

Veni

DOSTAVA NA DOM ali OSEBNI PREVZEM

Tel **05 6416 333** / mobi **041 684 333**

malice in kosila / od ponedeljka do petka med 10.00 in 18.00 uro

STISKARNA MANDRAČ

Tiskamo:
majce
lončke
itd..



040/432-943

Ena o biserih, svinjah in prispodobah

Prispodobe so zapletena reč. Najraje jih uporabljajo pisatelji, pesniki, literati, a tudi slikarji in fotografi, da nekaj ponazorijo na drugačen način. In kaj se zgodi, če uporabimo prispodobo iz Svetega pisma, a nismo ne pesniki, ne pisatelji, niti slikarji ali fotografi?

(Aljoša) Lahko se z delovanjem Vlade strinjamo, lahko se ne. Ampak nekaj jim moramo v vsakem primeru priznati: uspelo jim je družbo razdvojiti. Razdeliti, kakor želite. Slovenci se že po naravi radi delimo. Če smo desetletja ob spremljanju velikih tritedenskih kolesarskih dirk bili veseli že, če so kateregakoli od naših takratnih kolesarjev televizijske kamere ujele v objektiv, morda med pobegom, morda ob padcu, morda celo ob prerivanju na ciljni črti, smo se v trenutku, ko nam je usoda podarila dva šampiona, razdelili med tiste, ki so za Rogliča, in tiste, ki so za Pogacarja. Pa sta oba enako naša. Pred tem smo se uspeli razdeliti med navijače Bojana Križaja in tiste, ki so stavili na Roka Petroviča, čeprav nista tekmovala eden proti drugemu, ampak proti kopici Avstrijcev, Švicarjev, Italijanov ter enemu zelo nadležnemu Švedu. To nam je pač v krvi.

Zato ne čudi, da smo se ob tako negotovih političnih časih uspeli tako uspešno razdeliti. Da bi pa ta delitev bila še dodatno poudarjena, je s svojim poznavanjem Svetega pisma poskrbel minister v večnem odhajanju Aleš Hojs. Ob incidentu na Prešernovem trgu v Ljubljani, ko je policija ukrepala proti skupini v rumene jopiče odetih mladeničev, je tvitnil, da „ne meči biserov med svinje.“

Močna prispodoba, ki je hitro dosegla to, čemur je bila namenjena:



da se dvigne prah, veliko prahu okoli incidenta. Minister nas je vendarle ločil med bisere (tisti, v rumenih jopičih) in svinje (tisti ostali, ki so bili na alternativni proslavi, oziroma so jo ideološko podpirali od doma).

Minister je sicer hitel z razlago, da ni on kriv, če se je kdo prepoznal v svinjah, oziroma da so bile vrednote prisotnih protestnikov pač svinjske.

Minister, ki ravno te dni praznuje prvo obletnico svojega nepreklicnega odstopa, že nekaj dni posluša o tem, kako je dodatno, na zelo grob način, razdelil ljudstvo.

Temu ne bomo oporekali. Res ga je, ampak morda si Hojsova prispodoba zasluži nekaj več pozornosti. Je vendarle minister in minister ne postane kdorkoli. Minister zna brati in razmišljati med vrsticami. Pa začnimo.

V Evangeliju po Mateju, ki si ga je minister izposodil, je zapisano takole: *Tisti čas je rekel Jezus svojim učencem: „Ne dajate svetega psom in ne mečite svojih biserov pred svinje, da jih morda z nogami ne pohodijo in se ne obrnejo ter vas raztrgajo.“* To, kar je minister tvitnil, je bilo le svarilo tistim, ki so razgrete mladce v rumenih brezrokavnikih poslali na Prešernov trg.

Hotel je povedati, za božjo voljo, ne mečite rumenih jopičev med te ljudi, sicer se bodo ti obrnili proti nam in nas raztrgali. Svarilo, torej, in ne žalitev.

Ker, zakaj pa bi sploh bila to žalitev? Ne pozabite, svinje so tiste, ki nam, Slovenskemu narodu, dajejo največje užitke: pršut, kranjske klobase, krvavice, panceto. Kaj pa so biseri? Biseri so žlahtni kamni, ja, ampak samo navzven. Biseri nastanejo v notranjosti školjke kot reakcija na moteč predmet v notranjosti lupine. Školjka predmet, ki jo iritira, obleče v kalcijev karbonat in ga izpljune. To so biseri.



INTESA SANPAOLO BANK

MANDRAČ

NAROČNINA - SPOROČILA - MALI OGLASI
tel. 040 211 - 434 / urednistvo@mandrac.si

Mi točno vemo, kdo je bil takrat z nami

V lovski koči na Baredih so se tudi letos ob Dnevu državnosti zbrali pripadniki izolske Teritorialne obrambe, ki so v tistih nevarnih dneh leta 1991 odgovorno opravljali naloge, ki jim jih je velevalo srce, razum in njihovi predpostavljani. Tisti, ki so takrat ostali doma pač ne morejo postati veterani vojne za Slovenijo.



„Zbrali so se člani voda za proti specialno delovanje, ki smo jih imenovali PS-ovci. Vinko Jerman, ki je bil takrat namestnik poveljnika voda jih je zbral tudi tokrat, tako, da nas je bilo na Baredih nekaj več kot trideset,“ pripoveduje Slavko Dekleva, ki je bil takrat poveljnik Območnega štaba Teritorialne obrambe.

Srečanje na Baredih je bilo slovesno in prijateljsko hkrati. Nekateri so se srečali po dolgih letih, drugi se srečujejo pogosto, tudi v manjših skupinah, pri Bogdanu ali kje drugje. Tako kot je običaj so tudi tokrat nekaterim zaslužnim veteranom podelili priznanja, Slavko Dekleva pa jih je nagovoril in jim dal priznanje za njihovo ravnanje in odločenost ter organiziranost v tistih dneh vojne za Slovenijo. Prisoten je bil tudi Leopold Čuček, ki je bil takrat organizator Manevrske strukture narodne zaščite med osamosvojitvijo.

Takšne enote PS-ovcev so bile v vsaki občini, v izolski in piranski je bila vod, v Kopru pa četa in tudi oni so se te dni zbirali. V Kopru so ob tej priložnosti pripravili lepo slovesnost. Najprej so pripravili okroglo mizo, nato je župan pripravil sprejem za najzaslužnejše in dal nekaj priznanj, nato so odprli še razstavo **Zamolčani dan** in dejansko so bili tam vsi, ki so takrat kakorkoli odločali. Pirančani so pripravili slovesnost v **Avditoriju**, Izolani pa so se, kot običajno, organizirali sami.



„Tudi predstavnikov Občine Izola nisem videl. Pa so bili v tej enoti samo Izolani. Nekateri od udeležencev sem videl po zelo dolgem času, nekaterih celo nisem videl od tistega leta. Takrat so bili pač vsi mladi. Spomnim se Bruna Paliske, Dušana Beleta, Zvonka Tomažiča, bratov Čerkez, Branka Rožaca in še mnogih. Boško Haupt je zdaj podpolkovnik in komandant v Postojni, Dujc je bil komandir voda, skratka, veliko nas je bilo, a smo se vsi bolj ali manj poznali med seboj, zdaj pa smo se z nekaterimi spoznavali na novo.“

Z našimi veterani nimamo kakšnih posebnih težav ali medsebojnih nesporazumov. Včasih je neprijetno le, ko me kličejo naj potrdim, ali je bil kdo res v naši enoti, pa se komaj zdaj zanima za status vojnega veterana. V principu tega zdaj ne počnem, ker se vseh 3500 vojakov pač ne morem spomniti, Vemo pa za nekatere, ki se pozivu niso odzvali, zdaj pa bi radi tudi oni status veterana, čeprav so vojno preživeli doma. Organizatorji se za pomoč pri izvedbi srečanja zahvaljujejo izolskim obrtnikom in podjetnikom. ur



Europe Readr prinaša v Izolo "bralno sobo"

Pod krošnjami pri svetilniku je v minulih dveh dneh nastala nekakšna hiška, ustvarjalci ji pravijo umetniška instalacija, njeno uradno ime pa je „moja bralna soba“ in je povezana s projekti ob začetku predsedovanja Slovenije Svetu EU. V njej bo mestna knjižnica Izola poskrbela za knjige, pa tudi za pravljicne ure. Prostor okrog nje bo do konca poletja tudi prizorišče številnih prireditev. Projekt je namenjen predvsem promociji branja.

»Moja bralna soba« pri svetilniku v Izoli oziroma zamisel prostorske umetniške instalacije sledi konceptu knjižnice pod krošnjami. Knjige pod drevesi, na dvoriščih in v parkih postajajo del poletne urbane infrastrukture. »K sodelovanju nas je povabilo Ministrstvo za zunanje zadeve, s katerim sodelujemo že več let«, pojasni vodja projekta prof. Alenka Fikfak s Fakultete za arhitekturo v Ljubljani, ki je nadzorovala postavljanje v Izoli, in spomni na projekt paviljona, namenjenega gledališču, ki so ga naredili na Kitajskem. »Za les smo se odločili, ker je slovenski material, posebej smreka, pa tudi, ker je z lesom najlažje delati, saj lahko bolj eksperimentiramo na terenu, pa tudi lažje kaj popraviti«, še pove profesorica. Izola je bila načrtovana že od začetka, še pojasni, ker s tem mestom fakulteta dobro sodeluje, a sta bila v igri še Ljubljana in Volčji potok. Izkazalo se je, da je šla organizacija v Izoli najhitreje in da so drug drugemu povsem zaupali, pa tudi življenje je v poletnem času dovolj živahno, da se za takšen objekt zanima dovolj ljudi. Namera projekta Europe Readr je promocija lokalnosti, branja in druženja. Študentje, ki sodelujejo pri projektu, bodo za otvoritveno priložnost pripravili poseben časopis **Palindrom**. Skrb za knjige in redne dejavnosti bo prevzela Mestna knjižnica, ki bo skrbela za dopoldanske pravljice in torkova popoldanska srečanja. Odprta bo do konca septembra, kam jo postavijo čez zimo, pa še ni znano.

Otvoritev bo 7. julija ob 18.00.

Neva Zajc

OBVESTILO

Obveščamo Vas, da se je sedež volišča št. 00203007 selil iz **Hotela Keltika**, Cesta v Jagodje 1 v **Osnovno šolo Livade (prizidek)**.

AVVISO

Vi informiamo, che la sede del seggio n. 00203007 e' stata trasferita dall' **Albergo Keltika**, Strada per Jagodje 1 alla **Scuola elementare Livade (ampliamento della scuola)**.
Okrajna volilna komisija Izola/Commissione elettorale di Isola

V trgovinah bo spet gneča

Od ponedeljka se odpravljajo še nekatere omejitve, med drugim tudi omejitev števila ljudi v trgovinah. Za katere pa se je sicer že nekaj časa zdelo, da nimajo več tovrstnih omejitev.

V torek je bilo opravljenih 2.029 PCR testov. Pozitivnih je bilo 47, kar znaša 2,3%, 14-dnevna pojavnost pa se je s tem znižala na 29,9 na 100.000 prebivalcev. Nismo še povsem evropsko zeleni.

Hospitaliziranih je trenutno 68 ljudi s covidom, od tega jih 17 potrebuje intenzivno nego. V sredo ni umrl nihče s covidom.

Stanje po vsej državi je razmeroma mirno. Obalno-kraška regija ima trenutno 20 aktivnih okužb, od tega jih je dobra polovica, 11, v Kopru. V Izoli imamo trenutno eno aktivno okužbo, v Piranu tri, v Ankaranu pa nobene.

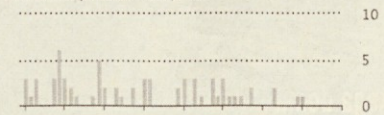
Cepljenje

Precepljenost počasi, verjetno pa prepočasi raste. Trenutno je v Sloveniji z enim odmerkom cepljenih 817.571 ljudi, kar znaša 39%, z vsemi pa 660.585, za skupaj 31%. Kot je znano, je naj bi dosegli precepljenost pri 60%.

Na Obalno-kraški regiji so te številke še nižje. Z enim odmerkom se je cepilo 42.771 ljudi, za skupno 36%, z vsemi odmerki pa 34.692 ljudi, za skupno 29%.

Izola. Skoraj beli.

