

Veni
TOPLE MALICE IN KOSILA
tel. 05 6416 333 / mob. 041 684 333
www.fastfoodveni.com

NOVO! NOVO!

POTISK



ZBIRAMO PREDNAROČILA ZA KNJIGO
Marino Šinkovič: RIBIŠKI DNEVNIK
od Izole do Savudrije in malo čez
Naročite jo na: 040 211 434
ali: tajnistvo@mandrac.si



Država brez drevoredov ni kaj prida

Beseda je pravzaprav sestavljena dveh: drevo in red, ponazarja pa večje število dreves postavljenih v nekem ravnem ravnem redu. Seveda saj ravnina deluje avtoritativno in drevorede so postavljale avtoritarne države.

(Mef) Drevesa ne živijo večno, zato tudi drevoredi niso večni, vendar pa so nekateri doživeli častljivo starost in danes pričajo o nekdanji moči nekdanjih vladarjev in državnikov. Seveda vemo, da ima najlepše drevorede Francija, le malo zaostaja Italija, potem je že Avstrija z ostanki nekdanje Avstroogrske, kar pomeni, da so drevorede postavljali povsod, kjer je stopila njihova vojaška noga. Da, res je. Drevoredi so na nek način dokaz vojaške moči, čeprav bi jim težko pripisali krivdo za nastanek ali poraz kakšnega avtokrata.

Pri nas jih imamo kar nekaj, kot popoln nestrokovnjak s področja gozdarstva in zgodovine drevoredov pa poznam vsaj dva.

Prvega je, vsaj po pripovedovanju arhitektov, prispeval Napoleon v skromnih štirih letih svojega osvajanja Evrope in naših krajev. Danes ga imenujemo Drevored 1. maja in vsaj po imenu nima nobene zveze z možicem, ki je v tako kratkem času tako zmoderniziral tudi našo deželo. Povedali so mi, da je Napoleon naročil v vsakem mestu, ki ga je osvojila njegova vojska, urediti tako dolg drevored, da je v njem lahko bil postrojen en polk.

Musolini ni imel takšnih ambicij, rad pa je imel drevorede, ki so bili tudi na zunaj znak neke močne države in očitno je nameraval dolgo vladati, saj je po številnih mestih, tudi v deželah, ki niso bile čisto Italijanske, urejal drevorede pinij. V Izoli ga imamo ob Prešernovi cesti, resda malo načetega zaradi brezobzirnih gradbincev in tistih, ki so jim dajali dovoljenja za odstranjevanje starih dreves, pa vendar. Del drevoreda pinij od Alcatraza do Jagodja je še vedno spoštovanja vreden, tako kot tisti, ki so ga pred leti ustrezno zaščitili, namesto da bi ga kar odstranili.

Tako kot Martin Krpan, ki je v kraljevem drevoredu na Dunaju enostavno podrl najlepšo lipo, da je z njo lahko premagal Brdavska.

Cesarica se je nekaj usajala, ampak ji ni pomagalo. V bistvu je postala nekakšna predhodnica današnjega Zavoda za varstvo narave, ki se velikokrat neuspešno trudi, da zavaruje kakšen del narave pred praktičnimi gradbinci.

Ne pomnim, da bi v Sloveniji uredili en sam večji drevored. Urejam park, toda drevoredi nam ne grejo. Morda zato, ker nismo prepričani, da bo država vzdržala dovolj dolgo, da bodo drevesa lahko zrasla.



INTESA SANPAOLO BANK

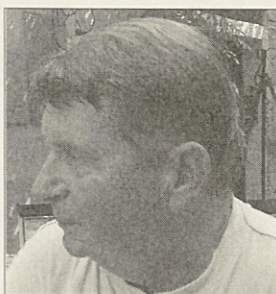
MANDRAČ

NAROČNINA - SPOROČILA - MALI OGLASI
tel. 040 211 - 434 / urednistvo@mandrac.si

Pisma iz metropole

Vsak resen časopis ima dopisnika v glavnem mestu. In ga imamo tudi mi. Že res, da je vsak vikend "doma" v Izoli, a vendarle. Zoran Odič je upokojeni a ne odpisani novinar z veliko začetenico. Tisti, starega kova. Vsak teden za Mandrač prinaša zanimiva spoznanja, zgodovinska dejstva in razmišljanja.

Avtor kolumne izraža svoje mnenje, ki pa ni



EVROPA DANES

Ko je umrl, a nikoli bolj živ Miroslav Krleža napisal esej pod naslovom »Evropa danes,« je opisal današnjo Evropo, ki danes, tako kot pred skoraj stotimi leti, ko je o njej pisal Krleža, »ne ve kaj vse zna in ne ve kaj hoče.« Razdvojena med svojim bogastvom, ki je »perverzno kot zlata kletka v izložbi«, in revščino – »ko pred izložbo stojijo lačni evropski ljudje v pasivnem mimohodu tuberkuloznih senc, ki umirajo od lakote.« In tako kot v njegovem času o katerem je pisal, »je od vseh evropskih pojavov najbolj žalostna evropska pamet, ki pozablja staro stoletno modrost, da je človek edino merilo -vseh stvari«, pa tudi »Evropa potuje v tanku, vsako minuto pripravljena da spet zakolje dvajset milijonov svojih prebivalcev.«

Taka je bila Krležina Evropa, v kateri sta, kakor je napisal, »Kant in Hitler samo pojava, ki trajata brez začetka v neskončnem številu variacij,« a vse bolj se zdi, da se te variacije danes ponavljajo in se spet merijo s številom revnih, kot tudi mrtvih, ali pripravljenih na umiranje. In ker današnja Evrope, tako kot tista Krležina, ne ve, da je človek merilo vsega, je bil v njegovem času merilo vsega Hitler, za Evropo danes pa **Trump, Putin, Orban, Erdogan, Salvini** in njim podobni na Vzhodu, Zahodu in ostanku sveta. Pa tudi pri nas jih ne manjka. Neskončno število variacij zla in zločina nad človekom, človeštvom, merjeno s številom uničenih držav, družin, civilizacij.

V Krležinem času, ta se je začel v Španiji, ko so Velika Britanija (premier Chamberlain), Nemčija (Hitler), Italija (Musolini) in Francija, podpisali pakt o nenapadanju in uvedli sankcije proti španski republikanski vladi. V Frankovi Španiji ni bilo nobenih francoskih ali britanskih vojnih enot, bile so samo nemške in italijanske enote in najmodernejša vojaška tehnika. Legalna republikanska Španija je kapitulirala, ker ničesar od tega ni imela. To je bil zločin, ki ga je Evropa diplomatsko poimenovala »mirna rešitev,« tako kakor današnja Evropa mirno opazuje novo militarizacijo same sebe in aktivno sodeluje v zločinu, o katerih se diplomatsko molči, medijsko in politično pa jo imenujemo antiteroristični boj. Obstaja ena država, ki nikoli ni nikogar napadla, a jo že štiri leta sistematično uničujejo najbogatejše in najbolj oborožene države – z letali, ker ni nobene potrebe, vsaj za zdaj, da jo vojaško zasedejo. V njej so (ameriška) letala Saudijske Arabije, Katarja, skupaj z logistično pomočjo Izraela in ZDA, nekaj tednov nazaj dosegli veliki uspeh v borbi proti terorizmu – pobili so dva avtobusa otrok, ki so šli v šolo. Ko je Švedska v Združenih narodih zahtevala, da se genocid v Jemnu ustavi, sta ZDA in Velika Britanija preprečili švedsko inicijativo kot jasno sporočilo vsem neposlušnim. Ko pade Jemen, bo začelo pred uničenjem bežati stotine tisoč lačnih, revnih, in vsa Evropa se bo spraševala – od kod pa oni? In se bo začela ograjevati, oboroževati, da prepreči uničenje svoje kulture, svoje civilizacije, a je sama sodelovala v uničenju prastarih civilizacij, iz katerih se je sama učila, od arabskih števil, ki jih danes uporabljamo, do medicine, astronomije, medicine, fizike... In pošiljala vojsko in policijo na vse, ki so drugače obarvani, tako kakor je policijo poslala na kubanske plesalce, ki so se mirno sprehajali po Bovcu. Zato ker so drugačne barve. Pa ni kriv policaj. On je samo ubogal ukaze. Tako kakor so ukaze izvrševali v Krležini Evropi. Tudi v Evropi danes moraš imeti dokumente vedno s seboj, če greš v trgovino ali na stranišče, ali pa samo na sprehod s psom. Kakor so Judje dobili rumene zvezde. Da se ve, da živiš v policijski demokraciji in policijski državi. In da so vsi drugače obarvani teroristi, posiljevalci in tatovi. In jih je treba zapirati, tudi streljati na njih je dovoljeno in verjeti moramo, da nas država ščiti pred zlom, ker tako sama trdi.

