

DELO

petkov

Od 17. do 23. januarja

Zabavne in druge prireditve
Nasveti za konec tedna

teden

Vodnik po RTV sporedu
Kulturni koledar

Snežni rekord

Včeraj zjutraj smo v Ljubljani za Bežigradom izmerili 84 cm visoko snežno odejo. To je dosežena doslej najvišja, uradno izmerjena januarska snežna odeja v Ljubljani. Tudi leta 1945 so izmerili 27. januarja 84 cm debelo snežno odejo. Glede na to, da leta 1945 niso bile meritve na istem mestu kot letos, da pa smo letos izmerili v Rožni dolini 88 cm in v Vižmarjih 107 cm, lahko rečemo, da je to najvišja snežna odeja od kar jo merimo v Ljubljani. Podatki so shranjeni za obdobje 1895 do 1910 in od 1931 do danes – to je za 72 let. Visoko snežno odejo v januarju smo imeli še v letih 1940 – 57 cm, 1952 – 80 cm, 1958 – 54 cm, 1971 – 53 cm in 1985 – 55 cm. Absolutno najvišjo snežno odejo pa smo imeli v Ljubljani februarja 1952, torej pred mesecem manj kot 35 leti. Takrat je v sredi februarja že na dokaj visoko snežno odejo (50 cm) v 3 dneh padlo še toliko snega, da ga je bilo 15. zjutraj kljub sesedanju 146 cm. Blizu enega metra pa je bila snežna odeja visoka le še 17. 2. 1969 – 95 cm. Torej lahko rečemo, da je sedanje stanje gotovo izjemno in ga moramo tako tudi sprejeti.

Sicer pa je bila letošnja prva polovica januarja nekoliko hladnejša kot običajno. Najnižje temperature so bile v Sloveniji v torek zjutraj: Murska Sobota –27°C, Celje –25,6, Maribor letališče –24°C in Ljubljana –18,3°C. Ta temperatura za Ljubljano niti ni ekstremna, saj je najnižja izmerjena januarska temperatura v Ljubljani –26°C, leta 1893. V zadnjih 30 letih pa smo imeli predlani, 8. januarja, –20,3°C.

V prvih 10 dneh letošnjega januarja smo imeli kar veliko sonca (preko 30 ur), padavin pa je bilo veliko v zadnjih 5 dneh. Kaj povzroča pri nas tako obilne snežne padavine? Prvo sneženje ob koncu prejšnjega tedna je nastalo ob združitvi dveh procesov nad našimi kraji. Od severa se je iznad srednje Evrope približalo jedro nizkega zračnega pritiska z zelo hladnim zrakom, drugo jedro nizkega pritiska pa je iznad Sredozemlja potiskalo nad naše kraje vlažen in nekoliko manj mrzel zrak. Tudi ob drugem sneženju je zaradi sredozemskega jedra nizkega pritiska pritekalo nad naše kraje z jugozahodnimi in južnimi vetrovi vlažen in toplejši zrak, ki je s frontalnim valom povzročal obilne padavine. Ob takih razmerah dobi pogosto največ padavin osrednja Slovenija in tako so bile tudi včeraj kar občutne razlike v višini snežne odeje po Sloveniji. Višjo snežno odejo kot Ljubljana je na naših postajah imela v nižinah le še Planica (114 cm), pa še ta je na precej višji nadmorski višini, v vzhodni Sloveniji pa je snežna odeja visoka le od 29 cm v Novem mestu in 34 cm v Murski Soboti do 59 cm v Slovenj Gradcu. Zanimivo pa je, da se je tudi v Portorožu snežna odeja obdržala 3 dni. Za tiste, ki jih skrbijo strehe, pa še podatek o teži snežne odeje. V Ljubljani je bila včeraj zjutraj teža snega nad enim kvadratnim metrom 96 kg. Tu nismo upoštevali teže starega snega, ki se na strehah ni obdržal.

Napoved vremena

Območje nizkega zračnega pritiska nad severno Italijo se počasi polni. Vednar pa se bo v višinah še zadrževal nizek pritisk in prevladovali bodo južni ter jugozahodni vetrovi, s katerimi bo pritekalo malo hladnejši zrak. Ker se frontalni val umika prek Hrvaške proti vzhodu, se bo intenziteta padavin zmanjševala. Tako bo jutri in v soboto še prevladovalo oblačno vreme, snežilo pa bo le še v presledkih in samo rahlo. Nekoliko lepše vreme pa lahko pričakujemo v nedeljo, oziroma v prvih dveh dneh prihodnjega tedna, vendar pa bo zopet malo hladneje.

HIDROMETEOROLOŠKI ZAVOD SRS LJUBLJANA



Podaljšana razstava ekspresionistov

V Moderni galeriji v Ljubljani bo vključno do 1. februarja vsak dan razen ponedeljka od 10. do 18. ure (v nedeljo pa do 13. ure) na ogled velika študijska predstavitev ekspresionizma in nove stvarnosti v slovenski likovni umetnosti. Ta razstava, ki je v letošnje leto podaljšana zaradi velikega zanimanja občinstva, sodi v okvir velikih prireditev Moderne galerije. Razstavljenih je več kot petsto izbranih del petnajstih slovenskih slikarjev, grafičkov in kiparjev. Na naši fotografiji je »Par v naravi«, podoba Franceta Kralja. V nedeljo, 18. januarja bo ob 11. uri po razstavi vodil dr. Ivan Sedej.

Vremenske pregovori za sredo januarja

- Če v januarju drevje od mraza poka – jeseni s sadjem preobloženo stoka.
- Fabijan in Boštjan (20. januarja) – sok v drevju pognan.
- Če Vinka (22. januarja) sonce peče, v sode vino teče.



17 18 19 20 21 22 23

Ljubljana

V mesecu januarju so ob sobotah od 7. - 19. ure odprte naslednje prodajalne z živili:

Center: Emona, EC Čigaletova, Emona, Vodnikov trg 5, Mercator Sadje-zelenjava na Miklošičevi 32, Mercator, Puharjeva 3 (od 7. do 21. ure).

Šiška: Emona EC Dravljice in Celovška 91, Mercatorjevi prodajalni, Bratov Babnik in Djakovičeva.

Sentvid: Emona na Prusnikovih 63 in v Tacnu ter Loka, komandanta Staneta 22.

Vič: Mercator, Rožna dolina IX/17, Mercator, Murgle in Žito na Tržaški 90.

Rudnik: Mercator Sadje-zelenjava na Dolenjski 78.

Bežigrad: Mercatorjeve prodajalne v Savskem naselju, Titovi 351 in Pribinovi 5, Emona, Hubadova.

Moste: Emona EC Nove Jarše in Emona EC Stepanjsko naselje, Mercator na Pokopalski 36 in v Fužinah.

Polje: Mercatorjevi prodajalni v Vevčah in Zadobrovski 29.

Blagovnica: V januarju je od 8. do 19. ure odprta Nama.

Nedeljske dežurne trgovine: Od 7.30 do 11.30 so odprte: Emona, Gosposka 6, Delikatosa, Titova 28 in Mercator, Kidričeva 5. Od 12. do 16. ure Mercatorjev kiosk ob Kliničnem centru in bonboniera na Celovški 127 in v Kliničnem centru, Albin Stih, Jezero 43 v Podpečih ima odprto od 11. do 16. ure.

Cvetličarne: V soboto so odprte: od 6.30 do 20. ure Orhideja v prehodu Nebotičnika, od 7. do 20. ure Cvetlica na Titovi 3, od 6. do 16. ure Mirta v Kliničnem centru, od 7. do 19. ure Sanoflora, Tugomerjeva 2 in od 9. do 16. ure Spominčica na Zaloški 2.

V nedeljo so od 8. do 12. ure odprte cvetličarna Orhideja v prehodu Nebotičnika in Androtič na Miklošičevi 34, med 13. in 16. uro cvetličarna Mirta v Kliničnem centru in Spominčica na Zaloški 2.

Zdravstvo: Nujna ambulantno-medicinska pomoč v Ljubljani za odrasle neprekinjeno v Urgentnem bloku Univerzitetnega kliničnega centra (vhod iz Bohoričeve ulice), Nujna zdravniška pomoč na domu: tel. 323-060.

Zobozdravstvo: Nujna zobozdravstvena pomoč pomoči, ob nedeljah in praznikih je v prostori novega ZD Center, Metelkova ulica 9, vsak dan od 19. do 23. ure, ob nedeljah in praznikih pa od 7. do 23. ure.

Lekarna: Vsak dan je nepretrgoma dežurna Centralna lekarna na Prešernovem trgu 5.

Bančne storitve: V soboto do 19. ure in v nedeljo od 8. do 11. ure je odprta Mestna hranilnica v Čopovi 3.

Vodovodne instalacije: Vsak dan med 00. in 24. uro dežura tozd Mestni vodovod Ljubljana, Dežurna služba vzdrževanja, Povšetova 4, telefon 310-554.

Elektroinstalacije: Intervencijska zamenjava glavnih hišnih varovalk: ob delavnikih od 7. do 21. ure, ob sobotah, nedeljah in praznikih od 8. do 20. ure. Telefon: 313-340.

Javljnje napak na sistemu za preklap tarife (MTK sistem) naj uporabniki sporočajo od ponedeljka do petka od 7.30 do 13.30 ure na telefon 315-540 - Elektro Ljubljana, tozd Elektro Ljubljana mesto, Kotnikova 9.

Popravilo osebnih avtomobilov: AMZ Slovenije, Titova 138, tel. 987, vsak dan od 7. do 20. ure (vlečna služba in intervencijska pomoč).

Informacije o prevoznosti cest tel. 341-341 (od 5. do 21. ure).

Celje

Trgovine: Do konca januarja bo v Celju dežurala prodajalna Soča v Stanetovi ulici. Vsak dan, tudi ob sobotah, je odprta od 7.30 do 20. ure. Ob nedeljah pa dežurajo namesto nje - od 7. do 11. ure - prodajalna Štručka v Prešernovi ulici.

stojnica na celjski tržnici ter mesnica v Linhartovi ulici. Med 13. in 15. uro je odprt tudi kiosk pri celjski bolnišnici.

Pošta: Pošta je ob sobotah odprta od 7. do 21. ure, ob nedeljah pa za izplačila s čeki od 8. do 11. ure. Nujne pošiljke sprejema vratar ves dan.

Zdravstveni dom: Dežurna služba v celjskem zdravstvenem domu je urejena neprekinjeno. Bolniki lahko pokličejo dežurnega zdravnika doma, ali pa pridejo v dežurno ambulanto. Urejena je tudi zobozdravstvena dežurna služba - ob nedeljah in praznikih od 8. do 18. ure.

Klic v duševni stiski: (063) 24-554.

Koper:

Trgovine: Do 18. ure so v soboto odprte samopostrežna trgovina in delikatosa Emone Jevstine E center za gradom na Markovcu in na Belvederu in samopostrežna trgovina Timava na tržnici. Do 18. ure sta odprti tudi prodajalna kruha in mlečnih izdelkov na tržnici ter zelenjave in sadja v Kidričevi ulici.

Banka: Enota splošne banke Koper v Kidričevi ulici je v soboto odprta do 18. ure.

Pošta: Novi poštni center je v soboto odprt do 19. ure, s tem da blagajna pošte dela do 14. ure. V nedeljo je poštni center odprt med 9. in 11. uro.

Kranj

Trgovine: Živila obveščajo, da bodo v letošnjem letu vse sobote med 7. in 18. uro odprte tele trgovine: samopostrežbe - pri nebotičniku (Cesta JLA 7), Pri Petruku (Titov trg 5), Oskrba (Begunjska), Planina I (Županičeva 24), Planina Center (Gorenjskega odreda 12), Staržič Korkica, (Golniška 5), Labore (Škofjeloška 1), Lipa v Trziču (Koroška 1), Jesenice (Titova cesta 41), Preddvor (Preddvor 35), Poslovni center Britof (Britof 313), Kočna Jezersko; samopostrežba Cerklje je izjemoma odprta ob sobotah le do 17. ure.

Ob nedeljah so možni nakupi med 7. in 11. uro v PC Delikatosa (Maistrov trg 11), Gorenjska Cerklje (Krvavska 18) in Naklo (Cesta 26. julija 3).

Banke: Ob sobotah delajo do 12. ure, ob nedeljah so vse zaprte. Pošta Kranj je ob nedeljah odprta med 9. in 11. uro, blagajna ne dela.

Lekarna Kranj (pri nebotičniku): Ob sobotah do 13. ure, nato dežurajo neprekinjeno.

Zdravstvene ustanove: Ob sobotah do 13. ure so zdravniki in sestre v ambulantni šolskega dispanzerja, laboratoriju in rentgenu. Urgentna ambulantna obratuje neprekinjeno. Na zobni polikliniki dežurajo ob sobotah dopoldne.

Maribor

Trgovine: ob sobotah TIMA Maribor, TOZD Klas, Partizanska 29, od 7. do 21. ure, TIMA Maribor - mariborska mlekarina market Gosposka 21, od 7. do 21. ure, TIMA, TOZD Klas, prodajalna Jagoda, Ptujška cesta, od 7. do 20. ure, TIMA TOZD Klas, market Bresternica od 7. do 20. ure, Zlatoličje-Staše od 7. do 20. ure, TIMA TOZD Prehrana, Cesta proletarskih brigad 5 od 7. do 19. ure, TIMA, TOZD Prehrana, Kalohova ulica od 7. do 19. ure.

Nedelja: Prodajalni TIMA Košaki in Mariborske mlekarne na tržnici na Vodnikovem trgu od 7. do 11. ure, TIMA TOZD Klas, Partizanska cesta 29 od 8. do 11. ure, TIMA Ljubljanska 78 in market v bolnišnici od 11. do 15. ure.

Lekarna: Glavni trg (telefon 27-934) od sobote ob 13. uri do ponedeljka zjutraj do 7.30, neprekinjeno.

Cvetličarna: V soboto od 11. do 18. ure in v nedeljo od 9. do 11. ure je odprta mestna cvetličarna, Gosposka 26 (telefon 22-089).

Vlečna služba: Avtoleka Terček, Meljski hrib 25, telefon 21-319, dela neprekinjeno podnevi in ponoči ob sobotah, nedeljah in praznikih. Tehnična baza AMZS na Ptujski cesti 40 v Mariboru (987), dela vsak dan neprekinjeno 24 ur.

Avtoservis: Žunkovič, Miklavž pri Mariboru, Ptujška 120, telefon 691-312 in 691-225. V soboto ves dan vlečna služba in odpravljanje napak, v nedeljo od 8. do 20. ure.

Murska Sobota

Trgovine: Dežurna samopostrežna trgovina »Park« je v soboto odprta od 6.30 do 17. ure in v nedeljo od 8. do 11. ure.

Zdravstveni dom: V soboto in nedeljo je dežurni zdravnik v splošni ambulanti, dežurna pa je tudi terenska zdravniška ekipa. Otroški zdravnik dela v soboto od 8. do 13. ure (tel. 21-525).

Lekarne: Lekarna na Kocljevi ulici v Murški Soboti je dežurna za območje celotnega Pomurja od petka zvečer do ponedeljka zjutraj (tel. 21-293, v Gornji Radgani (tel. 74-053), Ljutomeru (tel. 81-736) in Lendavi (tel. 75-048) so lekarne v soboto odprte od 8. do 12. ure in od 18. do 21. ure, v nedeljo od 9. do 11. ure.

Nova Gorica

Trgovine: Samopostrežna trgovina, Erjavčeva 18, Nova Gorica, Delikatosa Šempeter pri Gorici in Živila Solkan (sobota od 7. do 18. ure), druge trgovine in marketi Primorja Gorica (sobota do 15. ure), Market Emona, Leninova 1, Nova Gorica (sobota od 6.30 do 19. ure), Mesna industrija Primorske, mesnica št. 5, Leninova 3 (sobota od 6.30 do 19. in nedelja od 7. do 11. ure).

Banka: Ljubljanska banka temeljna banka Nova Gorica, ekspoziture v Novi Gorici (sobota do 12. ure), Jugobanka, Kidričeva 7 (sobota do 12. ure).

Pošta: Kidričeva 19 (sobota do 13. ure).

Novo mesto

Trgovine: Novo mesto: Market Dolenjka Drska (sobota do 19. ure), Šentjerneje: Mercator Standard samopostrežba (sobota do 19. ure), Dolenjske Toplice: Mercator KZ Krka prod. Vrelec (sobota do 17. ure), Žužemberk: Emona Dolenjka market (sobota do 17. ure), Straža: Mercator KZ Krka (sobota do 17. ure).

Banke: Ljubljanska banka Kettejev drevored 1, Trdinova cesta in Cesta herojev (Plava laguna), sobota od 7. do 12. ure, Jugobanka - Komandanta Staneta (sobota od 7.30 do 11.30), Beograjska banka - Glavni trg (sobota od 7. do 10.30).