Izola/Isola
Prebivalcev: 16.737
Potrjeni primeri: 1 (0,0 % prebivalcev)
Potrjeni primeri: 6,0 na 100.000 prebivalcev
Tedenski prirast: -66,7 %



Kaj se bo spremenilo?

Vlada je na zadnji seji sprejela dodatne sprostitev, ki bodo veljale od ponedeljka. Od tega dne ne bo več potrebno zagotavljati omejitev 10 kvadratnih metrov med strankami v trgovinah.

Prav tako se odpravlja zagotavljanje trimetrskih razlik med mizami na terasah gostinskih lokalov, v notranjosti le-teh pa ne bo več potrebno nositi maske. Sprostile so se tudi omejitve ljudi v igralnicah.

Medgeneracijski center NE gre na dopust

Z veseljem vas obveščamo, da bomo po dobrih treh letih delovanja letos pri nas prvič **izvajali prostočasne aktivnosti tudi med počitnicami**. Za obiskovalke in obiskovalce smo pripravili poletni urnik. Prav takšen je program, ki obeta prijetno s koristnim tudi v vročih dneh. Med drugim so na sporedu številne gibalne aktivnosti: jutranja telovadba in raztezne vaje, joga, namizni tenis, kolesarski izleti in družabni plesi, poleg tega pa še pogovorne urice v angleškem in italijanskem jeziku ter druge dejavnosti za ohranjanje in krepitev kognitivnih sposobnosti: družabne igre, šah, skupinsko reševanje križank, tarok in ostale igre s kartami. Ob tem bomo poskrbeli še za redno izvajanje meritev krvnega tlaka.

Od 1. julija do 31. avgusta bo Medgeneracijski center Izola ob ponedeljkih, sredah in petkih odprto od 7-ih do 13-ih, ob torkih in četrtek pa od 14-ih do 20-ih. V tem času, se nam lahko pridružite na kateri od vodenih aktivnosti ali pa zgolj poklepetate v dobri družbi, popijete kavico ter prelistate časopise in revije. Vse dejavnosti lahko obiskujete brezplačno, na lastno odgovornost in ob upoštevanju zaščitnih ukrepov.

Dobrodošli v imenu naše celotne ekipe!

Lijana Trontelj, vodja centra
Dom upokojencev Izola



OBALA V MALEM

Izola - Trg Etbina Kristana 2, 051/301 052, 031/356 887

LETOS PRAZNUJEMO 30 LET Z VAMI

NEPREMIČNINE IZOLA d.o.o.

www.sifra-nepremicnine-sp.si

sifra@siol.net

Ivan Konstantinović, univ. dipl. ekon., št. licence: 00002

Občinski prostorski načrt - zadnje dejanje

V četrtek, 8. julija, se bo na 17. redni seji sestal izolski občinski svet. Število točk dnevnega reda je tokrat skromnejše, zato pa je vsebine veliko, saj bodo svetniki dokončno glasovali o Občinskem prostorskem načrtu, dokumentu, ki je nastajal eno celo desetletje.

O Občinskem prostorskem načrtu, o številnih pripombah in odgovorih pripravljavcev in občine kot naročnika, smo v Mandraču obsežno pisali v različnih obdobjih priprave in sprejemanja tega najpomembnejšega prostorskega dokumenta. Zato bomo prihodnji teden le obnovili nekatere zaplete in tudi rešitve, ki jih prinaša ta dokument. Tokrat pa bomo pregledali druge točke dnevnega reda.

Konec koronskih olajšav

Glede na to, da je vlada preklicala epidemijo bodo tudi izolski občinski svetniki odločali o razveljavitvi Sklepa o ukrepih zaradi epidemije nalezljive bolezni COVID-19, ki so ga sprejeli na 12. redni seji, 12. 11. 2020. Ker vlada sredi junija ni podaljšala odloka o razglasitvi epidemije, ni več razlogov za uporabo omenjenega Sklepa, ki je veljal v občini Izola.

Za kakšno vsebino natančno gre, nismo več uspeli ugotoviti, saj omenjenega Sklepa nismo našli na občinski spletni strani. Zato pa tam lahko še vedno preberemo, da so takrat, na 12. redni seji občinski svetniki za obdobje od 19. oktobra do preklica veljavnosti ukrepov, oprostili plačila najemnin najemnike občinskih poslovnih prostorov in uporabnike javnih površin v občini za gostinsko ter trgovinsko ponudbo. Obenem so za obdobje od 13. novembra do preklica veljavnosti ukrepov ukinili plačilo parkirnine za večino parkirišč in še nekaterih.

V odloku o preklicu sklepa je še zapisano, da bo preklic omenjenega sklepa veljal od 1. 7. 2021 dalje, kar marsikoga preseneča, saj najemniki lokalov plačujejo najemnino že od maja, komunalne storitve od srede februarja in parkirnine pa od marca.



Lokacija bodočega gasilskega doma

Denarna socialna pomoč

V nadaljevanju seje bodo v prvi obravnavi sprejemali Predlog Odloka o denarni socialni pomoči. Kot je znano se denarno socialno pomoč dodeli enkrat letno. Ker na Občini opažajo, da je nekaj proslincev, ki za malenkost presega omenjeni cenzus za dodelitev pomoči in so se znašli v položaju materialne ogroženosti iz razlogov, na katere sami niso imeli vpliva (npr. težka bolezen, invalidnost, smrt v družini, elementarne nesreče), predlagajo, da se v novem odloku doda še: »Ne glede na predhodne določbe se lahko samski osebi oziroma družini, ki presega zakonsko določen znesek minimalnega dohodka, dodeli denarna socialna pomoč, če se ugotovi, da so se, iz razlogov, na katere niso mogli ali ne morejo vplivati, znašli v položaju materialne ogroženosti.«

Odlok določa način dodelitve denarne socialne pomoči, ki se dodeli v naravi s plačilom računa za blago, storitev ali program, izjemoma pa z nakazilom zneska na bančni račun upravičenca. Osnovni znesek denarne socialne pomoči znaša do največ 30% bruto minimalne plače za samske osebe in do največ 60% bruto minimalne plače za družine.

Dva prostorska dokumenta

V nadaljevanju bodo občinski svetniki sprejemali Odlok o Občinskem prostorskem načrtu Občine Izola. Kot je znano so zaradi številnih pripomb, posebej glede umeščanja kmetij, na občini zagotovili, da bodo, takoj po sprejetju OPN, le tega ponovno »odprli« in se lotili reševanja teh pomanjkljivosti. Obravnavali bodo tudi spremembe in dopolnitve Odloka o občinskem podrobnem prostorskem načrtu za območje naselja Šared. Spremembe se nanašajo na oblikovanje stavb, parcelacijo gradbenih parcel, namensko rabo prostora.

Papirologija, ki ni le to

Svetniki bodo sprejemali še Odlok o podlagah za odmero komunalnega prispevka za obstoječo komunalno opremo, ki med drugim določa, kdo je lahko oproščen plačila komunalnega prispevka (npr. Pomozni objekti brez priključkov itd.) Spremembe Odloka o kategorizaciji občinskih cest prinašajo obsežno gradivo z novimi izračuni dolžine posameznih vrst občinskih cest, svetniki pa bodo odločali tudi o odkupu zemljišča na Šaredu za gradnjo kolektorja in sosednje gradbene parcele v vrednosti kakšnih 160.000 Eur, ter o prodaji kleti v stavbi na Velikem trgu.

Nov gasilski dom

Svetniki bodo sprejemali Investicijski program izgradnje novega gasilskega doma PGD Izola in prostorov za Civilno zaščito Občine Izola. PGD Izola že več kot 20 let deluje v neprimernih in premajhnih prostorih. Civilna zaščita pa lastnih prostorov sploh nima.

Septembra 2020 je bila vrednost projekta ocenjena na 1.603.887,87 EUR z DDV, zaradi znatnih podražitev gradbenih materialov pa bi morali zagotoviti še 224.621 EUR. Kot najprimernejša ivarianta se je izkazala varianta izgradnje objekta na način, da se del nenujnih prostorov v nadstropju izvede do 3. podaljšane gradbene faze, vsi ostali prostori pa se dokončajo in opremijo. Finalizira se celotno pritličje, v nadstropju pa garderoba in kopalnica. Objekt je v celoti zaprt z okni in vrati, dokončana je fasada.



VELIKA IZBIRA OKRASNIH RASTLIN:
za balkone, vrtove, cvetlična korita...
ODPRTO VSAK DAN, RAZEN NEDELJE.

Parecag 31, gsm: 041 607 594

30 let GGS



GGG d.o.o., Koper, Vojkovo nabrežje 23

GEODETSKE STORITVE

- ureditev meje
- parcelacija
- izdelava geodetskega načrta
- izdelava etažnega načrta z vknjižbo
- izravnavo meje
- zakoličenje objektov
- evidentiranje stavbe
- vpis stavbe v kataster stavb

- nadzori in legalizacije objektov
- pridobivanje gradbenih in uporabnih dovoljenj
- pridobitev hišne številke
- komparacija
- pravno svetovanje
- cenitve nepremičnin

tel.: 05 6278 300
GSM: 041 638 364
e-mail: info@ggs.si
www.ggs.si

Zakaj „za“ in zakaj „proti“ na referendumu?

V nedeljo 11. julija se bomo odpravili na volišča, kjer bomo glasovali za oziroma proti spremembam obstoječega Zakona o vodi. Za to, da bi spremembe zakona „padle v vodo“, pa bo potrebno doseči 20% kvorum, ob tem, pa tudi večino.

Glasovanje ob referendumu o Zakonu o vodah dobiva ne samo ideološki, ampak tudi politični predznak. A pozabiti ne smemo, da gre vendarle za vprašanje spreminjanja zakonodaje, ki v osnovi ne sme biti politična, ampak predvsem pravična.

Zato bomo v nadaljevanju predstavili, o čem bomo pravzaprav glasovali. In ne, ne glasujemo „samo“ za pitno vodo. Izolani, Istrani na splošno, dobro vemo, da ni vsa voda, ki nas obkroža, pitna. Ne glede na njeno onesnaženost.

ARGUMENTI PROTI:

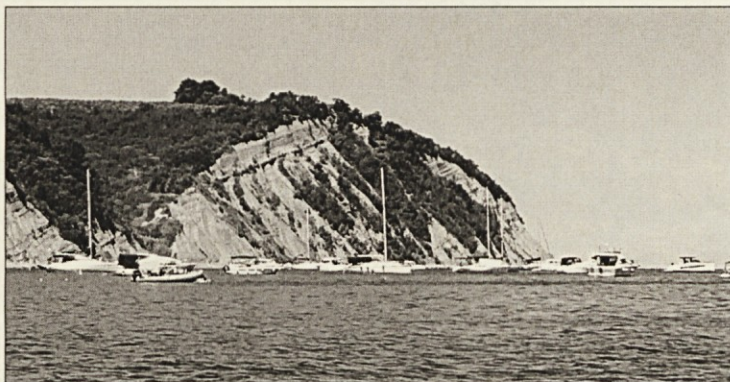
Najbolj aktivni pri iskanju podpisov za referendum so bili v Inštitutu 8. marec, kjer so tudi zapisali, zakaj so spremembe zakona škodljive. Ker, bodimo pozorni, ne govori se o novem zakonu, temveč le o spremembah nekaterih členov obstoječega zakona.

Zapisali so tako-le: „Ministrstvo za okolje in prostor je po pritiskih strokovnih združenj in civilne družbe vendarle umaknilo sporno točko 69. člena, po kateri bi se v novem Zakonu o vodah omogočilo gradnjo proizvodnih naprav z nevarnimi snovmi in odlagališč odpadkov na vodovarstvenih območjih. Podporniki peticije spremembo sicer pozdravljamo, toda v noveli še vedno ostaja sporen 37. člen, ki dovoljuje posege na vodnih in priobalnih zemljiščih.“

Poudarjamo, da je določba, ki na priobalnih zemljiščih omogoča »gradnjo objektov v javni rabi v skladu z zakonom, ki ureja graditev objektov« in »drugih objektov«, odločno preširoka in predstavlja resna tveganja za degradacijo teh zemljišč in posledično za onesnaževanje površinskih in tudi podzemnih vodnih teles, predvsem povsod tam, kjer se podzemne vode napajajo iz površinskih vodnih teles.

Ob tem poudarjamo, da se bo s predlaganimi spremembami v Sloveniji začela uveljavljati praksa omejevanja dostopa do vode kot javne dobrine.

