti

SLOVENIJA in ISTRA

□ KOBILARNA LIPICA: ogled kobilarne vsak dan ob 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13., 14., 15., 16., 17. in 18. uri; vsak dan ob 11.00 in 14.30 je možen ogled predstave klasične šole jahanja. *Urnik ogledov velja do konca oktobra.*

□ ŠKOCJANSKA JAMA: ogled vsak dan ob 10.00, 11.30, 13.00, 14.00, 15.30 in 17.00. Obisk traja poldrugo uro. *Urnik velja do septembra. Podrobnejše informacije nudi Kompas-Sežana.*

□ POSTOJNSKA JAMA: ogled vsak dan ob 8.30, 9.30, 10.00, nato vsake pol ure do 18. ure, ko je na vrsti zadnji ogled. Ogled traja poldrugo uro. *Urnik velja do konca avgusta.*

□ TEHNIČNI MUZEJ SLOVENIJE - BISTRA PRI VRHNIKI: muzej je odprt vsak dan od 7. do 13. ure, ob sobotah, nedeljah in praznikih od 8. do 18. ure, ob ponedeljkih je muzej zaprt.

□ NARODNI PARK BRIONI: ladja odpluje iz Fažane vsak dan ob 6.45, 7.30, 9.15, 10.15, 12.15, 13.45, 14.45, 15.30, 17.15, 18.10 in 20.10. Ogled je možen le skupinsko, peš ali z malim vlakom. Vključuje vožnjo z ladjo od Fažane do otoka Veliki Brion in nazaj, ogled fotosafarija, živalskega vrta, arheoloških izkopanin, etnološkega in arheološkega muzeja ter stalne razstave Tito na Brionih. Vsekakor so potrebne rezervacije. *(Informacije nudita Kompas Pula - tel. 052/24773 in Servis Narodnega parka Brioni - tel. 052/22455).*

GORICA

□ MUZEJ NA GRAJSKEM GRIČU (tel. 0481/85146 in 533003): ob delavnikih od 9.30 do 13. ure, od 15. do 20. ure, ob praznikih od 9.30 do 20. ure. *Urnik velja do oktobra.*

□ POKRAJINSKI ZGODOVINSKI IN UMETNOSTNI MUZEJ (Borgo Castello 15, tel. 0481/533926): vsak dan od 10. do 20. ure, ob ponedeljkih zaprto.

TRST

□ JAMA PRI BRIŠČIKIH (tel. 040/327312): vsak dan od 9. do 12. ure in od 14. do 19. ure, ob ponedeljkih zaprto; ogled vsake pol ure; možen je tudi ob prazničnih ponedeljkih.

□ MIRAMARSKI ZGODOVINSKI MUZEJ (Miramar - tel. 040/224143): ob delavnikih od 9. do 13.30, ob praznikih od 9. do 12.30, vsak dan tudi od 14.30 do 18. ure, ob ponedeljkih zaprto.

□ SVETILNIK V BARKOVLAH (Furlanska cesta): ogledi so možni vsak dan od 9.00 do 12.30 in od 15.30 do 18.30. *Urnik velja do konca septembra.*

□ RAZVALINE STAREGA DEVINSKEGA GRADU: posamezniki si grad lahko ogledajo ob ponedeljkih ob 18. uri in ob sobotah ob 11. uri, večje skupine pa vsak dan; v obeh primerih se morajo obiskovalci javiti vsaj dan prej, obisk predvideva tudi prigrizek. *Urniki veljajo do konca septembra (informacije: tel. 040/208120).*

skoraj disko

VIPOLŽE

Nocoj, 8. 7., ob 20.30: igra italijanska skupina Flexy Gang.

ZELENI GAJ

Nocoj, 8. 7., ob 20.30: igra The Best Company iz Postojne.

POVIR

Nocoj, 8. 7., ob 20.30: igra Šank Rock iz Titovega Velenja.

BUKOVICA

V nedeljo, 9. 7., ob 20.30: igra skupina Platana iz Kopra.

VOJŠČICA

V nedeljo, 9. 7., ob 20.30: igra skupina Nočni skok iz Kopra.

OZELJAN

V petek, 14. 7., ob 20.30: igra skupina Nova pota iz Nove Gorice.

Horoskop

od sobote, 8. julija, do petka, 14. julija 1989

Pripravilja SREČKO MOŽINA



OVEN (21.3.-19.4.) — VI IN DELO: V tednu, ki je pred vami, boste zagotovo uspešno uresnili nekaj svojih načrtov. Mars in Venera vam bosta pri delu v pomoč in v spodbudo. Obstaja možnost, da pridete do boljšega zaslužka. Vaša prizadevnost bo dosegla svoj namen. Malo manj ugodna dneva bosta ponedeljek in torek. VI IN DRUGI: Preživeli boste vesele trenutke med stariimi znanci. Ugodna dneva bosta četrtek in petek.



BIK (20.4.-20.5.) — VI IN DELO: Teden vam bo sicer pretežno naklonjen, vendar glede na neugoden položaj Venere in Marsa prav lahko pride do kakšnih nevšečnosti. To ni primeren čas za pomembna dejanja ali odločitve. V sredo in četrtek obstaja možnost slabšega razpoloženja in počutja. VI IN DRUGI: Nekdo vam bo priskočil na pomoč takrat, ko je boste najbolj potrebni. Ugodna dneva bosta sobota in nedelja.



DVOJČKA (21.5.-20.6.) — VI IN DELO: Zvezde so vam še vedno precej naklonjene. Obstaja možnost ugodnih sprememb na finančnem področju. Ponudile se vam bodo nove ustvarjalne možnosti. Pričakujete lahko uspeh vaših pobud in načrtov in marsikje boste napredovali. Malo bolj muhasta bosta sobota in petek. VI IN DRUGI: Nekdo vam bo pripravil prijetno presenečenje. Ugodna bosta ponedeljek in torek.



RAK (21.6.-21.7.) — VI IN DELO: Čaka vas precej razgiban teden. Ugodni Merkur, ki se pravkar nahaja v vašem znamenju, bo marsikaj postavil na svoje pravo mesto in pospešil uresničitev vaših načrtov. Marsikaj se vam bo zato premaknilo v zaželeno smer. Precejšnja je možnost ugodnih sprememb in novosti. Kritičen bo ponedeljek. VI IN DRUGI: Nekdo vas bo postavil pred težko odločitev. Ugodna bosta sredo in četrtek.



LEV (22.7.-22.8.) — VI IN DELO: Teden bo sicer delovno ugoden, vendar v sredini tedna tudi precej muhast in naporen. Obstaja verjetnost kakšnih sitnosti ali neprijetnih dogodkov. Bodite zbrani in premišljeni pri opravljanju dela. Izkoristite ugoden vpliv Lune ob koncu tedna. Sreda in četrtek vam ne bosta ugodna. VI IN DRUGI: Do nekoga bi morali biti vsekakor bolj iskreni. Ugodna dneva bosta ponedeljek in petek.



DEVICA (23.8.-22.9.) — VI IN DELO: Teden vam bo precej naklonjen ter delovno uspešen in kar zadovoljiv. To je ugoden čas za uresničitev tudi zahtevnejših načrtov. Poudarila se vam bo enkratna priložnost, ki jo je res vredno izkoristiti. Posebno naklonjeno vam bo nebo v začetku tedna. Kritičen dan pa bo petek. VI IN DRUGI: Zaradi neke izjave boste zelo vznemirjeni. Ugodna dneva bosta sobota in sredo.



TEHTNICA (23.9.-22.10.) — VI IN DELO: Venera, Mars in Jupiter so vam prijazni. Delo, ki ste si ga zastavili, vam bo šlo od rok, in večjih težav ni pričakovati. Precejšnja je možnost kakšnih prijetnih presenečenj in novosti. Rojenim od 28. 9. do 2. 10. preti možnost kakšnih sitnosti. Poskusite čimbolje uresničiti prvo polovico tedna. VI IN DRUGI: S prijazno besedo si boste nekoga pridobili. Ugodna dneva bosta ponedeljek in torek.



ŠKORPIJON (23.10.-21.11.) — VI IN DELO: Teden vam bo tokrat precej bolj naklonjen od prejšnjega, vendar kljub temu še vedno obstaja nevarnost kakšnih neprijetnosti. Glede na to, da vam je Merkur ugoden, se vam obeta nekaj lepih priložnosti, ki bodo pospešile uresničitev vaših ciljev. Precej bo novosti. VI IN DRUGI: Ne prenačite se v neki zadevi, da vam ne bi bilo pozneje žal. Ugodna dneva bosta sredo in četrtek.



STRELEC (22.11.-21.12.) — VI IN DELO: Obeta se vam kar prijeten teden. Zvezde bodo precej pozitivno vplivale na potek dela in na počutje. Izkoristite vam naklonjena Mars in Venero za izpeljavo zahtevnejših načrtov in uspelo vam bo. Obstaja možnost posebnega uspeha. Sobota vam z neprijazno Luno lahko kaj ponagaja. VI IN DRUGI: Povsod boste dobrodošli, pri nekomu pa posebno zaželeni. Ugodna bosta ponedeljek in petek.



KOZOROG (22.12.-19.1.) — VI IN DELO: Tedenska napoved je za vas še kar ugodna. Zvezde vam ponujajo možnost, da brez večjih težav zaključite delo, ki ste si ga zadali. Obstaja sicer verjetnost, da pride do kakšnih manjših zapletov, ki pa jih boste ugodno premostili. Precejšnja je možnost novosti na finančnem področju. VI IN DRUGI: Pokažite do nekoga več diplomatske spretnosti. Ugodna dneva bosta sobota in sredo.



VODNAR (20.1.-18.2.) — VI IN DELO: Teden bo sicer pretežno ugoden, vendar občasno tudi naporen. Glede na to, da sta vam Venera in Mars nasprotna, obstaja verjetnost kakšnih neprijetnih presenečenj. Posebno previdni naj bodo rojeni od 2. do 6. 2. Sreča pa se bo nasmehnila rojenim 13. in 14. 2. Sreda in četrtek ne bosta ugodna. VI IN DRUGI: Posvetite več pozornosti čustvenim zadevam. Ugodna bosta nedelja in ponedeljek.



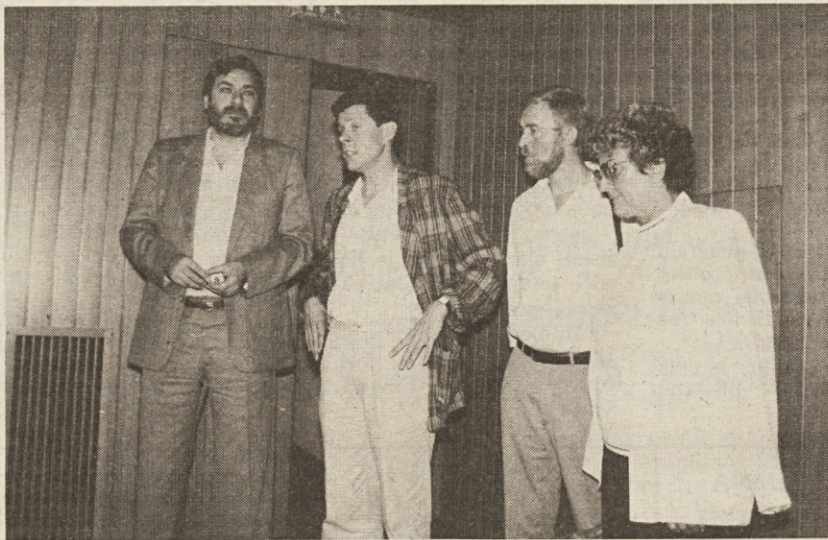
RIBI (19.2.-20.3.) — VI IN DELO: Teden vam bo tokrat naklonjen in delovno uspešen. Izkoristite pozitiven vpliv neba za uresničitev vsega, kar si najbolj želite. Prijazni Merkur bo izredno ugodno vplival na potek dela in načrtov. Marsikaj se vam bo premaknilo na bolje. Izkoristite ugodnost, ki se vam bo ponudila sredi tedna. VI IN DRUGI: Srčno se boste razveselili nepričakovane pisma. Ugodna dneva bosta sredo in četrtek.

Slovenske organizacije se vključujejo v kulturno-turistično ponudbo mesta

Predsednik goriške Turistične leto- vičarske ustanove Michelini je bil gost Kulturnega doma. Po obisku kul- turno-športnega objekta se je zadržal v pogovoru s predstavniki upravnega odbora doma, Združenja slovenskih športnih društev in Zveze slovenskih kulturnih društev.

V imenu kulturnih in športnih sre- din, ki delujejo v domu, je Igor Komel podčrtal vlogo, ki jo Kulturni dom ima v goriški stvarnosti, vlogo, ki se je še okrepila v zadnjih sezonah, ko je dom postal resnično središče kulturnega in vsestranskega sožitja. Skoraj dvesto prireditev, ki so se v zadnji sezoni zvr- stile na odrskih deskah, v mali dvora- ni in telovadnici, zgovorno priča o vsestranskem delovanju, ki ni poznalo premora.

Ob tem so predstavniki naših osred- njih organizacij predložili vprašanje boljše uporabnosti pokritega priredit- venega prostora pod šotorom na goriš- kem gradu. S tem v zvezi je treba reči, da so prav ob nastopu *New swing qua- rteta* nastale številne nerodnosti, predvsem kar zadeva vse potrebno za uporabo šotorišča. Ob tem je bila iz- nešena tudi želja, da bi Turistična le- tovičarska ustanova pri izdajanju po- sebne brošure z najpomembnejšimi prireditvami na Goriškem v večji meri upoštevala tudi manifestacije, ki na- stajajo v okviru naših kulturnih in športnih organizacij.



Predsednik Michelini, ki je uvoda- ma pohvalil prizadevnost Kulturnega doma za vsesplošno rast mesta Gorica, je upošteval nasvete, ki so mu bili predloženi in najavil, da bo v novi se- zoni ustanova izdajala posebno meseč- no brošuro, v kateri bodo najavljene vse prireditve, ki jih kdorkoli prireja na Goriškem. Ta publikacija bo koris- tna predvsem kot informacijsko sred- stvo pri smotnejšem načrtovanju od-

mevnejših manifestacij. Pogovor v Kulturnem domu je bil tudi priložnost za širšo oceno posredne in neposredne turistične stvarnosti, v kateri je slo- venska prisotnost potrebna in neraz- družljivo povezana z vprašanji, ki za- nimajo razvoj mesta in njegove okoli- ce.

Na sliki: predsednik Michelini med obiskom telovadnice Kulturne- ga doma. (Foto Pavšič)

Nocoj na goriškem gradu koncert baročne glasbe

Poletni glasbeni cikelus "Musica Cortese", ki ga prireja goriška pokra- jinska uprava v zgodovinskih okoljih v raznih krajih na Goriškem, se nocoj nadaljuje na goriškem gradu. Ob 21.30 bo na notranjem grajskem dvo- rišču (pri vodnjaku) nastopil Baročni ansambel iz Jaroslava v Sovjetski zvezi, ki ga vodi dirigent Igor Papkov. Z nocojšnjim in jutrišnjim nastopom (ob 21.30 na dvorišču palače Torriani v Gradišču) bo vrhunska sovjetska skupina zaokrožila glasbeni spored, ki je v treh tednih junija in julija po- nudil na Goriškem nekaj res odličnih glasbenih večerov. Velik uspeh je na primer imel v sredo v Gradišču an- sambel Collegium pro Musica Anti- qua iz Genove, ki je z virtuoziščno izvedbo manj znanih skladb 17. sto- letja navdušil številno občinstvo. Bur- no ploskanje in zahteve po ponovit- vah so predsinoči pozdravile tudi na- stop tria Musica Rara iz Bologne v stari cerkvi S. Maria del Monte pri Foljanu, ki je presenetila zaradi odlič- ne akustičnosti.

Največje pričakovanje pa je med ljubitelji glasbe za nocojšnji nastop jaroslavskega ansambla, ki velja za eno najboljših baročnih skupin v Sov- jetski zvezi in najbrž v Evropi. Šest- članski ansambel bo predstavil pro- gram skladb ruskega baročnega sklada- telja Borntjanskega. V prvem delu koncerta bodo izvedli njegove "itali- janske" skladbe, v drugem delu pa skladbe, ki jih je zložil na carskem

dvorcu in osem pesmi za princeso Eli- zabeto Aleksejevo.

Kot za vse koncerte sporeda "Musica Cortese" bo tudi nocoj vstop na grajsko dvorišče brezplačen.

Piknik na Vrh

V kulturno-športnem središču na Vrh se nocoj nadaljuje tradicionalni piknik, ki ga prireja KD Danica in krajevna sekcija VZPI. Nocoj bo na prazniku nastopila skupina Happy day, ob njej pa se bo vrhovskemu ob- činstvu predstavil mladi čarodej Maks.

Piknik na Vrh se bo nadaljeval tudi jutri ob 18. uri z nogometnim sre- čanjem veteranov iz Doberdoba in So- vodenj. Sledil bo nastop kotlarskih predstavnikov društva Vipava s Peči ter ples in prosta zabava ob glasbi an- sambla Happy day.

■ **Pokrajinski praznik nageljnov**, ki ga prireja PSI, se prične nocoj v Zag- raju. Nadaljeval se bo do ponedeljka in še ob koncu prihodnjega tedna. Ob plesni glasbi z raznimi ansambli ter jedaci in pijači bodo v prihodnjih dneh na prireditvi še razna tekmoval- nja in nastopi.

■ **Praznik l'Unità** se nadaljuje danes na Catterinijevem trgu v Gorici. No- coj bo ples z ansambлом Harmony So- und. Ob gastronomskih kioskih deluje tudi srečolov in razstava knjig.

V Lignanu in Gradežu premieri letošnjega sejma Flash Moda

Goriški sejem Flash Moda je v ne- kaj dosedanjih izvedbah že postal osrednja deželna sejemka prireditev na področju modnega ustvarjanja. Le- tos nameravajo njegovi prireditelji, Posebna sejemka ustanova pri Trgo- vinski zbornici v Gorici in Deželna us- tanova za razvoj obrtništva, še poveča- ti odmevnost prireditev in uveljaviti modno ponudbo naše dežele v celot- nem območju Alpe-Jadran. S tem na- menom prirejajo prihodnji teden dva večera, na katerih bodo predstavili se- jem, ki se bo letos odvijal v Gorici od 23. septembra do 1. oktobra, in ponu- dili občinstvu vpogled na del stvari- tev, ki jih bodo popolneje predstavili na sejmu v začetku jeseni.

Premierski predstavitvi bosta v četr- tek, 13. t. m., v areni Alpe-Adria v Lignanu in naslednji večer v parku vrtnic v Gradežu. Defileja, na katerih bodo predstavili nekatere nove predloge deželnih modnih ustvarjalcev, bosta namenjena tisku in gospodarstveni- kom, ki delujejo na področju mode, ter občinstvu, predvsem turistom, ki v tem času letujejo v dveh največjih po- čitniških središčih v deželi.

Organizatorji pričakujejo, da bodo z dvema večeroma še povečali zanima- nje za goriški sejem, ki bo letos trajal kar devet dni in ga bodo popestrili z zahtevnejšim programom obrobnih manifestacij.

Seminar skupine Ricerca e Presenza

Deset let po ustanovitvi katoliške kulturne skupine Ricerca e Presenza, ki je v tem času pripravila marsikate- ro razpravo, bo danes v predavalnici liceja Paolino d'Aquileia na Verdije- vem korzu seminar na temo »Demok- ratični katolicizem in nove perspekti- ve v politiki na Goriškem«, ki ga dru- štvo Ricerca e Presenza prireja ob so- delovanju tržiškega študijskega sre- dišča Lazzati.

Na srečanju, ki se bo pričelo ob 16. uri, bosta najprej spregovorila pred- sednika obeh društev Piero Biasiol in Luciano Rebullia, sledila pa jim bosta Nicolò Fornasir in Celso Macor. Refe- ratom bo sledila razprava.

Stroge zahteve tožilca na procesu zaradi mamil Do 13 let zapora glavnim obtožencem

Na procesu proti štirinajstim do- mnevnim razpečevalcem lažjih mamil je javni tožilec dr. Trotta včeraj pred- lagal zelo stroge obsodbe za tri glavne obtožence. V celoti je zahteval 12 ob- sodb za skupnih skoraj 60 let zapora ter dve oprostitvi. 29-letni Eliodoro Aieta, 23-letni Marco Musolino in 30- letni Luciano Donato, doma iz kraja Belvedere Marittimo v Kalabriji, naj bi bili organizatorji tolpe, ki je skrbela za prodajo mamil v Gradežu, kamor se je trojica preselila jeseni 1987, ter v drugih krajih naše dežele. Aieta naj bi zato zaradi združevanja v zločinske namene in razpečevanja mamil obso- dili na 13 let in 2 meseca zapora ter 67 milijonov lir globe, Donata na 13 let in 67 milijonov, Musolina pa na 12 let in 70 milijonov.

Drugi obtoženci iz Kalabrije naj bi imeli manj pomembno vlogo v isti tolpi. Za 25-letnega Pietropaola Donata in 23-letnega Giovannija Varesija je tožilec zahteval po 4 leta zapora in 17 milijonov globe; za 27-letnega Miche- leja Liparotija 3 leta in 4 mesece zapo-

ra in 4 milijone globe. Ostali obtožen- ci naj bi od teh kupovali mamilo bodi- si za lastno uporabo kot za nadaljnjo prodajo. Tožilec je zanje zahteval ni- žje kazni: za 24-letnega Micheleja Bel- farija iz Rima 2 leti in 8 mesecev zapo- ra, za Antonello Tibaldi iz Rima leto in 2 meseca, za 32-letnega Armanda Fogarja iz Terza D'Aquileia prav tako leto in 2 meseca, za 26-letnega Sandra Comellija iz Nem 2 leti, za 26-letnega Goričana Francesca Cirilla in 28-let- nega Vincenza Orsina iz Cosenze pa po polgodro leto zapora. Oprostili naj bi samo dva obtoženca iz Gradeža: 28- letnega Carla Montonerija, ker ni za- grešil kaznivega dejanja, in 24-letnega Massima Trio, ker je kupil le manjšo količino hašiša za osebno porabo.

Ves dopoldanski del razprave se je včeraj zavlekel ob ugovorih branilcev o nepristojnosti goriškega sodišča in o veljavnosti telefonskih prisluškovanj. Sodniki so po daljšem zasedanju zav- rnila oba ugovora.

Javni tožilec je dejal, da se je vse pričelo novembra 1987, ko je Aieta

prišel iskat v Gradež zaposlitev kot ri- bič. Ni je našel, pač pa naj bi se v Medeji (odtod po njegovem mnenju pristojnost goriškega sodišča) skupaj z Musolinom in Lucianom Donatom do- menil o organiziranju mreže razpeče- vanja mamila iz Kalabrije v naše kra- je. Trojica naj bi torej imela vodilno vlogo v ilegalnem poslu, ostali obto- ženci iz Kalabrije pa naj bi jim poma- gali pri iskanju kupcev oz. razpečeva- nju. Policija je zadevo odkrila januarja lani, ko je pri Palmanovi prestregla avto, v katerem so nekateri od obto- žencev prevažali skoraj kilogram hašiša. Poleg tega so med preiskavo ugo- tovali, da naj bi skupina jeseni 1987 prinesla iz Kalabrije vsaj še 1.200 gramov marijuane. Del te količine naj bi odstopili dvema obtoženima Rimljanoma za prodajo na tamkajšnjem tržišču, večinoma pa naj bi marijuano razdelili med malimi razpečevalci v naši deželi.

Po prvih posegih branilcev so sinoči prekinili obravnavo. Nadaljevala se bo v torek, 18. julija.

Tri osebe lažje ranjene v dveh trčenjih v Gorici

Tri osebe so se predsinoči v Gorici ranile v trčenjih med motorjema in avtomobiloma. Nekaj pred 20. uro je prišlo do trčenja v Ul. Bellaveduta v Pevmi. 47-letna Elsa Princi Rigon, ki stanuje v tej ulici št. 3, se je z avtom pripeljala na cesto. Takrat je v smeri proti Oslavju vozil motor, na katerem se je peljal 17-letni Marko Sošol z Oslavja. Oba so sprejeli v bolnišnico. Princijeva se bo zaradi pretresa možganov in rane na čelu zdravila v kirurškem oddelku 15 dni, Sošol pa bo predvidoma okreväl v sedmih dneh.

Okrog 21.30 se je pripetila nesreča na Korzu pred Veridjevo kavarno. 18-let- ni Alessandro Turus, Ul. Tominz 18, se je z motornim kolesom peljal iz Verdije- vega korza proti Korzu Italia, v nasprotni smeri pa je vozil fiat 127, ki ga je upravljal 53-letni Gianpaolo Capitano iz Camponogara. Capitano je na križišču zavil v levo, proti Ul. Diaz in trčil v motorno kolo. Turusa so prepeljali v bolnišnico, kjer so mu zdravniki ugotovili pretres možganov, rano na glavi in udarec v ramo. Zdravil se bo 10 dni v nevrološkem oddelku.

Gabrski župnik Jože Jurak umrl na poti iz Medjugorja

V oseminšestdesetem letu starosti je zaradi srčne kapi v Banja Luki umrl gabrski župnik Jože Jurak. Pokojnika je verjetno kar med spanjem obšla slabost, ki mu je bila usodna.

Dogodek se je pripetil v noči od četr- trka na petek v banjaluškem hotelu, kjer je Jurak bil skupaj z večjo skupi- no goriških in tržaških vernikov, ki so bili na večdnevem izletu po Jugosla- viji. V četrtek jutraj so izletniki obi- skali tudi Medjugorje, od koder so se z avtobusi odpeljali v Banja Luko, kjer naj bi prespali preden bi odpotovali domov.

Včeraj zjutraj, ko župnika Juraka ni bilo na malici, so nekateri izletniki pogledali v sobo, kjer so ga našli mr- tvega na postelji. Poklicali so takoj re- šilec, a pomoči ni bilo več, saj so pri zdravniškem pregledu ugotovili, da je Jože Jurak preminil nekaj ur prej za- radi srčnega infarkta.

Pokojnik, ki se je rodil in študiral v Novem Mestu, se je kot mlad župnik izselil v Argentino, kjer je deloval med tamkajšnjimi slovenskimi verniki. Ob prehodu iz šestdesetih v sedem- deseta leta je prišel v Gorico, kjer je nekaj časa deloval v sirotišču v Ulici Don Bosco, leta 1972 pa je postal žu- pnik v Gabrju.

Domačini se ga spominjajo kot do- brega in prizadevnega dušnega pastir- ja, ki mu je bilo narodnostno vpraša- nje še posebej pri srcu. Ob tem svojem glavnem poslanstvu pa se je zanimal tudi za publicistiko in s tem v zvezi velja povedati, da je v zadnjih letih bil med glavnimi sodelavci Katoliškega glasa.

Pri Špetru še iščejo izginulega fanta

V okolici Špetra ob Soči so včeraj že peti dan zapored še vedno zama-

iskali kako sled za 31-letnim Paolom Fumisom. Kot smo poročali je Fumis v ponedeljek dopoldne zapustil dom, kjer je živel z mamo, in se napotil ne- znano kam. Nekdo ga je videl, da se je napotil proti nogometnemu igrišču, potem pa se je za njim izgubila vsaka sled. Fumis je že nekaj let imel težave zaradi občasnih depresij, čeprav znan- ci izključujejo možnost, da bi se v tre- nutku obupa odločil za usodno de- janje.

Akcija iskanja se je te dni osredoto- čila na bregova Soče in tudi na samo reko. Bojijo se namreč, da je fant uto- nil, morda po nezgodi. Doslej vseka- kor niso ugotovili ničesar, kar bi potr- jevalo ali izključevalo to domnevo.

Požar v bližini bencinskih črpalk

Včeraj okrog polnoči so goriški ga- silci pogasili manjši požar, ki se je vnel med dvema bencinskima črpalka- ma na Trgu Saba, ali bolje na voga- lu med Korzom Italia in Ul. Manzano. Zaradi še nepojasnjenih vzrokov se je vnel zaboj s praznimi škatlami olja in drugim odpadnim materialom ene od črpalk. Takojšen poseg je preprečil hujše posledice, do katerih bi prišlo, če bi se plameni razširili tudi na bliž- nji bencinski črpalki.

Smrtni padec

Sinoči nekaj pred 21. uro je 80-let- ni bolnik izgubil življenje v padcu z okna bolnišnice Janeza od Boga. Na kraj je prihitel rešilec splošne bol- nišnice, toda za starčka ni bilo po- moči, saj je bil že mrtev. Ni znano ali je šlo za namerni skok v trenutku obupa ali za nezgodo. Druge vzroke vsekakor izključujejo.

razna obvestila

Kmečka zveza obvešča, da 10. t. m. poteče rok za vplačilo prvega obroka kmečkih zavarovalnih prispevkov IVS.

izleti

Slovensko planinsko društvo priredi jutri, 9. t. m., izlet na Kanin. Prevoz z lastnimi sredstvi. Odhod ob 6. uri s Travnika. Vzpon peš preko Nevejskega sedla. Tura je primerna tudi za manj sposobne, ki se bodo lahko ustavili pri koči Gilber- ti.

kino

Gorica

CORSO Zaprto do 20. julija.
VERDI 18.00-22.00 »Nightmare 4 — il non risveglio«. Prepovedan mladini pod 14. letom.

