

UREDNIŠTVO IN UPRAVA: LJUBLJANA, PUCCINIJEVA ULICA 5 — TELEFON: 31-22, 31-23, 31-24, 31-25 in 31-26 — ~~Iskani~~ vsak dan ob 10.00 — Mesena naročnina 11 hr — Račun pri poštni dok. št.: Ljubljana 10.351

Stockholm, 18. okt. DNB. V Indijo je prispel novi indijski podkralj Viscont Wavel.

Preporod našega gledališča pred 25 leti

Gledališče so odprli 29. septembra 1918 dopoldne

Ljubljana, 18. oktobra. Pred 25 leti, med prvo svetovno vojno, je bilo gledališko življenje v Ljubljani v zastoju. Kot nadomestek gledališča in znamenje časi so plahutale v sedanjem opernem gledališču sence filmov na deskah, ki vsaj v kulturnem življenju pomenijo svet; v gledališču je bil kino »Central«. Pozimi leta 1918, so snovali zadrugo, ki bi naj postavila naše gledališče na noge. Istega leta 3. aprila je bil ustanovljen v Ljubljani gledališki konzorcij, ki je vabil Slovence naj pristopajo v njegov krog. Delež so bili po 100 kron. V zgoščenini našega gledališča si je kulturna Ljubljana pridobila časten sloves, kajti zbrala je že pred prvo svetovno vojno gledališki konzorcij 280.000 kron za gledališče.

Gledališki konzorcij se je delil v dve upravi: v gospodarsko in repertoarno, in združili je naše najdelavnejše in kulturni dolžnosti se zavedajo odlične moči. Zgodovina ne more zamolčati, da je bil organizator gledališkega konzorcija pisatelj Fran Govekar; dela za ustanovitev gledališkega konzorcija se je lotil že leta 1917. Ustanovitev konzorcija sama na sebi bi bila brez pomena, četudi bi bila urejena denarna stran, če bi ne zbrali igralcev. To nalogo je pa tudi opravil Fr. Govekar. Končno so bile priprave za odprtje gledališča končane; vodstvo opernega gledališča je bilo poverjeno Frideriku

Rukavini, dramskega gledališča pa Hinku Nučiču.

Gledališče so odprli 29. septembra 1918 dopoldne. Ob tem slovesnem trenutku je zazvenela na oltar župančev »Naša beseda«. Prirejena je bila pevška akademija. Druga prireditev istega dne je bila zvečer; igrali so Finžgarjevega »Divjega lovca«. Opernih predstav tedaj še niso mogli začeti prirejati. Sicer je pa moralo gledališče v prvem letu obnovitve premagovati neštete težave, zato ni bilo mogoče smotno in dovolj uspešno delo. V začetku so uporabljali sedanje operno gledališče za operne in dramske preizpite. Dramsko gledališče je dobilo svoje poslopje šele pozimi 1919; prva predstava v sedanjem dramskem gledališču je bila 6. februarja 1919. Igrali so Jurčičevega »Tugomercja«. V začetku je bilo gledališče v upravi gledališkega konzorcija, torej v najhujšem času. Precej dolgo so si morali prizadevati, da je bilo gledališče končno podprizvano. Ministrski odlok o podprizvanju gledališča je izšel 20. julija 1920. Čez šest dni je upravnik beograjskega gledališča Milan Groč prevzel od gledališkega konzorcija gledališki inventar za 488.486 kron, razen tega pa še dolg tekočih računov 162.771 kron. Po podprizvanju je nova uprava prevzela vodstvo gledališča in v sezoni 1920/21 se je začelo redno gledališko življenje v obeh gledališčih.

DNEVNE VESTI

— Diplomirani sta bili na pravni fakulteti ljubljanske univerze Šerko Sonja iz Novega mesta in Simenc Draga iz Ljubljane. Čestitamo!

— 16. tehnika Nemčije. V Linzu je bila ustanovljena visoka tehnična šola z o. l. delom za arhitekturo. To je 16. tehnika Nemčije.

— Sodobna mlekarina v Ptuj. Nedavno je bila ustanovljena v Ptuj velika, sodobna mlekarina, ki bo zbirala mleko iz vsega ptujskega okraja. Nova mlekarina bo tudi pripomogla k samopreskrbi omenjenega okraja za maslom.

