

Podružnice: **MARIBOR** Strossmayerjeva 3b — **NOVO MESTO**, Ljubljanska c. telefon št. 26. — **CELJE:** celjsko uredništvo: Strossmayerjeva ulica 1, telefon št. 65; **podružnica uprave:** Kocenova ulica 2, telefon št. 190. — **JESENICE:** Ob kolodvoru 101.

Pošta hranilnica v Ljubljani št. 10.351.

(Devize z viteto premijo 28,5%)

Amsterdam	2966.73	—	2981.32;	Berlin	
1762.05	—	1765.93;	Bruselj	738.11 — 743.17	
Curij	1424.22	—	1431.29;	London	215.46
—	217.51;	Newyork	4320.73	—	4367.04;
Pariz	287.80	—	289.24;	Praga	180.55
181.76.	Avstrijski šiling v privatnem kletu				
ringu	9.29	—	9.30.		

Akademsko prvenstvo v alpski kombinaciji

V sredo in četrtek se je vršilo na Zelenici prvenstvo akademikov v smuku in slalomu — Prvak je Tone Dečman (JASO)

Ljubljana, 27. marca. V sredo in četrtek so bila na Zelenici tekmovalna prvenstva jugoslovanskih univerz v alpski kombinaciji. Na startu je bilo oba dneva po 15 tekmovalcev, sluzateljev ljubljanske univerze, dočim Zagrebčani in Beograščani letos niso tekmovali. Izven konkurence sta tekmovala Čarman iz Trčiča in Emil Žnidar iz Jesenice, dočim je manjkali favoriti Heim in pogrešali smo tudi Novaka, ki sta oba odpotovala pred dnevi v Beograd.

V sredo popoldne se je vršilo tekmovalje v smuku. Vreme je bilo krasno vedro, sneg zrnat in prav dober za smuko. Proga je vodila 100 metrov nad kočo na Zelenici nizdol do kotanje in nato po največjem plazu, pod katerim je bil cilj. Dolga je bila 1500 metrov. Najprej sta jo presmučala izven konkurence Čarman in Žnidar v odličnem času, za njima je pa zdrvel v bliskovito naglico 12letni Mulejev Tinček, ki je pokazal toliko znanja in tako presenetljivo tehniko ter brzino, da so vsi tekmovalci kar strmeli. Sam zmagovalec Tone Dečman je mnenja, da je fant naravnost fenomen in da je to naš bodoči prvak. V smuku so tekmovali člani JASO in ASK. Rezultati so bili naslednji:

1. Dečman Tone (JASO) 1:24.8;
2. Omerza Igor (JASO) 1:26.7;
3. Sorli Marjan (ASK) 1:27.7;
4. Peruš (JASO) 2:04.1;
5. Žvan (ASK) 2:04.8;

SLALOM
Včeraj dopoldne se je tekmovalje nadaljevalo in sicer v slalomu. Tudi včeraj je bilo vreme lepo, sneg pa prav dober. Proga za slalom sta izvrstno trasirala Žnidar in Čarman, potekala je nad kotanjo pod plazom in je imela 25 vrticov. Prvi je bil izven konkurence prevozi v odličnem času 44 sekund Emil Žnidar, za njim pa Čarman v 48 sekundah. V uradni tekmovalni tekmovalni so bili rezultati naslednji:

1. Dečman Tone (JASO) 1:52.9 (56.8 in 54.1);
 2. Sorli Marjan (ASK) 2:01.5 (1:08.3, 55.02 + 3);
 3. Kersnik Aleš (JASO) 2:06.5;
 4. Dolenc Kar (ASK) 2:07.1;
 5. Omerza Igor (JASO) 2:08.3;
 6. Žvan (ASK) 2:12.3.
- Za kombinacijo: 1. Dečman Tone, 2. Sorli, 3. Omerza, 4. Dolenc, 5. Žvan, 6. Peruš.

Tone Dečman, ki je danes eden naših vsestransko najboljših smučarjev, si je torej priboril naslov akademskega prvaka jugoslovanskih univerz. Letos torej beleži celo vrsto zmag, saj je državni prvak v norveški kombinaciji, prvak LZSP in zdaj tudi akademski prvak. Tekmovanje, ki ga je vodil akademik Kranjc, za JZSS pa delegat Sečelj, je bilo vzorno organizirano. Čeprav je bil sneg dober, si je pa več tekmovalcev, med njimi tudi Palme, zlo, mlo smuče, in so morali odstopiti. Pri tekmovalju je bilo zlomljenih 14 smučk, iz česar je razvidno, da je bila proga res naporna in da je na tekmovalca stavila velike zahteve.

