



PREDSTAVA VREDNA VEČ KOT 100.000.000 NAJPREJ BAZENI POTEM HOTEL / ARRIGONIJEVKE TRETJE



SVETA PREPROŠČINA

Poslovili smo se od Borisa Benčiča, slikarja, filmskega in gledališkega delavca ter še marsikaj drugega, predvsem pa Izolana od rojstva do slovesa, človeka ki je večino svojih del naredil v Izoli in namenil tudi Izolanom. In če je Borisa Benčiča, vsaj po imenu, poznalo veliko njegovih sokrajanov, je bistveno manj tistih, ki vedo kaj je ta samosvoj umetnik sploh ustvaril. Boris je s svojim delom in življenjem presegel mejo svetilnika in šavrijskih gričev, bil je svetovljan, ki je soustvarjal slovensko kulturniško in umetniško sceno, v metropoli so s spoštovanjem izgovarjali njegovo ime, doma pa je bil tisti malo čuden umetnik s Šareda. Kljub temu, da je njegov ustvarjalni opus skoraj neverjeten in zavidanja vreden so ga nekateri spoznali šele na lanskoletni občinski proslavi ob slovenskem kulturnem prazniku, ko je slavnostnemu govorniku Cirilu Zlobcu z balkona kulturnega doma glasno zabrusil, da govori neumnosti in naj se ne obnaša podcenjevalno do Izole in Izolanov.

Pa se je na podoben način obnašala Izola tudi do njegovega dela, saj v množici občinskih nagajencev in nosilcev drugih občinskih priznanj ne boste našli njegovega imena, čeprav je bil za svoje delo nagrajen v stari in novi domovini pa tudi v tujini. Bil je pač nekdo, ki je zbežal iz okvirov lokalizmov in ker je bil s svojim delom in obnašanjem preveč drugačen od izolskega povprečja smo kar pozabili nanj. Zato pa so se ga spomnili na slavnostni seji Izolanu Borisu Benčiču posvetil pesem in koprski občinski svetniki so mu namenili dobro misel. Izolani prav zdaj zbiramo predloge za občinske nagrade in priznanja. Uredništvo Mandrača javno predlaga, da se Borisu vsaj posmrtno zahvalimo za njegovo ustvarjalno delo. Seveda pa pričakujemo, da bodo uradni predlog pripravili tisti, ki jim kultura v tej občini daje vsakdanji kruh.



POTREBUJEMO OBČINSKEGA STILISTA

V drevoredu 1. maja so delavci Komune postavili nove drogove javne razsvetljave, ki so italijanske izdelave in stilsko podobni smetnjakom, ki jih je javno podjetje kupilo in montiralo že pred lansko turistično sezono. Posebnih pripomb na estetski videz smetnjakov ni bilo, tako bo verjetno tudi z drogovi, vedno pa ni bilo tako. Pripomb na ulične svetilke javne razsvetljave je bilo kar nekaj (posebej zaradi grba na njih), stebričkov, ki ločujejo cestišče od pločnika pa imamo vsaj tri vrste. Seveda je imenovanje občinskega ali mestnega arhitekta ali stilista lahko nevarno početje, saj obstaja možnost privatizacije takšne funkcije, vseeno pa bi bilo prav, če bi v odločanje o takšnih estetskih posegih v prostor vključili ljudi, ki se na to strokovno spoznajo. Saj ni rečeno, da bodo le zavlačevali sprejemanje odločitev. Zgodovina ima namreč dovolj časa da prepreči odločitve, ki bi jih kasneje ocenila kot prostoru neprimerne.

www.slo-istra.com
izolske spletne strani

SEAT
IZOLA, tel.: 616 80 00

**Avto
EREBE**

Revita
Izdelki
za zdravo življenje

Tomažičeva 10, Izola
(Hotel Delfin - vhod s parkirišča)
Urniki: 8-12, 15-18, sobota: 8-12
Tel.: 640 - 40 - 64

vreme
delno oblačno

Banka Koper
460
16. maj 2002

**OBALA V MALEM
nepremičnine
immobili**
šifra
Izola-05/6401110

PTT's NOT DEAD

V tej rubriki objavljamo pisma z odgovori, mnenji in razmišljanji bralcev tega časopisa pa tudi tistih, ki so v časopisu slučajno omenjeni in se jim zdi vredno ali potrebno odgovorjati na tukaj izrečena in zapisana mnenja drugih. Seveda v uredništvu pazimo, da objavljamo le tista pisma, ki so v skladu z zakonom o medijih ter niso žaljiva ali bi lahko drugače prizadela kogarkoli. Pri odločanju o objavi se uredništvo odloča v skladu z lastno uredniško politiko in v tradiciji sodobne demokracije in obveščanja.

NEPAL JE MOJA DRUGA DOMOVINA

Prejšnji četrtek smo v prostoru Matične knjižnice Izola, ki je arhiv in pravljica soba obenem, pripravili večer s projekcijo diapozitivov in predavanjem o nepalskem glavnem mestu Katmanduju in okolici, ki se ga je udeležilo kar lepo število ljudi. Naš gost je bil Igor Krmpotič. Poprosila sem ga, da svoje vtise s potovanja na kratko predstavi tudi bralcem Mandrača.

- Študirali ste umetnostno zgodovino, oblikujete keramiko in izdelujete vitraže, ste velik ljubitelj knjig, saj vaša domača zbirka obsega več tisoč knjig, ukvarjate se z vzrejo konj. Zanima vas veliko področij: umetnost, filozofija, religija. V mladosti ste veliko potovali po Evropi, kasneje pa vas je vleklo na vzhod, v Indijo. Nenadoma ste začeli potovati v Nepal. Kaj vas je k temu spodbudilo?

Prebral sem nekaj knjig o Nepal, npr. Vzhodno od Katmanduja Zorana Jerina, Nepal odpira vrata Tiborja Sekelja, Katmandu Stevana Pešiča in druge, ki so mi vzbudile zanimanje za to deželo. Kmalu sem odšel v Nepal na treking. Vzljudil sem Katmandujsko dolino, njene prijazne, dobrodušne in nasmejane ljudi ter njeno kulturo in se še večkrat odpravil tja. Tam sem našel tudi prijatelje. S sporazumevanje nisem imel težav, saj vsi znajo nekaj angleščine. Ob prebiranju knjig, ki so jih napisali naši alpinisti, sem spoznal, da tudi drugi čutijo podobno kot jaz: tudi zanje je Nepal druga domovina.

- Iz Nepala ste se vsakič vrnili navdušeni in kar nekam spremenjeni. Kaj je tako vplivalo na vas? In kako Nepalci sprejemajo tujce?

Čeprav se vedno vrnem iz Nepala nazaj domov, pa tam vedno pustim del sebe. To je tista sprememba. V Nepal je veliko ljudi: Nemcev, Francozov, Angležev, ki so za vedno ostali tam in se nimajo več namena vrniti v Evropo. Evropa se jim preprosto zdi prenaporna, preveč stresna. Tam pa živijo z majhno pokojnino ali s podporo, ki jo dobijo kot nezaposleni. Nepalci so tujcev veseli. Problem je le, da je vizo možno dobiti le za šest mesecev v enem letu. Vendar se da tudi to urediti. Nekateri se celo poročijo samo zato, da lahko ostanejo. Živijo v popolni harmoniji z Nepalci, predvsem pa z življenjem.

- Kako pa se prilagodijo kastnemu sistemu?

No, kastni sistem je morda edina stvar, ki mi v Nepal ni všeč. V tem sistemu so 4 glavne kaste, vsaka od njih pa se deli še na morje podkast. Če si se rodil v nepravilni kasti, si opele, vse življenje ne prideš nikamor. To je handicap Nepala. Kasta, iz katere izhajajo uradniki in vojaki, je premalo številna, tako da ne daje dovolj sposobnih ljudi. Na odgovornih



mestih so potem zaposleni ljudje, ki so blizu kralju in drugim pomembnim ljudem, a za to službo niso dovolj sposobni. Odgovorne naloge zato prevzemajo Indijci, ki prihajajo v državo. Tujci bi v tem kastnem sistemu spadali med parije, nedotakljive. Le-ti so pravzaprav zunaj kast, kar je najslabše. A ker imamo denar, živimo v hotelih, smo zavarovani ... Vendar tujci ostanejo nekako vedno turisti, zato jim je v Nepal tudi tako všeč. Ne zaplavajo v bedo četrte kaste ali nedotakljivih.

- Veliko prizorov na vaših čudovotih diapozitivih predstavlja templje, svetišča, pagode, molilne zastavice ... izgleda, da je življenje v Nepal zelo prepleteno z vero?

Templji so res povsod. V Nepal so življenje, vera in smrt zelo povezani. Tam človek izgubi strah pred smrtjo, saj je ta le del življenja: prideš in potem greš in pri tem upaš, da se boš drugič rodil v boljšem življenju - seveda pa se že v tem življenju trudiš za to. Vera in življenje nista ločena: vsak dan človek kontaktira z bogovi, vsak dan jim nekaj podari, na primer kito cvetja. S tem se jim skuša prikupiti, da se mu kaj slabega ne zgodi ali si zagotoviti njihovo pomoč pri poslih in drugih vsakdanjih opravilih. Vzdlž ulic je na tisoče hramov, templjev, svetišč, molilnic, majhnih oltarčkov ... Vse to daje mestu čudovito barvitost. To so najbolj slikoviti prizori mesta. Vse te pagodaste strehe, ki valovijo - ene so nižje, druge višje - so slika čudovite harmonije, ki te pritegne. Tudi če prideš v Katmandu utrujen od dolge poti, te utrujenost mine, ko enkrat uzreš ta prizor. Tako hodiš iz ulice v ulico in vedno se kaj novega dogaja: tu darujejo, tam pojejo Bogu in vse to daje mestu prav poseben čar, pa tudi zven. Vendar so tu tudi za nas manj prijetne, grde stvari, na primer klanje daritvenih živali. Z noži kukriji odsekajo živali, kozi ali bivolu, glavo in kri pri velikih daritvah teče dobesedno v potokih. Vendar je tudi to Nepal.

- Kakšen pa je položaj žensk in otrok? Je veliko revščine, bolezni?

Ženske v Nepal veliko delajo, podpirajo pravzaprav tri vogale v hiši. Njihova glavna naloga je rojevanje, v družbi pa nimajo kake velike vloge. Precej so izčrpane, saj družina z osmimi otroki ni nobena posebnost. Vendar sem pri mlajših opazil, da se odločajo za manjše število otrok. Ugotovili so, da vseh otrok ne morejo niti prehraniti, kaj šele šolati. Osnovno štiriletno šolanje je sicer lahko dosegljivo, vendar veliko otrok dela v tovarnah, saj vsaka rupija pride prav. Izdelujejo tepihe, opeke. Nekateri zelo naporno delajo. Otroci so za starše tudi neka oblika zavarovanja za starost, saj pokojnin ni. Na starost so tako obsojeni na revščino. Vendar se nekako znajdejo in živijo. Beračev ni veliko. Ti so predvsem Indijci: obiskujejo božje poti in tam beračijo. Včasih pa srečaš gobavca. Gobavost jemljejo kot bolezen, ki jih je doletela v tem življenju, zato je ne zdravijo: mislijo, da bo v drugem življenju boljše.

- Prav rada bi se vam pridružila na potovanju, ki ga načrtujete v novembru oziroma decembru!

Pripravljam dvotedensko potovanje za manjšo skupino, saj mi izkušnje govorijo, da se to najbolj obnese. Ogledali si bomo glavno mesto in potem odhajali na izlete po Katmandujski dolini. Tako bi videli več kot navadni turisti, saj bi spoznali ljudi in življenje od blizu. Zvečer pa bi lahko v mestu poslušali katero od izvrstnih glasbenih skupin.

- Morda je za tako potovanje navdušen tudi kdo od naših bralcev. Kako lahko stopi v stik z vami?

Pokliče me lahko na telefonske številke: 041 669 745, 6731 716 ali 00385 52 779 102, pa se bomo dogovorili!

(Pogovarjala se je Špela Pahor)

MOTOMAXX

UGODNO KREDITIRANJE!

STARO ZA NOVO

INDUSTRIJSKA CESTA B.ŠT., 6310 IZOLA (poleg novega kompleksa DROGE)
tel. 05/ **640 42 53**

TOKRAT MORDA LE O KONCESIONARJIH

Izolski občinski svetniki bodo spet združili nadaljevanje izredne in redno sejo. Vsebino prve bodo prenesli na eno od kasnejših rednih sej, redna seja pa se bo naslednji četrtek, 23. maja, verjetno le zgodila, saj se tudi svetniki že zavedajo, da tako preprosto ne gre več naprej.

Skoraj dva meseca sta že minila od zadnje sklepčnosti izolskega občinskega sveta pa še takrat je ta trajala le za eno točko dnevnega reda, potem pa je sledila nenajavljena obstrukcija in nato še dva neuspela sklica nadaljevanja izredne seje o turizmu in redne seje s poročili o zaključnem računu, o delu koncesionarja STavbenika servisne storitve, o prodaji stavbnih zemljišč v obrtni coni Livade in podobno. Če seštejemo oba dneva reda se je nabralo za 15 točk od katerih je nekaj takih, ki bi gotovo zahtevale temeljitejšo obravnavo in odlaganje in ne le formalno potrjevanje predlogov.

PRODAJA GRADBENIH PARCEL V LIVADAH

Leta 1998 je bil sprejet Odlok o prostorsko ureditvenih pogojih in zazidalnem načrtu za območje obrtno - stanovanjske cone v Izoli (Livade), status znanega investitorja pa je dobilo podjetje Galeb gradbeništvo d.o.o. Znani investitor je bil dolžan v roku dveh let omenjena zemljišča urediti in pripraviti za realizacijo z odlokom predvidenih posegov. Glede na to, da so od takrat minila že 4 leta, znani investitor pa ni opravil dogovorjenih posegov je Občina Izola sklenila, da bo sama pospešila realizacijo dogovorjenih posegov.

Glede na izražen interes potencialnih graditeljev in mnenje strokovne službe Občine Izola naj bi omenjene parcele prodajali po parih in jih ne bi združevali v večje gradbene parcele. To naj bi tudi bil interes in potreba malih podjetnikov in obrtnikov.