Po gradbenem zakonu je dovoljena gradnja različnih objektov v javni rabi ter javnih površin, kot so gostilne, poslovni in upravni objekti, trgovine, stavbe za storitvene dejavnosti, obredne stavbe,



ceste, parkirišča, pokopališča itd., kar bi po novem Zakonu o vodah znatno povečalo tveganje za onesnaženje naših površinskih in podzemnih voda ter posledično tudi pitne vode.

Dejstvo je, da zakon o vodah, ki ga pripravila vlada, na prvo mesto postavlja zasebni kapital na račun zdravja ljudi in uničevanja ekosistemov v priobalnih pasovih rek, jezer in morja.

Zapisali so tudi možne posledice spremenjenega zakona: ogrožanje površinskih in podzemnih voda, nove gradnje na vodnih in priobalnih zemljiščih, ki vključujejo tudi izpuste odpadnih voda in/ali uporabo škodljivih in nevarnih snovi, gradnje objektov, ki niso v javno korist in niso javno dobro, povečane možnosti za privatizacijo dostopa do vode (ker luknje v zakonodaji to omogočajo), ter poslabšanje poplavne varnosti.

ARGUMENTI ZA:

Na očitke predlagateljev referenduma so se odzvali na Ministrstvu za okolje in prostor, kjer so zapisali, da novela Zakona o vodah krepi varstvo z ustavo zagotovljene pravice do pitne vode. „Na Ministrstvu za okolje in prostor se še kako zavedamo svojega temeljnega poslanstva - zagotavljati zdravo življenjsko okolje za vse prebivalce Slovenije.“

Po njihovih trditvah Novela na eni strani zagotavlja večjo zaščito vodnih virov in priobalnega pasu, na drugi strani pa pomembno povečuje sredstva za poplavno varnost. Z uveljavitvijo novele bo na priobalnem pasu onemogočena gradnja tovarnih in drugih industrijskih objektov ter tudi zasebnih objektov.

Pod zaostrenimi vodovarstvenimi pogoji bo na priobalnih zemljiščih mogoče graditi le še enostavne objekte javne rabe (denimo otroška in športna igrišča, čolnarne in podobno), a zgolj tam, kjer bodo to dopuščali prostorski akti občin.

Občine bodo za spremembe prostorskih aktov, enako kot doslej, morale pridobiti soglasje Direkcije RS za vode in drugih pristojnih organov. Omejitve torej ostajajo, brez soglasij številnih strokovnih služb umestitev objektov v prostor ne bo mogoča.

S številnimi varovalkami, ki jih določa novela Zakona o vodah, gradnja na priobalnih zemljiščih nikakor ne bo dopustna v primeru ogrožene poplavne varnosti, ob tveganju za poslabšanje stanja voda ali če bi bilo to v nasprotju s cilji odgovornega in skrbnega upravljanja voda. Prav tako ne bo dopustno, da bi morebitni novozgrajeni objekti kakorkoli omejevali dostop do vode.

Odločanje o morebitnih gradbenih posegih na območju priobalnega pasu bo z novim zakonom prešlo pod okrilje strokovnjakov iz direkcije za vode. Vlada tako ne bo več imela pravice določati izjem, o pobudah občin bo v celoti samostojno odločala stroka.

V KATEREM GRMU TIČI ZAJEC?

Nasprotniki sprememb zakona očitajo predlagateljem predvsem to, da so spremembe napisane zelo „ohlapno“, kar omogoča različne interpretacije posameznih členov zakona, ter da so z umikom (zelo spornega) 69. člena želeli doseči nekakšen kompromis, medtem ko se na ministrstvu branijo, da so spremembe zakona potrebne za zaščito voda. O tem, kar je prav in kar ne, pa odločamo vsi državljani, ki nismo več samo vsi nogometni selektorji, ampak očitno tudi strokovnjaki prava.

ur

Nadzorni odbor ni vsemu prikimal

Na četrtkovi seji Občinskega sveta bodo občinski svetniki poslušali tudi poročilo Nadzornega odbora, o opravljenih nadzorih v obdobju od junija 2020 do junija 2021. Med zanimivejšimi nadzori je tisti o nakupu nekdanje Opreme, kjer Občina Izola razmišlja o gradnji kulturnega doma.

Na prvo ugotovitev Nadzornega odbora v zvezi s tem nakupom so iz Občine Izola odgovorili:

V zvezi z dokumentacijo, povezano z nakupom nepremičnine od Primorje d.d. - v stečaju pojasnjujemo, da je bil v gradivu za Občinski svet ekonomski in strateški vidik nakupa obsežno obrazložen z DIIP-om, ki je bil pripravljen za rebalans proračuna, s katerim se je nakup uvrstil v Načrt razvojnih programov Občine. Cenitev je bila (pred prodajo v stečajnem postopku) opravljena s strani stečajnega dolžnika oz. stečajnega upravnika, s strani Občine cenitev ni bila opravljena, saj slednja, skladno z ZSDPSLS-I, ki določa obveznost cenitve samo za razpolagalne pravne posle, ni potrebna.

Nadzorni odbor te obrazložitve Občine Izola ni sprejel in je v poročilu zapisal:

V osnutku poročila je ta posel podrobneje opisan pod točko 5.7. Nadzorni odbor meni, da je v primerih, ko gre za nakupe na dražbi v takšni vrednosti, potrebno opraviti skrbni pregled ter cenitev nepremičnine pred nakupom, kar z vidika dobrega gospodarja ocenjujemo kot nujno. Cenitev, naročena s strani prodajalca, ne more nadomestiti cenitve, naročene s strani kupca. S samo cenitvijo bi postavili zgornjo mejno nakupno ceno pri dražbi. Občina je namreč nepremičnino odkupila po 74 % višji ceni od izklicne. Iz izklicnih 380.000,00 EUR na izdraženih 660.000,00 EUR brez vključenega davka. Kdo je dražitelja v imenu Ol pooblastil in mu določil zgornjo mejo do katere lahko še sodeluje pri višanju izklicne cene? Ali bi se enako odločal, če bi jo kupoval zase in s plačilom iz lastnega žepa? Tega iz prejete dokumentacije ni videti.

Kdo bo naredil red med motoristi v starem mestu

Izola je po eni strani preobložena z različnimi prometnimi znaki, od prepovedi do opozoril, po drugi strani pa nekaterih prepovedi enostavno ni. Tako se izgovarjajo tisti, ki se z dvokolesniki odpravijo po ozkih ulicah starega mesta. Eni zato, da pridejo domov, drugi pa, ker je zanimivo.

Ker so razmere, posebej ob koncu tedna, postale nevzdržne smo na občinsko redarstvo in na policijsko postajo naslovili vprašanje v zvezi z motornim prometom v starem mestnem jedru.

- Sicer hvalevreden ukrep občanskega zaprtja Sončnega nabrežja za motorni promet je povzročil premik motornih vozil, v glavnem dvokolesnikov (predvsem skuterjev) v ulice starega mesta. Tako zdaj med mizami lokalov in sprehajalci vijugajo motoristi, ki jih redarji ne pustijo na Sončno nabrežje in zato so izbrali za vožnjo ulice v notranjosti starega mesta. To za seboj prinaša tudi številne nevarnosti, saj se po ulicah sprehajajo ljudje v prepričanju da tam ni motornega prometa, Poskusi, da bi sami sprehajalci motoriste preusmerili drugam so brezuspešni, saj se ti izgovarjajo na zaporo Sončnega nabrežja in na to, da vožnja po ulicah starega mesta ni nikjer izrecno prepovedana (kar deloma verjetno drži). Nekajkrat smo bili že priče sporom, ki so bili blizu fizičnega obračunavanja. Problem res eskalira ob koncu tedna z zaporo, a je druge dni položaj le malo boljši. Od vas pričakujemo jasen odgovor, kako je urejen motorni promet v ulicah starega mesta in kako je mogoče sploh rešiti problem ljudi, ki želijo s svojim dvokolesnikom domov v središče mesta.



ODGOVOR

- Zahvaljujemo se vam za opozorilo. Kot ugotavljate tudi sami, je zapora Sončnega nabrežja ob koncih tedna deležna precejšnjega odobravanja gostincev in občanov. Žal se nekateri vozniki enoslednih motornih vozil res ne držijo cestnoprometnih predpisov in ne upoštevajo prometne signalizacije. Znova bomo preverili obstoječo prometno signalizacijo in ob ugotovitvi morebitnih pomanjkljivosti predlagali ustrezno ureditev, ki bo nedvoumno prepovedovala vožnjo enoslednih motornih vozil po starem mestnem jedru. V času trajanja zapore Sončnega nabrežja pa bomo skušali večkrat opraviti nadzor ulic starega mestnega jedra.

Za lastnike enoslednih kot dvoslednih motornih vozil, ki živijo v središču mesta, velja v času trajanja zapore Sončnega nabrežja enaka prepoved prehoda.



Kaj pa kolesa?

Občinskim službam smo naslovili še vprašanje v zvezi s parkiranjem koles. Dejstvo je, da je kolesarjev vse več, Izola pa še nima urejenega parkirišča za kolesa. Možnosti za parkiranje je kar precej, a so kolesarnice velikokrat postavljene tako, da lastniki nimajo pregleda nad njimi in zato se jih tam bojijo parkirati. Morda bi veljalo razmisliti o večjem parkirišču z nadzorom, kjer bi gostje lahko pustili kolesa in se peš odpravili po mestu.

ODGOVOR

Stojala za kolesa so postavljena na različnih lokacijah v občini in do sedaj nismo zasledili, da bi bila prezasedena. V veljavnem proračunu nimamo načrtovanih sredstev za postavitev varovanih parkirišč za kolesa, občani pa lahko ta predlog podajo v okviru participativnega proračuna.



Proslava ob Dnevu samostojnosti

ZDRUŽENJE BORCEV ZA VREDNOTE NOB IZOLA vabi 7.7. 2021 ob 20.30 v Letni kino Izola na prireditev ob počastitvi

30. obletnice Dneva državnosti,

4. juliju - Dnevu borcev in

Občinskem prazniku 11. juliju.

Nastopili bodo: **Pevski zbor Delfin Izola, Lara Janković in Darko Nikolovski**

Slavnostni govornik bo predsednik ZZB NOB Slovenije **Marijan Križman**

PREJELI SMO

V Jagodju živimo od leta 1978. S sosedi smo si uredili mejo. Mi vrt na naši strani on vinograd in sadje na njihovi strani.

Prejšnji teden pa so se lotili podviga. Trte so zmetali proč in naredili prostor za parkiranje dveh avtomobilov in sicer tako, da so njihove izpušne cevi 10 cm od naših fižoletov, kar seveda ni najbolj ekološko.

Ko sem jih opozorila, da se sosede običajno dogovorijo, kaj bodo počeli v tri metrskega pasu ni bilo nobenega odgovora, saj je parkirišče na njihovi parceli. Kar je tudi res.

Vsak od sosedov ima zdaj svoj prav, nam pa je žal, da se ne znamo več dogovarjati o tako preprostih stvareh, kot je življenje ob sosedski meji.

Naslov v uredništvu



Jubilanti so praznovali



V sredo 23.6.2021 je Rdeči križ Izola organiziral sprejem krvodajalcev jubilarcev, ki so v letu 2020 zabeležili okroglo število odvzemov krvi. Bilo jih je 53, kri pa so darovali od 10 pa do kar 110 krat. Vsem tistim jubilarcem, ki so darovali kri 10 in 20 krat, smo zaradi omejitve poslali priznanja po pošti. Vsem iskrene čestitke.

Sprejem je bil v prijetnem okolju Kmetije Jugovac na Baredih. Vabljeni so bili jubilarci, ki so kri darovali 30 krat pa vse do 110 krat. V prijetnem vzdušju sta župan **Danilo Markočič** in predsednik Rdečega križa Izola **Lucio Gobbo** podelila priznanja za največkrat darovano kri in sicer **Milanu Franku** in **Robertu Turku** za 90 krat, **Mitji Pavšiču** za 100 krat in **Robertu Šašku** za 110 krat. Županu hvala za izkazano pozornost in darila jubilarcem.

Jubilantom, ki so kri darovali od 30 do 80 krat so priznanja podelili predsednik **Lucio Gobbo**, strokovni sodelavec za krvodajalstvo Rdečega križa Slovenije **Boštjan Novak** in predstavnica transfuzije Izola **Mojca Mezgec**.