Lekarna: Komandanta Staneta (sobota do 13. ure), dežurstvo sobota in nedelja (ves dan).

Cvetličarna: Glavni trg: sobota do 19. ure in nedelja od 7. do 11. ure.

Pošta: sobota do 13. ure in nedelja od 9. do 11. ure).

Zdravniki: Zdravstveni dom Novo mesto, telefon 22-124, reševalna postaja 94.

Zasavje

Trgovine: V soboto popoldan je v Trbovljah dežurna trgovina Merx v Ulici 1. maja, v Zagorju pa bodo dežurale trgovine Minimarket na Cesti 9. avgusta, Toplice na Kopaljski in trgovina Kmetijske zadruge na Polju. Trgovina Franca Majheniča v Orehovici pri Izlahku je odprta v soboto in nedeljo od 8. do 20. ure.

Cvetličarne: V soboto so odprte: v Hrastniku cvetličarna na trgu Franca Kozarja do 14. ure, v Zagorju cvetličarna pri pokopališču do 15. ure in v Trbovljah cvetličarna Agrarie na Cesti 1. junija do 19. ure.

Zdravstvene ustanove: Ves konec tedna bodo dežurale ekipe v vseh treh zasavskih zdravstvenih domovih, za otroke v trboveljski otroški bolnici, zdravila pa neprekinjeno izdaja dežurna lekarna v Trbovljah. Zobozdravstveno pomoč lahko poiščete v nedeljo od 7. do 19. ure v dežurni ambulanti v trboveljskem zdravstvenem domu.

SOBOTA, 17. januarja

LJUBLJANA

- 8.00 Poročila
8.05 Čiv čiv, še dolgo bom živ
8.20 Slovenske ljudske pravljice III.: Medved, orel, ribak
8.40 Abecedarija
9.10 Ne daj se Floki: Operacija »svinjska nogica«
9.40 Periskop
10.30 Pfronten: Svetovni pokal v smučanju - Supervlesalac (Z), prenos
11.50 Wengen: Svetovni pokal v smučanju - smuk (M), prenos
12.50 Poročila
13.50 V 80 dneh okoli sveta, ameriški film
16.25 Spoznavajmo naše morje, I. del - Geološka preteklost
16.55 Poročila
17.00 Šibenik: DP v košarki (M) - Šibenka: Partizan, prenos
18.25 Da ne bi bolelo
18.45 Risanka
19.00 Danes: Knjiga, Inovator leta
19.26 Vreme
19.30 Dnevnik
19.50 Zrcalo tedna
20.15 Portret: Donald Sutherlanda
20.45 Tatovi teles, ameriški film
22.40 Dnevnik
22.55 Dempsey in Makepeace, angleška nadaljevanka, I. del

II. MREŽA

- 13.10 Botany boy, ameriški film
15.00 Rokomet - CZ: SKA, prenos 2. polčasa
15.40 Dallas, ameriška nadaljevanka
16.35 Beograjske zgodbe, ponovitev dramske serije
17.25 Srečno pot v 21. stoletje, otroška predstava
18.30 Rokomet - PEP - Metaloplastika: Empor (Rostock), prenos, (slov. kom.)
19.45 Reportaža iz St. Moritza - SP v bobu
20.00 Dnevi jazz 86
20.30 Poročila
20.35 Oddaja iz kulture
21.05 Glasbeni večer: G. Verdi - Falstaff, opera
23.35 Rezerviran čas
23.40 Noč z vami, nočni program

ZAGREB I

- 9.00 Zimski počitniški spored: TV koledar, Risanka, Obiskovalci VIII., Risanka, Biokovo
10.30 Poročila
10.35 Zimski počitniški spored
12.30 Poročila
12.35 Zimski počitniški spored
14.15 Izbor iz programa plus
15.45 Sedem TV dni
16.15 Poročila
16.20 TV koledar
16.30 Narodna glasba
17.00 DP v košarki (M) - Šibenka: Partizan, prenos
18.25 Zasuk, dokumentarna oddaja
19.30 Dnevnik
20.15 Boljše življenje, dokumentarna serija
21.05 Konjeniki, ameriški film
23.00 Dnevnik
23.20 Športna sobota
23.40 Noč z vami, nočni program

KOPER

- 12.00 Smučanje: Pfronten, svetovno prvenstvo (Z), Wengen, svetovno prvenstvo (M) - 14.10 Otroški program - 18.00 Andrejinih sto dni, tv novela - 19.00 Vse knjige - 19.30 TVD stičišče - 19.45 Časovni stroj, zgodovina - 20.30 Tistih 36 stopnic, tv nanizanka - 21.45 TVD vse danes - 22.05 Start - 22.40 Čas nepredvidenega, tv film - 23.10 Gora in avantura

AVSTRIJA I

- 9.00 Poročila - 10.35 Tom in Jerry, risanka - 10.55 SP - Supervlesalac (Z) iz Pfrontna - 14.20 Jaz in moja žena, avstrijski film - 17.30 Na pomoč, odrasčamo, serijski film - 18.25 Frohlich v soboto - 19.30 Čas v sliki 1 - 20.15 Kakor pojejo odrasli - 21.50 Noč v živo: Dvojna zasedba - 23.05 Al paradise, italijanski show

AVSTRIJA II

- 15.45 Dvakrat sedem - 16.10 Terra X - 17.00 Ljuba družina - 17.45 Kdo me hoče? - 18.00 Panoptikum - 18.25 Nogomet - 19.00 Trailer - 20.15 Večerja z zajtrkom, italijanski film - 22.25 Tiger, ameriški film - 23.45 Smiljevi ljudje, 5. del - 0.45 Poročila

ITALIJA I

- 8.30 Jutranji program - 9.30 Glasbena oddaja - 10.00 TV nadaljevanka - 11.00 Sobotna tržnica - 14.30 Športna sobota - 17.05 Sobotni cekin, otroška oddaja -

- 18.05 Loto - 18.40 TV film - 20.00 Dnevnik

ITALIJA II

- 9.00 Televideo - 10.00 Dnevi Evrope - 10.45 TV film - 12.30 TV start - 13.30 Lepa Italija - 14.00 Odprta šola - 14.35 Loto - 14.40 Tandem - 17.35 Zabavna oddaja - 18.30 Komisar Koster - 20.30 Celovečerni film - 22.20 Zabavna oddaja - 23.45 Nočni šport

RADIO

LJUBLJANA I.

- 4.30-8.00 Jutranji glasbeni program - 8.05 Pionirski tednik - 9.05 Sobotna matineja - 10.05 Dopoldne ob lahki glasbi - 11.05 Spoti po Jugoslaviji - 11.30 Srečanje republik in pokrajin - 12.10 Naši poslušalci čestitajo in pozdravljajo - 12.30 Kmetijski nasveti - 13.00 Danes ob 13.00-tih - 14.03 Glasbena panorama - 15.10 Popoldanski mozaik - 15.30 Dogodki in odmevi - 16.00 Vrtljak - 17.00 Studio ob 17.00 - 18.30 Mladi mladim - 19.00 Radijski dnevnik - 20.00 Slovencem po svetu - 22.50 Literarni nočturno Junna Moric: Tretje oko - 00.05 Nočni glasbeni program

LJUBLJANA II

- 6.00-19.00 Program 202 - 8.00 Jutranji pogovor - 8.30 Prometni servis - 9.30 Sobotna matineja - 10.30 Sama prva mesta - 11.30 Šport ob koncu tedna - 13.00 Zaključek - 13.00 Popoldne na valu 202 - 15.30 Dogodki in odmevi - 16.30 Iz naših krajev - 19.00 Radijski dnevnik - 19.25-23.00 Sobotni disco klub

LJUBLJANA III

- 16.02 Književnost jugoslovanskih narodov - 16.25 Priljubljene zbrovske skladbe - 16.50 Vprašanje telesne kulture - 17.00 Prislunem, primerjam - 18.50 Nenavadni pogovori - 18.25 Novosti iz našega glasbenega arhiva - 19.00 Skladatelj in pianist Sergej Rahmaninov (R. Schumann, S. Rahmaninov) - 19.35 Jugoslovanski feljton - 20.00 Marij Kogoj: Črne maske, opera - 22.00 V nočnih urah - 22.45 Lirični utrinki - 22.50 Nočni akordi

ŠTUDENT

- 12.50 Software program: Liberator - 13.00 Vžig - 14.30 razširjamo obzorja: New York art Quartet and Imamu Amiri Baraka - 16.00 Tolpa bumov: Longshoremen - GZZ huh yeah (1) - 17.00 Sobotna priloga: Dinar na dinar - plača - 18.00 Nove plošče: Killslug, Oysters - 19.00 Zatemnitev in software program - 20.00 Nočni vžig - 20.30 Glasbeni odprti termin: Nere is belgium No 2 - 22.00 Ghost nastopi: Fad gadget - 24.00 Potop

Priporočamo

● 13.30 TV II.

Botany Bay angleški film

Na ladji Charlotte, ki ji povečuje trd in okružen kapitan, so ujetniki, ki so se pregrešili proti strogim angleškim zakonom. Na poti v Avstralijo doživljajo najrazličnejše težave.

Film je režiral John Farow. Igrajo Alan Ladd, James Mason, Patricia Medina in drugi.

● 20.45 TV LJ

Tatovi teles ameriški film

Iz neznanih globin vesolja, s svojega planeta odpotujejo na zemljo nerazvita bitja, ki na svojem cilju prevzamejo sprva obliko cvetlic. Zaradi njihove lepote jih ljudje množično nabirajo. Toda cvetlice prevzemajo človeško obliko.

Film je režiral Philip Kaufman.

● 22.55 TV LJ

Dempsey in Makepeace

1. del angleške nanizanke

Nova detektivska nanizanka - imela bo devet delov - bo predstavila precej nenavaden ameriško-angleški policijski par: newyorškega silaka Dempseyja, ki vse rešuje s pištolo in zvito hi angleškega lorda, ki se v nevarnih situacijah izkaže z zvitostjo. Razgibana nanizanka prikazuje, kako lahko skupaj deluje par profesionalcev, ki sta si različna po izobrazbi, metodah dela in osebnih nagnjenjih; nemara gre kar za razreševanje nekdanjih gospodarjev in kolonistov, gosposkih Angležev in kmetavzar-skih Američanov.



Harriet Makepeace

4. PETKOV TEDEN

TV IN RA VODNIK

DELO

NEDELJA,
18. januarja

LJUBLJANA

- 8.25 Poročila
8.25 Živ žav
9.15 Luke in lutki
9.20 Z vrha, pon. 5. dela angleške nadeljevanke
9.55 Wengen: Svetovni pokal v smučanju – slalom (M), prenos I. teka
11.00 Šopek domačih
11.35 Ljudje in zemlja
12.10 Svetovni pokal v smučanju – veleslalom (Ž), posnetek 1. teka iz Bischofswiesna
12.55 Wengen: Svetovni pokal v smučanju – slalom (M), prenos 2. teka
13.55 Svetovni pokal v smučanju, 2. tek Bischofswiesna
14.25 Dempsey in Makepeace, ponovitev 1. dela
16.00 Pearl, 2. del ameriške nadeljevanke
17.30 Poročila
17.35 TV kavarna
18.30 Pod drobnogledom: Wengen – slalom
18.45 Risanaka
19.00 Danes: Kino, Turistični nagelj – neža
19.26 Vreme
19.30 Dnevnik
20.00 Podarim – dobim
20.13 Pisma – Begunca, 6. del nanizanke
20.55 Jazz na ekranu: Tony Coe Trio, 2. oddaja
21.15 Športni pregled
21.45 ŠP v bobu, reportaža iz St. Moritza

II. MREŽA

- 8.55 Poročila – 9.00 Oddaja za JLA in Zasledovanje, jugoslovanski film
11.50 Ljubitelji narave, poljubnoznanstveni film
17.45 Boks – Budućnost: Slavija, posnetek
18.45 Dediščina za prihodnost, oddaja iz kulture
19.30 Dnevnik
20.00 Moja domovina, 3. del dokumentarne serije
20.45 Včeraj, danes, jutri
21.00 Narodna glasba
21.45 Goya, 3. del španske nadeljevanke
22.40 Poezija

ZAGREB I

- 10.20 Poročila
10.30 Otroška matineja, glasbeni tobogan

- 12.00 Kmetijska oddaja
13.00 Jugoslavija, dober dan
13.45 Alpe Jadran
14.15 Zgodba o Jesseju Owensu, 3. del
15.00 Nedeljsko popoldne
17.40 Ljubi, ljubi al'glave ne izgubi, jugoslovanski film
18.55 Potovanje dr. Dolittle, risana serija
19.30 Dnevnik
20.00 Primož Trubar, 2. del nadeljevanke
21.15 Športni pregled
21.45 SP v bobu, reportaža iz St. Moritza
22.00 Carstvo Carigrada, reportaža
22.30 Dnevnik
22.50 Mali koncert
23.05 Poročila

KOPER

- 12.00 Športno popoldne – 19.00 Zadnje dejanje, tv nanizanka – 20.00 Dokumentarna oddaja – Meštrovič – 20.30 Sedem dni – 20.55 Kaliber 38, film – 22.25 Čas nepredvidenega, tv film – 23.00 Dokumentarna oddaja

AVSTRIJA I

- 9.55 SP – slalom za moške, 1. tek iz Wengna – 12.00 Orientacija – 12.30 Raj živali – 12.55 SP – slalom iz Wengna – 15.00 Štiri trupla na stranpoteh, ameriški film – 17.35 Helmi – 17.40 Klub za seniorje – 18.30 Mi – 19.30 Čas v sliki 1 – 20.15 Condorman, ameriški film – 21.50 Dinastija – Denverški klan – 22.55 Smileyevi ljudje, 6. in zadnji del – 23.55 Poročila

ITALIJA I

- 9.00 Risanke – 10.00 Smučanje – 11.00 Maša – 11.55 Znamenje časa – 12.15 Zelena veda – 13.00 Ob trinajstih – 13.30 Tv novice – 14.00 V nedeljo doma – 20.00 Dnevnik – 20.30 Mino, 4. in zadnji del – 21.50 Športna nedelja – 22.50 Dnevnik – 23.00 Nočna glasba

ITALIJA II

- 10.00 Koncert resne glasbe – 10.30 Nedeljskamatineja – 13.30 Mali občudovalci – 15.40 Športna nedelja – 16.40 Kdo bo plesal? – 19.45 Dnevnik 20.00 Športna nedelja – 20.30 Miami vice – 21.30 Poročila – 21.40 Jasno in glasno – 22.50 Cervantes, tv nadeljevanke – 23.30 Dokumentarni film – 24.00 Nocoj

RADIO

LJUBLJANA I

- 5.00–8.00 Jutranji glasbeni program – 8.07 Radijska igra za otroke: Milan Grujić, Smiljana, saj spiš – 9.05 Še pomnite, tovariši – 10.05 Nedeljska matineja – 11.00 Naši poslušalci čestitajo in pozdravljajo – 13.20 Za naše kmetovalce – 15.00 Nedeljska reportaža – 15.40 Pojo amaterski zbori – 16.05 Humoreska tedna – Jaroslav Hašek: Humoreska – 16.30 Pogovor s poslušalci – 17.05 Priljubljene operne melodije – 17.50 Zabavna radijska igra – Michel Brett: Mir za ženske – 19.00 Radijski dnevnik – 19.45 Glasbene razglednice – 20.00 V nedeljo zvečer – 22.20 Glasba za prijeten konec tedna – 22.50 Literarni nočno: Milan Dekleva, Zapriseženi prah – 00.05 Nočni glasbeni program

LJUBLJANA II

- 6.00–19.00 Program 202 – 8.00 Jutranji pogovor – 8.30 Prometni servis – 9.30 Nedeljski gost – 10.30 Klicaj dneva – 11.30 Prometni servis – 13.00 Zaključek – 13.00 Popoldne na valu 202 – 19.00 Radijski dnevnik – 19.30 Novi rock – 20.45 Naš podlistek: Guy de Maupassant, Sprehod – 21.00 Glasba iz starega gramofona – 22.15 Radio Student na našem Valu

LJUBLJANA III

- 10.00–12.00 Nedeljska matineja: F. Mendelssohn: Koncert za violino in orkester v e-molu, op. 64, A. Bruckner: Simfonija št. 6 v A-duru – 17.02 Slovenska in svetovna zborovska glasba: Zvonimir Ciglić in Dmitrij Šostakovič – 17.30 En sam, za dva, za tri – Drobne variacije na narodne teme – 18.00 Z našimi opernimi umetniki – 19.00 S prijatelji glasbe – 21.05 Sodobni literarni portret, Vladimir Körner – 22.20 Skupni program JRT

ŠTUDENT

- 12.50 Software program: Liberator, – 13.00 Oči, da ne vidijo + kul... Struktura borznih fragmentov, – 16.00 Tolpa bumov: Swans – Holly Money (K 422)/(2) – 17.45 Tedenski sprehod čez tolpe – 19.00 Zatemnitev in software program – 20.00 Nočni vžig, – 20.30 Nove pisarije: J. Derrida – implications, – 21.30 Rock fronta, – 22.45 Koncert RŠ: Nick Cave & the bad seeds – Berlin 86, – 24.00 Potop

Priporočamo

● 8.07 RL I

Milan Brujić:
Smiljana, saj spiš
radijska igra za otroke

Smiljana je deklica, ki ima mamo in ta mama skrbi, da so dolžnosti v hiši opravljene. Tako Smiljano venomer opominja, kaj mora storiti. Smiljana pa ima tudi dolžnosti v svojem otroškem, izmišljenem svetu. In tako se dogaja, da mora Smiljana kar naprej iz enega sveta v drugega, preden je v obeh vse postorjeno.

