

„V ednosti je moč“.

(Dalje prih.)

treba na spomlad 1896. l. za popolnitev svojih vinogradov, Te trte se bodo delile iz državnih trtnic, odnosno iz zaloge istih pri ministerstvu za poljedelstvo.

Od c. kr. okrajnega glavarstva v Sežani smo prejeli nastopni dopis:

ad št. 49. Pr.

Častitemu uredništvu časopisa „Edinost“.

Na podlagi §. 19. tisk. postave vabim častito uredništvo, da sprejme sledeči popravek v svoj cenjeni list:

Ker je bil IX. izkaz milodarov za Ljubljano, katerega je priobčil „Osservatore Triestino“ z dne 6. t. m. in katerega je ponatisnila „Edinost“ z dne 8. t. m. pomankljiv, kar se tiče svote milodarov iz Sežanskega političnega okraja, doposlanih potom c. kr. okr. glavarstva na visoko c. kr. namestništvo, opaža se, da znaša omenjena svota ne samo 630 gl. 40 nvč., ampak 1323 gl. 90 nvč. in 5 lir, kakor je razvidno iz „Rettifice“, priobčene v uradnem listu „Osservatore Triestino“ dne 12. t. m.

Med tem so še prišli sledeči doneski: Županstvo Vojšiča gl. 1282, Rodik gl. 3150, Slivno gl. 1050. Vkup 54 gl. 82 kr., torej z zgorej omenjeno svoto 1323 gl. 90 kr. in 5 lir vred: 1378 gl. 72 kr. in 5 lir.

V Sežani, dne 20. avgusta 1895.

C. kr. okrajno glavarstvo.

Schaffgotsch.

Pevsko društvo „Adrija“ v Barkovljah vabi na veliko ljudsko veselico, katera bo v nedeljo dne 25. avgusta 1895. na vrtu restavracije „Alla Miralonda“ s blagohotnim sodelovanjem tržaških in okoliških pevskih društev: „Slovensko pevsko društvo iz Trsta“, „Danica“ s Kontovelja, „Hajdrih“ s Proseka in veselični odsek „Rojanskega pos. in kons. društva“. Čisti dobiček veselice je namenjen za nagrobni spomenik bivšemu večletnemu predsedniku, pok. Dragotinu Martelanu. Razpored: 1. Jenko: „Naprej“, godba. 2. Witte: „Slavjanka“, mazurka, godba. 3. M. Rašan: „Kastavgradu“, zbor; „Adrija“. 4. Eisenhut: „Na Savi“, valček, godba. 5. Volarič: „Slovenski svet“, zbor; „Danica“ s Kontovelja. 6. Slavnostni govor. 7. „Slovenec sem“, godba. 8. Kocijanci: „Oblačku“, zbor s tenor- in bariton samospelom; „Hajdrih“ s Proseka. 9. Rieder: „Društvo“, polka, godba. 10. F. S. Vilhar: „Slovenec i Hrvat“, zbor; „Slovensko pevsko društvo“ iz Trsta. 11. Loncar: „Svi domači“, potpourri, godba. 12. P. H. Sattner: „Na Planine“, zbor; ves. odsek „Rojanskega pos. in kons. društva“. 13. Parma: „Pozdrav Gorenjski“ valček, godba. 14. Hajdrih: „Jadransko morje“, moški zbor; pojejo skupno vsa sodelujoča pevska društva. 15. Rieder: „Potpourri slovan. pesnij“, godba. 16. P. H. Sattner: „Opomin k petju“, mešani zbor; „Adrija“. 17. Steykal: „Naši mladosti“, četvorka, godba. 18. F. S. Vilhar: „Pozdrav Samoboru“, zbor; ves. odsek „Roj. pos. in kons. društva“. 19. Iv. pl. Zajc: „U boj“, godba. 20. Eisenhut: „Mazurka“, zbor; „Adrija“. 21. Rieder: „Slovenske idile“, godba. — Pri veselici svirala bo popolna veteranska godba. — Začetek ob 5. uri in pol popol. — Ustopnina za osebo 20 nvč. — Ker je čisti dobiček namenjen za napravo nagrobnega spomenika bivšemu predsedniku se radodarnostim ne bodo stavile meje. — K obilni udeležbi uljudno vabi ODBOR.