Stara arabska modrost pravi »da dvomim v dogmo, da ne verjamem lažem, da sovražim nevednost, da zaničujem hinavščino.«

Komu verjeti – Evropi danes ali stari modrosti?

OBVESTILO

velja za OŠ Livade, OŠ Vojke Šmuc in OŠ Dante Alighieri Izola

Spoštovani starši!

Obveščamo Vas, da bo v **ponedeljek, 3. septembra 2018, pričetek pouka ob 8.20** (za učence od 2. do 9. razreda), in sicer po urniku, ki ga bodo učenci prejeli istega dne. S poukom bomo **zaključili najkasneje do 12.30**.

Vozni red šolskega avtobusa bo prilagojen urniku pouka.

Učenci naj s seboj prinesejo torbo s šolskimi potrebščinami in šolske copate.

Na prvi šolski dan bosta na šoli organizirana malica in kosilo za vse prijavljene učence.

Vse ostale informacije bodo objavljene na spletnih straneh šol.

Prvošolci so skupaj s starši vabljeni na sprejem v:

- Osnovno šolo **Livade** Izola ob **10.00**
- Osnovno šolo **Vojke Šmuc** Izola ob **10.30**
- **podružnično šolo** v Kortah ob **9.00**
- Osnovno šolo **Danteja Alighierija** Izola ob **9.00**

Ravnateljice: Maja Cetin
Irena Sivka Horvat
Simona Angelini



18. avgusta je štajersko likovno društvo As organiziralo že tradicionalno likovno kolonijo ljubiteljskih slikarjev – tokrat v Apačah pri Gornji Radgoni – ali natančneje v Zgornjem Konjišču, slikovitem kraju nedaleč od reke Mure. Letos so se ga udeležile tudi **slikarke izolske Univerze za 3. življenjsko obdobje**. Z udeležbo so tako še poglobile stike s prijatelji iz severne Slovenije, pri kateri si izolski in štajerski likovni ustvarjalci – amaterji ob svojih srečanjih redno izmenjujejo izkušnje. Takšno srečanje so lani organizirale izolske slikarke likovne skupine **Društva "Morje" in sicer v Sočergi**. Takšna srečanja so dragocena tudi zato, ker nudijo ljubiteljskim slikarkam in slikarjem iz vse države obilo priložnosti za navezovanje stikov in utrjevanje vezi.

Namen slikarske kolonije, ki jo je otvoril župan občine Apače in pod čigar pokroviteljstvom je, je bil oživiti na platnih lepote in barvitost kraja ob Muri. Z razstavo, ki bo sledila v septembru pa v prostorih Občine Apače oživiti kulturni utrip kraja. Razstava se bo nato preselila na Obalo, potem pa še v druge kraje po Sloveniji.

Zadolženost občine menda ni problem

Čeprav se mandat sedanje občinske oblasti še ni čisto iztekel so v torek pripravili zanimivo tiskovno konferenco na kateri so predstavili finančno poslovanje Občine Izola v letih od 2008 do 2018. Deset milijonov dolga menda ni problem, saj so krediti namenjeni investicijam.

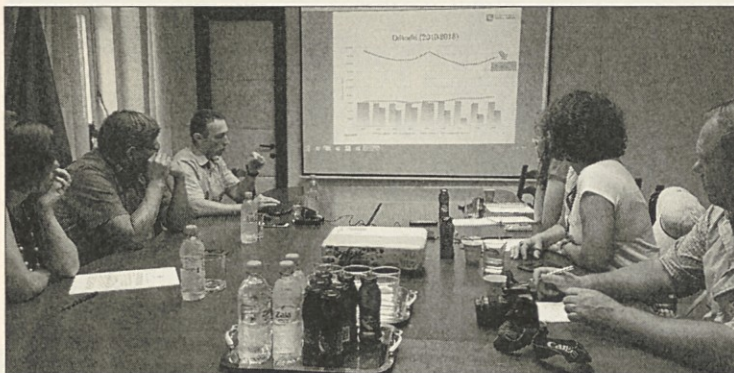
Na novinarski konferenci sta župan, Igor Kolenc, in direktor občinske uprave, Marko Unterlechner, predstavila finančno situacijo Občine Izola, ki se je v zadnjih 8 letih stabilizirala in že nekaj let beleži pozitiven trend. Kljub temu, da se je delež državnih sredstev zmanjševal je občina z zmanjševanjem odhodkov in višanjem prihodkov uspela izvesti vse zakonske naloge, ohraniti nadstandarde za svoje občane ter vsa leta investirati v različne infrastrukturne projekte.

Občino prejel v slabem stanju

Po besedah župana Igorja Kolenca je bila Občina Izola pred osmimi leti v nezavidljivem finančnem položaju, saj se je leto 2010 končalo z 2,8 milijona neporavnanih obveznosti. Za nemoteno poslovanje in zagotavljanje tekoče likvidnosti je morala občina poleg 4 milijonov evrov kredita konec 2010 v začetku leta 2011 najeti še 2 milijona evrov dolgoročnega kredita zato, da je lahko delovala in občani niso čutili posledic. Navkljub težki finančni situaciji pa v zadnjih osmih letih Občina ni razprodajala premoženja, celo povečala ga je za 130.000 m² prvovrstnih razvojnih zemljišč na območju obalne ceste in Rude.

Od kod proračunski presežek

Eden od dokazov dobrega dela na finančnem področju je proračunski presežek, ki se je prvič izkazal leta 2015 in je od takrat naprej naraščajoč.



Ves čas so postopoma nižali tekoče odhodke in višali tekoče prihodke, ocenjeni tekoči prihodki konec leta 2018 so za 3 mio evrov višji kot leta 2008, odhodki pa v enakem obdobju za 2 milijona evrov nižji.

Umirjanje zadolževanja

Obseg dolgoročnih zadolžitev je skokovito naraščal od leta 2008 do 2011. Od tedaj naprej pa se je s stabilizacijo finančnega stanja, obseg najema dolgoročnih posojil iz leta v leto zmanjševal. »Najmanjše dolgoročnih posojil je bilo namenjeno izključno novim naložbam v infrastrukturo (kanalizacija, ceste, krožišča, šole, vrtci, kulturna dediščina), trenutno aktualni projekti pa so: opremljanje OPPN Šared, rekonstrukcija Prešernove ceste in komunalno opremljanje ZN Elvire Vatovec. «Ob tem moram povedati, da sledimo načinu dela, da najprej zagotovimo sredstva in šele nato lahko pričnemo s projektom. Pri tem ima ključno vlogo Javni zavod za podjetništvo Adrion, ki svojo nalogo pridobivanja sredstev odlično opravlja,« je prepričan župan.



Ob koncu je župan še povedal, da je po njegovem prepričanju dolgoročnost edini pravi, čeprav veliko težji način dela. »Aktivnosti, ki so kratkoročno in populistično naravnane ter usmerjene k zadovoljevanju potreb posameznikov ali glasnih skupin v nekem okolju, niso pravi pristop. Vsi naši napori so bili usmerjeni na dolgi rok, zato bodo nekateri rezultati vidni šele v prihodnjih letih.«

SI/ur

Dobro nadzorovana skromnost

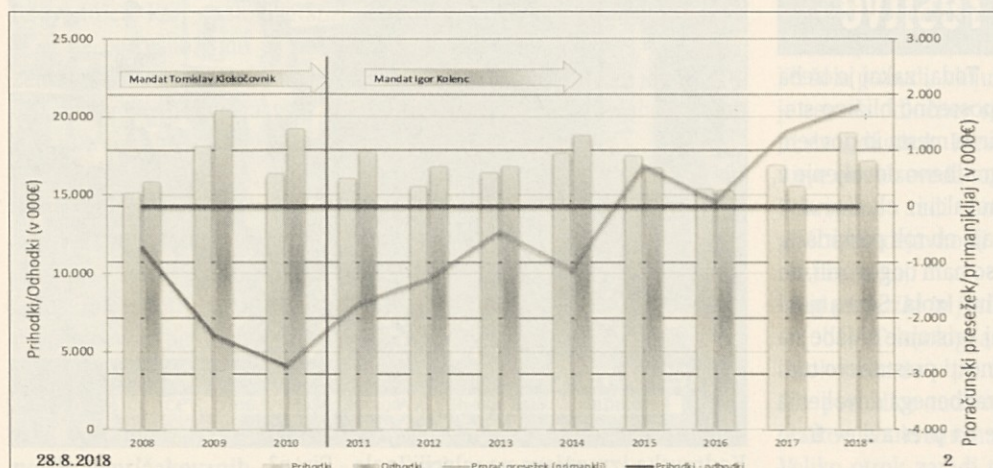
Ob rob tiskovne konference, s katere povzemamo del sporočila za javnost, je vendarle treba povedati nekaj pomislekov, ki smo jih tudi sicer poslušali na sejah občinskega sveta v teh dveh mandatih župana Igorja Kolenca.