Proračun trboveljske občine

Trbovlje, 26. marca.

Včeraj je uprava občine Trbovlje objavila, da je osnutek novega občinskega proračuna sestavljen ter občanom do 29. t. m. na vpogled radi eventualnih pripomb. Proračun izkazuje 3.728.910 Din dohodkov in 3.998.048 Din izdatkov, torej znaša primanjkljaj predvidoma Din 269.138. Pri izdatkih izkazuje postavka osebnih prejemkov obč. uslužbencev Din 293.326.—, za narodno zdravje je predviden Din 79.694 osebnih in 136.500.— materialnih izdatkov, postavka obč. gospodarstva in podjetja izkazuje Din 141.064 osebnih in 318.910 materialnih izdatkov, za obč. upravo je določen Din 134.130.—, za osebno in imovinsko varnost 91.740.—, za narodno prosveto (šole itd.) Din 493.196.—, za odplačilo obrokov občinskega dolga Din 580.550.—, ki se deli na sledeče obroke: Mestni hranilnici Ljubljana za dozdavo šole Din 24.000.—, isti hranilnici za gradnjo meščanske šole Din 133.200.—, banovinski hranilnici od posojila za razne investicije Din 142.000.—, Mestni hranilnici Ljubljana od posojila za gradnjo klavnišče Din 91.150.—, dolg Heleni Orešnik Din 10.000.—, Posojilnici Trbovlje za odkup Leskovarjeve hiše Din 15.000.— in za dolg Vinko Pavlin za Parashovo posestvo Din 165.000.— Izdatki postavke gradnje so predvideni z zneskom Din 606.000.—, v katerem so zapadla naslednja predvidena dela: Vzdržba obč. cest in mostov Din 82.000.—, regulacija potoka Globušak Din 36.000.—, za čiščenje potokov in vodnjakov Din 3.000.—, za uređitev slapa Trboveljske v Retju Din 10.000.— za gradnjo mosta v Urhovcih Lok Din 40.000.—, za novo cesto Urhovčeva Loka—Terezija Din 300.000.— in na uređitev mosta pri sokolskem domu Din 15.000.—. Postavka kmetijstvo, živinoreja in gozdarstvo vsebuje Din 46.000.— izdatkov, za socijalno skrbstvo pa je določen Din 785.200.— + 15.000.—. Osebnih izdatki znašajo torej Din 654.358.— materialni pa Din 3.435.660.—.

Proračun predvideva dohodkov od trošarine na alkoholne pijače Din 446.578.—.

toaleto in frisure iz dobe Marije Terezije, ga. Gungjenca Gavellova v igralni in pevski komplicirani naslovni ulogi plemić Oktaviana osiroma hišne Marijance ter seveda g. Beletto v ulogi famoznega zenskarja blamiranca, barona Vehsa, ki je igralski in pevski ena največjih in najtežjih opernih partij. Izvaja jo zmogovito in z radostjo.

Osebo posebno razveseljuje uspeh je žela ga. Kogejeva, ki se z velikimi partijami naravnost presenetljivo dviga in pevski razvija.

Izbrpneje poročilo podam po reprizi. Konstatiram le še, da je bila opera glede kostumov vobče dobro opremljena, glede pohištva in soban pa skrajno skromna.

Hofmannthalova burka kot operno besedilo prinaša humor in komiko, ki vsaj nas ne prijemlje in nas s svojo neurejenostjo pušča skoro hladne. G. dirigent dr. Švarj in vsem solistom gre za obili trud toplja hvala in priznanje.

Fr. G.

Trboveljski slavčki v Litiji

Litija, 26. marca.

Naši mladi sosedje so na svoji koncertni turneji obiskali tudi Litijo. Nastopili so v predmestni dvorani na Stahbah. Ravnatelj g. Donth jim je prepuštil dvorano brezplačno. Kljub precej visokim cenam vstopnic, kakor bi si jih naša domača družba ne upala nastavit, je bila dvorana nabito polna. Trboveljski slavčki so pač že tako priznana pevka družina, da si jih zaželi vsakdo poslušati, komur je le dana prilika. Pevovodja g. učitelj Šuligoj Avgust je izvajal del programa, ki ga ima navedbanega za bližnji pevski kongres v Pragi. Uvodno besedo je spregovoril pevski oče skladatelj g. prof. Emil Adamič, na klavirju je spremljal mlada grla litijški učitelj g. Milan Pertot. Vsi sodelujoči so želi navdušeno zahvalo, kakor je v resnici tudi zaslužilo.