● 17.40 TV ZG I

Ljubi, ljubi
al'glave ne zgubi
jugoslovanski film

V filmu mešata štrene dve ženski, Nemki Elsa in Gizi. Elsa je bivša Žikina stanodajalka iz Frankfurta, ko je še tam delal kot gasterbajter. To je eden od izdelkov režiserja lahkotnih filmov Zorana Čalića. Igrajo Dragomir Bojanić Gidra, Dara Čalenić, Rialda Kadrić in drugi.

● 17.50 RL I

Michael Brett: Mik
za ženske
zabavna radijska igra

Zabavno radijsko igro MIK ZA ŽENSKO, je napisal angleški avtor Michael Brett, ki je poslušalcem v spominu po radijski komediji »Uporna stoletnica«. Tokratna Brettova igra Mik za ženske je oblikovana po zakonitostih kriminalke. S pomočjo zapletene zgodbe o moškem in dveh ženskah in s presenetljivimi odnosi ter zapletmi med junaki, vendarle čez čas spretno razkriva ključ do rešitev nastajajočih in predstavljenih moralno etičnih problemov posameznika in zagnane skupnosti. Posnetek te igre, ki jo je režiral France Javornik, je star. V njem nastopa pokojna velika slovenska igralka Duša Počkaj.



Duša Počkaj

DELO

TV IN RA VODNIK

PETKOV TEDEN 5.

PONEDELJEK, 19. januarja

LJUBLJANA

Zimski počitniški spored:

- 9.00 Periskop: Gradovi
9.35 Športnik Billy, ameriška risana nanizanka
10.00 Kam, kje, kako med počitnicami
10.10 Ex libris
11.10 Risanka
11.20 Kolargol in čudežni kovček, film
16.50 Šola smučanja: Priprave na zimo
17.00 Zrcalo tedna ponovitev
17.25 Poročila
Spored za otroke in mlade:
17.30 Pastirček
17.45 Ne daj se Floki: Svinjski duhovi, 2. del nanizanke TV Zagreb
18.15 Videogodba
18.45 Risanka
19.00 Danes: Obzornik
19.26 Vreme
19.30 Dnevnik
20.00 Dragulj v kroni, 4. del angleške nadaljevanke
21.00 Aktualno: Referendum na izpitu
22.00 Dnevnik
22.10 Plesalec, 2. del angleškega niza o baletu

II. MREŽA

- 16.00 Svet športa
17.10 Dnevnik
17.30 Nekaj pomembnega ti imam povedati
17.45 Vukov kotiček, otroška serija
18.00 Beograjski TV program
18.55 Premor
19.00 Indirekt
19.30 Dnevnik
20.00 Znanost in mi
20.45 Včeraj, danes, jutri
21.00 Mali koncert
21.15 Argumenti, znanstveno-politična oddaja
21.45 Velika parada, ameriški film

ZAGREB I

- 8.25 Poročila
8.30 Nekaj pomembnega ti imam povedati, otroška serija
8.45 Vukov kotiček
9.00 Zimski počitniški spored: TV koledar, Risanka, Književni TV vrtljak, Risanka, Računalnik

- 10.30 Poročila
10.35 Zimski počitniški spored
12.30 Poročila
12.35 Zimski počitniški spored
16.00 Dober dan, šport
17.10 Kronika Bjelovara in Varaždina
17.30 Nekaj pomembnega ti imam povedati
17.45 Vukov kotiček
18.00 Najdražji učitelj, izobraževalna oddaja
18.30 Risanka
18.40 Številke in črke, kviz
19.00 TV koledar
19.30 Dnevnik
20.00 Supervalin, drama TV Ljubljana
21.30 Narodna glasba
22.15 Dnevnik
22.35 Zabavnoglasbena oddaja
23.35 Poročila

KOPER

- 14.10 Glasbena oddaja - 15.00 Otroški program - 17.20 Zdravnik in pacient - 18.00 Zdravnik in otrok - 19.00 Odprta meja - 19.30 TVD stičišče - 19.45 Mesto danes - 20.00 Bolnica Victoria, tv film - 20.30 Kralj noči, film - 22.20 TVD vse danes - 22.30 Zdravnik in pacient, ponovitev - 23.10 Košarka, italijansko prvenstvo

AVSTRIJA I

- 9.00 Poročila - 9.05 Indijski čudežni živalski svet - 10.30 Štiri trupla na stranpoteh, ameriški film - 16.30 Am, dam, des - 17.05 Mikijeva in Jakova oddaja, risanka - 18.00 Slika Avstrije - 19.30 Čas v sliki I - 21.15 Miami vice - 22.05 Psihologija upanja, 1. del - 23.05 Poročila

AVSTRIJA II

- 17.30 Biologija po tv, 9. del - 18.00 Lipova cesta - 18.30 Knight rider, serijski film - 19.30 Čas v sliki I - 20.15 Moselbruck, 1. del - 21.45 Siling - 22.05 Dan na dirkah, ameriški film - 23.50 Številka šest, akcijska serija - 0.40 Poročila

ITALIJA I

- 7.20 Jutranji program - 9.35 TV film - 11.30 Simon Locke, serijski film - 12.05 Halo, kdo igra! - 14.15 Kvarov svet - 15.30 Športni ponedeljek - 17.05 Otroške oddaje - 20.00 Dnevnik - 20.30 Celovečerni film - 23.35 Dnevnik

ITALIJA II

- 9.30 Televideo - 11.45 Zabavni opoldanski program - 13.30 Ko se ljubi - 14.35 Tandem - 17.35 Tv film - 18.20 Športna poročila - 18.30 Inšpektor Derrick, serijski film - 19.45 Dnevnik - 20.30 Fokus - 21.40 Capitol, serijski film - 23.10 Dokumentarni program - 23.40 Nočni kino

RADIO

LJUBLJANA I

- 4.30-8.00 Jutranji glasbeni program - 8.05 Aktualni problemi marksizma - 8.25 Ringaraja - 8.40 Izberite pesmico - 9.05 Glasbena matineja - 11.05 Ali pomnite - 11.35 S pesmijo po Jugoslaviji - 12.00 Na današnji dan - 12.30 Kmetijski nasveti - 12.40 Pihalne godbe na koncertnem odru - 13.50 Ponedeljkov križemkraj - 14.30 Popoldanski mozaik - 15.30 Dogodki in odmevi - 17.00 Studio ob sedemnajstih - 18.00 Na ljudsko temo - 18.25 Zvočni signali - 19.00 Radijski dnevnik - 20.00 Kulturni globus - 21.05 Simfoniki RTV Ljubljana in dirigent Anton Nanut - 22.00 Našim po svetu - 22.30 Ob domačem ognjišču - 22.50 Literarni nokturno - 23.05 Zimzelene melodije - 00.05 Nočni glasbeni program

LJUBLJANA II

- 6.00-19.00 Program 202 - 8.00 Jutranji pogovor - 9.30 Prometni servis - 10.30 Klicaj dneva - 11.30 Ponedeljkov šport - 12.00 Jugoslovanska rock scena - 13.00 Popoldne na valu 202 - 15.30 Dogodki in odmevi - 16.30 Iz naših krajev - 19.00 Radijski dnevnik - 19.30 Popularnih 20

LJUBLJANA III

- 16.02 Aktualni problemi marksizma - 16.25 Iz oper jugoslovanskih skladateljev - 17.00 Tako muzicirajo... Simfoniki RTV Ljubljana in dirigent Anton Nanut - 18.05 Naši znanstveniki pred mikrofonom: dr. Marin Brovič - 18.20 Pota naše glasbe... Slovenski skladatelji v svetu - 20.00 Literarni večer: S komedijo skozi čas, K. Goldoni »Krčmarica« - 21.00 Operni koncert - 21.50 Glasba 20. stoletja - 22.50 Lirični utrinki - 22.50 Nočni akrodi

ŠTUDENT

- 12.50 Software program Willow Pattern - 13.00 Vžig - 14.30 Zajtrk pri Tiffanyu: Time Berne 4 in Abdullah Ibrahim - 16.00 Tolpa bumov: Faith no more - We care a lot (mordan) (2) - 17.00 Jocular - 19.00 Zatemnitev in software program

Priporočamo

● 9.00 TV LJ

Zimski počitniški spored

Kakor že več let je TV Ljubljana tudi za letošnje zimske počitnice pripravila pester program za šolarje. Vsak dan od devetih do pol ene, včasih tudi do ene in še malo čez, se bo zvrstila vrsta zanimivih oddaj. Vseh naslovov vam tokrat še ne bomo naštevali, saj jih boste lahko prebrali v tedenskih sporedih in v dnevnem časopisu, zaupamo vam le to, da je program oblikovan tako, da bo lahko vsakdo našel oddajo, ki mu bo ugajala. Naštejmo samo nekaj zvrsti; vsak dan boste lahko videli po dva »videospota«, po polurno risanko, celovečerni film, Periskop, Ex libris M&M in pa seveda tudi petminutno risanko. Seznanjeni boste tudi z vsakodnevni prireditvami - športnimi in kulturnimi, kje se lahko sankate in drsate in kje je dovolj snega za ugodno smuko. Počitniški program bodo povezovali in z vami tudi malo pokramljali Blažka in Rok, pa Majda in Matej skupaj z nekaterimi novimi obrazi, ki se redko postavijo pred kamero, čeprav že dolgo vrsto let sede v mladinskem uredništvu in pripravljajo spored za mlade.

Tudi nagrade bodo. Kakor že dobro veste, je v vsaki oddaji Periskop in Ex libris M&M tudi nagradno vprašanje. Če boste na vseh petnajstih zastavljenih vprašanj pravilno odgovorili, in če boste seveda tudi izžrebani, boste dobili lepo knjižno nagrado.

● 21.45 TV II

Velika parada

ameriški film

Pevsko plesni film z Judy Garland in Fredom Astairom, klasični ameriški musical. Nič hudega, če je zgodba šablonska in banalna: on se skrega z njo in najde zamenjavo. Medtem ko se ona zalubi v drugega, on pa ne ve, koga bi ljubil...



Fred Astaire

TOREK, 20. januarja

LJUBLJANA

Zimski počitniški spored:

- 9.00 Periskop: Vojska
9.40 Športnik Billy, ameriška risana nanizanka
10.00 Kam, kje, kako med počitnicami
10.10 Ex libris
11.10 Risanka
11.20 Grof Monte Cristo, film
16.40 Šola smučanja: Smučanje za otroke
16.55 Poročila
Spored za otroke
17.00 Miti in legende: Sodba in kristusova smrt
17.15 Narobe svet
17.35 Jelka, portret slikarke J. Reichman
17.45 Avtoštoparka, kratki igrani film
18.15 Svetovni pokal v smučanju – veleslalom (M), reportaža iz Adelbodna
18.45 Risanka
19.00 Danes: Obzornik
19.26 Dnevnik
20.00 Veliki briljantni valček, I. del predstave Drame SNG LJ
21.20 Človek in glasba: Monteverdi v Mantovi, I. del angleškega dokumentarnega niza
22.20 Dnevnik

II. MREŽA

- 17.10 Dnevnik
17.30 Mali svet, otroška serija
18.00 Po sledih znanstvenih odkritij
18.30 Risanka
18.40 Številke in črke, kviz
19.00 TV koledar
19.10 Risanka
19.30 Dnevnik
20.00 En dan pianistke Olivere Djurdjević, oddaja resne glasbe
20.45 Včeraj, danes, jutri
21.00 Žrebanje lota
21.05 Umetniški večer: Marjan Matkovič

ZAGREB I

- 8.25 Poročila
8.30 Mali svet
9.00 Zimski počitniški spored: TV koledar, Zlata goska, Obiskovalski IX., Risanka, Kulturna dediščina
10.30 Poročila
10.35 Zimski počitniški spored

- 12.30 Poročila
12.35 Zimski počitniški spored
16.00 Dober dan, informativno-mozaična oddaja
17.10 Kronika Osijeka
17.30 Mali svet
18.00 Po sledi znanstvenih odkritij, izobraževalna oddaja
18.30 Risanka
18.40 Številke in črke, kviz
19.00 TV koledar
19.10 Risanka
19.30 Dnevnik
20.00 Žrebanje lota
20.05 Dragulj v kroni, 3. del angleške nadaljevanke
21.05 Kontaktni magazin
22.20 Dnevnik
22.40 Via satelit
23.10 Poročila

KOPER

- 14.10 Otroški program – 18.00 Andrejinih sto dni – 19.00 Odporna meja – 19.30 TVD stičišče – 19.45 Mesto danes – 19.55 Bolnica Victoria – 20.20 Loto, žrebanje – 20.30 Film – 21.50 TVD vse danes – 22.05 Nadaljevanje filma – 22.40 Košarka, italijansko prvenstvo

AVSTRIJA I

- 9.00 Poročila – 10.30 Condorman, ameriški film – 17.05 Čebelica Maja – 18.00 Slika Avstrije – 19.30 Čas v sliki I – 20.15 Zakaj si Židinja? – 21.15 V najboljši družbi, družinska nadaljevanke – 22.00 Galerija – 22.35 Hotelsko šepetanje, ameriški film

AVSTRIJA II

- 17.00 Šolska Tv – 10.00 Policijska postaja I, serijski film – 18.30 Knight rider – 20.15 Hopla – 21.35 Kulturni magazin – 21.45 Klub 2 in poročila

ITALIJA I

- 9.30 Jutranji program – 9.35 Tv film – 11.30 Simon Locke – 12.05 Halo, kdo igra? – 15.00 Italijanska kronika – 20.00 Dnevnik – 20.30 Tv film – 21.50 Poročila – 22.00 Glasbena oddaja – 23.40 Dnevnik

ITALIJA II

- 9.30 Televideo – 11.45 Zabavni popdanski program – 13.30 Ko se ljubi – 14.35 Tandem – 16.55 Šolska tv – 17.35 Zabavna oddaja – 22.05 Recite A – 23.20 Nočni kino

RADIO

LJUBLJANA I.

4.30 – 8.00 Jutranji glasbeni program – 8.05 Radijska šola za srednjo stopnjo, Obisk v prirodoslovnem muzeju Slovenije – 8.35 Iz glasbenih šol – 9.05 Glasbena matineja – 11.05 Ali poznate – 11.35 Naše pesmi in plesi – 12.10 Danes smo izbrali – 12.30 Kmetijski nasveti – 13.30 Od melodije do melodije – 13.45 Mehurčki – 14.35 Iz mladih grl – 15.10 Popoldanski mozaik – 15.30 Dogodki in odmevi – 17.00 Studio ob sedemnajstih – 18.00 Sotočja – 19.00 Radijski dnevnik – 19.45 Minute s klaviristom Miho Kraljem – 20.35 Odskočna deska, Jože Kotar (klarinet) – 21.05 Od premiere do premiere – 22.20 Slovenski pevci zabavne glasbe – 22.50 Literarni nočno, Vsevolod Ivanov: Dete – 23.05 Operetna glasba – 00.05 Nočni glasbeni program.

LJUBLJANA II.

6.00 – 19.00 Program 202 – 8.00 Jutranji pogovor – 9.30 Prometni servis – 10.30 Klicaj dneva – 11.30 Prometni servis – 13.00 Popoldan na valu 202 – 15.30 Dogodki in odmevi – 16.30 Iz naših krajev – 17.35 Antilestvična nepopularnih 10 – 19.00 radijski dnevnik – 19.25 Stereorama – 20.00 Portreti bluesa: Mississippi John Hurt, evropski jazzkvintet.

LJUBLJANA III.

16.02 Radijska šola za srednjo stopnjo – Obisk v prirodoslovnem muzeju Slovenije – 16.35 Šestnajst strun – 17.20 Radijska univerza – 17.35 Iz opernega sveta – 19.00 Koncertni solisti: Lev Oborin, klavir (Rahmaninov, Liszt) – 19.25 Vokalna glasba 20. stoletja, V. Radovanovič: Vokalinstra – 20.00 Pogledi na sodobno umetnost – 20.20 S tujih koncertnih odrov – 21.35 Serenada s Čajkovskim – 22.15 Jugoslovanska glasba, D. Švara: Prva simfonija – 22.45 Lirični utrinki – 22.50 Nočni akordi.