Dejansko gre tako za 6 parcel v parih in eno samostojno parcelo. Velikost dvopjnih parcel je okrog 1.600 kvadratnih metrov, samostojna parcela pa meri 933 m². V skladu z zakonom o javnih financah bodo parcele prodali na javni dražbi po ceni 10.300,82 Sit za kvadratni meter, izračunani na dan 31. marec 2002. Gre za zemljišče oziroma območje med hitro cesto in obrtno cono Livade. (foto)



ZEMLJIŠČE IN VRTEC ZA UNIVERZO

Univerza na Primorskem se rojeva kot da biimela nešteto babic a jih ima pravzaprav premalo. Potem ko so nastale težave v odnosih z goriškim delom Primorske so se tiste primorske občine, ki soglašajo z osnovnim projektom primorske univerze dogovorile z Ministrstvom za šolstvo, da bodo prispevale prostorske in druge pogoje za delovanje Univerze, občina Izola pa je v ta namen pripravila brezplačen prenos zazidljivih parcel na območju, ki ga poznamo kot Livade II. Gre za največ 3.500 m² zemljišča, natančne izmere pa bodo določali kasneje, ko bo pripravljen projekt o gradnji univerzitetnih objektov. Poleg tega je občina pripravljena brezplačno prenesti na državo in kasneje Univerzo tudi objekt nekdanjega italijanskega vrtca v Drevoredu 1. maja 9.

Seveda zemljišča in stavba ne bodo predane kar tako, brez varovalk, saj občina v pogodbi o prenosu zahteva, da je dolžna država oziroma Univerza nepremičnine vrniti, če univerza ne bo ustanovljena v roku 2 let oziroma če bodo nepremičnine uporabljene v nasprotju z namenom za katerega so bile pridobljene. Prav zato bodo v zemljiški knjigi zagotovili prepoved odtujitve in bremenitve nepremičnin v breme vsakokratnega lastnika.

UREJANJE SIMONOVEGA ZALIVA

Pravzaprav gre za obsežen dokument z naslovom Program priprave sprememb in dopolnitev Ureditvenega načrta Simonov zaliv v Izoli. Dejansko gre za kakšnih 15 hektarov površin od ceste v Simonov zaliv in hudournika Rikovo na vzhodu, do kompleksa Belvedere na zahodu.

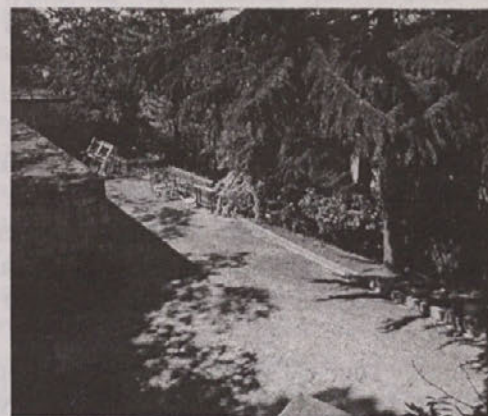
Na spodnji strani je meja seveda morje, na zgornji pa podaljšek Prešernove ceste. S to ureditvijo se bo tudi razširilo sedanje območje Ureditvenega načrta Simonov zaliv, saj bo zajelo tudi območje Arheološkega območja rtiča Korbat, ki je zdajdel zazidalnega načrta Marina, na zahodu pa bo seglo na rekreacijske in zelene površine, ki jih zdaj začasno ureja PUP Belvedere.

Pobuda za te spremembe je nastala zaradi nujne ureditve in posodobitve objektov in površin na tem območju, zaradi sanacije prometnih razmer, uskladitve predvidenih pozidav in odprtih kopaliških, sprehajalnih in zelenih površin, ter integracije arheološkega spomenika, ki je zdaj takorekoč nebodigatreba.

Poleg HTP Simonov zaliv, ki namerava na tem območju širiti svojo dejavnost in ponudbo je interes za sodelovanje v pripravi dokumentov izrazilo še podjetje Reality Kranj d.o.o., ki je lastnik dela znanega objekta ob cesti na Belvedere. Tudi krajan, ki živijo na omenjenem območju so podali nekaj predlogov za možne posege v njihovi okolici, drugi lastnik nedokončanega objekta ob cesti, Danfor Company Kisič k.d. pa zahteva, da se njihovo območje v celoti izvzame iz omenjenega programa sprememb.

Glede slednjega je seveda težko v nekaj besedah razložiti celotno zapleteno situacijo, najkrajše rečeno pa gre za to, da želi kranjsko podjetje s širitvijo doseči zadostno število parkirnih površin za njihov objekt, drugi lastnik pa je v sporu z omenjenim podjetjem, zaradi gradnje izven dovoljenih gabaritov, kar je privedlo do nekajletnega mirovanja na celotnem območju te gradnje.

Izdelava omenjenega programa za ureditveni načrt bo občino in soinvestitorje stala približno 14 milijonov tolarjev.



ZBOR ZA LEGALIZACIJO TRAVE

Minulu soboto je v Ljubljani potekal shod za legalizacijo marihuane pod imenom Million Marijuana March. Shoda so se udeležili tudi člani izolskega Kluba študentov in dijakov, ki so za ta namen organizirali avtobusni prevoz. Shod, ki je potekal v parku Zvezda, na njem pa so nastopili številni glasbeniki, gledališke skupine in govorniki, naj bi po



njihov besedah potekal v umirjenem vzdušju, udeležili pa so se ga protestniki iz vse Slovenije, ki so izrazili "podporo ureditvi zakonodaje, ki se nanaša na konopljo, zmanjšanju škode zaradi drog ter ekološkim vrednotam". Ob zaključku pa je na Metelkovi potekal še didžejevski večer z reaggae glasbo.

Reševalna postaja pod drobnogledom

BO ZZZS UGNOBIL IZOLSKI ZDRAVSTVENI DOM

Občinski svetniki se bodo na seji seznanili tudi z dvema informacijama, ki sta že nekaj časa na očeh javnosti, zdaj pa se počasi le razpletata. V prvem primeru gre za seznanitev svetnikov s sklepom Ustavnega sodišča glede Zazidalnega načrta za Livade II. (o tem smo obsežno pisali pred tednom dni), novost pa je dopis direktorja kopske območne enote Zavoda za zdravstveno zavarovanje Slovenije, Jožeta Kržiča v zvezi z ugotovitvami nadzora pri obračunavanju storitev Reševalne službe ZD Izola.

Ugotovitve še niso dokončne, saj se ZD Izola lahko pritoži šena drugostopenjsko komisijo in na sodišče, iz povzetkov pa je mogoče prebrati, da je tričlanska komisija (dve strokovni delavki ZZZS Novo Mesto in ena iz koprške enote) pregledala obračunsko dokumentacijo za **naključno izbrane 4 mesece lanskega leta**, kar dejansko pomeni vso dokumentacijo za 2220 prevozov.

Po mnenju komisije so bile navedbe anonimne prijave več kot potrjene, saj je bilo kar **1723 nalogov brez podpisa zavarovanca**, to pa sveda tudi pomeni, da je šlo bolj za **malomarno izpolnjevanje listin** ki ni imelo vpliva na obseg obračunanih voženj. Komisija je sicer ugotovila tudi nekatere **napačno obračunane prevoze**, predvsem pa iz poročil izhaja, da je Zdravstveni dom Izola reševalne prevoze izvajal z **12-timi vozili**, čeprav ima reševalna služba le osem avtomobilov, ki so v voznem stanju.

Še najbolj moti dejstvo, da je bilo po mnenju komisije kar **310 nalogov** za prevoz izpolnjenih tako, da obračuna ni mogoče priznati. V glavnem je šlo za neuradno popravljene podatke ali pa so ti manjkali, skupno to velja za **128.839 kilometrov** oziroma vrednost **16.3 milijona tolarjev** samo za obdobje štirih preverjenih mesecev. Po navedbi Jožeta Kržiča bo ZZZS uveljavljal plačilo škode za celotno obdobje in pogodbeno kazen v višini **trikratne vrednosti neupravičeno obračunanih kilometrov**. Zaradi navedenega in ob dejstvu, da nadzorna komisija Zavoda ni mogla pregledati še nekaterih listin in dokumentacije je zaradi ponarejanja listin in protipravne pridobitve premoženjskih koristi ZZZS, 4. aprila proti izvajalcu podal tudi **kazensko ovadbo**.



Red je red in veljati mora za vse, seveda pa se ob vsem tem viharju vendarle zastavlja nekaj vsakdanjih dilem. Kako to, da je, kljub očitani premoženjski koristi, reševalna postaja v Izoli tako uboga, da deluje v ruševini, reševalna vozila so v veliki večini zrela za odpis, plače reševalcev pa še vedno niso takšne, da bi jim jih lahko zavidali.

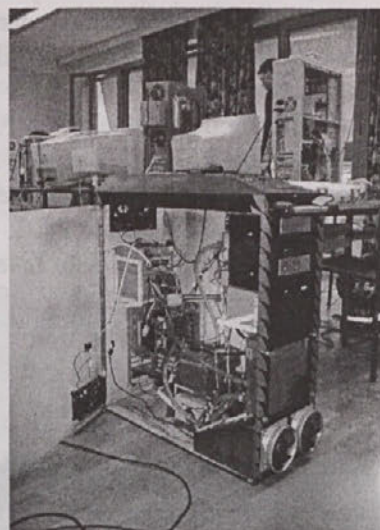
Tudi dejstvo, da so reševalci hkrati peljali po več zavarovancev drži a je vprašanje, če takšno ravnanje ni bilo tudi racionalno in za ljudi (če že ne za državo) boljše.

To seveda ne pomeni, da pri organizaciji te službe ni bilo napak, da je njeno vodenje pomanjkljivo in da se svet javnega zavoda nekam predolgo obotavlja z obravnavanjem te problematike, toda to, da bo bogati del države do konca ugnobil reveža iz te iste države pa je res že malo morbidno ravnanje. (DM)

SLO-TECH 2002 PIRAN

Minuli vikend je na OŠ Cirila Kosmača v Piranu že drugo leto zapored potekalo tekmovanje Slo-Tech 2002 v organizaciji Kluba študentov občine Piran ter spletne strani www.slo-tech.com.

Računalniški navdušenci iz cele Slovenije so tako kot lani tekmovali v različnih kategorijah hitrosti računalnikov, obenem pa še v kategoriji estetsko najbolj dodelane zunanje podobe le-teh. V dveh dneh tekmovanja se je v Piranu zvrstilo prek **50 tekmovalcev**, ki so imeli poleg obvezne mrežne povezave ter priklopa na internet na voljo tudi serijo predavanj na temo računalništva pod vodstvom priznanih domačih stekovnjakov. Na KŠOP-u pa zatrjujejo, da bodo tekmovanje izvedli tudi naslednje leto.



OBVESTILO O DELNI ZAPORI PREŠERNOVE CESTE V IZOLI

(lokalna cesta št. 177110, odsek 177114 križišče Prešernova cesta\Kajuhova\Bazoviška - križišče Simonov zaliv)

Skladno z zahtevami Dovoljenja za delno zaporo dela lokalne ceste Prešernove ceste v Izoli, št. dovoljenja 344-01-39/2002 z dne 13.05.2002 vam sporočamo, da bo v času

od 15.05.2002, do predvidoma 30.06.2002, med 07h_00min in 17h_00min

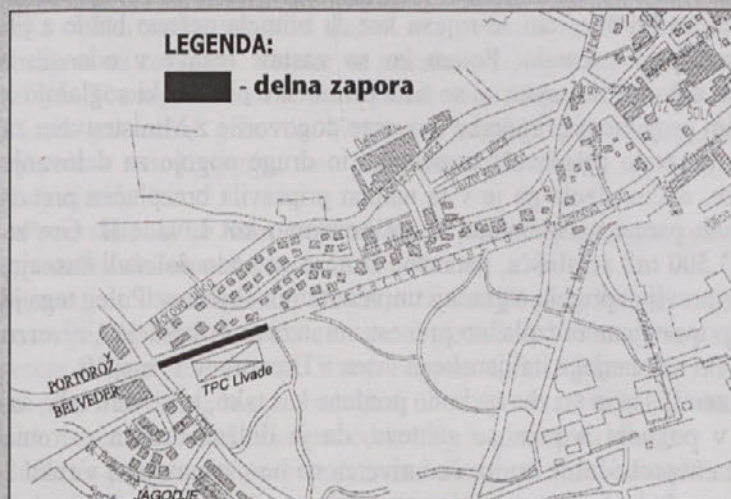
zaradi izvedbe cestnega priključka in urejanja zunanje ureditve TPC Livade moten promet na Prešernovi cesti v Izoli zaradi občasne delne zapore. Promet na mestu delne zapore se bo odvijal izmenično enosmerno.

V istem terminu bo skladno z Dovoljenjem za popolno zaporo dela lokalne ceste Prešernove ceste v Izoli, št. dovoljenja 344-01-37-2002 z dne 13.05.2002

popolna zapora pločnika ob Prešernovi cesti v dolžini cca. 300m z leve strani pred križiščem Simonov zaliv v smeri Portorož.

Za dodatne informacije smo vam na voljo na tel. 05/ 610-55-41 oz. Stavbenik, gradbeništvo d.o.o. Koper, Ulica 15. maja 16, 6000 Koper oz. 041/ 669-861 - vodja gradbišča.

Hvala za razumevanje in lep pozdrav!



STAVBENIK, gradbeništvo d.o.o.
Ulica 15. maja 16, 6000 Koper

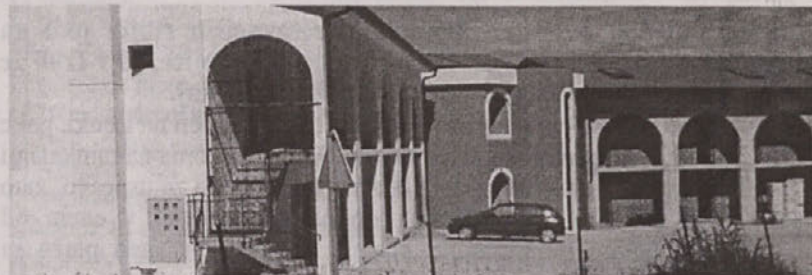
TISOČERO SKRIVNOSTI RDEČE HIŠE

(DM) Minilo je že več kot desetletje od takrat, ko je Danijela Kisič s svojim podjetjem začela gradnjo turistično stanovanjskega kompleksa Kosmopolit. V začetku je gradnja potekala dokaj hitro, potem pa je investitorica dobila soinvestitorja, ki je prevzel gradnjo objekta v neposredni bližini (vzhodno od prvotno zgrajenega).