Še enkrat iskrene čestitke dragim krvodajalcem in hvala, ker »ohranjate bitje sveta«

Hvala tudi vsem, ki so pripomogli, da je bilo z njihovo pomočjo srečanje še lepše in še slajše.

Hvala **Željku J. Žežiju** za glasbo, **Dzelili Salihu** – Slasčičarna Diana za izvrstno pecivo, **Ajhi Saliji** – Slasčičarna Jadran za kremne rezine, **Tasimu Hoxhaju** – Cimiju za sadje, **Plesnemu studiu Petra** za lep nastop njenih varovank in seveda **Tatjani** in **Valterju Jugovac** za pogoštev. Naš dragi jubilarci, Mitja Pavšič pa je poskrbel za fotografije.

Dragi dobrotniki, izredni ste, ko kaj potrebujemo, ste vedno odprti rok. Hvala!

Rdeči križ

Javni razpis za ribištvo

Občina Izola razpisuje dodelitev nepovratnih finančnih sredstev za ohranjanje in razvoj ribištva ter za pridobivanje hrane iz morja v občini Izola za leto 2021. Razpisna dokumentacija in prijavitni obrazci bodo do izteka prijavnega roka dostopni na spletni strani Občine Izola.

Vlogo je treba poslati kot priporočeno pošiljko v zaprti pisemski ovojnici na naslov: Občina Izola, Urad za gospodarske dejavnosti, investicije in komunalni razvoj, Sončno nabrežje 8, 6310 Izola, s pripisom »NE ODPIRAJ – PRIJAVA NA JAVNI RAZPIS – ribištvo«. Rok za prijavo na javni razpis je do vključno ponedeljka, 31. 8. 2021. Kot zadnji dan prijave velja datum 31. 8. 2021 na poštnem žigu priporočene pošiljke.



REAGIRANJA

Prikaz dejstev na odgovor na prispevek »Že eno leto čakam na sestanek z Zadkovičem«, ki je bil objavljen 13. 5. 2021

Polemike v medijih so mi vedno vzbujale mešana čustva, toda na odgovor CUDV Draga na intervju s staršem stanovalca v Centru slovenske Istre v Ankaranu se moram odzvati.

Za izgradnjo in vzpostavitev Centra slovenske Istre Ankaran (v nadaljevanju Center) je bilo potrebnih dolgih osemnajst let prizadevanj in truda. V tem času so se menjavali župani, ministri, odgovorni na različnih položajih ... Nekaj jih je vztrajalo, najbolj starši, ki so pri tem igrali glavno vlogo. Ob začetku delovanja leta 2019 pa so si želeli, da se njihove sanje uresničijo. Neizmerno veseli so bili, da so pred njimi le še zadnji koraki. Na prelepem koščku Slovenije, neposredno ob slovenskem morju in vinogradih, naj bi s Centrom zaživel nov dom in nova šola za vse posameznike in njihove starše, ki so morali zaradi različnih vzrokov iti od doma. Imeli so priložnost, da se vrnejo.

Kljub različnim pobudam staršev, prošnjam za sestanke, ki jih ni (ali pa se sklepi iz njih ne realizirajo), pa je žal realno stanje daleč od tega. Skoraj nič od tega ne drži, kar so zapisali v svojem odgovoru. Zaposleni se sicer trudijo z oskrbo stanovalcev, žal pa več stvari kaže, da je pomanjkanje tako na nivoju ureditve doma (kopalnice po dveh letih še vedno niso ustrezno urejene, ni pripomočkov za zaposlitev stanovalcev, ni specializirane opreme, ni sprotnege vzdrževanja stavbe, urejene okolice ...), ureditve zdravstvene službe, ni zdravnika, predvsem pa ni več zaposlenih in veliko od njih je v odpovednem roku zaradi slabih delovnih razmer in odnosov do njih. Vodstvo ustrahuje zaposlene, jim grozi z odpovedjo zaposlitve. Na sodišču je vloženih nekaj tožb zaradi tega in nobena še ni zaključena, kot to lažno prikazujejo. Zaradi slabe organizacije dela neizkušene vodje tam veliko tistih, ki so, ostajajo na bolniškem staležu, so od preveč dela izgoreli ... Tja prihajajo občasno zaposleni iz enote v Dragi, ki se ne vključujejo v delo s stanovalci, ampak se malo sprehajajo po obali in še tiste, ki bi želeli delati, ovirajo pri tem. Žal so se zgodile tudi "nesreče", tudi tragične. Zbrana donacijska sredstva zanje so se namenila za druge namene.

In ne pozabimo, med epidemijo so zaprli svoja vrata. To je bil razlog, da so mnoge družine v Centru svoje člane vzele domov in so bile skupaj z njimi v karanteni. To, odvisno od specifičnih potreb, ki jih posameznik ima, je nekaterim družinam povzročilo, da so že na mejah svojih sposobnosti in vzdržljivosti. Pri tem pa sredstva namenjena osebam s posebnimi potrebami ostajajo zavodu.

Starši imajo tega dovolj, zahtevajo, da se sredstva, ki jih mesečno prejemajo zavodi, namenijo družinam, ki v resnici skrbijo za svoje člane doma. Tovrstne oblike plačevanja storitev so že zdavnaj uveljavljene v drugih deželah, spodbudilo pa jih je nezadovoljstvo staršev, ki so opozarjali, da storitve, ki jih ponujajo ustanove, ne ustrezajo potrebam njihovih otrok. Straši so predlagali, da bi denar namesto ustanov prejemali njihovi uporabniki. Na ta način bodo sredstva lokalne skupnosti šle prav za določenega posameznika in za storitve, ki jih izbere sam, namesto za službe, ki so jih kot potrebne določili strokovni delavci. S takim načinom plačevanja storitev upravičenci do pomoči sami razpolagajo s sredstvi in sami odločajo o tem, kako ga porabljajo. S tem pa prevzemajo tudi nadzor nad potekom svojega življenja. Neposredno financiranje zagotavlja uporabnikom socialnega varstva večjo izbiro storitev, nadzor nad storitvami in posledično njihovo večjo kakovost in učinkovitost. Poleg večje izbire vnaša tudi spremenjen odnos moči med uporabniki, izvajalci in financirji. Uporabnik zavzame položaj delodajalca; lahko pridobi usluge, ki ustrezajo njegovim potrebam, in najame ljudi, s katerimi želi sodelovati.

V takem razmerju bi se spremenila tudi ignoranca vodstva Centra slovenske Istre Ankaran. Starši so si skozi vsa leta, tudi štirideset let in več, življenja z otrokom s posebnimi potrebami pridobili številne življenjske zgodbe, trpljenje, družbene krivice in optimistične človeške usode pa tudi uspehe, povezovali v Evropi, izkušnje. Te so jih naredile močnejše in pogumnejše, da se sedaj znajo boriti za pravice svojih zdaj že odraslih otrok. Gotovo je gospod Gergeta eden od njih. Njihova hrbenica je zelo trda, popolnoma neprimerna za uklanjanje. Njihovo temeljno prepričanje je, da so ovire zato, da jih premagamo in ne bodo odnehali.

Rada bi verjela, da bo nadaljevanje te zgodbe vodilo v ustrezen kompromis in da se bo nadaljnja komunikacija iz medijev prestavila v konkretni pogovor med ljudmi, ki želijo doseči skupni dogovor. Tudi žalitve, grožnje, poklirane netočnosti bi pozabili, če se bo le na koncu urejanja problematike pokazala rešitev, ki bo koristila stanovalcem CSIA in njihovim družinam. Za uresničitev slednjega je potrebno znanje in še posebej tisto, kar je očem najbolj skrito in je tudi najtežje spremeniti. Odvisno je od nas samih, od naše volje, izkušenj in dogodkov, ki so nas oblikovali tekom življenja. Od naših stališč – ali to zmorem in predvsem ali hočem.

Dr. Valerija Bužan

Pesnica Dorina Beržan, vsestranski Marjan Kralj in trener Zdenko Švab

11. Julij je izolski Občinski praznik in ob prazniku je že običaj, da Občina Izola nagradi nekatere svoje občane. Plaketo z zlatim grbom bo prejela Dorina Beržan, občinsko nagrado Zdenko Švab, plakete s srebrnim grbom pa: izolski Lionsi, Marjan Kralj in Branka Požar. Ambasador Izole bo Rajko Hrvat. Predstavljamo prve tri od šestih nagrajencev.

Dorina Beržan

Plaketa z zlatim grbom in ustrezno listino Občine Izola

»Izola je kraj, kjer cerkveni zvonik zvoni drugače, kjer je tlak na ulicah zlihan, spran, kjer morje diši in kjer je črta med nebom in zemljo neskončna, hkrati pa tako otipljiva, da bi jo lahko ujela.«, mi je **Dorina Beržan, prevajalka in pesnica iz Isole**, povedala v skritem kotičku kavarne, ki je žal ni več, ko sva se pogovarjali o tem, kako bo zvenel najin večer v knjižnici. Tako čuteč, blag in nežen je bil ta najin intimni klepet, da mi ga je bilo škoda preseliti pred ljudi. Pa vendar ni pred občinstvom izgubil ničesar, tišina ljudi je bila spoštljiva, Dorinina pripoved globoka, misli urednika njene pesniške zbirke v izolskem narečju **Scoi e onde de vita**, pokojnega **Silvana Saua** pa takšne:

«Poezija ima to moč, da lahko v nekaj verzih pove vse tisto, kar lahko pove roman«, je dejal in nadaljeval z mislijo **Federica Fellinija**, »...da so dialekti kot naše sanje. Predstavljajo tisto, kar je skrito v našem spominu in so istočasno element, ki razkriva našo osebnost. Dialekt je najbolj živa priča naše zgodovine in obenem izraz naše domišljije. Prav z domišljijo in vztrajnostjo je Dorina po skoraj štirih desetletjih, ki jih je preživela izven Isole, ob povratku ta dialekt iskala v sebi tako, da je podoživela otroštvo, mladost, vse ulice in koticke Isole. Najprej s pomočjo pokojne mame, nato je misli počasi prelila v pesmi.

Ni se zavedala, da je tako postavila svojevrsten spomenik Izoli, tudi predstavljati si ni mogla, da jih bo kasneje kar nekaj uglasbil legendarni izolski glasbenik, **Enzo Hrovatin**, na svoji zgoščenki **Volaria dismentegarte**, prav tako v izolskem narečju. Tako je s pesmijo objela nas in tudi sebe.

Dorina je v Ljubljani študirala francoščino in angleščino in je še zdaj absolutenka, se je pošalila. Zelo lepa mlada Izolanka se je v Ljubljani prvič začela gibati v umetniških krogih, ki so ji bili blizu vse življenje. Nato je živela v Bujah, Zagrebu in najdlje, kar 37 let, v **Milanu**. Učila je francoščino, prevajala tehnična besedila, bila korespondentka, vedno pa je ljubila knjige, umetnost in svojega moža, ki mu je na pobudo znamenite italijanske založniške hiše **Mondadori** sledila v Milano. Tam je najprej postala mama deklicama dvojčicama, nato še sinu. Tudi tu je veliko prevajala, dolgo delala kot galeristka v znameniti ulici **Monte Napoleone**, kjer je prodajala dela jugoslovanskih naivnih umetnikov. To je bil tudi likovni izraz njene moža, ki je kasneje šel na samostojno likovno pot, Dorina pa je galerijsko dejavnost nomadsko selila po vseh večjih krajih Italije in tako spoznala veliko zanimivih in znanih ustvarjalnih ljudi. Občutljiva duša je, z neverjetno močjo, ki jo je našla v sebi, ko je bilo najtežje, da se je kot Feniks z močjo svoje ženskosti in pesmi spet dvignila. Ko je ob povratku znova začela dihati svojo Izolo, je začela pisati za **Porton**, bilten upokojencev, dala pobudo za dokumentiranje starih izolskih vrat, ki jih je nato skupina navdušenih raziskovalcev izdala v publikaciji **Di porta in porta ... per le contrade di Isola / Od vrat do vrat ... po izolskih ulicah**. Pogosto je sodelovala z **Mestno knjižnico Izola** kot pobudnica zanimivih literarnih večerov in urednica pesniške zbirke **Bilke v burji – poezija izolskih žensk**, pri kateri je sodelovalo več avtoric različnih narodnosti.