ŠTUDENT

12.50 Software program: Willow Pattern – 13.00 Vžig – 14.30 Pokukajmo čez planke – 16.00 Tolpa bumov: Eugene Chad Bourne – Country Protest (Fundamental music) (2) – 17.00 Jocular – 18.00 Nove plošče: Herb Robertson 5, Little Trumpet – 19.00 Software in zatemnitev.

Priporočamo

● 17.45 TV LJ

Avtoštoparka slovenski igrani film

Kakšno doživetje prinese Samu, intelektualcu srednjih let, srečanje z deklico in žensko hkrati?

Avtoštoparka je kratki igrani film. Scenarij zanj sta napisala Tatjana Trtnik in Igor Šmid, ki ga je tudi zrežiral. Izjemno fotografijo je prispeval Boris Turkovič-Stanley. V glavnih vlogah pa zelo prepričljivo nastopata Boris Cavazza in Maja Sever.



Boris Cavazza

● 20.00 TV LJ

Drago Jančar: Veliki briljantni valček

Televizijski posnetek uspešne drame slovenskega pisatelja Draga Jančarja v izvedbi ansambla ljubljanske Drame.

Jančarjeva drama uprizarja dogajanje v zavodu za zgovornim imenom »Svoboda osvobaja«. To je ustanova posebnega tipa, ki skrbi za prevzgojo tistih, ki s svojimi hotenji kakorkoli motijo utečeni in veljavni družbeni red. Jančarjev junak, zgodovinar Simon Veber, se iz sivine brezsmiselnega vegetiranja dvigne tako, da se enači s poljskim borcev za svobodo, ki je pribežal v naše kraje.

Jančarjevo dramo so gledališča po vsej Jugoslaviji sprejela kot izrazito aktualno igro. »Veliki briljantni valček« je postal pretresljiva prispevka sveta, v katerem se razum, pošastna logika pragmatizma in blaznost človeškega hotenja lepjo v nedoumljivo in nerazrešljivo, a hkrati grozljivo stvarno podobo moderne človeške družbe. Igrajo Ivo Ban, Boris Cavazza, Silva Čušin, Milena Zupančič in drugi.

SREDA, 21. januarja

LJUBLJANA

Zimski počitniški spored:

- 9.00 Periskop: Lutke
9.40 Športnik Billy, ameriška risana nanizanka
10.00 Kam, kje, kako med počitnicami
10.10 Ex libris
11.10 Risanka
11.20 Bustrov svet, ameriški film
16.15 Šola smučanja: Začetnik na smučeh I.
16.25 Ščuke pa ni, ščuke pa ne, 5. del
17.25 Poročila
17.30 Spored za otroke: Vijavaja: Narodne, pon. I. dela nanizanke
18.15 Doba televizije: Srečni sužnji, 3. oddaja
18.45 Risanka
19.00 Danes: Obzornik
19.26 Vreme
19.30 Dnevnik
20.00 Mednarodna obzorja: Kako dolgo še Augusto Pinochet?
21.45 Film tedna: Čas mirnega sonca, poljsko-nemški film
22.25 Dnevnik

II. MREŽA

- 16.55 Dnevnik
17.15 Porednež, otroška oddaja
17.45 Za boljše življenje, izobraževalna oddaja
18.15 Številke in črke, kviz
19.00 TV koledar
19.10 Risanka
19.30 Dnevnik
20.00 Noč polne lune, zabavno-glasbena oddaja
Včeraj, danes, jutri
21.00 Revolucija, ki traja, dokumentarna oddaja
21.45 Glasbeni večer: Glasbena scena Prištine

ZAGREB I

- 8.25 Poročila
8.30 Porednež, otroška oddaja
9.00 Zimski počitniški spored: TV koledar, Ura violončela, Obiskovalci X., Risanka, Računalnik
10.30 Poročila
10.35 Zimski počitniški spored
12.30 Poročila
12.35 Zimski počitniški spored

- 16.00 Dober dan, informativno-mozaična oddaja
17.15 Porednež
18.15 Številke in črke, kviz
19.00 TV koledar
19.10 Risanka
19.30 Dnevnik
20.00 Festove premiere: Rajska vrata, ameriški film
22.30 Dnevnik
22.45 Knjige in misli
23.15 Mali koncert
23.35 Poročila

KOPER

- 14.10 Glasbena oddaja - 15.00 Otroški program - 18.00 Andrejnih sto dni - 19.00 Odprta meja - 19.30 TVD stičišče - 19.45 Mesto danes - 20.00 Bolnica Victoria - 20.30 Hamburger serenade - 21.30 Vitezi neba, tv film - 22.10 TVD vse danes - 22.25 Avtomania - 23.00 Šport

AVSTRIJA I

- 9.00 Poročila - 10.30 Hišica v pretriji, ameriški film - 12.10 Zakaj si Zidinja?, pon. - 18.00 Mi - 19.30 Čas v sliki I - 20.15 Maškarada, avstrijski film - 21.50 Paula Wesley, portret - 22.10 Srečanja naključja, tv igra - 23.30 Ulice San Francisca, serijski film - 0.05 Poročila

AVSTRIJA II

- 17.00 Moje, tvoje, naše okolje - 17.30 Zemlja in ljudje - 18.30 Knight rider, serijski film - 20.15 Rešite kite, reportaža - 21.35 Kulturni magazin - 21.45 Poklic: Brezposeln - 22.30 Celeste, film - 0.10 Poročila

ITALIJA I

- 7.20 Jutranji program - 9.35 TV film - 11.30 Simon Locke - 12.05 Halo, kdo igra? - 16.00 Program za otroke - 18.00 TV kronika - 20.00 Dnevnik - 20.50 Zabavna oddaja - 21.50 Politična tribuna - 22.30 Športna sredi - 23.35 Dnevnik

ITALIJA II

- 9.30 Televideo - 11.45 Zabavni opoldanski program - 13.30 Ko se ljubi - 14.35 Tandem - 16.55 Šolska tv - 18.05 Prosti kotiček - 18.30 Inšpektor Derrick - 19.45 Dnevnik - 20.30 General, I. del - 21.50 Atelier - 23.10 Nočni kino

RADIO

LJUBLJANA I

- 4.30-8.00 Jutranji glasbeni program - 8.05 Za knjižne molje - 9.05 Glasbena matineja - 10.40 Lokalne radijske postaje se vključujejo - 11.35 S pesmijo po Jugoslaviji - 14.25 Popoldanski mozaik - 15.30 Dogodki in odmevi - 17.00 Studio ob 17 - 18.30 S knjižnega trga - 19.00 Radijski dnevnik - 19.50 Likovni odmevi - 21.05 G. Rossini: odlomki iz opere Gospod Bruschino - 22.30 Zimzelene melodije - 22.50 Literarni nokturno - Ljubka Šorli, Slovo - 23.05 Jazz za vse - 22.05 Nočni program studia Maribor

LJUBLJANA II

- 6.00-19.00 Program 202 - 9.30 Prometni servis - 11.30 Prijetno s koristnim - 13.00 Popoldne na valu 202 - 15.30 Dogodki in odmevi - 16.30 Iz naših krajev - 19.00 Radijski dnevnik - 19.30 SOS, v sredo obujamo spomine - 20.30 Melodije po pošti

LJUBLJANA III.

- 16.02 Pretok idej - 16.25 S solističnih in komornih koncertov - 18.05 Znanost in družba - 18.30 Halo, tukaj radio Ljubljana - 18.50 Radijski operni list - G. Verdi: Rigoletto - 19.35 Izbrana proza, Alija Nametek: Poldne - 20.00 Svet glasbe, svet umetnosti - 22.00 Okrogla miza tretjega programa

ŠTUDENT

- 12.50 Software program: The Blod. 13.00 Vžig. 14.30 Abelardova ura. 16.00 Tolpa bumov: The Fall - Bend Sinister (Beggars Banquet) (1). 17.00 Rock indok, 18.00 Alter lestvica RŠ. 19.00 Zateminitev in softwar program.

Priporočamo

● 20.00 TV LJ

Čas mirnega sonca

poljsko-ameriški-zahodnonemški film, 1984

Filmska pripoved se prične leta 1946, neke na zahodu Poljske. Preteklost revnih Poljakov je boleča, sedanost težka, prihodnost nejasna. Takšno življenje živi tudi vdova Emilia, ki ima en sam konjiček, slikanje. Spozna ameriškega vojaka Normana in med dvema občutljivima bitjema se razvije ljubezen.

Film je režiral Krzysztof Zanussi. V glavnih vlogah igrata Maja Komorowska in Scott Wilson.



Krzysztof Zanussi

● 22.00

Koliko časa še, Augusto Pinochet?

zunanjepolitična oddaja

V Čilu v zadnjih letih vladajo nenavadne politične razmere. Kljub represivnemu, diktatorskemu Pinochetovemu režimu, ki je uradno prepovedal stranke, in kljub cenzuri, opozicijske stranke-vključno s KP Čila - delujejo in prisoten je tudi opozicijski tisk. Opozicija si je izborila določen maneverski prostor in išče pot k enotnosti zato, da bi preko pogajanj s tistimi predstavniki oboroženih sil, ki so za pogajanja o prehodu v demokracijo, našla najbolj ustrezno strategijo in taktiko boja. Glavna ovira je general Augusto Pinochet, ki namerava marca 1989 kandidirati na referendumu, kjer naj bi Čilenci odločali o svoji nadaljnji politični usodi. Oddajo je posnela dvočlanska ekipa TV Ljubljana, ki je bila v Čilu v drugi polovici decembra lani. Med svojim bivanjem je posnela intervjuje z glavnimi predstavniki opozicije in obiskala tudi revne četrti Santiaga, kjer je odpor proti Pinochetovem režimu najbolj oster. Avtor oddaje: Bojan Grobovšek.

● 18.00 RL I

Ljudska pesem v umetni glasbi

Ljudska pesem daje umetniku nešteto spodbud za nova glasbena dela. Lahko bi rekli, da ni zborovskega koncerta, na katerem ne bi slišali priredbe ali obdelave te ali one slovenske ljudske. Tudi skladatelj Jakob Jež je v našem narodnem izročilu večkrat poiskal izvorno ljudsko delo in mu dal svoje umetniško tolmačenje ali pa je iz vrste tonov izbral samo nekatere in z njimi ustvarjal sproščeno in svobodno.

V oddaji boste slišali obdelave ljudskih pesmi skladateljev Jakoba Ježa, Dušana Radića, Danila Švare, Vlastimira Nikolovskega in Pavla Mihelčiča.

ČETRTEK, 22. januarja

LJUBLJANA

Zimski počitniški spored:

- 9.00 Periskop: Maska
9.50 Športnik Billy, ameriška risana nanizanka
10.15 Kam, kje, kako med počitnicami
10.25 Ex libris
11.25 Risanka
11.30 Palčica, japonski risani film
17.25 Šola smučanja: Začetnik na smučeh II
17.35 Poročila
Spored za otroke:
17.40 Tillove dogodivščine
18.00 Železi ste, poglejte
18.25 Paddington gre v kino, risanka
18.45 Risanka
19.00 Danes: Obzornik
19.26 Vreme
19.30 Dnevnik
20.00 Tednik
21.05 Mansfield park, 3. del angleške nadaljevanke
22.00 Navijač, jugoslovanski kratki film
22.15 Dnevnik
22.30 Mir in razorožitev - Črni dež, 9. del dokumentarne serije OZN

II. MREŽA

- 17.10 Dnevnik
17.30 Zadnje poletje otroštva, 4. del otroške serije
18.00 Kulturna dediščina Korčule
18.30 Risanka
18.40 Številke in erke, kviz
19.00 TV koledar
19.10 Risanka
19.30 Dnevnik
20.00 Zadar: Košarka - PEP - Zadar: Tracer, prenos (slov. kom.)
21.30 Poročila
21.35 Obarvana svetloba ter Alibaba in 40 razbojnikov, risani film

ZAGREB I

- 8.25 Poročila
8.30 Zadnje poletje otroštva, 4. del otroške serije
9.00 Zimski počitniški spored: TV koledar, Risanka, Književni TV vrtljak, Risanka, Zaščitena narava
10.30 Poročila
10.35 Zimski počitniški spored

- 12.30 Poročila
12.35 Zimski počitniški spored
16.00 Dober dan, informativno-mozaična oddaja
17.10 Kronika Splita
17.30 Zadnje poletje otroštva, 4. del
18.00 Izobraževalna oddaja
18.30 Risanka
18.40 Številke in erke, kviz
19.00 TV koledar
19.30 Dnevnik
20.00 ZIP, politični magazin
20.55 Izbrani trenutek
21.00 Radar, zabavno-glasbena oddaja
22.10 Dnevnik
22.30 Via satelit
23.00 Poročila

KOPER

- 14.10 Otroški program - 18.00 Andrejinih sto dni - 19.00 Odporna meja - 19.30 TVD stičišče - 19.45 Mesto danes - 20.00 Bolnica Victoria - 20.30 Odiseja na zemlji, film - 22.10 TVD vse danes - 22.20 Tri leta - Trst 1912, tv nadaljevanke - 23.30 Dokumentarna oddaja

AVSTRIJA I

- 9.00 Poročila - 9.30 Zemlja in ljudje - 10.30 Schinderhannes, nemški film - 17.05 Zmajček Grisu - 18.30 Mi - 19.30 Čas v sliki 1 - 21.15 Nebeški glas, madžarska oddaja - 21.50 L-2-X - 22.20 Lov, igra - 23.20 S pisalne mize - 23.40 Poročila

AVSTRIJA II

- 17.30 Računalniško srečanje - 18.00 Povabilo h kuharskemu omizju - 18.30 Knight rider, serijski film - 19.30 Čas v sliki 1 - 20.15 Domača reportaža - 21.15 Čas v sliki 2 - 21.35 Kulturni magazin - 21.50 Klub 2 in poročila

ITALIJA I

- 7.20 Jutranji program - 9.35 TV film - 11.30 Simon Locke - 12.05 Halo, kdo igra? - 14.15 Kvarok svet - 16.00 Aktualna oddaja - 17.40 Vse knjige - 18.30 Moja beseda - 20.00 Dnevnik - 20.30 Celovečerni film - 22.20 Aktualna oddaja - 23.30 Dnevnik

ITALIJA II

- 9.30 Televideo - 11.45 Zabavni opoldanski program - 13.30 Ko se ljubi - 14.20 Popaj, risanka - 14.35 Tandem - 17.35 Dnevi in

zgodovina - 18.20 Sportna poročila - 18.30 Inšpektor Derrick - 20.30 General, 2. del - 21.50 Moda - 22.40 Športni četrtek - 23.50 Nočni kino

RADIO

LJUBLJANA I.

4.30-8.00 Jutranji glasbeni program - 8.05 Radijska šola za višjo stopnjo - Razvoj popularne glasbe - 8.35 Igraj kolce - 9.05 Glasbena matineja - 10.05 Rezervirano za... - 11.05 Ali poznate - operni opus Pitra Mascagnija? - 12.10 Znanе melodije - 12.40 Od vasi so vasi - 13.30 Od melodije do melodije - 14.05 Za mlade radovedneže - 14.20 Koncert za mlade poslušalce - 14.45 Naš gost - 15.30 Dogodki in odmevi - 16.00 Vrtljak želja - 18.15 Jezikovni pogovori - 19.00 Radijski dnevnik - 20.00 Četrtek večer domačih pesmi in napevov - 21.05 Literarni večer: Slovenski esej - I: Josip Stritar - 22.30 Večerna podokonica - 22.50 Literarni nokturno, Benjamin Peret: Udvorljiva ovca - 23.05 Paleta popevk jugoslovanskih avtorjev - 00.05 Nočni glasbeni program

LJUBLJANA II.

6.00-19.00 Program vala 202 - 8.00 Jutranji pogovor - 8.30 Prometni servis - 9.30 Lestvica teleteksta - 10.30 Klicaj dneva - 11.30 Bodice, nabodala, osati - 13.00 Popoldne na valu 202 - 15.30 Dogodki in odmevi - 16.30 Iz naših krajev - 19.00 Radijski dnevnik - 20.00 Misel in pesem - 20.45 Moderni zvok - 22.15 2. nemški festival jazza Frankfurt 86, II. del: Marc Johnson Desires

LJUBLJANA III.