— Nemška filmska proizvodnja povečana. Osrednja izposojevalnica sedmih nemških filmskih tvrdk je objavila načrt za novo filmsko sezono. Lani je bilo izdelanih 60 nemških filmov, dočim jih bo letos 81. manih 96, torej za 50% več. Pri tem niso všteti kulturni filmi, ki jih bo pripravila samo UFA 65. Med temi bo precej barvnih. To kaže, da se nemška filmska proizvodnja navzile vojnim prilikam zelo lepo razvija.

— Prijavite potrebno količino krompirja. Zadržnikar pozivamo vsa gostinska podjetja, ki izkuhavajo jelila, da nemudoma prijavijo Sindikatu količino krompirja, ki jo potrebujejo za en mesec in skupno količino, ki jo potrebujejo za vse leto. Navestiti je tudi število stalnih kakor tudi število izrednih gostov. Kdor ne bi prijavil, se pri razdelitvi krompirja ne bo upošteval in se tudi ne bodo evoni. Pričeto upoštevala pozneje, ko bo prevod nakazal krompir za gostinska podjetja. Tistim, ki so prijave že poslali, ni treba pošiljati novih prijav. — Sindikat gostinskih obratov.

— Učbenik za angleški jezik, ki ga je priredil univ. lektor prof. dr. Janko Kotnik, bo izšel v začetku prihodnjega meseca v založbi knjižarne Tiskovne zadruge v Ljubljani. Kdor učenik v imenovanj knjižarni (Selenburgova 3) v naprej naroči do 30. oktobra letos, ga dobi za 50 lir.

IZ LJUBLJANE

— Iz šola se je začela in zdaj so ulice ob jutrih mnogo živahnije kakor prejšnje čase. Živahnijeji promet je tudi na tramvajih, ker se mnogo šolarjev vozi s tramvajem. Naval je na vseh tramvajskih progah in povsod bi bili ob jutrih potrebni rezervni vozovi. Davi so številni potniki zelo pogrešali rezervni voz na rakovniški progi. Načrtali so se v tramvaj kolikor je šlo, vendar so mnogi še morali čakati na prihodnji voz, a nekateri so se bolj zanesli na noge. Toda zamude so bile neizogibne. Tudi otroci so prihajali v šolo prepozno.

— Najprimernejše vreme za prehladne bolezni. Nagle temperature spremembe zadnje čase niso ostale brez posledic. Menja je prehladen najmanj polovica prebivalcev, tako da bi lahko govorili o pravi epidemiji naha. Oznake je zelo vlažno. Na srečo pa zila vsaj ni tako neprijetno hladno kakor je bilo prejšnje dni. Davi se je mesto utapljalo v tako gosti megli, da bi jo lahko rezali in iz nje je rosilo. Temperatura je še malo narasla. Najvišja temperatura je večeraj znašala 16°, današnja najnižja pa 11,2°. Zračni tlak malo narasla, vendar ne smemo pričakovati v svo zanesljivostjo, da ne bo več deževalo.

— Pravoslavna župniška uprava prost vse ravnotežje in upravitelje šol, da ji dajo stvarno seznan učencev in učenek pravoslavne veroizpovedi ter da dotične pozovejo, naj se vsako nedeljo in vsak praznik po

svoji dolžnosti udeležijo službe božje v cerkvi sv. Cirila in Metoda.

— Iz Otvoritev prve Gorupove razstave. V razstavnem prostoru v Selenburgovi ulici, nasproti »Ria«, je bila v nedeljo dopoldne odprta prva samostojna razstava mladega slikarja Rudolfa Gorupja. Čeprav otvoritev ni bila napovedana, ji je prisostvovalo mnogo ljubiteljev domače upodabljače umetnosti in predstavnikov naše kulturne javnosti, ki so si z vidnim zadovoljstvom ogledovali razstavljeno zbirko slik. Rudolf Gorup, ki si je že utrli široko brazdo na polju upodabljače in grafične umetnosti, je postavil na ogled 36 slik, akvarelov in temper, krajin in žbobjih. Pozornost vzbujajo mnogi motivi ljubljanskih predmestij, zlasti Viti in Bežigrada. Tudi drugi krajijski motivi so uspešni. Učinkovite so tudi vrtnice (štev. 15). Gorupova razstava bo odprta do 31. t. m. vsak dan od 9.—18. Ogled toplo priporočamo, mlademu umetniku na želino vsestranski uspeh. V izloži razstavnega prostora je razstavljen tudi »Ročni obzornik«, ki je nedavno izšel. Za njegovo opremo je tudi poskrbel Rudolf Gorup.