Dodatek. K poročilu o praznovanju obletnice „Del. podp. društva“ v današnjem zjutranjem izdanju nam je pridodati — kar je izostalo po neljubi pomoti —, da je pri sv. maši pevski zbor „Slovenskega pevskega društva“ pel novo krasno Volaričevo mašo, ki se je kar omilila občinstvu, toliko po svojih tepih melodijah, kolikor po izbornem proizvajanju. — Čestitamo skladatelju in pevcem.

Slovensko gledališče v Ljubljani. Poročajo nam: Dasi ni še takó blizu začetek gledališčne sezone, zanimalo bo vendar nekatere čitatelje „Edinosti“, kaj bo s slovenskimi predstavami v Ljubljani. Odbor dramatičnega društva je sklenil, da se gled. številu predstavnih večerov navzlic potresni katastrofi, ki se je raztegnila izvestno občutno tudi na žepe obiskovalcev slovenskega gledališča, ne spremeni ničesar. Pogumen in pameten sklep. Da bi le deficit, katerega brezdvomno rizkuje društvo, ne bil tako velik, da bi se poznal še več let! — Ker se hoče nekaj doslejšnjih

slovenskih igralcev polotiti izključno svojega obrta, ker se nekaj ženskih močij pomoži ali loči od gledališnih desk za stalno, predružači se dramatično oseboje uprav letos korenito. Naraščanja ni. Zato je primorano društvo in gledališna intendantca angaževati tuje igralce in pevce. Že doslej smo imeli več kot preveč Čehov in Hrvatov na svojem odru; — in odslej? Res je, da so tuji igralci ali pevke umetniki in umetnice; — res je pa tudi, da njihovega govora na deskah naše občinstvo skoro kar nič ne razume. V dveh mesecih se nihče ne more naučiti jezika takó, da bi ga ne mešal s svojim in ne naglaševal po svoje! Nekateri tuji umetniki, n. pr. vrli g. Ineman z ženo, so se res svojih ulog takó skrbno in natančno učili, da pri nekotih ulogah človek skoro da ni opazil tujega naglasa; — drugi, večina, pa se ni potrudila prav nič. Tako smo imeli v Ljubljani bolj češko kot slovensko opero; kar se je pa moralo — n. pr. radi izvirnosti — govoriti ali peti slovensko, tistega ni razumel živ krst. Čuli so se sami vokali; — pa ugiblji, gledalec — poslušalec! Prosti narod in srednji stan ni mogel torej iskati v gledališči nikakega pravega užitka. — Tej kalamiteti pa bi se vsakako odpomagalo, ako bi tuje moči dlje ostale pri našem gledališču. Tekom par let že bi postali čisto naši i po govorici, duhu in življenji. Žal, da se sedaj večina tujih umetnikov že poslavljajo, jedva da so se malo priučili slovenščine. In tako bomo vedno pri istem zlu, ako se kako ne ukrene, da dobimo stalno dramatično oseboje. To pa bi se doseglo tedaj, ako bi se tuje moči angaževale le na daljšo dobo, n. pr. na 5—8 let. Dalje naj bi se poslalo nekaj mlajših, nadarjenjših gledališnih učencev in učenek v dramatične šole v Prago in na Dunaj vsaj po 2-3 leta. Seveda bo to dokaj veljalo, a imeli bomo res svoje umetnike, ne diletante, ki bodo znali učiti zopet mlajše. Pošiljati bi morali své polagoma vedno druge učence v tuje izborne šole ter tako osigurati obstoj in napredek slovenske dramatične umetnosti. Dosedanje praktikovanje, da so pošiljali starejše slovenske diletante na Dunaj, kjer si naj — (NB. brez nadzorstva, brez mentorja) — ogledajo po par iger v „Narodnem gledališču“, v „Dvornem gledališču“ in „Ob Dunajščici“, ni prinašalo nobenega haska! Naj bi jim slovenski dramatični odbor izposloval vsaj dovoljenje, da smejo v kakem dunajskem gledališču prisostovati i pri glavnih skušnjah. — tam bi se vsaj nečesa naučili ob opazkah in popravkih režiserjev in ravnateljev! — Konečno pa naj zopet pridobi odbor čim več slovenskih umetnikov, ki so se razšli v tujino! Sévé plačati treba; — vsi povišani troški pa se povrnejo obilo, ako bo zahajalo naše občinstvo z veseljem poslušat slovenske umetnike, katere ume ter se radnje njihovega napredovanja in razvijanja. Angaževali pa naj bi se stalno tudi vsi doslejšnji boljši diletantje s toliko plačo, da se bodo mogli posvetiti izključno dramatiški umetnosti. S 30-45 goldinarčkov seveda ne more živeti umetnik niti v Ljubljani, ne da bi pri tem še — vrtnaril, čevljaril itd. — Spoznalo pa naj bi se tudi vendar že enkrat, da za vodstvo itd. slovenskega gledališča ne zadoštuje le naslov „doktor“, „notar“...! I za ta posel treba posebnih študij, izkušenj in — navdušenja! Sapienti sat.