V začetku se je zdelo, da z gradnjo ne bo težav, potem pa je ta šla izven gabaritov, posledice pa so bile takšne, da je objekt nedograjen že skoraj desetletje. Med soinvestitorjemaje nastal tak spor, da so morale poseči sodne oblasti, nekajkrat pa celo organi pregona (v spominu ostaja dogodek, ko je prva investitorica z orožjem ustavila avtobus medmestnega prometa in tako dosegla intervencijo policistov, ki jo je pred tem že zahtevala).

Kakorkoli že, sodni mlini so mleli in Vrhovno sodišče ter Ministrstvo za okolje in prostor sta namlela v glavnem v korist prve investitorke. Ta je podjetju Reality tudi ponudila odkup svojega dela objekta, vendar se to ni zgodilo, zato pa imajo z objektom veliko dela tudi inšpektorji. Doslej so sicer dosegli odstranitev delov gradnje na objektu, ki ga je gradila Kisičeva, objekt v lasti Reality pa je še vedno takšen kot je bil zgrajen.

Prva investitorica seveda nasprotuje vključitvi tega objekta v ureditveni načrt Simonov zaliv, saj se boji da bo na ta način objekt lasti Reality d.o.o. legaliziran, kar bo njej onemogočilo opravljanje dejavnosti, saj ne bo imela dovolj parkirnih prostorov za pridobitev obratovalnega dovoljenja. Ob dopisu županji in na sestanku z njo je tudi povedala, da je zaradi neposlovanja v teh letih utrpela za kakšnih 40 milijonov Eurov škode, kar bo skušala povrniti s tožbo na Evropskem sodišču.



V svojem dopisu občinskim svetnikom je Danijela Kisič Petrovič tudi zapisala, da ji ni jasno po kakšni logiki občinska garnitura štiti takšno veliko črno gradnjo če ne zaradi korupcije. Nadaljuje pa tako-le:

Ponovno opozarjam, da o mojem projektu, katerega utemeljitev temelji na pravnomočnem lokacijskem in gradbenem dovoljenju, odločam edinole jaz. V tej zvezi ne more odločati noben denar črnograditelja - goljufivega podjetja, ki je pripadalo gradbenemu lobiju iz preteklosti, ki je danes degradiran. Po odločitvah najvišjih instanc v tej državi sem investitor samo jaz! Vsako drugačno ravnanje bo imelo za posledico kazenske ovadbe zoper vse profesionalne osebe (funkcionarje in uslužbenke Občine ali Upravne enote), ki so sodelovale pri takšni odločitvi, in sicer na Ministrstvo za notranje zadeve ter Državno tožilstvo v Ljubljani (posebno skupino tožilcev), ker gre po mojem stališču za organiziran kriminal, kar pomeni 10 letno maltretiranje in uničevanje fizične osebe in njenega premoženja ter istočasno povzročanje škode državi. Po 8 letih je prišlo do rušenja 15 balkončkov na mojem objektu v širini 65 cm, a 1000 m² črne gradnje v istem kompleksu se nihče ne dotakne!

PRAVILNIKI O ODDAJANJU STANOVANJ

Občinski svetniki bodo na seji, ki bo naslednji četrtek, 23. maja, sprejemali tudi pravilnike o oddajanju v najem neprofitnih, službenih in socialnih stanovanj. Doslejje to področje urejal stari pravilnik, ko so bili ti objekti še v upravljanju Stanovanjskega sklada, zdaj pa je to v pristojnosti občinskih strokovnih služb.

Vposameznih aktih so določeni tudi glavni kriteriji za dodelitev posameznih stanovanj v najem. Tako je v pravilniku o oddajanju neprofitnih stanovanj zapisano, da posamezni prosilec lahko dobi v najem stanovanje do 45 m², šestčlanska družina pa do 110 m², prosilec pa mora zagotoviti tudi lastno udeležbo, ki mu omogoča pridobitev dodatnih točk za uvrstitev na prednostni listi, lastna udeležba pane sme presegati 10 odstotkov prometne vrednosti stanovanja.

Vprimeru službenih stanovanj imajo pravico do pridobitve takega stanovanja v najem prosilci, ki so zaposleni priposrednem ali neposrednem uporabniku občinskega proračuna, ali v javnem podjetju katerega ustanovitelj ali soustanovitelj je Občina Izola ali pa je zaposlen v javnem zavodu ali drugi osebi javnega značaja ali civilnega prava katerega dejavnost je v občinskem interesu.

Vpravidniku o oddajanju socialnih stanovanj v najem je najprej napisano, da mora prosilec, ki je slovenski državljan, imeti stalno prebivališče v občini Izola vsaj 3 leta pred objavo razpisa. Sicer pa velja, da imajo do uveljavitve novih normativov in standardov prosilci pravico do 24 m² stanovanja če so samski oziroma do 70 m² če jih je v družini 5. Za vsakega naslednjega družinskega člana naj bi zagotovili še 10 m² stanovanja.

Najpomembnejši kriteriji za dodelitev pa so: ali ima stanovanje (do 160 točk), število družinskih članov (30 točk za vsakega mladoletnega otroka, 20 točk za starejšega od 65 let), pomemben kriterij je šeločeno življenje, trajna obolenja prosilcev in posebej njihovih otrok (do 80 točk), ali gre za mlado družino, ali so v družini otroci z duševno ali telesno motnjo (80), invalidnost (70), če je prosilec od rojstva bival v Izoli pa lahko prejme do 100 točk.

Seveda bodo pravilniki objavljeni v Uradnih objavah, kjer si boste lahko sami izračunali kakšne možnosti imate pri reševanju svojega stanovanjskega problema.

NOVO: Stirn sekundni termometer

Izmeri telesno temperaturo v 1 sekundi
kar na čelu. Zanesljiv, točen in varen.

Revita tudi na TV PRIMORKA v oddaji
MOČ POLNEGA ŽIVLJENJA vsak petek in soboto



REVITA

URNIK: 8 - 12 in 15 - 18, sobota 8 - 12

UGOTOVITE, kaj vse lahko storite za svoje zdravje. Obiščite nas.

Revita

Izdelki za zdravo življenje

Ribiška osmica že ta mesec?

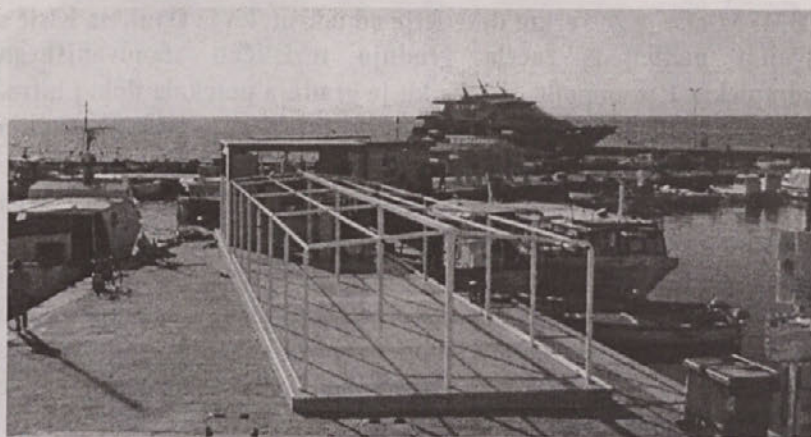
BODO RIBIČI POSTALI GOSTINCI ?

Razne zamisli o gostinski ponudbi enostavnejših ribjih jedi na način fast fooda ali še bolje, na način domače osmice, so v Izoli že dolgo prisotne. Pobud v tej smeri je bilo že kar nekaj.

Tako so se po nesrečnem poskusu ribjega kioska pred leti na Lonki, peke sardelic pred dvema letoma lotili v hotelu Delfin, oziroma na tamkajšnji plaži. Ob primerno nizki ceni se je ta zamisel izkazala za uspešno, zato nameravajo v Delfinu s podobno ponudbo nadaljevati v enem od lokalov pod novim bazenom, ki nastaja na območju med plažo in omenjenim hotelom.

Zdaj pa nastaja na malem pomolu v mandraču še en lokal, kjer bodo obiskovalci Izole lahko poskusili takšne enostavne, a okusne ribje jedi. V takoiimenovani ribiški osmici, čeprav bo to formalno okrepčevalnica, bo svoj ulov ponudilo deset izolskih ribičev, ki so združeni v ribiško zadrugo. Srečko Kovačič, predsednik zadruge, pravi, da so se projekta lotili na pobudo izolske Komune, ki je objekt postavila, oni pa bodo lokal prevzeli v upravljanje. V opremo bodo vložili več kot 14 milijonov tolarjev, pravkar pa je v teku postopek za pridobitev uporabnega dovoljenja. Kot nam je povedal predsednik zadruge, nameravajo ponuditi predvsem svoj ulov, v prvi vrsti sardele, pa tudi belo ribo, kuhali pa naj bi tudi brodet.

Pričakujejo, da bodo prve goste lahko postregli že čez dobrih štirinajst dni če bodo le do takrat uspeli pridobiti vsa potrebna dovoljenja. (K.B.)



DOVOLILNICE JE TREBA PODALJŠATI

V sredo zjutraj je nekatere stanovalce v starem mestnem jedru presenetilo obvestilo o tem, da morajo podaljšati dovolilnico, ki omogoča parkiranje na območjih v centru mesta. Občinska komunalna inšpekcija je namreč izvedla akcijo, v kateri so poleg običajnih stvari, pregledovali veljavnost dovolilnic.

Pred dvema letoma je namreč začel veljati zdajšnji režim dovolilnic, večina pa jih je bilo izdanih ravno v obdobju med marcem in junijem. Zato je v tem času velikemu številu teh dovolilnic potekla veljavnost, marsikateri uporabnik pa tega sploh ni opazil.

Zato so se na občinski inšpekciji odločili za takšen način opozarjanja. Kot je povedala Silvana Zadel, vodja občinske inšpekcije, so tokrat napisali vsaj 100 opozoril, s katerimi so lastnike vozil pozvali naj pridejo podaljšati dovolilnice. Seveda so napisali tudi nekaj kazni, vendar pa po besedah Zadelove tega ni bilo prav veliko, saj niso opazili večjega števila napačno parkiranih vozil. Pa tudi intervencijske poti so bile v glavnem prehodne, je povedala Zadelova. Sicer pa podobne akcije v zgodnjih jutranjih urah večkrat izvajajo, tokrat pa so se lotili tudi pisanja omenjenih opozoril.

Zaradi tega bo v naslednjih dneh bo v Uradu občinske inšpekcije prav gotovo velika gneča, zato povejmo, da je treba ob oddaji vloge za podaljšanje dovolilnice priložiti za 800,00 tolarjev upravnih kolekov, ob oddaji vloge pa prosilec dobi še položnico za plačilo 1250,00 tolarjev za stroške izdelave dovolilnice. (K.B.)

NI ODMORA DOKLER TRAJA OBNOVA

Prihodnji četrtek bodo občinski svetniki obravnavali tudi poročilo koncesionarja za stanovanja in poslovne prostore v lasti Občine Izola. Že od vsega začetka je koncesionar Stavbenik Servisne storitve, na njihovo delo pa velikokrat letijo pripombe tistih, ki jim nečesa niso naredili in pohvale tistih, ki so jim kaj popravili.

Res je s storitvami vedno tako, v primeru Stavbenika s.s. pa velja, da nima vedno najbolj srečne roke pri izbiri kooperantov. Primer smo našli že na hodniku naše stavbe na Velikem trgu 1, kjer so neznani izvajalci najprej prekopali tla, položili vodovodne cevi in jih mirno prekrili s povsem drugačnimi keramičnimi ploščicami. Potem so vodovod napeljali



po steni v višini dveh metrov, tudi preko električne omarice in končno so pustili vodovodni jašek na pol odprt in prekrit s kamenjem, ki so ga privlekli od kdo ve kje. Takšen prizor mi in vsi mimoidoči opazujemo že približno 2 meseca in si ustvarjamo mnenje o koncesionarju in njegovih kooperantih.

OBVESTILO O DELNI ZAPORI MOROVE ULICE V IZOLI

(križišče Morova ulica z neimenovano cesto)

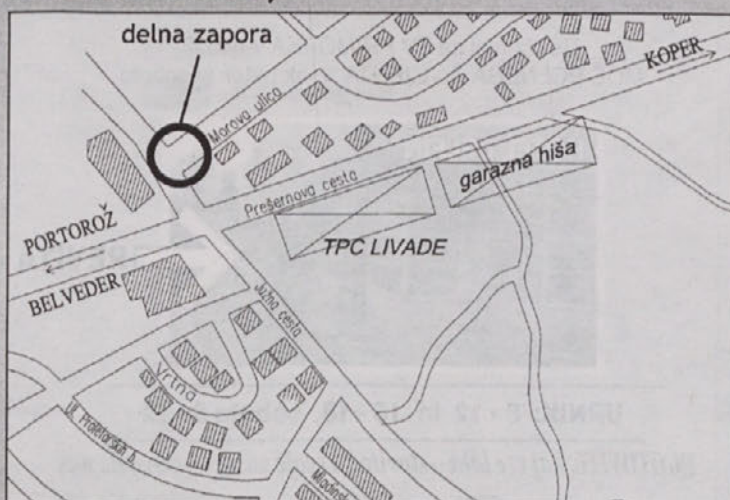
Skladno z zahtevami Dovoljenja za delno zaporo lokalne ceste, št. dovoljenja 344-01-40/2002 z dne 14.05.2002 vam sporočamo, da bo

zaradi asfaltiranja prekopa na križišču Morove ulice z neimenovano cesto v Izoli moten promet zaradi izvedbe delne zapore.

Zapora bo trajala 1 dan v časovnem obdobju od 25.05.2002 do 30.06.2002.

Za dodatne informacije smo vam na voljo na tel. 05/ 610-55-41 oz. Stavbenik, gradbeništvo d.o.o. Koper, Ulica 15. maja 16, 6000 Koper oz. 041/ 669-861 - vodja gradbišča.

Hvala za razumevanje in lep pozdrav!



STAVBENIK, gradbeništvo d.o.o.
Ulica 15. maja 16, 6000 Koper

MARINA BREZ KONCESIONARJA

Sedmega maja se je iztekel rok za prijavo na javni razpis za podelitev koncesije za upravljanje in uporabo izolske marine, ki ga je izolska občina objavila 8. marca letos. Vendar se na razpis ni prijavil nihče in županji Bredi Pečan ne preostane nič drugega, kot da o tem dejstvu obvesti občinske svetnike, ki bodo morali o zapletu pač sprejeti nekakšno odločitev..