— Iz Spominskih spisov ob stoletnici večve papirnice, ki je bil objavljen v listih nedavno, je zdaj izšel kot samostojna publikacija na lepem papirju. Spis bodo s pridom uporabljali vsi, ki se pečajo z našo gospodarsko in kulturno zgodovino.

— Iz Hišne starišine protitelja ke zaštite z izkaznicami štev. 600 do 1200 (številka je vpisana v desnem gornjem robu izkaznice) opozarjamo na obvezni sestane, ki bo v četrtek 21. t. m. ob 16. uri v fran. školski dvorani. Tema sestanka naj se udeležijo tudi zamudniki prve skupine t. j. hišne starišine z izkaznicami od 1 do 600.

— Iz Davčna uprava za mesto Ljubljana objavlja, da se morajo dne 13. oktobra 1943 za IV. četrtelje zapadli davki plačati najkasneje do dne 15. novembra 1943. V postev pridejo sledeče davčne vrste: zgradarina, pridobina, rentnina, družbeni davek, davek na neozonjene osebe in pavšalni davek na poslovni promet. Drugi polletni obrok zemljarine pa dosepev in zapade v plačilo dne 1. novembra. Podrobnejša pojasnila so razvidna iz razglasov, nabitih na uradni deski davčne uprave Ljubljana-mesto in pri županstvu občine Ljubljana.

— Iz Štotočno nadaljevalna šola za stavbne obrti v Ljubljani sporoča moštrom in vajencem, da prične z rednim poukom v četrtek 21. oktobra ob 13.30 v poslopju ljudske šole na Prulah.

— Iz Učne knjige. Učitelstvo in starši se opozarjajo, da so pri Pekarjski šolski založbi do sedaj izšle naslednje nove izdaje učnih knjig: Hafner-Ločnikar. Drugo slovensko berilo za ljudske šole; Črničev-Jeglič. Računica za III. razred ljudskih šol; Kramolc-Tomec. Pismenica za vse vrste šol; Slovenska čitanka za I. razred srednjih in meščanskih šol. V nekaj dneh izidejo: Robič. Preljubno veselje za I. razred ljudskih šol; Črničev-Jeglič. Računica za IV. razred ljudskih šol; Slovenska čitanka za II. razred srednjih in meščanskih šol; Tomšič. Staročekovno-slovenska slovnica in čitanka za V. in VI. razred srednjih šol; Repovš. Nauk o glasu za učiteljske in glasbene šole. Tem bodo sledile: Hafner-Ločnikar. Tretje slovensko berilo in četrto slovensko berilo; Slovenska čitanka za III. in IV. razred srednjih in meščanskih šol; Kranjec-Vazav. Zemljepis za I. razred srednjih in meščanskih šol.

— Iz Nesreče. Na Ambrozevem trgu je prišel pol voz otrok, šestletna hči čevljarkega mojstra Marija Buncelja. Otrok je precej resno ranjen. Zdravi se v ljubljanski bolnišnici. V bolnišnico so prepeljali še naslednje ponesrečene. Pri cepitvenju drv je odletelo poleno v obraz 34letni delavki Dori Perdan iz Ljubljane. — Po nesreči je neki deček ranil v prsi Franca Pustavtra, 10-letnega sina krojaškega pomočnika iz Ljubljane. — Poleno je padlo na noge 57letnemu kurjaču železničarju Matevžu Hribarju in ga precej močno ranilo. — Tram je padel na noge in mu jo zlomil Josipu

Genoveva Fox:

DEKLE Z MEJE

Roman

»Kaj bi le spali? Bistra sem kakor sonce.« Komaj pa je legla, so bila že izbrisana vsa razburjenja in vsi strahovi, ki jih je bila prinesla noč. Edino, kar je še zaznala, je bil oze, s prahom in pajčevinom pomešan pramen sončne svetlobe, ki ji je seval v obraz...

»Bela, zaspanka!« ji je zaklicala Polly »tal.« »Kaj misliš res ves dan prespati?« Neskrbna kakor lastovke, ki so letale v skedenj in iz skedenja, vsa živahna in svetilni očji, ni Polly niti slutila groze, ki starejšim članom družine vsvo noč ni bila dala zaspali.