VITTORIA 17.30-22.00 »Piena di voglia«. Prepovedan mladini pod 18. letom.

Nova Gorica in okolica

SOČA (Nova Gorica) 18.30-20.30 »Kung-fu otoci«, 22.30 »Predmet strasti«.

SVOBODA (Šempeter) 20.30 »Ljubezen in strast«.

DESKLE 19.30 »Zaljubljeni Lukas«.

DEŽURNA LEKARNA V GORICI

Al Giardino, Veridjev korzo 57 — tel. 531879.

DEŽURNA LEKARNA V TRŽIČU

Alla Salute, Ul. Cosulich 117 — tel. 711315.

pogrebi

Danes v Gorici: ob 9.30 Albina Jerkič vd. Donati iz splošne bolnišnice v stolni- co in na glavno pokopališče, ob 11. uri Edoardo Zulegger na glavnem pokopa- lišču (prihod iz Vidma).

Berite »Novi Matajur«



SLOVENSKO STALNO GLEDALIŠČE

HUGO VON HOFMANNSTHAL

SLEHERNIK

Režija: MARIO URŠIČ

V torek, 11. t. m., ob 21. uri — v GORICI pred cerkvijo sv. Ivana — Ulica Ascoli

Omogočili denarni zavodi

Tržaška kreditna banka

Kmečko-delavska hranilnica in posojilnica Sovodnje

Hranilnica in posojilnica Opčine

Kmečka in obrtna hranilnica in posojilnica v Nabrežini

Kmečko-obrtna hranilnica Doberdob

Kmečka banka Gorica

združeni v sekciji Slovenskih denarnih zavodov pri S D G Z

K njeni rasti pripomogli novi prostori in objekti

Pomembno mesto telesne kulture med dejavnostmi Kulturnega doma

Ob zaključku sezone je primerno, da v okviru celovite dejavnosti Kulturnega doma posvetimo posebno pozornost telesni kulturi. Danes, ko so se v zvezi s telesnokulturno dejavnostjo in razpoložljivimi objekti razmere izboljšale, se še vedno postavlja vprašanje utesnenosti prostorov, ki ne zadostajo vsem potrebam in željam.

V okviru te razvojne dejavnosti telesne kulture igra vidno vlogo razpoložljivost telovadnice Kulturnega doma, ki je bila prvi slovenski pokriti športni objekt na Goriškem. To je pomenilo nov pristop k športni dejavnosti, ki je na ta način postala dosti bolj redna, strokovna in programirana.

V zadnjem obdobju pa se je goriški prostor obogatil z raznimi telovadnicami (Štandrež, Sovodnje in Gorica), kar še dodatno dokazuje vzpon te naše dejavnosti, tako da so potrebe društev in posameznih ekip mnogo večje od razpoložljivih vadbenih ur v posameznih telovadnih prostorih.

Kar zadeva sezono v telovadnici Kulturnega doma povejmo, da se je začela že v začetku septembra, ko so se ob pripravah odbojarskih ekip začeli tudi redni treningi drugih ekip, ki so gojile različne panoge.

Porazdelitev urnikov vadbe je sledila tako imenovanim delovnim fazam: v prvih popoldanskih urah so najprej vstopale v telovadnico otroke in do- raščajoče skupine; v poznih popoldan- skih urah mladinske, v večernih pa članske ekipe in rekreacija. Vadbenih športnih panog je bilo kar devet, prav toliko društev, ekip pa devetnajst. Levji delež pri dejavnosti sta imeli od- bojka in košarka.



Tekmovalni poligon slovenskih osnovnih šol v telovadnici Kulturnega doma

V dopoldanskih urah so telovadnico uporabljale goriške italijanske višje šole ter učenci slovenskih osnovnih šol iz mesta. Trim kabinet je v glav- nem bil dodatni pripomoček pri vadbi in urjenju posameznih moštev, čeprav je bil dobrodošel tudi potrebam posa- meznikov. Baletno sobo so uporabljali za redne tečaje joge, karateja ter bale- ta. Poleg tega je bila v teh prostorih tudi rekreacijska vadba in razni tečaji (aerobika ter razni strokovni gimnas- tični tečaji).

Med letom so se v telovadnici redno odvijali prvenstveni nastopi in turnir-

ji, sprejela pa je tudi priložnostne športne manifestacije. Naj med najpo- membnejšimi omenimo 3. mednarodni lokostrelski turnir in telovadno akade- mijo Doma. Posebno pozornost pa je vzbudila kotalkarska revija ŠKD Vipava s Peči. Omenimo tudi razne tekme in turnirje ob sodelovanju slovenskih in italijanskih šol. Med novosti sezone sodi tečaj tehnike masaže, ki ga je pri- pravila šola IDISS iz Vidma.

V tem poletnem času so telovadni prostori zaprti, a ne za dolgo, saj bodo konec avgusta ponovno zaživi.

(I. Komel)

Tekmovanje je priredilo KD Oton Župančič

»Kariola brez žlajfou« prva na rallyju ARGOŠ

»Kariola brez žlajfou« je ime ekipe, ki je zmagala na letošnjem 3. avtomobilskem ocenjevalnem rallyju, ki ga je konec tedna pripravilo kulturno dru- štvo Oton Župančič iz Štandreža. Mari- no Pelicon, Zvonko Frandolič ter Ta- mara in Boris Boneta iz Dola so si tako, ob slavi in trofeji, zagotovili tudi osemdnevno brezplačno bivanje na Malem Lošnju. »Karioli brez žlajfou« pa je do zadnjega metala polena pod »kolo« dvojica Jonathan Livingstone (David Mučič in Marta Koren), ki se je morala »zadovoljiti« z drugim mestom, kar pomeni osemdnevno brezplačno letovanje v Čateških Toplicah.

Tretje mesto na vabljeni in zanimivi prireditvi, katere se je udeležilo kakih sto tekmovalcev iz raznih krajev Go- riške, si je zagotovila ekipa Bučko (Nadja Fajt, Tanja Hmeljak, Marko Lutman in Igor Korošec), ki je zmaga- la športni komplet Kronosa. Na četrto mesto so se uvrstili člani posadke Ve- seli kunjadje (Devan in Nadja Briško ter Rudi in Loredana Lutman), ki se bodo okrepčali ob štirih brezplačnih večerjah. Iste nagrade pa je bila delež- na tudi petouvrščena ekipa in sicer Trio umnik, brzina, izpuh (Nataša Pau- lin, Savina Gravner in Nadja Paulin). Šesto mesto sta dosegli ekipi Vuki plus in Mladinci Juventus, osmi pa so bili Cimerberji in češplje.

Tudi letošnja izvedba ARGOŠ je povsem uspešna in prizadevanje prire- diteljev, ki so skrbno pripravili vse potrebno na progi, je bilo poplačano. Tekmovalci so dobršen del poti prevo- zili na Krasu, med potjo pa so morali odgovarjati na pismena vprašanja ter

se izkazati v poligonu. Ob zaključku pa je bila za vse večerja in družabnost v Portorožu. Ob tej priložnosti se pri- reditelji zahvaljujejo vsem, ki so na katerikoli način prispevali, da so le- tošnje avtomobilsko ocenjevalno vož- njo dobro izpeljali.

Amaterji iz Štandreža nastopili v Štanjelu

Jutri se v Štanjelu zaključijo letoš- nji Grajski večeri, ki jih prireja že peto leto tamkajšnja krajevna skup- nost. Na teh poletnih kulturnih večer- jih nastopajo amaterske kulturne sku- pine iz Primorske ter Slovencev iz Ita- lije in Avstrije.

Večerne prireditve se odvijajo na grajskem dvorišču v Štanjelu. Prijetno zgodovinsko okolje je zelo primerno za različne nastope, saj združuje čar kraja z izredno akustičnostjo.

Letošnji »Grajski večeri«, ki so se pričeli že sredi meseca junija, obse- gajo skupno osem prireditev. Med temi so štiri gledališke.

Konec prejšnjega tedna je v Štanje- lu nastopila tudi dramska skupina prosvetnega društva Štandrež. Štan- drežci so uprizorili Nušičevo veselo- igrro »Kaj bodo rekli ljudje« v režiji Emila Aberška. Igra je navdušila šte- vilno občinstvo, ki je napolnilo pro- storno grajsko dvorišče. Tudi organiza- torji so bili z nastopom zadovoljni, saj so že povabili štandreške igralce na »Grajske večere« leta 1990.

Prevzela sta ga zasebnika z Lokvi

Ponovno odprt Dom na Lazni je na razpolago izletnikom

Po letu dni zaprtja Doma na Lazni so na Občinski zvezi telesnokulturnih organizacij iz Nove Gorice sklenili da dom oddajo v najem zasebniku.

Spet odprt bazen Mebla v Kromberku

Kljub izredno slabemu vreme- nu so upravljalci kopališča Mebla v Kromberku v predvidenem roku opravili vsa potrebna dela za nemoteno obratovanje kopališ- ča. Objekt je bil letos obnovljen, kar se tiče bazenske školjke, obe koristi prebarvani in urejena celot- na okolica bazena.

V bazenu se bodo odvijale tudi razne plavalne aktivnosti, od te- čajev za najmlajše do treningov vaterpola. Ob kopališču pa bo na voljo tudi opremljeno odbojkar- sko igrišče, igrišče za mali nogo- met, namizni tenis in že uveljav- ljen piknik prostor. V kompleksu bo obratovalo tudi sezonski bife z istim urnikom kot kopališče in si- cer vsak dan od 9.30 do 18.00. (R. K.)

Nova oskrbnika Doma na Lazni sta namreč zakonca Veselka in Vladimir Skok doma z Lokvi.

V teh dneh je bil opravljen inšpek- cijski pregled objekta, ki leži na 1040 metrih nadmorske višine, v vasi Laz- na na severozahodnem grebenu Tr- novskega gozda. Oskrbnika sta poskr- bela, da bo dom odprt že v mesecu juliju vsak petek popoldne, soboto in nedeljo. V Domu, ki ima tudi 40 ležišč, bo na voljo poleg pijače tudi pristna domača hrana, kot je polenta, klobase, žganci, jota, divjad, skratka vse tisto, česar se navadno v drugih gostilnah ne da dobiti.

Dom je tudi idealen za poletne špor- tne priprave društev in klubov, ki se žele sprostiti v doslej še neokrnjeni naravi, kakršno Lazna s svojo okolico nudi.

Dom bo odprt tudi v zimskih mese- cih, saj je v neposredni bližini nameš- čena 300 m dolga vlečnica, tako da lahko tudi ljubitelji smučanja pridejo na svoj račun.

Ponovno odprtje doma je brez dvoja nova turistična ponudba Lokvi, oziroma njene okolice. Druga po- membnost pa je ta, da je dom prevzel domačin, kar daje novo upanje in zna- menje, da morajo domačini prevzeti bodočnost lokvarskega turizma v svo- je roke.

R. Kolenc

V ponedeljek odprejo 20. posvet o zborovskem petju

Sedemsto pevcev na natečaju Seghizzi

V ponedeljek ob 9. uri odprejo v konferenčni dvorani Espomega 20. evropski posvet o zborovskem petju. Posvet, ki bo trajal do srede in se ga bo predvidoma udeležilo vsaj 250 glasbenih pedagogov, zborovodij in muzikologov, bo pomemben uvod v letošnje že 28. mednarodno tekmo- vanje pevskih zborov Seghizzi. Letošnja izvedba odmevne manifestacije pri- naša vrsto novosti, pozitivnih in ne- gativnih. Negativna je gotovo ta, da se bo manifestacija odvijala v avdito- riju v Ul. Roma in ne v prostornejši dvorani UGG, ker niso dobili od pri- stojne tehnične komisije dovoljenja za uporabo tribun. Pozitivna novost pa je letošnja rekordna udeležba, saj pričakujejo v prihodnjih dneh v Gori- ci kar 20 zborov iz šestnajstih držav. Razen filipinskega zbora Madrigal Singers iz Manile bodo vsi drugi iz Evrope. V Gorico se letos vrača ar- menski akademski zbor iz Erevana, ki je lani navdušil občinstvo in bo letos med drugim izvedel Stabat Mater Da- vida Halagiana v spomin na žrtve lanskega potresa v Armeniji. Absolu- na novost je sodelovanje pevskih zbor- ov iz Švice in Irske.

Namesto treh bo letos natečaj obse- gal štiri tekmovalne sekcije. Ob na- stopih v polifoniji s prosto izbiro pro- grama, v folklornem petju in nastopih vokalnih skupin (do 12 pevcev) so or- ganizatorji vključili v spored tudi po-



Ženski zbor Heribert Svetel iz Maribora bo nastopil v polifoniji in folklornem petju

sežno sekcijo polifonije, ki predvide- va obvezno izvedbo stilno zaokrože- nih in homogenih programov. Zbori bodo v tej skupini lahko izbirali med skladbami enega ali več avtorjev iz štirih obdobj, od baroka do sodobnih skladateljev. Tekmovalni nastopi se bodo pričeli v sredo popoldne in se nadaljevali po trikrat dnevno, dopol-

dne, popoldne in zvečer, do sobote. V petek zvečer bo koncert zmagovalcev v polifoniji, v soboto pa v folklornem petju.

Novost bo tudi otvoritvena sloves- nost v sredo ob 10.30 pred ljudskim vrtom, na kateri bo vseh 700 nastopa- jočih pevcev skupaj zapelo pesem »Cum cantu populorum unio«.

prispevki - prispevki

Ob 9. obletnici smrti nepozabne Ele, darujeta mama Marija in oče Franjo Žvanut 50 tisoč lir za Onkološki odde- lek, 25 tisoč lir za Dijaško matico, 25 tisoč lir za Društvo upokojencev na Goriškem.

V sklad za obnovu bolnišnice Franje je Saverij Rožič daroval 50 tisoč lir (in ne 10 tisoč lir, kakor smo pomotoma napisali).

V sklad za obnovu bolnice Franje je Remigij Velušček (Ščedno) daroval 30 tisoč lir.

Ob 3. obletnici smrti Štefana Karla Vižintina daruje žena Slavica 25 tisoč lir za KD Kras Dol-Poljane.

Za Zeleni križ so v razne namene darovali: Ferruccio, Ida in Laura Can- dutti 150 tisoč; Gino Nanut 50 tisoč; mladina združenja Azione Cattolica v Ulici Seminario 50 tisoč; Sonia Berka in sostanovalci na Korzu Italia št. 17 100 tisoč; hči Nannine Postiglione 50 tisoč; Lina in Silvia Mattioni 100 tisoč; razna športna združenja 300 tisoč; so- stanovalci v Ulici Pasubio št. 11 in dru- žini Medeot in Gonella 170 tisoč; dru- žina Virgilio Mauri 30 tisoč; Elisa Grusovin 50 tisoč; Teresa in Maria Franz 50 tisoč; kolegi psihiatričnega oddelka v Gorici 80 tisoč; družina Pa- cori 50 tisoč; Alma Bruno in Giorgia 15 tisoč; Olga Ferrera s sinovi 50 tisoč; kolegi na pokriti tržnici 100 tisoč; dru- žina Laura Pausi, Igor in Luisa 100 ti- soč; Gina 50 tisoč; Doro in Lidia Molar 50 tisoč; Maria De Marchi 30 tisoč; Petronelli Paglovec 10 tisoč; sestre Gabrielcic 30 tisoč.

Za združenje Pionieri Volontari del Soccorso so v razne namene daro- vali: Liliana Azzarello 80 tisoč; Onori- na Virgolin 100 tisoč; Olimpia Ross 45 tisoč; Albina Mosetti 16 tisoč; Amabi- ne Zampar 5 tisoč; Rosa Princi 2 tisoč; Unione Ciclisti Caprivesi 50 tisoč; Ni- ves Buzzin 50 tisoč; Aurora Zilli 10 ti- soč; Candido Medeot 40 tisoč; Mario Sbogar 40 tisoč; Luigia Spessot 40 ti- soč; Igino Toso 4 tisoč; Giovanni Zor- zenon 40 tisoč; Maria Kaucic 100 tisoč; Renato Maier 40 tisoč; Franco Narduz- zi 90 tisoč; Firmina Zin 60 tisoč; Ervi- na Fresin 60 tisoč; Ines Salvan 5 tisoč; Alfredo Zonch 150 tisoč; Anna Krapez 50 tisoč; družine Carlo in Mario Tom- masi 100 tisoč; družini Guglielmi Sur- ace 50 tisoč; Ubaldo D'Ovaldo 30 tisoč; Felice Grassi 50 tisoč; Gina Cabrini, Bruna Bittesnik in Leopoldina Visin- tin 30 tisoč; N.N. 10 tisoč; družina Bar- ba-Dizorz 150 tisoč; družine Sussi 30 tisoč; družini Geromin in Mermoglia 50 tisoč; mož Doroteje Furlan in hči Laura 150 tisoč; Nerina Malfatti 10 ti- soč; Bruna Pintar 10 tisoč; sestra Pia in vnuka Specchia in D'Isanto 150 tisoč; družini Vinci in Pellis 50 tisoč; Maria Bader 50 tisoč; družine Renato Tubaro, Luciano Tubaro in Antonio Bumbaca 60 tisoč; Gigetta 20 tisoč; Vittorio Scarfella 20 tisoč; sostanovalci v Ulici Giustiniani 84 in 86 in prijatelji 200 tisoč; Silvio Algaedini, Walter Algaedi- ni in Valentino Lidia 100 tisoč; Anna De Rocco 50 tisoč; N.N. 20 tisoč; Lidia Germech 30 tisoč; družina Giuseppe Farfoglia 20 tisoč.

Poletni vozni red avtobusov APT

Avtobusi pokrajinskega podjetja APT na pomembnejših medkrajevnih progah v goriški pokrajini vozijo v po- letnih mesecih s sledečim voznim red- om.

GORICA-SOVODNJE-DOBERDOB-TRŽIČ-TRST

Odhodi iz Gorice - ob delavnikih: 6.35, 8.10, 12.15, 13.00, 14.00, 16.15(a), 16.45(a), 17.30.

Prihodi v Gorico - ob delavnikih: 6.17, 7.44, 8.03, 8.08, 8.11, 9.54, 13.51, 15.29, 18.09(a), 18.39(a), 18.59.

GORICA-GRADIŠČE-TRŽIČ

Odhodi iz Gorice - ob delavnikih: 4.48(a), 6.18, 6.38, 6.42, 7.29, 8.20, 10.00, 11.25, 12.15, 12.50, 14.00, 16.14, 17.30, 18.59, 21.25(a); ob nedeljah in prazni- kih: 8.20, 11.25, (13.00), 18.59, 20.30.

Prihodi v Gorico - ob delavnikih: 6.35, 7.18, 8.08, 9.43, 11.23, 12.58, 13.49, 15.12, 17.43, 18.20(a), 19.01, 20.18, 23.07(a); ob nedeljah in praznikih: 9.47, 13.02, 16.27, 20.22.

GORICA-FUMICELLO-GRADEŽ

Odhodi iz Gorice - ob delavnikih: 6.15, 8.45, 9.50, 11.30, 13.01, 14.00(b), 14.30, 17.30, 19.25; ob nedeljah in praz- nikih: 8.45, 13.01, 17.30.

Prihodi v Gorico - ob delavnikih: 7.18, 7.37, 8.10(b), 8.12, 9.32, 12.38, 13.53, 15.23, 18.38, 20.08; ob nedeljah in praz- nikih: 11.08, 15.23, 20.08.

GORICA-TURJAK-ČERVINJAN-GRADEŽ

Odhodi iz Gorice - ob delavnikih: 6.15, 11.35, 14.00(b).

Prihodi v Gorico - ob delavnikih: 8.13, 13.48.

GORICA-VILEŠ-ČERVINJAN

Odhodi iz Gorice - ob delavnikih: 6.15, 8.30, 13.00, 14.00(b), (14.30), 17.30(a), 18.45(c).

Prihodi v Gorico - ob delavnikih: 7.18, 8.10, 12.48, 14.57, 18.38(a).

GORICA-KRMIN-(ČEDAD ali VIDEM)

Odhodi iz Gorice - ob delavnikih: 6.50, 7.20(b), 8.10, 8.50, 10.40, 12.15, 12.15(b), 13.00(b), 14.00, 14.00(b), 16.25, 17.30(a), 18.15(a), 19.25.

Prihodi v Gorico - ob delavnikih: 7.17, 8.07, 8.10(b), 9.41, 11.43, 12.43, 12.59, 13.33(b), 13.41(b), 13.51, 15.54, 17.55(a), 18.33(a), 19.16.

GORICA-MARJAN-KRMIN-VERSA-GRADIŠČE-GORICA

Odhodi iz Gorice - ob delavnikih: 6.50, 13.00, 14.00(b).

Prihodi v Gorico - ob delavnikih: 7.17, 8.08(b), 9.41, 11.56, 13.25, 13.53(b), 15.03(b), 19.33.

GORICA-GROJNA-ŠTEVERJAN-OSLAVJE-GORICA

Odhodi iz Gorice - ob delavnikih: 6.50, 7.40, 12.15, 14.30; ob nedeljah in praznikih: 7.40.

Prihodi v Gorico - ob delavnikih: 7.20, 8.10, 13.00, 15.00; ob nedeljah in praznikih: 8.10.

GORICA-OSLAVJE-ŠTEVERJAN-GROJNA-GORICA

Odhodi iz Gorice - ob delavnikih: 10.10, 13.10, 14.00, 17.45, 19.30; ob nede- ljah in praznikih: 13.10, 17.45.

Prihodi v Gorico - ob delavnikih: 10.40, 13.40, 14.30, 18.15, 20.00; ob nede- ljah in praznikih: 13.40, 18.15.

GORICA-PALMANOVA-ČERVINJAN

Odhodi iz Gorice - ob delavnikih: 8.33, 14.00(b).

Prihodi v Gorico - ob delavnikih: 8.11(b), 13.31.

GORICA-GRADIŠČE-ŠPETER OB SOČI-TURJAK-SKOČJAN-TRŽIČ

Odhodi iz Gorice - ob delavnikih: 6.04, 6.26(a), 6.35, 9.55, 10.50, 13.00(b), 14.00, 17.30(a), 18.45(a).

Prihodi v Gorico - ob delavnikih: 7.18, 8.12, 9.07, 12.38, 13.13(b), 13.56, 14.57(b), 18.38(a), 19.18(a).

LEGENDA: (a) - vozi od ponedeljka do petka; (b) - vozi ob delavnikih, ko je šola; (c) - vozi od ponedeljka do pet- ka, ko je šola.

V polfinalu v Wimbledonu Edberg boljši od McEnroea

Danes finale Graf - Navratilova ter polfinale Lendl - Becker

LONDON — Po včerajšnjem porazu v polfinalnem srečanju wimbledonskega turnirja proti Edbergu je bil McEnroe precej potrtr: »Zelo sem razočaran,« je dejal, »vendar sem tokrat dal res vse od sebe. Žal za zmago ni zadoščalo. Edberg je igral odlično, njegovi udarci so bili izvrstni. Imel sem svoje prilike, očitno jih nisem izkoristil.«

Včerajšnje srečanje med Edbergom, lanskim zmagovalcem Wimbledonu, in McEnroejem (zaradi dežja je bilo dalj časa prekinjeno) je bilo zelo izenačeno, o čemer zgovorno priča sam izid: 7:5, 7:6 (7:2), 7:6 (7:5). Doslej sta se igralca srečala 10-krat, McEnroe pa je zmagal 7-krat.

Edberg se bo v jutrišnjem finalu pomeril z zmagovalcem dvoboja Becker - Lendl. Dvoboj bi morali odigrati že včeraj, vendar so ga zaradi dežja odložili in bo na vrsti danes s pričetkom ob 12. uri.

Danes bo na vrsti tudi ženski finale med Zahodno Nemko Steffi Graf in Američanko češkoslovaškega porekla Martino Navratilovo. Prvič sta se igrali srečali leta 1985 v polfinalu prvenstva ZDA. Tedaj je bila Navratilova na višku svojih moči in edini pravi konkurent ji je bila Evertova, Grafova pa je šele najavljala svojo blestečo kariero. Tedaj je zmagala Navratilova, Grafova pa je prvi uspeh dosegla leto kasneje. Doslej sta se vsega skupaj pomerili 11-krat, Grafova pa je zmagala 4-krat, zadnjič prav v lanskem wimbledonskem finalu, ko je Grafova odpravila nasprotnico s 5:7, 6:2, 6:1 in je tudi danes glavna favoritinja.

Premier v Rim

MILAN — V zameno za odhod Rive k milanskemu Philipsu bi k Vismari morala oditi Premier in Pessina. Premier pa se s tem ni strinjal. Včeraj so

tako dosegli dogovor, po katerem bo v prihodnji sezoni igral pri rimskem Messaggeru.

Fantoni zaključil kupoprodajno sezono

VIDEM — Pri videmskem Fantoniju (košarkarska A-2 liga) so od Libertasa Pescara vzeli na posodo playa-krilo Cecchinija (31 let). V zameno je Fantoni odstopil Seebolda. Poleg tega je dosegel dogovor z McDowellom, ki je v Vidmu že igral v sezoni 78/88. McDowell se bo tako pridružil Kingu, Milani pa bo odšel k Auxilumu iz Turina.

Braida odličen

GENOVA — Tržačan Marco Braida (23 let) je na italijanskem plavalnem prvenstvu 200 m delfin preplaval v 2'01"45. To je najboljši čas, ki je bil letos dosežen v Evropi.

Senna spet prvi pred VN Francije

Prost zapušča McLaren

LE CASTELLET — Alain Prost je včeraj sporočil toliko pričakovano odločitev: prihodnje leto ne bo več pri McLarnu. Nič pa ni hotel govoriti o tem, h komu namerava prestopiti ali če sploh še namerava tekmovali. Dejal je le, da mora o zadevi še razmisliti.

Glede prvih uradnih poskusnih voženj pred jutrišnjo dirko za VN Francije pa ne gre zgubljati veliko besed. Najboljši čas je dosegel Senna pred teamskim tovarišem. Veliko zanesljivost so potrdili pri Williamsu, ki z Boutsenom in Patresejem le malo zaostajajo za mclarni. Na 4. in 5. mestu sta ferrarijevca Berger in Mansell, vendar njun zaostanek za Senno znaša že več kot sekundo. Največje presenečenje pa je pripravil Alliot (lola lamborghini), ki je takoj za Mansellom. Nič manj presenetljivo ni 10. mesto Francoza Alesija na tyrrellu.

VRSTNI RED: 1. Senna (mclaren) 1'07"920; 2. Prost (mclaren) 1'08"285; 3. Boutsen (williams renault) 1'08"299; 4. Berger (ferrari) 1'09"011; 5. Mansell (ferrari) 1'09"030; 6. Patrese (williams renault) 1'09"326; 7. Alliot (larrousse

lamborghini) 1'09"478; 8. Capelli (leyton house judg) 1'09"569; 9. Nannini (benetton ford) 1'09"615; 10. Alesi (tyrrell ford) 1'09"668; 11. Gugelmin (leyton house judg) 1'10"122; 12. Palmer (VB) tyrrell ford 1'10"239.

V predkvalifikacijah so bili izločeni: Larini (osella ford), Brundle (brabham judg), Weidler (rial ford), Schneider (zakspeed yamaha), Ghinzani (osella ford), Raphael (coloni ford), Suzuki (zakspeed yamaha), Foitek (eurobrun judg), Winkelhock (AGS).

V Kopru za državni naslov

KOPER — Včeraj se je v Koprskem zalivu pričelo letošnje državno prvenstvo v jadranju za razred optimist, na katerem nastopa 77 tekmovalcev iz 18 jugoslovanskih klubov. Od dveh načrtovanih regat je organizator Jadro zaradi slabega vetra izpeljal le eno. Vrstni red prve regate: 1. Benčič (Burja Izola), 2. Kosanovič (Mornar Pulj), 3. Podunavac (Jadro Koper).

Danes bosta na programu naslednji dve regati. (Kreft)

Kolesarska dirka po Franciji

Podvig Joela Peliera

FUTUROSOCPE — Tudi včeraj je največ zanimanja veljalo Lemondu, ki je po izredni vožnji na predvčerajšnji etapi na kronometer prevzel skupno vodstvo spet spominja na tekmovalca iz leta 1986, ko je osvojil Tour. Tako včerajšnji podvig 26-letnega Joela Peliera ni vzbudil pozornosti, ki bi si jo zaslužil. Na najdaljši etapi je namreč Pelier pobegnil že po 93 km in sam vozil do 259 km oddaljenega cilja. Imel je tudi več kot 16 minut prednosti, ki pa se je na koncu precej zmanjšala.

VRSTNI RED 6. ETAPE: 1. Pelier (Fr.), ki je 259 km (Rennes - Futuroscope) prevozil v 6.57'45" s poprečno hitrostjo 37,199 km/h; 2. Schurer (Niz.) po 1'34"; 3. Vanderaerden (Bel.) 1'36"; 4. Van Der Poel (Niz.); 5. Dhaenens (Bel.); 6. Planckaert (Bel.); 7. De Wilde (Bel.); 8. Sergeant (Bel.); 9. Anderson (Avs.); 10. Rooks (Niz.), vsi isti čas.