F. G. K—c.

Američani za Ljubljano. Poseben odbor avstro-ogerskih naselnikov v Novem Yorku priredil je te dni koncert Ljubljani v prid. Ta koncert je donesl 1162 gl. čistega dobička.

Prememba stanovanja. Zdravnik g. dr. Frane Mandić preseli se z dnem 24. t. m. iz ulice Malcantona na trg Piazza della Borsa, št. 12, II. nadstropje, v ravno isto hišo, kjer je stanoval popred skozi dve leti. To na znanje vsem onim, ki bi trebali njegove pomoči.

Sodnijsko. Na prvi postni dan letos, t. j. 27. februarja, bilo je v cerkvi sv. Matije pri Kastvu polno pobožnega občinstva. H kratki, sredi službe božje, udrla sta dva našemljena mladeniča v zvonik in jela zvoniti plat zvona. To je ljudstvo strašno preplašilo. Mladeniča so prišli in ju prijaviili oblasti. Včeraj dobila sta pred tukajšnjim dež. sodiščem zaradi motenja vere vsak 2 tedna strogega zapora. Ta dva neslana mladeniča sta: 20letni zidar Josip Blažič in 20letni

dninar Andrej Mulac. — 18letni voznik Karol Lack dobil je včeraj 6 mesecev ječe, ker je bil dne 20. maja t. l. pobegnil z 16letno Elviro Baida iz Trsta v Tržič. Podvzetni golobradi ženin se je sicer izgovarjal, da je pobegnil z dekletom le zaradi tega, ker ga je prosila, naj jo reši trpinčenja njene matere. Dekle je pred sodiščem to okolnost sicer potrdilo, vendar pa s tem ni rešilo svojega drznega ljubega pred kaznijo.

Predvčerajšnjem stal je pred tukajšnjim sodiščem našim čitateljem že znani 30letni vrtnar Ivan Minca iz Kopra, obtožen poverjenja in goljufije. Minca je oni junak, kateri je, dasi oženjen, ljubimkoval z hišino Jerico Jelenčevco ter ji s pretvezo, da jo poroči, izvalil razno zlatino in hranilnično uložno knjižico, glasečo na 380 gl. Od tega denarja je vrli Minca zapravil 200 gl. Ko je videl, da je stvar prišla na dan, skočil je nekega večera minolega meseca v morje, ustrelivši se poprej v čeljust. Kakor smo sporočili svoječasnó, ta poskušaj samomor ni imel za Minco nikakoršnih posledic. Dasi je ta vrli oženjeni ženin trdil pred sodiščem, da je denar zapravil skupno s svojo ljubico, „nevjesto“, ovrgla je le-ta to trditev kot lažljivo. Oženjeni ženin Minca je dobil 8 mesecev ječe. Njegov branitelj prijavil je pritožbo ničnosti in utok za znižanje kazni.