Nedvomno je bilo nadzorovanje porabe proračunskih sredstev bolj učinkovito od pridobivanja novih prihodkov, ki jih občina pač lahko dobi na več načinov. Najpreprostejši je seveda prodaja ali razprodaja občinskega premoženja, čemur se je župan Kolenc kar dobro upiral (ali pa ni bilo pravih priložnosti), da prav nič niso prodali pa tudi ni res, saj je šla letos v tuje roke stavba v kateri je nekoč deloval vrtec v Drevoredu 1. maja in ga je pred leti županja Breda Pečan brezplačno predala v last Univerzi na Primorskem. K sreči ta ni vedela kaj naj s stavbo počne in tako jo je Občina Izola letos dobila nazaj ter jo takoj prodala novemu lastniku. Res je, da je občina Izola investirala predvsem v projekte, ki jih ni videti, saj so vkopani pod zemljo (kanalizacija, vodovod) bilo pa je tudi nekaj takih, ki bi lahko bili bolj premišljeni, od preplastitve nogometnega igrišča z umetno travo do urbane opreme. Tudi pri pridobivanju evropskih sredstev nismo bili posebej uspešni, čeprav na Občini menijo drugače. Še posebej če se primerjamo z nekaterimi podobno velikimi občinami v Sloveniji, ki so s pomočjo evropskega denarja zgradile marsikateri pomemben objekt, mi pa se nismo niti še dogovorili o možnih lokacijah kulturnega doma, ki ga imajo v svojih načrtih vsi županski kandidati in izvoljeni župani.

Občinska uprava dobro spremlja finančno poslovanje Občine in njenih javnih zavodov, v zadnjih osmih letih se ni zgodilo, da ne bi bilo denarja za plače, res pa je, da so bili spretni pri zamikanju izplačil iz enega v drugo proračunsko leto, kar je zmanjševalo odhodke. Predvsem pa so s prerazporejanjem delavcev iz občinske uprave na JP Komunala slednjo tako okrepili, da bo kmalu finančno močnejša od ustanoviteljice,

saj njen poslovni načrt za letos govori o dobrih 8 milijonih prihodkov (več kot polovica občinskega proračuna), zaposlenih pa imajo že skoraj 90 ljudi, kar je bistveno več od Občine Izola.

Poročilo s tiskovne konference priča predvsem o tem, da so vodilni v Občini Izola dobro poznali finančno situacijo in kar dobro krmarili skozi različne finančne pasti, pokaže pa tudi, da niso našli novih virov prihodkov in da bodo nekatere zahtevnejše investicije prepustili naslednikom. Njim se to menda ni zgodilo, saj pred osmimi leti, razen kanalizacije v Kortah menda niso dobili v realizacijo nobenega resnega projekta.



Še dobro, da nismo v monsumskem podnebjju

Poplavljanja v deževnem obdobju postajajo za Izolo nekaj običajnega in lansko leto je bilo v tem pogledu resno opozorilo, da se moramo pripraviti na takšne dogodke. Toda, če že navaden naliv povzroči poplavljanje komaj pretlakovanih ulic je to znak, da je nekdo nekaj »zamočil«.

Seveda bi bilo najlažje takšno nesrečo naložiti na pleča oblatnikom, vendar bi bilo to zgolj potuha tistim strokovnjakom, ki so načrtovali in nadzorovali vgradnjo kanalizacije, kljub opozorilom stanovalcev, da so cevi za meteorne vode enostavno premajhne.

Zgodilo se je prav to in sploh ne prvič. Tudi v Mandraču smo na široko pisali o tem, da se ulica Ob zidovju in še nekatere sosednje ulice, ki povezujejo mesto s Sončnim nabrežjem, ob vsakem večjem deževju spremenijo v bazen, voda pa vdira v pritlična stanovanja in kleti. Vdira takorekoč od povsod. Skozi vrata, čeprav so jih nekateri dobro zaščitili z deskami in poliuretansko peno, pa tudi iz tal, saj voda nekako pač mora na površje.

Tako se stanovalci nenehno soočajo z nevarnostjo, da bodo ob vsakem večjem deževju imeli v stanovanju ali kleti pol metra ne preveč čiste vode, voda celo onemogoča dostop do trgovin in delavnic v bližini, predvsem pa ježi, da se nihče zares ne zgane za rešitev problema.



Foto: Freddy



Tudi tokrat so na pomoč prihiteli vsi pristojni, od Civilne zaščite do Gasilcev in občinskih redarjev, vendar so vsi lahko le ugotavljali, da voda pač potrebuje svoj prostor, sploh pa težko teče navkreber. Pretlakovanje in dviganje Sončnega nabrežja je namreč spremenilo dotedanje otekanje vode in rezultat je poplava v ulici in suho Sončno nabrežje.

Morda pa se bo po tokratni povodnji vendarle kaj spremenilo, saj so na koordinacijski sestanek Komune in predstavnikov Občine Izola povabili tudi **Freddyja Poljšaka**, ki je eden najbolj ogroženih stanovalcev ob vsakih poplavah. Že na tiskovni konferenci je izolski župan povedal, da bo Komunala najprej povečala število izlivov v morje, če to ne bo pomagalo pa bodo morali ulice enostavno prekopati in namestiti večje cevi za meteorno vodo. Na sestanku na JP Komunala pa so še sklenili, da bodo skušali do konca septembra najti strokovnjake, ki bi pripravili rešitve za težave, ki so jih povzročili neki drugi "strokovnjaki ali strokovnjak".

ur



Podobne težave kot v Ulici ob stolpu imajo tudi v Skladišni ulici, ki so jo pred leti preplastili in od takrat redno zamaka vse tamkajšnje hiše.



Z malo dobre volje do rešitve

Cetore potrebujejo novo trafo postajo. To je dejstvo. Toda, zakaj je treba to zgradbo postaviti prav na konec parkirišča, v neposredno bližino stanovanjskih zgradb in to tako, da zasede vsaj tri parkirna mesta in povsem pokvari pogled na vas. Toda Elektro Primorske ima gradbeno dovoljenje v katerem je vrisana prav ta lokacija in zato so se stanovalci iz okolice obrnili na vse pristojni, naj vendarle postavijo trafo postajo ob rob parkirišča, v brežino, kjer ne bo nikogar motila. Z Občine Izola so nam odgovorili, da postavitve trafo postaje v Cetorah ni investicija Občine Izola. Seznanjeni pa so z omenjeno problematiko, zato so bile včeraj pristojne službe na terenu in si lokacijo predvidene postavitve oz. možnosti prestavitve tudi ogledale. Investitor Elektro Primorska bo v okviru gradbenega dovoljenja pri Upravnici enoti preveril upravne postopke vezane na prestavitev trafo postaje znotraj iste parcele, ki je v lasti Občine.

ur



VESNA VIČIČ

PREDSTOJNICA URADA ZA OKOLJE IN PROSTOR OBČINE PIRAN

rtvalo.si

Kadrovska izmenjava na relaciji Izola - Piran?

Šole spet s 27 učenci v razredih

Pravijo, da je sedanja dobra zaposlenost šol posledica visokega prirastka izpred nekaj let in da bo že naslednje leto manj učencev, toda, glede na število otrok v vrtcih se zdi, da se bo trend še nadaljeval.

Pred začetkom novega šolskega leta so se predstavniki izolskih šol s predstavniki občine pogovarjali o prometni varnosti ob začetku šolskega leta in tam smo za pogovor zaprosili ravnateljico OŠ Livade, Majo Cetin in ravnateljico OŠ Vojke Šmuc, Ireno Sivko. Pogovor z ravnateljico OŠ Dante Alighieri, Simono Angelini, bomo objavili v naslednjem Mandraču.

- Začetek novega šolskega leta je zanimiv za novinarje in za otroke, ki gredo prvič v šolo, kaj pa za vas, ki to počnete že toliko let?
- Tudi za nas je to izziv, saj je vsako šolsko leto nekaj posebnega.

- Kaj bo novega letos?