Za upravljanje in uporabo 174.392 kvadratnih metrov občinskih kopnih površin je občina predvidela najmanj 30 milijonov tolarjev letnih koncesijskih dajatev (po 0,75 evra), koncesionar pa bi jim moral vsako leto dodati še sedem milijonov davščin zaradi uporabe nezazidljivega stavbnega zemljišča. Sicer pa bi moral koncesionar najkasneje v treh letih zgraditi valobran 3, pomol B s pripadajočimi privezi, pešpotjo nad manipulativno ploščadjo in pet pomolov s privezi za potrebe občanov, recepcijo, sanitarije in upravne prostore marine, poglobiti morsko dno in odpraviti vse tehnične pomanjkljivosti na napravah za varnost plovbe.

Porting, ki že od januarja 1998 trži celotno območje marine in občini v povračilo za njene parcele ob obali (manipulativna ploščad, koren pomola 1 in 2, valobran 1 in 2 v celoti) ni plačal ničesar, pa je še pred objavo omenjenega javnega razpisa vložil tožbo zaradi nesklentitve koncesijske pogodbe (brez javnega razpisa). Po objavi razpisa je predlagal še začasno odredbo za zadržanje razpisa, a jo je pristojno sodišče zavrnilo, na razpis pa se zatem ni prijavil, je pojasnila županja. "Glede na povedano domnevamo, da je v interesu sedanjega neformalnega koncesionarja (torej Portinga, op. p.), da se nič ne zgodi, saj mu potem občini ni treba nič plačati."

In kaj lahko sklenejo občinski svetniki? Ena od možnosti je vsekakor ta, da bi upravljanje nad pristaniščem prevzela občina, ta pa za zdaj za to ne kaže nobenega interesa, saj nima ustreznih služb usposobljenih za to dejavnost.

PREDSTAVA ZA 100 MILIJONOV

Po Izoli te dni kroži zgodba o tem, kako je bila občinska blagajna ob milijone tolarjev, le verzije o številki so si nekoliko različne. Eni govorijo o tridesetih, tisti bolj zagreti pa so jih našteali že za 100 milijonov in več. Bistvo zgodbe pa je naslednje:

Domače podjetje je dobilo možnost brezplačnega upravljanja z občinskim zemljiščem, lotilo se je gradnje velikega turističnega kompleksa, zemljišče nekajkrat hipotekiralo in pridobilo lepo število kreditov, potem pa so se stvari začele zapletati in račun se ni več izšel. Kot naročen je prišel tuj vlagatelj, ki se je boril za svoj vložek v ta isti objekt in sodno zahteval potrditev svojega deleža. Namesto tega so domači investitorji pristali na prodajo lastniških deležev oziroma podjetja v celoti, javnost se je razburjala zaradi odtujevanja slovenske zemlje tujim lastnikom, občinski svetniki so zahtevali sprejem koncesijskega akta s katerim bi tujega lastnika prisilili, da bi plačal to, kar njegovim domačim predhodnikom nikoli ni padlo na pamet. V podjetje so poslali nadzornike, terjali so odgovornost občinske uprave zaradi zavlačevanja s sprejemom koncesijskega akta, končno pa so se v strokovnih službah zganili in pripravili predlog po katerem bi koncesionar za marino vsako leto plačal občini približno 30 milijonov tolarjev. A glej ga zlomka. Tisti svetniki, ki so prej koncesijski akt zahtevali so zdaj glasovali proti sprejemu tega dokumenta, češ da ni dovolj domišljen in tako naprej. V strokovnih krogih so iskali odgovor na to uganko a ga niso našli, vse dokler ni prišel mimo maček iz prejšnjih časov in jim namignil: Kako neumni ste. Naši in Italijan se že ves čas med sabo dogovarjajo o vseh stvareh, tako da lahko oboji iztržijo čimveč iz te vaše marine. Stari so novim obljubili, da bodo uredili tako, da koncesijski akt ne bo sprejet in tako so tudi uredili. Italijanu ni treba plačati nič, seveda pa to darilo ni moglo biti čisto zastonj. Ampak z vsako predstavo je tako: eni igrajo, drugi pa plačajo vstopnico.

Zgodba ni čisto izmišljena. Obstajajo kupci in obstajajo prodajalci, obstaja politika in obstaja ekonomija, tudi politični strateg iz prejšnjega režima obstaja. Če je v zgodbi kaj resnice pa bo nekoč morda pokazal čas. (DM)

Vabilo Društva invalidov Izola

Društvo invalidov Izola vabi svoje člane in članice na praznovanje 20-letnice in srečanje težjih invalidov našega društva, ki bo dne 18. maja 2002 v Hotelu Delfin v Izoli s pričetkom ob 16. uri.

Prijave sprejemamo v pisarni društva vsako sredo od 15. - 17. ure. Vabljeni!

Predsednik DI Izola: Zmago Višnjevec



Javno podjetje Komunala Izola v sodelovanju z Občino Izola in izolskim taborniškim rodом Jadranskih stražarjev obvešča občane, da bo

akcija sanacije divjih odlagališč na območju od Jagodja do nekdanje Rude (izolski amfiteater) v soboto, 18. maja 2002.

K udeležbi vabimo vse Izolane in prostovoljce,
ki želijo prispevati k ohranitvi narave in urejenosti našega okolja.

Udeleženci se bomo zbrali ob 7.30 na sedežu izolske Komunale, Industrijska cesta 8, kjer bomo razdelili rokavice in vrečke za zbiranje odpadkov. Ob zaključku akcije (pribl. ob 12.00 uri) pa se vsi udeleženci dobimo na malici, ki bo pred sedežem podjetja Komunala Izola.



JP "Komunala" Izola



OBČINA IZOLA - COMUNE DI ISOLA

Taborniški
rod
Jadranskih
stražarjev

Nogomet 3. SNL - zahod

Avtoplus: MNK Izola 0:0

Avtoplus Korte: Sirotič, Softič, Pohlen, Jankovič, Gregorič, Furlanič, Bogdanovič, Zaič, Šorgo, Čendak, Baruca (Pucer)

MNK Izola: Suhonjič, Kraja (Mrak), Čavar, Hoti (Durmič), Maletič, Božič, Gavrič, Radovac, Nadal, Apollonio (Mujkič), Starčević

Nekaj več kot 200 gledalcev je prišlo na lokalni derbi, ki je tokrat postregel z lepo in predvsem fer igro v kateri so bili domači celo za odtenek boljši nasprotnik. Ustvarili so si tudi nekaj lepih priložnosti, vendar je neučinkovitost že dolgo njihova "vrlina". Da gre za dve dokaj enakovredni moštvi priča tudi pogled na prvenstveno lestvico na kateri Izolani vodijo z 62 točkami pred Biljami, ki jih imajo 48, Kortežani pa so tretji s 40 točkami.

V nedeljo bodo v zadnjem prvenstvenem krogu Izolani proslavili uvrstitev v drugoligaško konkurenco na domači tekmi z drugouvrščenimi Biljami, Kortežani pa bodo gostovali pri Šmarčanih.

1. mladinska liga MNK Izola: Mura 4:3

Dva kroga pred koncem so izolski mladinci na zadnjem mestu prvenstvene lestvice. Kadrovanje mladincev v člansko moštvo je pustilo posledice na mladinski ekipi in zdaj je nazadovanje v 2. ligo neizbežno.

V primorski mladinski ligi so mladi nogometaši Kort s tekmo manj na petem mestu.

1. kadetska liga MNK Izola: Mura 0:1

Tudi kadeti izolskega kluba se poslavljajo od prvotnega konkurence. V 24-tih srečanjih so le dvakrat zmagali in šestkrat izenačili, vse drugo so bili porazi in selitev v drugo (cenejšo ??) ligo je že nekaj časa dejstvo.

Pri dečkih **Under 14**, ki nastopajo v tekmovanju MNZ Koper so Izolani tretji s točko manj od vodilnih Kopra in Pirana. V zadnjem krogu so premagali prav mlade Kortežane ki so 6. na prvenstveni lestvici.

Tretji so v svojem tekmovanju tudi **dečki MNK Izola pod 10 let**, drugo izolsko moštvo pa je na zadnjem mestu z eno samo osvojen točko. V zadnjem krogu so dečki iz A ekipe premagali Košano kar s 14:1, dečki B pa izgubili z Železničarjem 2:5.

KAPUCINO

Sport



PLESNO RAZGIBANA IZOLA

10. Eurofest

Izola - Mesec in pol pred pričetkom desetega evropskega rokometnega festivala je že znano, da bo letošnja prireditev po obiskanosti zelo blizu tiste rekordne, ko je bilo 124 udeležnih ekip. Trenutno je prijavljenih 104 ekip iz 13 držav in organizatorji sprejemajo še zadnje prijave do konca meseca. Priprave na vseh področjih pa potekajo gladko. Ena od posebnosti letošnjega Eurofesta bo tudi povratek rokometna na mivki (beach handballa). Pred leti je bila ta disciplina že v sporedu tekmovanja, vendar bolj kot dopolnitev ponudbe in večerna zabava. Letos pa je tudi rokometna zveza Slovenije pristopila zraven in njena želja je počasi vpeljati ta šport tudi na slovenska prizorišča. Eurofest pa bo prva promocijska prireditev, kjer se bo tekmovalo in upajmo, da se bo ta zelo zanimiva disciplina, ki po plažah širom Evrope (predvsem Španije, Francije in Italije) zabava gledalce. Pravila za to disciplino so seveda prilagojena. Narejena pa so tako, da je igra izredno hitra, in da se dejansko gledalci zelo zabavajo.

Zadeti se točkujejo različno, odvisno od tega kako so atraktivni, zato da res vzpodbujajo čimbolj pestro in spektakularno igro. Ob koncu pa vedno dobimo zmagovalca, saj se v primeru neodločenega rezultata izvajajo kazenski strelji. Tudi tej so prirejeni in se tudi različno točkujejo. Še najbolj jih lahko primerjamo s treningom protinapadov v dvoranskem rokometu. Vratar iz svojega prostora vrže žogo igralcu, ki mora zaključiti. Vse to pa je časovno omejeno. Izredno zanimiva igra, ki bo verjamemo navdušila tudi udeležence jubilejnega 10. Eurofesta. Organizator sprejema tudi za beach handball prijave do konca meseca, zato pohitite. EŠ

Balinanje

Jadran Izola: Luka Koper 13:11

Izolani so le težka premagali borbene Koprčane in imajo skupaj tri prvenstvene točke, že prva dva kroga pa sta pokazala, da bodo letos moštva v 1. balinarski ligi zelo izenačena.

POGLED S STRANI

piše ŽARKO
za Kapucino Sport



Izteka se zadnji rokometni (tekmovalni) teden v sezoni 01/02. Z včerajšnjo tekmo proti Burji so se izolske članice poslovile od domače publike. Operacija peto mesto, bo dobila epilogo v soboto na tekmi proti Žalcu.

Zelo suvereno so dekleta odigrala (nepotrebno) končnico. Biti peti ali šesti ne prinaša posebne prednosti, občutek dihanja za ovratnik "veliki četverci" pa le ima svojo težo. Seveda je sedaj prepozno iskati krivice za izpad iz četverice, toda koristnih zaključkov je več kot preveč. Svoje je k temu dodalo non stop igranje večine igralcev, napovedi, da se bo v novi sezoni članska ekipa "razdajala" samo za prvenstvo napoveduje resen pohod proti vrhu. Vse analize in komentarji strokovnjakov govorijo o napredku kvalitete rokometna, vse pa se skoraj ustavi, ko se omenjajo sredstva za delovanje.

Žal smo sprejeli miselnost, da je "dobro" samo tisto, kar se plača. Ob vsemu pa smo tudi mi priče, da se še tako dobro podmazan stroj lahko ustavi. Izolski moški rokomet naj bi

končno le našel izhod iz slepe ulice. Premiki v klubskih prostorih in novi obrazi v njih naj bi klub popeljali v nove čase, predvsem pa iz območja rdečih števil. Hitrih rezultatov ne smemo pričakovati, no že to, da je dobra volja pomeni nekaj. Ker se v kratkem odpira rokometni trg, Izolčani lahko samo prodajajo, bo seveda zanimivo vedeti, kakšni bodo premiki igralcev. Vsakoletno visoko letenje nekaterih klubov bo tudi letos popestrilo rokometni trg. Seveda je želeti in moči ponavadi zelo narazen. Tudi vse "šole" nekaterih klubov so premalo, da se realno ocenijo želje, predvsem pa vzame vse s pravo "žlico".

<http://members.xoom.virgilio.it/ArgoCiano/>

Pet Izolank v mladinski reprezentanci

Od nedelje 19.5. 2002 bodo v Luciji potekale priprave Slovenske mladinske reprezentance, ki bo že naslednji četrtek odpotovala v Švico na kvalifikacije za Evropsko prvenstvo.

V reprezentanco je bilo poklicanih pet Izolank, ki so po letih še kadetinke in to so **Ana Petrinja, Petra Adamič, Jelena Čvorak, Anja Argenti in Manuela Hrnjič**. Žal bo zaradi poškodbe Jelena morala ostati doma. V oviru teh priprav bo v torek 21. 5.2002 v Luciji tudi trening tekma med mladinsko in kadetsko reprezentanco za katero bodo zaigrale Izolanke **Neža Mitruševska, Mateja Šviligoj in Luana Poljšak**.

ROKOMET - STAREJŠI DEČKI

MRK IZOLA:RD ALEŠ PRAZNIK 12:13

Izolski starejši dečki so tokrat povsem razočarali. Proti Ljubljancem, do te tekme še brez točk, spet niso zadovoljili publike. Že na začetku so gostje povedli, ko pa je bilo v 12.minuti komaj 1:2 je trener Radojkovič vzel minuto odmora. Ta ni pomagala saj so gostje na odmor šli s prednostjo (4:8). Ob začetku drugega so gostje razliko povečali na +6 (4:10) in tekma je bila odločena. Naši so nato še poskušali a je bilo že prepozno. Ekipo je očitno v manjši krizi, saj je takšne nismo bili vajeni. Res pa je, da imajo naši tudi precej smole. Kot dokaz so tu rezultati zadnjih 3eh tekem: Izola:Sviš 11:12; Izola:Slovan 17:17; Izola:Aleš Praznik 12:13

Za Izolo so igrali: Jasmin Dedič, Jan Radojkovič, David Ivančič, Alen Kuburič, Matjaž Piantoni-Žeger 2, Matej Srabotič 1, Rok Gomezelj 4, Amel Redžić, Matej Kleva, Miran Kaligarič, Rok Jurman, Matic Čebulj 2, Uroš Srabotič 3, Uroš Čuk

RK TERMO:MRK IZOLA 25:20

Izolski rokometarji so minulo soboto gostovali v Škofji loki. V nasprotju s prejšnjo tekmo, so prikazali lep rokomet, proti fizično močnejšim domačim pa niso imeli pravih možnosti. V začetku tekme je bil izid izenačen, nato pa so domači dvignili ritem in polčas zaključili z izidom 14:7. V drugem polčasu se je tudi našim odprlo in že čez nekaj minut je bilo 16:14. Nato pa so bili zaradi izključitev na parketu le trije igralci in razlika je spet narasla na +5. Starejši dečki so trenutno četrtri na lestvici, zeleni cilj-tretje mesto pa je praktično nedosegljivo.