Prvo, kar je Izabela slišala, ko je stopila iz skedenja in krenila proti vodnjaku, da si umije obraz in roke, je bilo dedovo zlovoljno oporekanje: »Saj pravim, da je bil za las tak na pogled kakor Indijane.« »Od kdaj je neki mršav, dolgonog Indijane podoban mlademu volu?« se je posmejeval Jim Ide. Smeh se je vzdignil iz kroga mož, ki so bili ob jutrnjem svitu odkrili, da je dedkov rdečkastec eden izmed lanskijh juncev Lona Tutla.

»Ta je bil tak. Bog mi je priča, da je

bil. In še ko sem vedel, da zunaj na poljih ne more biti živine. Najbrž je ostal na paši, a kaj ko si nisem utegnil beliti glave. Seveda sem mislil, da jih ždi cela truma v zasedi in čaka ugodne prilike, in sem si šel v dolžnost, da jih napadam. Mislim, da je to najboljše, kar morem storiti. Bog mi je priča!«

Starcu so lica žarela kakor v vročici, in glas mu je drhtel od razočaranja. »Možje, fantje in dečki so sedli k zajtrku in se še nekaj časa smejali na rovaš uboga deda, junaka iz bitke pri Benningtonu. Stotnik Baker je bil seveda nejevoljen.

»Kdo vam je vobče rekel, da se klatite okrog?« je godrnjal. »Ukazovanje je samo moj posel. Vi bi bili morali ostati na svojem mestu, ne pa, da ste igrali oglednika in pripravili Lona Tutla ob junca ženske pa ob spanje. To so neumnosti in...«

Utihih je, ker mu je zmanjkalo besed, da bi izrazil svoje zaničevanje. Ded, ki je bil zdaj do kraja pomisan, je tiho sedel za mizo. Odkle, da je ravnal proti ukazu in se pri tem celo osmešil, je bil za starega vojaka hujši od vsega norčevanja. Owens je sočutno gledal očeta in nekajkrat pomislil sam pri sebi, da je stavec

LJUBLJANSKI KINEMATOGRAFI
Tel. 27.30 KINO SLOGA Tel. 27.30
TERRA-Film poln dramatičnega dejanja govori k srcu vsakogar, ki ga vidi, ter mora navdušiti tudi najbolj razvajeno občinstvo:

VEČNI ZVOK

Večni zvok gosli prepaja ta film ter s čudovito usodo vodi življenje nadarjenega godbenika. — V glavnih vlogah: Olga Tschochova, Elzriede Dazig, Rudolf Prack. Režija: Günther Rittau. Predstave ob 15. in 17. uri, v nedeljo pa še ob 10.30. — Dnevna predproaja vstopnic od 11.—12. ure.

KINO MATICA Telefon 22-41
Ljubka veseloigra o ženski prebrisanosti. — Prijetno presenečenje: Pavla Wesely. — Prvič v filmski komediji! Moderna zgodba o mlademu zakonu, hišnih prijateljih in domnevni nezvestobi.

Premetena Marijana

Predstave dnevno ob 15. in 17.30 uri; ob nedeljah ob 10.30, 13.30, 15.30, 17.30

KINO UNION Telefon 22-21
Razprodnate predstave — s predvajanjem se nadaljuje preko druge nedelje. Najstijajnejša kmetška burka. Dve uri burnega smeha!

GREŠNA VAS

Strah hinasvskih občinskih svetnikov pred razkrinkanjem njihovih grehov. V glavnih vlogah: Hansi Knoteck, Joe Stöckel, Josef Eichheim. Predstave ob: 15.30 in 17.30 uri

Petelinu, 27letnemu sinu posestnika iz Preserja. — Nogo si je zlomil pri padcu 28letni delavec Ciril Istenič iz Logatca. — V koleno leve noge se je vsekval 44letni trgovski zastopnik Ivan Rebolj iz Ljubljane.

Preglejte in prepičate se, če je Vaše orodje in oprema za protitelatsko zaščito na svojem prostoru in tudi v uporabnem stanju!

Jesensko škropljenje sadnega drevja

Boj s sadnimi zajedavci treba pričeti že sedaj v jeseni. V pozni jeseni, ko je listje že odpadlo in imamo tudi več časa kakor spomladi, moramo škropliti z drevesnimi karbolinij (4% arborimom, 4% neodendrimom), posebno češnje in slive, da zatremo kaparje in uničimo tudi jajčka listnih uš in prštničarja, krvavo uš, boljšice i. dr. Posebno priporočljivo je škropljenje breskve v pozni jeseni, ker je to drevo sopladi preobčutljivo za karbolinije. S tem zatiramo sive breskove listne uš, ki so opasne za vse rastlinstvo, ker prenašajo kužne (viruzne) rastlinske bolezni na krompir, paradiznike in druge rastline.