„Ko to pišem, ima Dorina 85 let in še vedno je lepa. Ko vstopi v prostor, se čas ustavi, njena osebnost žari. Morda nas spet preseneti s kakšno knjigo o Izoli, kjer je doma njen dom, kjer rada živi, bere in sanjari,“ je v knjigi, kjer predstavlja 100 svojih sogovornikov iz serije Zanimivi Izolani, napisala avtorica Nataša Benčič. Knjigo bodo v letnem kinu Arrigoni najprej 10. 7. predstavili sogovornikom in povabljenim gostom, če bo zanimanje dovolj veliko pa bodo predstavitev ponovili ob drugi priložnosti.



Marjan Kralj

Plaketa s srebrnim grbom in ustrezno listino Občine Izola

Že globoko v vročinskem valu, je Mestna knjižnica Izola na svojem zunanem prireditvenem prostoru, izvedla predstavitev knjige nadvse zanimivega človeka, Izolana, čigar doprinos k lokalnemu okolju je neprecenljiv. Ne nazadnje je potrditev za svoje preteklo delo dobil tudi s predlogom za podelitev **občinske nagrade za leto 2021, plakete s srebrnim grbom**. Mestna knjižnica Izola je imela čast gostiti **Marjana Kralja**. Za Marjana je verjetno slišal že vsak prebivalec Isole, vendarle so sledi njegovega delovanja izrazito vidne in slišane, ne nazadnje je eden izmed boljših poznavalcev znamenite ladje **Rex** (potonila 12. Septembra 1944 po napadu zavezniških letal) zgodovini katere je posvetil celo muzej in iz katerega so mnogi novinarji in celo strokovnjaki pridobivali neprecenljive podatke o tej znameniti ladij. In tako kot se je z veliko mero navdušenja lotil uresničevanja ideje o muzeju, se je, kot smo izvedeli iz nadvse zanimivega pogovora z gostom, ki ga je spretno vodila direktorica knjižnice **Marina Hrs**, lotil pravzaprav vsega kar mu je ponujalo življenje. In, če se človek vsega loti z obilico navdušenja in veliko poguma (tudi naivnosti) se zanimive peripetije kar vrstijo. In, če nas taki dogodki ves čas silijo hoditi po robu, nas tudi obogatijo. Kar je tudi lepo razvidno iz letos izdane knjige **Zgodbe mojega življenja**, v kateri je opisal del svojih dogodivščin se bere kot mešanica kriminalke in znanstvene fantastike (kdo za vruga doživi toliko bližnjih srečanj s smrtjo!). Če ne bi poznali Marjana Kralja, bi knjigo skorajda uvrstili med domišljijško literaturo.



Zdenko Švab

Nagrada Občine Izola z ustrezno listino

Zgodba o uspehih izolskega namiznoteniškega kluba Arrigoni je že četrto stoletja tesno povezana s trenerjem **Zdenkom Švabom**. S svojim bogatim strokovnim znanjem in pedagoško preverjenim pristopom je vzgojil generacije mladih izolskih igralcev, ki se danes lahko pohvalijo z vrsto naslovov državnih prvakov, tudi v letih, ko so nekateri klubi kupovali igralke s Kitajske, Arrigoni pa so sestavljala domača dekleta in fantje, ki so, za povrh, vse to dosegali na ljubiteljski pogon. Zdenko Švab je že več kot **38 let aktiven na področju trenerskega in organizacijskega dela v namiznem tenisu na Obali, zadnjih 25 let v Namizno teniškem klubu Arrigoni Izola (NTK Arrigoni)**, v katerem razvoj namiznega tenisa sloni na njegovih idejah ter njegovem zagnanem osebnem angažiranju. Rezultat takega pristopa in njegove strokovnosti so uspehi njegovih varovancev in kluba. Njegovi varovanci so redni člani slovenske reprezentance.

Med vrhunske uspehe njegovih varovancev štejemo:

- Na evropskem mladinskem prvenstvu leta **2013 v Ostravi je Erik Paulin z reprezentančnim kolegom Darkom Jorgičem, osvojil drugo mesto v ekipni konkurenci med kadeti**. To še danes velja za enega najboljših rezultatov slovenskih kadetskih reprezentanc, odkar Slovenija nastopa kot samostojna država.

Pa vendar temu ni tako. Če citiramo **Ivana Sivca**, ki je napisal uvod k izdaji knjige: »V vseh primerih ga je namreč spremljala neizmerno velika sreča, ki je lastna samo pogumnim«. In prav ta pogum, neustavljiva radovednost, želja po avanturah in obilica sreče, so pogoji za to, da nam življenje spiše take zanimive zgodbe. Sodeč po zgodbah (le te so kronološko razporejene) ga je sreča začela spremljati že zgodaj, pri osmih letih. Le ta dogodek je opisan v poglavju Odnosla me je Sava. Pa, da ne bomo izdajali vsebine (knjigo se namreč res splača prebrati), naredimo samo kratek pregled poglavij, ki dokazujejo Marjanov pogum in srečo. **Po tem, ko ga je odnesla Sava, ga je rešilo mravljišče, bojeval se je s psom, bil hipnotiziran, zažgal je hrib (ne, ne povemo katerega, še enkrat, preberi knjigo!), se ponesrečil s kolesom, stresla ga je elektrika, izgubil se je na veliki planini, doživel (in preživel) je nesrečo letala v Izoli, doživel je brodolom, pa utopitev, reševal je deskarja, skoraj zmrznil na Voglu, bil žrtev kriminalne združbe, skoraj bi ga ubila želva (ja, resno) in še in še in še.**

So ga pa vse te izkušnje naučile hvaležnosti in predvsem ceniti prave stvari. Ne hlastanja za denarjem ali pa želje po materialnih dobrinah ampak vse tiste »malenkosti« v življenju, ki jih zares doživiš, če se le znaš za trenutek ustaviti in opazovati (se je že kdo dolgočasil ob že tisočkrat videnemu sončnemu vzhodu?).

So pa Marjanove zgodbe zanimive za bralca predvsem za to, ker se vsaj v kakšni najde vsakdo in tako to niso samo zgodbe njegovega življenja ampak tudi zgodbe naših življenj. Naj se za zaključek spet dotaknemo Sivca v uvodu: »Nasploh pa je čutiti, da je v knjigo, ki je pred vami, vnesel veliko svoje vsestranske ljubezni, ki jo je vse življenje razdal tako svojim najbližjim kot tudi drugim in širši skupnosti«.

Jan Bednarik, MKI



- Leta 2014 se je **Jana Ludvik** udeležila članskega ekipnega svetovnega prvenstva v Tokiu..

- Na evropskem mladinskem prvenstvu leta 2015 v Bratislavi je **Erik Paulin** osvojil svojo drugo medaljo na evropskih prvenstvih. Tudi tokrat v ekipnem delu, vendar v kategoriji mladincev.

- Leta 2016 v Zagrebu na mladinskem evropskem prvenstvu, se je **Lea Paulin** odločila za nadaljevanje družinske tradicije in osvojila **3. mesto** v ekipni konkurenci med kadetinjami.

- Njegovi varovanci so Izolskemu namiznemu tenisu prinesli na državnem nivoju **čez 500 odličij**.

S svojim delom v namiznem tenisu je dosegel:

- **prepoznavnost kluba** po strokovnem delu z vsemi kategorijami otrok in neprestanim obnavljanjem in izobraževanjem strokovnega kadra, razvojem namiznega tenisa preko interesnih programov v šolah, ki jih tudi vodi - člani kluba so **nosilci velikega števila odličij** z državnih prvenstev, pa tudi naslovov državnih prvakov ter nosilci medalj v prvi SNTL

- poleg vsega strokovnega dela v klubu se angažira pri organizaciji in povezovanju družabnega življenja v klubu, vpeljevanju lastnih idej **v delovanju kluba ter organizaciji tekmovanj**

Tudi igralci, ki jih je treniral v njegovem prvem delu angažiranja v tenisu, ko je bil profesionalni trener, zaposlen pri Športni zvezi Koper (1985 - 1994) in je treniral člane NTK Smedela, so posegali po visokih odličjih. Njegova najuspešnejša igralka je bila **Polona Čehovin**, ki je bila članica jugoslovanske in slovenske reprezentance, nosilka kar petih medalj z evropskih prvenstev za mlade V tem trenerskem obdobju je sodeloval na vseh pripravah republiških reprezentanc od mlajših kategorij pa do članic. Obenem je zaradi uspehov svojih tekmovalcev tesno **sodeloval z vodstvom Jugoslovanske reprezentance, tako v programih kot pripravah ter obenem predaval na inštruktorskih in trenerskih seminarjih**. V svoji trenerski karieri je vzgojil veliko število uspešnih igralcev in igralcev (Čehovin, Bratuš Cek, Jerman, Semolič, Ludvik, Jaušovec, Rahotin, idr.) **Za uspehe je dobil leta 1989 posebno priznanje NTZS.**

Deluje v organih NTZS, v preteklosti pa je bil član in predsednik strokovnega sveta NTZS, programskega sveta pri Javnem zavodu CKŠP Izola ter član Lige odbora. Kot član programskega sveta deluje že vse od ustanovitve CKŠP-ja. S svojo vlogo v tem organu je bistveno prispeval k razvoju športa v Občini Izola.

Zdenko Švab je nedvomno glede na svoje dolgoletne izkušnje, znanje in sposobnosti ter rezultate svojih igralcev, **eden uspešnejših trenerjev namiznega tenisa v Sloveniji**, od katerega je v veliki meri odvisen tudi razvoj primorskega, še posebej pa izolskega namiznega tenisa.

Ves čas pa je ostal izjemno skromen, potrpežljiv in hvaležen namiznemu tenisu, pa čeprav mu je ta rezal zelo tanko skorjo kruha.

Predsednica Športne zveze Izola, **Alenka ŠARKANJ**

Še en bron za Marka Rožaca

NOGOMET

Še en Izolan v Celju

Po Tjašu Begiču, ki je pred dobrim tednom iz Gorice za rekordno vsoto prestopil k ambicioznemu prvoligašu NK Celje, se v isto sredino seli še en Izolan. To je Maj Mittendorfer, branilec, ki je nazadnje igral za za Koper. Tudi tokrat je govora a visoki odškodnini, saj naj bi prestop nil težek več kot 100.000 evrov.

ROKOMET

Dekleta letos mesto višje

Izolske rokometašice so v zadnji sezoni z osvojenim sedmim mestom za eno pozicijo nadgradile lansko uvrstitev. Sezona je bila zaradi zdravstvene situacije precej nestabilna, obolelost igralk – tudi izolskih, pa je vplivala na nereden potek prvenstva. Kakorkoli že, če potegnemo črto, smo lahko z dosežkom naših rokometašic zadovoljni.

»Mi smo si lansko leto zastavili za cilj napredovanje za eno mesto, kar nam je tudi uspelo. Sezona je bila po svoje malo čudna. Ampak mislim, da glede na potek oziroma na poškodbe, ki so se nam zgodile v prvenstvu, Covid in vse skupaj, ocenjujemo to uvrstitev kot realno. Seveda bi si tako jaz kot trener kot tudi punce želeli še kaj več, saj vemo, da so dekleta tega tudi sposobne«, pravi trener Borut Hren.

Glede na skromno številčno zasedbo Izole je najbrž Covid imel večji vpliv na vašo ekipo kot drugje, kjer so imeli daljšo klop.



»To sigurno, čeprav smo to kar dobro zajezili. Imeli smo le problem na poziciji levega zunanjege, kjer so se poškodovale tri igralk. Tako smo skoraj pet mesecev igrali brez deklet, ki sicer igrajo na tej poziciji. Tu so vsokile tudi krožne napadalke, so pa v teh trenutkih punce pokazale pravi karakter. V zadnjih treh mesecih se je vrnila kapetanka in smo nekako sezono pripeljali do konca kot smo si zadali.«

Če pogledamo moštvo – imate tri vratarke, ki so dobro opravile svoje delo. Kakšna je situacija na drugih pozicijah?

»Kaže, da bomo imeli primanjkljaj na levem krilu, zato smo tudi poiskali eno okrepitev. Na ostalih pozicijah upam, da bodo punce ostale, čeprav jim ponudbe prihajajo. Verjamem, da se bodo še videle v Izoli. Namravamo pa okrepiti še vratarski del ekipe, tako da bomo tu še močnejši.«

Izola je že od nekdaj znana kot kovnica mladih talentov. Se izkazuje tudi kakšen prihod iz mladinskih vrst?