MRK Izola: Uroš Čuk, Matej Srabotič 1, Rok Gomezelj 2, Rok Jurman 8, Uroš Srabotič 3, David Ivančič 1, Matic Čebulj 3, Amel Redžić, Matej Kleva 2, Matjaž Piantoni-Žeger, Jan Radojkovič, Miran Kaligarič, Jasmin Dedič

MRK IZOLA:RK DUPLJE 19:16

RK INLES RIKO:MRK IZOLA 21:19

Izolski rokometarji so minulo soboto igrali v Ribnici. Prikazali so lep rokomet, na koncu pa bi skoraj prišlo do presenečenja. Na začetku so naši povedli, v 10. minuti pa je bilo že 7:3 za domače. Naši so se do polčasa približali na samo gol zaostanka (10:9). V drugem polčasu je bila igra zelo izenačena, naši pa so celo povedli (17:18). Nato so nespametno prejeli dva gola in tekma je bila odločena. Sezone je konec, dečki so presegli svoje zmožnosti ter dosegli cilj-biti v vrhu. Končna lestvica sledi v naslednji številki mandrača.

Za Izolo so igrali: Jasmin Dedič, Uroš Čuk, Matej Kleva 4, Uroš Srabotič 3, Tilen Slama, Jan Radojkovič, Matjaž Piantoni-Žeger, Rok Gomezelj 5, Matej Srabotič 2, Rok Jurman 3, Amel Redžić 2, Miran Kaligarič, Alen Kuburič

VESLANJE

V nedeljo, 12. 5. 2002 so se člani Veslaškega kluba ARGO Izola udeležili veslaške regate v Trstu, kjer so osvojili pokal za najboljšo tujo ekipo, posamezno pa so dosegli naslednje rezultate:

1. mesto: **Mezgec, Pulin** (dvojni dvojec mladinci); **Zuliani** (enojec pionirji)
2. mesto: Krajcar E., Macarol L.(dvojni dvojec veterani); Mezgec, Pulin (dvojec mladinci); Korsič (enojec pionirji)
3. mesto: Hrvat R., Vadjal J. (dvojni dvojec mlajši mladinci); Krajcar L.; Krajcar G., Ivančič (vsi enojec pionirji); Macarol G. (enojec mladinci)
4. mesto: Hlaj, Kerin I. (dvojec člani ter dvojni dvojec člani)
5. mesto: Rehar T. (enojec mlajše mladinke); Zulian, Vadjal G. (dvojni dvojec pionirji); Brazzati (enojec pionirji)
6. mesto: Štrancar (enojec mlajše mladinke); Kerin K. (enojec mladinci)
7. mesto: Pavletič (enojec pionirji)
8. mesto: Rizvanović (enojec pionirji)

Nastopali so brez **Blaža Božiča**, ki se je udeležil treninga na Bledu v okviru priprav za nastop v Duisburgu v Nemčiji.

Judo

SD VITALIS OSVAJA MEDALJE

V Ljubljani je bil prejšnji vikend turnir za Palijev memorijal na katerem so nastopili tudi tekmovalci in tekmovalke **Športnega društva Vitalis iz Izole**. Še najbolje se je odrezala **Romi Smajlagič**, ki je v kategoriji do 57 kg osvojila tretje mesto med starejšimi deklicami.



Tretje v državi - Igralke prve ekipe NTK Arrigoni Izola (od leve): Marika Jauševac, Petra Kukovec, Erika Jauševac, Jana Ludvik in Kristina Rahotin

NAMIZNI TENIS - 1. SNTL - članice

ARRIGONIJEVKE TRETJE

V sredo, 8. 5. so članice igrale doma odločilno tekmo proti Merkurju iz Kranja. Arrigoniju je samo zmaga prinesla tretje mesto v prvenstvu in to je igralkam tudi uspelo.

V tesni in izenačeni tekmi so Izolanke zmagale s 6:4 in to je bilo dovolj za veliko veselje. Po lanskem četrtem mestu v končnici jim je letos uspela uvrstitev še stopničko višje. Za ekipo so v odločilni tekmi nastopile **Erika Jauševac, Jana Ludvik ter Kristina Rahotin**. Vsaka je ekipo prinesla dve zmagi, kar je dalo uspehu še večjo vrednost. V soboto so igrale članice še zadnjo tekmo v gosteh proti **Iskri Avtoelektriki iz Vrtojbe**. V slabi tekmi, očitno zadovoljne z uspehom v sredo, so gladko izgubile z 1:6. Edino zmago je prispevala **Kristina Rahotin**.

Kljub temu, da je prvenstvo končano, se nobena ekipa ne bo mogla veseliti državnega naslova. Ekipo iz Vrtojbe se je namreč pritožila na registracijo **Kitajke Zhao**, tako da končni vrstni red še nekaj časa ne bo znan. Izvršni odbor NTZS bo tako odločal, ali bo šel naslov v Vrtojbo ali v Ljubljano.

V nedeljo je v Arrigoniju potekal **9. klubski turnir za kadete, kadetinke in mlajše**. Pri kadetih je prvo mesto osvojil **Vukovič Gregor** pred **Petrina Blažem**, tretji pa **Koterle Martin**. Pri dekletih je slavila **Ropret Maja**, druga je bila **Ačimovič Alenka**, tretja pa **Marušič Nika**.



**VRTNARSTVO
MOŠKON**

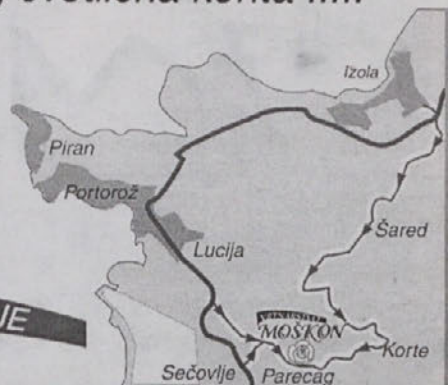
Parecag 31, tel.: 05 672 20 10

VELIKA IZBIRA OKRASNIH RASTLIN:
za parke, vrtove, cvetlična korita

SADIKE:

pelargonij,
verben, daliet,
enoletnic

35 LET TRADICIJE



24. maja na Sončnem nabrežju

PLES ZA GUINNESSOVO KNJIGO REKORDOV

Ples je v mnogoterih svojih različicah - od ljudskih, družabnih, umetniških in tudi vrhunskih tekmovalnih oblik - tista dejavnost, ki je v sodobnem svetu predstavlja prvo kakovosti življenja, saj ljudje vedno bolj doumevajo njegovo športno-rekreativno, kulturno in tudi razvedrilno poslanstvo. S plesanjem se razvijajo mnoge telesne in duševne sposobnosti, pridobivamo pa tudi občutek za lepo, elegantno gibanje, postajamo bolj sproščeni, družabni, spontani. S plesom se lahko ukvarjamo vse življenje in je oblika druženja od mladosti pa vse do pozne starosti.

Plesna zveza Slovenije v letošnjem letu izvaja projekt Slovenija pleše, s katerim želi vzpodbuditi plesno kulturo ljudi - od najmlajših pa do starejše generacije, vključiti ples med športnorekreativne dejavnosti in uveljaviti Slovenijo kot deželo plesa v kar najširšem svetovnem športnem in kulturnem prostoru.

V plesnih šolah in plesnih klubih po vsej Sloveniji so skozi vse leto poučevali osnovnošolce, srednješolce in odrasle po posebnih programih, 24. maja 2002 pa bodo, skupaj z nekaterimi slovenskimi občinami ter ob podpori Ministrstva za šolstvo, znanost in šport, organizirali doslej največje množične plesne manifestacije in sicer:

Maturantsko parado - množični ples četvorke, ki se bo zgodil v Ljubljani, Mariboru, Novem mestu, Novi Gorici, Murski Soboti, Celju, Kranju, Izoli, Škofji Loki in Velenju, skupaj pa bo sodelovalo kar okrog 12.000 srednješolcev. V Izoli bodo mladi plesali četvorko na Sončnem nabrežju, vse od Lipe ppa do mandrača.

Šolski plesni festival, kjer bo sodelovalo 2-3.000 osnovnošolcev in Jenkovo četvorko - permanentno prireditev po različnih krajih, posvečeno praznovanju stoletnice plesnega mojstra Jenka. Mestne ulice, plesne in športne dvorane želijo napolniti s plešočimi, vedrimi in kulturnimi ljudmi vseh generacij. V rekreativni športni ples bodo z akcijo Slovenija pleše pritegnili 20-30.000 ljudi.



Ime države Slovenije so plesalci ponesli v svet z vrhunskimi rezultati na področju latinskoameriških in standardnih plesov, show plesa in rock'n'rolla; v svetovnem plesnem prostoru soočajo zarisali vidno sled kot strokovnjaki z ustvarjanjem pojma "slovenska šola plesa", sicer pa slovijo kot izredno dobri organizatorji velikih mednarodnih prireditev med kakršne sodi tudi pravkar končano **Odprto prvenstvo Slovenije (Slovenija open)** - ki se že tradicionalno dogaja prav v Izoli.

Letos je ta turnir potekal že osmič, vsako leto pa ga organizira Plesni klub Fredi iz Ljubljane. Tekmovanje je že tretjič potekalo v izolski roketni dvorani, pod pokroviteljstvom Plesne zveze Slovenije in Svetovne plesne zveze (IDSF), kar pomeni pridobitev točk za

svetovno rang lestvico amaterskih parov.

Na dvodnevem turnirju so pari plesali pet latinskoameriških plesov (samba, cha-cha, rumba, paso doble in jive) in pet standardnih (angleški valček, tango, dunajski valček, slowfox in quickstep). Vsak dan se je zvrstilo preko 200 parov. Sodelovalo je 15 držav (Slovaška, Italija, BiH, Jugoslavija, Avstrija, Hrvaška, Madžarska, Ukrajina, Poljska, Slovenija, Bulgarija, Finska, Filipini, Srbija rep., Rusija). Največ medalj si je priplesala Slovenija (12, od tega 5 zlatih), za slovenskimi pa so se odlično odrezali tudi ukrajinski pari.

Vsakoletna članska zmagovalca v LA plesih Škufca-Venturini sta bila letos le gledalca, saj sta prestopila med profesionalce. Ob odsotnosti državnih prvakov Krajcer-Lesar sta se iz lanskega tretjega mesta **Jurij Batagelj in Jagoda Štrukelj** povzpela na zmagovalno stopničko in postala zvezdi sobotnega večera. V konkurenci standardnih plesov sta pričakovano zmagala Italijana **Paolo Bosco in Silvia Piton** in si zvišala svoje 4. mesto na svetovni lestvici.

MEDNARODNO SODELOVANJE V VRTCU

Vrtec Mavrica je eden izmed 1200 vrtcev in šol širom po Evropi, ki so vključeni v evropsko šolsko omrežje - myEurope school. myEurope je tematski projekt učiteljev za učitelje, ki želijo dvigniti evropsko zavest med svojimi učenci in sodelavci, učiti o evropskih vrednotah, vzpostaviti skupne projekte in v svoje vsakdanje delo vnesti evropsko razsežnost s sodelovanjem v pedagoških dejavnostih.

9. maj - DAN EVROPE smo praznovali vsi člani myEurope school z različnimi aktivnostmi na spletu in v matičnih hišah. Našem vrtec je na myEurope spletnih straneh predstavil izdelek deklice **Lin** iz **Kort Pomlad** v sadovnjaku ter pravljico **Prijatelja** v multimedijski obliki, ki je tudi izdelek otrok iz Kort. V sklopu praznovanja Dneva Evrope smo v osmih skupinah izvedli tri različne projekte, v katere je bilo aktivno vključenih nad 160 otrok. Projekti so potekali več tednov. V enoti Školjka so se v treh skupinah igrali **Turistično agencijo**. Načrtovali so izlet v Evropske države, zato so obiskali turistične urade in zbirali prospekte. Na paviljonu so pripravili tudi razstavo. V **Livadah** so v programu **Korak za korakom 4** skupine pripravile slaščice iz evropskih držav. Pri peki jim je pomagala tudi učiteljica kuharstva iz izolske SGTŠ ga **Irena Ličen**. V oddelku v **Kortah** pa smo spoznavali evropske države preko pravljic. Z vrstniki iz **Finske, Švedske, Avstrije, Poljske, Bolgarije in Malte** smo navezali stike po elektronski pošti. Nato pa smo si izmenjali izdelke, risbe, legende, državne simbole in prospekte o svojem kraju preko redne pošte. Cilj projektov je otrokom na prijazen in njim primeren način približati Evropo - saj je to generacija, ki bo odrasčala in živela v Evropski skupnosti.



ELTA

D.O.O.

PREMRLOVA 1 6310 IZOLA

KABELSKA TELEVIZIJA IZOLA

Za ogled svetovnega prvenstva v nogometu
ni potrebno potovanje v Korejo
NAROČITE PRIKLJUČEK KABELSKE TELEVIZIJE !!!

AKCIJSKE CENE
V ČASU SVETOVNEGA PRVENSTVA

-25%

VELJAJO OD 15.05.2002 DO 30.06.2002 OZ. DO KONCA SVETOVNEGA PRVENSTVA
AKCIJA VELJA V DELU MESTA IZOLA, KJER JE KATV MREŽA ŽE ZGRAJENA

Naročila: 66 34 370 od 8 do 15 ure
e mail: elta@siol.net

Ksenija Dujec, vzgojiteljica

Boris Benčič - več kot slikar

VEDEL JE, KAJ POČETI Z LEPIM



V izolski bolnišnici je, v petek 10. maja, po hudi bolezni, v 45-tem letu starosti, sredi najbolj zrelega ustvarjalnega obdobja, umrl Boris Benčič, akademski slikar, scenograf, oblikovalec, fotograf, filmar, animator, skratka eden najbolj samosvojih umetnikov, kar jih je premogla Slovenska Istra v zadnjih treh desetletjih.



