

# CERKVENI GLASBENIK.

Organ Cecilijinega društva v Ljubljani.

Vrednik

lista:

JANEZ GNJEZDA,

kn. šk. konz. svetnik in c. kr. profesor.

prilog:

ANTON FOERSTER,

vodja glasbe v stolnici.

Eden in dvajseti letnik.

1898.



V LJUBLJANI.

Založilo Cecilijino društvo. — Tiskarna R. Milličeva.

II 116920



III 116920

# KAZALO.

## a) Spisi.

	Stran
Mašnik in liturgično petje . . . . .	1
O glasu . . . . .	3, 11
Kardinal solnograški o cerkveni glasbi . . . . .	9
Praktični namigljaji orglavcem o liturgični slovesni maši . . . . .	17
Časniki za cerkveno glasbo l. 1898 . . . . .	20
Vzorna peta maša za rajnike . . . . .	25
Črtica iz zgodovine cerkvene glasbe . . . . .	27
Ocena nekaterih skladb našega g. Ant. Foersterja . . . . .	29
Premilostni gospod dr. Anton Bonaventura Jeglič, knezoškof ljubljanski . . . . .	33
Dr. Francišek Ks. Witt . . . . .	34, 43, 59
Podporno društvo organistov . . . . .	37
Razglas vis. čast. knezonadškofijstva solnograškega o Cecilijinem društvu . . . . .	41
Kako se ima z orglami poveličevati čast Božja . . . . .	49
† Andrej Vavken . . . . .	51
Riharjeve pesmi . . . . .	55
† Nj. Veličanstvo cesarica Elizabeta . . . . .	65
S. R. C. Litterae de usu linguae slavicae in s. Liturgia . . . . .	66, 73
Koral v selski cerkvi . . . . .	67
Stari greh . . . . .	69
Pravila za predavanje gregorijanskega koral . . . . .	74, 86
Missa cantata je zares Missa solemnis . . . . .	81
Navodilo cerkv. zborovodjem nadškofije dunajske . . . . .	82
Lastnosti katoliškega zborovodje . . . . .	84, 90
Petdeset let cesar . . . . .	89
Občni zbor cecilijanskega društva za goriško nadškofijo . . . . .	92
Dopisi . . . . .	5, 13, 21, 31, 38, 47, 61, 70, 77, 87, 94
Razne reči . . . . .	8, 16, 24, 32, 40, 48, 63, 72, 80, 88, 96
Oglasnik . . . . .	40, 44, 64
Listnica vredništva . . . . .	24, 80
Listnica vredništva prilog . . . . .	40, 64
Naznanilo o „Podpornem društvu organistov“ . . . . .	80
Vabilo k naročbi . . . . .	96

## b) Priloge.

1. Missa in hon. s. Caeciliae IV. vocum inaequ. comp. Dan. Fajgelj. op. 159.
2. Velikanoč, zl. Jos. Pavčić.
3. Zdrava morská zvezda, zl. J. Miglič.
4. „Ecce sacerdos magnus“ ad IV. voc. impares c. org. comp. Ant. Foerster.
5. Offertorium (Missa votiva de Ss. Trinitate) comp. Car. Hoffmeister.
6. „ „ (Fer. III. p. Pascha et Fer. II. Pentec) comp. Car. Hoffmeister.
7. „ „ de pluribus Martyribus temp. pasch. „ „ „
8. Lepote Device Marije, zl. Karol Bervar.
9. Molitev, zl. Filip Oštir.
10. Offertorium im Dom. XV. post. Pent., zl. Jos. Kamnikar.
11. „ (Intonuit de coelo Dominus), zl. J. Pogačnik.
12. „ (I. in festo imnac. Comp. B. M. V.; II. in aliis festis B. M. V.), zl. J. Pogačnik.
13. „ in Dom. III. Octobris, zl. J. Pogačnik.
14. „ Diffusa est gratia, zl. Ant. Stres.
15. „Oče večni v visokosti“, zl. Jan. Laharnar.
16. Romarska, zl. A. Foerster.
17. Spokorjenje, harm. A. Foerster.
18. Obhajilna, zl. Al. Mihelčič.
19. Vernih duš dan (ali kot nagrobnica), zl. Jos. Grilanc.
20. Verne duše, harm. Janko Leban.
21. Obhajilna, zl. Janko Leban.
22. Puer nobis nascitur, zl. Al. Mihelčič.
23. Offertorium in Dom. III. Adventus, zl. Jan. Laharnar.
24. Božična pesem, zl. K. Bervar.
25. Božična pesem, zl. J. Pogačnik.
26. Asperges, zl. P. Ang. Hribar.
27. Vidi Aquam, zl. P. Ang. Hribar.
28. Epiphaniae Dni. dup. 1. cl. cum. Oct. priv., zl. Jan. Laharnar.