SKUPNA LESTVICA: 1. Lemond (ZDA) v 25.57'38; 2. Fignon (Fr.) po 5"; 3. Marie (Fr.) 20"; 4. Breukink (Niz.) 1'51"; 5. Yates (VB) 2'18"; 6. Simon (Fr.) 2'39"; 7. Da Silva (Por.) 3'02"; 8. Skibby (Dan.) 3'24"; 9. Bauer (Kan.) 3'47"; 10. Mottet (Fr.) 4'09"; 11. Kuun (Nor.) 4'21"; 12. Alcala (Meh.) 4'27"; 13. Rua (Fr.) 4'40"; 14. Hampsten (ZDA) 4'44"; 15. Bugno (It.) 4'54"; 16. Wilson (Avs.) 5'03"; 17. Lilholt (Dan.) 5'09"; 18. Kelly (Ir.) 5'10"; 19. Roche (Ir.) 5'10"; 20. Muller (Švi.) 5'11"; 67. Volpi 9'56"; 74. Chiappucci 10'38"; 87. Rossignoli 11'39"; 119. Fidanza 14'41"; 156. Bon-tempi (vsi It.) 19'55"; 163. Pavlič (Jug.) 21'21"; 172. Čerin (Jug.) 22'50". V konkurenci je še 191 tekmovalcev.

Marko Ban pri Irgeju

DESIO (Milan) — Jadranov košarkar Marko Ban bo v prihodnji sezoni igral pri ekipi Irge Desio, ki nastopa v italijanski A-1 ligi. Irge je Bana odkupil. Več o prestopu Bana v drugo sredino bomo še pisali.

obvestila

ZŠSDI obvešča, da odgovarja na tel. št. 744426.

ODBOJKARSKO DRUŠTVO BOR obvešča, da se je na sedežu društva (Vrdeška cesta 7, tel. št. 51377) začelo vpisovanje za začetniški odbojkarški tečaj, namenjen fantom in dekletom letnikov 1978, 1979, 1980. Tečaj bo v Borovem športnem centru na 1. maju od 4. do 12. septembra 1989. Cena tečaja znaša 50 tisoč lir. Dnevni program: 9.00 jutranji trening; 12.00 kosilo; do 15.00 organizirana animacija; 15.30 - 17.00 popoldanski trening in odhod. Možen je prihod otrok v center tudi pred 8. uro (po dogovoru). Rok za vpis zapade 15. julija.

JK ČUPA vabi člane in prijatelje na društveni praznik, ki bo danes, 8. t. m., ob 19. uri na društvenem sedežu v Sosljanskem zalivu in na društveno regato za kajutne jadrnice, ki bo jutri, 9. t. m., s startom ob 11. uri.

PLANINSKA SEKCIJA ŠZ SLOGA IN SK DEVIN organizirata jutri, 9. t. m., izlet na Platak z vzponom na Snježnik (reka). Prevoz z društvenimi kombiji in osebnimi avtomobili. Za informacije Viktor Stopar, tel. 226283 in Bruno Škerk, tel. 200236.

Pred novo košarkarsko sezono v A-2 ligi

Okrepitve pri goriškem San Benedettu

Giuseppe Ponzoni in Riccardo Parravella bosta v letošnji sezoni košarkarske A-2 lige igrala za goriški San Benedetto. Tako je vodstvo goriškega drugoligaša povedalo na včerajšnji tiskovni konferenci, na kateri je predstavilo nova igralca.

Giuseppe Ponzoni (33 let, krilo, 198 cm) prihaja iz Pavie, kjer je v lanskem sezoni igral za Annabello. Da si je goriško društvo zagotovilo igralca, je moralo premagati konkurenco marsikateriga kluba, predvsem pa Jollycolombanija in Sharpa. Prihod Ponzonija bo brez dvoma okrepil ta sektor pri San Benedettu, ki je v lanskem sezoni precej pešal, predvsem ko je Alberto Ardessi zaževal v prazno. Povejmo, da je Ponzoni dober strelec, saj je v lanskem prvenstvu dosegel v povprečju 16 točk na srečanje, kar za italijanskega igralca ni malo.

Parravella (bek, 194 cm) prihaja iz Bergama (Mauri), čeprav je košarkarsko zrastel v Cantuju. Njegove izkušnje med prvoliški so dokaj majhne, saj je pri matičnem društvu nastopal izključno kot rezervni igralec. Zato je nujno, da si ekipa zagotovi dvojico



dobrih tujcev. Rešitev tega vprašanja je še odprto in v zadnjem času se možna imena vrstijo kot na tekočem traku. Dejstvo pa je, da goriška ekipa nima velikih finančnih zmogljivosti, zato bo s težavo zmogla dva »super« tujca. Pomembno pa bi bilo, da bi eden od teh bil Aleksinas, ki dobro pozna ekipo in se je precej udomačil v stvarnosti A-2

lige. Če bi se Aleksinasu, ki je bil gotovo med najboljšimi centri lanskega prvenstva, pridružil še igralec, ki bi dosegal 15-20 točk na tekmo, bi ekipa brez večjih bojznj pred izpadom lahko gledala na prihodnje prvenstvo, ki se bo pričelo 24. septembra z gostovanjem San Benedetta v Fabriano.

Na sliki: Riccardo Parravella (levo) in Giuseppe Ponzoni (desno).

Telovadno prvenstvo Slovenije

Uvrstitve domovcev

Iz Ljubljane smo dobili končne izide republiškega telovadnega prvenstva, na katerem so nastopili tudi Domovi telovadci. Med mladinci je Maks Šuligoj (32,7 točke na 40 možnih) zasedel 17. mesto med 28 udeleženci. Med starejšimi pionirji (80 tekmovalcev) pa je bil Matej Makuc (35,4) odlični četrti.

Med mlajšimi pionirji je nastopilo 83 tekmovalcev. Naši predstavniki so se tako uvrstili: 25. Erik Blažič 35,4 točke; 48. Matija Pipan 33,8; 51. Boris Princič 33,6; 56. Matjaž Klemše 33,2; 75. Andrej Rosano 31,10; 77. Luka Brešan 30,4. V ekipni razvrstitvi je Domova ekipa mlajših pionirjev zasedla 11. mesto.

Teniški turnir Hill Sport

Danes finale

Danes se bo na teniških igriščih Gaje zaključil deželni teniški turnir Hill Sport Superbingo, ki so ga grojajsko-padrirje športni delavci v teku tedna izpeljali srečno do konca, čeprav jim je dež onagajal. Kot po programu bosta v jutranjih urah polfinalni srečanja, popoldne ob 15.30 pa veliki finale z nagrajevanjem. Ljubitelji tenisa imajo tako še danes priložnost, da si ogledajo srečanje med najboljšimi nekvalificiranimi igralci v deželi. (Alma)

Nabrežinski balinarji na italijanskem DP

V nedeljo je bilo v organizaciji pokrajinskega odbora Balinarske zveze pokrajinsko prvenstvo za trojke D kategorije. Na prvo mesto se je presenetljivo a povsem zaslužen uvrstila trojka Nabrežine v postavi: Ladi Abrami, Bruno Guštin in Nereo Santagati, ki je postavila na glavo vsa predvidevanja. Tako so Nabrežinci postali novi deželni prvaki in bodo 2. in 3. septembra zastopali našo pokrajino na državnem prvenstvu, ki bo za trojke D kategorije v Savoni (Ligurija). To je res izredno zadoščenje ne le za tri predstavnike Nabrežine, temveč za vso jamsko balinarsko dejavnost. Uspeh nabrežinske trojke toliko bolj preseneča, če pomislimo, da se je na omenjeno tekmovalje prijavila brez vsake ambicije. Ko pa se je kar naenkrat znašla v polfinalu, je pokazala trdno odločenost, da nadaljuje do kraja, kar ji je tudi uspelo.

Na dobro uvrstitev sta računali predvsem trojki, ki sta ju sestavljali Mihelič, Jazbec in Cortese (izpadla pa je že v prvem kolu) ter še tretja, ki jo je prijavila Nabrežina in ki so jo sestavljali Kante, Cattonar in G. Negrini (kljub naklonjenemu žrebu pa se je uvrstila le med osmerico 30 prijavljenih trojk). (Z. S.)



Davor Zupančič

Meje nemogočega

Kratek pregled svetovnega alpinizma

Prvi nočni vzpon je leta 1792 opravil neki lovec po imenu Primož. Prva slovenska turistka, tako so takrat imenovali meščane, ki jih je vodnik vodil po gorah, sta prispela na Triglav leta 1808, bila sta brata Jakob in Janez Dežman, spremljal pa ju je gorski vodnik Anton Kos. Istega leta je zmogel vrh tudi glasnik slovenskega alpinizma, župnik Valentin Stanič. Že v bogoslovju, študiral je v Salzburgu, se je Stanič zanimal za gore in splezal na nekatere znamenite vrhove, med katerimi izstopajo prvi vzpon na Hoher-Göll, vzpon na Watzman in Grossglockner. Med službovanjem v Gorici pa

je opravil nekaj znamenitih podvigov v Julijcih. Leta 1808 se je, kot že omenjeno, povzpел na Triglav.

Njegova navdušenost in izkušnost sta ga postavila v ospredje vzhodnoalpskega planiniskega sveta in res je škoda, da ga je poklic zadrževal daleč od slovenskih gor.

V zvezi s Triglavom naj še povemo, da je leta 1780 baron Karel Zois dal zgraditi zavetišče na Velem polju in koč v Dolini Triglavskih jezer.

Zois je leta 1818 kot prvi izvedel pristop skozi Krmo, medtem ko je pot prvi prehodil Henrik Freiyer.

Morda se bo kdo izmed bralcev vprašal, zakaj imenujemo alpiniste ljudi, kot je Stanič, potem ko so v svojem življenju opravili samo take vzpone, ki jih zmore danes vsak navaden planinec. No, razlog je prav v besedi danes. Danes se lahko povzpne na vrh Triglava ali celó Mont Blanca vsak hribolazec prav zato, ker se je planinstvo psihično in tehnično razvilo. V dobi, ko se premaguje sedma stopnja, ni težko sprehajati se po Triglavu. Drugače pa je bilo v časih, ko se ljudje iz strahu pred goro nanjo niso niti ozrli. Ne vem, kdo je hrabrejši: Messner ali Balmat, Zaplotnik ali Kos? Zaključili bi z odgovorom, ki ga je dal znameniti angleški alpinist Mummery na vprašanje, kaj misli o steni, ki jo je komaj preplezal in je veljala za izredno zahtevno. Odgovor se je glasil nekako takole: nepremagljiva stena, najtežji vzpon v Alpah, dobra smerca in končno lažji sprehod za gospe.

Toda pustimo filozofiranje in se posvetimo raje novim vzponom na Mont Blanc ter vrsti vzponov na Monte Rosso; ti so v zgodovini alpinizma važna točka, saj pomenijo začetek druge velike faze osvajanja sten in vrhov.

Leta 1787, to se pravi leto dni po uspešni odpravi dr. Paccarda in Bal-

mata, so zmogli vrh Mont Blanca gorski vodniki iz Chamonixa Jean Michel Cachat, Alexis Tournier in spet Jacques Balmat. Za ta vzpon so izbrali novo smer, ki je bila krajša in manj zahtevna od prejšnje, vendar bolj izpostavljena plazovom in zato nevarnejša. Po tej smeri, ki so jo imenovali Ancien Passage Superieur, je končno dosegel vrh tudi Horace Benedict de Saussure, ki smo ga označili kot začetnika, dovolite mi izraz, bitke za Mont Blanc. Ženevski profesor je torej dosegel vrh ob priliki tretjega uspešnega poskusa, in sicer 3. avgusta 1787. Spremljal ga je običajni Jacques Balmat, z njim pa je bilo še sedemnajst gornikov. Menim, da bi bila v današnjih časih ta skupina preštevilna celo za naskok Everesta.

Od Saussurejevega vzpona vse do leta 1827 se je zvrstilo 14 vzponov na Mont Blanc, edina smrtna nesreča pa se je pripetila leta 1820, ko je ogromen plaz pobral tri gorske vodnike, ki so spremljali dr. Hamela. Po tej nesreči so strokovnjaki skušali najti primernejšo in manj nevarno smer na vrh alpskega velikana. Tudi tokrat je imel glavno besedo prvopristopnik dr. Paccard, ki je uvidel novo možnost. To

smer, seveda že starejšega Paccarda ni bilo zraven, so speljali 25. julija 1827 in jo imenovali de Corridor. Le-ta je veljala za normalen pristop na Mont Blanc, dokler je ni izpodrinila še danes uporabna smer preko grebena Bosses.

Do sedaj smo omenjali izključno francosko stran gore in povsem pozabili na italijansko pobočje. Tega pa nismo storili naključno, italijanski predel najvišjega evropskega vrha je dokaj zahtevnejši in zato je razumljivo, da so se vsi poskusi prvopristopnikov in njim sledečih alpinistov odvijali na oni strani Alp. Toda italijanski vodniki niso spali. Že pred prvim vzponom so spremljali Saussureja, ko si je ogledoval to pobočje gore, kasneje pa so iz lastne iniciative iskali svojo smer na Mont Blanc. Pomanjkanje koga, ki bi gorjane spodbujal, in precejšnja tehnična zahtevnost sta zakasnila prvi italijanski vzpon vse do leta 1855.

Prav to letnico, ravno takrat je bil dosežen tudi vrh Monte Rose, so strokovnjaki postavili za začetek druge faze gornštva. Kaj se je sploh spremenilo?

Čudežni svet NBA je še vedno daleč pred nami

Nekateri evropski igralci pa se že poskušajo v domovini košarke, kjer zadnje čase primanjkuje talentov

Že pred štirimi leti, ko sem se mudil v New Yorku, mi je trener koledža Wagner Jim Bryant dejal naslednje: »Letos so slavili Lakersi, verjetno bo prihodnje leto zmagala ekipa Bostona. To pa je le začetek konca za ti veliki društvi v NBA.«

Newyorški trener se ni motil. V sezoni 1985/86 je slavilo zmago moštvo iz Bostona, Lakersi so nato kar dvakrat zaporedoma zmagali, kar se ni zgodilo od leta 1969, ko so bili uspešni košarkarji Bostona.

V tej sezoni je že kazalo, da bodo Magic Johnson in tovariši poskrbeli za nov čudež. Ni pa bilo tako! Svoje agonije niso podaljšali še za sezono. Že krepko načrtu ranjencu (Byron Scott in Magic Johnson poškodovana, Kareem Abdul Jabbar že na koncu kariere) so smrtonosni udarci zadali Pistonsi iz Detroita. Finalni obračun 4:0 za Bad boys (hudobni fantje) zgovorno priča o premoči Thomasa in tovarišev, ki so povsem strli odpor slavnih Lakersov in so verjetno že dokazali, da jim bo zelo težko odvzeti lovoriko v naslednjih letih.

Skupna igra in ne posameznik

Košarka je skupna igra. Samo z doprinosom vseh košarkarjev moštvo lahko zmaga. Trener Pistonsa Chuck Daly je o tem trdno prepričan. Sestavil je zato moštvo devetih-desetih enakovrednih košarkarjev. Isiah Thomas je sicer nesporni lider v tej ekipi, toda brez njegovega doprinosa je moštvo igralo enako dobro, saj sta njegovo vlogo odlično prevzela Winnie Johnson ali Joe Dumars. In prav slednji je bil v štirih finalnih tekmah z Lakersom odločilen.

Kaj reči pa o Rodmanu, Laimbeerju ali Edwardsu. Vsak od njih je dal svoj doprinos. Pistonsi so bili zares prava ekipa, ki je predvsem z dobro, skoraj trdo obrambo in z odločilnim doprinosom treh



Sloviti Michael Jordan med nastopom v Trstu

bekov v napadu tudi zaslužno osvojila naslov NBA.

Chuck Daley je torej demantiral teorijo, da lahko z vrhunskim posameznikom ali z manjšim številom odličnih igralcev osvojiš naslov najboljšega na svetu (ekipa, ki osvoji naslov NBA, je po mnenju Američanov najboljša na svetu; s tem pa se seveda strinjamo).

Šest-sedem igralcev ni več dovolj za naslov

V zadnjih petih letih sta Pat Riley (trener Lakersa) in K. C. Jones (Celtics) gradila svoje uspehe na petih, največ šestih igralcih. Boston je npr. osvojil dva naslova s peterko D. Johnson, Ainge, McHale, Bird, Parish; Lakers pa s postavo: Magic Johnson, Cooper (Scott), Jabbar, Green, Worthy.

Kaže, da bo brez enakovrednih menjav vse težje poseči po naslovu NBA. In ni naključno, da se je ob Detroitu v tej sezoni izkazalo tudi moštvo iz Clevelanda, ki se je uveljavilo predvsem z odlično skupno igro.

Moštva s sijajnimi posamezniki pa so potegnili krajši konec. To predvsem velja za Philadelphia Sixers, ki je svoje uspehe gradila na skrajno sebičnemu Barkleyu, to pa velja tudi za New York Knicks (Ewing), Atlanta Hawks (M. Malone), Houston Rockets (Olajuwon). Izredni Michael Jordan je sicer popeljal svoje moštvo Chicago Bulls do polfinala. Nič pa ni mogel proti ekipi iz Detroitu.

Košarka ni samo za velike

Letošnje prvenstvo NBA lige je tudi dokazalo, da košarka ni samo za velike. Res je, »dolgi« imajo več možnosti, da se uveljavijo. Mesto v košarkarskem svetu NBA pa je tudi za navadne smrtnike, to je za igralce od 180-190 cm. Pistonska trojka Thomas-Dumars-W. Johnson je glede tega najboljši dokaz.

Sploh pa kaže, da so dokončno minili časi, ko so bili veliki izključni protagonisti NBA lige. Wilt Chamberlain in Bill Russell v letih 60 nista imela ena-

kovredne konkurence, v letih 70 je stopil v ospredje Jabbar. V sezoni 1981/82 in 1982/83 je svojo moč uveljavil Moses Malone.

In prav z Mosesom Maloneom se je tudi končala premoč centrov. Odtlej so stopili v ospredje vsestranski košarkarji, to je tisti, ki lahko pokrivajo več mest na terenu. Larry Bird je kot prvi prekinil premoč centrov. Kaj pomeni ta igralec za Boston Celtics, je bilo videti v tej sezoni. Trikrat najboljši v NBA ligi (od 1984 do 1986) Bird namreč večji del te sezone sploh ni igral. Moštvo iz Bostona pa se je le v zadnjem hipu uvrstilo v končno prvenstvo, medtem ko je bilo prejšnja leta, z Birdom na čelu vedno v središču pozornosti. Celtics namreč nič ne more brez svojega najboljšega igralca, ki odlično meče, podaja, skače pod obema košema in tudi vodi igro. Marsikateri ameriški strokovnjak meni, da je Bird sploh najboljši košarkar vseh časov.

Enako pa so svoj čas govorili tudi o Billu Russellu, Wiltu Chamberlainu, Jabbaru, Bobu Cousyju itd.

Da je premoč centrov pri koncu, sta potrdila tudi Magic Johnson in Michael Jordan, ki sta v zadnjih treh letih osvojila naslov MVP (Magic dvakrat, Jordan enkrat).

S tem seveda nečemo trditi, da so centri izgubili svojo težo v ekipi. Daleč od tega! Že dejstvo, da ekipe ljubosumno držijo svoje dobre centre (Olajuwon, Ewing, Sikma, M. Malone, Parish itd.), kaže, da tudi v domovini košarke primanjkuje talentov-velikanov. Želimo pa le pripomniti, da se je košarka tako razvila, da je že treba imeti zelo homogeno ekipo, ki se zna prilagajati v raznih okoliščinah in seveda tudi vsiljevati svoj način igre.

Kaj nas še loči od Američanov

To vprašanje si je verjetno zastavil vsak ljubitelj košarke, ki ne živi v ZDA. Ostala košarka po svetu (tu mislimo predvsem na evropsko) je napravila velik korak naprej, tako v igri kot v organizaciji. Košarka je gotovo med najbolj popularnimi panogami na svetu. Vendar

pa ostaja NBA liga še nedosegljiva za »ostali svet«.

V NBA ligi je vse »naj«: organizacija, število občinstva, sodniki, igra, zanimanje predvsem televizijskega medija. Ni naključje, da je ameriška TV CBC za prihodnjo sezono že dodelila za NBA 100 milijonov dolarjev.

Organizacija v NBA ligi je seveda brezhibna. Vsako moštvo, ki nastopa v tej ligi, je pravo podjetje, v katerem vse teče kot po olju.

Število občinstva raste iz sezone v sezono, kar je tudi zasluga odličnega sekretarja NBA lige Sterna, ki je prava duša vsega gibanja profesionalne košarke v ZDA. Večje število publike je znamenje vse večjega zanimanja. Zato so tudi lani povečali število moštvev na 25 (novi društvi sta Miami Heat in Charlotte Hornets). Večje zanimanje v ZDA pomeni tudi večjo možnost zaslužka.

Kaj pa glede kakovosti igre?

Razlika med NBA ligo in »ostalim svetom« je še vedno dokajšnja, na primer kot v formuli 1 ali formuli 3 v avtomobilizmu. Tudi v formuli 3 dobiš sijajne pilote, mehanike in tudi avtomobile. Kot celota pa se le-ta še zdaleč ne more primerjati s formulo 1.

Tudi v italijanskem, jugoslovanskem ali celo španskem prvenstvu so npr. nekatere tekme po kakovosti, napetosti, intenzivnosti in izenačenosti boljše od srečanj med slabšimi ekipami v NBA ligi, gledano v celoti pa je ameriška profesionalna liga še vedno najkakovostnejša.

Na evropskem prvenstvu je jugoslovanska reprezentanca na trenutke pokazala tako igro kot v NBA. Nekatere akcije Dražena Petrovića, zabijanje Dina Radje in Vlada Divca so bili trenutki visoke kakovosti in atraktivnosti. Nam je bil naprimer izredno všeč tudi svojetski reprezentant Volkov.

In da so Američani na letošnjih izbirah NBA vključili toliko evropejcev, je dokaz, da se razlike med obema šolama (med ameriško in ostalim svetom) manjša.

Za sedaj pa imamo vtis, da to velja le za posameznike in ne za vsebino, kakovost in način igranja.

To pa seveda ni malo.

Najboljši (MVP) igralci sezone



1956:	Bob Pettit (St. Louis)
1957:	Bob Cousy (Boston)
1958:	Bill Russell (Boston)
1959:	Bob Pettit (St. Louis)
1960:	Wilt Chamberlain (Philadelphia)
1961:	Bill Russell (Boston)
1962:	Bill Russell (Boston)
1963:	Bill Russell (Boston)
1964:	Oscar Robertson (Cincinnati)
1965:	Bill Russell (Boston)
1966:	Wilt Chamberlain (Philadelphia)
1967:	Wilt Chamberlain (Philadelphia)
1968:	Wilt Chamberlain (Philadelphia)
1969:	West Unseld (Baltimore)
1970:	Willis Reed (New York)
1971:	Kareem A. Jabbar (Milwaukee)
1972:	Kareem A. Jabbar (Milwaukee)
1973:	Dave Cowens (Boston)
1974:	Kareem A. Jabbar (Milwaukee)
1975:	Bob McAdoo (Buffalo)
1976:	Kareem A. Jabbar (Los Angeles)
1977:	Kareem A. Jabbar (Los Angeles)
1978:	Bill Walton (Portland)
1979:	Moses Malone (Houston)
1980:	Kareem A. Jabbar (Los Angeles)
1981:	Julius Erving (Philadelphia)
1982:	Moses Malone (Houston)
1983:	Moses Malone (Philadelphia)
1984:	Larry Bird (Boston)
1985:	Larry Bird (Boston)
1986:	Larry Bird (Boston)
1987:	Magic Johnson (Los Angeles)
1988:	Michael Jordan (Chicago)
1989:	Magic Johnson (Los Angeles)

LESTVICA NAJBOLJŠIH MVP

Kareem Abdul Jabbar	6
Bill Russell	5
Wilt Chamberlain	4
Larry Bird in	
Moses Malone	3
Magic Johnson in	
Bob Pettit	2

Naj omenimo, da lestvico najboljših igralcev (MVP) sestavljajo za tekme v regularnem delu prvenstva NBA lige in ne tudi za playoff.

V zadnjih desetih letih v znamenju Larryja Birda

V NBA ligi ob številnih statistikah itd. kajpak izbirajo najboljšo peterko za vsako sezono. Celotno več: sestavljajo tudi najboljšo drugo peterko.

Če pogledamo »naj-peterke« zadnjih deset let, takoj opazimo, da je v vseh, razen letošnje (letos pa ni igral zaradi poškodbe), ime Larryja Birda, slavnega košarkarja Bostona, ki je verjetno tudi eden najboljših igralcev vseh časov.

SEZONA 1979/80

Julius Erving (Philadelphia), Larry Bird (Boston), Kareem Abdul-Jabbar (Los Angeles), George Gervin (San Antonio), Paul Westphal (Phoenix).

SEZONA 1980/81

Julius Erving (Philadelphia), Larry Bird (Boston), Kareem Abdul-Jabbar (Los Angeles), George Gervin (San Antonio), Dennis Johnson (Phoenix).

SEZONA 1981/82

Larry Bird (Boston), Julius Erving (Philadelphia), Moses Malone (Houston), George Gervin (San Antonio), Gus Williams (Seattle).

SEZONA 1982/83

Larry Bird (Boston), Julius Erving (Philadelphia), Moses Malone (Philadelphia), Magic Johnson (Los Angeles), Sidney Moncrief (Milwaukee).



SEZONA 1983/84

Larry Bird (Boston), Bernard King (New York), Kareem Abdul-Jabbar (Los Angeles), Magic Johnson (Los Angeles), Isiah Thomas (Detroit).

SEZONA 1984/85

Larry Bird (Boston), Bernard King (New York), Moses Malone (Philadel-

phia), Magic Johnson (Los Angeles), Isiah Thomas (Detroit).

SEZONA 1985/86

Larry Bird (Boston), Dominique Wilkins (Atlanta), Kareem Abdul-Jabbar (Los Angeles), Magic Johnson (Los Angeles), Isiah Thomas (Detroit).

SEZONA 1986/87

Larry Bird (Boston), Kevin McHale (Boston), Akeem Olajuwon (Houston), Magic Johnson (Los Angeles), Michael Jordan (Chicago).

SEZONA 1987/88

Larry Bird (Boston), Charles Barkley (Philadelphia), Akeem Olajuwon (Houston), Michael Jordan (Chicago), Magic Johnson (Los Angeles).

SEZONA 1988/89

PRVA PETERKA: Karl Malone (Utah), Charles Barkley (Philadelphia), Akeem Olajuwon (Houston), Magic Johnson (Los Angeles), Michael Jordan (Chicago).

DRUGA PETERKA: Tom Chambers (Phoenix), Chris Mullin (Golden States), Patrick Ewing (New York), John Stockton (Utah), Kevin Johnson (Phoenix).

Na sliki: Larry Bird.

Naročnina: mesečna 16.000 lir - celoletna 192.000 lir; v SFRJ številka 3.500.- din, naročnina za zabeznike mesečno 30.000.- din, trimesečno 85.000.- din, letno 320.000.- din, upokojenci mesečno 25.000.- din, trimesečno 65.000.- din, polletno 120.000.- din, letno 240.000.- din. Naročnina plačana vnaprej se med letom ne povisa.

Poštni tekoči račun za Italijo

Založništvo tržaškega tiska, Trst 13512348

Za SFRJ - žiro račun 51420-603-31593

ADIT 61000 Ljubljana

Kardeljeva 8/II. nad. - telefon 223023

Oglaš - Ob delavnikih trgovski 1 modul (šir. 1 st. viš. 23 mm) 72.000 lir. Finančni in legalni oglaš 1 modul (šir. 1 st. viš. 23 mm) 108.000 lir. Mali oglaš 760 lir beseda. Ob praznikih povišek 20%. IVA 19%. Osmrtnice, zahvale in sožalja po formatu. Oglaš iz dežele Furlanije-Juljske krajine se naročajo pri oglasnem oddelku PUBLIEST - Trst, Ul. Montecchi 6 - tel. 7796-688; tix 460270 EST I, iz vseh drugih dežel v Italiji pri družnicah SPI.

primorski

dnevnik

8. julija 1989

TRST - Ul. Montecchi 6 - PP 559

Tel. (040) 7796-600 - Tix 460894

GORICA - Drevored 24 maggio 1

Tel. (0481) 533382 - 85723

CEDAD - Ul. Ristori 28

Tel. (0432) 731190

Odgovorni urednik **Marko Waltritsch**

Izda
in tiska

ZTT

Trst

PIEG

Cian italijanske
zvezde časopisnih
založnikov Pieg

Vzroki nesreče še neznani, najbrž pa je popustil eden od nosilnih tramov

Pod ruševinami stanovanjske hiše v Milanu

včeraj zjutraj našla smrt priletna ženska

MILAN — V Ulici Candiani v Milanu se je včeraj ob 4.25 zjutraj podrla enonadstropna hiša, pri tem pa je umrla 60-letna Elide Cerioni, medtem ko je bil njen 21-letni sin Maurizio Chiaramella le lažje ranjen in ga zaradi poškodb na nogah zdravijo v bolnišnici Niguarda. Nesrečno Cerionijevo so reševalci potegnili izpod ruševin šele po osmih urah.