»Ja, letos smo eno – Ano Taeeng On Čokelc, že priključili, prihodnjo sezono pa nameravamo še dve in sicer Niko Dodič in Uršo Matejkovič. Mislim, da sta to eni najbolj perspektivnejši v Sloveniji in Izola dolgoročno računa na njih.«

Če se ozremo v prihodnost je verjetno med željami tudi igranje z gledalci na tribunah.

»Ja. To dejansko vsem klubom najbolj manjka. Želimo si mirno, normalno sezono, brez nekih pretresov in brez prestavljanj tekem. Mi imamo kar lepo število gledalcev na vsaki tekmi in to nam je sigurno en plus v dvobojih. Verjamem, da bomo s prepljanjem to zatrli in da bo šport močnejši.«

JADRANJE

Končano EP optimistov

V Španiji se je danes končalo evropsko prvenstvo razreda optimist. Za evropski naslov med optimisti se je pomerilo skoraj 300 dečkov in deklic iz 38 držav.

Naši mladi jadralci so se na valovih potegovali za kar najboljše uvrstitve od torka do danes, ko se je letošnje evropsko prvenstvo zaključilo. Končni rezultati:

Deklice:

113. Sara Ratoša
116. Roza Sabadin

Fantje:

127. Jaka Valjavec
128. Liam Al-Dilaimi
135. Vid Dobrinja
150. Martin Fabjan

Začenja se mladinsko EP

Danes se v Splitu uradno začne mladinsko evropsko prvenstvo v razredu ILCA 6, kjer Slovenijo zastopajo Lana Vidmar, Alenka Valenčič, Ivan Vahkrushev, Jure Barl, Sven Panger, Benjamin Aganovič in Luka Zabukovec. Za naslove mladinskih evropskih prvakov se bo potegovalo dobrih 300 tekmovalcev, 224 fantov in 77 deklet, od tega v evropski konkurenci 220 fantov in 75 deklet. Kar pet od naših sedmih reprezentantov sodi v konkurenco do 17 let, takšnih je med fanti 88 tekmovalcev skupno in med dekleti 18.

Dan za meritve in registracijo v Marini Kaštela, prijeten veter in modro nebo pa so na trening zvalili tudi našo reprezentanco v spremstvu trenerjev Matija Čok in Jakob Božič.

»Danes smo imeli lep trening z vetrom okoli 15-18 vozlov z zelo dobrimi sparring partnerji na "coach regaticah", na katerih smo se pomerili z okoli 35-40 tekmovalcev, od katerih bodo nekateri v samem vrhu. Šlo nam je solidno, pri tem vetru se opazi, da nam nekoliko šepa kondicijska pripravljenost, ki pa je morda pogojena s starostjo naših jadralcev, saj so naši reprezentantje med mlajšimi in imajo pred seboj še 2-3 leta v tej klasi (ILCA 6). Sva pa zadovoljna s treningom in vidiva, kje imamo prostor za popravke,« je povedal Jakob Božič.

JUDO

Mark Rožac bronast na DP

V soboto 26.6.21 je v Slovenji Gradcu potekalo Državno prvenstvo v Judo za mladince do 21 let. Sodelovalo je 135 tekmovalcev iz 29 klubov Slovenije. JK Izola sta zastopala dva tekmovalca.

Mlademu, še kadetu, Blažu Vajnjal Stojanoviču v kategoriji do 73 kg, se ni uspelo prebiti v finalne borbe, si pa je nabiral preprotno izkušnje za nastope v starejši kategoriji.

Mark Rožac, v kategoriji do 100 kg, pa se je prebil do 3. mesta in to drugo leto zapored.

Mark je letos v dveh tednih osvojil dve državni bronasti kolajni v judu dveh držav: Italije in Slovenije.

Dorjan Rožac



Kaj je Dante zapustil Izoli?

Dante Alighieri verjetno ni bil nikoli v Izoli, sta pa tukaj nastala dva kodeksa njegove Božanske Komedije, nekakšni uradni kopiji, ki sta bili v času, ko še ni obstajal tisk, še kako vredni. Ni kar tako ena v Benetkah, druga pa v Parizu.

V ponedeljek so v pritličju palače Besenghi degli Ughi odprli umetniško instalacijo Dante Copiosus. Dogodku je sledila okrogla miza z naslovom Predstavitev izolske pisne in vizualne srednjeveške kulturne dediščine ob 700. obletnici Dantejeve smrti, ki je potekala [tudi] preko spleta.

Kot so zapisali v sporočilu za javnost, sta dogodka „del večletnih prizadevanj Občine Izola in izolske italijanske samoupravne narodne skupnosti za valorizacijo palače Besenghi degli Ughi in Dantejeve dediščine v Izoli. Leta 2020 so se Občina Izola, Italijanska samoupravna narodna skupnost Izola, Glasbena šola Koper, Turistično združenje Izola, ZRS Koper, Istituto IRRIS, PiNA, Mestna knjižnica Izola in nekateri drugi akterji povezali ter v palačo Besenghi degli Ughi umestili vsebine, ki bodo del nastajajočega kulturno-turističnega itinerarija Izole.“

Umetniška instalacija Dante Copiosus je nastala v sklopu projekta RUK – Mreža centrov raziskovalnih umetnosti in kulture v soavtorstvu kolektiva Stran22, v katerem sodelujejo Marko Čeh, Luka Frelj, Karlo Hmeljak, Kaja Kisilak, Neža Mekota, Katja Pahor in Marko Turkuš. Instalacija na vizualen, tudi abstrakten način skuša prikazati Dantejevo Božansko komedijo iz nekoliko drugačnega kota, obenem pa obeležuje ohranjenost kodeksa, to je prepisa Božanske komedije s komentarji v latinščini, ki sta ob koncu 14. stoletja nastala v Izoli izpod peresa Pietra Campennija iz Tropee, sicer notarja in sekretarja izolskega podestata v obdobju 1398–1399. „Izvirnik prvega kodeksa hranijo v Benetkah, drugega, ki je bil prepisan v Izoli leta 1395, pa v Parizu“, so še zapisali.

Obnova palače Besenghi degli Ughi se je pričela v letih 2017 in 2018. „Konservatorsko-restavratorski posegi na objektu so bili izvedeni v višini 177.000 EUR. Nato je Občina leta 2020 uredila prostore za preselitev knjižne zbirke Besenghi v skladu z navodili stroke za hrambo zahtevnega gradiva v viš-



ni dobrih 58.000 EUR. Letos so bila zaključena še obnovitvena dela atrija, izvedene so bile sondeže, knjižnica je bila fizično preseljena. Skupna vrednost obnovitveno-restavratorskih del znaša 25.000 EUR. S pomočjo Pokrajinskega muzeja Koper smo pridobili izvirne klop iz 18. stoletja, ki ponovno krasijo palačo na mestih, kjer so bile nazadnje v 60. letih prejšnjega stoletja“, so zapisali v sporočilu za javnost.

Knjižno zbirko Besenghi so preselili v pritlične prostore palače, jih ustrezno klimatizirali ter zatemnili, da bi tako ločili šolsko in kulturno-turistično dejavnost ter olajšali dostop do gradiva. „Ta dragocena kulturna dediščina šteje 2968 kosov vrednih publikacij vse od 16. do 19. stoletja, ki so bile tiskane pretežno v beneških tiskarnah,“ je povedala Marina Hrs.

Instalacijo je v imenu kolektiva Stran22, avtorjev instalacije, odprl Karlo Hmeljak, pesnik, umetnik in kulturnik, ki je z recitacijo verzov izpostavil enega izmed možnih vstopov v instalacijo ter izpostavil, kako je ta razdeljena na tri dele, tako kot sama Božanska Komedija.

Božansko Komedijo ni lahko brati

S Karlom Hmeljak smo se ob tej priložnosti pogovarjali. Bolj kot o sami instalaciji pa je pogovor tekal o Danteju Alighieriju in Božanski Komediji.

- Kaj sta pravzaprav v Izoli anpisana kodeksa Božanske Komedije?

- Gre za rokopisa Božanske komedije, s komentarjem. Nastala sta ob koncu 14. stoletja, kar je kakšnih 70 ali 80 let po Dantejevi smrti, a ko smo se lotili projekta, veliko več od

tega nismo niti vedeli. Zato nas je čakalo obsežno raziskovalno delo. Tega smo se lotili tako, da smo raziskovali zgodovinske okoliščine in poskusili izluščiti neko rdečo nit. Seveda smo se za to morali lotiti zaresnega branja Božanske komedije. - Šele ko se je zares lotimo vidimo, kako veličastno in velikansko delo je to.

- Saj! Meni se zdi še najbolj svojevrstno prav to, da te prisili v nek način branja, ki nam danes morda niti ni tako tuj, a je izjemno poglobljen. S tem mislim, da je Komedija tekst napisan v lepem, dobrem pesniškem jeziku, izjemno arhitektonsko urejen, zelo strog, zaradi tega tudi speven in lep, ker metrum štima, rime štimate in tako naprej. Hkrati pa imajo besede, ki nosijo različne pomen in tvorijo to glasbo, izjemen pomenski razpon, od bibličnih referenc in antičnih mitov ter klasikov, takrat znane teologije, pa do vseh takratnih tračev iz Firenc, v katerih je Dante seveda želel očrtni svoje nasprotnike, ki so ga izgnali iz mesta. Kaj mi danes vemo o nekomu, ki je bil Dantejev politični nasprotnik? Seveda to, da ga je avtor umestil v Pekel, pa čeprav bi zgodovina lahko o tem povedala kaj drugega. In toliko je teh, danes bi jim rekli linki, nekih povezav, ki jim moraš slediti, da razumeš sploh o čem je govora, da branje nikoli ne poteka linearno, ampak vzporedno.

- Za mnoge protagoniste v Božanski Komediji niti ne bi vedeli, če ne bi bilo Danteja. Znanje bralca mora biti izjemno široko.

- Tako je in že Dante sam ter njegovi prvi komentatorji so se tega zavedali, kot so se zavedali tudi dejstva, da mora biti besedilo opremljeno s ko-

mentarjem. Tako sta tudi oba izolska kodeksa opremljena s komentarjem zgodovinarja Benvenuta Rambaldija da Imole. In tudi danes se komedijo bere na takšen način, drugače pač ne gre. Najprej sem mislil, da ne bo potrebno, ampak se preprosto izgubiš. Paralelno branje je bilo dolgotrajno in neuspešno, saj je preveč zatikalo melodijo poezije, zato sem se na koncu lotil najbolj šolskega načina branja Komedije, torej najprej sem prebral obnovo speva, kjer je bilo zapisano vse, kdo so osebe, ki nastopajo, kaj se zgodi in šele nato sem se lotil poezije, v slovenskem prevodu, izvirniku in ponekod tudi v angleškem prevodu. Zavedati se moramo, da niti ljudje, ki so živeli v Firencah v času Danteja niso mogli razumeti vsega brez komentarja, ker je toliko informacij. Priznam, da ne vem, kako je to napisal v času, ko ni bilo interneta (smeh). In dejstvo je, da si samo z internetom ne moreš dovolj pomagati. Ogromno ljudi je posvetilo vse svoje življenje temu, da prestudirajo Božansko komedijo, da bi jo naredili, morda ne ravno dostopno, ampak da je vsaj nekomu, ki sprejme ta izziv, omogočeno, da pride do konca. Če bi bral samo besedilo ne prideš nikamor. Tako pa lahko povem, da je bil zame najlepši 14. spev Raja, v katerem sem videl kot nekakšen after nekega reja, kjer se imajo vsi radi, vse se blešči, najlepša glasba na svetu.

- Si raje bral Raj ali Pekel?

- V zgodovini, tako v vizualni umetnosti, gledaliških predstavah, v filmih, je največkrat upodobljen Pekel, ker je najbolj scenski, je akcijski film, je spektakularen, medtem ko je Raj eteričen, ne veš niti kaj je točno tam. Meni je bil super, ga je pa veliko težje naslikati, in v tem je tudi dober, ker si ga ni lahko predstavljati. Avtorji lahko ob ponazoritvi pekla sproščajo svoje frustracije, kot jih je v bistvu tudi Dante sam. Če bi upoštevali samo Danteja, Papež Bonifacij, ne bi bil priljubljena zgodovinska figura, saj ga je uvrstil kar globoko v peklo. To pa zato, ker ga je Dante obiskal ravno v času, ko je proti njemu tekla sodba v Firencah. Želel se je z njim sestati in mu potožiti, kam vodi Firenze nova oblast, papež pa ga je samo pustil čakati in medtem, ko se je obupani Dante vračal domov je dobil obvestilo, da ga v Firencah čaka smrtna obsodba, če bi se vrnil. In vrnil se ni nikoli več.