Sadlarska in vrtnarska podružnica Ljubljana I. bo tudi letos izvajala pri svojih članih jesensko in zimsko škropljenje. Člani, ki želijo, da se jim poskropi sadno drevje, naj to takoj prijavijo po dopisnici na podružnični naslov: Erjavčeva 4a, II. Pripomnjeno naj še bo, da je sedaj v oktobru čas za zatiranje zimskega pedica s tem, da namestimo lepljive pasove na drevje in kole (izvzemši breskve).

Izšel je

oktobrski roman »Dobre knjige«. Imenuje se »Dediščina« g. gozdas, napisal pa ga je Trygve Gulbranssen, pisec romana »In večno šume gozdovi«, ki je naši čitatelji publikli tako zelo ugajal.

Narčnikom, katerim se roman DK dostavljajo ra dom, se tudi nova knjiga že raznaša, ostali na je dnevno v upravi naših listov. V nadrobni prodaji se dobi »Dediščina gozda« tudi v n. š. upravi v Narodni tiskarni in v vseh knjižarnah. Bršana knjiga velja 13 lir, vezana pa 29 lir.

Z Gorenjskega

— Življenje in umiranje. V Velikovu so umrli občinska reva Ana Jezernik, stara 74 let, občinski uslužbenec Jatez Habelstar 55 let, in zasebnika Terezija Köchel, roj. Pško, stara 76 let. Poročili so se pek Jozef Lečnik s hišno pomočnico Marijo Erjavc, zasebni uradnik Aleksander Merdavič s frizerko Marijo Vučko, hlapec Janec Otto z dekle Marijo Zaberčnik, železniški delavec Anton Prasnik s kuharico Marijo Weidel, hlapec M. teje Oslavnik z dekle Apolonoj Krevs, rudar Janec Sternad z gospodnjo Marijo Schumacher, trgovski namestnik Karel Scheller namestniko Marijo Schrott, namestnik Franc Konrad z gospodnjo Marijo Wölger roj. Müller, hlapec Jakob B. žič z dekle Marijo Plimon, namestnik Pavel Bach s siviljo Marijo Kralj in mesar Valentin Krušič s pletiljo Margareto Vrečko.

za svoje prismojeno ravnanje pač že dovolj pretrpel.

»Mislim, je umerjeno izpregovoril, »da bi se bil marsikateri izmed nas, ki smo precej mlajši in bolj vidimo kot oče, utegil takisto zaleteti kakor on. Če vprašate mene, lahko samo rečem, da smo, vsak po svoje, vsi nekoliko izgubili glavo. Prav nič se ne bonio mogli ponašati, ko bomo pripovedovali vnukom, kako smo se splašili zaradi vseh teh čen in se plazili okrog svoje lastne sence! Po mojih mislih bi Indijanci tam gori v Kanadi od presečenca zija, če bi zvedeli, da so pripravljali napad na te vasi, kjer smo vsi revni kakor cerkvene miši. Za svojo osebo krenem še to dopoldne z vso družino vred proti domu, da pospravim žetev in se zavzamem za svoje lastne reči. Če kolikaj premislim, je bil, vsaj doslej, najnevarnejši sovražnik, ki smo ga videli. Samov june.«

Stotnik Baker se je socrnil kakor otroški balonček, če mu izpuštili zrak. Še nikoli v življenju se ni bil zdel samemu sebi tako važen kakor zadnje dni, ko je vodil obrambo Covingtona proti Indijancem, ki so se po vseh zanesljivih znamenjih še zmerom mrojljubno ukvarjali s svojim ribolovom. Nekaj minut je molčal, nato pa rekel, da bi se kolikor toliko opravičil:

Sloves našega zelja nekda in zdaj

Zelja so pridelovali v naših krajih okrog 287.000 stotov letno

Ljubljana, 19. okt.