- (Maja Cetin) V Livadah ostajamo prostorsko na istem, saj smo lani obnovili in dogradili jedilnico, urejamo okolico in peljemo večji projekt postavitve igral in ureditve zunanjega šolskega prostora. Sodelujemo s Komunalo in pripravljamo predlog, ki ga bomo posredovali svetu zavoda v septembru. **Učencev bo letos nekaj več kot lani, okrog 440, dokončne številke pa še nimamo, ker se še kar vpisujejo.** Prihajajo družine, ki se v Izoli selijo od drugod ali pa so so v Izoli dobili stanovanje in seveda želijo, da bi otroci pri nas hodili v šolo. **Zdaj je šola že kar polna in imamo nekaj oddelkov z 28 in tudi več učenci. Normativ je sicer 28 + 2. Prvošolcev imamo letos za dva oddelka po 27 učencev, torej 54. Veliko, kar 220 otrok je letos ostalo tudi v podaljšanem bivanju.** Delali bomo v devetih skupinah in vse to uskladiti je kar velik zalogaj.

- (Irena Sivka) Na OŠ Vojke Šmuc pripravljamo velik projekt **obnove telovadnice**, kar prostorske stiske sicer ne bo rešilo, smo pa vseeno zelo veseli nagrade, ki nam je to omogočila. Jo bomo pa vsekakor morali kmalu razširiti. Vsako leto nas je na šoli več in to ne glede na trend demografskih gibanj. **Letošnji vpis je presegel vsa pričakovanja in to ne le v prvih razredih. Letos imamo tri polne oddelke prvošolcev s po 27 učencev, v Kortah pa je v prvi razred vpisanih 14 učencev. Sicer pa je že zdaj vpisanih 716 otrok in še 15 novih, nepričakovanih.**



Okoli 730 učencev je sedaj vpisanih vključno s podružnico v Kortah. Tam jih je sedaj 58, kar je tudi najvišja številka v zadnjih 10 letih. Občina je že pripravila vse za izbiro izvajalca tako za obnovo telovadnice kot tudi za prizidek k šoli v Kortah. Vendar v Kortah izvajalec ni bil izbran, zato bo še ta teden ponovno razpisan poziv za izvajalca prizidka v Kortah. Tako se bo to časovno še nekoliko zavleklo. Vendar smo naravnani pozitivno in zaplet rešujemo kar se da neboleče. Tako se bomo še malo stisnili in potrpeli. To pa seveda ne sme trajati predolgo in prepričani smo, da tudi ne bo. Nov prizidek bo imel dve učilnici in sanitarije. To nam bo problem rešilo, saj ne predvidevamo kakšnega velikega porasta otrok v prihodnjih letih.

- Odnos do podružničnih šol se kar spreminja.

- (Irena Sivka) Staršem svetujemo, naj otroci ostanejo v šoli v svojem okolju, saj pridobijo tako časovno kot tudi v socialnih razmerjih. Poleg tega je manj otrok in zato več možnosti za individualno delo. Taka šola je tudi zelo povezana s svojim krajem. Zagotovo ima taka šola veliko prednosti.

- Kako pa je z otroki, ki pridejo od drugod?

- (Maja Cetin) Zanimivo je, da je letos med učenci v Livadah relativno malo tujcev.

- (Irena Sivka) Pri nas jih je kar nekaj, zanimivo pa je, da so prišli v glavnem s Hrvaške in Bosne in Hercegovine, za razliko od preteklega leta, ko je bilo največ tujcev iz Kosova. Posebnih problemov z njimi ni, nujno pa moramo narediti več pri učenju slovenskega jezika, saj je to, kar nam nudi ministrstvo absolutno premalo.

Tako imenovane uvajalnice poznamo že nekaj let in se dobro obnesejo. Posebej takrat, ko so povezane s socialno integracijo. Zato tem otrokom svetujemo, da se vpišejo tudi v športna društva ali druge zunajšolske dejavnosti saj se le v povezavi z vrstniki lahko dobro naučijo našega jezika, kar je seveda pogoj za uspešnost v šoli.

- Obšolske dejavnosti so za učitelje veliko breme?

- (Irena Sivka) No, ne jemljemo jih tako. Res pa je, da je **veliko obšolskih dejavnosti znotraj podaljšanega bivanja**, kar pomeni, da otroci takrat ne morejo opraviti vseh domačih nalog. Seveda je to v dogovoru s starši. Tako rešujemo tudi problem velikih skupin, ki jih imamo pri podaljšanem bivanju, saj se moramo držati normativov, ki jih določi Ministrstvo za šolstvo.

- (Maja Cetin) V Livadah smo se letos vključili v program dejavnosti razširjenega programa, ki je imenovan **Gibanje in zdravje**. Tukaj skušamo otrokom nuditi čimveč gibanja, kar je tudi želja staršev, cilj pa je, da bi otrok imel **vsak dan najmanj 1 uro športa**. Tri ure na teden so sicer po predmetniku v dopoldanskem času in dve uri bi imeli še v podaljšanem bivanju. To so vse prostovoljne dejavnosti, ki jih šola ponudi, vključitev otrok pa je seveda odločitev staršev in prav je, da tudi otrok. Prevelike obremenitve otrok seveda tudi niso dobre. Pokrivamo tudi bogat program glasbenih dejavnosti (pevskih zborov) in še kaj.

- Kaj pa jeziki in jezik okolja?

- (obe) Tehnologija s katero se otrok sreča že v pri dveh letih pušča posledice tudi v znanju tujih jezikov, konkretno angleščine.

Veliko otrok zaradi tega že pozna

veliko tujih besed, predvsem angleških. Se pa na obeh šolah zelo trudimo, da italijanščina ni zanemarjena, saj se zavedamo, da otrokom prav znanje tujih jezikov odpira nove poti tudi šolanja v bližnji Italiji, ki je znana po dobrih umetniških šolah. Pa tudi, ker je to jezik okolja, ki ga zelo negujemo. Mladi z znanjem tujih jezikov imajo boljšo zaposlitveno in študijsko perspektivo. To pa si vsi želimo.

- Koliko vas je sploh zaposlenih na šolah?

- (Maja Cetin) Pri nas na OŠ Livade je **51 zaposlenih strokovnih delavcev skupaj s tehničnim osebjem okoli 60 zaposlenih**, nekaj manj nanese zaradi čistilnega servisa s katerim imamo pogodbo. Število zaposlitev določa Ministrstvo in smo seveda na limitu. Zaposleni so iz različnih krajev, **tudi s Krasa, in iz Ilirske Bistrice**, čeprav seveda najprej zaposlimo kandidate iz bližnje okolice, če le zadovoljujejo zahtevam. Ugotavljamo pa, da na obali tega kadra ni prav veliko. Še vedno nam **manjka učitelj računalništva**, ker ni bilo ustreznega kandidata.

- (Irena Sivka) Na šoli Vojke Šmuc imamo **105 zaposlenih od tega 74 pedagoškega osebja**. To so učitelji, svetovalni delavci in vodstvo. Ostalo je tehnično osebje, kuharice, hišniki, čistilke... **Zaposlitve so možne tudi projektno** in tega se tudi poslužujemo. To pa pomeni kar velik napor, saj je treba projekt pridobiti, vsak mesec podajati poročila in opravičevati plačila. V Vojki Šmuc smo imeli v lanskem letu 3 delavce na projektu in preko javnih del. Že tretje leto teče petletni projekt, ki vključuje ne le migrante in dodatno učno pomoč, ampak tudi delo z nadarjenimi. V tem projektu smo izvajali tudi počitniške delavnice.

- Novost zadnjih let so tudi spremljevalci za otroke s posebnimi potrebami.

- (obe) Eno so spremljevalci za otroke, ki je dolgotrajno bolan, drugo pa so spremljevalci za otroke, ki potrebujejo pomoč pri vzpostavljanju socialnih stikov. Na Vojki Šmuc smo zelo zadovoljni, saj smo dobili zares dobra sodelavca, ki sta se na tem področju izredno izkazala. Smisel spremljevalca je, da otroka vključuje v skupinsko dejavnost, ne le da individualno zanj skrbi izven skupine. S tem seveda pomagajo tudi ostalim v skupini in jih na ta način povezujejo. Res smo zelo zadovoljni z rezultati tega dela.

Vsi turistični kraji imajo svoje omejitve

Zato v Sloveniji ne govorimo le o tem, koliko turistov in nočitev smo zabeležili ampak tudi, kaj smo turistom ponudili in kaj so pri nas doživeli. Seveda pa je pomembno predvsem, koliko od njih iztržimo, pravi državna sekretarka za turizem, Eva Štravs Podlogar.