Začel je že v osnovni šoli kot avtor otroških animiranih filmov, ki sploh niso bili otroški, nadaljeval kot srednješolec s prvimi igranimi filmi, uspešno končal Akademijo lepih umetnosti v Benetkah, kjer je 1979 diplomiral pri prof. E. Vedovi. Že takrat je pripravljaval prve samostojne razstave, ki pa so bile več od tega. Bile so dogodek z močno avtorsko, ustvarjalno noto, ki jo je Benčič znal tudi zabeležiti na fotografijo ali filmski trak. Boris Benčič je bil ustvarjalec, ki se je z radovednostjo in talentom lotil ustvarjanja

tudi na področju audio in vizualnih umetnosti. Bil je multimedijalec v najbolj čistem pomenu besede.

Kot akademsko izobražen slikar pa je bil izjemen mojster podobe, vrhunski figuralist, ki je trmasto vztrajal pri slikarskem znanju tudi v punk obdobju slikarstva, to je v času nove podobe. In čeprav se je znal postaviti za svoje ideje in za slikarsko znanje brez katerega si ni znal predstavljati prave slikarske umetnosti, se je prav takrat raje oprijel vizualnih umetnosti. Posnel je dva celovečerna filma, nekaj izvrstnih animiranih filmov, sodeloval z gledališčem in televizijo, šel je tudi na glasbeno področje in sploh je bil prisoten povsod tam, kjer je lahko priskrbel svoj izjemen ustvarjalni potencial.



Boris Benčič je bil profil narcisoidnega zmagovalca, ki je vse te stvari počel na račun svojih življenskih moči, za svetlobo žarometov in za prijateljstvo množice ljudi, ki so ga cenili kot ustvarjalca in človeka. Dobil je Borštnikovo nagrado za gledališko scenografijo, prejel nagrade za svoje filme in bil nagrajenec številnih slikarskih ex-temporov in vendar je imel le toliko, da je premogel za barve, čopiče in slikarsko platno. Toda imel je vse tisto, kar večina ljudi nikoli ne bo imela.

Imel je neizmerno svobodo idej in tako je tudi živel. Pravzaprav še zdaj živi s tistim, kar je ustvaril a mnogokrat niti ne vemo, da je njegovo delo.

V filmu **Rabljeva freska**, kjer njegova slika oživi, v celovečercu **Triangel**, kjer so njegove vse fantazijske podobe, v izvrstnem animiranem filmu **Copy**, v daljših igranih filmih **Vest**, **Krog** in **Odtisi na asfaltu**, v dokumentarjih o prvem maju in dnevu žena, v glasbenih spotih za znane slovenske skupine in v daljšem dokumentarcu **Podoba nekega narcisa**, ki ga je o tem samosvojem umetniku in človeku za nacionalno televizijo posnel Slavko Hren. Predvsem pa bo vedno živel v številnih slikah, ki krasijo stene strastnih zbiralcev njegovih del, živi zahvaljujoč neštetim plakatom in oblikovalskim stvaritvam, živi z ovitki nosilcev zvoka, s fotografijami in neštetimi zgodbami, v katerih je odigral glavno vlogo. Predvsem pa živi zaradi množice prijateljev in ustvarjalcev, ki smo vseskozi vedeli, da Boris Benčič ni zgolj človek z ulice.

Boris Benčič je imel rad življenje in živel ga je do konca. Kot večni upornik, kar je bilo vedno v ospredju v njegovem delu, se je boril tudi z boleznijo, saj je poln idej optimistično in pogumno nadaljeval svojo pot. Prepričan je bil v življenje in ni se bal. Ko je pred nekaj več kot mesecem dni prišel na svojo razstavo v koprsko pretorsko palačo je sicer nekoliko ironično namignil, da je morda njegova zadnja, vendar pa je verjel, da ..



Žal potem zares ni imel več moči. Umrl je takorekoč doma, v Slovenski Istri, a ni umrl zaplankan med šavrske griče. Umrl je kot svetovljan, ki ga bodo še generacije lahko spoznavale po zapisih in predstavitev v katalogih



svetovnih likovnikov, umrl je kot Boris Benčič, umetnik, ki je vedel, kaj početi z lepimi stvarmi.

Na izolskem pokopališču leži ob bratu Mariju, prav tako prežgodaj umrlem ustvarjalcu, ki mu je bil vseskozi dobra opora v življenju. Naj mu bo tudi zdaj. (Mef)



KULTURA IN PROSVETA NAŠA BO ...

SREBRNO PRIZNANJE IZOLSKIM PIHALCEM

V Ilirski Bistrici je bilo v soboto 11. maja državno tekmovanje pihalnih orkestrrov Slovenije, ki ga je organiziral Sklad za ljubiteljsko kulturo Slovenije, na njem pa je nastopila večina uveljavljenih slovenskih zasedb.



Med udeleženci so bili tudi člani Mladinskega pihalnega orkestra iz Izole, ki ga vodi dirigent **Zlatko Tota** in mu predseduje **Mirando Lovrečič**. Izolski glasbeniki so na tekmovanje odpotovali v velikem številu (bilo jih je kar 48), kar ni ravno običaj na vajah, kjer je osip precej večji, njihov nastop pa je bil zelo suveren in za malo so zgrešili zlato priznanje. Za zlato je bilo treba zbrati 85 odstotkov vseh možnih točk, Izolani pa so jih prejeli 82,9% in se morali zadovoljiti s srebrom, kar pa je še vedno lepa nagrada za strokovno delo dirigenta in vztrajnost članov godbe.

Kljub temu, da godba črpa iz razmeroma skromnega števila gojencev glasbene šole pa je izolski orkester z veliko požrtvovalnosti dosegel zavidljivo kvaliteto izvajanja, gotovo pa bi lahko bilo še bolje, če bi bili pogoji za delo drugačni oziroma takšni, kot jih imajo nekatere godbe, ki delujejo že skoraj polprofesionalno. Vendar pa se izolski godbeniki ne dajo in zdaj se že pripravljajo na srečanje "limenih glasbi" v Labinu, potem pa bodo že na vrsti tudi nedeljski koncerti v Parku Pietro Coppo, ki je postal pravi dom slovenskih pihalnih godb. (fotografija: A. Horvat)

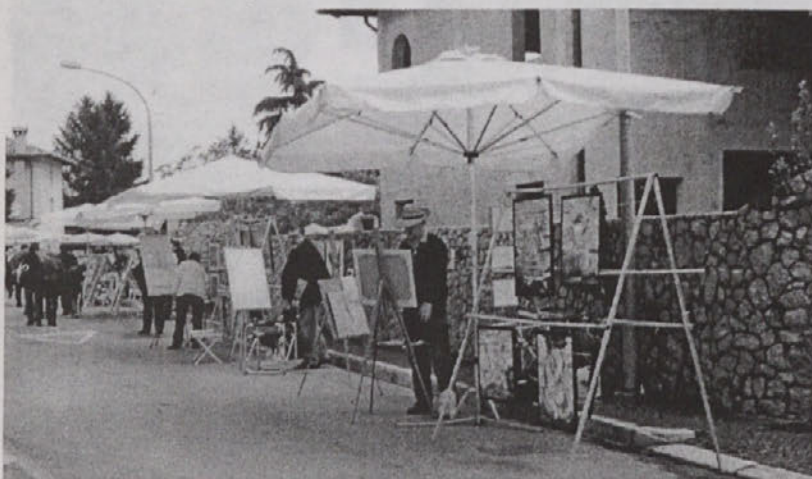
EX TEMPORE KOT IZOLSKI

V majhnem italijanskem mestecu Coseano pri Vidmu se je 5. maja dogajal 3. mednarodni slikarski ex-tempore, na katerem je sodelovalo 240 udeležencev iz Italije, Hrvaške, Avstrije in Slovenije. Dobro organizirane prireditve so se slovenski likovniki v velikem številu (15) udeležili že tretjič.

V lepem vremenu so likovniki cel dan delali pod v ta namen postavljenimi senčniki na ulicah (le-te so bile za promet zaprte), obenem pa so lahko razstavili tudi do 6 svojih del.

Petčlanska žirija je podelila 5 denarnih nagrad (nagrada obiskovalcev, nagrada za ex-tempore, nagrada za razstavljeno delo, nagrada za realizem, nagrada za abstraktno delo) ter priznanja žirije. Slednja je prejelo 6 slovenskih slikarjev, med njimi tudi članici izolskih likovnih društev **Sonja Povhe (LIK)** in **Zdenka Petek (TUBA)**, za kar jima iskreno čestitamo.

Ex-tempore v Coseanu so si ogledali tudi izolski podžupan **Silvano Sau** ter predstavniki CKŠP, zato lahko pričakujemo, da bodo pozitivne izkušnje prenesli tudi na organizacijo tovrstne prireditve v Izoli. **Že 14. julija bo namreč v organizaciji KCI potekal tradicionalni mednarodni ex-tempore.**



LITERARNA KOLONIJA 2002 v TOLMINU

Javni sklad RS za kulturne dejavnosti pripravlja skupaj z Območno izpostavo Tolmin literarno kolonijo. Nanjo vabi predvsem avtorje, ki so bili izbrani za državno srečanje mladih pesnikov in pisateljev ali so že objavljali v Mentorju ali kateri drugi literarni reviji.

Kolonija je namenjena vsem, ki pri svojem literarnem snovanju pogrešajo pogovore, kritične odzive in spodbude, ki si želijo izmenjati besedila, mnenja in ocene in se soočiti z drugimi ob različnih literarnih temah.

MENTORJA: Pogovore bosta vodila priznani slovenski avtorici - pesnica, pisateljica in prevajalka **Barbara Simoniti** ter pesnica, mentorica in voditeljica Literarnega salona v Novem mestu **Marjanca Kočever**.

GOSTJE: Kot posebna gosta se bosta na koloniji predstavila še - majevski pesnik **Feliciano Sanchez Chan** ter novinar in urednik **Amadeo Cool May**. Pogovor z njima bo prevajala **dr. Mojca Terčelj**, sicer kustosinja Slovenskega etnografskega muzeja, ki bo spregovorila tudi o majevski kulturi in literaturi.

Kolonija bo tridnevna (od petka popoldne do nedelje), potekala bo od 24. do 26. maja 2002 v Dijaškem domu Tolmin.

Da bo delo lažje potekalo, prosimo avtorje, ki se bodo odločili za sodelovanje na literarni koloniji, da hkrati s prijavnico pošljejo še nekaj svojih del (5 pesmi ali do 6 strani proze ali dramatike). Vsa besedila bomo razmnožili, tako da jih bodo dobili vsi udeleženci.

Prijavite se lahko do 18. maja 2002 na naslov: Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Štefanova 5, 1000 Ljubljana (za literarno kolonijo) ali po e-pošti: dragica.breskvar@slkd.si

STROŠKI: avtorji plačajo namestitve (dva polna penziona staneta 6.800 SIT) in kotizacijo (5000 SIT).

Kotizacijo plačajo avtorji s položnico, ki jo bo sklad izstavil po prijavi, penzion pa v dijaškem domu (možno je plačilo z gotovino in naročilnico).

Dragica Breskvar
samostojna svetovalka JSKD za literarno dejavnost

MOJA NAJLJUBŠA KNJIGA

Tako se imenuje priznanje, ki ga slovenske splošne knjižnice skupaj s Slovensko sekcijo IBBY podeljujejo od leta 1998 dalje. Razvilo se je iz razstave "Moja najljubša knjiga", ki je že vrsto let uveljavljena oblika dela v mladinskih oddelkih splošnih knjižnic. Akcija poteka v slovenskih splošnih in šolskih knjižnicah in obsega razne bibliopedagoške oblike dela z mladimi bralci (pogovore o knjigah, razstave) in glasovanje. Njen namen je spodbujanje branja, predvsem leposlovja, v prostem času. Otroke spodbuja, da se o prebrani knjigi pogovarjajo, izmenjujejo mnenja, doživlja in odkritja. S tem obogatijo sebe in svoje vrstnike. Tudi avtorica letošnje poslanice ob Mednarodnem dnevu knjig za otroke, **Renate Welsh**, pravi, da so stopnice, po katerih pridemo drug k drugemu, narejene iz knjig.

Letos je v tej akciji sodelovalo 12.184 otrok iz vse Slovenije. Za najljubšo knjigo slovenskega avtorja so izbrali knjigo **KOŠARKAR NAJ BO!**, ki jo je napisal **Primož Suhodolčan**. Najljubša v slovenščino prevedena knjiga pa je **HARRY POTTER** avtorice **Joanne K. Rowling**.

Med deli domačih avtorjev so priljubljene še knjige: **ŽIVLJENJE KOT V FILMU**, **DEŽ**, **LAŽNIVA SUZI**, **SILVIJA**, **BLAZNO RESNO O ŠOLI**, **DEBELUŠKA**, **DREJČEK IN TRIJE MARSOVČKI**, **KOLEŠAR NAJ BO!** in **BARABA**. Med knjigami, ki so v slovenščino prevedene, pa so najbolj brane: **PIKA NOGAVIČKA**, **MATILDA**, **GOSPODAR PRSTANOV**, **VIHARNO NEBO**, **MALA ČAROVNICA LILI**, **NE POLJUBLJAJ ČAROVNIC**, **AMY ŠTEVILKA SEDEM**, **RONJA-RAZBOJNIŠKA HČI** in **NA NOVI POTI**. Vabljeni ste, da se nam pridružite pri branju! (Špela Pahor)

Prejeli smo

V DELAMARISU SO BILI PRIJAZNI

Fotografski natečaj Fotografska izkušnja 2002 se je zaključil. Videla sem Vašo objavo o natečaju, kjer ste neupravičeno blatili podjetje Delamaris. Ni namreč res, da nam niso dovolili fotografiranje objekta. Objekt smo lahko obiskali kar dvakrat. Prvič v ponedeljek, 16. aprila 2002, ko so v Mladinskem centru Izola potekale brezplačne delavnice za udeležence. Kasneje so bili zelo lepo sprejeti v Delamarisu, kjer jih je poleg močno zasedene uslužbenke, ki pa si je vzela čas za natečaj, pričakal še vodič, jim razkazal Delamaris in razložil zgodovino. Drugi obisk (torek, 30. april) pa je bil nekoliko izsiljen z naše strani, zaradi napačno razumljenega informiranja. Tako da je bil tretji obisk ze močno otežkočen in do njega na žalost ni prišlo.