Kot je policistom povedal Maurizio, so bili v trenutku nesreče v hiši štirje. Poleg njega in matere sta bila namreč prisotna še Mauriziov 22-letni brat Luca in 17-letni bratranec Christian Gatti, ki je spal v Lucovi sobi. Tako Luca kot Christian Gatti sta jo odnesla brez poškodb. Maurizio je še povedal, da je nenadoma iz sosednje sobe zaslišal močan ropot, nato pa je skušal odpreti vrata. Toda bila so blokirana, tako da je potreboval nekaj časa, da se je skupaj z bratom in bratrancem prebil na hodnik. Tam naj bi v začetku še slišal materino ječanje, nato pa naj bi vse utihnilo. Mauriziov oče, 71-letni Luigi Chiaramella, je bil na delu na postaji Rdečega križa, kjer je zaposlen kot telefonist.

Zakaj se je hiša podrla, za zdaj še ni znano. Gasilci domnevajo, da je popustil eden od nosilnih tramov, zato naj bi del strehe prebil pod kuhinje in spalnice, v kateri je spala nesrečna ženska. Del hiše, v katerem so spali trije mladeniči, pa ni bil močnejše poškodovan.

Na slikah AP: notranjost stanovanjske hiše, v kateri je pod ruševinami umrla 60-letna Elide Cerioni.



Evropski svet o bodočih odnosih Vzhod-Zahod

STRASBOURG — Evropski svet je bil med včerajšnjo razpravo o sodelovanju med Vzhodno in Zahodno Evropo, ki so se je prvič udeležile delegacije štirih držav s statusom posebnih povabljenk (Madžarska, Poljska, Sovjetska zveza in Jugoslavija), še vedno pod vtisom predlogov Mihaila Gorbačova o uresničitvi skupnega evropskega doma.

Spremembe na Vzhodu so še posebej na Madžarskem in Poljskem vidne, zato parlamentarci 23 članic Evropskega sveta niso varčevali z odobravalnimi pritrvavanjem, ko je vodja madžarske delegacije Antal Reger zatrdil, da v njegovi državi spreminjajo enopartijski politični sistem, ki je monopolistično deloval zadnjih 40 let, ter da želijo ustvariti suvereno in demokratično državo s pravno in pluralistično parlamentarno ustavno ureditvijo. Prav tako so pozorno poslušali poljskega senatorja Janusza Ziolkowskega, ki je omenil, da so z delno svobodnimi volitvami pred mnesecem dni na Poljskem storili zgodovinski korak. Predstavniki Jugoslavije Dušan Popovski pa je navedel, da ima Evropski svet veliko odgovornost, da s čimboljšim razumevanjem sodobnih premikov v posameznih državah pripomore k pozitivnemu poteku procesov, ki so v določenih delih burni in podvrženi številnim tveganjem, zato nikakor ni v interesu evropskih držav, da se ti procesi ustavijo, je navedel vodja jugoslovanske delegacije.

Za »cerkveni davek« prostovoljno

RIM — V novem konkordatu, za katerega sta se italijanska država in Vatikan domenila 20. maja 1985. leta, so odpravili člen, po katerem je država neposredno skrbela za finančno podporo katoliške Cerkve, in istočasno sprejeli novo postavko, ki omogoča zasebnikom, da prostovoljno prispevajo za Cerkev.

Zasebniki, ki bodo dajali Cerkvi prostovoljne prispevke, bodo smeli te vsote prišteti k odtegljajem, ki jih predvideva davčna prijava. Dajatve cerkvenim organizacijam bodo v davčni prijavi, ki jo bomo izročili maja 1990. leta, enakovredne stroškom za zdravniške posege in pasivnim obrestim na posojilih. Najvišja vsota, ki jo bo mogoče odtrgati, bo 2 milijona lir za katoliško Cerkev ter za dve manjši protestantski organizaciji, dajatve za židovsko skupnost pa omogočajo zasebnikom, da prištejejo k odtegljajem do 7 milijonov in pol lir.

S prihodnjo davčno prijavo bodo morali davkoplačevalci odgovoriti na minireferendum na fiskalno temo. Vsi, ki bodo izpolnili obrazce 740 ali 101 se bodo morali namreč izreči glede vprašanja, komu naj država nameni 8 promilov vsote, ki bo pritekla v državne blagajne z davkom IRPEF. Na voljo sta dve varianti. Denar bi lahko dobila Cerkev za svoje splošne potrebe in sprotno porabo ali pa državne ustanove, ki delujejo na področju socialnega skrbstva. Cerkev močno upa, da se bodo Italijani opredelili za prvo postavko, saj gre vendar za »kolač«, ki je vreden 800 milijard lir in ga bodo razdelili po izrečenih preferencah, v katerih bodo štete tudi bele glasovnice.

V Livornu zaplenili 50 kilogramov kokaina

NEAPELJ — Neapeljski finančni stražniki so včeraj zaplenili 50 kilogramov kolumbijskega kokaina, ki je bil namenjen italijanskemu tržišču. Tovor so tihotapci skrivali v neki hladilni napravi v podpalubju ladje Guadalupe, ki je bila zasidrana v Livornu. Vrednost zaplenjenega tovora je približno 60 milijonov lir, v prosti prodaji pa bi prekupčevalci zaslužili približno 45 milijard lir.

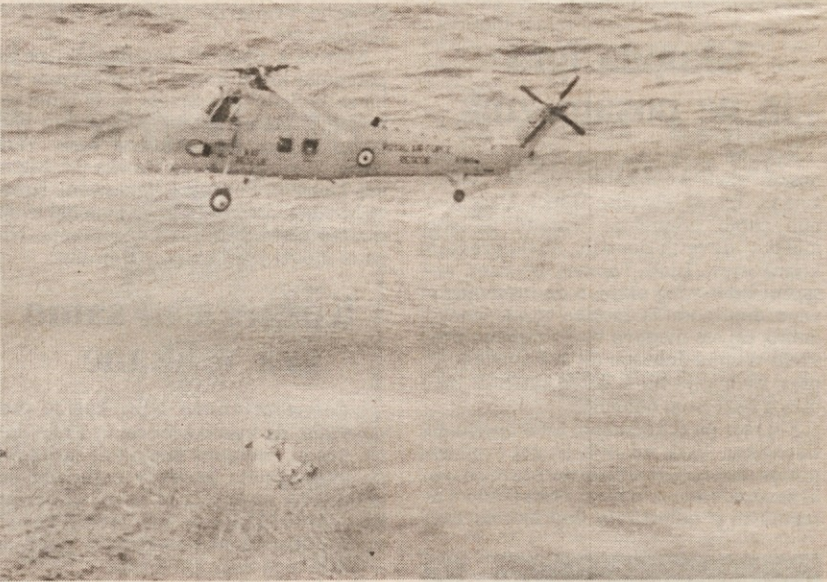
Do danes je to druga največja količina zaplenjenega kokaina na italijanskem ozemlju, finančni stražniki pa so izjavili, da so pretrgali pomembno verigo smrti med Italijo in državami Južne Amerike.

Plohe in poplave v ZDA

WASHINGTON — Močno deževje in poplave so prizadeli veliko škode vzhodnemu delu ZDA, kjer sta v tem tednu umrli dve osebi, neznano koliko pa jih je bilo ranjenih. Ameriški viri informacij poročajo o plohah, ki že nekaj dni nepretrgoma pestijo Severno Karolino, Virginio, Maryland in New York.

Mnogo mestec in tudi nekatera širša območja so poplavena, televizijski dnevniki pa posredujejo posnetke, ki pričajo o pravi naravni katastrofi. Povsem drugače pa se imajo prebivalci zahodnih držav, kjer vlada suša. Temperature so sorazmerno zelo visoke, ponekod pa so izbruhnili gozdni požari.

Brodolomci v kadi



V Irskem morju je prišlo do brodoloma, potniki pa so si rešili življenje v... kopalni kadi. Helikopter RAF je tako dvignil kad z vsemi brodolomci v njej.

Kralj Nikola bo počival na Cetinju

TITOGRAD — Kot poroča jugoslovanska tiskovna agencija Tanjug, v Črni gori še niso določili datuma za svečan prenos posmrtnih ostankov kralja Nikole Petroviča in njegove žene Milene iz Italije v Črno goro. To vest je včeraj novinarjem sporočil črnogorski sekretar za kulturo Miodrag Lekić in s tem zanikal govorice, da bo do tega prišlo 21. septembra letos, kot so pisali nekateri časopisi.

Lekić pa je povedal, da na Cetinju pospešeno obnavljajo dvorno cerkev Cipur, v kateri bodo počivali posmrtni ostanki črnogorskega kraljevskega para. Tanjug tudi piše, da jugoslovanski zvezni sekretariat za zunanje zadeve že v kratkem pričakuje ustrezno dovoljenje italijanskih oblasti, medtem ko se bodo morali s cerkvenimi oblastmi še dogovoriti. V Črni gori pričakujejo, da se bodo svečanega prenosa posmrtnih ostankov udeležili potomci kraljeve družine, pričakujejo pa tudi predstavnike nekdanjih dinastij Romanov, Savoia in Karadjordjevič, s katerimi so imeli Petroviči tesne sorodstvene in prijateljske vezi.

Rižkove težave pri sestavi nove vlade

MOSKVA — »Poslanci niso podprli kandidature S. I. Guseva na položaj prvega namestnika predsednika vrhovnega sodišča Sovjetske zveze.« Včerajšnji ocirk v poročilih zasedanja vrhovnega sovjeta ni edini; skoraj vsak dan poslanci zavrnejo po kakšnega kandidata, ki jim jih Nikolaj Rižkov predlaga za sestavo svoje vlade. Večina je glasovala proti Nikolaju Konarjevu, ki od leta 1982 vodi zloglasni MPS, namreč ministrstvo za transport in promet. Še hujši udarec sta doživela Mihail Gorbačov in premier Rižkov, ki so jim poslanci dvakrat zavrnili Vladimira Kamenceva kot namestnika predsednika vlade in vodjo komisije za zunanjo trgovino.

Eden od poslancev je označil določene izseke v razpravi o kandidatih na ministrske položaje kot morišče. Dogaja se, da se poslanci dobesedno znašajo nad kandidati, da jim posredujejo vso jezo, ki se zares že dolga leta kopiči med ljudmi, denimo, na račun nečloveškega stanja na železnicah in letališčih. Ljudje nimajo kje sesti, kaj šele počivati ali spati. Ni bifejev, ni okrepčevalnic, ni obvestil o zamudah, vrste so povsod kilometrske... Ali je za vse to kriv (tudi) zvezni minister?

Nikolaj Konarjev je bil že dolgo deležen javne kritike. Gigantsko ministrstvo ima pod seboj vse od podzemeljskih in nadzemeljskih železnic do avtomobilskih cest in vsega transporta po njih. Ministru so poslanci očitali, da goji »administrativno-komandni stil dela«, kar je nasploh najhujša politična kritika. Kolikor se je že branil z dokazi o tem, da je po letu 1982 občutno povečal obseg prevozov in število vagonov, toliko bolj so mu

očitali, da se krčevito drži togega etatičnega pojmovanja železnic.

Predsinčnim po polnoči so predvajali posnetke zasedanja vrhovnega sovjeta, na katerem je med drugim Teljman Gdljan eden dveh »slavnih« preiskovalcev korupcijski afer, pozval kolege, naj zavrnejo kandidature Sergeja Guseva, češ da je sredi sedemdesetih let kot namestnik vrhovnega tožilca zaviral preiskavo o korupciji v Uzbekistanu. Kandidat pa ni vedel početi kaj drugega, kot da je še in še bruhal jezo nad Gdljanom, češ da je pristranski. Zanimal je, da bi v delu vrhovnih pravosodnih organov obstajalo »telefonsko pravo«. Ko pa je le moral odgovoriti na konkreten očitke Gdjljan, je povedal približno tole: Na različna opozorila o korumpiranosti predsednice prezidija vrhovnega sovjeta Uzbekistana Nusredinove jo je on, Gusev, kot namestnik vrhovnega tožilca poklical na zasliševanje. Ampak sredi postopka mu je telefoniral sam vrhovni tožilec ter mu sporočil, da je Leonid Iljič (Brežnjev) pravkar po telefonu ukazal, da je treba postopek proti njej takoj prekiniti, češ da gre za visoko, zelo ugledno osebnost. Poslanci so se zasmejali, okorni Gusev se je sam razkril in za nagrado dobil 160 glasov proti in le 120 za. Če si predstavniki ljudstva česa ne dovolijo, potem si najmanj že dovolijo to, da bi jih kdo naravnost imel za norca.

Najbolj nučno se je doslej reševalo vprašanje Vladimira Kamenceva. Ko je kandidat namreč propadel v prvem krogu glasovanja, je Gorbačov šel na majhno reformo in naaslednji dan je Jevgenij Primakov kot predsednik zveznega zbora po-

slancem utemeljil, da lahko glasujejo tudi s preprosto večino navzočih, da torej ni nujno zbrati večine vseh poslancev vrhovnega sovjeta, kakor sicer določa začasni poslovnik.

S tako večino je Grobačov spraval skozi obrambena ministra Dimitrija Jezova, ampak pri Kamencevu so se mu poslanci hitro maščevali in kandidature še drugič zavrnili z velikansko večino glasov.

Debata je bila skrajno živahna. Poslanec Aleksandr Sobčak, ostrojezični leningrajski profesor prava, je med drugim očital Kamencevu, da drži v svojem resorju vrsto ljudi po sorodstvenih zvezah. To je Rižkovu spravilo na noge in jezavo - kar sicer sploh ni v njegovem temperamentu - zahteval od Sobčaka dokaze za takšne trditve. Predsednik vlade je večkrat branil Kamenceva, češ da je v nekaj letih mnogo storil za demokratizacijo zunanjetrgovinske dejavnosti ter da bi bila velika izguba za vladu, če ga ne bi potrdili. Pa ga niso. Morda je poslanski zbor po svoje demonstriral svojo konstruktivno oblast s tem, ko je po drugi strani z veliko večino podprl Konstantina Katuševa na položaju ministra za zunanje gospodarske stike. Kandidat je namreč samokritično ocenil stanje, hkrati pa jim zagotovil, da bo naredil vse za nadaljnjo demokratizacijo tega sistema.

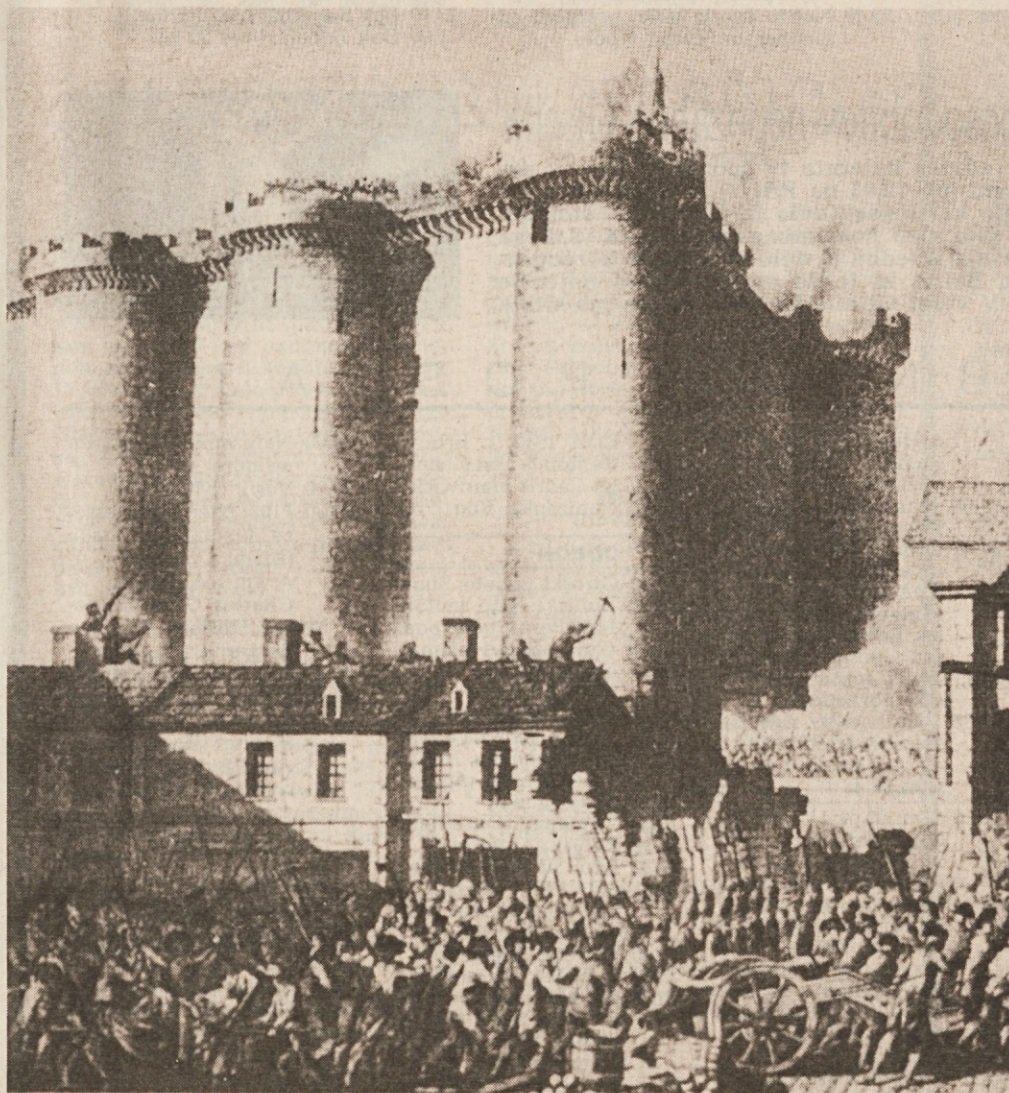
Podobne nagrade je bil deležen tudi minister za avtomobilsko industrijo Nikolaj Pugin, bivši generalni direktor velike tovarne v Gorskem, ko je obljubil, da bo do leta 1995 dvignil proizvodnjo osebnih avtomobilov s sedanjih 1,3 na 2,3 milijona letno ter tako vsaj delno zapolnil veliko povpraševanje in še hujšo špekulacijo z njimi.

ANTON RUPNIK



OD SOBOTE 8. JULIJA
DO PETKA 14. JULIJA

Revolucija na tv zaslону



Dvestoletnica francoske revolucije je nedvomno dogodek, ki mu mediji v letošnjem letu posvečajo veliko pozornost. V Italiji ga ni časopisa, tednika ali revije, ki ne bi na tak ali drugačen način obeležil obletnice s posebno stranjo, s prilogami, prispevki zgodovinarjev in intelektualcev, ki so razmišljali o pomenu revolucije in o njenih vplivih še na današnji čas. Podoben pristop je imela tudi televizija, ki pa je osredotočila svoje oddaje na teden ob 14. juliju, ko se je s padcem trdnjave Bastille revolucija dejansko začela. Bastille je v XVIII. stoletju dobesedno goltala vse nasprotnike režima in je bila eden od najstrašnejših simbolov despotskega absolutizma. Nič čudnega zato, da je pariško ljudstvo zneslo ravno nad to trdnjavo svoj bes. Prav tako ni čudno, da je dva dni po osvojitvi Bastille ljudska skupščina sklenila, naj se trdnjava poruši. O dogajanju in o protagonistih tistih dni bo v tem tednu veliko oddaj na vseh postajah, njihovi liki pa bodo zaživel tudi v bolj ali manj posrečenih interpretacijah filmskih umetnikov.

Morda vas zanima

film

sobota 23.40 RAI 1
Nata ieri (kom.)
nedelja 20.30 RAI 3
L'avventura del Poseidon (dram.)
ponedeljek 14.10 RAI 1
Il brigante di Tacca del Lupo (pust.)
torek 20.45 Odeon
Danton (dram.)
torek 0.40 RAI 2
L'orologio di Saint-Paul (dram.)
sreda 0.25 RAI 2
I 39 scalini (krim.)
četrtek 16.20 RAI 2
Rififi (krim.)
petek 17.00 RAI 1
Donne e briganti (dram.)

glasba

ponedeljek 22.20 RAI 1
Royal Philharmonic Pops...
nedelja 18.40 RTV-Lj 1
Greentown Jazz Band

šport

sobota 13.00 RAI 3, TMC, TV-Kp
Avtomobilizem F1: VN Francije
sobota 14.05 TMC
Kolesarstvo: Tour de France
sobota 15.00, 20.00 TV-Kp
Tenis: turnir Wimbledon (ž)
sobota 21.00 TV-Kp
Nogomet: Urugvaj-Argentina
nedelja 13.40 TV-Kp, 14.00 TMC,
14.20 RAI 2
Avtomobilizem F1: VN Francije
nedelja 15.30 Italia 1
Tenis: turnir Wimbledon (m)
nedelja 20.00 TV-Kp
Nogomet: Kolumbija-Peru
nedelja 22.00 TV-Kp
Nogomet: Brazilija-Paragvaj
od pon. do pet. 15.30 RAI 3
Kolesarstvo: Tour de France
torek 0.10 RAI 2
SP v vaterpolu: ZDA-Italija
sreda 18.15 TV-Kp
SP v vaterpolu: Italija-ZRN
četrtek 0.45 RAI 1
SP v vaterpolu: Madžarska-Italija

ali

sobota 12.05 RAI 1
Balet Giselle (kor. Mats Ek)

(Se povezuje s sporedi Italia 1)
Lastne oddaje:
14.00 Kronika in komentar
19.30 Dogodki in odmevi

RTV Ljubljana 1

17.00 Video strani
17.10 Poletna noč: nad. Schwarzwaldska klinika (pon. 35. dela)
18.00 Dnevnik
18.05 Poslovne informacije
18.10 Spored za otroke in mlade: lutkovni niz Robin in Rozi - Besni je lačen, 18.20 nanizanka Bendji (5. del), 18.45 Tisoč idej za naravoslovce - Višina in starost drevov (4. del)
19.10 Risanka
19.19 Inf. oddaja za goste iz tujine
19.24 TV Okno
19.30 Dnevnik, vreme, Naš utrip
20.20 Zrebanje 3 x 3
20.30 Film: Zasledovalci (vestern, ZDA 1975, r. Kirk Douglas, i. Kirk Douglas, Bruce Dern, Bo Hopkins)
22.05 Dnevnik in vreme
22.25 Inf. oddaja za goste iz tujine
22.30 Poletna noč, vmes nadaljevanka Schwarzwaldska klinika (po scenariju Herberta Lichtenfeldta, i. Klausjürgen Wussow, Gaby Dohm, 36. del) in nanizanka Samo bedaki in konji (5. del)

RTV Koper

13.00 Avtomobilizem F1: VN Francije - poskusne vožnje (iz Le Castelleta)
14.00 TVD Novice
14.10 Tenis: turnir Wimbledon (pozvetki)
15.00 Tenis: turnir Wimbledon, ženski finale (neposredni prenos)
19.30 TVD Stičiče
20.00 Tenis: turnir Wimbledon
20.30 Športna oddaja: Sportime
21.00 Nogomet: pokal Amerike, Urugvaj-Argentina (prenos)
22.45 TVD Novice
23.00 Nogomet: pokal Amerike, Brazilija-Kolumbija (posnetek iz Salvadorja)

RTV Ljubljana 2

19.00 Jugoslavija, dober dan
19.30 Dnevnik
20.00 Glasbeni večer: Anton Dermota
21.05 Poročila
21.10 Oddaja o kulturi
21.40 Športna sobota
22.00 Evropski videogrami

· RADIO · RADIO · RADIO ·

RADIO TRST A

7.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 8.00, 10.00, 14.00, 17.00 Poročila; 7.20 Dobro jutro po naše, koledarček; 8.00 Deželna kronika; 8.10 Kulturni dogodki; 9.15 Otroški kotichek: Pravljičica o črkah (2. del), vmes Glasbeni listi; 10.00 Pregled tiska; 10.10 Koncertna glasba; 11.30 Pisani listi; 12.00 Poti, zanimivosti in lepote naše dežele; 12.40 Mladinski zbor Vesela pomlad z Opčin ob spremljavi tria Zvezde (vodi Franc Pohajač); 13.20 Glasba po željah; 14.00 Deželna kronika; 14.45 Filmi na ekranih; 15.00 O tolmačenju otroške risbe; 16.00 Med zemljo in sanjami, vmes Glasbeni listi; 17.00 Kulturna kronika; 17.10 Klasični album; 18.00 Sonatina za glas in klavir (bere Adrijan Rustja); 18.20 Glasbeni listi; 19.20 Zaključek.

LJUBLJANA

5.00, 6.00, 6.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 19.00, 21.00, 22.00, 23.00, 24.00 Poročila; 6.50 Dobro jutro, otroci; 7.00 Kronika; 8.05 Pionirski tednik; 9.05 Glasba; 9.35 Turistični napotki; 10.05 Kulturna panorama; 11.05 Sobotna matineja; 12.10 Čestitke; 13.00 Danes; 13.30 Poslušalci čestitajo; 14.40 Radijski Merkurček; 15.15 Radio danes, radio jutri; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.00 Od melodije do melodije; 17.00 Mozaik; 18.05 Znano in priljubljeno; 19.35 Lahko noč, otroci; 19.45 Instrumentalni ansambli; 20.00 Radijski portret in glasba; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 Naši poustvarjalci; 23.05 Literarni nočno; 23.15 Nočni program.

RADIO KOPER (slovenski program)

13.30, 14.30, 17.30 Poročila; 6.00 Glasba; 6.05 Obletnice; 6.10 Vreme in promet; 6.30 Jutranjik; 6.45 Cestne informacije; 7.00 Jutranja kronika; 7.30 Pregled tiska; 8.00 Prenos Radia Lj; 13.00 Kruh in sol Radia Koper; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.00 Glasba po željah; 16.30 Primorski dnevnik; 17.15 Zamejska reportaža; 18.00 Lestvica popevk primorskih ansamblov: Dajmo naši; 18.35 Glasbena starinarica; 19.00 Prenos Radia Ljubljana.

RADIO KOPER (italijanski program)

6.15, 8.30, 10.30, 13.30, 14.30, 16.30, 17.30 Poročila; 7.15, 12.30, 15.30, 19.30 Dnevnik; 6.00 Glasba; 6.05 Almanah; 6.30 Zgodovinski utrinki; 6.50 Simfonija zvezd in horoskop; 7.50 Pošiljam ti razglednic; 8.00 Casual; 8.25 Pesem tedna; 8.35 Mi in vi; 9.32 Dragi Luciano; 10.00 Dnevni pregled tiska; 10.05 Disco scoop; 10.35 Družinsko veselje; 11.00 Narečna oddaja; 11.30 Superpass; 12.00 Glasba po željah; 13.00 Poslušalci čestitajo; 14.00 Glasba; 14.40 Pesem tedna; 14.45 Športni pregled; 15.45 Glasba za prijeten konec tedna; 20.00 Nočni program.

RADIO OPČINE

7.30, 13.30, 17.30 Poročila; 10.00 Pogovor z vedeževalko; 11.00 The best of rock; 14.00 Okno na Benečijo (pon.); 15.00 Glasba po željah; 17.35 Kje, kaj, kako, zakaj; 20.00 Sobotni vrtljak.



Riccardo Patrese

Letošnja sezona se je za veterana formule ena, 35-letnega Riccarda Patreseja (še starejši je sicer Arnoux, ki jih ima 41), zasukala tako, da bolje se ne bi mogla. Na zadnjih treh dirkah je bil prav tolikokrat drugi, v Kanadi pa je že bil na tem, da pride do svoje tretje zmage v karieri.

Patrese, ki je v formuli ena od leta 1977, je svoje najboljše skupne uvrstitve dosegel v sezonah 1980 in 1983, ko je zasedel 9. mesto. Pred letošnjo uvodno dirko v Rio de Janeiru pa se je lahko ponašal, da skupaj z Grahamom Hillom in Laffitejem drži svojevrsten rekord, najštevilnejšo udeležbo na dirkah v formuli ena: kar 176. Sedaj je ta rekord krepko potolkel. Edini od sedanjih pilotov, ki bi ga lahko še dohitel, je verjetno Piquet.

Prav Patrese in njegov teamski tovariš Boutsen sta prekinila hegemonijo McLarna. Glede na krizo, ki jo preživlja Ferrari in kateri ni videti konca, sta sedaj Patrese in Boutsen z Williamsom najresnejša konkurenta pilotoma McLarna. V začetku sezone nihče ni pričakoval, da bo motor Renault, s katerim so opremljeni Williamsi, tako zanesljiv, še zlasti, ker Renaulta v zadnjih dveh sezonah ni bilo v formuli ena. Očitno pa so Francozi vse zamujeno nadoknadili in sedaj Patrese razpolaga z res izvrstnim vozilom.

FILMI NA MALEM EKRANU

INDIANS — Indian Story — Indijanska zgodba, ZDA 1977.