Loterijske številke, izrečane 21. t. m.

Praga	19, 43, 32, 69, 16.
Lvov	31, 17, 54, 73, 24.
Sibinj	15, 42, 24, 88, 73.

Najnovejše vesti.

Dunaj 22. Iz zanesljivega vira javljajo, da si je pridržal cesar konečno odločbo glede sestave definitivnega ministerstva za oni čas, ko bodo dovršene jesenske vaje.

18. t. Cesar ostane tu do 1. septembra; tega dne ob 4. uri zjutraj odpotuje v Budjevice kamor dopne ob 9. uri 14 minut predpoludne. Ob 10 in pol uri se bo udeležil sv. maše. Od 2. do 4. septembra se bodo vršile vaje. Tega poslednjega dne se povrne cesar na Dunaj, dne 8. septembra pa odpotuje v Stettin.

Genova 21. Activa propadle banke brata Bingen znašajo 3 418 655 lir., pasiva pa 14 061 919 lir.

Belgrad 21. Glasilo naprednjakov „Videlo“ izjavlja, da naprednjaška stranka ni v nikaki zvezi z napadi srbskih listov na Rusijo.

Trgovinske objave.

Budimpešta. Pšenica za spomlad 6.66—6.68 Pšenica za september 1896 6.25 do 6.28. Oves za jesen 6.25—6.26 Ri za jesen 5.32 5.34 Koru za julij-avgust 5.40—5.45 za maj-juni 1896 4.42—4.43. Pšenica nova od 78 kil. f. 6.05—6.10 od 79 kil. f. 6.10 6.15, od 80 kil. f. 6.15—6.20 od 79 kil. f. 6.25 6.30, od 82 kil. for. 6.35—6.40. Jedmen 6.70—7—; praso 6—; 6.80 ri nova 5.40—5.50. Pšenica: Ponudba ugodne, mlinski rezervirani, 5 nvč. ceneje. Ri in oves tudi 5 nvč. ceneje. Vreme: lepo.

Praga. Noratirani sladkor za avgust f. 12.23, nova letina 12.50.

Praga. Centrifugal novi, postavljen v Test in carino vred odpošiljatev praso f. 28.50—; avgust sept. f. 28.75 —; Concassé 29 —; Četvrti 30 —; v glavah (sodih) 30.25 —.

Havro. Kava Santos good average avgust 94. — za november 92.50, mlačno.

Hamburg. Santos good average za september 74.25 december 73.50 mare 72.50 mirno

Dunajska borza 22. avgusta 1895

	včeraj	danes
Državni dolg v papirju	100.95	100.95
„ „ „ v srebru	101.20	101.20
Avstrijska renta v zlatu	123.10	123.—
„ „ „ v kronah	101.35	99.95
Kreditno sokijsko	399.75	399.80
London 10 lat.	121.05	121.—
Napoleoni	9.50%	9.60%
20 mark	11.83	11.83
100 italj. lir	45.75	45.65

RESTAVRACIJA

„Zur Stadt Frankfurt“

Udano podpisaneu je čast naznaniti slavnemu p. n. tukajšnjemu občinstvu in vsej garniziji, da z 24. t. m. prevzame na lastni račun to staroznano gostilno.

Podpisani se bode trudil vsikdar, da si pridobi blagonaklonjenost svojih gostov z najboljšimi pijačami, izborno kuhinjo, točno postrežbo in nizkimi cenami.

Priporoča se za obilen obisk

Emil Hacker.

Srečke za zidanje cerkve ob jubileju cesarjem po 1 gl.

zadnji mesec

Glavni dobiček:

30.000 goldinarjev

vreden

Srečke priporočajo: Marco Nigris, Enrico Schiffmann, Giuseppe Zoldan.



Žalosti potrtega srea javljam vsem sorodnikom, prijateljem in znancem, da je preljubljena in nepozabna mi žena

Frančiška

v Gospodu zaspala danes ob 4 1/2 uri zjutraj po kratki a mučni