A.M.

Nadaljevanje prihodnjič

1.7. četrtek

Arheološki park Simonov zaliv

začetek delovanja knjižnice na plaži v arheološkem parku

Knjižnica bo odprta po urniku arheološkega parka in sicer vsak dan od 17.00 do 20.00.

20.30 Park Pietro Coppo

Koncert Vladka Gojak & Trio Juke Box

21.30 Letni kino Arrigoni

Slovenec in pol komična predstava**2.7. petek**

Hoteli Belvedere (hotel Cliff) in gostiščem Centrum v Izoli

**začetek delovanja projekta knjižnice
»beremo slovence – slovinci za turiste«**

kjer bodo domačim in tujim gostom na voljo knjige slovenskih avtorjev v sedmih različnih jezikih.

20.30 Park Pietro Coppo

Koncert OK Junior

21.00 Letni kino Arrigoni

Tinkara Kovač s spremljevalno skupino koncert**3.7. sobota**

20.30 Park Pietro Coppo

Koncert Ajd Čau

21.00 Letni kino Arrigoni

Elvis Jackson koncert**4.7. nedelja**

20.30 Park Pietro Coppo

Koncert Matija Bolčina

21.30 Letni kino Arrigoni

Bidovec-Tomažič: Tovarištvo

gledališka predstava

5.6. ponedeljek

11:00 Mestna knjižnica Izola

ustvarjalne delavnice za otroke: **zapestnice prijateljstva****6.7. torek**

11:00 Mestna knjižnica Izola

tečaj japonskega jezika za otroke

Na delavnici se bomo naučili osnovnih japonskih izrazov, pozdravov, kako se izdeluje origami...

7.7. sredo

11:00 Mestna knjižnica Izola

delavnica s 3D pisali za osnovnošolske otroke**8.7. četrtek**

10.00 Svetilnik

začetek delovanja knjižnice na plaži pri svetilniku

V moji bralni sobi

se bo vse do konca septembra zvrstilo več zanimivih dogodkov za vse generacije. Knjižnica na plaži pri Svetilniku bo delovala vsak dan od 10-18 v lepem vremenu. Ob 11. uri bo pravljurna ura za otroke, ob torkih pa tudi ob 17. uri.

11:00 Mestna knjižnica Izola

3D modeliranje v programu tinkercad in 3D tisk

za osnovnošolske otroke

Mestna knjižnica

obvešča, da bo od 1. julija 2021 do 31. avgusta 2021 knjižnica za uporabnike odprta po sledečem, poletnem urniku:

ponedeljek in četrtek: od 8.00 h do 12.00 h in od 18.00 h do 20.00 h

torek, sredo, petek: od 8.00 h do 15.00 h

sobota in prazniki: zaprto

Urniki velja tudi za učni center in za borzo znanja.

Program CKŠP Izola

LETNI KINO ARRIGONI**Četrtek, 1. julij ob 21.30**

Letni kino Arrigoni

SLOVENEČ IN POL
Predstava**Petek, 2. julij ob 21.00****TINKARA KOVAČ**

Letni kino Arrigoni

Sobota, 3. julij ob 21.00

Letni kino Arrigoni

ELVIS JACKSON**Petek, 9. julij ob 21.00**

Letni kino Arrigoni

THE FRAILE

Facebook/Ckšp Izola; Facebook/Občina Izola;

Facebook/Studio-Parametrik

Občina Komunizma
IZOLA - ISOLA

Galerija Alga

slikarska razstava

Moja slika KUD Lik

Sodelujejo: Božena Logar, Boženka Knez, Eda Forca, Gorn Vukšič, Irena Furlanič, Irena -Lela Jelenčič, Jožica Kleva, Karmen Rojc, Majda Bandelj, Oskar Jogan, Slavica Nastovski in Tuilo Furlanič



SKUPINSKA RAZSTAVA / MOSTRA COLLETTIVA

IZ(S)OLANI

2021

Manziolijeva Palača

ROMILDO PUSTETTA 1951 - 2021

ob 70. obletnici rojstva

Sončna dvorana

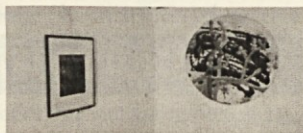
Skupinska razstava

Galerija Drat

Skupinska razstava

Galerija Plac Izolanov

Skupinska razstava



Majski salon ZDSLU 2021 RISBA in KIP

Razstavišče Libertas, Kopališko nabrežje b.š., Koper (vsak delovnik med 19. in 22. uro, ob sobotah in nedeljah med 10. in 12. uro) **galerija Gravisi Buttorai**, Ulica osvobodilne fronte 10, Koper (vsak delovnik med 10. in 18. uro, ob sobotah in nedeljah med 10. in 12. uro ter med 19. in 22. uro). **trgi in parki mesta Koper**.

Kulturni dom Izola

Arhitekturna
razstava idejnih
projektov za
ureditev obalne
promenade



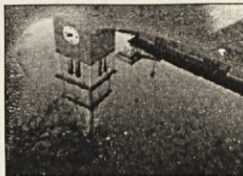
Mestna knjižnica Izola

Fotografska razstava Fotografske skupine Društva MORJE Izola



Lilijana Hrvatin _ Ali še vemo kaj je trgatav?

Marija Grizonič
Mesto v lužah



Irena Lipovec Lorget
Zajtrk



Razstava **Svetilnik je plaža?** - razstava predmetov, ki so jih izdelali učenci Osnovne šole Vojke Šmuc, Podružnica Korte, pod vodstvom mentorice Kristine Cencič, razstava **dejavnosti študijskih krožkov** Mestne knjižnice Izola, ki so jo pripravili Marina Hrs, Špela Pahor in Damjana Špič, razstava likovnih del **Cvet je zemljin nasmeh**, ki so jo pripravili učenci Osnovne šole Vojke Šmuc, Podružnica Korte, pod vodstvom mentorice Kristine Cencič, razstava risb Tine Grzetič, z naslovom **Nepremičninska agencija Škratji dol**.

BIDOVEC-TOMAŽIČ: TOVARIŠTVO

0 junaku v človeku

V nedeljo, 4. julija, bo ob 21.30 v parku Arrigoni v Izoli znova gostovalo Slovensko stalno gledališče iz Trsta, tokrat s predstavo o bazo-
viških junakih v režiji Patrizie Jurinčič Finžgar, ki je tudi avtorica besedila. Z njo predstavlja pogled mladega človeka na ideale znamenitih sovrstnikov v težkem trenutku polpretekle zgodovine.



Patrizia Jurinčič Finžgar je avtorica in režiserka predstave Bidovec-Tomažič: Tovarištvo, ki je nastala ob lanski obletnici prvega in drugega tržaškega procesa. Bazoviška gmajna in opensko strelišče sta postala simbola določenega časa, zgodovinskih dejstev in idealov mladih ljudi, ki so verjeli v spremembe v kriznih, skrajno nenaklonjenih časih. Za preobrat so prevzeli tudi odgovornost in so postavili interes skupnosti pred lastnim interesom. **Ferdo Bidovec in Pinko Tomažič** sta emblematična primera tega političnega in ideološkega zagona. Njuna lika sta postala snov komorne gledališke predstave, ki jo je ustvarila mlada umetniška ekipa.

Zamisel, ki je vodila avtorico in režiserko predstave Patrizio Jurinčič Finžgar, je bila predvsem želja po raziskovanju meje med junakom in človekom. Z branjem dokumentov in pisem je Patrizia Jurinčič sestavila nekoliko drugačno podobo znamenitih likov, kjer je našla prostor za zgodovinska, a navadno bolj zapostavljena dejstva. Resnica je namreč veliko kompleksnejša od kateregakoli površnega branja, razvrščanja in strukturalizacije.

V vlogah tržaških domoljubov nastopata igralka **Primož Forte in Nejc Kravos**. Izvirno glasbo je napisal **Ilija Ota**, videoprojekcije, ki dopolnjujejo dramaturgijo predstave, pa je ustvaril **Cosimo Mioresi**.

N. Z.



Brez rezervacij ne gre

Četrtekovo dogajanje pri špini je na drugi večer postreglo z mlado skupino **Zvezdosledi**, ki je Largo napolnila z večglasnim petjem in zanimivimi priredbami nekaterih pesmi domačih izvajalcev. Ta četrtek prihajajo akustični Zmelkoow, vsi razpoložljivi sedeži pa so razdani že teden dni, pa tudi tisti za skupino **Mandolinistica Capodistiana** gredo h koncu. Pohitite z rezervacijo stola na sms 040 211 434

Herbarij niso samo suhe rastline

V poletnih mesecih si lahko v vitrinah ustvarjalnosti v Mestni knjižnici Izola ogledate zbirko rastlin v herbarijih.

Herbariji so nastali v okviru študija gozdarstva na Biotehniški fakulteti Univerze v Ljubljani leta 2001. Nabiral in urejal jih je Žiga Šercer, opisal in klasificiral jih je pod mentorstvom Franca Batiča in dr. Roberta Brusa. V več mapah je zbranih več 500 pol posušenih rastlin s področja Slovenije.

Kaj pravzaprav je herbarij? Poimenovanje izhaja iz latinske besede herba (rastlina). To je zbirka posušenih in sistematično urejenih rastlin oziroma rastlinskih delov, pa tudi gliv. Rastline so lahko shranjene v papirnatih polah ali v tekočinah kot je etanol. Herbariji so namenjeni učenju in raziskovanju. Poleg klasifikacije je pomemben podatek o nahajališču. Tako lahko izvemo, kje so bile rastline v preteklosti razširjene in preverimo, ali tam še rastejo. Vemo, da so nekatere rastline na Slovenskem že izumrle, na primer pritlikava breza.

V Prirodoslovnem muzeju v Ljubljani v depojih hranijo čez 50 tisoč pol s posušenimi rastlinami. V njihovi zbirki je tudi najstarejši znan herbarij na Slovenskem, star 325 let. Uredil ga je zdravnik **Janez Krstnik Flysser** iz Ljutomer. Narejen je kot knjiga z usnjenimi platnicami. Na 204 straneh je skoraj 1000 rastlin, pripisane so njihova latinska imena, manjka pa podatek o nahajališčih. Hranijo tudi druge dragocene herbarije iz 18. in 19. stoletja, na primer herbarij **Franca Hladnika**, ustanovitelja ljubljanskega Botaničnega vrta, herbarij **Henrika Freyerja**, prvega kustosa Deželnega muzeja v Ljubljani, herbarij **Balthasarja Hacqueta**, zdravnika, naravoslovca in etno-



loga iz Idrije ter herbarij **Karla Zoisa**, brata barona **Žige Zoisa**.

Svojo zbirko herbarijev ima seveda tudi Biotehniška fakulteta, kjer imajo tudi nove zbirke. Herbarij Univerze v Ljubljani je največja herbarijska zbirka na Slovenskem, obsega več kot 150 tisoč pol posušenih rastlin. Mimgrede, sto pol posušenih rastlin imenujemo centurij. Ena od študijskih obveznosti študentov na Biotehniški fakulteti je tudi izdelava herbarija. Podatke iz študentskih herbarijev zbirajo v Centru za kartografijo favne in flore. Javni herbariji z vsega sveta so zbrani v imeniku *Index Herbariorum*, kjer najdemo tudi zbirko ljubljanske Biotehniške fakultete. Herbariji so bili nekoč priljubljeni in dragoceni, z njimi so trgovali skoraj kot z umetninami. Postopek sušenja rastlin se morda zdi enostaven in se ga nekateri še spomnimo iz osnovne šole. Vzdrževanje herbarija pa zahteva kar nekaj znanja.

Kot antikvarno knjižno gradivo so na svetlobo in vlago občutljivi tudi herbariji. Napadajo jih tudi živalski škodljivci in plesen. Zato jih je treba hraniti v posebnih,

nadzorovanih razmerah. Raziskovalci s herbariji ravnajo previdno in v belih bombažnih rokavicah. Herbariji so osnova za različne raziskave rastlin. Izdelovanje herbarijev pa je odličen pripomoček



za spoznavanje rastlinskih vrst. Poletne počitnice lahko izkoristite tudi za spoznavanje rastlin in naredite svoj domači herbarij. Vabljeni, da v knjižnici poiščete strokovne in poljudne knjige o rastlinah in zdravilnih zeliščih, ki vam bodo pri tem v pomoč. Nekaj starih knjig o rastlinah pa sta avtorja razstave, **Janez** in **Marija Janežič**, postavila med herbarijske pole v vitrine ustvarjalnosti. Razstava bo predvidoma na ogled do konca avgusta. Na naši spletni strani, v medijih in pri izposojevalnem pultu pa najdete informacije o poletnem urniku. Vabljeni v Mestno knjižnico Izola.