V soboto, 8. julija, ob 20.30, na Odeon.

Vestern. Neobičajno kritičen vestern režiserja Richarda T. Heffrona prikazuje eno od tolikih zamolčanih poglavij iz zgodovine ameriškega osvajanja Zahoda. Z zgodovinsko natančnostjo in hkrati z dobrim občutkom za spektakel predstavlja Heffron legendarnega Poveljnika Jožefa (1840-1904), sposobnega in modrega glavarja plemena Preluknjanih nosov, ki se je izjemno uspešno postavil po robu osvajalski nadutosti vojnega aparata belcev. V poletju 1877, ko so čete generala Howarda hotele odgnati Preluknjane nosove daleč od rodnega Oregona, se je Poveljnik Jožef odločil za beg v Kanado skupaj s svojimi starčki, ženami in otroci ter spremstvom le 300 mož. Na tisoč milj dolgi poti so Indijanci zdržali napade kar štirih ekspedicijskih polkov in zmagali 15 bitk, preden so jih belci zajeli zaradi lakote in mraza.

VIDEO NOTES

Oddaja: _____

Postaja: _____

Ura: _____

tedan

primorski
dnevnikza domačo
vest

NEDELJA, 9.7.

RAI 1

- 11.00 Maša
11.55 Nabozna oddaja
12.15 Zelena linija
13.30 Dnevnik
13.55 Kviz: Fortunissima (vodi Rosanna Vaudetti)
14.00 Film: Gelosia (kom., ZDA 1936, r. Clarence Brown, i. Clark Gable, Mirna Loy)
15.30 Nanizanka: Sapore di gloria
16.20 Mednarodna veslaška regata (iz Luzerna)
17.20 Glasbena oddaja: Canzonissima, la grande festa della musica
18.25 TV film: Wilson lo zuccone (po romanu Marka Twaina)
19.50 Vreme in dnevnik
20.30 Nadaljevanka: Quo vadis? (po romanu Henrika Sienkiewicza, r. Franco Rossi, i. Klaus Maria Brandauer, Max Von Sydow, Barbara De Rossi, 2. del)
22.00 Variete: Io Jane, tu Tarzan
23.00 Športna nedelja
24.00 Nočni dnevnik in vreme
0.10 Rubrika: Mezzanotte e dintorni
0.25 Biljard: mednarodni miting

RAI 2

- 10.00 Aktualno: Srečanja včeraj in danes
10.30 Video week-end: Filmi na domu
11.00 Film: Stirpe maledetta (western, ZDA 1957, r. Allan Dwan, i. Scott Brady, Anne Bancroft)
12.30 Najboljši odlomki rubrike o zdravju in estetiki
13.00 Dnevnik - ob trinajstih
13.30 Nanizanka: Le strade di San Francisco
14.20 Avtomobilizem F1: VN Francije (prenos iz Le Castelleta)
17.00 Film: Un commissario al di sotto di ogni sospetto (kom., Fr. 1980, r. Claude Zidi, i. Coluche, Gerard Depardieu)
18.40 Variete: Tirami su
19.35 Vreme in dnevnik
20.00 Šport: Domenica sprint
20.30 Film: Il complotto (dram., Fr. 1972, r. Rene Gainville, i. Michel Bouquet, Michael Duchaussoy)
22.00 Dnevnik - nocoj
22.15 Dokumentarna oddaja: Mixer
23.25 Rubrika: Protestantizem
24.00 Glas. odd.: Umbria Jazz '88-'89

RAI 3

- 13.30 SP v sabljanju (iz Denverja)
14.00 Deželne vesti
14.10 Variete: Walter Chiari - Storia di un altro italiano (6. del)
15.10 Jahanje (iz Chianciana)
15.30 Kolesarstvo: Tour de France (prenos iz Paua)
16.30 IP v plavanju (iz Genove)
17.25 Film: Trenta secondi d'amore (kom., It. 1936, r. Mario Bonnard, i. Elsa Merlini, Nino Besozzi)
18.35 Športna oddaja: Domenica gol
19.00 Dnevnik
19.30 Deželne vesti
19.45 Dok. oddaja: Pred 20 leti
20.00 Glasbena oddaja: Video Box
20.30 Film: L'avventura del Poseidon (dram., ZDA 1972, r. Ronald Neame, i. Gene Hackman, Ernest Borgnine, Red Buttons, Roddy McDowell)
22.25 Avtorska TV: Nanni Loy - Specchio segreto
23.20 Dnevnik - zadnje vesti
23.35 Film: La Marsigliese (zgod., Fr. 1938, r. Jean Renoir, i. Pierre Renoir, Lise Delamare)

Stari in novi komiki v varieteu Trisitors

Nocoj se na zasebni tv mreži Italia 1 že šestič zapovrstjo predstavljajo radovedni »maršovčki«, ki šaljivo in hudomušno odkrivajo skrite mehanizme malega ekrana, komentirajo oddaje in se smejejo... svojim kolegom. Od teh se nam bodo v nocojsnji oddaji varietea Trisitors (ob 22.20 na Italia 1) spet predstavili Francesco Salvi, dvojica Gaspare & Zuzzuro in Ezio Greggio. Poleg glavnih junakov, trojice Trettré, sodelujejo še Tini Cansino in Luigi Uzzo (na sliki).



ZASEBNE TV POSTAJE

CANALE 5

- 8.30 Nanizanki: Fantasilandia, 9.30 Glitter
10.30 Film: Art. 519 codice penale (dram., It. 1952, r. Leonardo Cortese, i. Henry Vidal, Cosetta Greco)
12.00 Nanizanka: Hotel
13.00 Glasbena oddaja: Superclassifica Show
14.00 Nad.: Colorado
15.45 Film: Vatussi (pust., ZDA 1959, r. Kurt Neumann, i. George Montgomery, Taina Elg)
17.30 Nanizanki: I cinque del quinto piano, 18.00 Love boat
19.45 Kviz: Cari genitori album estate
20.30 Nadaljevanka: Amanti (ZDA 1986, r. Carem Arthur, i. Cheryl Ladd, Christopher Plummer, 3. in zadnji del)
22.30 Aktualna tema: Reklama
23.00 Nanizanka: Ovidio
23.30 Aktualno: Italija sprahuje
0.15 Šport: golf

RETE 4

- 8.00 Jutrišnji svet
8.30 Dokumentarec: Pianeta Big Bang
10.15 Nanizanka: Bonanza
11.00 Rubrika iz parlamenta
11.45 Nanizanke: Harry 'O, 12.45 Mississippi, 13.45 Giovani avvocati, 14.45 Arabesque, 15.30 Longstreet, 16.30 Angie

- 17.00 Film: La casa dei sette falchi (krim., ZDA 1959, r. Richard Thorpe, i. Robert Taylor, Nicole Maurey)
18.30 Nanizanki: Marcus Welby M.D., 19.30 Barretta
20.30 Film: Per pochi dollari ancora (western, It. 1967, r. Calvin J. Paget, i. Giuliano Gemma, Dan Vadis)
22.30 Film: Goodbye, amore mio! (kom., ZDA 1977, r. H. Ross, i. Richard Dreyfuss, Marsha Mason)
0.40 Nanizanki: Agente speciale, 1.40 SWAT

ITALIA 1

- 8.30 Otroška oddaja: Bim bum bam in risanke
10.15 Nanizanki: Dimensione Alfa, 11.10 Chopper Squad
12.05 Rubrika: Nessundorma
13.00 Šport: Grand Prix
14.00 Film: Ho sposato un demonio (kom., ZDA 1949, r. John Farrow, i. Betty Hutton, Victor Mature)
15.30 Tenis: turnir Wimbledon - finale moški
20.25 Nogometna tržnica
20.30 Film: Uno contro l'altro praticamente amici (kom., It. 1981, r. Bruno Corbucci, i. Renato Pozzetto, Tomas Milian)
22.20 Variete: Trisitors
23.20 Nanizanke: Brothers, 23.50 Search, 0.50 Star Trek

ODEON

- 13.00 Rubrika: Questitalia
13.30 Nadaljevanka: La storia di Maria
15.30 Film: A pochi secondi dal buio (dram., ZDA 1985, r. Daniel Petrie, i. Jeff Fahey, Philip Sterlin)
17.30 Nanizanke: Sanford and Son, 18.00 La mamma è sempre la mamma, 18.30 Il supermercato più pazzo del mondo, 19.30 Misfits
20.30 Variete: Telemeno
20.45 Nanizanka: Sul luogo del delitto
22.45 Variete: Telemeno
23.00 Športna rubrika: Forza Italia Estate
24.00 Nanizanka: Fox Fire

TMC

- 10.00 Risanke: Snack
12.00 Papežev blagoslov
12.15 Dokumentarec: Una discesa al limite dell'impossibile
13.00 Motociklizem: EP v hitrostni vožnji (iz Forlija), avtomobilizem F1 - VN Francije (iz Le Castelleta)
16.30 Film: Un uomo alla deriva (dram., ZDA 1972, r. Peter Hyams, i. Dennis Weaver, Don Stroud)
18.00 Nanizanki: I predatori dell'idolo d'oro, 19.00 I misteri di Nancy Drew
20.00 Vesti: TMC News
20.30 Nanizanka: Matlock
21.30 Film: Il fischio al naso (dram., It. 1967, r. Ugo

Tognazzi, i. Ugo Tognazzi)

- 23.30 Kolesarstvo: Tour de France
24.00 Film: Pena di morte (dram., ZDA 1980, r. Waris Hussein, i. Colleen Dewhurst)

TELEFRIULI

- 10.30 Dok. oddaja: Možje in narodi 20. stoletja
11.30 Drazba
12.00 Kmetijska oddaja: Zelena dežela
13.00 Rubrika: Župan in njegovi ljudje
14.30 Film: Le baccanti (pust., It., r. Giorgio Ferroni, i. Alberto Lupo, Alessandra Panaro)
16.30 Nanizanke: Medusa, 17.00 Oranges & Lemons, 18.00 Justice
19.00 Dnevnik
19.30 Nanizanka: San Francisco off limit
20.30 Film: Revak, lo schiavo di Cartagine (pust., r. Rudolph Mathe, i. Jack Palance, Milly Vitale)
22.30 Nanizanka: Angoscia
23.00 Šport
0.30 Inf. oddaja: News

TELE 4

- (Se povezuje s sporedi Italia 1)
Lastne oddaje:
19.30 Dnevnik in šport
20.30 Zadnje vesti in šport

RTV Ljubljana 1

- 9.30 Otroška matineja: Živ Žav, 10.20 nan. Nevarni zaliv (pon. 7. dela)
10.50 Nad.: Boljše življenje (5. del)
11.30 Glasbena oddaja: Alpski večer '89 (4. oddaja)
12.00 Kmet. oddaja: Ljudje in zemlja
13.00 Glasbena oddaja: San Remo '89
15.10 Reportaža: Ohcet '89 v Ljubljani
15.55 Nadaljevanka: Zapisani šoli (Marketa Zinnerova, r. Miroslav Raža, i. Gabriela Vranova, Jiri Sovak, 5. del)
17.00 Dnevnik
17.05 Poslovne informacije
17.10 Film: Postal sem senzacija (pust., ZDA 1943, r. David Butler, i. Bob Hope, Dorothy Lamour)
18.40 Glasbena oddaja: Pesem je... Greentown Jazz Band
19.15 Risanka, TV Okno
19.30 Dnevnik in vreme
19.59 Zrcalo tedna
20.20 Nadaljevanka: Djekna še ni umrla, kdaj bo, pa ne vemo (Mi-odrag Karadić, 3. del)
21.20 Inf. oddaja za goste iz tujine
21.25 Zdravo, vmes Poročila

RTV Koper

- 10.00 Wimbledon - povzetki
13.30 TVD Novice
13.40 Avtomobilizem F1: VN Francije (iz Le Castelleta)
20.00 Nogomet: pokal Amerike, Kolumbija-Peru (neposredni prenos iz Recifeja)
22.00 Nogomet: pokal Amerike, Brazilija-Paragvaj (neposredni prenos iz Recifeja)
23.45 Avtomobilizem F1: VN Francije - reportaže in intervjuji
0.15 Tour de France (povzetki)

RTV Ljubljana 2

- 9.00 Danes za jutri in nad. Odpisani
14.30 Športno popoldne: mednarodna veslaška regata (iz Luzerna), avtomobilizem F1 - VN Francije (iz Le Castelleta) in SP v speedwayu (iz Ljubljane)
19.00 Da ne bi bolelo, 19.30 Dnevnik
20.05 Dok.: Popotovanje na Severni tečaj, 20.35 Dolga iskanja
21.20 Športni pregled
21.50 40 let dubrovniških prireditelj

· RADIO · RADIO · RADIO ·

RADIO TRST A

8.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 14.00 Poročila; 8.20 Koledarček; 8.30 Kmetijski tednik; 9.00 Maša iz župnijske cerkve v Rojanu; 9.45 Dnevni pregled slovenskega tiska v Italiji; 10.00 Nedeljska matineja: Glasbeni listi, 10.15 Mladinski oder: Aleš se potepa (Nada Kraigher); 11.45 Nabozna oddaja: Vera in naš čas; 12.00 Prežganka ali Brdo brustul - antologija humorja kabaretistov Borisa Kobala in Sergeja Verča; 12.40 Godbe na pihala; 13.20 Nedeljski popoldanski zbornik: Glasba po željah; 14.00 Deželna kronika; 14.10 Na počitnice; 15.30 Počitniški rendez-vous; 17.00 Radijska igra: Miramarski vodnjak želja (Jožko Lukeš, pon.); 19.20 Napoved in zaključek sporedov.

LJUBLJANA

5.00, 6.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 17.00, 19.00, 23.00 Poročila; 7.00 Jutranja kronika; 8.05 Radijska igra; 9.05 Še pomnite tovariši; 9.45 Pesmi bojev in dela; 10.05 Nedeljska matineja; 10.35 Nedeljska reportaža; 11.03 Naši poslušalci čestitajo in pozdravljajo; 12.00 Na današnji dan; 13.20 Za naše kmetovalce; 15.30 Aktualno: Dogodki in odmevi; 16.00 Lojtrca domačih; 17.05 Amaterski zbori pojo; 17.30 Humoreska tedna; 18.30 Operne melodije; 19.30 Zabavna glasba; 19.35 Lahko noč, otroci!; 19.45 Glasbene razglednice; 20.00 V nedeljo zvečer; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 Za prijeten konec dneva; 23.05 Literarni nočno; 23.15 Nočni program in nočna glasba.

RADIO KOPER

(slovenski program)

10.30, 12.30, 14.30 Poročila; 19.00 Radijski dnevnik; 10.00 Glasba, Sosednji kraji in ljudje, Pozdrav, Napoved programa, Na današnji dan, reportaže, intervjuji, zanimivosti; 11.30 Kmetijska oddaja: Polje, kdo bo tebe ljubil; 12.00 Glasba po željah; 12.45 Vanka in Tonca; 14.45 Pesem tedna; 15.00 Glasbena oddaja: Nedeljski ritem; 15.30 Radio Koper na obisku; 16.30 Lestvica popevk Radia Koper: Vročih deset; 19.30 Prenos Radia Ljubljana.

RADIO KOPER

(italijanski program)

7.15, 12.30, 19.30 Dnevnik; 8.30, 10.30, 13.30, 17.30 Poročila; 6.00 Glasba; 6.05 Almanah; 6.30 Zgodovinski utrinki; 6.50 Simfonija zvezd in horoskop tedna; 7.35 Glasba; 8.00 Vse o radiu; 8.25 Pesem tedna; 8.45 Športna oddaja; 9.30 Dragi Luciano; 10.00 Najlepših sedem; 10.35 Družinsko veselje; 11.00 Aktualna oddaja: Dogodki in odmevi; 11.30 Superpass; 12.00 Glasba po željah; 13.00 Čestitke v živo; 14.33 Pesem tedna; 15.00 Glasba, športni dogodki in komentarji; 17.33 Made in YU; 18.00 Najnovejše plošče; 19.00 Glasba non stop in športni dogodki; 20.00 Prenos Radia Ljubljana.

RADIO OPČINE

10.30, 14.30, 16.30 Poročila; 10.00 Jutranji val; 12.30 Oddaja z odborniki SKD Tabor z Opčin; 13.00 Glasba po željah; 20.00 Nočna glasba.

FILMI NA MALEM EKRANU

LA MARSIGLIESE — La Marseillaise — Marseljeza, Francija 1938.

V nedeljo, 9. julija, ob 23.35, na RAI 3.

Zgodovinski film. Francoski režiser Jean Renoir, sin velikega impresionističnega mojstra Avgusta, je po izročilu očetove figurativne izkušnje in vplivu Zolajevskega naturalizma razvil dokaj izviren in osebni model filmskega realizma. Nešablonski realizem je prihajal do izraza skozi nedorečenosti človekove duševnosti (*Velika iluzija*, *Toni*, *Pravila igre*) ali pa se je omejeval na objektivno, dasi prizadeto prikazovanje zgodovinskih danosti, kakor npr. v pričujoči zborovski rekonstrukciji legendarnih dogodkov iz francoske revolucije. Čeprav je Renoir kot simpatizer KPF (produkcijo filma je za časa takratne Ljudske fronte sofinansirali tudi levičarski sindikat CGT) na strani revolucionarnih množic in prostovoljcev, ki prikorakajo iz Marseillesa v Pariz pojoč Marseljezo, je njegov portret Ludvika XVI nekonvencionalen...



Berlusconi v ofenzivi

Dejstvo, da se je državna televizija v lanskem sezoni uveljavila in potrdila svoj primat, je sprejel hladno in brez polemik. Svoje ljudi pa je nagnal na delo in za jesen obljublja veliko kakovostnejšo televizijsko ponudbo. Silvio Berlusconi, nesporni protagonist v italijanskem zasebnem televizijskem sektorju, se očitno ne da kar tako. Še preden se je poletje dodobra začelo, je s svojimi izvedenci pripravil sporede in oddaje za svoje tri mreže, da bi s pestro kakovostjo pritegnil pred ekrane več gledalcev.

»S prihodnjo sezono bomo ponudili res kakovostne oddaje,« je izjavil novinarjem programski vodja Berlusconijevih postaj Giorgio Gori, ki je istočasno dodal, da se z minulo sezono ni začel zatoni zasebnih televizij. »Šlo je v bistvu le za ponesrečeno sezono,« je izjavil novinarjem, »in z materialom, ki smo ga imeli na razpolago, sem presenečen nad doseženim rezultatom.«

Berlusconi pa si ni vzel časa za presenečenje. Sklical je vrsto sestankov (baje tudi v poznih nočnih urah in ob nedeljah), spet krepko vzel vajeti v svoje roke in skoval načrte za novo sezono.

Po novicah iz novinarskih krogov bo Canale 5 še bolj kot doslej družinski spored s filmskimi premierami, nanizankami in nadaljevalkami, z osebnostmi kot Mike Bongiorno. Italia 1 bo namenjena mlajši publiki s številnimi filmi in TV filmi in varietetskimi predstavami. Rete 4 pa naj bi se uveljavila predvsem s filmskimi ciklusi.

V minuli sezoni je Berlusconi morda izgubil bitko, nikakor pa ne namerava izgubiti vojne in pripravlja protiofenzivo.

VIDEO NOTES

Oddaja: _____

Postaja: _____

Ura: _____

teda

primorski
dnevnik

za kulturni
utrinek

PONEDELJEK, 10.7.

ITALIJANSKE TV MREŽE

RAI 1
11.55 Vremenska slika
12.00 Dnevnik - kratke vesti
12.05 Nadaljevanki: Santa Barbara, 12.30 Creature grandi e piccole
13.30 Dnevnik
14.00 Buona fortuna Estate
14.10 Film: Il brigante di Tacca del Lupo (pust., It. 1952, r. P. Germi, i. Amadeo Nazzari, Saro Urzi)
15.45 Sedem dni v parlamentu
16.15 Zanimivosti: Action Now
16.45 Mladinska oddaja: Big Estate
17.30 Film: Il sentiero della gloria (pust., ZDA 1942, r. Raoul Walsh, i. Errol Flynn, Alan Hale)
19.10 Nadaljevanka: Santa Barbara
19.40 Almanah, vreme in dnevnik
20.30 Film: Ero per un amico (dram., ZDA 1968, r. Alan Smithee, i. Michael Schoeffling, Tom Wilson)
22.10 Dnevnik
22.20 Koncert: Royal Philharmonic Pops Orchestra (dir. John Georgiadis, iz Fiuggija)
24.00 Dnevnik - zadnje vesti
0.15 Rubrika: Mezzanotte e dintorni

RAI 2
11.30 Rubrika: Protestantizem
12.00 Nan.: Squadriglia Top Secret
13.00 Dnevnik - ob trinajstih
13.25 Rubrika: Trentatre
13.45 Nanizanka: Capitol
14.30 Dnevnik - gospodarstvo
14.45 Poletna oddaja: Tutti frutti, vmes rubrika Mente fresca
15.25 Nanizanka: Lassie
15.50 Risanka: Cucciolo
16.15 IP v plavanju (iz Genove)
17.00 Film: Kidd il pirata (kom., ZDA 1952, r. Charles Lamont, i. Bud Abbott, Lou Costello)
18.05 TV igra: Il sicario
18.30 Dnevnik - športne vesti
18.45 Nanizanka: Perry Mason
19.30 Horoskop, vreme, dnevnik, šport
20.30 Nanizanka: L'ispettore Derrick
21.35 Raziskava: Tisoč in ena Italija
22.30 Dnevnik - nocoj
22.40 Aktualno: Potovanje skozi aids
23.10 Atletika: Grand Prix (iz Nice)
0.10 Dnevnik - zadnje vesti
0.20 Film: Frammenti di paura (krim., VB 1971, r. R. Sarafian, i. David Hemmings, Gayle Hunnicutt)

RAI 3
13.00 Supermarecross (iz Bovalina)
13.30 Avtomobilizem (iz Potenze)
14.00 Deželne vesti
14.10 Bezbol - povzetki prvenstva
14.40 SP v sabljanju (iz Denverja)
15.10 Kolesarstvo (iz Bassana)
15.30 Kolesarstvo: Tour de France
16.50 Dokumentarna oddaja: Drobci
17.00 Film: La costola di Adamo (kom., ZDA 1948, r. George Cukor, i. Spencer Tracy, Katharine Hepburn)
18.45 Športna oddaja: Derby
19.00 Vreme in dnevnik
19.30 Deželne vesti
19.45 Dok. oddaja: Pred 20 leti
20.00 Dok. oddaja: Geo Estate
20.30 Šport: Tutto mondiali ieri & domani (vodi Aldo Biscardi)
22.30 Zabavna oddaja: Pronti a tutto (vodi Pinina Garavaglia)
23.00 Dnevnik - nocoj
23.05 Avtorska TV: Alessandro Blasetti - La lunga strada del ritorno
23.50 Dnevnik - zadnje vesti
0.05 Dokumentarna oddaja: Pred 20 leti

Popoldnevi za mlajše in najmlajše gledalce

Že prejšnji teden je RAI 2 poskrbela za popoldansko oddajo za mlajše in najmlajše tv gledalce. Pod skupnim naslovom *Tutti frutti* (ob 14.45) je tako vsak dan na vrsti najprej »koktajl« zabavnih igrice in zanimivosti z naslovom *Mente fresca*, ki ga vodita Marco Danè in Elisabetta Focardi (na sliki). Ob njiju se v rubriki *Besede za bodočnost* pojavlja Roberto Vacca, esejist, futurolog, romanopisec in humorist. Oddajo iz studia pa dopolnjujeta še nanizanka in risanka.



ZASEBNE TV POSTAJE

CANALE 5
8.30 Nanizanke: Fantasilandia, 9.15 Peyton Place, 10.15 Una famiglia americana, 11.15 Il profumo del successo
12.00 Mladinska oddaja: Doppio slalom
12.30 Kviz: OK il prezzo è giusto
13.30 Variete: Rivediamoli
14.30 Nanizanka: Love Boat
15.30 Film: Canto d'amore (dram., ZDA 1947, r. Clarence Brown, i. Katharine Hepburn, Robert Walker)
17.30 Nanizanka: I cinque del quinto piano
18.00 Kviz: C'est la vie
18.30 Rubrika: Agenzia matrimoniale
19.00 Kviz: Gioco delle coppie, 19.45 Cari genitori
20.30 Film: Finché c'è guerra c'è speranza (kom., It. 1974, r. i. Alberto Sordi, i. Silvia Monti)
23.00 Kviz: Il gioco dei nove
23.45 Variete: Maurizio Costanzo Show Estate
1.15 Film: Impatto mortale (krim., It. 1984, r. F. De Angelis, i. Bo Svenson, Fred Williamson)

RETE 4
8.30 Nanizanka: In casa Lawrence
9.20 Film: Veneri in collegio (kom., It. 1965, r. Marino Girolami, i. Raimondo Vianello, Sandra Mondaini)

10.45 Nanizanki: Bonanza, 11.45 Harry O
12.45 Otroška oddaja: Ciao ciao, vmes risanke
13.45 Nadaljevanke: Sentieri, 14.45 La valle dei pini, 15.40 Così gira il mondo, 16.40 Aspettando il domani
17.00 Nanizanka: California
18.00 Nad.: Febbre d'amore
19.00 Nanizanki: General Hospital, 19.30 Baretta
20.30 Film: L'incredibile casa in fondo al mare (kom., ZDA 1969, r. J. Arnold, i. Tony Randall, Janet Leigh)
22.25 Film: La Califfa (dram., It. 1970, r. A. Bevilacqua, i. Ugo Tognazzi, Romy Schneider)
0.15 Nanizanke: Agente speciale, 1.15 SWAT, 2.15 Adam 12

ITALIA 1
8.15 Nanizanke: Skippy, 8.45 I Gemelli Edison, 9.15 La gang degli orsi, 9.45 Superman, 10.15 La terra dei giganti, 11.10 Kronos, 12.05 Mork & Mindy, 12.35 Strega per amore, 13.00 Simon & Simon
14.00 Megalavi show
14.15 DeeJay Beach
15.00 Nanizanka: Ralph Supermaxieroe
16.00 Otroška oddaja: Bim bum bam, vmes nanizanka Teneramente Licia in risanke
18.00 Nanizanki: Supercar, 19.00 Riptide

20.00 Risanka: Siamo fatti così
20.25 Nogometna tržnica
20.30 Film: Windsurf, il vento nelle mani (kom., It. 1984, r. Claudio Risi, i. Pierre Cosso, Lara Naszinsky)
22.25 Nanizanka: Starsky and Hutch
23.25 Predstavitev svetovne regate (vodi A. Fogar)
23.55 Šport: O nogometnem pokalu Amerike
0.30 Dok. oddaja: Cinque anni di avventura
0.05 Nanizanka: Kung-fu

ODEON
13.00 Otroški variete: Sugar
15.30 Nadaljevanki: Maria, 16.30 Colorina
17.30 Nanizanke: Rituals, 18.00 La mamma è sempre la mamma, 18.30 Il supermercato più pazzo del mondo
19.30 Risanke
20.30 Variete: Telemeno
20.45 Film: I magnifici tre (kom., It. 1961, r. G. Simonelli, i. Ugo Tognazzi, Walter Chiari)
22.45 Variete: Telemeno
23.00 Nanizanka: I classici dell'erotismo
23.30 TV film: La leggenda di Henry Ford (2. del)

TMC
11.00 Nan.: Daniel Boone
12.00 Nad.: Vento del Sud
12.45 Ogledalo življenja
13.30 Vesti
13.45 Športne vesti
14.15 Risanka: Beatles
14.30 Dok. o naravi
15.00 Nan.: Sceriffo Lobo
16.00 Film: L'implacabile (western, ZDA 1977, r.

