

Kmetje, ki kruh kupujejo

Vas Bukovica leži v severovzhodnem področju naše občine. Izrazito kmečka vas je to. Pri Šimnovc, hišna številka 12, živi 43-letna Ivanka JAMŠEK, mati osmih otrok. Prijazna gospodinja, predsednica odbora kmečkih žena Slovenije, je bila tokrat naš sogovornik:

• »Predvsem moramo kmečko ženo osamosvojiti, saj če nima na domačem dvorišču besede, kako naj se potem uveljavlja v družbi? Predlagan je sicer naziv »kmetovalka«, namesto dosedanje »gospodinje«, ki naj poskrbi za večjo varnost, večje pravice, zavarovanje, toda ne vem, kje se je zataknilo? Poskrbeti bo treba za izobraževanje kmečkih žena, saj smo to vsa povojna leta zanemarjali. S predavanji, seminarji, ekskurzijami bi kmečke žene počasi preobrazili. Moramo vedeti, da se sramujejo neznanja, zato jih je treba pritegniti k izobraževanju,« nam je hitela pripovedovati.

• V prijazni kmečki »hiši« je bilo prijetno toplo, toda otroci so se kljub temu gnetli okoli peči. Le sinček Martin je v Ivankinem naročju nekoliko nezaupljivo pogledoval v beležko, kar pa je ni motilo pri pogovoru.

• »Obdelujemo 4,5 ha zemlje (od tega 2,65 ha svoje, ostalo imajo v najemu). Vključeni smo v strojno skupnost. Pride-lujemo predvsem silažo in krompir, ostalo so travniki. V hlevu imamo 10 krav. Letno

(Nadaljevanje z 8. strani)

mere se urejajo, vendar bo še precej časa trajalo, preden bodo povsem urejene. Ta proces se bo znatno pospešil, prepričani smo v uspeh, saj je novi ravnatelj brez-kompromisen poštenjak in komunist, predan naši socialistični ureditvi, on bo razmere gotovo uredil. Seveda, če bo treba, bomo odločno pomagali tudi mi. Aktiv ZK na gimnaziji je sedaj močnejši in se že lahko konfrontira z nazadnjaškimi silami. Ta akcija na gimnaziji pa je pomenila obenem tudi začetek obračuna s podobnimi elementi v drugih šolah v Šiški.«

• Komite OK ZKS Ljubljana-Šiška je svojo vlogo opravil. Sedaj je treba skrbeti le, da bo akcija speljana do konca, da bo gimnazija Šentvid spet pridobila na ugledu, da bo spet postala socialistična šola.

Milovan Dimitrić



Košček družinice Jamšek in stara mama

porabimo kar 5 ton umetnih gnojil. Zelo dobro nam uspeva krompir, saj smo letos iz kilograma vsajenega pridelali kar 30 kilogramov krompirja. Čudi me, da naša občina ne regresira umetnih gnojil, saj bi se s tem povečala poraba (vsaj 1.000 kg na ha). Nekateri kmetje v vasi umetnih gnojil sploh še ne uporabljajo. Nasploh bi morala občina bolj skrbeti za kmete, tako pa nas poznajo le kot davkoplačevalce. Sem odločno proti davku na dohodek, ki je prav-zaprav davek na pridnost. Sicer pa sem zelo zadovoljna z delom Kmetijske zadruga Medvode, ki lepo skrbi za nas in ni tako

trgovska, kot so ostale. Vprašanje zase so cene kmetijskih pridelkov, saj posredniki vse preveč zaslužijo. Nerazumljiva mi je cena mleka, saj ga odkupujejo s 3,6 odstotkov maščobe le po 1,98 dinarjev. Tudi pokojninski sistem za kmete ni ugoden, razen tega pa ljudje sploh niso vsega razumeli!»

• Prav prijetna družina so, skupaj 12 po številu, tu sta še moževa mati in sestra. Pri jedi niso zahtevni, saj krompir, zelje, polenta, žganci vedno teknejo. Zanimivo je, da tedensko pojedjo le 10 kilogramov kruha.

• »Če bomo hoteli zadržati mlada dekleta na kmetijah, bomo morali spremeniti zaostalo mišljenje o »kmečkih deklah«. Dati jim moramo varnost v obliki zavarovanja, omogočiti šolanje ter jih s predavanji uvajati v nova spoznavanja. Vidite, kmečki otrok je že s pričetkom šolanja zapostavljen, saj mu starši ne morejo pomagati zaradi neznanja in tudi pomanjkanja časa.«

• Preudarna gospodinja Ivanka vse odločitve sprejema skozi računico. Zato tudi ne prideluje pšenice, saj pravi, da je kruh v trgovini vsaj polovico cenejši, kot če bi ga spekla sama (čeprav speče zelo okusnega!). Zaradi tega je že slišala očitek, češ, kmetje ste, pa kupujete kruh. Kakšno nazadnjaško mišljenje, pravi! Boji se draginje, toda ob tem želi, da bi pridelki imeli takšno ceno, da bi imeli ljudje drugačen odnos do hrane. »Vsaj kruh naj bi ljudje spoštovali, saj danes leži vsepovsod,« je pri-stavila.

Franci Rozman



Ivanka Jamšek