16.02 Radijska šola za višjo stopnjo: Razvoj popularne glasbe - 16.35 Nepozabni glasovi, tenorist Richard Tauber - 17.00 Popoldanski komorni koncert - 18.05 Zunanjepolitični feljton - 18.20 Stevan Stojanović Mokranjac: Rukoveti - 18.40 Izšlo je... - 19.00 Komorni studio - S čembalistko Borbalo Dobozy - 20.00 Prenosi iz Beograda - Koncert simfoničnega orkestra RTV Beograd - 22.00 Glasbeni nokturno - 22.45 Lirični utrinki - 22.50 Nočni akordi

ŠTUDENT

12.50 Software program: The blob - 13.00 Vžig - 14.30 Jazzarije - 16.00 Tolpa bumov: Big Youth - A luta contimma (heartbeat) (1) - 17.00 Jocularator - 19.00 Zatemnitev in software program - 20.00 Nočni vžig - 21.00 Brcamo temo (ali v kontakt) - 24.00 Potop

Priporočamo

● 17.30 TV LJ

Richard Strauss: Tillove dogodivščine

Otrokom bodo dogodivščine Tilla Eulenspiegla predstavljene s plesom, v koreografiji Ika Otrina in glasbo R. Straussa pod taktirko Sama Hubada z orkestrom RTV Ljubljana.

Vsebinsko te čudovite glasbe in dogodivščine veselega junaka Tilla bo otrokom približala lutka Sova, ki ji bo glas posodil Jurij Souček.

● 21.05 RL I

Slovenski esej: Josip Stritar literarni večer

S prvim literarnim večerom iz cikla Slovenski esej začenja ljubljanski radio predstavljanje literarne zvrsti v slovenski lepi besedi, ki je zaradi svojih oblikovno izraznih značilnosti imela pomembno vlogo v našem kulturnem življenju. V dvanajstih večerih bo avtor cikla literarni zgodovinar in kritik dr. Marjan Dolgan s spremno besedo in izbranimi odlomki predstavljal najpomembnejše slovenske esejiste od Josipa Stritarja do Bojana Štiha, Matjaža Kmecla, Marjana Rožanca, Alojza Rebule, Dimitrija Rupla in drugih slovenskih esejistov.



Josip Stritar

● 21.35 TV II

Alibaba in 40 razbojnikov risani film

Revni Alibaba slučajno naleti na jamo, kjer razbojniki skrivajo naropane zaklade in tudi sliši geslo, ki odpira vrata jame. Alibaba si ne pomišlja odnesti zaklada, vendar si ne dopusti, da bi ga premagal pohlep.

PETEK, 23. januarja

LJUBLJANA

Zimski počitniški spored:

- 9.00 Periskop: Kulinarika
9.50 Športnik Billy, ameriška risanka
10.15 Kam, kje, kako med počitnicami
10.25 Ex libris
11.30 Benji, ameriški film
16.15 Šola smučanja: Varnost in red na smučiščih
16.25 Tednik, ponovitev
17.25 Poročila
17.30 Zlatarjevo zlato, 2. del nadaljevanke TV Zagreb
17.45 Z vrha, 6., zadnji del angleške nadaljevanke
18.15 Izkušnje in preizkušnje: Črno belo od vsepovsod
18.50 Risanka
19.00 Danes: Obzornik, Jezikovni utrinki
19.26 Vreme
19.30 Dnevnik
20.00 Vdove, 5. del angleške nadaljevanke
20.55 Obiskujemo slovenske muzeje in galerije, II. del dokumentarne serije, Zakladi Nuk
21.40 Jazz na ekranu: Trio Neighbours, I. oddaja
22.15 Dnevnik
22.30 Vrag v telesu, avstralski film

II. MREŽA

- 17.10 Dnevnik
17.30 Kaj nas uči šola, 2. del otroške serije
18.00 Znanost
18.30 Risanka
18.40 Številke in črke, kviz
19.00 TV koledar
19.10 Risanka
19.30 Dnevnik
20.00 Dokumentarni večer
21.30 Včeraj, danes, jutri
21.45 En avtor, en film: N. Jovičević: Ne priznam
22.10 Filmi po E. A. Poeju: Nihalo groze, ameriški film

ZAGREB I

- 8.20 Poročila
8.25 Kaj nas uči šola, 1. del otroške serije
8.55 Zimski počitniški spored: TV koledar, Tri basni, Obiskovalci XI., Risanka, Računalnik
10.30 Poročila
10.35 Zimski počitniški spored

- 12.30 Poročila
12.35 Zimski počitniški spored
16.00 Dober dan, informativno-mozaična oddaja
17.10 Kronika Reke
17.30 Kaj nas uči šola, 2. del otroške serije
18.00 Znanost
18.30 Risanka
18.40 Številke in črke, kviz
19.00 TV koledar
19.10 Risanka
19.30 Dnevnik
20.00 Pod krinko, 8. del
20.50 Peter's pop show, zabavnoglasbena oddaja
21.50 Dnevnik
22.10 Mali koncert
22.25 Gost urednik, kulturni magazin
23.55 Poročila
00.00 Bis, nočni program

KOPER

- 14.10 - Glasbena oddaja - 15.00 Otroški program - 18.00 Andrejnih sto dni - 19.00 Odprta meja - 19.30 TVD stičišče - 19.45 Mesto danes - 20.00 Bolnica Victoria - 20.30 Koncert Londonskega komornega orkestra - 22.00 TVD vse danes - 22.20 Velike osebnosti - Tito: dokumentarec

AVSTRIJA I

- 9.00 Poročila - 10.30 Maškarada, avstrijski film - 13.55 SP v sankanju - 15.30 Trening smuka za SP, iz Kitzbühla - 17.30 Prerijski indijanci, serijski film - 18.30 Mi - 19.30 Čas v sliki I - 21.25 To so bili časi, popevkarske zvezde - 22.10 Berlin Alexanderplatz, 2. del - 23.05 Norman McLaren - 23.25 2³ (2x2x2), video - 0.25 Poročila

AVSTRIJA II

- 16.30 Dolga pot v Alice Springs, 3. del - 17.15 Prvi ljudje - 18.30 Knight rider, serijski film - 20.15 Kraljevstvo severnih medvedov, 1. del - 21.35 Kulturni magazin - 21.45 Šport - 22.45 Oropano zlato, ameriški film - 0.05 Poročila

ITALIJA I

- 7.20 Jutranji program - 9.35 TV film - 11.30 Simon Locke - 12.05 Halo, kdo igra? - 15.00 Kulturne zanimivosti - 15.30 Zabavno popoldne - 18.30 Moja beseda - 20.00 Dnevnik - 20.30 Mary Poppins, celovečerni film - 22.20 Alfred Hitchcock - 23.10 Zabavna oddaja - 24.00 Dnevnik

ITALIJA II

- 9.30 Televideo - 11.45 Zabavni opoldanski program - 13.30 Ko se ljubi - 14.35 Tandem - 16.55 Šolska tv - 17.35 Pretežno mirno - 18.30 Inšpektor Derrick - 19.45 Dnevnik - 20.30 Zabavna oddaja - 22.10 TV film - 23.10 Nočni kino

RADIO

LJUBLJANA I

- 4.30-8.00 Jutranji glasbeni program - 8.05 Radijska šola za nižjo stopnjo: Potovanje v deželo iger - 8.35 Glasbena pravljica - Zgodba o slončku - 9.05 Glasbena matineja - 11.05 Ali poznate - 11.35 S pesmijo po Jugoslaviji - 12.10 Vedri zvoki - 12.40 Iz glasbene tradicije jugoslovanskih narodov in narodnosti - 13.30 Od melodije do melodije - 14.05 Glasba na vodi... iz časov baroka na Angleškem - 14.30 Človek in zdravje - 15.30 Dogodki in odmevi - 16.00 Vrtiljak želja - 18.00 Glasba starih mojstrov - 18.15 Gremo v kino - 19.00 Radijski dnevnik - 19.45 Pojemo in godemo - 21.05 Oddaja o morju in pomorščakah - 22.00 Našim po svetu - 22.50 Literarni nokturmo: D. Maksimović, Prerok Elija - 00.05 Nočni glasbeni program

LJUBLJANA II

- 6.00-19.00 Program vala 202 - 8.00 Jutranji pogovor - 8.30 Prometni servis - 11.30 Vreme ob koncu tedna - 13.00 Popoldne na valu 202 - 15.30 Dogodki in odmevi - 16.30 Iz naših krajev - 18.55 Zaključek - 19.00 Radijski dnevnik - 19.25 Glasbena medigra - 19.30 Stop pops in novosti - 21.30 Pol ure za šanson - 22.15 Od plošče do plošče

LJUBLJANA III

- 16.02 Radijska šola za nižjo stopnjo: Potovanje v deželo iger - 16.35 Miniature velikih moj-

strov: Palestrina, Liszt, Hačaturjan - 17.00 Popoldanski koncertino - 18.05 Mednarodna radijska univerza - 18.20 Iz manj znanih oper - 19.30 Prenos iz Cankarjevega doma v Ljubljani - Četrti koncertni večer simfonikov RTV Ljubljana - 22.00 Radijska igra, Milan Jesih: Črepinje

ŠTUDENT

- 12.50 Software program: Pyra-course - 13.00 Vžig - 14.30 Alpske poskočnice - 16.00 Tolpa bumov: Motorhead - Orgasmatron (Roadrunner) (1) - 17.00 Juculator - 18.00 Nove plošče: Minutmen - 19.00 Zatemnitev in software program - 20.00 Nočni vžig - 21.00 Zadnjih pet Radia Študent - 22.00 Ideal ja(z)za - 24.00 Potop

Priporočamo

● 22.30 TV LJ

Vrag v telesu

avstralski film, 1985

Najstniški Paul se zaljubi v nekoliko starejšo poročeno Marto in ljubezen se spremeni v obojestransko strast. Marta zanosi, toda ljubimca ne preneseta pritiskov, ki se s tem porodijo.

Film je režiral Scott Murray. Igrajo Katia Caballero, Keith Smith, John Morris, Jill Forster in drugi.

● 22.10 TV II

Nihalo groze

ameriški film, 1961

Film predstavljajo v okviru ciklusa filmov po delih E. A. Poeja. Francis Barnard odpotuje v Španijo, da bi razkril, zakaj je umrla njegova sestra. Pravijo mu, da je umrla zaradi boleznih krvi, toda Francis ne verjame.

Film je režiral Roger Corman. Igrajo: Vincent Price, John Kerr, Barbara Steele in drugi.



Prizor iz Vraga v telesu

Knjige

Najbolj iskane knjige

Minuli teden so v nekaterih ljubljanskih knjigarnah kupci najbolj povpraševali po naslednjih knjigah:

CANKARJEVA ZALOŽBA:

Trg osvoboditve 7: **Anton Trstenjak** – Človek in njegova pisava, **Leonardo Boff** – Cerkev: Karizma in moč, **Anton Ingolič** – Leta dozorevanja, **Albin Vilhar** – Latinski citati. Zbornik – **Antologija anarhizma:**

Titova 15: **France Bučar** – Resničnost in utvara. Zbornik – **Antologija anarhizma**, **Peter Russell** – Knjiga o možganih, **Jana Furlan** – Živeti z astmo. Timesov Atlas sveta; **DRŽAVNA ZALOŽBA**

Titova 25: **Ljubezen v slovenski narodni pesmi**, Zbornik – **Antologija Anarhizma**, **Vera Boštjančič-Turk** – Nove poti k sodobni angleščini, **Boris Farkaš** – Radiostezija u primjeni, **Ziga Turk** – Programski jezik C;

Šubičeva 1A: **Jacques Prevert** – Barbara, **Janko Prunk** – Slovenski narodni programi, **Zdravstveni vodnik za družino**, Petsto sobnih rastlin, **Joco Znidaršič** – Bohinj;

MLADINSKA KNJIGA:

Titova 3: **Jana Milčinski**, **Marjanca Jemec-Božič** – Lukec dobi sestrico, **Miha Mate**, **Marjanca Jemec-Božič** – Zmajčkov rojstni dan, **Marcun** – Svetovna enciklopedija živali, **Anton Ingolič** – Leta dozorevanja, **Ljubezen v slovenski narodni pesmi**, **Zvone Šeruga** – Potovanje k ljudem, Zbornik – **Antologija anarhizma;**

Nazorjeva 1: **France Bučar** – Resničnost in utvara, **David Beaty** – Palica, **Anton Ingolič** – Leta dozorevanja, **Kalendarium 1415** Faksimile – Trubar, **Tatjana Angerer** Zdravilne rastline vsak dan;

CELJE – MLADINSKA KNJIGA:

Stanetova 3: **Anton Ingolič** – Leta dozorevanja, **Bel Kaufman** – Ljubezen itn. ... **Pavle Zidar** – Pikapolonica Pika, **Andrej Seliskar** in **Tone Wraber** – Travniške rastline na Slovenskem, **Ivan Stopar** – Stare celjske upodobitve;

KRANJ – MLADINSKA KNJIGA:

Maistrov trg 1: **Anton Ingolič** – Čudovita pot, **Catherine Aubier** – Kitajski horoskop, **Svetlana Makarovič** – Pekarna Miš Maš, **Enciklopedija** – Do It Yourself,

Osman Hasanpašić – Radiestezija;

V nekaterih ljubljanskih knjižnicah pa so bralci minuli teden najbolj iskali naslednje knjige: **DELAVSKA KNJIŽNICA:**

Sidney Sheldon – Diamantna dinastija, **Jože Pučnik** – Članki in spomini, **Karl Sagan** – Stik, **Polde Bibič** – Igralec, **Franz Werfel** – Pesem o Bernardki, **Karen Blixen** – Spomin na Afriko, **Peter Russell** – Knjiga o možganih, **Zbirka Dotik** – I. in II. letnik;

BEŽIGRAJSKA KNJIŽNICA:

France Bučar – Resničnost in utvara, **Paul Scott** – Dragulj v kroni, **Franjo Francič** – Ne, **Howard Melvin Fast** – Druga generacija, **Robert Ludlum** – Holkraftova zveza I in II, **Alojz Rebula** – Vrt bogov, **Edvard Kocbek** – Dnevnik 1951, 1952;

Večer prevodov

Ob visokem življenjskem jubileju prevajalke in Sovretove nagrajenke Radojke Vrančič prireja Društvo slovenskih književnih prevajalcev **VEČER PREVODOV RADOJKE VRANČIČ**.

Odlomke iz prevodov Prousta, Giraudouxa, Cocteauja, Colette in drugih bosta brala igralka Lenča Ferenčak in Brane Ivanc.

Prireditev bo v torek, 20. januarja 1987 ob 19.30 v prostorih društva na Tomšičevi 12.

Priporočamo za branje

Anton Ingolič: Leta dozorevanja

Anton Ingolič je pisatelj, ki je domala vse, s čemer se je ukvarjal ali kar ga je doletelo v dolgem, razgibanem življenju, prej ali slej porabil kot snov za eno svojih doslej že več kot sedemdesetih knjig. Počel in doživel pa je toliko različnih stvari, da je bila tudi njegova literarna dejavnost kar se da raznolika; samo ob svoji osemdesetletnici je to pestro bero dopolnil s še tremi novimi naslovi: z zbirko kratke proze *Zgodilo se je*, mladinsko planinsko povestjo *Čudovita pot* in avtobiografsko pripovedjo *Leta dozorevanja*, ki je spričlo avtorjevega visokega življenjskega jubileja ta trenutek brzkone najzanimivejša. S pričujočo knjigo je Ingolič namreč sklenil svojevrstno trilogijo – pred leti je že objavil knjigi *Zgodbe mojega jutra* in



Anton Ingolič

Nemir mladostnika – ki skupaj z delom *Moje pisateljstvo* v okviru njegovega obsežnega pripovedniškega opusa predstavlja celoto zase.

V teh spisih, čeprav je tudi v večini drugih njegovih zgodb, povesti in romanov mogoče zaslediti kos ali vsaj košček avtobiografskega, je Anton Ingolič najbolj in sam, kot ustvarjalec in še prej kot človek. V njih neutrudno brska po spominu, ki ga zlepa ne pusti na cedilu, in si pomaga z dnevniškimi in drugimi zapiski izpred mnogih let, vrzeli pa sprti zapolnjuje s pričevanji svojcev in s podatki iz ohranjenih dokumentov. Vse to počenja z nepopustljivo vztrajnostjo in presenetljivo odkritosrčnostjo, sistematično in stvarno, v želji, da bi bilo njegovo pisanje kar najbolj verodostojno ter pošteno do sebe in drugih. Zato si ves čas in povsod prizadeva, da ne bi zapadel v skušnjava samohvale in samovšečnosti, da se ne bi, kot sicer tolikokrat, prepustil krilom domišljije, temveč da bi povsod kolikor mogoče ostal zvest dejstvom, kot da bi nizal dokumentarne fotografije, na katerih ne sme manjkati nobena podrobnost.

Tako kot je v prvih dveh knjigah avtobiografske trilogije slikovito opisal svoje otroštvo in dijaška leta z bivanjem in študijem v Parizu, se je v tukajšnjem, sklepnem delu spomnil svojega študija v Ljubljani, mučne brezposelnosti in pisateljskih začetkov vse tja do dne, ko je naposled le dobil službo na ptujski gimnaziji. V tem obdobju, izpolnjenim predvsem z vztrajnim učenjem in zaznamovanjem z nenehim pomanjkanjem, se je Ingolič tudi poročil in si ustvaril družino, čeprav za to ni imel niti najosnovnejših pogojev. Kljub vsem stiskam in težkim preizkušnjam pa teh zadnjih korakov na

poti dozorevanja z današnje razdalje z ničemer ne obžaluje; tudi najbridkejših trenutkov se spominja z občudovanja vredno vedrino.