Lee H. Katzin, i. John Hillerman)
18.00 Aktualno: TV donna
19.00 Nanizanka: Operazione ladro
20.00 Vesti: TMC News
20.30 Atletika: mednarodni miting (iz Nice)
22.30 Vesti nocoj
22.45 Šport nocoj, vmes avtomobilizem, motociklizem in kolesarstvo
24.00 TV film: Una breve stagione di Peter (dram., ZDA 1978, r. Adell Aldrich, i. Talia Shire, Burt Young)

TELEFRIULI
11.30 Nanizanka: La guerra di Tom Grattan
12.00 Dok. oddaja: Možje in narodi 20. stoletja
13.00 Vesti
13.30 Nanizanka: Justice
15.30 Glas. odd.: Music box
18.30 Nadaljevanka: Il santo Dnevnik
19.00 Dnevnik
19.30 Rubrika: Dan za dnem
20.00 Nad.: I naufraghi
20.30 Film: Avventura al circo di Mosca (kom.)
22.30 Nan.: Le avventure di Charles Dickens
23.30 Dnevnik
0.30 Inf. oddaja: News

TELE 4
(Se povezuje s sporedi Italia 1)
Lastne oddaje:
19.30 Dogodki in odmevi
23.45 Dogodki in odmevi

RTV Ljubljana 1

- 16.15 Video strani
16.25 Poletna noč: nad. Schwarzwaldska klinika, 17.15 nan. Samo be-daki in konji (pon.)
17.45 Mozaik. Zrcalo tedna
18.00 Dnevnik
18.05 Poslovne informacije
18.10 Mozaik: Naš utrip
18.25 Mali koncert
18.35 Spored za otroke in mlade: Ra-dovedni Taček - Jež, 18.50 Lut-kovna igrice Zlatarjevo zlato (1. del)
19.10 Risanka
19.20 Inf. oddaja za goste iz tujine
19.25 TV Okno
19.30 Dnevnik in vreme
20.05 TV drama: Razprodaja (Čedo Prica, r. Eduard Galič, i. Zvonim-ir Zoričič, Dragan Milivojevič)
21.10 Kulturna oddaja: Osmi dan
21.50 Dnevnik in vreme
22.10 Inf. oddaja za goste iz tujine
22.15 Poletna noč, vmes nad. Schwar-zwaldska klinika (31. del) in hu-moristična serija Alo, Alo (5. del)
1.15 Video strani

RTV Koper

- 13.30 TVD Novice
13.40 Športna oddaja: Juke box - Zgo-dovina športa po želji
14.00 Nogomet: pokal Amerike (po-snetki in komentarji)
16.00 Šport spektakel - Najzanimivejši športni dogodki
18.30 Športna oddaja: Juke box - Zgo-dovina športa po želji
19.00 Odprta meja
19.30 TVD Stičišče
20.00 Tednik: Settegiorni
20.30 Tenis: turnir Wimbledon - moški finale (posnetek), vmes (ob 22.15) TVD Novice

RTV Ljubljana 2

- 17.30 Poskusni satelitski prenosi
19.00 Izobraževalna oddaja: Po brez-končnosti sveta - Azija, Otok malajskih gusarjev (11. del)
19.30 Atletika: Grand Prix (prenos iz Nice)
22.15 Informativna oddaja: Po sledih napredka - Na pragu 21. stoletja
22.30 Poskusni satelitski prenosi

· RADIO · RADIO · RADIO ·

RADIO TRST A

- 7.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 8.00, 14.00, 17.00 Poročila; 7.20 Dobro jutro po naše, Koledarček; 8.10 Iz četrtkovih srečanj: Mal položi dar, domu na oltar; 9.15 Otroški kotichek: V skalnih gorah (Rado Bednarik, 1. del); 10.00 Dnevni pregled tiska v Italiji; 10.10 S koncer-tnega in opernega repertoarja; 11.30 Pisani listi: Glasbeni listi, 12.00 Sonati-na za glas in klavir (pon.); 12.40 Koroška poje; 13.20 Glasbeni listi; 14.45 Be-ležka; 15.30 Utrinki, razmišljanja Mag-de Jevnikar; 16.00 In ti, kam pojdeš v soboto zvečer?; 17.10 Klasični album; 18.00 Kmetijski tednik (pon.), nato Glasbeni listi; 19.20 Zaključek.

LJUBLJANA

- 5.00, 6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.30, 19.00, 21.00, 22.00, 23.00 Poročila; 8.05 Lepljenka; 8.35 Počitniško popotovanje; 9.05 Z glasbo v dober dan; 9.35 Turistični napotki za goste iz tujine; 11.05 Izbrali smo; 12.10 Z instrumentalnih ansam-bli; 12.30 Kmetijski nasveti; 12.40 Do-mača glasba; 13.00 Danes; 13.20 Zabav-na glasba; 13.30 Do štirinajstih; 14.02 Enajsta šola; 14.20 Glasbena tekmoval-nja; 14.40 Merkurček; 15.15 Radio da-nes, radio jutri; 15.30 Dogodki in od-mevi; 16.00 Melodije; 17.00 Studio ob 17.00; 18.05 Godbe na pihala; 18.25 Zvočni signali; 19.35 Lahko noč, otroci; 19.45 Studio 26; 20.00 Sotočja; 21.05 Zaplešite z nami; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 Zimzelene melodije; 23.05 Lite-rarni nočno, nato Nočni program.

RADIO KOPER

(slovenski program)

- 13.30, 14.30, 16.30, 19.00 Poročila; 6.00 Glasba; 6.10 Vreme in promet; 6.30 Jutranjik in ceste; 7.00 Kronika; 7.30 Pregled tiska; 8.00 Radio Lj; 13.15 V podaljškju; 14.35 Pesem tedna; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.00 Glasba po željah; 17.30 Primorski dnevnik; 18.00 Superpass; 18.30 Glasbene želje po te-lefonu; 19.30 Prenos Radia Lj.

RADIO KOPER

(italijanski program)

- 6.15, 8.30, 10.30, 13.30, 14.30, 16.30, 17.30, 18.30 Poročila; 7.15, 12.30, 19.30 Dnevnik; 6.05 Almanah; 6.30 Zgodo-vinski utrinki; 6.50 Simfonijske zvezde; 7.40 Dobro jutro, otroci; 7.50 Razgled-nica; 8.00 Pripovedujejo; 8.25 Pesem tedna; 8.35 Mi in vi; 9.32 Revival; 10.00 Pregled tiska; 10.05 Najlepših 7; 10.35 Družinsko veselje; 11.00 Srečanja; 11.30 Superpass; 12.00 Glasba po že-ljah; 13.00 Neposredno; 14.00 Glasba; 14.40 Pesem; 14.45 Edig Galletti; 15.00 Popolndne; 15.45 Koncert; 16.00 Mixage; 16.33 Zdravo, otroci; 17.00 Bubbling; 17.33 Show business; 18.00 Prijatelj DJ; 18.33 Mi in vi; 19.00 Glasba; 20.00 Nočni spored.

RADIO OPČINE

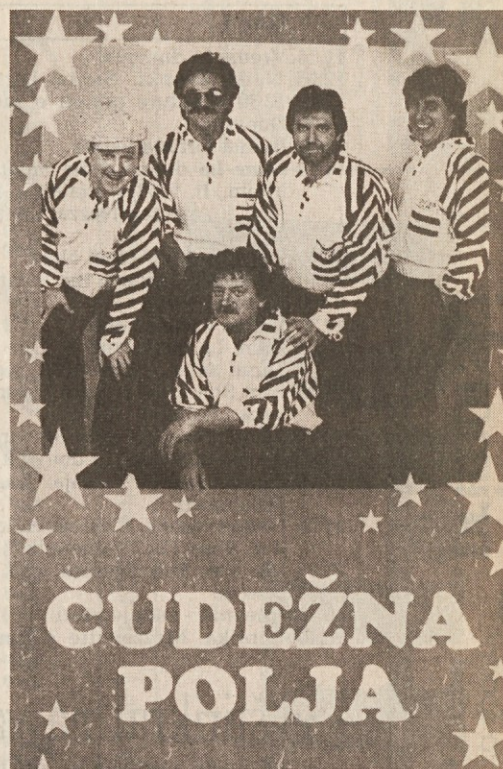
- 7.30, 13.30, 17.30 Poročila; 8.00 Glas-ba za vsakogar; 10.00 Dobro jutro; 10.30 Horoskop; 12.00 Pogovor z odvet-nikom in Ostali Trst (pon.); 18.00 Šport; 19.30 Klasična glasba; 22.00 Nočna glasba.

FILMI NA MALEM EKRANU

FINCHÈ C'È GUERRA C'È SPERANZA — Dokler bo vojna, lahko upamo, Italija 1974.

V ponedeljek, 10. julija, ob 20.30, na Canale 5.

Filmska komedija. Alberto Sordi je eden najbolj priljubljenih italijanskih igralcev. S svojo prirojeno mimiko in burkaško nastrojenostjo, pa tudi z redkejši-mi resnimi liki je Sordi izdelal nekakšen prototip »poprečnega Italijana«, z vsemi lastnostmi in hibami, ki so v dobrem in slabem značilne za latinsko-aperinskega moškega. Še zlasti je zanimiv njegov prikaz sodobnega Italijana v delih, kjer je v prvem planu družbena kritika: tako v filmih *Mafioso*, *Il commissario*, *Detenuto in attesa di giudizio*, *Il medico della mutua*, *Un borghese piccolo piccolo*, *Tutti dentro* in *Finchè c'è guerra c'è speranza*. V tem satiričnem filmu Sordi pooseblja tragikomičen lik trgovca z orožjem, ki prodaja vedno več orožja, da bi zadostil »potrošniškim« zahtevam razvajene družine...



ČUDEŽNA POLJA

Že nekaj let stara pravljica se na kasetni produkciji nadaljuje. Ušesa slovenskih poslušalcev niso preveč zahtevna, zato si ansambli lahko privoščijo katerokoli melodijo ali pesem, ki jim pač pride na misel. Pri vsem tem nastrada le... glasba, ki jo pevci in ansambli izkoriščajo v zle namene.

To pot je ubral tudi znani ansambel Ču-dežna polja, vendar je čudežev v tem no-vem albumu bolj malo... upal bi si celo trdi-ti, da jih ni. Standardni sistem dela sloven-skih glasbenikov je torej naslednji: trije, kvečjemu štirje obrabljeni akordi, neumno besedilo in... to je vse.

Ansambel Čudežna polja pa je ob tem pomislil še na neko drugo varianto in spre-menil oziroma poslovenil nekaj znanih evergreenov, od katerih bi omenil Lenno-novo in McCartneyevo *Obladi-Oblada - Mucika*. Za to pesem so se fantje krepko potrudili in jo v marsičem pokvarili. Če pa vam je do tega, da si kaseto nabavite, boste kar sami slišali za kaj gre. Seveda so vklju-čili v svoj album tudi pesem za otroke in napisali občasno zanimiv tekst na znano glasbo Jacka Whita.

Pesmi v albumu so: *Lepa vanilija*, *Kjer se prepirata dva* / *Kreuzberger Nächte*, *Benci-na nil*, *Zidam, zidam*, *Ko bom odšel*, *Za vse otroke* / *Ein Herz für Kinder*, *Obladi, obla-da - Mucika*, *Dirty Dancing*, *Mini & Bikini*, *Sam sem ostal*.

VIDEO NOTES

Oddaja: _____

Postaja: _____

Ura: _____

teden

primorski
dnevnik

za športni
pregled

TOREK, 11. 7.

RAI 1

- 11.55 Vreme in dnevnik
12.05 Nadaljevanki: Santa Barbara, 12.30 Creature grandi e piccole
13.30 Dnevnik
14.00 Buona fortuna Estate
14.10 Film: La donna della montagna (dram., It. 1943, r. Renato Castellani, i. Amedeo Nazzari, Mariella Lotti)
15.45 Zanimivosti: Action Now
16.10 Mladinska oddaja: Big Estate
17.00 Odprti prostor
17.20 Danes v parlamentu
17.25 Film: Le avventure di Don Giovanni (pust., ZDA 1948, r. Vincent Sherman, i. Errol Flynn, Viveca Lindfors)
19.10 Nadaljevanka: Santa Barbara
19.40 Almanah, vreme in dnevnik
20.30 Dokumentarna oddaja: Kvark - posebnosti
21.20 Nadaljevanka: Chateauvallon (2. del), vmes (22.15) dnevnik
23.20 Variete: Sulla cresta dell'onda Special
0.25 Dnevnik - zadnje vesti
0.40 Rubrika: Mezzanotte e dintorni

RAI 2

- 12.00 Nan.: Squadriglia Top Secret
13.00 Dnevnik - ob trinajstih
13.25 Rubrika: Trentatre
13.45 Nadaljevanka: Capitol
14.30 Dnevnik - gospodarstvo
14.45 Poletna oddaja: Tutti frutti
15.25 Nanizanka: Lassie
15.50 Risanka: Cucciolo
16.15 Odprti prostor
16.40 Film: Candido o l'ottimismo del XX secolo (kom., Fr. 1960, r. Robert Carbonneaux, i. Pierre Brasseur, Nadia Gray)
18.05 TV igra: Il sicario
18.30 Dnevnik, nato nan. Perry Mason
19.30 Horoskop, vreme, dnevnik, šport
20.30 Film: Ci rivedremo all'inferno (pust., VB 1976, r. Peter Hunt, i. Lee Marvin, Roger Moore)
22.30 Dnevnik - nocoj
22.40 Dnevnik - o umazanem denarju
23.30 Izložba Int. DOC Cluba
24.00 Dnevnik
0.10 SP v vaterpolu: ZDA-Italija
0.40 Film: L'orologio di Saint-Paul (dram., Fr. 1974, r. Bertrand Tavernier, i. Philippe Noiret)

RAI 3

- 12.55 Kolesarstvo: Tour de France (iz Col de Tourmalet)
14.00 Deželne vesti
14.10 Dokumentarna oddaja: Drobci
14.30 SP v sabljanju (iz Denverja)
15.00 EP v umetnostnem drsanju
15.20 Kolesarstvo: Tour de France (iz Wchona)
16.30 Kolesarstvo (iz Bassana)
16.50 Mednarodna tekmovanja v polu
17.20 Film: Carmela (dram., It. 1942, r. Flavio Calzavara, i. Doris Duranti, Aldo Silvani)
18.45 Športna oddaja: Derby (vodi Aldo Biscardi)
19.00 Vreme in dnevnik
19.15 Deželne vesti
19.45 Dok. oddaja: Pred 20 leti
20.00 Dok. oddaja: Geo Estate
20.30 Inf. oddaja: Allarme in città
21.30 Variete: Grillo turista per caso
22.35 Zabavna oddaja: Pronti a tutto
23.05 Dnevnik - večerne vesti
23.10 Avtorska TV: Alessandro Blasetti - La lunga strada del ritorno
0.05 Dnevnik - zadnje vesti
0.20 Dok. oddaja: Pred 20 leti

Še štirikrat na valu Edwiginih vprašanj!

Na male zaslone se ob torkih pozno zvečer vrača spomladanski variete, ki ga je vodila Edwige Fenech (na sliki). *Sulla cresta dell'onda* (ob 23.20 na RAI 1) se nam sedaj predstavlja v obliki štirih (tedenskih) monografskih oddaj. Kljub temu ostaja variete zvest svoji začetni zasnovi: spet bodo torej na vrsti tedenska poizvedovanja o mnenju gledalcev, ki jim bo lepa Edwige zastavljala najrazličnejša vprašanja. Edina novost bo torej v tematski razdelitvi!



ZASEBNE TV POSTAJE

CANALE 5

- 8.30 Nanizanke: Fantasilandia, 9.15 Peyton Place, 10.15 Una famiglia americana, 11.15 Il profumo del successo
12.00 Mladinska oddaja: Doppio slalom
12.30 Kviz: OK il prezzo è giusto
13.30 Variete: Rivediamoli
14.30 Nanizanka: Love Boat
15.30 Film: La città del peccato (dram., ZDA 1940, r. Anatole Litvak, i. James Cagney, Ann Sheridan)
17.30 Nanizanka: I cinque del quinto piano
18.00 Kviz: C'est la vie
18.30 Rubrika: Agenzia matrimoniale
19.00 Kviz: Gioco delle coppie, 19.45 Cari genitori
20.30 Film: Cassandra Crossing (dram., VB 1977, r. George Pan Cosmatos, i. Sophia Loren, Burt Lancaster)
23.00 Kviz: Il gioco dei nove
23.45 Variete: Maurizio Costanzo Show Estate
0.15 Film: Mio (dram., Fr., r. Susumu Havi, i. Brigitte Fossey, Mio)

RETE 4

- 8.30 Nanizanka: In casa Lawrence
9.20 Film: Le italiane e l'amore (kom., It. 1961, r. Gian V. Baldi, Marco Ferreri, Nelo Risi, Florestano Vancini)

- 10.45 Nanizanki: Bonanza, 11.45 Harry O
12.45 Otroška oddaja: Ciao ciao, vmes risanke
13.45 Nadaljevanka: Sentieri, 14.45 La valle dei pini, 15.40 Così gira il mondo, 16.40 Aspettando il domani
17.00 Nanizanka: California
18.00 Nad.: Febbre d'amore
19.00 Nanizanki: General Hospital, 19.30 Baretta
20.30 Film: Per grazia ricevuta (kom., It. 1971, r.-i. Nino Manfredi, i. Mariangela Melato)
22.45 Film: L'ora della furia (western, ZDA 1968, r. Vincent Mc Evey, i. James Stewart, Henry Fonda)
0.45 Nanizanki: Agente speciale, 1.45 SWAT

ITALIA 1

- 8.15 Nanizanke: Skippy, 8.45 I gemelli Edison, 9.15 La gang degli orsi, 9.45 Superman, 10.15 La terra dei giganti, 11.10 Kronos, 12.05 Mork & Mindy, 12.35 Strega per amore, 13.00 Simon & Simon
14.00 Megasalvishow
14.15 DeeJay Beach
15.00 Nanizanka: Ralph supermaxieroe
16.00 Otroška oddaja: Bim bum bam, vmes nanizanka Teneramente Licia in risanke
18.00 Nanizanki: Supercar, 19.00 Riptide
20.00 Risanka: Evviva Palm Town

- 20.25 Nogometna tržnica
20.30 Festivalbar (vodi Gerry Scotti)
22.30 Nanizanka: Starsky and Hutch
23.30 Šport: O nogometnem pokalu Amerike
24.00 Dokumentarec: Cinque anni di avventura
0.35 Nanizanki: Taxi, 1.05 Kung-fu

ODEON

- 13.00 Otroški variete: Sugar estate, vmes risanke
15.30 Nadaljevanki: Maria, 16.30 Colorina
17.30 Nanizanke: Rituals, 18.00 La mamma è sempre la mamma, 18.30 Il supermercato più pazzo del mondo
19.30 Risanke
20.30 Variete: Telemeno
20.45 Film: Danton (biog., Fr. 1982, r. Andrzej Wajda, i. Gerard Depardieu, Patrice Chereau)
23.30 Varieteja: Telemeno, 23.45 Tanti auguri Benny Hill

TMC

- 11.00 Nan.: Daniel Boone
12.00 Nad.: Vento del Sud
12.45 Ogledalo življenja
13.30 Vesti
13.45 Športne vesti
14.15 Risanka: Beatles
14.30 Dokumentarec: Narava prijateljica
15.00 Nan.: Sceriffo Lobo
16.00 Film: Dottore nei guai (kom., VB 1963, r.

- Ralph Thomas, i. Dirk Bogarde)
18.00 Aktualno: TV donna
19.00 Nanizanka: Operazione ladro
20.00 Vesti: TMC News
20.30 Film: La notte del furore (dram., ZDA 1972, r. George C. Scott, i. Martin Sheen)
22.20 Rubrika o motorjih
22.45 Vesti: TMC nocoj
23.00 Šport: kolesarstvo, Tour de France, SP v vaterpolu, ZDA-Italija
24.00 TV film: Week-end di carnevale (krim.)

TELEFRIULI

- 11.30 Nanizanka: La guerra di Tom Grattan
12.00 Rubrika: Il salotto di Franca
12.30 Nanizanka: Medusa
13.00 Dnevnik
13.30 Dokumentarec: Možje in dogodki 20. stoletja
15.30 Music box
18.30 Nadaljevanka: Il santo
19.00 Dnevnik
19.30 Rubrika: Dan za dnem
20.00 Nad.: Inafraghi
20.30 Športne vesti
21.30 Nan.: Il ritorno del Santo, 22.30 Angoscia
23.00 Rubrika: Župan in njegovi ljudje
0.30 Dnevnik, nato dražba
1.30 Inf. oddaja: News

TELE 4

- (Se povezuje s sporedi Italia 1)
Lastne oddaje:
14.00 Dogodki in odmevi
19.30 Dogodki in odmevi

RTV Ljubljana 1

- 16.25 Video strani
16.40 Poletna noč: nad. Schwarzwaldska klinika, 17.30 humoristična serija Alo, alo (pon.)
18.00 Dnevnik
18.05 Poslovne informacije
18.10 Mozaik. Da ne bi bolelo: Zdravje je vrednota
18.30 Spored za otroke in mlade: Čirule čarule - Čudežna pijača (11. oddaja), 18.35 Pisani svet - Ljubljenci
19.10 Risanka
19.20 Inf. oddaja za goste iz tujine
19.25 TV Okno
19.30 Dnevnik in vreme
20.05 Nadaljevanka: Klan (Fr., r. Claude Barma, i. Victor Lanoux, Marie-José Nat, Jeane Manson, Jean Sorel, 3. del)
21.10 Dokumentarna oddaja: Turistično nasilje nad preteklostjo
21.50 Dnevnik in vreme
22.10 Inf. oddaja za goste iz tujine
22.15 Poletna noč, vmes nad. Schwarzwaldska klinika (38. del) in nan. Nenavadne zgodbe (6. del)

RTV Koper

- 13.30 TVD Novice
13.40 Wimbledon - povzetki
15.00 Šport spektakel - Najzanimivejši športni dogodki
19.00 Odprta meja, 19.30 TVD Stičiče
20.00 Športna oddaja: Sportime
20.30 Nogomet: pokal Amerike, Argentina-Bolivija (posnetek)
22.15 TVD Novice
22.25 Atletika: Grad Prix IAAF (posnetek iz Nice)
0.30 Tour de France (povzetki)

RTV Ljubljana 2

- 18.00 SP v vaterpolu: Jugoslavija-Avstralija (iz Berlina)
19.00 Glasbena oddaja: Naša pesem - Niš '88
19.30 Dnevnik
20.05 Žarišče
20.35 Žrebanje lota
20.40 Zabavni tork
21.30 Dubrovniške poletne prireditve '89: IX. Simfonija Ludwiga van Beethovna
23.00 Dnevnik

· RADIO · RADIO · RADIO ·

RADIO TRST A

7.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 8.00, 10.00, 14.00, 17.00 Poročila; 7.20 Dobro jutro po naše in koledarček; 8.00 Deželna kronika; 8.10 Na počitnice; 9.15 Otroški kotiček: V skalnih gorah (2.del), vmes Glasbeni listi; 10.00 Pregled tiska; 10.10 S koncertnega in opernega repertoarja; Pisani listi: Glasbeni listi, 12.00 Barvne sintonije, 12.40 Glas harmonike; 13.20 Poletni mozaik: Glasba po željah, 14.00 Deželna kronika, 14.45 Kresničke, 15.30 Premišljevanje za današnji čas, 16.00 Kulturnopolitiki v kuhinji, vmes Glasbeni listi; 17.10 Klasični album; 18.00 Torkov dramski spored: Boginja iz Seslanskega zaliva (r. Marko Sosič, 2. del); 18.45 Glasbeni listi; 19.20 Zaključek.

LJUBLJANA

5.00, 6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.30, 17.00, 19.00, 21.00, 22.00, 23.00 Poročila; 8.05 Dober dan; 8.35 Igraj kolce; 9.05 Z glasbo v dober dan; 11.05 Človek in zdravje; 11.30 Danes smo izbrali; 12.10 Poslušalci čestitajo in pozdravljajo; 13.00 Danes; 13.30 Do štirinajstih; 14.02 Posebna oddaja; 14.20 Koncert za mlade poslušalce; 14.40 Merkurček; 15.15 Radio danes, radio jutri; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.00 Melodije; 17.00 Glasba; 18.05 Lahka glasba; 19.35 Lahko noč, otroci; 19.45 Z instrumentalnimi ansambli; 20.00 Radijska igra; 21.05 Slovenska zemlja v pesmi in besedi; 21.40 Minute z...; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 Pevci šansonov; 23.05 Literarni nokturno.

RADIO KOPER (slovenski program)

10.30 14.30, 17.30, 19.00 Poročila; 6.05 Na današnji dan; 6.10 Vreme in promet; 6.30 Jutranjik; 7.00 Jutranja kronika; 7.30 Pregled tiska; 7.35 Kulturni servis; 8.00 Radio Lj; 13.00 Danes na valu Radia Kp; 13.15 Od enih do treh; 14.35 Pesem tedna; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.00 Glasba po željah; 17.00 Za varnejši jutri; 17.30 Primorski dnevnik; 18.00 Iz kulturnega sveta; 19.30 Prenos Radia Lj.

RADIO KOPER (italijanski program)

8.30, 10.30, 13.30, 16.30, 17.30, 18.30 Poročila; 7.15, 12.30, 19.30 Dnevnik; 6.05 Almanah; 6.30 Zgodovinski utrinki; 6.50 Simfonija zvezd in horoskop; 7.40 Dobro jutro, otroci; 7.50 Pošiljam ti razglednico; 8.00 Pripovedujejo...; 8.35 Pesem tedna; 8.35 Mi in vi; 9.15 Edig Galletti; 9.32 Revival parade; 10.05 Disco scoop; 10.35 Družinsko vesolje; 11.00 Pismo iz; 11.15 Knjižne novosti; 11.30 Turizem; 12.00 Glasba po željah; 13.00 Neposredno; 14.00 Avtomobilizem; 15.00 Popoldne; 15.45 Koncert; 16.00 Glasba; 16.33 Superpass; 17.00 Bublbling; 17.33 Show business; 18.00 Prijatelj DJ; 18.33 Mi in vi; 19.00 Filmska glasba; 20.00 Nočni program.

RADIO OPČINE

7.30, 13.30, 17.30 Poročila; 10.00 Glasba po željah; 12.00 Glasba za vse okuse; 16.00 Oddaja WWF; 17.00 Filatelistična oddaja; 21.00 Nora leta, nato Nočna glasba.



Danton

DANTON, Poljska-Francija 1982.

Režija: Andrzej Wajda □ Scenarij: Jean-Claude Carrière □ Fotografija: Igor Luther □ Scenografija: Allan Starski □ Montaža: Halina Prugar-Ketling □ Glasba: Jean Prodromides □ Igrajo: Gérard Depardieu, Wojciech Pszoniak, Roland Balche, Patrice Chereau, Boguslaw Linda, Serge Merlin

V torek, 11. julija, ob 20.45, na Odeon

Zgodovinski film. Vzdušje vsesplošnega proslavljanja 200-letnice francoske revolucije, ki dosega vrh prav te dni, se kaže seveda tudi v programih tv sporedov. Med izdatno ponudbo v tem tednu (v nedeljo, ob 23.35, na RAI 3; v sredo, ob 20.05, na RTV-Lj 1; v petek, ob 22.30, na Canale 5) velja opozoriti na zanimiv »avtorski« film Poljaka Andrzeja Wajde, ki je po predlogi rojakinje Stanislawe Przybyszewske zgradil izviren portret tribuna francoske revolucije Dantona, ki je aktualen tudi v sodobnem kontekstu.

Wajdov odmaknjeni pristop brez poveljevalne retorike in idealizacije revolucije, se kaže predvsem v osnovnem zoperstavljanju njenih dveh protagonistov. Na eni strani imamo vročekrvnega, temperamentnega in brezkompromisnega Prijatelja ljudstva Dantona (izredni Depardieu), na drugi pa makiavelistično preračunljivega Nepodkupljivega Roberspierra (hladni Pszoniak), jeklenega zagovornika terorja kot skrajne obrambe revolucije. Oba prvaka Revolucije se usodno spopadeta z orožjem dialektike in sile, v srditem in razburljivem dvoboju, ki bo Dantonu nenaklonjen. A tudi Robespierre ne bo dolgo slavil zmage...

FILMI NA MALEM EKRANU

LA NOTTE DEL FURORE — Rage, ZDA 1972.

V torek, 11. julija, ob 20.30, na TMC.

Dramatični film. Ameriški igralec George C. Scott, znan po svojih čudaških in temperamentnih vlogah v Kubrickovem *Dr. Strangeloveju* in Shaffnerjevem *Pattonu*, se je s tem filmom tudi sam preizkusil v režiji. Njegov prvenec je, kot je v slogu tega igralca, prepričljivo neposreden in rezek. Gre namreč za značilno kritično parabelo o sodobni Ameriki. Kmetovalec Logan in njegov sin Chris se hudo zastrupita z nevarnim plinskimorožjem, ki ga po pomoti izstrelili vojaški helikopter na njuno posestvo. Vojaške oblasti ju zaprejo v zastraženi oddelek bolnišnice, da ne bi prodrli v javnost novica o njuni zastrupitvi. Ko stari Logan izve, da je sin umrl, zbeži iz bolnišnice in najprej uniči tovarne, ki proizvajajo smrtonosni plin, nato se napoti proti vojaški bazi, od koder je vzletel poskusni helikopter...

VIDEO NOTES

Oddaja: _____

Postaja: _____

Ura: _____

teden

primorski
dnevnik

za sprotni
komentar

SREDA, 12. 7.