Špela Pahor

OBVESTILO DRUŠTVA PRIJATELJEV MLADINE

Spoštovani uporabniki,

obveščamo vas, da bo Kotiček Center uporabnih predmetov za otroke in mladostnike v času poletnih počitnic odprt po predhodnem dogovoru.

Dosegljivi smo na telefon med 9:00 in 19:00 uro ob delovnih 031-267-479 (Suzana) in po elektronski pošti dpm.izola@gmail.com.

Hvala za razumevanje.

Društvo prijateljev mladine Izola
Kotiček Center uporabnih
predmetov za otroke in mladostnike



RIBARNICA - PESCHERIA

KAPITAN MARKO - RIBIŠTVO IZOLA

**DNEVNO SVEŽA
JADRANSKA RIBA**

T: 00386 (0)40 262 301
E: ribarnica.marko.izola@gmail.com
W: kapitan-marko.com

TRŽNICA IZOLA

Urnik	NEDELJA	8 - 12
	TOREK, SREDA, ČETRTEK	8 - 13
	PETEK	8 - 15
	SOBOTA	8 - 13
	OB PONEDELJKIH IN PRAZNIKIH ZAPRTO	

Kriminalije

Odnesele je kolo

Ob 11. uri je neznani storilec iz odprte garaže v Izoli odtujil gorsko kolo znamke Scott, črno-sive barve, vredno 700 evrov. Zaradi kaznivega dejanja tatvine bodo policisti podali kazensko ovadbo.

Ponižanost in strah

Ob 15.31 se je v Izoli, 86-letna ženska predrzno vedla in žalila 39-letnico in s tem pri njej povzročila občutek ponižanosti in strahu. Zaradi kršitve določil Zakona o varstvu javnega reda in miru bodo policisti zoper kršiteljico uvedli hitri postopek z odločbo (6/1 ZJRM-1).

Nezvestnega potegnili iz vode

Na plaži pod Belvederjem v Izoli so reševalci ob 13.58 iz vode potegnili nezvestnega 49-letnega moškega, ki je bil v nadaljevanju prepeljan na zdravljenje v izolsko bolnišnico. Z opravljenimi razgovori so policisti ugotovili, da dogodek ni posledica kaznivega dejanja. Policisti bodo o dogodku napisali poročilo.

Pazljivo na plaži

Ker je poletna sezona v polnem razmahu smo na policiji za vse obiskovalce plaž in kopalce pripravili nekaj preventivnih nasvetov, ki jih je vredno upoštevati. Svetujemo vam, da se na kopališčih vedno ravirate po določbah kopališkega reda in znakov, postavljenih na kopališču ter po odredbah in navodilih reševalca iz vode ali druge osebe, ki je zadolžena za vzdrževanje reda na kopališču. Zaradi vaše varnosti in varnosti ostalih vedno upoštevajte naslednja pravila:

- Ne skačite v vodo, ko ste vroči in potni.
- Ne puščajte otrok brez varstva pri obali.
- Ne uporabljajte vodnih blazin in drugih pripomočkov za plavanje v globoki vodi, ker ne nudijo dovolj šne varnosti.
- Nikoli ne plavajte s polnim, pa tudi ne s popolnoma praznim želodcem.
- Ne skačite v motno vodo, v plitvine ali na neznanih mestih.
- Upoštevajte vremenske razmere. Ne plavajte sami na daljših razdaljah.
- Uporabljajte kopališke naprave glede na svoje znanje plavanja.
- Na kopališčih storilci kaznivih dejanj ne počivajo.

*Za dobroto tvojih rok,
ostala je beseda hvala,
ki v srcih bo ostala
in večno lep spomin na te*

KLAVDIJ PEROŠA
1941-2021

Bolezen je bila močnejša od volje in
tvoje ljubezni do bližnjih.
Hvala vsem, ki ga boste ohranili v le-
pem spominu.

Žalujoči vsi njegovi

Izola, julij 2021



Razgrajal po avtokampu

Ob 15.32 so v avtokampu Jadranka posredovali izolski policisti, saj je tam javni red in mir kršil 27-letnik. Moški se je po posredovanju umiril, policisti pa so mu izdali plačilni nalog (6/1 ZJRM-1).

Zagorelo je grmičevje

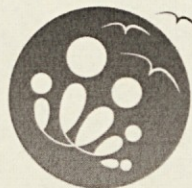
Ob 19.10 smo bili obveščeni o manjšem požaru nad bivšim kamnolomom v Izoli, kjer je gorelo grmičevje. Gasilci so požar pogasili, škoda pa pri tem ni nastala. Policisti bodo o dogodku napisali poročilo.

Brez izpita in zdaj motorja

Izolski policisti so ob 8.48 ustavili 22-letnega voznika, ki je vozil skuter brez ustreznega voznškega dovoljenja. Kolo z motorjem mu je bilo zaseženo, sledi obdolžilni predlog sodniku za prekrške.

Tragedija v morju

Reševalci iz vode so iz morja na plaži v Izoli potegnili 91-letnega moškega, ki ga kljub dolgotrajnemu oživljanju niso uspeli rešiti. Zaradi ugotavljanja vzroka smrti je bila odrejena sanitarna obdukcija.



Dorn upokojencev Izola
Casa del pensionato Isola

MEDGENERACIJSKI CENTER IZOLA
CENTRO INTERGENERAZIONALE ISOLA

www.medgeneracijskicenterizola.si

Dobrodošli tudi med počitnicami!

Od 1. julija do 31. avgusta velja POLETNI URNIK: ob ponedeljkih, sredah in petkih je medgeneracijski center odprt od 7.00 do 13.00, ob torkih in četrtnih pa od 14.00 do 20.00. Pridružite se nam lahko na kateri od vodenih aktivnosti ali poklepetate v dobri družbi, popijete kavico in prelistate časopise. Vabljeni tudi na ogled razstave fotografske skupine Andragoškega društva Morje.

Naredimo si lepo poletje!

PONEDELJEK

7.30 – 8.30: Jutranja telovadba / 8.00 – 8.30: Raztezne vaje
9.00 – 10.00: Pogovorna skupina starih ljudi za samopomoč (zbiramo prijave)
9.00 – 11.00: Družabne igre / 10.30 – 12.30: Namizni tenis (zbiramo prijave)

TOREK

14.00 – 16.00: Namizni tenis (zbiramo prijave) / 16.00 – 18.00: Tarok
18.00 – 19.30: Družabni plesi / 18.00 – 20.00: Šah
19.00 – 20.00: Klepet v angleškem jeziku

SREDA

7.30 – 8.30: Jutranja telovadba / 8.00 – 8.30: Raztezne vaje
8.00 – 11.00: Kolesarski izlet v okolico (zbirno mesto: pred centrom)
9.00 – 11.30: Skupaj rešujemo križanke
10.30 – 12.30: Namizni tenis (zbiramo prijave)

ČETRTEK

14.00 – 16.00: Namizni tenis (zbiramo prijave) / 16.00 – 18.00: Tarok
18.00 – 20.00: Šah / 19.00 – 20.00: Klepet v italijanskem jeziku
19.00 – 20.00: Joga z elementi plesa za odrasle

PETEK

7.30 – 8.30: Jutranja telovadba / 8.00 – 8.30: Raztezne vaje
9.00 – 11.00: Merjenje krvnega tlaka
10.00 – 12.00: Igre s kartami: briškola, remi, šnops, enka ...
10.30 – 12.30: Namizni tenis (zbiramo prijave)

VSE DEJAVNOSTI LAHKO OBISKUJETE BREZPLAČNO, OB UPOŠTEVANJU ZAŠČITNIH UKREPOV IN NA LASTNO ODGOVORNOST.



MALI OGLASI

PRODAM

- Prodajam dve gorski kolesi, moško in žensko. Izola - Jagodje. Tel: 040 470 011
- Prodajam Pasaro Elan z Yamaho 4. Reg. Do 2025 za 950 Eur. Tel: 031 561 503
- Prodajam 4 zimske gume Michelin 195 55 R16 na feltnah z orig. Pokrovi za BMW za 80 Eur in otroški avtosedež Romer, kot nov za 99 Eur. Tel: 031 561 503
- Prodajam avto MOKKA 1,7D bela, l. 2014, redno servisiran z knjižico, z vinjeto, al. platišči z zimskimi gumami, reg. vlečno kljuko in nosilec za dve kolesi, cena komplet 6.500 Eur. Izola. Tel: 041 664 760

RAZNO

- Iščemo moškega za občasno pomoč na njivi. 041 613 299.
- Iščem zanesljivo gospo za čiščenje apartmajev. Info. gsm: 041 670 085
- Miren zakonski par v pokoju iz Izole išče malo parcelo v Izoli ali okolici v najem. Dovoz z avtomobilom. Tel: 031 844 506

NAJAMEM

- Najamem enosobno stanovanje cca 40 m2 v pritličju ali z dvigalom na Obali. Tel.: 031 710 857
- Iščem stanovanje, garsonjero ali sobo na obali. Tel 041 217847 ali 071 259468



+386 (0) 41 858 473

Poznate nas po naših jedeh z žara,
pripravljamo pa tudi:

Enolončnice 5,00 eur

Malice 5,80 eur

Okusna kosila od 7,00 eur dalje
Bogata nedeljska kosila 10,0 eur

Saj veste kje?
Med parkom in Lonko.



Umetnost brez meja. Kmalu v galeriji Salsaverde

Pesem v Tartinijevi ulici



Svetovni dan glasbe in pesmi, je 21. junija k petju „potegnil“ po dolgem premoru tudi pevke skupine Cvet v laseh. Pod vodstvom Marjetke Popovski in spremljavi harmonikarja Marka Petelina, so pristopile k sodelovanju z Muzofilom iz Pirana.

Odločile so se, da bodo prepevale po celi Tartinijevi ulici v sodelovanju s stanovalci in sosedi. S prvo pesmijo so pričele na stopnicah v zgornjem delu ulice, kjer so jih pričakali sosedi, ti so jih povabili na svojo korto z malo pogostitvijo in tu se je nadaljeval program petja. S pesmijo so nadaljevale vzdolž ulice, kjer so se jim pridružili in jih spremljali obiskovalci in sosedi. Povabili so jih tudi v svojo „Tartinijevo kantino“, kjer se je pesem nadaljevala. Z zaključnim programom pa so se ustavile še pred vrati zadnje korte in veselo zapele z vsemi, ki so jih spremljali ali pa prišli mimo-grede po Tartinijevi ulici.

Dan je bil res prazničen, saj je pesem odmevala in ustvarjala veselje in lepo vzdušje med vsemi sodelujočimi. Skupina Cvet v laseh se zahvaljuje vsem stanovalcem Tartinijeve ulice za pristop k sodelovanju, spremljanju, za vse pozdrave, aplavze in gostoljubnost. Bilo je čudovito!



Kaj nam bo ekološki otok, ko pa ne znamo plavati.



Prejšnji teden je na Manziolijevem trgu potekala predstavitev zbirke poezij Marina Maurela.

**V dopisništvu Mandrača
v Ljubljanski ulici 32
se najde marsikaj zanimivega**

FOTOKOPIRAMO vse po vrsti, v barvah in črno belo, na formate do A3 in papirje do 300g, naravnost z vašega telefona ali računalnika.

BEREMO knjige založbe tednika Mandrač in nekatere knjige, ki so izšle v samozaložbi izolskih avtorjev. Knjige tudi izposojamo in nekatere oddajamo za poletno branje na plaži.

IZDELAMO napise za majice ali kape, skodelice, puzzle ali kaj podobnega, fotoalbume in vse ostalo.

OBJAVLJAMO oglas, osmrtnico, zahvalo, mali oglas za naslednjo številko Mandrača. Prinesite članek, fotografijo ali nam povejte svoje mnenje o čemerkoli, kar bi radi, da izvedo tudi drugi.

SE POGOVARJAMO, lahko pa tudi samo malo zatežite novinarju ali uredniku. Kdo ve, morda pa ga bo vaše teženje celo zanimalo.