Prosim opravičite se podjetju Delamaris, kajti kritike so bile neupravičene.

Hvala,

Neva Kebe, odnosi z javnostmi

Pojasnilo uredništva: Avtorica prve informacije nas je obvestila o majhnem zapletu in tako smo ga tudi zapisali, z vsem razumevanjem dejstva, da se ljudje pač ne morejo kar tako sprehajati po proizvodnih halah, kjer se predeluje in pakira hrana. Prepričani smo, da omenjeni stavek ni zaslužil takšne reakcije, če pa jo je se za dezinformacijo, ki je ni bilo iskreno opravičujemo.

gledališče

SKD

Javni sklad RS za kulturne dejavnosti
Območna izpostava Izola
tel 66 31 380



**Kulturni
center Izola**

Bazoviška 4
Tel.: 641 55 71, 641 84 39



**Premiera
plesne
predstave**

**ALMA,
ALMA,
almas**

Petek. 17. maja ob 20.00

Plesni studio L.A.I., ki ga vodi Lilijana Šantič Učič in Kulturni center Izola
Alma je mlado dekle ki izpoveduje svoja skrita notranja doživetja,
svojo almo, svojo "dušo"....
Vstopnina: 800 SIT, popusti 500 SIT

Sobota. 18. maja ob 20 uri

10. Pomladni Koncert pevskih zborov.

Na že tradicionalni reviji pevskih zborov bodo letos nastopili:
MPZ "HALIAETUM" iz Italijanske Skupnosti "Pasquale Besenghi degli Ughi" iz
Izole, moški pevski zbor "CIMA VEZZANA" iz Barco di Levico Terme iz Italije in
MPZ "GRIFFEN" iz Avstrije.
Vstop prost!

Četrtek. 23. maja ob 19.00

ALMA, ALMA, ALMAS

Ponovitev plesne predstave plesnega Studia L.A.I.
Vstopnina: 800 sit, 500 sit

Petek. 24. maja ob 20.30

KUD Baladoor in Kulturni center
Od Sardinije do Argentine

ENZO FAVATA QUINTET

Akustični projekt sardinskega saksofonista in skladatelja je močno navezan na mediteransko zvočnost.
Koncert teži k odkrivanju glasbe z jasnimi namigi in povezavami med ljudskima kulturama Sardinije in
Argentine z jazzom in improvizacijo Enzo Favata- saksofoni, benas, Daniele Di Bonaventura-bandoneon,
Marcello Peghin-kitara, Salvatore Maltana-kontrabas, Roberto Pellegrini-tolkala
Vstopnina: 1.500 SIT

Vabimo vas na otvoritev razstave

3. ex-tempore

za vse obalne srednje šole,

ki poteka v organizaciji Srednje gostinske in turistične šole Izola ter
Srednje šole Pietro Coppo Izola. Otvoritev bo
v četrtek, 16. 5. 2002 ob 18.30 uri na SGTŠ Izola, v šolski knjižnici.
Tovrstni ex-tempore je velika spodbuda za izražanje srednješolske mladine na likovnem
področju. Upamo, da bo prešel v tradicionalno srečanje.
Vljudno vabljeni!

VABILO

Vabimo vas, da se nam pridružite na naši

6. Ciciolimpiadi.

ki bo potekala dne 25. 5. 2002 od 9. ure dalje. Deležni boste otroške športne
razigranosti in dobre volje, ki vam bo v naši družbi polepšala dan.

Lepo vas pozdravljamo! Otroci in delavci vrtca Mavrica Izola

galerije

**galerija
INSULA**

ALENKA VICELJO

"kobaltni erotični ciklus"



galerija ALGA

razstava fotografij avtor Voljena Grbca

BENETKE - mesto na vodi

kavarna ZVON

Razstava grafik znanih slovenskih likovnikov iz zasebne zbirke (Jaki,
Šubic, Žefran, Spacal, Centa,...).

kino ODEON

ČETRTEK, 16.5., PETEK, 17.5., SOBOTA, 18.5. in NEDELJA, 19.5.2002

KRALJ ŠKORPIJONOV ob 18.30 in 20.30 akcijski spektakel

Režija: Chuck Russell / Vloge: The Rock, Dwayne Johnson, Kelly Hu, Micheal Clarke Duncan;

PONEDELJEK, 20.5. in TOREK, 21.5.2002

KRALJ ŠKORPIJONOV ob 20.30 akcijski spektakel

Art KINO - Odeon

sreda 22. 5. ob 20.30 uri

IME MI JE SAM - I AM SAM - PREDPREMIERA

Družinska drama -132 min Režija: Jessie Nelson/graio: Sean Penn
(nominacija za oscarja 2002), Michelle Pfeiffer, Dianne Wiest, Laura Dern

Ganljiva zgodba Sama Dawsona, duševno nestabilnega očeta, ki svojo hčerko Lucy vzgaja s pomočjo
nenavadnih prijateljev. Ko Lucy dopolni sedem let in začne intelektualno prekašati svojega očeta, je njuna
močna vez ogrožena, saj mu socialna želi vzeti otroka in ga dati v rejjo. Soočen s procesom, navidez vnaprej
obsojenim na propad, se Sam zaoblubi, da se bo do konca boril proti obstoječemu pravnemu sistemu. Pri
tem sklene nenavadno zaveznitvo z energično odvetnico, ki sprejme primer kot izziv in se odreče
honorarju. Skupaj si prizadevata prepričati pravni sistem, da si Sam zasluži pridobiti svojo hčerko nazaj.
Nesebična ljubezen je najdragocenejše darilo, ki ga lahko podari svojemu otroku, pa čeprav mu ne more
pomagati pri matematičnih nalogah. In tako postanemo priča edinstveni moči brezpogojne ljubezni... Ime
mi je Sam ponuja intimen vpogled v moč ljubezni, ki za večno poveže starše z otrokom, ne glede na izzive, ki
jih postavlja življenje.

MATIČNA KNJIŽNICA IZOLA

Oddelek za otroke in mladino vabi

otroke od četrtega leta dalje na predznanje uro pravljic v tem šolskem letu,
ki bo 22. 5. ob 17. uri,

v pravljčni sobi v prostoru starega italijanskega vrtca, Drevored 1. maja 9.

Prisluhnili bomo **ZGODBI O DOBREM VOLKU,**

ki jo je napisal Peter Nickl, ilustriral pa Josef Wilkon. Pridite in ne pozabite na copatke!

**vljudno vabi osnovnošolce/ke in njihove učitelje/ice k
reševanju Slovenskega knjižnega kviza.**

**Kot veste, je Slovenski knjižni kviz vsako leto posvečen enemu od
slovenskih pisateljev in pokrajini, od koder je doma.**

Letos nosi naslov po priljubljenem mladinskem pisatelju: Anton Ingolič in Gorenjska.
Vabljeni ste, da se udeležite reševanja kviza v dopoldanskih urah (za točen termin pokličite tel. št. 6631 283) in
na ta način popestrite uro pouka slovenskega jezika ali katero drugo učno uro. Kviz bomo skupaj reševali v
prostoru Matične knjižnice v starem italijanskem vrtcu, Drevored 1. Maja 9 (pravljčna soba).

MATIČNA KNJIŽNICA IZOLA

Vas vljudno vabi na potopisno predavanje s projekcijo diapozitivov,

DUHOVNA BRAZILIJA

ki bo v sredo, 22. maja 2002 ob 19. uri,

v prostoru starega italijanskega vrtca, Drevored 1. maja 9, Izola (nasproti policijske postaje).

Doživetja in vtise bo predstavila Eli Horvat

Vstop je prost.



Renaissance Fashion Globe Byte IV by Smint

Ambasada Gavioli 17. maja pripravlja že četrto, tradicionalno srečanje mode in glasbe v klubskem ambientu.

Pomladne smernice v klubskem imidžu in elektronski plesni glasbi bodo predstavljene v dveh modnih revijah (Renaissance Lounge in Mezanine) ter setu Sanderja Kleinenberga, ki bo s progressivo odlično nadgradil lanskoletni trance ep s Paulom van Dykom. V modno - glasbeni noči bo s Kleinenbergom moči združil še Jose de Divina, rezident ibiškega Space-a, ki v AG poleg balearskega seta prinaša tudi blagovno znamko Renaissance. Eddy the Fish in Mario Marolt pa bosta v Mezaninu predstavila njun najnovejši skupni komad Sax Vibes, ki je izšel na založbi Sound Good Club.



Fashion Globe Byte IV by Smint

Letošnji modni dogodek se bo odvijal v dveh delih. Prvi bo potekal na spodnjem plesišču kluba in bo zasnovan kot prejšnja leta. Na njem se bodo predstavile v klubskem življenju priljubljene blagovne znamke oblačil ter modnih dodatkov, kopalna moda letošnjega poletja ter modna oblikovalka Pella K z lastnimi kreacijami.

Undercolors of Benetton na letošnjem dogodku sodeluje s kopalno modo. Že dve leti zapored občudujemo njihove razigrane in hkrati erotične modele za zasebne trenutke ter poletne mokre užitke.

Body And The Street se imenuje street-style project, ki vam ga bosta na mladih telesih predstavila modna oblikovalka Pella K in pop umetnik Ron. Poleg navedenih pa se bosta letos na pisti predstavili še blagovni znamki oblačil **Phard (Pop Corn)** in **No Name**.

Z modnimi dodatki pa bodo sodelovali: **Fossil** (ure, sončna očala, idr.), **Kipling** (torbe, nahrbtniki) in **Optika Salobir** (očala).

Dogodek osrednjega plesišča bodo popestrili še: performans z ognjem, video animacije **Blanc** ter posebna dekoracija in animacija klubskih večerov Renaissance.

Perilo **Lejaby**, ki se v Franciji uvršča med najbolj cenjeno blagovno znamko, lahko brez zadržkov označimo za napovedovalca trendov. Najnovejši modni kriki se odražajo tako v krojih, barvah kot tudi uporabljenih materialih. V ta namen si Lejaby pridobi ekskluzivno licenco uporabe določenega materiala.

Na tokratnem ekskluzivnem modnem dogodku bo krznarstvo **KOROŠEC** predstavilo modne trende za prihajajočo sezono. Pestrost barv, kombinacije različnih krznenih površin in razni dekorativni dodatki so novosti, ki bodo navduševale različne generacije. Predstavljena bo tudi kolekcija za mlade.

Hair show by **Petra Maček** (Frizerstvo In). Kolekcija pričesk je oblikovana pod vodstvom frizerske mojstrice Petre Maček, ki prihaja iz Frizerstva IN na Prevaljah; svoje strokovno znanje vsako leto dopolnjuje v Londonu, na seminarjih dveh največjih hiš frizerske mode: **Tony & Guy** ter **Vidal Sassoon**.

Manekenke in manekene ekskluzivnega dogodka v Mezaninu AmbasadA Gavioli bo obulo **Čevljarstvo Lopatec**, piko na i pa bodo dodali modni dodatki **Slowatch**.

Za pričeske manekenov in manekenk, ki bodo nastopali na obeh revijah, bo poskrbela izurjena frizerska ekipa iz **Salona Mali Salon**. Mali je stalni spremljevalec vseh dosedanjih prireditve Fashion Globe Byte. Tudi letos bodo ustvarjali lasne kreacije za vse nastopajoče na prireditvi.



S kozmetiko **Manhattan in Wella** bo nastopajoče naličila priznana slovenska umetnica ličenja **Bilka Baloh**. Stilistična celota prireditve Fashion Globe Byte IV by Smint tudi letos pripada stilistki **Špeli Koselj**, fotografija priznanemu slovenskemu modnemu fotografu **Deanu Dubokoviču**.

KRIMINALIJE

Komandir je nov, v kratkem bomo dobili tudi nekaj novih mladih policistov, ki bodo ojačali posadko v času turistične sezone, le navade so ostale iste. Šenaprej se eni pretepajo, drugi pa zaletavajo. Alkolestvica je tokrat postregla z lepim dosežkom: 2.92 g alkohola na kilogram krvi. Seveda so tudi tokrat kradli mobitele in prav zanimivo bi bilo videti, kdo vse kupi toliko teh ukradenih naprav. Za nameček pa smo bili še enkrat priče ugrabitvi oziroma spravljanju v suženjsko razmerje.

GAVIOLI NA PARKIRIŠČU

Na policijsko postajo je poklical občan in povedal, da na parkirnem prostoru nekdo na ves glas navija glasbo v svojem avtomobilu. Dečki so odšli na omenjeno parkirišče in tam res našli voznika, ki si je zaželel glasne nočne glasbe. Seveda so mu zaradi motenja miru, vskladu z uredbo o varstvu pred hrupom izdali plačilni nalog, ker pa se je do policistov zelo grdo vedel so ga napotili še k sodniku za prekrške.

S tem pa njihovih bližnjih srečanj še ni bilo konec, saj so malo kasneje policisti ustavili istega voznika med vožnjo in opravili še preizkus alkoholiziranosti. Vaja s pihanjem se je končala pri zavidljivem dosežku 2.05 g/kg, za voznika so odredili tudi strokovni pregled, ki pa ga je odklonil. Seveda so mu prepovedali nadaljno vožnjo, dobil pa je še širši spisek prekrškov za sodnika za prekrške.

UGRABILA STA JO

Na policijsko postajo je pritekla tuja državljanka in povedala, da sta dva moška ugrabila njeno prijateljico. Dečki so odšli z dekletom iskati ugrabitelje in ugrabljenjo in res so venem od bližnjih barov našli njo in njiju. Sledil je običajen postopek v katerem sta obe tujki podali ovadbo za kaznivodejanje protipravnega odvzema prostosti in spravljanja v suženjsko razmerje. Zoper ob moška so policisti odredili pridržanje, potem pa so ju odpeljali na zaslišanje k sodniku za prekrške.

NI IZBRAL PRAVIH GUM

Pri bolnici se je zgodila prometnanesreča v kateri je bil, k sreči, udeležen le voznik osebnega vozila, ki je očitno pozabil, da je vožnja po mokri cesti drugačna od vožnje po suhem. Zaradi prevelike hitrosti in naglega zaviranja ga je zavrtelo na cesti, nato pa je po mokrem in spolzkem cestišču zapeljal do roba ceste in nato navzdol po brežini. Imel je veliko srečo, da se je izšlo brez hujših poškodb, vseeno pa bo spoznal sodnika za prekrške.