ITALIJANSKE TV MREŽE

RAI 1

- 11.55 Vreme in dnevnik
- 12.05 Nadaljevanje: Santa Barbara,
- 12.30 Creature grandi e piccole
- 13.30 Dnevnik
- 14.00 Buona fortuna Estate
- 14.10 Film: Gung Ho! (vojni, ZDA 1943, r. Ray Enright, i. Randolph Scott, Alan Curtis)
- 15.40 Zanimivosti: Action Now
- 16.10 Zgodovinska regata starih Pomorskih republik (iz Amalfija)
- 16.40 Mladinska oddaja: Big Estate
- 17.40 Film: Gli eroi del Pacifico (vojni, ZDA 1945, r. Edward Dmytryk, i. John Wayne, Anthony Quinn)
- 19.10 Nadaljevanje: Santa Barbara
- 19.40 Almanah, vreme in dnevnik
- 20.30 Nanizanka: La signora in giallo
- 21.30 Variete: C'era una volta... io Renato Rascel (3. del)
- 22.30 Dnevnik
- 22.45 Šport v sredo: košarka, pokal Sredozemlja (iz Benetk), kolesarstvo (iz Bassana), SP v vaterpolu ZRN-Italija (iz Berlina)
- 0.15 Dnevnik - danes v parlamentu
- 0.30 Rubrika: Mezzanotte e dintorni

RAI 2

- 12.00 Nan.: Squadriglia Top Secret
- 13.00 Dnevnik - ob trinajstih
- 13.25 Rubrika: Trentatre
- 13.45 Nadaljevanje: Capitol
- 14.30 Dnevnik - gospodarstvo
- 14.45 Poletna oddaja: Tutti frutti, vmes rubrika Mente fresca
- 15.25 Nanizanka: Lassie
- 15.50 Risanka: Cucciolo
- 16.25 Iz parlamenta
- 16.30 Odprti prostor
- 16.50 Film: Una notte celestiale (kom., ZDA 1931, r. George Fitzmaurice, i. Evelyn Laye, John Boles)
- 18.05 TV igra: Il sicario
- 18.30 Dnevnik - športne vesti
- 18.45 Nanizanka: Perry Mason
- 19.30 Horoskop, vreme, dnevnik, šport
- 20.30 Dokumentarna oddaja: Mixer
- 22.15 Dnevnik nocoj
- 22.25 Nan.: Hill Street giorno e notte
- 23.15 Nova obzorja: Incredibile - Rein-karnacija (zadnji del)
- 24.00 Dnevnik - zadnje vesti
- 0.25 Film: I 39 scalini (krim., ZDA 1960, r. Ralph Thomas, i. Kenneth More, Taina Elg)

RAI 3

- 14.00 Deželne vesti
- 14.10 Dokumentarna oddaja: Drobci
- 14.40 SP v sabljanju (iz Denverja)
- 15.10 Kolesarstvo (iz Bassana)
- 15.30 Kolesarstvo: Tour de France
- 16.30 Mednarodni minting v skokih (iz Bocna)
- 18.00 Glasbena oddaja: Video box
- 18.45 Športna oddaja: Derby
- 19.00 Vreme in dnevnik
- 19.30 Deželne vesti
- 19.45 Dok. oddaja: Pred 20 leti
- 20.00 Dok. oddaja: Geo Estate
- 20.30 Film: I tre che sconvolsero il West (western, It. 1968, r. Enzo G. Castellari, i. Antonio Sabato, John Saxon, Frank Wolff)
- 22.05 Zabavna oddaja: Pronti a tutto
- 22.35 Dnevnik - nocoj
- 22.40 Avtorska TV: Alessandro Blasetti - La lunga strada del ritorno
- 23.30 Dokumentarna oddaja: Drobci
- 23.50 Nočni dnevnik
- 0.05 Nočna glasba: odlomki iz opere Carmen (flavist Giorgio Zaggoni in pianist Alessandro Specchi)
- 0.20 Dok. oddaja: Pred 20 leti

Korak nazaj v ironijo na Rascelov način

Fašistični režim je v polnem poitalijančevalskem zanosu krepko segel tudi v umetniški svet. Ne le tematsko, kar bi lahko bilo »razumljivo«, temveč tudi oblikovno. Med drugim je napadal umetniška imena, ki niso spoštovala italijanskega fonetičnega zapisa. Renato Rascel (na sliki v mladih letih) si je tako želel anagrafski priimek Ranucci spremeniti v Rachel, a mu to ni bilo dovoljeno! O tem in drugem v nocojsnji oddaji *C'era una volta...* (ob 21.30 na RAI 1).



ZASEBNE TV POSTAJE

CANALE 5

- 8.30 Nanizanke: Fantasilandia, 9.15 Peyton Place, 10.15 Una famiglia americana, 11.15 Il profumo del successo
- 12.00 Mladinska oddaja: Doppio slalom
- 12.30 Kviz: OK il prezzo è giusto
- 13.30 Variete: Rivediamoli
- 14.30 Nanizanka: Love Boat
- 15.30 Film: In questa nostra vita (dram., ZDA 1942, r. J. Huston, i. Bette Davis, Charles Curnburn)
- 17.30 Nanizanka: I cinque del quinto piano
- 18.00 Kviz: C'est la vie
- 18.30 Rubrika: Agenzia matrimoniale
- 19.00 Kviza: Gioco delle coppie, 19.45 Cari genitori
- 20.30 Kviza: OK il prezzo è giusto, 22.30 Il gioco dei nove
- 23.15 Variete: Maurizio Costanzo Show Estate
- 0.45 Film: Il vendicatore del Texas (western, ZDA 1963, r. Tay Garnett, i. Robert Taylor, Joan Caulfield)

RETE 4

- 8.30 Nanizanka: In casa Lawrence
- 9.20 Film: Ci divertiamo da matti (kom., VB 1967, r. Desmond Davis, i. Michael York, Rita Tushingham)
- 10.45 Nanizanki: Bonanza, 11.45 Harry O

- 12.45 Otroška oddaja: Ciao ciao, vmes risanke
- 13.45 Nadaljevanje: Sentieri, 14.45 La valle dei pini, 15.40 Così gira il mondo, 16.40 Aspettando il domani
- 17.00 Nanizanka: California
- 18.00 Nad.: Febbre d'amore
- 19.00 Nanizanki: General Hospital, 19.30 Baretta
- 20.30 Film: Ormai non c'è più scampo (pust., ZDA 1980, r. James Goldstone, i. Paul Newman, Jacqueline Bisset)
- 22.35 Film: Il grande peccato (dram., ZDA 1961, r. Tony Richardson, i. Yves Montand)
- 0.20 Nanizanki: Agente speciale, 1.20 SWAT

ITALIA 1

- 8.15 Nanizanke: Skippy, 8.45 I gemelli Edison, 9.15 La gang degli orsi, 9.45 Superman, 10.15 La terra dei giganti, 11.10 Kronos, 12.05 Mork & Mindy, 12.35 Strega per amore, 13.00 Simon & Simon
- 14.00 Megasalvi show
- 14.15 DeeJay Beach
- 15.00 Nanizanka: Ralph supermaxieroe
- 16.00 Otroška oddaja: Bim bum bam, vmes nanizanka Teneramente Licia in risanke
- 18.00 Nanizanki: Supercar, 19.00 Riptide
- 20.00 Risanka: Siamo fatti così

- 20.25 Nogometna tržnica
- 20.30 Nanizanki: Scuola di football, 22.30 Starsky and Hutch
- 23.30 Šport: O nogometnem pokalu Amerike
- 24.00 Dokumentarec: Cinque anni di avventura
- 0.35 Nanizanki: Taxi, 1.05 Kung-fu

ODEON

- 13.00 Otroški variete: Sugar estate, vmes risanke
- 15.30 Nadaljevanje: Maria, 16.30 Colorina
- 17.30 Nanizanke: Rituals, 18.00 La mamma è sempre la mamma, 18.30 Il supermercato più pazzo del mondo
- 19.30 Risanke
- 20.30 Variete: Telemeno
- 20.45 Film: Operazione Costa Brava (pust., ZDA-VB 1973, r. Peter Medak, i. Tony Curtis, Roger Moore)
- 22.45 Variete: Telemeno
- 23.00 Nan.: Misfits, 0.15 I classici dell'erotismo

TMC

- 11.00 Nan.: Daniel Boone
- 12.00 Nadaljevanje: Il fiume scorre lento
- 12.45 Ogledalo življenja
- 13.30 Vesti
- 13.45 Športne vesti
- 14.15 Risanka: Beatles
- 14.30 Dok. o naravi
- 15.00 Nan.: Sceriffo Lobo
- 16.00 Film: Un dottore in alto mare (kom., VB 1955, r. Ralph Thomas,

- i. Dirk Bogarde, Brigitte Bardot)
- 18.00 Aktualno: TV donna
- 19.00 Nanizanka: Operazione ladro
- 20.00 Vesti: TMC News
- 20.30 Film: Hotel Paradiso (kom., ZDA 1966, r. Peter Glenville, i. Gina Lollobrigida, Alec Guinness)
- 22.20 Znanstveni tednik: Galileo
- 23.45 Vesti nocoj
- 23.00 Šport nocoj, vmes kolesarstvo, Tour de France, nato SP v vaterpolu, ZRN-Italija
- 24.00 Film: Hockey violento (dram., ZDA 1977, i. Michael Moriarty, Meryl Streep)

TELEFRIULI

- 11.30 Nanizanka: La guerra di Tom Grattan
- 12.00 Rubrika: Il salotto di Franca
- 12.30 Nanizanka: Medusa
- 13.00 Dnevnik
- 13.30 Rubrika o kolesarstvu
- 14.30 Glas. odd.: Music box
- 18.30 Nadaljevanje: Il santo
- 19.00 Dnevnik
- 19.30 Rubrika: Dan za dnem
- 20.00 Nad.: I naufraghi
- 20.30 TV film: Aziza (dram.)
- 22.00 Nanizanka: Angoscia
- 22.30 Morski športi
- 23.00 Dnevnik, nato dražba
- 24.00 Inf. oddaja: News

TELE 4

- (Se povezuje s sporedi Italia 1)
- Lastne oddaje:
- 19.30 Dogodki in odmevi

RTV Ljubljana 1

16.30 Video strani
16.40 Poletna noč: nad. Schwarzwaldska klinika, 17.30 nan. Nenavadne zgodbe (pon.)
18.00 Dnevnik
18.05 Poslovne informacije
18.10 Mozaik. Mostovi
18.40 Spored za otroke in mlade: lutke Robin in Rozi - Konjiček, 18.50 Ciciban plava (2. del)
19.10 Risanka
19.20 Inf. oddaja za goste iz tujine
19.25 TV Okno
19.30 Dnevnik in vreme
20.05 Film tedna: Poletje revolucije (zgod., Fr. 1989, r. Lazare Iglesis, i. Brigitte Fossey, Bruno Devoldere, Guy Trejan, 2. del)
21.25 Mali koncert: flavtistka Patricija Mihelač in pianist Vladimir Mlinarič
21.45 Dnevnik in vreme
22.05 Inf. oddaja za goste iz tujine
22.10 Poletna noč, vmes nad. Schwarzwaldska klinika (39. del) in nan. Hooperman (6. del)
1.10 Video strani

RTV Koper

13.30 TVD Novice
13.40 Športna oddaja: Juke box
14.10 Nogomet: pokal Amerike, Argentina-Bolivija (pon.)
16.00 Šport spektakel - Najzanimivejši športni dogodki
18.15 SP v vaterpolu: Italija-ZRN (iz Berlina)
19.00 Odprta meja
19.30 TVD Stičišče
20.00 Športna oddaja: Juke box
20.30 Gimnastika: VN Avstralije (iz Brisbane)
23.00 Šport spektakel - Najzanimivejši športni dogodki
0.45 Nogomet: pokal Amerike

RTV Ljubljana 2

15.45 SP v vaterpolu: Jugoslavija-Španija (iz Berlina)
16.40 Satelitski poskusni prenosi
19.30 Dnevnik
20.05 Žarišče
20.35 Koncert: Slovenski oktet v Postojnski jami
21.05 Svet poroča



Rock proti koki

»Nič hudnega ni v tem, kako se misli spremenijo, kako se lahko spremeni življenje... Obžalovanje ti več ne pomaga, lahko pa se obrneš nazaj, na pokvarjeno ustvarjalnost... na vse tiste prijatelje, ki so umrli in odšli.«

Tako bi lahko zvenela v slovenščini najnovejša verzija slavne pesmi *Cocaine*, v kateri je Jackson Browne - v imenu številnih - proslavljal to razburljivo sredstvo omame. Bilo je leta 1977, ko se je kokain zdel morda manj nevaren in ko droga še ni terjala tolikšen življenjski davek med mladimi. V času pa, ko se veliki pop zvezdniki zavzemajo za velika vprašanja človeškega preživetja, denimo lakota, pomanjkanje, apartheid, amazonski pragozd, *Cocaine* morda le ne more biti v ponos angažiranemu ustvarjalcu. Prišel je čas, ko se mora tudi rock soočiti z vprašanjem narkomanije.

Tako je tudi Jackson Browne, 41-letni pesnik, pevec in kitarist, sicer rojen v Heidelbergu, čutil potrebo, da se »spremeni«. Začel je seveda prav pri svoji *Cocaine*, ki je takrat izšla v čudovitem LP *Running On Empty*, jo prepesnil in v njo prelil občutke človeka, ki je zaradi mamil za las ubežal smrti ali izgubil najdražjega prijatelja.

Med koncertom na glasbenem festivalu Paha Sapa ali svetih indijanskih »Črni gričev« je tako tudi sam »popravlil« svoje nekdane stališče, predstavil isto pesem v aktualnejši in za današnjo družbo sprejemljivejši obliki. Prislunilo mu je sicer le pet tisoč mladih, morda pa bo njegov glas le segel dlje.

· RADIO · RADIO · RADIO ·

RADIO TRST A

7.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 8.00, 10.00, 14.00, 17.00 Poročila; 7.20 Dobro jutro po naše, koledarček; 8.10 Na počitnice; 9.15 Otroški kotichek: V skalnih gorah (3. del), vmes Glasbeni listi; 10.00 Pregled tiska; 10.10 S koncertnega repertoarja; 11.30 Pisani listi: Glasbeni listi, 12.00 Moja šola radiestezije in bioterapije, 12.40 Foklorna glasba; 13.20 Poletni mozaik: Glasbeni listi, 14.00 Deželna kronika, 14.45 Beležka, 15.30 O umetnosti, 16.00 Pogled v restavratorsko delavnico; 17.00 Kulturna kronika; 17.10 Klasični album; 18.00 Lit. podoba: Spomini Staneta Kavčiča; 18.20 Glasbeni listi; 19.00 Zaključek.

LJUBLJANA

5.00, 6.00, 6.30, 7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 19.00, 21.00, 22.00, 23.00 Poročila; 8.05 Instrumenti; 8.35 Počitniško popotovanje; 9.05 Z glasbo v dober dan; 9.35 Turistični napotki za goste iz tujine; 11.05 S poti po domovini; 11.30 Danes smo izbrali; 12.10 Pojemo in godemo; 12.30 Kmetijski nasveti; 12.40 Domača glasba; 13.00 Danes; 13.30 Do štirinajstih; 14.02 Mehurčki; 14.20 Iz dela Glasbene mladine; 14.40 Radijski Merkurček; 15.15 Radio danes; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.00 Melodije; 17.00 V studiu; 18.05 Jazz; 18.30 Na ljudsko temo; 19.35 Lahko noč, otroci; 19.45 Studio 26; 20.00 Koncert za besedo; 20.25 Z našimi interpreti; 21.05 S knjižnega trga; 21.30 Iz slovenskih oper; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 Melodije; 23.05 Lit. nočno.

RADIO KOPER

(slovenski program)

13.30, 14.30, 16.30, 19.00 Poročila; 6.10 Vreme in promet; 6.30 Jutranjik; 6.45 Cestne informacije; 7.00 Jutranja kronika; 7.30 Pregled dnevnega tiska in kulturni servis; 8.00 Prenos Radia Lj; 13.00 Neposredno: Od enih do treh; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.00 Glasba po željah; 17.30 Primorski dnevnik, Aktualna tema; 18.00 Naših 40 let; 18.35 Popevke po telefonu; 19.30 Prenos Radia Ljubljana.

RADIO KOPER

(italijanski program)

6.15, 8.30, 9.30, 10.30, 13.30, 17.30 Poročila; 7.15, 12.30, 19.30 Dnevnik; 6.05 Almanah; 6.30 Zgodovinski utrinki; 6.50 Simfonija zvezd in horoskop; 7.40 Dobro jutro, otroci; 7.50 Razglednica; 8.00 Pripovedujejo...; 8.25 Pesem tedna; 8.35 Mi in vi; 9.32 Dragi Luciano; 10.00 Pregled tiska; 10.05 Najlepših sedem; 10.35 Družinsko veselje; 11.00 Srečanja; 11.30 Superpass; 12.00 Glasba po željah; 13.00 Neposredno; 14.00 Kompasovi napotki; 14.40 Pesem tedna; 14.45 Edig Galletti; 15.00 Popoldne; 15.45 Koncert; 16.00 Puzzle; 16.33 Šola, otroštvo, vzgoja; 17.00 Bubbling; 17.33 Show business; 18.00 Prijatelj DJ; 18.33 Mi in vi; 20.00 Nočni program.

RADIO OPČINE

7.30, 13.30, 17.30 Poročila; 10.00 Matineja; 12.00 Glasba; 19.00 Glasba po željah; 20.40 Pogovor z odvetnikom; 21.00 Ostali Trst, nato Nočni spored.

FILMI NA MALEM EKRANU

GLI EROI DEL PACIFICO — Back To Bataan — Povratek v Bataan, ZDA 1945.

V sredo, 12. julija, ob 17.40, na RAI 1.

Vojni film. Današnja nadaljevanka dolge poletne filmske »sage« o ameriško-italijanskih zvezdnikih na RAI 1, *Cinema Italia-USA. Divi a confronto*, predvideva dva klasična naslova ameriškega vojnega filma, znano delo *Gli eroi del Pacifico* in film *Gung Ho* režiserja Raya Enrighta (ob 14.10, vedno na RAI 1). Oba filma predstavljata na epski in pravzaprav propagandistični način ameriško vojskovanje na Tihem oceanu. *Gung Ho* uprizarja ponosni odgovor Amerikancev na japonski zahrbtni napad na Pearl Harbour: bataljon marinesov se pripravlja pod vodstvom Randolpha Scotta in Roberta Mitchuma na osvojitvev otoka na Pacifiku. V dmytryckovem *Povratku v Bataan* pa smo priča oboroženemu odporu Filipincev proti japonskemu okupatorju, ki ga organizira ameriški polkovnik; igra John Wayne in Anthony Quinn.

VIDEO NOTES

Oddaja: _____

Postaja: _____

Ura: _____

RAI 1

- 11.55 Vreme in dnevnik
 12.05 Nadaljevanki: Santa Barbara, 12.30 Creature grandi e piccole
 13.30 Dnevnik
 14.00 Buona fortuna Estate
 14.10 Film: Le giubbe rosse del Saskatchewan (western, ZDA 1954, r. Raoul Walsh, i. Alan Ladd)
 15.35 Zanimivosti: Action Now
 16.05 Mladinska oddaja: Big Estate
 17.00 Odprti prostor
 17.20 Danes v parlamentu
 17.25 Film: Acque profonde (vojni, ZDA 1958, r. Rudolph Maté, i. Alan Ladd, William Bendix)
 19.10 Nadaljevanka: Santa Barbara
 19.40 Almanah, vreme in dnevnik
 20.30 Film: Cercasi figli urgentemente (pust., ZDA 1987, r. David Greenwald, i. Cindy Williams)
 22.05 Dnevnik
 22.15 Film: Due vite in gioco (pust., ZDA 1983, r. Tailor Hackford, i. Rachel Ward, Jeff Bridges)
 0.15 Dnevnik - zadnje vesti
 0.30 Rubrika: Mezzanotte e dintorni
 0.45 Vaterpolo: Madžarska-Italija

RAI 2

- 12.00 Nan.: Squadriglia Top Secret
 13.00 Dnevnik - ob trinajstih
 13.25 Rubrika: Trentatre
 13.45 Nadaljevanka: Capitol
 14.30 Dnevnik - gospodarstvo
 14.45 Poletna oddaja: Tutti frutti
 15.25 Naniznaka: Lassie
 15.50 Risanka: Cucciolo
 16.20 Film: Rififi (krim., Fr. 1957, r. Jules Dassin, i. Jean Servais, Magali Noël)
 18.05 TV igra: Il sicario
 18.30 Dnevnik - športne vesti
 18.45 Nanizanka: Perry Mason
 19.30 Horoskop, vreme, dnevnik, šport
 20.30 TV film: La rosa bianca di Tallien (r. D. Grousset, i. Catherine Wilkening, Jean-Claude Adelin)
 21.55 Dnevnik - nocoj
 22.05 Razprava: 1789-1989, ženska 200 let po francoski revoluciji
 22.55 Nan.: Hill Street giorno e notte
 23.45 Dnevnik
 23.55 Film: Prega il morto e ammazza il vivo (western, It. 1971, r. Joseph Warren, i. Klaus Kinski, Victoria Ziny)

RAI 3

- 14.00 Deželne vesti
 14.10 Dokumentarna oddaja: Drobci
 14.55 SP v sabljanju (iz Denverja)
 15.25 Kolesarstvo (iz Bassana)
 15.45 Kolesarstvo: Tour de France
 16.55 Mednarodni miting v skokih (iz Bocna)
 17.45 Košarka - pokal Sredozemlja (iz Benetk)
 18.45 Športna oddaja: Derby
 19.00 Dnevnik in vreme
 19.30 Deželne vesti
 19.45 Dok. oddaja: Pred 20 leti
 20.00 Dok. oddaja: Geo Estate
 20.30 Nadaljevanka: Odissea (r. Franco Rossi, i. Bekim Fehmiu, Irene Papas, 5. in 6. epizoda)
 22.15 Zabavna oddaja: Pronti a tutto
 22.45 Dnevnik - nocoj
 22.50 Avtorska TV: Alessandro Blasetti - Storie dell'emigrazione
 23.50 Dnevnik
 0.05 Nočna glasba: odlomki iz opere Wilhelm Tell (flavist Giorgio Zagnoni in pianist Alessandro Specchi)
 0.20 Dok. oddaja: Pred 20 leti

Ženska - od francoske revolucije do danes

Kako se je v dvesto letih spreminjal ženski svet? V vsakdanjem življenju, v umetnosti, v družbenem okolju, v odnosu do moškega. Na podobna vprašanja bodo nocoj odgovarjale same ženske. Ob 22.05 na RAI 2 bo namreč na sporedu razprava, s katero se zaključuje niz tv filmov o ljubezenskih zgodbah v času francoske revolucije. Z Italom Moscatijem bodo tako v studiu Dacia Maraini (na sliki), Lidia Ravera, Piera Degli Esposti, Renata Tiele Rolando in še druge.



ZASEBNE TV POSTAJE

CANALE 5

- 8.30 Nanizanke: Fantasilandia, 9.15 Peyton Place, 10.15 Una famiglia americana, 11.15 Il profumo del successo
 12.00 Mladinska oddaja: Doppio slalom
 12.30 Kviz: OK il prezzo è giusto
 13.30 Variete: Rivediamoli
 14.30 Nanizanka: Love Boat
 15.30 Film: I pascoli d'oro (western, ZDA 1953, r. Joseph Kane, i. Rod Cameron, Arleen Whelan)
 17.30 Nanizanka: I cinque del quinto piano
 18.00 Kviz: C'est la vie
 18.30 Rubrika: Agenzia matrimoniale
 19.00 Kviza: Gioco delle coppie, 19.45 Cari genitori
 20.30 Variete: Bellezze al bagno
 22.30 Kviz: Il gioco dei nove
 23.15 Variete: Maurizio Costanzo Show Estate
 0.45 Film: A qualsiasi prezzo (pust., It. 1968, r. Emilio Miraglia, i. Walter Pidgeon, Ira Fürstemberg, Klaus Kinski)

RETE 4

- 8.30 Nanizanka: In casa Lawrence
 9.20 Film: La mano dello straniero (dram., It. 1953, r. Mario Soldati, i. Alida Valli, Trevor Howard)

- 10.45 Nanizanki: Bonanza, 11.45 Harry O
 12.45 Otroška oddaja: Ciao ciao, vmes risanke
 13.45 Nadaljevanke: Sentieri, 14.45 La valle dei pini, 15.40 Così gira il mondo, 16.40 Aspettando il domani
 17.00 Nanizanka: California
 18.00 Nadaljevanka: Febbre d'amore
 19.00 Nanizanki: General Hospital, 19.30 Baretta
 20.30 Film: L'avventuriero (pust., It. 1967, r. Terence Young, i. Anthony Quinn, Rita Hayworth)
 22.35 Film: Filo da torcere (pust., ZDA 1978, r. Fargo, i. Clint Eastwood, Sondra Locke)
 0.45 Nanizanki: Agente speciale, 1.45 SWAT

ITALIA 1

- 8.15 Nanizanke: Skippy, 8.45 I gemelli Edison, 9.15 La gang degli orsi, 9.45 Superman, 10.15 La terra dei giganti, 11.10 Kronos, 12.05 Mork & Mindy, 12.35 Strega, 13.00 Simon & Simon
 14.00 Variete: Megasalvi show
 14.15 DeeJay Beach
 15.00 Nanizanka: Ralph supermaxieroe
 16.00 Otroška oddaja: Bim bum bam, vmes nanizanka Teneramente Licia in risanke
 18.00 Nanizanki: Supercar, 19.00 Riptide

- 20.00 Risanka: Evviva Palm Town
 20.25 Nogometna tržnica
 20.30 Šport: O nogometnem pokalu Amerike
 0.30 Dokumentarec: Cinque anni di avventura
 1.05 Nanizanka: Kung-fu

ODEON

- 13.00 Otroški variete: Sugar estate, vmes risanke
 15.30 Nadaljevanki: Maria, 16.30 Colorina
 17.30 Nanizanke: Rituals, 18.00 La mamma è sempre la mamma, 18.30 Il supermercato più pazzo del mondo
 19.30 Risanke
 20.30 Variete: Telemeno
 20.45 Film: Squilli di morte (krim., ZDA 1982, r. Michael Anderson, i. Richard Chamberlain)
 22.45 Variete: Telemeno
 23.00 Glasbena oddaja: Caffè Italia
 24.00 Nanizanka: Insiders

TMC

- 11.00 Nan.: Daniel Boone
 12.00 Nadaljevanka: Il fiume scorre lento
 12.45 Ogledalo življenja
 13.30 Vesti
 13.45 Športne vesti
 14.15 Risanka: Beatles
 14.30 Dokumentarec: Narava prijateljica
 15.00 Nanizanka: Sceriffo Lobo
 16.00 Film: I Lloyds di Londra (dram., ZDA 1936, r. Henry King, i. Tyro-

- ne Power, Madeleine Carroll)
 18.00 Aktualno: TV donna
 19.00 Nanizanka: Operazione ladro
 20.00 Vesti: TMC News
 20.30 Film: Una famiglia americana (dram., ZDA 1988, r. Michael Toshiyuki, i. Guy Boyd, Amy Steel, i. del)
 22.15 Morski športi
 22.45 Vesti
 23.00 Šport: kolesarstvo, Tour de France, nato SP v vaterpolu, Madžarska-Italija
 24.00 Film: Missione suicidio (vojni, ZDA 1953, r. Stuart Heisler, i. Tony Curtis)

TELEFRIULI

- 11.30 Nanizanka: La guerra di Tom Grattan
 12.00 Rubriki: Il salotto di Franca, 12.30 Morski športi
 13.00 Dnevnik
 13.30 Nanizanka: Justice
 14.30 Music box
 18.30 Nadaljevanka: Il santo
 19.00 Dnevnik
 19.30 Rubrika: Dan za dnem
 20.00 Nad.: I naufraghi, 20.30 Il tenente del diavolo
 22.30 Dok. oddaja: Pan
 23.00 Rubrika o kolesarstvu
 0.30 Dnevnik, nato dražba
 1.30 Inf. oddaja: News

TELE 4

- (Se povezuje s sporedi Italia 1)
 Lastne oddaje:
 19.30 Dogodki in odmevi

RTV Ljubljana 1

16.35 Video strani
16.45 Poletna noč: nadaljevanka
Schwarzwaldska klinika, 17.35
nanizanka Hooperman (pon.)
18.00 Dnevnik
18.05 Poslovne informacije
18.10 Mozaik. Po sledeh napredka: Na
pragu 21. stoletja
18.40 Spored za otroke in mlade: nani-
zanka Bendji (6. del)
19.05 Video strani
19.10 Risanka
19.20 Inf. oddaja za goste iz tujine
19.25 TV Okno
19.30 Dnevnik in vreme
20.05 Nadaljevanka: Povest o dveh
mestih (C. Dickens, scenarij Ar-
thur Hopcraft, r. Philippe Mon-
nier, i. James Wilby, Xavier De-
luc, 2. del)
21.00 Tednik
21.50 Dnevnik in vreme
22.10 Inf. oddaja za goste in tujine
22.15 Poletna noč, vmes nad. Schwar-
zwaldska klinika (40. del) in nan.
Leteči cirkus Monthyja Pythona
(6. del)

RTV Koper

7.30 Nogomet: pokal Amerike
13.30 TVD Novice
13.40 Gimnastika: VN Avstralije (pon.)
15.15 Gimnastika: VN Avstralije (iz
Brisbanea)
16.45 Šport spektakel
19.00 Odprta meja
19.30 TVD Stičiče
20.00 Športna oddaja: Juke box
20.30 Gimnastika: VN Avstralije (iz
Brisbanea)
23.00 Beach volley (iz Reggio Emilie)
24.00 Šport spektakel - Najzanimivejši
športni dogodki

RTV Ljubljana 2

18.00 Studio Ljubljana
19.00 Čas, ki živi: Vražji vrtec
19.30 Dnevnik, 20.05 Žarišče
20.35 Mali koncert: violinist Volodja
Balžarolsky in kitarist Igor Saje
20.45 Oči kritike
21.15 Slovenci v zamejstvu
21.45 SP v vaterpolu: Jugoslavija-SZ
(iz Berlina)
22.45 Satelitski poskusni prenosi

· RADIO · RADIO · RADIO ·

RADIO TRST A

7.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 8.00, 10.00,
14.00, 17.00 Poročila; 7.20 Dobro jutro
po naše; 8.00 Deželna kronika; 8.10
Križem po svetu; 9.15 Otroški kotichek:
V skalnih gorah (zadnji del), vmes
Glasbeni listi; 10.00 Pregled tiska;
10.10 S koncertnega in opernega re-
pertoarja; 11.30 Pisani listi: 12.00 Por-
tret Urbana Kodra, 12.40 S tekmovanja
Seghizzi; 13.20 Poletni mozaik: Glasba
po željah, 14.00 Deželna kronika, 14.45
Beležka, 15.30 Utrinki, 16.00 Koroški
portreti, vmes Glasbeni listi; 17.00
Kulturna kronika; 17.10 Klasični al-
bum; 18.00 Četrtekova srečanja; 18.25
Glasbeni listi; 19.20 Zaključek.