Knjigo, ki obsega 200 strani in stane 5400 din, je ob pisateljevem jubileju izdala založba Mladinska knjiga.

IZTOK ILICH

Mariborske knjižne razstave

Mariborska knjižnica vabi na ogled razstav v svojih enotah.

Do 5. februarja bo v Osrednji knjižnici na Rotovškem trgu 2 razstava, posvečena življenju in delu plodovitega in priljubljene slovenskega pisatelja Antona Ingoliča, ki praznuje te dni osemdeseti rojstni dan.

Do 30. januarja bo v Knjižnici Tabor, Dvorčakova 2, razstavljena literatura o **VZREJI MALIH ŽIVALI**.

Vse leto bodo razstave prenašali tudi v delovne organizacije, v enote Vzajemne knjižnice.

Tako bo v januarju v **DO TAM** na ogled razstav o **PRIMOŽU TRUBARJU**, v Gradišovem samskem domu pa o slovenskem slikarju **FRANCETU STELETU**.

Gledališče

Komedija o laganju in resnici

V Mestnem gledališču ljubljanskem so pripravili prvo premiero v letošnjem letu na Mali sceni. V sredo je bila premiera, prve ponovitve pa bodo v petek in soboto, 16. in 17. januarja, ob 22. uri (predstava se konča ob 23.20). Predstavljajo jugoslovansko prizvedbo Klopce **Aleksandra Gelmana**. V prevodu Milana Jesiha je igro režiral **Marijan Bevk**, dramaturg predstave je Andrej Gogača, scenograf Janez Lenarčič, kostumografinja Simona Perne, lektorica Majda Križaj, igrata pa Franc Markovčič in Marjana Jaklič-Klanšek.

Aleksander Gelman, dobitnik Državne nagrade ZSSR, je trenutno eden najbolj znanih sovjetskih dramatikov. Klopca je eno od zadnjih Gelmanovih del. Prvič so jo igrali na odru moskovskega Hudožestvenega akademškega gledališča »Gorki« leta 1984. V Klopki ljubitelji gledališča spoznavajo novega Gelmana – avtorja psihološke drame. Dramaturg je ob predstavi zapisal: »Vse preokupacije in pred-



Marjan Jaklič-Klanšek in Franc Markovič v psihološki drami Klopca sovjetskega dramatika Gelmana (Foto Tone Stojko)

meti, ki si jih lahko privoščimo v kolikor toliko urejenem in svobodnem svetu, nam navsezadnje le ne morejo nadomestiti človeka. V siromaštvu supresivnega družbenega sistema, v katerem se sme le malokdo počutiti nadzorovanega in preskrbljenega, pa je za vsakršne nadomestke še precej manj možnosti. Zato se ljudje toliko bolj iščejo med seboj. Klopca lahko uprizarjamo kot igro, ki ni vezana na neko konkretno družbeno situacijo, saj je bližanje in oddaljevanje moškega in ženske zelo splošna in kar večna tema. Toda dogajanje je vendar izrisano na subtilnem ozadju z zelo značilnimi znamenji prav določenega ambienta. Tu ne gre le za bodice in namige na zoprne in nadležne detailje iz sovjetskega vsakdanjika, temveč za temeljno razliko med življenjem posameznika, ki naj bi bil subjekt, in realnostjo, ki ga ponižuje v vlogo objekta. Zato ljudem v takih režimih ne preostane drugega kot beg v zasebnost, umik v družino, zapiranje v ožek krog.«

Satira, kakršno gojijo v Beogradu

V Srednji dvorani Cankarjevega doma bo v soboto, 17. januarja, ob 20. uri gostovalo beograjsko gledališče Atelje 212 s predstavo Bel Tempo Bore Čosića. Igro je režiral Vladimir Aleksić, scenograf predstave je Todor Lalicki, kostumografka Emilija Kovčević, glasbeni opremljevalec Dragoljub Ilić, nastopili pa bodo Mira Banjac, Gorica Popović, Suzana Petričević in Taško Načić. Avtor Bora Čosić je pred to dramo napisal že dve kontroverzni, a uspešni deli: Rad gre Srb k

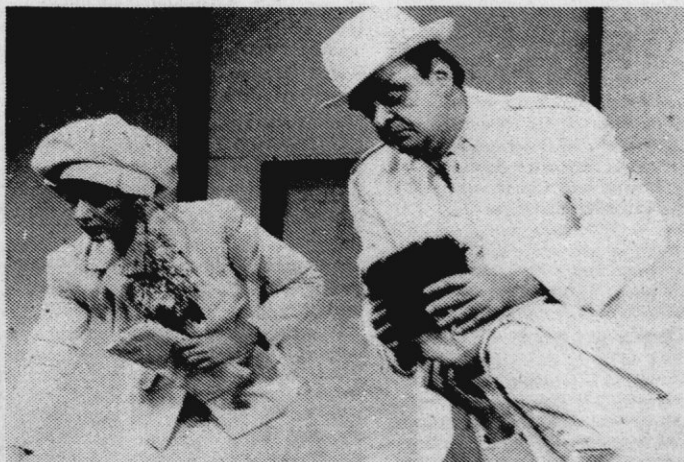
vojakom in Vloga moje družine v svetovni revoluciji. Bel tempo sledi uspehu svojih dveh predhodnic – sledi pa tudi najboljši tradiciji dramatike absurda z vsemi finesami, ki jih je nekaj desetletij distance še kristaliziralo. Igra je predvsem zlahtnejša varianta specifične komedije – satire, kakršno gojijo v Beogradu, zlahtnejša zato, ker se ne izčrpa v golem premetavanju komičnih domislic, ampak uperja satirične puščice v življenjsko šablono, ki nikakor ni samo beograjska značilnost. Zabava na lasten račun, katero zagotavljajo izvrstni gledališčniki.

Predstava nove generacije igralcev

V nedeljo, 18. januarja se bo ljubljanskemu občinstvu predsta-

vila nova generacija študentov AGRFT. Ob 20. uri bodo v Mali dvorani Cankarjevega doma primerno uprizorili delo Uga Bettija Zločin na kozjem otoku. Uprizoritev bo istočasno tudi slovenska praizvedba tega dela. Predvedla ga je Tita Simonitti, predstavo so pripravili učenci 4. letnika dramske igre in režije pod vodstvom docentov Dušana Mlakarja in Kristjana Mucka. Režiserka predstave je Saša Jarha, kostumografka Alenka Bartl, dramaturginja Diana Koljini pod vodstvom red. prof. dr. Andreja Inkreta, glasbeni opremljevalec Urban Koder, koreograf Metod Jeras, za songe je poskrbel Milan Jesih, lektorstvo pa je opravil Jože Faganel. Igrajo Ivo Godnič, Maja Končar, Barbara Lapajne in Mirjam Korbar.

Iz vsebine: Tri ženske živijo na otoku, nekakšnem odpadnem dnu civilizacije, v popolni osam-



Suzana Petričević in Taško Načić v Bel tempu, predstavi Ateljeja 202.

ljenosti. V ta prostor, ki je v svoji grozljivo stopnjevani samoti priganan do animalnosti, vstopi nov človek – moški. Ob obljubi eroza se prejšnja vegetirajoča animalnost z ekstatično vznemirjenostjo sprevrže v strast, ki se stopnjuje do zločina...

Prve ponovitve bodo v Mali dvorani v ponedeljek, torek in sredo, 19., 20. in 21. januarja, ob 20. uri.

Deset premier na Brezjah

Že osmo leto deluje Kulturno-umetniško društvo Brezje v radovljiški občini. Njegovo dejavnost zasledimo na proslavah in prireditvah, uprizarja recitale in dela. Dramska skupina že četrto sezono intenzivno uprizarja igre in z njimi bogati krajevno in okoliško kulturno življenje. Tako so dosedaj uprizorili dramska dela Županova Micka, Kaktusov cvet, Kastelka, Štirideset karot, Jara meščanka, Sveti plamen, Razvalina življenja, lani Male oglase domačina Vladimira Primca, letos pa kar dve njegovi deli. Zapravljeni žulji in Novoletni zaklad. V dveh dramskih skupinah – mlajši in starejši – deluje petnajst članov, sodeluje pa tudi tehnična sekcija, ki ima na skrbi scenografsko, svetlobno in zvočno opremo. Pri scenskih zasnovah in slikarjih jim pomaga domačin slikar Jože Pristavec. Z lanskoletno predstavo Vladimira Primca Mali oglasi, ki na humoren način opisuje ljubljanske težave vdovelega upokojenca, so člani kulturno-umetniškega društva Brezje v letošnji sezoni gostovali na petih krajih Gorenjske. Vzpredno pa so pripravljali dve novi premieri. Zapravljeni žulji in Novoletni zaklad. Avtor obeh, Vladimir Primec, ki je obenem tudi njen režiser, je povedal: »Le malo časa je poteklo, ko so na Slovenskem usahnile prenekatere kmetije. Njihovemu propadu je veliko pripomogla industrija in vse večja želja do izobrazbe. Pohlep po zemlji in boljši eksistenci neke družine, njihov vzpon in kasnejši propad, opisuje drama Zapravljeni žulji. Pohlep je bil prevelik, preveč je bilo želja, premalo razmišljanja. Takšno nepremišljeno gospodarjenje je prineslo kruto usodo ne samo Smrekarjevi kmetiji, temveč tudi kmetiji soseda Tomina...« Za samo uprizoritev so morali Brezjani podaljšati oder v domačem kulturnem domu, les za to so podarili krajanji; preuredili in razširili so razsvetljavo v dvorani, uredili zavese, pri dejavnosti pa jih je podprla krajevna skupnost in turistično

društvo Brezje in Občinski odbor RK Radovoljica. S predstavo Zapravljeni žulji KUD Brezje že gostuje po velikih odrih radovljiške, tržiške in kranjske občine, največji problem ob tem pa so jim visoki stroški prevoza. Gostovali bodo tudi na avstrijskem Koroskem, kjer že nekaj let sodelujejo s kulturno-umetniškim društvom Radiše.

DRAGO PAPLER

Premiera uspešne srbske drame

Že v torek, 20. januarja se bodo v mariborskem gledališču začele predstave Metastabilnega graala. Uradna premiera bo naslednji petek. »Minus v realizaciji in plus v hrepenenju človeškega srca rodita občutek žalosti,« pravi glavni junak pred svojim usodnim dejanjem. METASTABILNI GRAAL, drama mladega srbskega dramatika Nenada Prokića (kritiki jo razglašajo za eno najboljših jugoslovanskih povojnih dram), je daljni potomec stare romantike in otrok aktualnega postmodernizma. Z zajemanjem iz zgodovine in literature, s sopotavljanjem preteklosti in sedanjosti, s spektaklom v predstavi, neprestanim zamenjavanjem iluzije in resničnosti (nič ni res, pa vendar je vse res) nam osvetljuje temeljno kaotičnost, »metastabilnost« našega časa in sveta. Slovensko praznizvedbo so za mariborski veliki oder pripravili: igralci Peter Boštjančič (gost iz SLG Celje), Janez Škof (gost), Sonja Blaž, Milena Muhič, Janez Klasinc, Jonas Žnidaršič (gost), Peter Ternovšek, Vlado Novak, Roman Lavrač (gost), Marjan Bačko, Ivo Leskovec, Franci Gabrovšek, Zvonko Funda, Peter Šprajc in v vlogah dramaturga in gledališkega direktorja Tone Partljič in Vili Ravnjak; scenograf Tomaž Marolt, kostumografka Svetlana Vissintin, dramaturga Jure Gantar in Tone Partljič, ki je besedilo tudi prevedel, lektorica Emica Antončič, koreografka Lojzka Žerdin, skladatelj Enco Lesič in režiser Jovića Pavić.

Ure risank in pravljic

V Mali dvorani Pionirske knjižnice na Rotovškem trgu 1 v Mariboru bo v petek, 16. januarja, ob 17. uri pogovor Kako nastane risanka. Po ogledu oddaje Periskop, ki je bila posvečena risanemu filmu, se bodo pogovarjali z znanim slovenskim ustvarjalcem risanih filmov **Bojanom Jurcem**. Videokaseto oddaje Periskop jim je posodila Mladinska

redakcija RTV Ljubljana. Vsako sredo ob 16. uri prirejajo v Pionirski knjižnici Tabor ure pravljice za otroke od 5. do 7. leta starosti – 21. januarja lahko pridete poslušati pravljico Ded, morski razbojnik. Vsak četrtek ob isti uri pa pripravljajo pravljicne večere za male starejše otroke od 7. do 10. leta starosti – 22. januarja bo na vrsti pravljica Be-raški kralj.

Glasbeni dogodki

Srednja glasbena šola se predstavlja

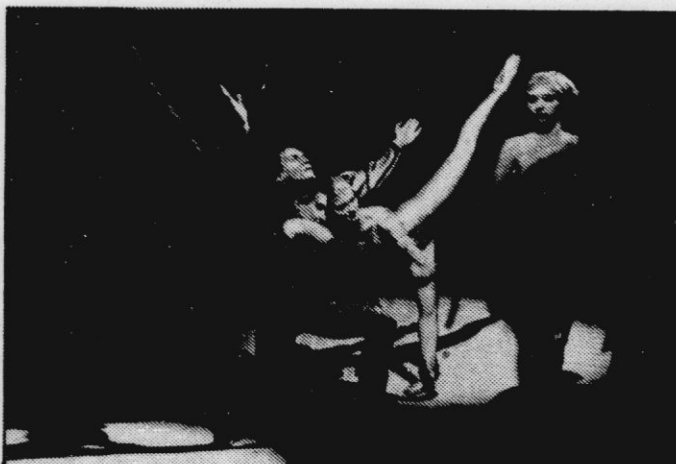
V sredo, 21. januarja bo ob 19. uri v Slovenski filharmoniji koncert komornega ansambla in simfoničnega orkestra Srednje glasbene šole. Solista bosta kitarist Friderik King in harfistka Mojca Zlobko. Dirigiral bo prof. Franci Rizmal. Na sporedu bodo dela Vivaldija, Leskovica, Rousseauja in Mozarta. S koncertom bo šola počastila 285. obletnico Academie philharmonique.

Solistični koncerti v Zagrebu

V Zagrebu bosta v naslednjih dneh dva zanimiva koncerta. Prvi bo v soboto, 17. januarja, ob 19.30 v Veliki dvorani KDVL, nastopili pa bosta violončelista **Ksenija Janković** in pianistka **Nada Kecman**. Izvedeli bosta Sonatno v A-duru, op. 69 L. van Beethovna, Sonato št. 2 (posvečeno Kseniji Janković) I. Jeftića in Sonato op. 19, S. Rahmaninova. Po koncertu bo z umetnicami še kratek pogovor, ki ga bo vodil Mladen Raukar. V torek, 20. januarja, ob 19.30 pa bo v veliki dvorani KDZ nastopil pianist Jurica Murai s programom Beethovnovih skladb.

Dedič nastopa v Križankah

V Viteški dvorani Križank bo v četrtek, 22. januarja ob 19.30 nastopil zagrebški pevec **Arsen Dedič** s svojimi šansonci, poezijo in kabarejskimi točkami. Pri klavirju ga bo spremljal **Stjepan Mihaljinec**.



Nova baletna premiera v mariborski operi

Drevi, 16. januarja zvečer bo premiera **BALETNEGA VEČERA**, ki ga sestavljajo tri dela: **DRUGA SUITA ZA GODALA** skladatelja Marjana Lipovška; **POESIES** skladatelja Igorja Štuha in **ROMEO IN JULIJA** skladatelja P. I. Čajkovskega.

DRUGA SUITA ZA GODALA v koreografiji Edija Dežmana: Glasbo izvaja mariborski operni orkester pod vodstvom Borisa Švare. Sceno in kostume je zasnovala Ika Škomrlj, scen-ske projekcije pa Tomaž Lauko. Solo plešejo: Blanka Polič, Tanja Baronik in Miloš Bajc.

POESIES bo krstna izvedba baleta v koreografiji, režiji in scenografiji Janeza Megliča. Kostumografka predstave je Irena Felicijan-Preinfalk, asistent koreografa je Edi Dežman, odrsko projekcijo je zasnoval Marjan Pančur. Solo plesalci so: Ljiljana Keča-Rošker, Tanja Baronik in Miloš Bajc. Glasba je posneta na trak v izvedbi Slovenske filharmonije in pod dirigentskim vodstvom Oskarja Danona.