Mimo moralnega dobička so si naši mladi gostje podprli z vstopnino potno blagajno za v CSR. Mladina si mora sama prislužiti za daljnjo pot, da bo dostojno reprezentirala našo pesem na mednarodnem kongresu. Podpora prosvetnega ministarstva, ki jo je ob prvih pripravah za Prago obljubil in že tudi podpisal takratni minister Čirič v znesku 10.000 Din ni ma kritja.

Iz Ptuja

— Z motiko po glavi. V ptujsko bolnico so pripeljali 40 let staro dninarico Kuček Miro iz Hajdine, ki je izpovedala, da jo je napadel neki možki in jo udaril z motiko po glavi. Poškodba je težja. Orožniki poizvedujejo za napadalcem.

— Strel v glavo. 15letni posestnik sin Vesenjak Alojzij iz Moškanjca je snel dom, ma s stene storo pištolo ter jo začel ogledovati in preizkušati. Pištola se je nena doma sprožila in je naboj zadell fanta naravnost v glavo. Kroglja je prodrla v možgane in je bil fant pri priči mrtev.

— Uradni dnevi za kontrolo sodov v Ptuj so določeni za mesec april v dneh 21., 22., 23. in 24. t. m.

— Mestno poglavarstvo je ugotovilo, da se še vedno kršijo predpisi o pregledu mesa, ki se uvažajo v mesto. Opozorjajo se vsi, zlasti trgovci, da morajo vsako pošiljko postaviti v mestno klavnico. Šele po pregledu mesa lahko razpolažna stranka z njim. Pregledu je podvrženo meso bodisi sveže ali predelano. Vsaka pošiljka pa mora biti opremljena s pravnim preglednim listom, sicer se zapleni. Prestopki se bodo najstrožje kaznovali.

— Vinska poskušnja in vinski sejem bosta v Ptuj dne 3 in 4 aprila v Društvenem domu ob priliki občnega zbora Zveze gostinčarskih združenj dravske banovine. Brezplačna vinska poskušnja, ki bo s tem v zvezi, bo trajala dva dni. Vsakdo bo imel priliko, da poskusi vse vrste vina, od katerih bo nad 200 vzorcev na razpolago. Da se bodo interesi lahko seznanili tudi s producenti, bodo organizirani tudi izleti v Haloze in Slovenske gorice. Vstopnine ne bo. Vsak udeleženec dobi katalog in kupico za brezplačno poskušnjo vina.

Mladenč je sedel. Nekaj časa sta govorila. Limaize je bil spreten v dobrikanju; govoril je z občudovanjem o bodoči zbirki pesmi, ki jo je nameraval moister izdati in iz katere so bili kratki izvlečki že znani.

Kar ga je Cymbus, ki se za njegove laskave besede ni prav nič zmenil, nankrat prekinil.

— Fant, uslugi bi mi lahko storili. Da to mi je prišlo na misel ta čas, ko sem vas poslušal.

— Presrečen bi bil, če bi mogel storiti kaj za vas, moister.

— Prečitate tole!

Cymbus je vrgel na nizo z vijoličastim črnilom pisano pismo, ki ga je bil dobil z jutranjo pošto. Limaize ga je odprl in čital:

»Dragi in slavni moister! Vaša neznanja in skromna oboževalka si dovoljuje znova pisati vam. To pot ne gre samo za globoko in povzdigujočo čustveno vsebino, za čisto in nežno lepoto vašega dela, ki je moja radost in uteha, kakor sami veste. To pot gre za zelo drzno

Beleznica KOLEDAR

Danes: Petek, 27. marca. Katoličani: Janez Dam., 7 žalosti B. D. M.
DANASNJE PRIREDITVE
Kino Metca: Zena, ki hoče ljubezni (samo ob 16.)
Kino Ideal: Straža na meji.
ZKD: Bosambo ob 14.15 v Matici.
Kino Sloga: Kapitan Korkoran.
Kino Union: Poročnik Bobby.
Kino Alaka: Sokolska akademija ob 20.
Skupščina Zveze inštrijev ob 15. v Zbornici TOI.
Društvo Branilbor: Občni zbor v magistralni posvetovni hiši.
Koncert društva »Krkovo Trnovce« ob 20. v Filharmonični dvorani.
Francoski institut: Predavanje g. Malen, ferra o francoski akademiji ob 20. v Narodnem domu.
Velika pomladna modna revija ob 20.30 v Kazini.