Zadnje čase, ko vidimo, s kakšnim veseljem se ljube zalagajo s svežim zeljem na živilskem trgu — kjer ga je več ob tržnih dneih, odkar ga prodajajo trgovci s povrtinno —, se spominjamo, da je naše zelje slovelo že v starih časih. Slovenske pokrajine niso mogle dajati svetlu kaj posebnega; izvažali smo pa lahko krompir, vino, les in — zelje. Slovenija je pa tudi vedno izvažala delovne sile. Kislo zelje je bilo naše značilno izvozno blago in zdlo se je, da je najbolje prikazovalo značilnost naše zemlje: topli južni kraji dajejo svetlu sladko južno sadje, pri nas, v domovini megle, pa pridelujemo zelje, ki ga tudi znamo imenitno kisati.

V starih časih je naš kmet prideloval zelje preovsem zase. Kislo zemlje je bilo ena glavnih kmetijskih jedi pozimi. Našim kmetom se najboljši meso ni zdlo dobro brez zelja. Tudi fižol dobi pravi okus le v zvestem zavestnosti s kislim zeljem. Prav tako je do dake zelja krompir (ne zelje krompirja). V kakšnem prijateljstvu so pa bile kranjske klobase in razne druge domače klobase ali kolne s kislim zeljem, menda tudi niste pozabili. Toda kislo zelje je cenil tudi ne požešan, celo tako, da ga ni imenoval po francosko in tako, da se je v Ljubljani lahko razvil skoraj do industrijskega obsega zeljarstvo. Ljubljana je bila središče slovenskega zeljarstva in izvoza kislega zelja.

Zelja so pridelovali tudi v mirnem času srazmerno mnogo. Statistika pravi, da so v naših krajih pridelovali zelje na površini nad 3600 hektar, ter da je pridelek znašal okrog 287.000 stotov letno. Zeljarji sami niso pridelovali dovolj zelja, zato so ga vselej kupovali od drugih pridelovalcev. Večje količine svežega zelja so kupili vsako jesen tnovski zeljarji. Ze v prejšnjem stoletju in zlasti v začetku tega stoletja je bil izvoz ljubljanskega kislega zelja zelo živahen. Naše kislo

zelje je slovelo celo v Egiptu. Mnogo so ga pojedli v vroči Aleksandriji, pa tudi v Kairu. Izvozno pristanišče je bilo v glavnem Trst, toda naše zelje so odpošiljali tudi v Pulj in na Reko Ljubljansko kiso zelje je slovelo v Dalmaciji pa tudi v mnogih avstrijskih mestih.

Kakor ima vsaka trgovina svoj razcvet in propad, tako je nastal tudi v izvozu našega kislega zelja zastoj, in sicer že leta 1910. Tedaj je začelo z našim zeljem, ki dotlej ni imelo tekmece, tekmoovati češko zelje. Zastoj našega zelja s kislim zeljem je pa zakrivil češki — sladkor. Češka sladkorna industrija je namreč zastala in kmetje so začeli opuščati pridelovanje sladkorne pese. Namestu pese so začeli pridelovati zelje. Dobro obdelana in rodovitna češka zemlja je dajala zelo dober pridelek zelja. Kmalu se je razvilo umno urejeno zeljarstvo, tako da je češko kislo zelje lahko izpodrinilo naše blago. Češko zeljarne so bile dobro opremljene s stroji, medtem ko so bile naše še »predpotopne«, kakršne so se zdaj nekatere. Čeprav tudi naši zeljarji režejo zelje s stroji na električni pogon. Kljub temu naše zeljarstvo ni propadlo, pač zaradi tega, ker je bilo preveč »avtohtono«, zasidrano v naši zemlji ter je slonelo na trdnih tradicijah. Po svetovni vojni je naše zelje začelo zopet prodirati na svetovni trg, a se ni moglo več razmahniti do svoje nekdanje veljave, ker je Italija uvedla na uvoz kislega zelja visoko carino. Tako so se morali naši zeljarji zadovoljiti samo z domačim trgom. Posebno zadovoljni pa seveda niso mogli biti, saj pač pred sedanjo vojno ni bilo tako živahnega povpraševanja po zelju. Zdaj nam naši zeljarji seveda skušajo ustreči čim bolj s svojim izvrstnim izdelkom, ki na živilskem trgu že po barvi opozarja nase dovolj brez napisov »Made in Trnovca. Toda zdaj so ljudje odkrili skrivnost dobrega tudi v zeljnatih glavah, tako da res lahko govorimo o slovesu našega zelja.

BELEŽNICA

KOLENDAR

Danes: Torek, 19. oktobra: Peter Alkan-tarski, Etlbin.