Glede na to, da njen krovni minister, **Zdravko Počivalšek** očitno ostaja v vladi, si je vzela čas za pogovor o problemih v zvezi s prireditvami v turističnih krajih in pomankljivim nadzorom neprijavljene oddajanja turističnih sob in apartmajev. V Izolo sta jo povabila strankarska kolega iz vrst Desusa, **Danilo Markočič** in **Vlado Marič**.

V zvezi z neskladjem občinskih odlokov o delovnem času in **Zakona o Javnem redu in miru**, ki ima 22. uro za sveto tudi takrat, ko je to čas, ko se ljudje šele vračajo s plaže, je sekretarka obljubila, da bodo v službi preverili, kako doseči večjo veljavo občinskih odlokov v izbranih turističnih destinacijah med katere spada tudi Izola.

Glede nadzora **oddajanja sob in apartmajev** pa je povedala, da je to zagotovo naloga občinskega redarstva, čeprav je res, da to redko kje deluje. Omenila je nekaj primerov slovenskih turističnih krajev, kjer redarji preverjajo, kje prenočujejo gostje in potem preverjajo ali so tudi prijavljeni in ali so pri registriranemu sobodajalcu.

- Ohladilo se je, ampak sezone še ni konec.

Turistične sezone nikakor še ni konec, saj se v Sloveniji zavzemamo za to, da bi sezona trajala 365 dni v letu, seveda pa je res, da se počasi izteka glavna poletna turistična sezona in vtisi so dobri. Ugotavljamo, da se je rast umirila, kar je dobro, posebej zato, ker vsi prisegamo na dvig kvalitete naše ponudbe in s tem tudi iztržka od turizma. Pomembno je, da k nam vedno bolj prihajajo ljudje, ki bi radi Slovenijo doživeli, ki jih zanimajo naši kraji in naši ljudje, naša kulinarika in še marsikaj, kar morda zdaj niti še ne znamo tržiti.

- Prihajate z Bleda zato gotovo razumete tudi problem Ljubljane, ki ji številke o rasti obiska niso več dovolj.

- Seveda ne smemo hlastati le za več in več turistov. Vsi izpostavljeni turistični kraji imajo svoje omejitve. Zato je kakovost toliko bolj pomembna in vsekakor moramo nenehno preverjati, kakšne turiste imamo, koliko pri nas trošijo, kaj jim ponujamo, česa jim morda ne znamo ponuditi in tako naprej.



Mislim, da imamo v slovenskem turizmu še en velik izziv, to pa je, da vemo kaj se dogaja tudi poleg nas, v radiusu, 5, 50 ali 200 kilometrov, zato da gosta lahko usmerimo tudi tja. Ne smemo razmišljati, da če bomo gosta poslali kam drugam, ga bomo izgubili. Kje pa. Gost bo tam kaj lepega doživel in se vračal, če bo želel to še kdaj podoživeti.

- V turističnih deželah imajo verige trgovin z domačimi izdelki, kjer turist lahko kot spominek kupi tudi kakšno prehrabeno specialiteto, vino ali spominek, mi takšne mreže nimamo.

- V nekaterih turističnih krajih se je to začelo uveljavljati. Na Bohinju imajo naprimer svojo blagovno znamko "Pridelano v Bohinju", ki zajema vse, od volnenih nogavic iz domače volne do bohinjskega sira ali zaseke. Na ravni Slovenije imamo celo vrsto akcij s katerimi iščemo tipični slovenski spominek in zadnje čase je med temi vedno več tistih, povezanih s kulinariko, gastronomijo in vinom, kar se nam zdi prav. Kaj ni lepo, da turist doma tak spominek deli s svojo družino in še malo podoživi obisk pri nas. In če se je že slogan "Feel Slovenija" občuti Slovenijo tako dobro prijel, ugotavljamo nekaj podobnega tudi za slogan "Taste Slovenija" oziroma Okusi Slovenijo.

- Strategija je pripravljena.

- Turistična strategija je pripravljena ima tudi vizijo in čeprav nam včasih odmahujejo, da Slovenija ni petzvezdično doživetje smo zapisali, da si želimo Slovenijo aktivno, zeleno, zdravo za petzvezdična doživetja, naše pa je, da storimo vse, da bi prišli k temu cilju.

- Izola še ni med petzvezdičnimi doživetji?

- Izola je ena od 34-tih vodilnih slovenskih turističnih destinacij, ki so zapisane v tej strategiji in zdaj jo čaka kar precej izzivov. Nekaj petzvezdičnih doživetij v Sloveniji že imamo, seveda pa je treba še veliko storiti, da jih bo še več in Izola lahko naredi marsikaj v tej smeri. Predvsem se boste morali bolje, atraktivno promovirati na spletu, a ne le promovirati, treba bo tudi iskati nove in nove produkte, predvsem pa se boste morali znati povezovati. Gostu je treba dati celovito informacijo o območju, kamor bo prišel.

- Pogled v Belvederja je gotovo za pet zvezdic.

- Prav gotovo in ponudba na tej prečudoviti terasi tudi. V resnici imate vse pred očmi.

D.M.

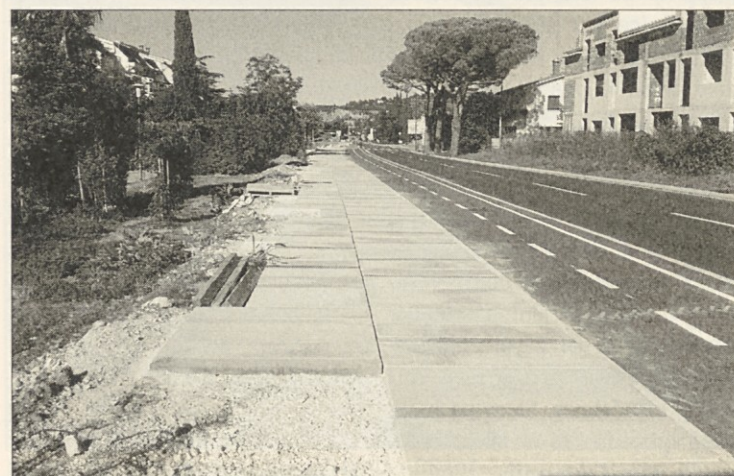
0 drevesih prihodnosti

Kaj je najlepšega na Prešernovi ulici v Izoli? Če vprašate mene, so to pinije. Pinijev drevored, ki je tu že več kot 80 let in ki je zaradi svojih izjemnih dimenzij in oblike tudi naravna vrednota v skladu z Zakonom o ohranjanju narave.

V tem letu prenavljajo Prešernovo, od križišča z Bazoviško, do bencinske črpalke. Vesela sem, da prenova predvideva tudi zasaditev pinij. Zelo težko jih že čakam. Medtem pa opazujem. Asfalt je položen, prav tako velike betonske plošče, po katerih se bomo lahko sprehajali. Kuciji za upočasnjevanje prometa se že bočijo, kolesarska pot je zarisana, kolesarji vseh dežel se bomo lahko podili od Rexa proti Jagodju in nazaj. Pa drevesa? Čakam. Potrpežljivo, kajti jasno je, da poletje, sploh pa tako vroče in sušno kot je bilo letos, ni pravi čas za sajenje dreves. Kljub potrpežljivosti, pa me nekaj tudi skrbi. Ko sem se med urejanjem ceste sprehajala po Prešernovi, sem skušala najti znake, ki bi kazali na to, da je za drevesa pripravljeno dobro bivališče. Našla sem predvsem velike količine gramoz, peska, betona in asfalta. So sadilne jame dovolj velike? Je v njih kvalitetna zemlja?

Držim pesti za zemljo in za drevesa. Za sadike, da bodo dobile ugodne pogoje za rast. Kaj nebi bilo lepo, da bi drevesa, ki jih bodo posadili tokrat, rasla vsaj toliko časa in tako dobro kot njihovi predhodniki? Da bi jim ustvarili pogoje, da bodo živela vsaj do leta 2100 ali še dlje? Do časa, ko nas že davno ne bo več. Ko se bodo po Izoli sprehajali ljudje, ki bodo prav tako dihali zrak in v poletni vročini potrebovali senco. Zaslužijo si dobre življenjske pogoje – tako drevesa, kot tudi meščani naše prihodnosti. Dela ob cesti še niso končana, zato držim pesti.

Tina Trampuš



Obsojen na posteljo in tisoče vprašanj

Rado Grlica, sicer elektrotehnik, je še pred dobrimi dvema leti vozil težke tovornjake. Potem pa nekega jutra ni mogel več stopiti na desno nogo. Danes lahko le še leži v postelji in išče odgovor na vprašanje, kaj se mu je sploh zgodilo. Domov in od doma gre lahko le s pomočjo gasilcev.