DEŽURNE LEKARNE

Danes: Dr. Piccoli, Tyrševa cesta 6, Hočvar, Celovška cesta 62, Gartus, Moste, Zaloška cesta.

Naše gledališče

DRAMA

Petek, 27. marca: Zaprto (predstava v operi).
Sobota, 28. marca: Družinski oče. Red C. Nedelja, 29. marca: Ob 15. Vesela božja pol. Izven. Cene od 10 Din navzdol. Ob 20. Tuje dele. Izven. Cene od 10 Din navzdol.

Zgodovinska drama Juarez in Maksimilijan, ki jo je napisal Franc Werfel, ima 12 slik. Vlogo Maksimilijana igra g. Levar, Charlotta ga. Saričeva. V ostalih vlogah nastopajo skoro vsi člani našega dramskega ansambla. Režijo ima inž. arh. Stupica. Premiera bo v sredo 1. aprila t.l.

OPERA

Petek, 27. marca: Pot okoli sveta. Red A. Sobota, 28. marca: Netopir. Izven. Cene od 20 Din navzdol.
Nedelja, 29. marca: Ob 20. Kavalir z rože Izven.

Z Jesenic

— Otvoritev nogometne sezone. V nedeljo popoldne se to vršila na igrišču »Bratstvo« prva nogometna tekma v tem letu na Jesenicah. Moštvo SK Bratstva bo nastopilo v prijateljski nogometni tekmi proti moštvo SK Slovana iz Ljubljane.

— Trpinčenje živali. V zadnjih letih mesarji iz zgornje doline ne dovajajo klavne živine po železnici, pač pa jim jo pričnejo gonjati po cesti iz Kranja. Uboga živina je čestokrat vso noč na cesti in že dopoldne predno se do skrajnosti izmučena, a tudi sestradna privleče na Jesenice. V tork je zopet nek možakar prignal tri debele vole, ki so se z zadnjimi močmi vleli po cesti. Tu jih je na travniku ob Savnikovi trgovini privezal k ograji, toda tako na kratko, da se uboga žival niti ganiti ni mogla z mesta niti leči, da bi se odpočila. Tako se je uboga žival mučila več ur, predno se je gonjač usmili in jo odgnal naprej. Varnostne oblasti bi se morale zanimati za take primere in take gonjače poisti, kako je treba z živino ravnati.

Iz Brežic

— Nova grobova. V soboto 14. t. m. je preminul v brežiški bolnici g. Hodnik Jože, posestnik in podjetnik iz Orehoveca pri Kostanjevici. Pokojnik je bil marljiv napreden gospodar, zlasti pa je imel dobro, čuteče srce za bližnjega. Naj v miru počiva. Žalujemo naše sožalje. V starosti 75 let je umrla v tork 24. t. m. ga Ana Poljanšek, vdova pekarskega mojstra in posestnika. Pokopali jo bodo danes na farnem pokopališču v Brežicah. Naj v miru počiva! Žalujemo naše iskreno sožalje.

Radioprogram

Sobota, 28. marca

12: Plošča za ploščo — napjev za napjev.
12.45: Vremenska napoved, poročila.
13: Napoved časa, objava sporeda, obvestila.
13.15: Plošča za ploščo — napjev za napjev.
14: Vremensko poročilo. — 18: Za dopust (radijski orkester). — 18.40: O medionizmu (g. prof. Jos. Simenc). — 19: Napoved časa, vremenska napoved, poročila, objava sporeda, obvestila. — 19.30: Nac. ura. — 19.50: Zurnjani politični pregled (dr. Alojz Kuhar). — 20.15: Ronny-jazz. 21.15: Pozor! Uganite za nagrado konec. — Čudne zgodbe profesorja Hudobivnika. Zvočna igra, napisal g. Joža Vombberger, izvajajo čl. rad. dramske družine. Za pravilen odgovor na dvoje stavljenih vprašanj bo razdelila neka velika domača trdnica med izbrane lepe nagrade. Podrobnosti o tem pri oddaji dne 28. t. m. — 22: Napoved časa, vremenska napoved, poročila, objava sporeda. — 22.15: Radijski orkester.

Ni pomoči

— Kaj, nov avto kupuješ? Saj že imaš enega.