DANASNJE PRIREDITVE
Kino Matica: Premetena Marijana.
Kino Sloga: Večni zvok.
Kino Union: Grešna vas.

DEZURNE LEKARNE
Danes: Mr. Bakarič, Sv. Jakoba trg 9; Ramor, Miklošičeva cesta 20; Murnayer, Sv. Petra cesta 78.

DRŽAVNO GLEDALIŠČE

DRAMA

Torek, 19. okt.: Zaprt.

Sreda, 20. okt.: ob 16.: Kovarstvo in ljubezen. Red Sreda.

Četrtek, 21. okt.: ob 16.30: Potopljeni svet. Premiera. Red Prvi.

Stanko Cajnar: »Potopljeni svet«. To delo, ki je bilo pred petimi leti igrano prvič, je vzbudilo nemalo zanimanja. Letos bo ponovljeno v novi režiji E. Gregorina in v novi zasedbi. Snov dejanja prikazuje konflikt človeka med srom in razumom. Delo obsega tri dejanja, ki se gode v današnjih dneh. »Potopljeni svet« je dramski prvenec Stanka Cajnarja.

OPERA

Torek, 19. okt.: ob 16.: Thais Red Prvi.

Sreda, 20. okt.: Zaprt (Generalka).

Četrtek, 21. okt.: ob 16.: Netopir. Opera. Izven. Cene od 32 L. navzdol.

J. Massenet: »Thais«. Opera v 7 slikah. Osebe: Atanuel — Frinozic, Niclas — Lipusek, Palomon — Lupša, suženj — Dolinar, Thais — Heybalova, Krobja — Mielnikova, Mirtala — Polajnarica, Albina — Spanova. Dirigent N. Stritof, režiser C. Debevec, koreograf P. Golovin.

RADIO LJUBLJANA

TOREK, 19. OKTOBRA

8.30—9.00: Jutranji pozdrav. 9.00—9.15: Poročila v nemščini in slovenščini. 12.20—12.30: Uvod. 12.30—12.45: Poročila v nemščini in slovenščini. 12.45—14.00: Koncert lahke glasbe; igra Radijski orkester, vodi dirigent D. M. Sijane. 14.00—14.15: Poročila v nemščini. 14.15—15.00: Popoldanski koncert. 17.00—17.15: Poročila v nemščini in slovenščini. 17.15—18.00: Glasba za razvedrilo. 18.00—19.30: Koncert: sopranistka Režke, Lipusek-Korinik in tenorista Janeza Lipuseka. 19.30—19.45: Poročila v slovenščini. Poročila nemškega vrhovnega poveljstva v italijanski. Napoved programa za naslednji dan. 19.45—20.00: Mednarodna glasba. 20.00—20.15: Poročila v nemščini. 20.15—21.00: Večerni napoved: igra Radijski orkester, vodi dirigent D. M. Sijane. 21.00—23.00: Lahka glasba. 22.00—22.10: Poročila v nemščini.

KLOBUČARNA

»PAJK«

Vam strokovno osnaži, preoblikla in prebarva Vaš klubok, da izgleda kot nov. — Lastna delavnica. Zaloga klubokov. — Se priporoča

RUDOLF P A J K. LJUBLJANA, SV. PETRA CESTA ŠT. 33

MIKLOŠIČEVA CESTA ŠT. 12

(Nasproti hotela Union)



Strti v neizmerni žalosti sporočamo, da se je danes pri izvrševanju svojega poklica v kurilnici drž. železnice, smrtno ponesrečil ter v groznih mukah umrl naš nadvse ljubljani dobri sin, brat, stric, bratranec, svak in nečak, gospod

MLAKAR LUDVIK

dipl. strojni tehnik, kontrolor drž. železnice in rezervni poročnik,

ki se je nedavno vrnil po skoro enoletni odsotnosti iz Renic. Pogreb našega nepozabnega bo v četrtek 21. t. m. ob 3. uri popoldne v Zal, kapelice sv. Jožefa, na pokopališče k Sv. Križu.

Ljubljana, Zagreb, Trbovlje, dne 18. oktobra 1943.

Zalujoči: JULIJA roj. BUČAR, mati; LUDVIK, oče; MILA, MARA, JULCI, ZELJKO, NADA, sestre in brat; IDA URBANČIČ, zaročenka; RAJKO TURK, VIKTOR FABJAN, SLOKAN FILIP, vsaki in ostalo sorodstvo