NEZAPOSLENIM VSTOP PREPOVEDAN

Očitno v enem od izolskih podjetij nimajo te table, sicer se ne bi zgodilo, da so morali policisti intervenirati ob prihodu nekdanjega delavca v podjetje. Bivši delavec je prišel v podjetje, začel izzivati občana, ki je dogodek prijavil, potem ga je dvakrat s pestjo udaril v obraz in ga končno vrgel na tla. Potem je kraj svoje jeze zapustil, dečki pa so ga seveda našli in ga poslali k sodniku za prekrške.

PRIJET NA MAH

Iz ene od izolskih trgovin so sporočili, da so prijeli tatu. Dečki sona licu mesta ugotovili, da je tatič ukradel pet paketov britvic Gillete Mach 3 v skupni vrednosti 11 tisočakov. Britvice so vrnili lastnikom, tatiča pa ...

AVTOLIČAR POSEBNE VRSTE

Prejšnji teden so policisti spet obravnavali primer poškodovanja tuje stvari. Tokrat je neznanec z barvo polil osebni avtomobil in tako voznico obremenil za kakšnih 300 tisočakov škode.

MOŽ JO PRETEPA

Na policijsko postajo je prišla Izolanka in prijavila svojega zakonskega moža, ker se je s silo znesel nad njo. Pri tem ji je povzročil lažje telesne poškodbe, svoje obnašanje pa bo moral pojasniti sodniku.

SLABO JE PREHITEVAL

Policisti so obravnavali prometno nesrečo v kateri sta bila udeležena osebni avto in avtobus. Voznik osebnega avtomobila je prehiteval avtobus, pri tem pa je z desnim prednjim delom avtomobila zadel zadnji levi del avtobusa. Policisti so ga nagradili s plačilnim nalogom.

ČE REČE NE, JE NE

Policisti so na redni kontroli ustavili voznika osebnega avtomobila, ki mu je marsikaj manjkalo, nekaterih stvaripa je očitno imel preveč. Najprej so ugotovili, da sploh nima vozniškega dovoljenja za vožnjo osebnega avtomobila, avtomobilu pa je že potekla registracija, tako da somu morali odvzeti registrske tablice. Ker so dečki sumili, da vozi pod vplivom psihoaktivnih snovi so odredili strokovni pregle, ki pa ga je odločno odklonil. Zakaj tako bo moral pojasniti sodniku za prekrške.

JE PAČ TAK

v središču mesta je bil možki, ki se je dokaj nenavadno obnašal. Dečki soodšli tja in ugotovili, da gre za možakarja, ki ima z živčnim sistemom povezano bolezen. Ker imataško bolezen že dalj časa so le obvestili dežurnega zdravnika, ki je možakarja prevzel v oskrbo.

BICIHEL POVRATNIK

Možakar je prijavil krajo kolesa iz stanovanjskega bloka. Dečki so šli v akcijo in s poizvedovanjem kmalu odkrili tatiča v Kopru. Kolo so vrnili oškodovancem, za tatiča pa napisali kazensko ovadbo.

SLABA TROJKA

Težko dosegljiv rezultat je uspel vozniku, ki so ga ustavili policisti v rutinski kontroli, napihal pa je za 2.92 gramov alkohola na kilogram krvi. Mimogre pa so dečki še ugotovili, da se naokrog vozi z neveljavnim vozniškim dovoljenjem. Na Kristanovem trgu bo povedal zakaj počne take stvari.

DOVOLJENJE NI V MODI

Med redno kontrolo prometa so policisti ustavilivoznika, ki je gladko odklonil preizkus alkoholiziranosti, verjetno tudi zato, ker je vedel, da mu ne morejo odvzeti vozniškega dovoljenja, saj ga sploh nima. Tudi v drugem primeru, kjer pa je voznik napihal 0.75 g/kg je voznik vozil brez vozniškega dovoljenja. Tretji voznik pa je dovoljenje imel a ga ne bo imel dolgo, saj je napihal zelo dobrih 1.36 g/kg krvi.

OTROCI BREZ KARAOK

Neznani storilec je vdrl v prostore vrta in v dveh učilnicah ukradel dva radiokasetofona. Škoda je bolj kulturna kot materialna, saj je na ta način otroke prikrajšal za zabavo in učni pripomoček. Policisti ga še iščejo.

PARKIRANJE JE DRAGO

Da med vikendom ne bi bilo dolgčas so poskrbeli neznanci, ki so v garažni hiši (najverjetneje tisti pod novim zdravstvenim domom) poškodovali več avtomobilov in tako lastnikom naredili kar lepo škodo. V drugem primeru pa so pobrali vse štiri okrasne pokrove s koles parkiranega avtomobila. Škode je za 30 tisočakov.

MOPEDISTI IN SKUTERISTI POZOR !!!!

Policisti pozivajo zamudnike, naj pohitijo z registracijo svojih mopedov ali skuterjev, saj bo rok ko je to možno storiti na malo manj rigorozen način (pridobitev lastništva z izjavo na upravni enoti) kmalu mimo. Kazni za vožnjo neregistriranega kolesa z motorjem so zelo konkretne, policisti pa nadzorujejo tudi uporabo varnostne čelade.

NI GORELA ZAVIST

Na lep večer so v Jagodju morali intervenirati gasilci. Kot so ugotovili policisti je nekdo v Jagodnju pri trgovini zažgal karton in odpadlo embalažo v kontejnerju. Škoda je minimalna, lahko pa bi se tudi drugače končalo, saj se v bližini nahajajo plinske jeklenke.

JEZNI PONOČNJAKI Z MOROVE

V Morovi ulici se je nekdo preko noči znesel nad več parkiranimi avtomobili. Končni seštevek je 5 predrth pnevmatik na dveh avtomobilih, zviti ali polomljeni brisalci na 4 avtomobilih in eno počeno vetrobransko steklo. Skupno škodo ocenjujejo na okrog 600.000 SIT.

PRESELIL SE JE NA CESTO

Zvečer so izolski policisti morali na obvoznici odstranjevati pohištvo, ki je na cesto popadalo iz neugotovljenega vozila in ogrožalo druge udeležence v prometu. Na cesti so na veliko začudenje voznikov ležale tri vzmetnice za kavč.

MALI OGLASI

- **V centru Kopra oddam ali prodam** poslovni prostor velikosti 33m2. Tel.: 05/625-91-63 ali 041/854-847
- **Rabljen spalnico** ugodno prodam. Tel.: 05/641-40-41
- **Prodajam Golfa**, registriran do januarja 2003. Tel.: 041/838-160
- **LJUBITELJEM živali oddamo** 5 prijaznih, čistih, temnih tigrastih **muc:** Meredito, Dušo, Vladimira, Janezka in Levčka. Pokličite nas na tel. št. 041 872 459 dopoldan oz. do 15. ure!
- **Prodajam 2-sobno komplet opremljeno stanovanje** v središču starega dela mesta. Vseljivo takoj. Tel.: 642 16 00
- **Prodajam jadrnico Evropa**, komplet z jadri in drugo opremo. Tel.: 642 16 00
- **Ugodno prodajam** Pisalno in kuhinjsko mizo (10.000 SIT), TV omarico (5.000 SIT), regal z mostom in omaro (25.000 SIT), pomivalno korito z omarico (10.000 SIT), lesene elemente stare kuhinje (5.000 SIT) ter novo in še zapakirano kuhinjo Gorenje (200.000 SIT, lahko tudi na obroke). Tel: 031/672-851 ali 05/641-62-25.
- **Prodajam mobilna telefona** Acer G520 (8.000 SIT) in Panasonic GD30 (10.000 SIT oz. po dogovoru). Tel: 070/750-899
- **INŠTRUIRAM KEMIJO** - tel. 041 382 536
- **PRODAM SKUTER YAMAHA AEROX** - črno rumene barve, letnik 1998, 7.000km, 1. lastnica, servisiran, cena 150.000 SIT, tel. 041 707 621
- **KUPIM TELEVIZOR** katerekoli znamke (ne starejši od 15 let) ter GSM (Nokia, Samsung ali kak novejši Ericsson) Cena po dogovoru. tel.: 070 205 430
- **VIZOLI KUPIM** dvosobno stanovanje brez posrednika-pritličje ali visoko pritličje. tel 041 338 419
- **Mešanci**, med škotskim ovčarjem - koker španijelom - terierjem, mladiči (prvo leglo) stari 2 meseca, samico in samca brezplačno oddamo v dobre roke. Tel.: 05 641 95 10, 041 597 536.
- **Prodajam citroen zx.1.8** letnik 94 registriran do sredine aprila, prvi lastnik, redno servisiran za 470.000 sit. tel 041-413-467
- **PO UGODNI CENI PRODRAM** novejšo spalnico v temno modri barvi: zakonsko posteljo z nočnimi omaricami in predalom za posteljnino, veliko večdelno garderobno omaro in druge manjše kose pohištva. Pokličite 031 477 904 (petek, sobota, nedelja).
- **PRODAM NOKIA 3310** (25.000), Motorola T191 (30.000), ter videorekorder Goldstar star 7 let (12.000). tel 070 205 430
- **PRODAM SESALEC IGEA** z vsemi priključki (suho, mokro, globinsko sesanje, nastavek za čiščenje šip, vodna masažna blazina, čistila,...) Zelo malo rabljen. Še 10 mesecev v garanciji. Cena 115.000 SIT. info: 041 861 216
- **MAKE UP** - kozmetika za vse vrste priložnosti: maturantske plese; poroke in valetu. info 041 795 284

MANDRAČ

je tednik Izolanov
Naslov: Veliki trg 1, 6310 Izola, tel. 05/ 640 00 10, fax. 05/ 640 00 15
Glavni in odg. urednik: Drago Mislej / Uredništvo: D. Mislej, K. Bučar,
M. Motos / Tehnični urednik: Davorin Marc e-mail: sektor.tehnika@mandrac.com
Tednik izhaja v nakladi 2000 izvodov, cena 180 SIT.
Založnik / elektronski prelom: GRAFFIT LINE d.o.o., Izola; tel. 05/ 640 0010
elektr.naslov: <http://www.mandrac.com>; e-mail: urednistvo@mandrac.com
TRR: 10100 - 0029046354 / Tisk: BIROGRAFIKA BORI, Izola

SLOVENIA IN IZOLA OPEN



V soboto in nedeljo je bila Izola spet slovenska plesna metropola. Na tradicionalnem mednarodnem plesnem turnirju Slovenia Open se je tudi letos zbralo veliko, predvsem mladih plesalcev, ki so skupaj s spremljevalci in obiskovalci dobro napolnili izolsko športno dvorano. Ta je, kljub svoji dokazani neakustičnosti, še enkrat dokazala, da je, z večjimi vlaganji, primerna tudi za tovrstne prireditve.

Z MANDRAČEM V LONDON



Sreča pač izbira na pamet in tako se je zgodilo, da je v žrebanju akcije December v Izoli, ki jo pripravljamo v Mandraču, petdnevni izlet v London dobil občinski svetnik Ljubo Bizjak. Za prvomajske praznike sta se na izlet odpravila skupaj s soprogo Darjo, pri organizaciji izleta pa nam je pomagala Mojca iz agencije Laguna. Darja in Ljubo sta povedala, da je bilo na izletu lepo in zanimivo, poslala sta nam razglednico s pozdravi in odstopila fotografijo kot dokaz, da sta bila res "na otoku".

Kmalu samo transakcijski računi

V Sloveniji se zaključuje reforma plačilnega prometa za pravne osebe. 30. junija 2002 se na Agenciji RS za plačilni promet ukinja opravljanje plačilnega prometa.

Plačilni promet Banke Koper

Do 25. aprila letos je v banki odprlo transakcijski račun 2.737 pravnih oseb. Z opravljanjem plačilnega prometa preko Banke Koper d.d. vam je omogočena optimalizacija upravljanja s finančnimi sredstvi.

Transakcijski račun pri Banki Koper d.d.

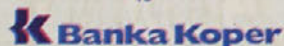
Ne da bi čakali do zadnjega dne lahko vse formalne pogoje zapiranja žiro računa pri Agenciji RS za plačilni promet in odpiranja transakcijskega računa pri Banki Koper opravite po poenostavljenem postopku pri vašem bančnem skrbniku.

Skrbnik - vaš stalni sogovornik

Za nemoteno in tekoče poslovanje vašega podjetja so vam na voljo skrbniki. Svetovali vam bodo že pri odpiranju transakcijskega računa, kot pri izbiri različnih bančnih produktov in storitev.

Izberite enostavneje in z nižjimi stroški

Izkoristite prednosti elektronskega poslovanja preko Poslovne i-Net Banke. Ob pristopu vam nudi banka brezplačni paket za elektronsko poslovanje, predstavitev delovanja in izobraževanje.



Banka Koper d.d., Pristaniška 14, 6502 Koper, www.banka-koper.si

MOTOHOV KOT



ROČNA in VODNA MASAŽA FINSKA in TURŠKA SAVNA SOLARIJ ležeči

Izola, Zelena ulica 17 (Obrtna cona)
Tel.: 641 40 33, 641 31 06
ODPRTO VSAK DAN OD 11.00 do 21.00
ob ponedeljkih zaprto



"O A Z A"
salon za nego telesa



GAVIOLI TOKRAT MODNO

Ambasada Gavioli 17. maja pripravlja že četrto, tradicionalno srečanje mode in glasbe v klubskem ambientu. Pomladne smernice v klubskem imidžu in elektronski plesni glasbi bodo predstavljene v dveh modnih revijah ter setu Sanderja Kleinenberga, ki bo s progressivo odlično nadgradil lanskoletni trance ep s Paulom van Dykom. V modno - glasbeni noči bo s Kleinenbergom moči združil še Jose de Divina, rezident ibiškega Space-a, ki v AG poleg balearskega seta prinaša tudi blagovno znamko Renaissance. Eddy the Fish in Mario Marolt pa bosta v Mezaninu predstavila njun najnovejši skupni komad Sax Vibes, ki je izšel na založbi Sound Good Club.

STARO GLEDALIŠČE NOVA PERGOLA



Izolsko gledališče, bolj znano kot kulturni dom Izola je potrebno temeljite prenove, tako kot cela stavba v kateri se še najslabše godi knjižnici, ki se bo zaradi tega selila v Livade. Denarja za prenovo stavbe in prostorov v njej trenutno ni, ob obnavljanju Bazoviške ulice pa so se mimogrede dogovorili za popravilo terase pred domom. Tako je slovo vzela stara pergola, ki jo bodo nadomestili in bo vsaj na zunaj dom dajal malo bolj kulturni videz.