— Ne, zaplenil mi ga je eksekutor.

LEHARJEVA najslajša, najmelodioznejša in najzabavnejša opereta
Jutri premiera KINO UNION

CLO-CLO Krasno petje, zabavna vsebina, smeh in humor!
Jutri premiera KINO UNION

MARTA EGGERTH
Jutri premiera KINO UNION Leo Slezak, Ida Wüst in Hans Moser

Franjo Dubrovič zopet pred sodiščem

Ker so psihijatri izjavili, da je odgovoren za svoja dejanja, se danes obravnava proti njemu nadaljuje

Ljubljana, 27. marca. Naši citatelji se gotovo še spominjajo sanjivih sodne obravnave, ki se je vršila lani 15. novembra pred mag. kazenskim senatom v Ljubljani pred 39letnemu carinskemu uradniku ekonomu Franju Dubroviču. Temeljita revizija, ki jo je odredil šef carinskega odseka finančne direkcije g. Vukmirovič, je lani v juliju prila na sled velikemu primanjkljaju v carinskih blagajni. Za primanjkljaj odgovorni uradnik Franjo Dubrovič se je hotel tedaj ustreliti, pa se je samo težje ranil in je v bolnici okrevail. Po okrevanju je dvignilo državno tožilstvo proti njemu obtožbo, potem, ko je bilo zaslišanih v zadevi 39 prič.

Franjo Dubrovič je bil obtožen utaje državnega denarja po § 319/I. k. z. in zločina zoper službeno dolžnost po § 397/II. k. z., ker je za svoje potrebe utajil in porabil od centralne carinske blagajne sprejeti denar v svrhu nakazila raznim ljubljanskim podjetjem za nabavljeno blago v znesku preko 90.000 Din. Največjo zlorabo svoje poverljive službe pa je Dubrovič zagrešil s tem, da je v zadnjih letih poverljiv izkupiček za 6.118 razprodanih markic po 50 Din za žigosanje kart in domina, ki so predstavljale skupno vrednost 605.900 Din in je to poverljivo sprejeto zabrisal tako, da je glede razpoložljive količine teh markic s kemičnim črnilom ponarejal navedbe v skladiščnih knjigah. Tako so narasle njegove poverbe na okroglih 400.000 Din.

Obtoženec je na razpravi 15. novembra svojo krivdo v glavnem priznaval, v svojo razbremenitev je pa navajal, da je živel zadnje čase v hudi stiski in razburjenosti, v katero je zašel pri odplačevanju amortizacijskih obrokov za hišo, ki

si jo je bil pred leti sezidal v Mariborski ulici. Sploščeta je še mogel vsakega prvga v mesecu nadoknaditi poverljeni državni denar, pozneje pa to ni več šlo. Nekatere takrat zaslišane priče so zatrjevale, da je obtoženec živčno bolan in razburljiv, druge so ga pa slikale kot zelo razsipnega človeka, ki je razmetaval denar po nočnih lokalih in na dragih avtomobilskih vožnjah.

Sodišče je končno pristalo na izvedbo novih dokazov in na predlog obtoženčevega zagovornika dr. Česnika, naj preišče, jo Dubroviča psihijatri, češ da je dedno obremenjen. V ta namen je bila razprava lani preložena na nedoločen čas, danes se je pa nadaljevala, ker so psihijatri izjavili, da je Dubrovič za svoja dejanja odgovoren.

Današnja obravnava se je pričela nekaj minut pred 12. Senatu predseduje v. ss. Kralj. Vse priče so že izpovedale, novih pa ni in zato k današnji obravnavi ni bila vabljen nobena priča.

Iz Škofje Loke

— Nova pritožba. Kakor znano, je ban g. dr. Natlačen razrešil škofjeloški občinski odbor dvakrat. Prvič po § 129, potem pa, zaradi govora na zadnji seji in posameznih odlomkov na prvotni pritožbi še po § 130., ki pravi, da sme ban razrešiti občinski odbor ali občinsko upravo ali župana zaradi sklepov ali izjav, »ki so važnim občinam državnim interesom škodljive«. Škofjeloški občinski odbor se je zoper prvi razpust pritožil na upravno sodišče v Celju, brez odločbe pa ni ostal niti razpust po § 130 in je bila vložena v zakonitem roku še pritožba na notranje ministarstvo.