ROMEO IN JULIJA bosta v koreografski in režijski postavitvi Henrika Neubauerja. Scenograf in kostumograf je Dušan Ristić, asistentka koreografa Lidija Sotlar, dirigent Boris Švara. Solo plešejo: Ilica Knez, Matej Selan (Romeo) in Ljiljana Keča-Rošker, Blanka Polič, Olja Ilić (Julija).

Pri vseh baletih bo nastopal baletni zbor. Koncertni mojster je Jaroslav Bilik.

Nedeljski Nabucco

Arije Nabucca bodo ponovno napolnile Veliko dvorano Cankarjevega doma v nedeljo, 18. januarja, ob 18. uri. Gostuje ljubljanska SNG Opera in balet, dirigent bo Lovrenc Arnič, režiser pa je bil Serge Vafiadis.



Predelave znanih slovenskih popevk

Glasbena skupina **Videosex** že nekaj let uspešno zapolnjuje prostor pop glasbene scene tako na slovenskem kot tudi na jugoslovanskem glasbenem področju. Doslej je navduševala predvsem mlajše glasbene fanatike, adolescente, zdaj pa je pripravila koncert, ki bo v Srednji dvorano Cankarjevega doma privabil tudi nekoliko starejše poslušalce. Prepevali bodo namreč bolj ali manj znane slovenske popevke iz šestdesetih let, v novi glasbeni preobleki seveda. V tem tednu bo pri založbi Helidon izšla njihova nova plošča z naslovom Svet je zopet mlad in promocijski koncert bo v **četrtek, 22. januarja**, ob 20. uri v Srednji dvorani Cankarjevega doma. Mini LP Svet je zopet mlad je izrazito slovenski produkt, sestavljen iz predelav poznanih slovenskih popevk kot so Vozi me vlak v daljavo, Zemlja pleše, Ne čakaj na maj... avtorjev Adamiča, Privška, Robežnika, Strniše...

Vendar promocija ne bo koncert, kakršnih smo vajeni sicer. Pomembno vlogo bo imel tudi video (predvajanje posnetkov in simultani prenos nastopa), za katerega bo skrbel Maks Osole. Poleg tega bodo na predstavitvi v CD kot gosti sodelovali še številni glasbeniki. Potem ko je po lanskoletnih promocijah njihovega drugega albuma Lacrimae Christi skupino zapustila Nina Sever, deluje Videosex v zasedbi – Anja Rupel, Iztok Turk (idejni vodja skupine) in Janez Križaj. Zakaj so se lotili predelave starih slovenskih popevk? Anja Rupel pravi: »Predvsem so popevke, ki jih prepevamo, veliko boljše od novih slovenskih stvaritev na pop sceni, tako vsebinsko kot glasbeno. Mi pa smo jih pripravili še sodobne v duhu, v njih poudarili mladost družbe, nas samih, skratka te komade smo pomladili.« Po besedah Iztoka Turka pa je bilo celotno pop dogajanje na Slovenskem v tistih šestdesetih letih na vrhuncu in se še danes oplaja s preteklimi dosežki. V tem trenutku ni v tej zabavno-glasbeni vrsti nič novega. Morda je v pop glasbi v Sloveniji res še najmočnejša skupina Videosex, ki se trudi oživljati staro spevnost in melodičnost popa. Kaj pa jim pomeni image, saj mnogi poznajo Videosex prav zaradi njihove šarmantne pevke Anje?

»Image je pomemben predvsem na začetku, ko se glasbeni ansambel šele uveljavlja. Ves čas našega delovanja pa smo se tako spreminjali, da se je naš odnos do



Anja Rupel, pevka Videosex

imagea tudi močno spreminjal. Še vedno je seveda pomemben, vendar je, sploh glede na glasbeno vrednost, sekundarnega pomena. Obleke pač niso vse!« je povedal Iztok Turk.

Dovolj besed. Koncert bo nedvomno zanimiv, atraktiven in bo privabil tako staro kot mlado pop publiko. Sploh pa Videosex kot tak »paše« med marmor in bel tapison Cankarjevega doma. Po četrtekovem koncertu pa načrtujejo še predstavitve v vseh večjih slovenskih krajih in tudi v Zagrebu, na Reki, Beogradu...

JELKA ŠUTEJ

Večer elektroakustičnih skladb

V sredo, 21. januarja, bosta skladatelj Bor Turel in violončelist Vladimir Kovačič, ob sodelovanju Branka Atanaskoviča, ki bo oblikoval režijo zvoka, predstavila dve elektroakustični deli. Performance bo v Bežigradski galeriji (Ljubljana) ob 20. uri.

SONOTRANJOSTI je elektroakustični performance, ki je nastal v sodelovanju obeh glasbenikov. Dramaturško je zasnovan kot zvočni izsek iz intermedialnega projekta »Z OBEH STRANI« in razvija dva nivoja glasbene komunikacije: so – notranjosti so odnosi in razmerja med kompozicijskim predlogom – napotkom in izvajalčevo realizacijo – interpretacijo. Sono – tranjosti so odnosi in razmerja med bivanji zvočnih kontinuitet, razpetih med instrumentalnimi, elektronskimi elementi in zvoki zvočnega okolja.

ETUDA za F. M. je elektroakustična kompozicija, zasnovana kot igra zvočnih prostorov. V tej varianti je oblikovana iz materialov, ki bodo v končni obliki realizirani kot radiofonska oddaja. Izhodišče predstavljajo nekateri elementi monološkega teksta »Fedor Mihailovič sedi« Vladimirja Kovačiča, ki so – v interpretaciji Radka Poliča – posneti v različnih zvočnih okoljih. Iz notranjosti monologa se pot tekstovno-zvočne »zgodbe« vije skozi različne zvočne prostore in se vrača v prvotno stanje, govoricovzvenenje bivanja.

Kino

Odperta vrata Cankarjevega doma

Komaj se je v Ljubljani odvrtel cikel filmov Dušana Makavejeva, ki je doživel izjemen odziv, je Cankarjev dom že povabil na novo serijo filmskih srečanj. V njej bo od ponedeljka, 19. januarja, predstavljal filme Felica Farina Zdi se mrtev – je pa le nezavesten, Nina Bizzarria Druga noč, ki bo na sporedu v torek, 20. januarja in čeprav segamo čez okvir današnjega Petkovega tedna, naštejmo še naslednje filme: v petek, 23., bo na sporedu berlinski nagrajenc Nannija Morettija Maše je konec, naslednji ponedeljek, 26. pa Neko nedeljo bo že režiserja Cesara Bastellija. Vse predstave bodo v Srednji dvorani.

Ljubljanski Kinematografi imajo na sporedu precej vabljivih filmov, nekaj jih pa še napovedujejo. Ze zaradi izjemnega igralca Georgea C. Scotta je vreden ogle-

da Upor v vojni akademiji, ki se bo umaknil ameriški uspešnici Top Gun. V Komuni je na sporedu Večerna obleka, film, ki prihaja tudi na letošnji Fest. Režiser Bertrand Blier je Gerardu Depardieu, Michelu Blancu in Miou-Miou zaupal prepletano vlogo sicer nenavadnih, v bistvu povsem razumljivih medsebojnih odnosov.

Ker Kinematografi skrbje odsej tudi za spored v Domžalah in Radomljah, poudarimo, da prihajajo v Domžale Večerni zvonovi Lordana Zafranoviča, film o usodi revolucionarja, v Radomlje pa dober film Swannova ljubezen režiserja Wolkerja Schlöndorffa, ki se vrača v literarni svet Marcela Prousta. Za tiste, ki raje gledajo kot pa razmišljajo, je pripravljena nova licenca slavnega ameriškega Botra.

Kinoteka bo, kar po koledarskih zaporedjih, od danes pa do prihodnjega četrta predvajala naslednje filme: Simfonia herojev režiserja Ralpa Nelsona, Semenj želja Carola Reeda, Čaj in simpatija Vincenta Minellija, Gustava Mahlerja Kena Russela, Lovci na skalpe Sydneya Pollacka, Zvezde gledajo z neba Carola Reeda, Plug in zvezde Johna Forda (ne prezrite!) in Živeti svoje življenje Jeana-Luca Goddarda. Skratka, pravo sovezdije avtorjev in njihovih žanrov!

Ozrmo se v naša filmska gledališča, ki jih vsaj na Primorskem vse zimske tegobe niso zamrznille. Nova Gorica pripravlja 19. januarja projekcijo Swannove ljubezni, filmsko domala neprevledljivega Proustovega romana Iskanje izgubljenega časa zahodnonemškega režiserja Volkerja Schlöndorffa. V Kopru pa bo na sporedu ameriški Star imenitnega režiserja Boba Fossa, film o



Skladatelj Bor Turel pri ustvarjanju elektroakustične glasbe

umoru lepe, uspešne manekenke. Tako kot v Lennyju je Fosse tudi v tem filmu prepletel veliko dokumentarnega s filmsko vizijo.

V rednem novogoriškem sporedu Skupni programski svet kinematografov Slovenije za ogled priporoča Zmajevu leto ameriškega režiserja Michaela Cimina, dramo s primesmi kriminalke, ki poteka v newyorški kitajski četrti.

Zimske počitnice za mlade so na pragu in kinematografi nanje niso pozabili. Celje pripravlja zanje jugoslovanski film Tovarišija Petra Grče, pa še vedno mikavnega ameriškega Vesoljčka in znanstveno fantastično komedijo Nazaj v prihodnost. Sicer velja opozoriti na premiero domačega filma Sekula in njegove žene, na kanadsko dramo Ta park je moj in na vrnitev stare filmske ljubeznivosti s Henryjem Fondom in Katharine Hepburn Na zlatem jazeru.

Iz bogate ponudbe Kranja in kinematografov, ki jim zagotavlja spored od Tržiča do Jesenic, naštejmo vsaj nekaj naslovov: po uspešni retrospektivi Dušana Makavejeva bo vsekakor zanimiv njegov v Avstraliji posneti Coca Cola Kid, mladim, ki bodo imeli več časa za obisk kinematografov, sta namenjena domača Poletje v školjki in Karate Kid iz ameriške proizvodnje. S. G.

Razstave

LJUBLJANA: V Moderni galeriji je zaradi velikega zanimanja občinstva podaljšana razstava Ekspresionizem in nova stvarnost na Slovenskem v letih 1920/1930. Prav tako bo v spodnjih prostorih še ves januar odprta razstava **Bogdana Borčiča**. Drevi, 16. januarja pa bo v tej galeriji ob 18. uri odprta razstava **Geometrijske tendence danes**. V Mestni galeriji je na ogled razstava skupine **Bensa, Gumilar, Posega**. V Kulturno informacijskem centru Mestnega muzeja v Križankah so odprli razstavo **Mesto in njegova ulična podoba**. Pripravil jo je arhitekturni muzej. V Bežigradski galeriji na Titovi 61 so ob 10. obletnici delovanja postavili razstavo **Staneta Kregarja**. V Cankarjevem domu so odprte naslednje razstave: v I. predverju akvarel *Reminiscence* **Hermana Gvardijančiča** – to je likovno delo meseca v izboru Aleksandra Bassina; v sprejemni dvorani – do 25. januarja – **Paralelni muzej, italijanski hiperrealisti**; v I. predverju Fotografije **Victorja Macarola**; v predvežju velike dvorane pa bodo od drevi, 16. februarja, na ogled fotografije **Elisabette Catamo**. V galeriji ŠKUC na Starem trgu 21

je odprta skupna razstava kiparke **Marjetice Potrč** in slikarja **Mateja Tauferja**. V Likovnem razstavišču Rihard Jakopič razstavlja **Judith S. Jauschowitz** ciklus Preproste reči. Galerija Krka je pripravila dve razstavi: na razstavišču na Titovi 99 se predstavlja **Veljko Toman**, na Cesti herojev 45 pa **Karel Plemenitaš**. V Commercru razstavlja **Janez Kovačič**, v Zavodu za raziskavo materiala in konstrukcij na Dimičevi 12 pa **Andrej Pavlič**. V galeriji Lek na Verovškovi 57 razstavlja svoja dela član domače likovne sekcije **Veljko Aleksić**. Do torka, 20. januarja so na Institutu Jožef Stefan na ogled slike **Toneta Lapajnet**a, narejene iz barjanske zemlje. V galeriji Glej razstavlja plakate **Bogo Zupančič**.

CELJE: V Likovnem salonu je na ogled razstava slikarskih del **Jožeta Šubica**.

JESENICE: Do srede, 21. januarja bo v razstavnem salonu Dolik odprta razstava slik iz **slikarske kolonije Slovenske železarne 86**.

KOPER: Drevi ob 19. uri bo sta v koprskih galerijah Meduza in Loža otvoritvi samostojnih slikarskih razstav **Edite Schubert** iz Zagreba in **Andraža Šalamuna** iz Kopra. Najprej bo otvoritev v Meduzi.

KRANJ: V Gorenjskem muzeju (v galeriji Mestne hiše) je odprta razstava **Gorenjski kraji in ljudje v stari fotografiji** v času pred prvo svetovno vojno. V Mali galeriji bodo predstavljeni **Portreti in obrazi v sodobni slovenski fotografiji**. Sodeluje trideset avtorjev. V galerijskih prostorih Prešernove hiše pa bodo na ogled **Slike iz starih gostin**, ki jih hrani Gorenjski muzej.

MARIBOR: V Umetnostni galeriji je odprta retrospektivna razstava **Jožeta Toša Primožiča**. V Foto salonu razstavlja fotografije **Branko Koniček**, v razstavišču Doma Danice Vogrinec pa je odprta razstava fotografij **Boga Čerina**.

MURSKA SOBOTA: V galeriji Kulturnega centra Miško Kranjec je na ogled razstava **Panonska motivika** v likovnih delih L. Vrečiča, K. Jakoba, L. Pandurja in F. Kūharja.

PIRAN: Drevi, 16. januarja bo ob 18. uri v Mestni galeriji odprta arhitekturna razstava dunajskega arhitekta **Borisa Podrecca** s sodelavci. Razstava ima naslov »Piran, Sacile, Salzburg – tri mesta, trije trgi«.

RADOMLJE: V galeriji Janca Repanška na Rudniku 13 se kot kipar predstavlja pisatelj **Tone Svetina**.

»Tu počiva slovenski film«

Leto 1987. Po dolgem in mučnem hiranju je slovenski film padel v globoko komo. Številno osebje se trudi na vse mogoče načine, da bi ga obudilo v življenje, vendar ni videti nobenih znakov prebujanja. Mnogi se sprašujejo, kaj se je zgodilo temu ubogemu bolniku, kaj ga je tako izčrpalo in kaj se sploh še da storiti. Toda niti diagnostiki se ne morejo zediniti. S prizadetostjo in nostalgijo se spominjajo časov, ko je bil umirajoči še ves svež, živahen, lep in očarljiv. Slovenci vseh generacij so se množično zaljubljali v njegove podobe, ki si jih je nadeval: zdaj je bil mila hvalnica boginji pomladi – Vesni, potem se je boleče prebijal med koreninami – Na svoji zemlji in se sprehal po Dolini miru. Še bi lahko naštevali njegove pustolovščine, opisovali njegove čare in vzdihovali po njegovi magični in preprosti privlačnosti. Toda čas prinese svoje, pravijo modri ljudje. Menda je res tako. Našemu mladeniču, Slovenski Film imenovanemu, so se začele delati grenke gube na obrazu, začeli so se mu redčiti lasje, kri se mu je upočasnila, oči zameglile in počasi so mu začela klecati kolena. Po svoji lepi deželi se je vlačil že skoraj čisto brez življenja. Ljudje, ki nočejo tako zlahka sprejeti tragičnih življenjskih resnic, še prav posebej pa ne marajo prehitrega staranja, so to spremenjeno bitje še dolgo bodrili in vzpodbujali, vendar brez uspeha. Če nekdo vztrajno dopoveduje, da hoče umreti, mu je to pač treba pustiti. Če ne mara družbe, če več ne uporablja jezika, ki ga govorijo in razumejo tudi drugi, ostane sam. V svoji samoti in osamljenosti ima dovolj priložnosti za razmišljanje o krivicah, grenki usodi izobčencev in o tem, kako je življenje prazno, puhlo in nesmiselno. Ker do takšnih dragocenih spoznanj ne more priti vsak smrtnik, ostane njegovo poslednje poslanstvo, da lahkomišelnim, veselim, radoživim ljudem dopove, kako se motijo in kako je edina vrednost v tistem, kar je že mrtvo. Kajti le mrtve stvari lahko opazujemo tako počasi, brezbrizno in samozavestno, kot to

počne postarani, utrujeni slovenski film. Gotovost je v mirovanju. Lahko je zadeti mirujočo tarčo, veliko težje pūico v letu. (Toda mi smo vendar ljubitelji živali in zato streljamo le v glinaste golobe...)