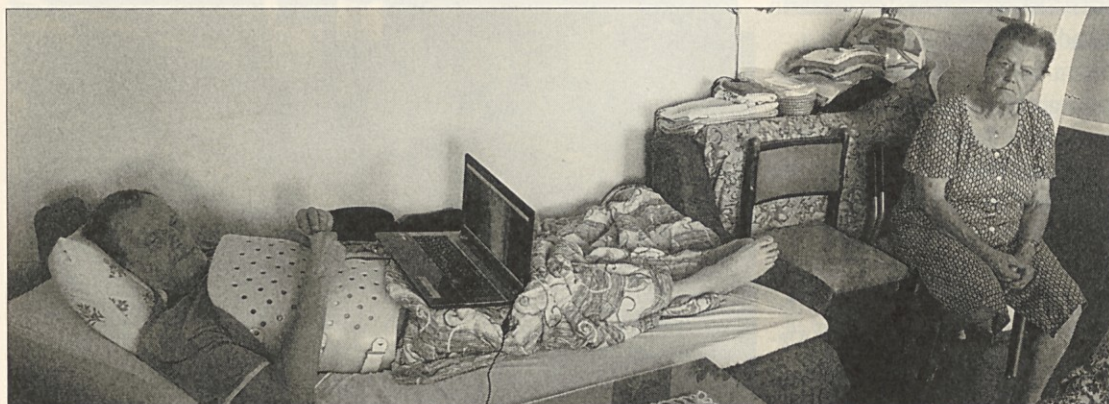
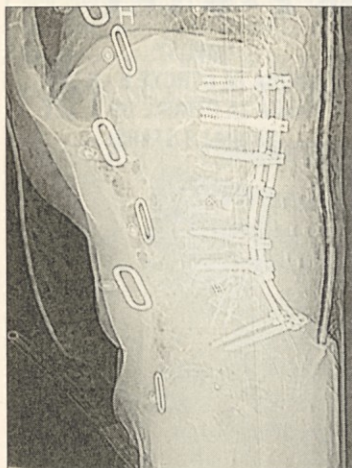
Prva operacija prvi vijaki

“Zgodilo se je povsem iznenada. Zvečer sem se vrnil domov z vožnje, ko sem se zjutraj zbudil pa nisem mogel uporabljati desne noge. Bila je povsem brez moči. Najprej sem mislil, da bo minilo, potem sem poklical v izolski zdravstveni dom in zdravnik me je urgentno poslal v izolsko bolnico, kjer so me slikali in naredili še nekaj preiskav, potem pa so me poslali na ortopedsko kliniko, kjer so me prvič operirali, čeprav se je videlo, da niso niti sami prepričani kaj je vzrok te moje neadne bolezni.

Glede na to, da so posumili tudi na nekakšno bakterijo so me nato poslali na infekcijsko kliniko, kjer sem preživel kar nekaj tednov, vendar niso prišli do nobene izboljšave mojega stanja, kvečjemu obratno. Domov sem se tako vrnil z berglami in komaj premičen.

Druga operacija - novi vijaki

“Čez nekaj časa so me, glede na to, da se mi stanje ni izboljšalo, poslali na drugo operacijo hrbtenice. Takrat sem dobil nove vijake in med operacijo so menda spet odkrili nekakšno možno okužbo, zato so me spet poslali za dva meseca na infekcijsko kliniko, kjer pa spet niso odkrili ničesar in so me poslali domov. Zdaj sem bil že skoraj nepokreten, a sem si z berglami še nekako pomagal, da sem lahko šel s tretjega nadstropja v mesto in nazaj.”



Tretja operacija še 10 vijakov

“Glede na to, da nič od doslej storjenega ni pomagalo, sem prosil, če bi me lahko pregledali v Valdoltri, vendar bi moral čakati skoraj leto dni. Zato sem se odločil za samoplačniško pot v Strunjan, kjer kot zasebnik dela eden od kirurgov iz Valdoltre. Tam me je takoj pod urgentno poslal k ortopedu, nato pa sem se odločil še za eno, samoplačniško, operacijo. Vse je potekalo zelo hitro in dejansko nisem dobil nobenega pojasnila, kaj se dogaja z mano. Slikanje glave je bilo menda brez pripomb, zato sem dobil še dodatnih 10 vijakov, tako da moja hrbtenica zdaj spominja na okostje kakšne ribe. Seveda sem dobil mavec in plastično oprsnico, kar pomeni, da sem bil obsojen na ležanje. Domov so me že prinesli gasilci, saj nisem mogel več niti na bergle.”

Tavanje v neznanem

“Zdaj sem v tem položaju že 11 mesecev. Vsake toliko mi pošljejo kakšen izvid iz katerega je moč razbrati, da ne vedo, kaj mi je, ali pa jaz česa ne razumem. Kakorkoli že, obsojen sem na ležanje tukaj v tretjem nadstropju hiše v Prečni ulici in na čakanje, kdaj mi bo kdo povedal, kaj bo z mano. Moj ležeči zdravnik je bil dvakrat ali trikrat pri meni, vendar tudi od njega nisem izvedel ničesar. Kot da bi se mi bali povedati, kaj mi je. Tako dolgo ležanje seveda pušča posledice, zato sem prosil naj me pošljejo v Sežano, kjer bi imel vsaj malo rehabilitacije, pa nisem bil uslišan.”

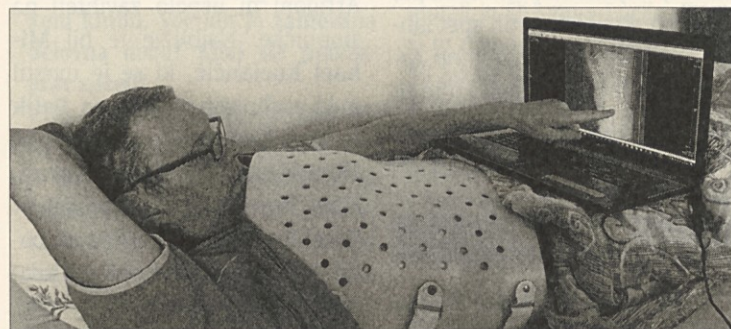
Tavanje v neznanem

Rado je obsojen na življenje prikovano na posteljo in odvisen od pomoči matere ter obremenjen z nešteti vprašanji glede tega, kaj je šlo narobe v tej njegovi zgodbi.

Medtem ko na računalniku nešteti pregleduje fotografije, ki mu jih pošiljajo z različnih pregledov ugotavlja, da se mu slabša tudi zdravje druge, leve noge.

Rado Grlica je pred kratkim praznoval 58 rojstni dan, če se temu lahko reče praznovanje. Po poklicu je električar elektronike, vendar pa je zadnja leta opravljal poklic voznika tovornjaka. “Kaj bi se zgodilo, če bi mi noga odpovedala med vožnjo” se večkrat vpraša.

“Prsti se mu krivijo in jih ne more več niti stegniti” pove mati, Rado pa doda, da bi rad vedel zakaj je sploh zbolel, oziroma, kaj o njegovi bolezni vedo tisti, ki ga zdravijo pa so ga zdaj kar odložili v posteljo v tretjem nadstropju stare hiše in ga pustili na oskrbo starejši materi in gasilcem, ki ga edini lahko odnesejo do zdravnika ali kamorkoli drugam. Mef



PREJELI SMO

Varnost toboganov v San Simonu

Rdeči in modri tobogan v San Simonu sta bila tudi to poletje polna razigranih otrok, ki so se po njiju veselo spuščali. Ob koncu počitnic, v petek, 24. 8. 2018, si je tudi moj sin priboril par spustov, ki pa se niso končali dobro. Otroci so se na vrhu tobogana drenjali, nihče ni nadzoroval, ali je med njimi dovolj varne razdalje. Tako je mojega sina, ki se je spuščal po rdečem toboganu, po nekaj sekundah dohitel drugi deček. Sin je v naglici z rokami zadržal po ploskvi tobogana. Ker se je s plastike tobogana luščila barva, se mu je na zadnjem ovinku delček plastike zaril globoko pod noht prsta na roki.