Postani in ostani član Vodnikov družbe!

neodvisen. V svoji skromnosti se niti zmenil ni za oficijelne počastitve in družabne uspehe, ki se mimogrede rečeno sploh ni čutil poklicanega za n.e., ker je živel že več let bohemsko življenje.

V svoji křmiti je sedel k svoji mizi. Obrnil si je golo, široko čelo, dal si je prinesli običajni vermouth in si naročil zajtrk: morske školjke in zelje s šunko — kar je v polni meri ustrezalo njegovemu okusu.

Ta čas ko je čakal na zajtrk, je začel prebirati pisma, ki jih je bil dobil jutraj in ki jih še ni bil odprl. Eno je imelo naslov njegovega založnika. Skomignil je nad njim z rameni. Papir je bil sivkasto moder, izbrani pisava, ženska, je bila elegantna in višičasta.

— Saj sem mislil, da bo tako, — e pomislil Cymbus. — To ima človek od tega, če odgovarja neznancem. Zda mi ne preostaja nič drugega nego dati se nadlegovati ali pa biti grob. Armand Cymbus je prečital do konca svojo pošto in pozajtrkoval z veliko slastjo. Popil je še kavo in baš si je prižgal cigaro.

ko se je začel kraj njega glas: — Dobro jutro, moister!

Krepak mladenč, zagorel in gladko obrit, oblečen zelo elegantno, z izbranstvo tudi v glasu in vedenju se mu je spošljivo priklonil. Bil je tudi pesnik. Izdal je bil — v samozaložbi, ker je bil bogat — tri zbirke pesmi pod imenom Adalbert Limaize. To je bilo malone njegovo pravo ime. kajti pisal se je Albert Limay. Tudi on je izkazoval Cymbusu živo in mimogrede rečeno iskreno občudovanje. Trdil je, da je mojstrov učenec, da ga je mojster sprejel prijazno, čeprav ni posebno visoko cenil njegove pesniške nadarjenosti. Limaize ni bil prijatelj te křemice, pač je pa hrepel po slavi. S Cymbusa je prehačalo nekaj nani in zato je rad zahajal sem.

— Dober dan, dragi Limaize, — je odzdravil Cymbus in mu krepko stisnil roko. — Ali bi popil z menoj skodelico kave?

— Moister, če vas ne motim ... Tako srečen sem ... vaša pomožna roka ...

Frederic Boutelet: Namestnik

Majhen, okrogel na las podoben staremu favnu, oblečenemu po nerodnosti v moderno obleko je krenil Armand Cymbus z doma na boulevard Saint-Michel; namenjen je bil k zajtrku v svojo običajno křemico. Imel je odpet vsrčnik klobuk potisnjen na čelo in kratka cigara mu je molela iz gošče rdeče, že nekoliko osivle brade.

Študenti, ki so ga srečavali, so ga poznali in nekateri so ga pozdravljali. To je Armand Cymbus, pesnik, so šepetali svojim tovarišem, ki ga še niso poznali.

Cymbus se je dobrodušno smehljil. Bil je preprost in brez napuha navzlic vsemu stovesu in občudovanju, ki so ga vzbujala njegova dela. Toda to mladostno občudovanje je imel rad enako, kakor je imel rad Quartier Latin ta visokoškolski okraj, kjer je živel skromno, svobodno v hotelski sobi, polni knjig. Imel je nekaj premoženja in tako je bil vedno

prošnjo, ki z njo stopam pred vas. Od včeraj sem v Parizu, rada bi se seznanila z vami. To je prevelika častihlepnost, vem, toda oprostite mi jo. Čez nekaj dni moram odpotovati in ne morem se sprizniti z mislijo, da bi odpotovala, ne da bi videla, pa čeprav samo za nekaj minut, največjega modernega pesnika, največjega pesnika ljubazni, sanj ljubezni, njihove ekstaze, bolesti in hrepenenja. Lepo vas prosim moister, ne odklonite moje prošnje, da mi ne bo treba odpotovati v obupu. Uslušite me. Vsa se tresem pri misli, da zagledam Vaš obraz, da zaslišim Vaš glas ... Moje pismo je blazno, toda kaj morem zato, da vas tako občudujem, da tako dobro razumem — oprostite mi moje domisljivosti — Vašo vzvišeno dušo, ki zna udariti na tako nežne strune, da se od krije ...

Podpisana je bila Marie Anna Andreanova in pripisan je bil naslov družinskega penziona blizu Ecluse.
Limaize je začudeno pogledal Cymbusa.
Koniec jutri