Častitljivi, godrnjavi, senilni, osamljeni stavec brez ugleda in prijateljev, slovenski film, pa še vedno hoče, da bi ga častili. Vpije in očita vsem svojim otrokom in prijateljem, da so ga nemarno zapustili, ne da bi kdaj pošteno priznal svoj malomarnen odnos do tistih, ki so ga imeli radi. Še vedno hoče biti ves ozarjen z lepoto, kupuje si drage lasulje, puder, šminko in cenene parfume. Skrbno krtači svoj edini smoking, ki mu je še ostal, ob tem pa sramežljivo skriva raztrgane galoše.

Ali: slovenski film v okrilju Vibe hoče zmagovati s slabimi kartami: okoli sedemdeset ljudi, ki pišejo o filmu, nad trideset režiserjev, nič scenaristov (razen »ljubitelskih«), nič dramaturgov, ena maskerka, približno toliko kostumografov, en mizar, »ki še deske ne more prežagati, ker potrebuje še nekoga, ki bi jo držal«, neugotovljivo število »direktorjev filma«, organizatorjev, tajnic, pod- in nadsodelavcev, denarja ni, kolikor ga je, pa ga razdelijo po načelu »kdor prej pride«.

S tem naj bi izpitemu bolniku rešili življenje. Kaj lahko storimo, če vidimo, da ni pomoči? Poiščemo domača zdravila – kamilični čaj za pomiritev, prižgemo svečo in prelistamo album starih slik, od koder se nam smeje srečna podoba nečesa, kar se ne more ponoviti? Ali pa vendarle zberemo pogum in naženemo usmiljene sestre, nesentimentalnim zdravnikom pa pustimo, da opravijo svoje krvavo, boleče in neusmiljeno delo, ki bi morda lahko pomagalo?

(Zdravniška ekipa bi bila morda lahko sestavljena iz: poštene analize stanja, poštenega odgovora, kaj bi pravzaprav radi, poštenih zaključkov, kaj se glede na možnosti da narediti, kaj je treba spremeniti, katere stvari so pomembne in katere ne, in kdo bi bili pravi ljudje, ki bi bili sposobni načrte dobro izpeljati.)

DANICA PETROVIČ

RIBNICA: V Petkovi galeriji bodo danes, 16. januarja ob 17. uri odprli slikarsko razsavo **Alenke Sottler**.

TITOVO VELENJE: V galeriji Kulturnega centra Ivan Napatnik je odprta razstava **Gasparijeve razglednice** iz zbirke Marjana Marinška. Drevi, 16.

januarja pa bo ob 19. uri v knjižnici prireditve »Le predi, dekke, predi«, večer ob Gasparijevih razglednicah. V programu sodelujejo pevke ženskega zbora Društva upokojencev Titovo Velenje ter citrar Radó Kokalj. Program bo povezovala Tajda Lekše.

Ameriško slovenski kipar razstavlja v Equrni

V sredo, 21. januarja bo ob 19. uri v galeriji Equrna na Gregorčičevi 3 v Ljubljani odprta kiparska razstava **Božidarja Kemperleja**. Enaintridesetletni likovnik ima zanimivo življenjsko in umetniško pot. Odklonjen na sprejemnem izpitu za ljubljansko akademijo se je odpravil v Mehiko in tam v glavnem mestu dve leti študiral kiparstvo in litografijo. Leta 1983 je začel študirati kiparstvo v New Yorku pri enem najslovičnejših sodobnih kiparjev in likovnih teoretikov Williamu Tuckerju, s katerim zdaj deli tudi atelje. Ves čas študija je prejemal ameriške umetniške štipendije. V Equrni bo razstavil kipe, ki jih je zadnji čas ustvaril v Ljubljani. Na sliki je kip iz ciklusa Praspomini, v patihiranem mavcu v dimenzijah 300x200x200 cm. Kritičnik Tomaž Brejc med drugim piše o kiparju:



»Ko se naš pogled giblje po dramatičnih površinah Kemperlejevih kipov, teh monumentov nekega prazgodovinskega dogajanja, ostalin vesoljnega potopa, paleontoloških »primerkov«, se zavemo posebne fantazije, ki nam je pripravila to srečanje nenavadne vrste: razraščajoče se mase, temne gmote, napihnjene, tordirane okostenine, fosili in geološke izrastline, praspomini in praliki, se z očitno silo in robustno artikulacijo srečujejo in presnavljajo v umetnikovem delu. V kipih je čutiti kaj malo običajnega, ustaljenega »projektiranja«, grajenja trdne konstrukcije ter usmerjanja sporočil in izraza; prej se vedejo (še posebej newyorški izdelki) kot nevarno nasilne gmote, katerih formalni nagovor je povsem prepuščen intuitivni sili, ki iz sebe iztisne kipečo maso uporabljenih gradiv.«

Prireditve, predavanja

Tri dni predavanj o vzgoji otrok

V torek, 20. januarja se bo v Sejni dvorani E 3 v Cankarjevem domu začelo zanimivo predavanje Pomen neverbalne komunikacije pri vzgoji otrok, ki ga bo tri dni (do 23. januarja) vodila nizozemska psihologinja **Maryke Rutten-Saris**, profesorica na Visoki šoli za vzgojno delo v Nijmegen na Nizozemskem. Predavanja bodo od 17. do 20. ure, organizirali pa bodo tudi ciklus delavnic z video posnetki. Teme: Govorica dojenčkovega telesa, Neverbalna komunikacija enoletnega otroka in Otroška risba in otrokov razvoj. Pri okrogli mizi na temo Delo z otroki in mladostniki na poletnih taborih bodo sodelovali tudi prof. B. Stritih, dr. Anica Kos in skupina naših psihologov in zdravnikov, ki že deset let vodijo poletne psihoterapevtske taborne za otroke in mladostnike z večjimi psihosocialnimi problemi. Vstop bo prost.

Predstavitve italijanskega kritika

Kot zadnji bo v okviru »Kulturnih večerov«, ki jih je v decembru in januarju prirejela Obalne galerije, v petek, 16. januarja ob 19. uri nastopil predavatelj dr. Ješa Denegri. Kot kritika in zgodovinarja arhitekture bo predstavil znamenitega italijanskega umetnostnega zgodovinarja Giulia Carla Argana. Predavanje bo v osrednji študijski knjižnici »Srečko Vilhar« v Kopru.

Z motorjem okoli sveta

Kulturni dom Španski borci nadaljuje tradicijo priljubljenih predavanj o tujih deželah znanih slovenskih popotnikov. Tokrat bo v ponedeljek, 19. januarja ob 19. uri **Romana Dobnikar** v besedi in sliki predstavila vrsto dežel Srednjega Vzhoda ter Azije in Avstralijo. Skupaj z Zvonetom Šerugo sta pred tremi leti na motorju prepotovala Severno in Južno Ameriko, tokrat pa sta (spet na motorju) v enem letu premerila 42 tisoč kilometrov in 11 dežel med Ljubljano in Sydneyem in s tem zaključila motoristično potovanje okoli sveta.

Otroška matineja z mucami

Tudi to soboto, 17. januarja, ob 11. uri so v Cankarjevem domu pripravili otroško matinejo z naslovom Zgodba o treh mucah (Janez Bitenc). Sodelovali bodo Otroški pevski zbor OŠ Staneta Kosca pod vodstvom Gabriele Cedilnik in Borut Lesjak. Kdor ima rad mucce, ne bo manjkal!

Veseli večer s Trefaltom

V Kulturnem domu Gornja Radgona bodo v soboto, 17. januarja, ob 19. uri pripravili slovenski veseli večer z Mitom Trefaltom. Trefaltov priljubljeni obraz z malih ekranov se bo predstavil s programom sproščene smehe in glasbe. Da je slovenska beseda hudomušna, se da dokazati na več načinov – s po-



Mito Trefalt

doknicami, z gostilniškimi zgodbami, z zakonskimi nasveti in ljudskimi smečnicami ter celo s pridigo. Vse pa je potrebno slišati v desetih slovenskih narečjih in smeh je zagotovljen. No, in če je v Sloveniji kdo, ki ga lahko imenujemo za mojstra narečij, je to prav gotovo Mito Trefalt. Program z naslovom »Slovenski veseli večer« je Mito Trefalt pripravil ob 25-letnici svojega dela. Prinaša novosti, ki niso nič manj učinkovite in smešne kot tiste, ki nam jih je Trefalt v svojem dosežnem delu že pokazal. Ohranil pa je še vedno tudi zavidljivo spretnost v preoblačenju in maski, s katero nas že od nekdaj preseneča. Na klavirju ga bo spremljal Andrej Trefalt.

Petkov teden ureja
Željko Kozinc

JEDI ZA ZDRAVO ŽIVLJENJE

Za prst sala manj

Piše: Pepe Masle

Jejejeje, namreč ti naši sosedje Italijani. Takoj po novem letu so se v Rimu zbrali njihovi nutricionisti, kar je nekaj takega kot specialisti za (pravilno) prehrano, in na simpoziju začeli žugati rojakom. Statistika je bila svareči prst in žvižgajoča šiba. Italijani jedo slabo, malo ali nič ne vedo o jedeh, nestalni jedci so, lahek plen kvazinutricionistov, skratka, nedolžne žrtve šarlatanov in živilske reklame. In predebeli so, 22 milijonov jih ni zadovoljnih z lastno težo. Psihologi so razlagali, kako se zaradi tega žrejo in goltajo klobasice in ližejo čokoladne bonbone in je zato še slabše, ker si potlej še očitajo, da so slabi: samo trije milijoni sosedov kaj store zoper prehudo težo. Če pa ukrepajo, to pa delajo po navadi kvečjemu Italijanke, statistično povprečno le ohranijo težo, medtem ko se je moški rod v desetih letih zredil za celo kilo.

Zdaj ko sem pogledal sosedom v krožnik, ne pričakujte vika in krika, češ, kaj pa Slovenci in Slovenke. Bodimo kratko malo prepričani, da preveč ne grešimo, da smo radi vitki, če se da in kolikor se da. Za to sledi zdaj kakšen recept. Zato, da bo čez čas sala za kakšen prst manj.

Gratinirani rezanci

5 dag rezancev / 10 dag šampinjonov / 1 majhna čebula ali 2 šalotki / 1 žlička masla ali margarine / 1 žlička sesekljanega peteršilja / 1 paradižnik / 1 jajce / 3 žlice sladke smetane / 1 žlica naribanega parmezana / sol, poper, muškati orešček.

Rezance v slani vodi skuhamo po italijansko – *al dente*. Sesekljano čebulo zdušimo v maščobi, da postekleni, dodamo na lističe narezane gobe, 5 minut dušimo, začiniamo, dodamo peteršilj. Paradižnik polijemo s kropom, olupimo, meso narežemo na kolesca. V primeru ognjevarno posodo položimo na dno plast rezancev, nanjo gobe in paradižnike, začiniamo, po želji potresemo tudi z »italijanskimi« začimbami (bažiljko na primer) in prekrijemo s preostalimi rezanci. Jajce zmešamo s smetano, začiniamo z muškatnim oreščkom, prelijemo rezance in vse skupaj potresemo s parmezanom. Segrejeemo pečico in v njej pri 200 stopinjah pečemo 10 minut. (Tu pa tam celo zdaj najdemo paradižnik v zelenjavnih trgovinah; če ne, posezimo v zmrzalno skrinjo).

Jogurt z jabolki

Kozarček jogurta in sok pol limone zmešamo, naribamo kakih 20 dag olupljenih jabolok, dodamo žlico sladkorja ali dietnega sladila po okusu. Po vrhu potresemo s sesekljanimi orehi ali lešniki ali »cornflakes«. Preprosto, zdravo in okusno, kot boste videli!

NAMIG TEDNA

Koroške grče, na plan!

Strokovni svet za športno rekreacijo ZTKO Ravne na Koroškem razpisuje tudi letos tekmovanje za lovoriko »Koroška grča«. V akcijo se lahko vključijo moški in ženske, ki so stari najmanj 20 let. Kdor bi bil rad grča, se mora izkazati z ustrežno vzdržljivostjo v petih različnih aktivnostih: v smučarskem teku, hoji, plavanju, kolesarjenju in teku.

Poglejmo podrobno naloge.

- Smučarski tek (moški 12 km, ženske 5 km): udeležiti se morate teka na smučeh »Po poteh XIV. divizije«, ki bo v nedeljo, 1. februarja, ob 10. uri v Kotljah. Velja tudi udeležba na gorskem smučarskem teku, ki bo že 24. t. m. v Mežici, samo izjemoma pa udeležba na kakem drugem maratonu.

- Trimaska hoja (najmanj 12 km): velja organizirani planinski pohod okrog Uršlje gore v maju. Pohod prireja PD Ravne. Steje pa tudi organiziran pohod na Uršljo goro, Peco in Raduho ali izjemoma na kako drugo planino, visoko najmanj 2000 m.

- Trimsko kolesarjenje (50 km): velja udeležba na akciji »Kolesarjenje po sosednjih obmejnih koroških občinah v juniju. Izjemoma steje tudi udeležba na kakem drugem kolesarskem maratonu, ki pa ne sme biti krajši od 50 km.

- Trimsko plavanje (najmanj 500 m): velja udeležba na plavalni akciji v zimskem bazenu na Ravnah ali na Ivarčkem jezeru ali na kakšni drugi organizirani plavalni akciji.

- Trimski tek (moški in ženske – 10 km ali družinski tek na 7 km): nalogo lahko opravite na maratonu Kralja Matjaža v avgustu v Črni (10 km ali družinski tek na 7 km), nadalje na spominskem teku Borisa Keršbamerja 29. septembra v Mežici (10 km), ali izjemoma na občinskem jesenskem krosu ali na ka-

ki drugi organizirani tekaški akciji (vsaj 7 km).

In zdaj najpomembnejše: za akcijo »Koroška grča« se lahko prijavite najpozneje do torika, 20. t. m. za ZTKO občine Ravne na Koroškem, Ob Suhi 19, telefon 861-336. Prijavnina je 500 dinarjev, plačate jo lahko osebno ali po splošni položnici na žiro račun št. 51830-678-40227 s pripombo: prijavina za Koroško grčo. V prijavi morate navesti priimek in ime, točen naslov in starost. Vsak prijavitelj bo dobil tekmovalni karton, v katerega bo vpisoval in potrjeval opravljene naloge. Izpolnjeni karton je treba oddati najpozneje do 15. novembra na ZTKO Ravne, ki bo grčam podelila tudi ustrezna priznanja. Enainštiridesetim Koroškim grčam, ki so lani uspešno opravili vse naloge, bodo podelili priznanja na športnem plesu, ki bo predvidoma v februarju. Udeleženci, ki bodo trikrat, šestkrat ali desetkrat zaporedoma sodelovali v akciji, bodo dobili posebna priznanja.

H. U.

V nedeljo množični teki v Dupljah

»Presenetljivo veliko prijavnost smo že dobili po pošti. Toda več kot tri tisoč pripravljenih številka za tekače mora zadostovati,« ugotavlja Andrej Kuhar, predsednik organizacijskega komiteja dvanajstih množičnih smučarskih tekov »Po poteh Korkškega odreda« v Dupljah.

Te dni ob pomoči športnikov ŠSD Kokrica že utirajo tekaške smučine in zadnjič pregledujejo traso proge skozi Udin Boršt, da odstranijo še zadnje ovire. Tudi z vojaki vojašnice Staneta Žagarja v Kranju so dogovorjeni, da jim posodijo šotore in vrvi za ograditev ciljnega prostora.

Organizatorji bodo s prijavi zaključili v nedeljo do 8. ure, vendar bodo tekači plačali tisoč dinarjev, pionirji pa 300 dinarjev štartnine.

Avtobus bo vozil od hotela Creina v Kranju med 7. in 8.30 do Dupelj.

Sprehod po tržnicah

Tržnice so v glavnem prazne v vseh mestih. Na koprski tržnici ponujajo le jabolka in sicer stalni prodajalci iz Gradačca, po 100 do 200 din, v zelenjavnih trgovini pa so po 250 do 290 din. V Celju pa na tržnici vztraja le prodajalca bučnic, včasih pa kdo pripelje kisló zelje in kisló repo.

15. 1. 1987	SOLATA	RADIČ	MOTO-VILEC	KORENJE	ČEBULA	JAJČA	JABOLKA	HRUŠKE	POMARANČE	GROZDJE
LJUBLJANA	600-1.200	1.200-2.300	-	800-1.000	140-300	65-75	150-300	350	650	450-500
MARIBOR	400-800	800-1.000	1.000-1.600	400-600	250-350	70-80	250-400	300-400	590	300-350
CELJE	600-1.000	700	-	400	250	47-67	280	400	583	450-500
MURSKA SOBOTA	500	-	-	250	210	58	180-220	350	600	460
NOVA GORICA	600	700	-	350	250	67	270	200-400	745	500
KOPER	600-1.000	600	-	500	200	67	100-290	350	638	200-500
NOVO MESTO	500-700	500	-	250	200	65-70	250-300	350	700	450