LJUBLJANA

5.00, 6.00, 6.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00,
12.00, 14.00, 19.00, 21.00, 22.00, 23.00 Po-
ročila; 8.05 Radijska šola; 8.35 Mladina
poje; 9.05 Z glasbo v dober dan; 9.35
Turistični napotki za goste iz tujine;
11.05 Naš gost; 11.30 Izbrali smo; 12.10
Pojemo in godemo; 12.30 Kmetijski na-
sveti; 12.40 Domača glasba; 13.30 Do
štirinajstih; 14.05 Vedre note; 14.25 Iz
glasbene tradicije jugoslovanskih na-
rodov; 14.40 Merkurček; 15.15 Radio
danes; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.00
Melodije; 17.00 V studiu; 18.05 Big
Band RTV-Lj; 18.30 Radiofonska de-
lavnica; 19.35 Lahko noč, otroci; 19.45
Z instrumentalnimi ansambli; 20.00
Večer domačih pesmi; 21.05 Literarni
večer; 21.45 Lepe melodije; 22.00 Zrca-
lo dneva; 22.30 Podoknica; 23.05 Lite-
rarni nočno in Nočni spored.

RADIO KOPER

(slovenski program)

13.30, 14.30, 16.30 19.00 Poročila; 6.00
Glasba za dobro jutro; 6.05 Na današ-
nji dan; 6.10 Vremenska napoved in
prometni servis; 6.30 Jutranjik in kro-
nika; 7.30 Pregled tiska; 8.00 Val 202;
13.00 Od enih do treh; 15.30 Dogodki
in odmevi; 16.00 Glasba po željah;
17.00 Črno na belem; 17.30 Primorski
dnevnik, Aktualna tema; 18.00 Mladim
poslušalcem; 19.00 Prenos Radia Lj.

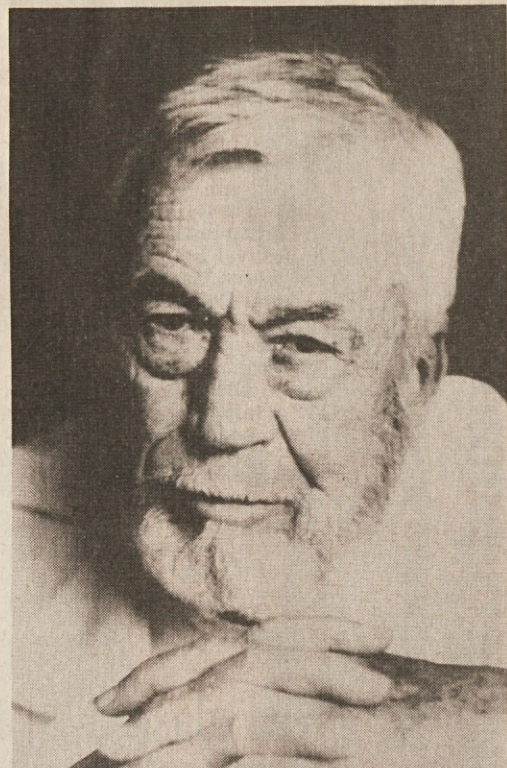
RADIO KOPER

(italijanski program)

6.15, 8.30, 9.30, 10.30, 13.30, 14.30,
16.30, 17.30, 18.30 Poročila; 7.15, 12.30,
15.30, 19.30 Dnevnik; 6.00 Glasba; 6.05
Almanah; 6.30 Zgodovinski utrinki;
6.50 Simfonija zvezd; 7.40 Dobro jutro,
otroci; 7.50 Razglednica; 8.00 Pripove-
dujejo...; 8.25 Pesem tedna; 8.35 Mi in
vi; 9.32 Dragi Luciano; 10.00 Pregled
tiska; 10.05 Disco scoop; 10.35 Družina;
11.00 Pismo iz; 11.15 O italijanščini;
11.30 Turizem; 12.00 Glasba po željah;
13.00 Neposredno; 14.00 Portoroška ri-
viera; 14.45 Edig Galletti; 15.00 Glas-
beno popoldne; 15.45 Koncert; 16.00
Dopust v YU; 17.33 Show business;
18.00 Prijatelj DJ; 18.33 Mi in vi; 19.00
Glasba; 20.00 Nočni spored.

RADIO OPČINE

7.30, 13.30, 17.30 Poročila; 10.00 Mati-
neja; 12.00 Glasba za vse okuse; 15.00
C'est la vie; 16.30 Metalmanija; 19.00 V
svetu knjige; 21.00 Radijski bazar, nato
Nočna glasba.



Džungla v barvah

Francoska televizijska postaja La cinq bo lahko predvajala v barvah znani Hustonov film *Asfalt na džungla*, ki ga je režiser posnel leta 1950 v črnbeli tehniki. Toda gledalci bodo morali biti obveščeni, da ne gre za originalno, pač pa umetno pobarvano delo.

Tako je sklenilo pariško prizivno sodišče in s tem spremenilo razsodbo prvostopenjskega sodišča, ki je novembra lani prepovedalo predvajanje na novo »pobarvanega« filma. Po mnenju prizivnih sodnikov Hustonovi dediči - hčerka Angelica in vnuka Daniel in Walter - nimajo nobene moralne pravice nad filmom. Podobnega mnenja je bilo pred tem tudi ameriško sodišče, ki je ocenilo barvno verzijo filma kot »prikrojit« in priznalo v tem smislu vse pravice družbi Turner Entertainment, ki je leta 1986 poskrbela za barvo.

Po razsodbi pariškega prizivnega sodišča bo La cinq lahko predvajala film, opozoriti pa bo morala, da gre za barvno verzijo, ki si jo gledalci lahko ogledajo v originalu, če odpravijo barvo z ekrana. Ob koncu filma pa bo morala postaja tudi opozoriti, da so se Hustonovi dediči uprli barvanju.

Razsodba, kot je naravno, ne odgovarja pa na vprašanje, ki si ga zastavljajo ljubitelji filma in zlasti Hustonovih del: čemu je bilo treba film pobarvati? Ali je umetnina s tem res kaj pridobila?

FILMI NA MALEM EKRANU

RIFIPI — Du Rififi chez les hommes, Francija 1955.

V četrtek, 13. julija, ob 16.20, na RAI 2.

Policijski film. Štirje prekaljeni gangsterji (Jean Servais, Carl Moriner, Robert Manuel, Jules Dassin) vlomijo v tresor neke draguljarne in srečno odnesejo bogat plen. Toda dragoceni dragulji so povod za krvavo obračunavanje med raznimi roparskimi tolpmi... Ameriški igralec-režiser Jules Dassin, ki je v Hollywoodu realiziral angažirane prikaze ameriške družbe kot *Forza bruta*, *La città nuda*, *I corsari della strada*, je moral v izgnanstvo v Evropo zaradi macchartističnega lova na čarovnice. Tu se je ponovno uveljavil s sicer bolj električnimi in satirično obarvanimi produkcijami kot npr. *Rififi*, *Colui che doveva morire*, *Topkapi* in *Mai di domenica*. Med snemanjem slednjega filma je spoznal svojo bodočo ženo, grško igralko Melino Mercouri.

VIDEO NOTES

Oddaja: _____

Postaja: _____

Ura: _____

teden

primorski
dnevnik

vsak dan

PETEK, 14.7.

ITALIJANSKE TV MREŽE

RAI 1

- 11.55 Vreme in dnevnik
- 12.05 Nadaljevanka: Santa Barbara, 12.30 Creature grandi e piccole
- 13.30 Dnevnik
- 14.00 Buona fortuna Estate
- 14.10 Film: Istanbul (pust., ZDA 1956, r. Joseph Pevney, i. Errol Flynn, Cornell Borchers)
- 15.35 Zanimivosti: Action Now
- 16.05 Festival avtorske pesmi: Nagra-da Rino Gaetano (1. del)
- 17.00 Film: Donne e briganti (pust., It. 1950, r. Mario Soldati, i. Amedeo Nazzari, Maria Mauban)
- 18.40 Aktualno: Ottantanove
- 18.55 Aktualno: Francoska revolucija
- 19.10 Nadaljevanka: Santa Barbara
- 19.40 Almanah, vreme in dnevnik
- 20.30 Film: Scaramouche (pust., ZDA 1952, r. George Sidney, i. Stewart Granger, Janet Leigh)
- 22.25 Dnevnik
- 22.35 Aktualno: O 14. juliju 1789
- 23.45 Nočni rock
- 0.15 Dnevnik - zadnje vesti
- 0.30 Rubrika: Mezzanotte e dintorni
- 0.45 Košarka - pokal Sredozemlja

RAI 2

- 12.00 Nan.: Squadriglia Top Secret
- 13.00 Dnevnik - ob trinajstih
- 13.25 Rubrika: Trentatre
- 13.45 Nadaljevanka: Capitol
- 14.30 Dnevnik - gospodarstvo
- 14.45 Poletna oddaja: Tutti frutti, vmes rubrika Mente fresca
- 15.25 Nanizanka: Lassie
- 15.50 Risanka: Cucciolo
- 16.15 Dokumentarec: Živali sonca
- 16.45 Iz parlamenta
- 16.50 Film: La maschera (dram., ZDA 1933, r. Richard Wallace, i. Ronald Colman, Elissa Landi)
- 18.05 TV igra: Il sicario
- 18.30 Dnevnik - športne vesti
- 18.45 Nanizanka: Perry Mason
- 19.30 Horoskop, vreme, dnevnik, šport
- 20.30 Poletni variete: Cocco
- 22.45 Dnevnik - nocoj
- 22.55 Nanizanka: Hill Street giorno e notte
- 23.45 Dnevnik - zadnje vesti
- 23.55 Film: Dal Pentagono al Pacifico: uccidere Yamamoto! (vojni, Jap. 1968, r. Seiji Maruyama, i. Toshio Mifune, Toshio Kurosawa)

RAI 3

- 14.00 Deželne vesti
- 14.10 Videofragmenti: Black and Blue
- 14.50 Glasbena oddaja: Video Box
- 15.10 Kolesarstvo (iz Bassana)
- 15.30 Kolesarstvo: Tour de France
- 16.30 SP v sabljanju (iz Denverja)
- 17.00 Dokumentarna oddaja: Drobci
- 17.15 Film: Non tutti ce l'hanno (kom., VB 1965, r. Richard Lester, i. Rita Tushingham, Ray Brooks)
- 18.45 Športna rubrika: Derby
- 19.00 Vreme, dnevnik, deželne vesti
- 19.45 Dok. oddaja: Pred 20 leti
- 20.00 Dok. oddaja: Geo Estate
- 20.30 Film: La casa in Hell Street (srh., ZDA 1984, r. Michael Winner, i. Rachel Kelly, David Books)
- 22.00 Zabavna oddaja: Pronti a tutto
- 22.30 Dnevnik - nocoj
- 22.35 Aktualno: Volta pagina
- 23.25 Petkov boks: IP v težki kategoriji, Vassallo-Di Benedetto
- 0.25 Dnevnik - zadnje vesti
- 0.40 Nočna glasba: odlomki iz opere La Traviata (flavisti G. Zagnoni in pianist A. Specchi)
- 0.55 Dok. oddaja: Pred 20 leti

Novi glasovi za festival avtorske pesmi

Dvanajst novih italijanskih kantavtorjev, številni gostje in dokaj odmevna imena (Amanda Lear, Pino D'Angio in Paula Rose) za trojico voditeljev: tak je recept za letošnji 8. festival avtorske pesmi (1. del ob 16.05 na RAI 1). Festival je nastal leta 1982 kot poklon italijanskemu avtorju Rinu Gaetanu ob prvi obletnici njegove smrti. Med gosti je tudi Cristiano Malgioglio (na sliki), med nagrajenci iz prejšnjih let pa so Teresa de Sio, Enrico Ruggeri in Ivan Graziani.



Z A S E B N E T V P O S T A J E

CANALE 5

- 8.30 Nanizanke: Fantasilandia, 9.15 Peyton Place, 10.15 Una famiglia americana
- 12.00 Mladinska oddaja: Doppio slalom
- 12.30 Kviz: OK il prezzo é giusto
- 13.30 Variete: Rivediamoli
- 14.15 Nanizanka: Love Boat
- 15.30 Film: Ipnosi (krim., It. 1963, r. Eugenio Martin, i. Eleonora Rossi Drago, Jean Sorel)
- 17.30 Nanizanka: I cinque del quinto piano
- 18.00 Kviz: C'est la vie
- 18.30 Rubrika: Agenzia matrimoniale
- 19.00 Kviza: Gioco delle coppie, 19.45 Cari genitori
- 20.30 Variete: Una rotonda sul mare
- 22.30 Aktualno: La Marsigliese - Ob 200-letnici francoske revolucije
- 0.30 Film: Madame Sans Gene (kom., It.-Fr.-Šp. 1961, r. Christian Jaque, i. Sofia Loren, Robert Julien)
- 2.20 Film: Gli sposi dell'anno secondo (kom., Fr. 1971, r. J. Rappeneau, i. Jean-Paul Belmondo, Laura Antonelli)

RETE 4

- 8.30 Nanizanka: In casa Lawrence
- 9.20 Film: La tigre (pust., ZDA 1958, r. Hugo Fre-gonese, i. Stewart Granger)

- 10.45 Nanizanki: Bonanza, 11.45 Harry O
- 12.45 Otroška oddaja: Ciao ciao, vmes risanke
- 13.45 Nadaljevanka: Sentieri, 14.45 La valle dei pini, 15.40 Così gira il mondo, 16.30 Aspettando il domani
- 17.00 Nanizanka: California
- 18.00 Nad.: Febbre d'amore
- 19.00 Nanizanki: General Hospital, 19.30 Baretta
- 20.30 Film: L'affare Blindfold (krim., ZDA 1965, r. Philip Dunne, i. Rock Hudson, Claudia Cardinale)
- 22.30 Film: La legione dei dannati (vojni, It. 1969, r. U. Lenzi, i. Jack Palance, Tom Hunter)
- 0.20 Nanizanke: Agente speciale, 1.20 SWAT, 2.20 Adam 12

ITALIA 1

- 8.15 Nanizanke: Skippy, 8.45 I gemelli Edison, 9.15 La gang degli orsi, 9.45 Superman, 10.15 La terra dei giganti, 11.10 Kronos, 12.05 Mork & Mindy, 12.35 Strega per amore, 13.00 Simon & Simon
- 14.00 Megasalvi show
- 14.15 DeeJay Beach
- 15.00 Nanizanka: Ralph supermaxieroe
- 16.00 Otroška oddaja: Bim bum bam, vmes nanizanka Teneramente Licia in risanke
- 18.00 Nanizanki: Supercar, 19.00 Riptide

- 20.00 Risanka: Siamo fatti così
- 20.25 Nogometna tržnica
- 20.30 Film: Si può fare... amigo (western, It. 1976, r. M. Lucidi, i. Bud Spencer, Jack Palance)
- 22.30 Nanizanka: Starsky and Hutch
- 23.30 Aktualno: Kam vodijo revolucije?
- 23.50 Tednik: Grand Prix
- 1.00 Nanizanki: Taxi, 1.30 Kung-fu

ODEON

- 13.00 Otroški variete: Sugar, vmes risanke
- 15.30 Nadaljevanki: Maria, 16.30 Colorina
- 17.30 Nanizanke: Rituals, 18.00 La mamma è sempre la mamma, 18.30 Il supermercato più pazzo del mondo
- 19.30 Risanke
- 20.30 Variete: Telemeno
- 20.45 Film: Zappatore (dram., It. 1980, r. A. Brescia, i. Mario Merola, Regina Bianchi)
- 22.45 Variete: Telemeno
- 23.00 Film: Ninja il cacciatore (pust., Filip. 1987, r. Wu Kuo-Jen, i. Alexander Lou)

TMC

- 11.00 Nan.: Daniel Boone
- 12.00 Nadaljevanka: Il fiume scorre lento
- 12.45 Ogledalo življenja
- 13.30 Vesti
- 13.45 Športne vesti
- 14.15 Risanka: Beatles
- 14.30 Dok. o naravi
- 15.00 Nan.: Sceriffo Lobo
- 16.00 Film: La verità... quasi nuda (kom., VB 1957, r.

- Mario Zampi, i. Peter Sellers, Peggy Mount)
- 18.00 Aktualno: TV donna
- 19.00 Nanizanka: Operazione ladro
- 20.00 Vesti: TMC News
- 20.30 Film: Una famiglia americana (2. del)
- 22.45 Vesti - nocoj
- 23.00 Tour de France
- 24.00 Film: Il fantasma di Hollywood (dram., ZDA 1974, r. Gene Levitt, i. Jack Cassidy, Jackie Coogan)

TELEFRIULI

- 11.30 Nanizanka: La guerra di Tom Grattan
- 12.00 Rubrika: Il salotto di Franca
- 13.00 Dnevnik
- 13.30 Dokumentarec: Možje in narodi 20. stoletja
- 15.30 Glas. odd.: Music box
- 18.30 Nadaljevanka: Il diavolo al Pontelungo
- 19.00 Dnevnik
- 19.30 Rubrika: Dan za dnem
- 20.00 Nad.: I naufraghi, 20.30 Il tenente del diavolo
- 21.30 Tednik: Tigi 7
- 22.00 Rubrika: Motor news
- 22.30 Dnevnik, nato dražba
- 23.30 Rubrika: Il salotto di Franca
- 24.00 Inf. oddaja: News

TELE 4

- (Se povezuje s sporedi Italia 1)
- Lastne oddaje:
- 19.30 Dogodki in odmevi

RTV Ljubljana 1

- 16.30 Video strani
16.40 Poletna noč: nad. Schwarzwaldska klinika, 17.25 nan. Leteči cirrus Montheya Pythona (pon.)
18.00 Dnevnik
18.05 Poslovne informacije
18.10 Spored za otroke in mlade: nanižanka Nevarni zaliv (8. del)
18.40 S poletnega festivala: Večer kolumbijske folklore
19.10 Risanka
19.20 Inf. oddaja za goste iz tujine
19.25 TV Okno
19.30 Dnevnik in vreme
20.05 Naše akcije
20.15 Dok.: Svet nenavadnih sil Arthurja Clarka (1. del)
21.00 Nanižanka: Kriminalna zgodba (ZDA, r. Abel Ferrara, i. Dennis Farina, Anthony Denison, 5. del)
21.50 Dnevnik in vreme
22.10 Inf. oddaja za goste iz tujine
22.15 Poletna noč, vmes nadaljevanka Schwarzwaldska klinika (41. del)
24.00 Film: V imenu ljudstva (dram., ZDA 1982, r. Paul Wendkos, i. Valerie Harper, Ed O'Neill)

RTV Koper

- 13.30 TVD Novice
13.40 Športna oddaja: Juke box - Zgodovina športa po želji (pon.)
14.10 Gimnastika: VN Avstralije (pon.)
16.00 Šport spektakel - Najzanimivejši športni dogodki
18.45 Športna oddaja: Juke box - Zgodovina športa po želji (pon.)
19.00 Odprta meja
19.30 TVD Stičiče
20.00 Športna oddaja: Juke box
20.30 Športni dogodek
23.15 Šport spektakel (povzetki)
0.45 Nogomet: pokal Amerike

RTV Ljubljana 2

- 17.30 Satelitski poskusni prenosi
19.00 Glasbena oddaja: Alpski večer (pon. 4. oddaje)
19.30 Dnevnik
20.05 Žarišče
20.35 Mali koncert
21.00 Proslava ob 200. obletnici francoske revolucije (neposredni prenos iz Pariza)
24.00 Satelitski poskusni prenosi

RADIO · RADIO · RADIO ·

RADIO TRST A

7.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 8.00, 10.00, 14.00, 17.00 Poročila; 7.20 Dobro jutro po naše, koledarček; 8.00 Deželna kronika; 8.10 V Evropi manjšin; 9.15 Otroški kotiček: Živalske dogodivščine; 10.00 Pregled tiska; 10.10 S koncertnega repertoarja; 11.30 Pisani listi; 12.00 Film in njegova vloga v naši družbi; 12.40 Zborovsko tekmovanje Cesre Augusto Seghizzi, vmes Glasbeni listi; 13.20 Poletni mozaik; 14.00 Deželna kronika; 14.45 Beleška; 15.30 O tolmačenju otroške risbe; 16.00 Koncert za srce in orkester, vmes Glasbeni listi; 17.00 Kulturna kronika; 17.10 Klasični album; 18.00 Kulturni dogodki; 18.30 Glasbeni listi; 19.20 Zaključek.

LJUBLJANA

5.00, 6.00, 6.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 19.00, 21.00, 22.00, 23.00 Poročila; 6.50 Dobro jutro, otroci; 8.05 Dober dan z...; 8.35 Pesnice na potepu; 9.05 Z glasbo v dober dan; 9.35 Turistični napotki za goste iz tujine; 11.05 Petkovo srečanje; 12.10 Pojemo in godemo; 12.30 Kmetijski nasveti; 12.40 Domača glasba; 13.30 Do ptičarstvih; 14.02 Gremo v kino; 14.40 Radijski Merkurček; 15.15 Radio danes, radio jutri; 15.30 Dogodki in odmevi; 15.55 Zbavna glasba; 16.00 Melodije; 17.00 V studiu; 18.05 Vodomet melodij; 19.35 Lahko noč, otroci; 19.45 Z instrumentalnimi ansambli; 20.00 Oddaja za pomorščake; 20.30 Slovincem po svetu; 22.00 Zrcalo dneva; 23.05 Literarni nočno in Nočni program.

RADIO KOPER

(slovenski program)

13.30, 14.30, 16.30, 19.00 Poročila; 6.00 Za dobro jutro; 6.05 Na današnji dan; 6.10 Vreme in prometni servis; 6.30 Jutranjik; 6.45 Cestne informacije; 7.00 Kronika; 7.30 Pregled tiska; 8.00 Prenos Radia Lj; 13.00 Mladi val; 14.35 Pesem tedna; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.00 Glasba po željah; 17.00 Jugoton; 17.30 Primorski dnevnik; 18.00 O glasbi... ob glasbi; 18.30 Glasbene želje; 19.00 Prenos Radia Ljubljana.

RADIO KOPER

(italijanski program)

6.15, 8.30, 9.30, 10.30, 13.30, 14.30, 16.30, 17.30, 18.30 Poročila; 7.15, 12.30, 15.30, 19.30 Dnevnik; 6.05 Almanah; 6.30 Zgodovinski utrinki; 6.50 Simfonija zvezd in horoskop; 7.40 Dobro jutro, otroci; 7.50 Razglednica; 8.00 Pripovedujejo; 8.25 Pesem; 8.35 Mi in vi; 9.15 Edig Galletti; 9.32 Dragi Luciano; 10.00 Pregled tiska; 10.05 Najlepših 7; 10.35 Družina; 11.00 Notranja politika; 11.30 Turizem; 12.00 Glasba po željah; 13.00 Neposredno; 14.00 Glasba; 14.40 Pesem tedna; 15.00 Popoldne; 15.45 Koncert; 16.00 Puzzle; 16.33 Tednik; 17.00 Bubbling; 17.33 Show business; 18.00 Prijatelj DJ; 18.33 Mi in vi; 19.00 Spomini; 20.00 Nočni program.

RADIO OPČINE

7.30, 13.30, 17.30 Poročila; 10.00 Matineja; 12.00 Glasba; 17.45 Okno na Benčijo; 20.00 Glasbena oddaja: Mix Time; 21.00 Nočni val.

FILMI NA MALEM EKRANU

NON TUTTI CE L'HANNO — The Knack, Velika Britanija 1965.

V petek, 14. julija, ob 17.15, na RAI 3.

Filmska komedija. Italijanski in izvirni angleški naslov tega žuborečega filma Richarda Lesterja se poigravata z bistvom zgodbe: le redki imajo »knack«, tj. je tiste vrste šarm, ki je potreben za uspeh v srčnih zadevah. Tega se zavedata tudi protagonista brezskrbne Lesterjeve komedije, nerodni Michael Crawford ter njegov sproščeni prijatelj Ray Brooks. Med obema bo imel največ sreče prav neuspešni ženskar Crawford, ki bo osvojil srce sramežljivega podeželskega dekleta Rite Tushingham. Toda bolj kot sama zgodba je tu omembe vreden poseben režiserski postopek s hitro montažo glasbenih in komičnih gagov, kar izhaja iz tradicije norega humorja bratov Marx in neumnih burlesk. Mimo tega, ne pozabimo, da je Lester avtor slovitenih filmov z Beatlesi oz. videoklipov »ante-litteram« *A Hard Day's Night in Help!*



Furlanija in Pontecorvo

V svojem prikazu Furlanije se ne bo omejil samo na umetniško plat, pač pa bo skušal prikazati furlansko umetniško in kulturno bogastvo v širšem okviru furlanske pokrajine in furlanskih ljudi. Tako je poudaril režiser Gillo Pontecorvo, nedvomno eden od najbolj prestižnih italijanskih filmskih avtorjev, kateremu so zaupali nalogo, da pripravi dokumentarec o Vidmu. Dokumentarni film bodo predvajali v svetovnem prenosu pred vsako od tekem za svetovno prvenstvo, ki jih bodo odigrali prihodnje leto v Vidmu.

Pontecorvo, ki je režiral med drugim film *Bitka za Alžir*, je prispel pred nekaj dnevi v Videm, kjer pripravlja osnutek dokumentarca. »Nedvomno bom vključil freske Tiepola in Vitaleja da Bologna,« je dejal novinarjem, »okviril pa jih bom v umetniški in krajinski okvir Furlanije.« Kaže, da se je režiser navdušil tudi nad videmskimi trgi, ki bodo imeli vidno mesto v dokumentarcu.

Videmska občinska uprava je zagotovila režiserju vso svojo podporo. »Dokumentarec,« je med pogovorom z novinarji pritaknil svoj lonček odbornik Guido Barbina, »je po naši oceni zelo pomemben, saj bo nedvomno prispeval k poznavanju Vidma in bo pritegnil večji dotok turistov.«

VIDEO NOTES

Oddaja: _____

Postaja: _____

Ura: _____



»Krvavi dogodki na Tienanmenu so me globoko pretresli,« je prejšnji teden, po intervjuju za *Minolihev Mixer*, posvečen pismom iz Vietnama, izjavila Joan Baez, pevka in vodilni glas miroljubnega gibanja v letih "umazane" vojne. »Čutim, da moram kitajskim študentom posvetiti pesem, ki bo glavni motiv mojega novega LP.« Plošča bo tudi zaradi tega izšla šele jeseni, pod naslovom *Speaking Of Dreams* bo poleg poklona Tienanmenu vsebovala še pesmi velikih interpretov, kot so Paul Simon, Jackson Browne in Gipsy Queen.

»Mislim, da se v Ameriki nekaj spreminja: vedno več je umetnikov, ki svoje ustvarjanje prepleta z aktualnostjo, mladina pa posveča veliko pozornosti problemom okolja.« 48-letna Joan Baez, legendarna mati angažirane lahke glasbe, bi rada s svojimi besedami in svojo glasbo vtisnila v duše vseh spomin na tisoče mladih ljudi, ki so umrli za demokratično in svobodno življenje. Njena glasba trka na vrata človekove vesti, a vendar brez nostalgčnih iluzij. »Woodstock je neponovljiva izkušnja!

Joan Baez je pred novinarji tudi ostro zavrnila Jane Fonda, ki se je pred nedavnim oprostila veteranom vietnamske vojne. »Njeno dejanje je bilo dokaz slabega okusa, vsakdo ima pravico spremeniti svoje mnenje, ona pa je verjetno potrebovala le reklamo za kak svoj film.« O pravkaršnji omejitvi pravice do splava pa meni, da je nova odločitev vrhovnega sodišča le »nadaljevanje tega, kar se v ZDA dogaja že leta.«

Ureja: Nadja Kriščak

Sodeluje: Damiana Ota

Filmi: Kinoatelje

Šport: Danilo Bizjak

Glasba: Boris Devetak

Foto: Križmančič, AGI,
RTV in AP

Uredništvo ne odgovarja za morebitne spremembe tv sporedov. Sicer pravočasna obvestila upoštevamo pri sproti objavi sporedov.