Vidno zaskrbljen skrbnik tobogana je takoj hitel pojasnjevati, da je inšpekcijska služba tobogan pregledala in ni opazila pomanjkljivosti. Njegovih besed nisem preverjala, a če držijo, je bila presoja inšpekcijske službe – blago rečeno – nenavadna. Ostaja namreč dejstvo, da smo s sinom morali na kirurški oddelk urgence, kjer so mu noht odstranili. Le vprašanje časa je, da se bo podobna ali hujša poškodba zgodila še kakšnemu drugemu otroku, zato je nujno, da pristojne službe nemudoma ukrepajo ter zagotovijo varnost obeh toboganov.

Spet bomo imeli derbi Izola:Koper

NOGOMET

III: SNL

MNK Izola:Fama Vipava 1:1

0:1 Tilen Leban (15) 1:1 Marin Mandir (23)

Potem ko so v 1. krogu tretjeli-gaškega tekmovanja izolski nogometaši s 3:0 (Topič, Gavrič 2) premagali Plamo iz Podgrada, so v drugem krogu doma igrali neodločeno z ekipo iz Vipave.

Elta Izola: Tadej Trajkovski, Jure Pajnkihar, Nikola Ećimović, David Vidaković, Žan Ribič, Aleksandar Gavrič, Marin Mandir, Robert Bičanič, Kevin Baruca, Marko Topič, Jaka Rupnik / Rezervni igralci: David Fortuna, Milojica Stojadinović, Jure Žunič, David Zajec, Matija Srebernič, Gabriel Santin, Oskar Babič

Sicer pa je to priložnost, da malo bolje predstavimo precej spremenjeno in pomlajeno ekipo MNK Izola, ki se bo v zelo močni 3. ligi pomerila z nekaterimi moštvii, ki so nedvomno močnejša in predvsem dražja od izolskega, kar še posebej velja za Koper. Veseli pa, da bomo po dolgih letih spet lahko spremljali nekoč izjemno zanimiv lokalni derbi med Izolo in Koprom. Ekipo vodi trener David Kompara, njegov pomočnik je Anže Ostanek

ROKOMET

V Rokometnem klubu Butan plin Izola ne želijo ničesar prepušiti naključju za dosego cilja, to je napredovanje v prvoli-gaško tekmovanje. Treningi potekajo na najvišji ravni, igralski kader postaja vse močnejši.

To je bilo še kako občutiti tudi na zadnjih treningih. Marko Nikolič, ki se je Izolanom pridružil že na uvodnem treningu in odigral obe pripravljalni tekmi, je danes s podpisom pogodbe 'obljubil' zvestobo RD Butan plin Izoli.

Mladenič, letnik 98 iz rodne Aleksandrovca je priznal, da se veseli izziva v Izoli. Bivši rokometas mlajših selekcij RD Kopra 2013, ki se najbolje znajde na položaju levega krila, je ob prestopu v mesto ribičev obljubil 'trud do konca', da bi se njegovo novo moštvo uvrstilo tja, kamor sodi, v 1. ligo!

Martin Franetič



NAMIZNI TENIS

35. Pokal Krasa

NTK Arrigoni tudi letos nadaljuje tradicijo udeležbe na mednarodnem turnirju za pokal Krasa. Tokrat je ekipa v postavi **Mihael Kocjančič, Tomi Pugliese Štuva, Uroš Žavbi in Manca Pajk** osvojila 3. mesto. 1. mesto je osvojila ekipa TIS Zagreb, pred ekipo NSTK Ružomberok iz Slovaške. Turnirja se je med drugimi udeležila tudi reprezentanca Malte, katero so naši mladi igralci premagali kar s 5/0.

V posameznem delu tekmovanja se žal nobenemu članu NTK Arrigoni ni uspelo zavihetati na stopničke. Najbližje je bil **Mihael Kocjančič**, ki se je uvrstil med najboljših 8. **Manca Pajk in Uroš Žavbi** sta se uvrstila med 16, naši najmlajši (**Matija Gorup, Tine Ivančič, Alain Zboržil in Tomi Pugliese Štuva**) pa so nabirali dragocene izkušnje v tolažilnem delu turnirja.

JADRANJE

Optimisti ekipno 15-ti

Jezero Ledro v Italiji je te dni gostilo evropsko prvenstvo v ekipnem tekmovanju za razred optimist. Slovenska ekipa v sestavi: **Daniel Cante, Marina Vrščaj, Svit Dujmovič-Šterpin in Katja Filipič** je na koncu prvenstvo zaključila na 15. mestu. Prvaki so postali jadranci iz Italije, drugi so bili Švedi, tretji pa Poljaki.



V Kielu v Nemčiji se je zaključilo mladinsko svetovno prvenstvo v razredu laser radial, na katerem je nastopil tudi **Nicolo Kravanj in se uvrstil na 145. mesto.**

Lin Pletikos 8-a

Na Švedskem se je zaključilo evropsko prvenstvo v razredu laser radial do 21. leta starosti, ki se ga je udeležila tudi **Lin Pletikos**, ki je prvenstvo končala na odličnem osmem mestu.



Tekmovanja se je udeležilo dvanaest parov iz sedmih klubov (osem mešanih dvojic). Zmagala je dvojica Postonjska Jama pred Skala Sežana, Pliskovica in ŠB Korte-Izola.

Mladi Finci v Kopru

Koprski zaliv gosti svetovno mladinsko prvenstvo razreda Finn, v katerem je **Vasilij Žbogar** leta 2016 osvojil srebrno olimpijsko medaljo. Na tekmovanju, namenjenem jadralcem mlajšim od 23 let, bosta slovenske barve zastopala **Jan in Liam Orel**, ki te dni v Aarhusu lovita olimpijsko vozovnico za Tokyo 2020. Nastopa 45 jadralcev iz 20 držav, slovenska jadralca sta si športno pot začela utirati v jadrnici optimist, nato sta morske milje nabirala z laserjem, pa pričakujeta uvrstitev med prvo deseterico.

BALINANJE

Balinarski klub Korte je bil letos organizator državnega prvenstva v balinanju, kategorija U-14 v disciplini dvojice. Tokrat je organizatorju zagodlo slabo vreme, zato je tekmovanje potekalo v dvorani na Markovcu v Kopru.

ŠPORTNA ŠOLA MAESTRAL

»PRVI KORAKI V ŠPORT«

ŠPORTNE DELAVNICE ZA OTROKE STARE OD 2 - 8 LET



**PRIČETEK VADBE
V SEPTEMBRU**

- NOVOST:
- VADBA ZA OTROKE 6 - 8 LET
 - VADBA ZA OTROKE DO 3. LET SKUPAJ S STARŠI

INFO:

ZAVID ZA ŠPORT IN PRIREDITVE POLANJA
Premrlova 1, IZOLA, Gsm: 041/ 644 817 (Tone Barič)
SPORTNASOLAMAESTRAL@GMAIL.COM

Keglji v Izoli padajo že 60 let

Zanesljivih podatkov o tem, kdaj in kako je kegljanje nastalo, žal ni. Prve omembe kegljanja pa zasledimo že v starem Egiptu. Tudi v srednjem veku je bila igra že močno razširjena. Prvi kegljaški klub na našem teritoriju pa je bil ustanovljen leta 1880, izolski pa letos slavi 60-letnico.

Prvi zapisi o kegljanju na teritoriju današnje Slovenije izvirajo iz 15. stoletja. Prvi kegljaški klub je bil ustanovljen leta 1880 v Ljubljani z imenom Enotnost. Septembra 1948 je bil pri takratni Fiskulturni zvezi Slovenije imenovan Odbor za kegljanje. Dve leti kasneje, to je 21. januarja 1950, pa je bila ustanovljena Kegljaska zveza Slovenije (KZS). Osem let kasneje, leta 1958 je bil ustanovljen Kegljaski klub Izola, ki tako letos praznuje 60 let delovanja. **Borut Širca** je predsednik Kegljaskega kluba Izola in spodobí se, da predsednik dobi besedo ob takšni pomembni obletnici.

- Kegljaski klub praznuje 60 let. Je še kdo od te prve generacije aktiven v klubu?

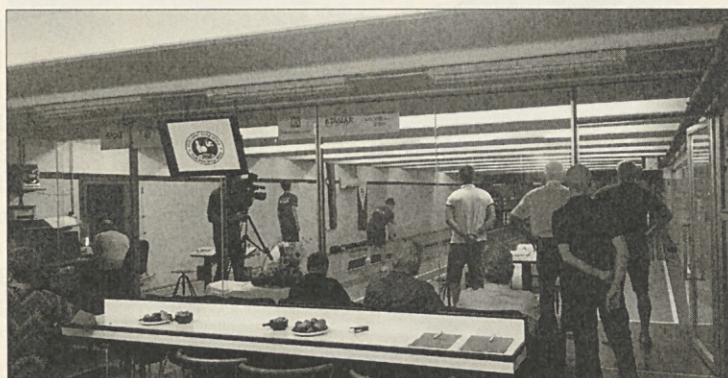
- Ne, žal nihče od prvih članov ni več aktiven. Je pa Gorazd Gorjup takoj za njimi in je aktiven v klubu že 47 let. Eden starejših članov je tudi Ivan Mars, ki je naš član sicer z nekaj prekinitvami, a je zadnjih 15 let spet aktiven

- Kaj pa mladi?

- Veliko sodelujemo s šolami v naravi in jim dajemo možnost, da se vključijo v našo dejavnost. Zelo smo veseli, ker je dober odziv in do 200 otrok pride na naše kegljišče. Seveda jih skušamo čimveč zvabiti v naš klub in nekaj jih tudi ostane. Tega smo zelo veseli.

- Imate pa kar hudo konkurenco pri bowlingu, saj jih veliko kar zamenjuje bowling in kegljanje

- Ja, to je res. Bowling je sicer bolj komercialen šport, medtem ko je kegljanje pravi šport, čeprav žal še ni olimpijski šport. Pri kegljanju so tri vrste kugel za kegljanje. Za najmlajše dečke in deklice, to je do 10. leta starosti, do 16. leta so srednje velikosti, nato pa so še velike kugle. Mladi seveda z njimi še ne morejo tekmovati, saj so zanje pretežke.



- Je kegljanje naporen šport?

- Če tekmovalci vsak dan trenirajo po nekaj ur, je zagotovo pripravljen tudi za velika prvenstva. Mi žal nimamo dovolj ne tekmovalcev ne kadra, ki bi tekmovalce tako temeljito pripravljali in treniramo dvakrat do trikrat na dan po uro ali uro in pol. To prinese že kar dobre rezultate, saj so naši mladinci, pa tudi starejši tekmovalci že bili člani državne reprezentance in so tekmovali na velikih tekmovanjih, tudi na evropskih prvenstvih. Imeli smo tekmovalko, ki je sodelovala na svetovnem prvenstvu in so takrat osvojili tretje mesto. Zdaj je pravi čas, da se bolj posvetimo mladim in delamo z njimi, da bi naše delo nadaljevali in klub ponesli naprej.

- Prostorsko ste zdaj preskrbljeni in prvič po toliko letih res varni, da se lahko posvetite delu?

- Res je. Občina je pred leti kupila montažno opremo za kegljišče. Nekaj časa je sicer stala v skladišču, a smo skupaj s Stavbenikom delo resno zastavili in Stavbenik nam je takrat odstopil prostore pod parkiriščem. Sami smo te prostore zgradili in skupaj s strokovnjaki postavili steze. Zahvaljujemo pa se Občini, da je v lanskem letu odkupila te prostore, tako da smo sedaj mirni in se resnično lahko posvečamo delu. Želimo si sodelovanja čimveč mladih in jih vabimo v naš klub. Veseli bomo prav vsakega novega člana. Metati kgle je res lepo.

dih in jih vabimo v naš klub. Veseli bomo prav vsakega novega člana. Metati kgle je res lepo.

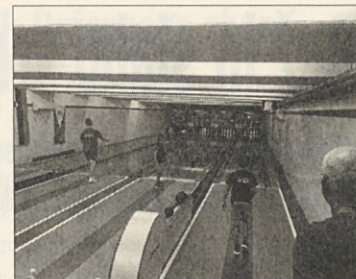
60 let selitev

Gorazd Gorjup je eden od starosta izolskega kegljanja in kegljaskega kluba, zato je bil ob začetku mednarodnega turnirja, ki se je začel v petek in so ga združili s praznovanjem 60 letnice kluba, sogovornik po meri.

- 47 let ste že aktiven pri kegljaskem klubu. Več kot je zahtevana delovna doba? Kdaj ste pravzaprav začeli?

- Oh, res je že daleč, tisto leto 72, ko sem se pridružil kegljačem. To je bila moja prva registracija in od takrat sem neprekinjeno zapisan klubu. Vsa dela sem opravljal, od čistilca do predsednika....Prvi prostori kluba so bili v Delamarisu v tako imenovanih starih svinjaki. Tam je bilo dvostezno kegljišče, ki pa v tistem času ni več delovalo, saj so bile zadnje tekme 1969. leta. Po tistem času so bile tekme le na avtomatskih kegljiščih, zato je izolsko kegljišče mirovalo.

V klub sem pravzaprav prišel čisto po naključju in sicer tako, da sem delal v Stavbeniku, ki je bil poleg Delamarisa ustanovitelj tega kegljaskega kluba. Stari svinjaki, ki jih Delamaris ni več potreboval in gradbena pomoč delavcev Stavbenika je botrovala skupnim naporom za ureditev kegljišča. Takrat so bile zelo popularne sindikalne igre in ko je bil Stavbenik organizator, je bilo treba nekaj storiti in tako je nastalo kegljišče. V tej akciji pa so spotoma postavili še balinišče. Večina športnih panog, razen rokomet in nogomet, se je pravzaprav razvijala ravno zaradi sindikalnih iger.



- Kako je klub vzdržal vse selitve in spremembe?

- To seveda lahko vzdržijo samo veliki navdušenci kot sem bil sam in vsi ostali, ki so bili zraven. Po letu 69 je bil zgrajen hotel Palace v Portorožu z najmodernejšim kegljiščem in tam se je kegljanje nadaljevalo. Po tem bumu kegljišč, ki jih je bilo na obali vsaj 9, se je tudi to kegljišče zaprlo, potem ga je odprla Krka, kjer smo bili tudi nekaj let. Več kot leto smo bili tudi v Cerknici. Tam smo bili bolj zaradi finančnih razlogov, saj so nam v Cerknici odstopili vse prostore brezplačno, trenirali smo enkrat tedensko in vse tekme smo odigrali tam. Res je bila potrebna velika volja. Potem smo našli skupen jezik z Bujami, v velikem novem hotelu in želeli so ustanoviti kegljaški klub, pri čemer smo jim pomagali. Tam smo domovali kar do leta 92, ko so nastale meje in se je zapletlo, predvsem pri mednarodnih prvenstvih. Preseliti smo se morali in šli smo v Lucijo. Da smo si to domovanje lahko privoščili je bil razlog samo v tem, da smo vzeli steze v podnajem in ker smo jih vzdrževali, najemnine ni bilo treba plačevati.

- Kako ste prišli do lastnih prostorov?

- No veliko zasluge pri tem ima bivaš županja Breda Pečan, ki nam je obljubila, da če najdemo prostor za kegljišče, nam občina kupi avtomate. Verjetno ni verjela, da bomo to zmogli in se je zarekla. Ni bilo luknje v Izoli, ki je nismo pregledali v iskanju primerne prostora.

- Kako ste se spomnili na parkirišče pri Šparu?

- Še sam ne vem. Kar kapnilo mi je, ko sem šel mimo parkirišča, da so spodaj garaže, ki jih nihče ne uporablja. Po nekaj neuspešnih poskusih iskanja lastnika nam je vendarle uspelo in tudi Breda je izpolnila obljubo. Seveda se delo takrat ni končalo, saj smo ves čas iskali način, da bo ta rešitev tudi trajna. Od leta 80 sem si podajal kljuko na občini in v vseh mogočih pisarnah in če so kljuko zlizane, so tudi zaradi mene (smeh). No ni bilo lahko, imeli smo tudi smelejše projekte, a smo zadovoljni, da smo rešili tako kot smo.

A.M..



Dež in slabo vreme moti prireditve in trgatev

Napovedano slabo vreme za konec tega tedna je prestrašilo marsikaterega organizatorja prireditev. Vztraja le tradicionalna 10 bazilikijada, ki bo, v nekoliko spremenjeni obliki, kljubovala dežju.

Tako bomo ostali brez dolgo pričakovanega in dobro napovedovanega koncerta skupine **Lačni Franz**, ki bi morala nastopiti v letnem kinu Arrigoni, vendar so se organizatorji odločili, da bodo koncert prestavili na nek drug datum. Prav tako so se za odpoved prireditve odločili organizatorji zanimive zabavne **karavane stand up komikov z naslovom "kilometer smeha"**, ki bi se morala zgoditi v soboto zvečer s štartom v parku Pietro Coppo in ciljem na Largu pri špini. Letina bo dobra

Trgatev v dežju?

Trgatev se je v Istri sicer že začela, prvi val pa je bil načrtovan za to soboto, vendar bo deževje verjetno pokvarilo marsikatero srečanje v vinogradih.

Sicer pa v **Kmetijsko gozdarskiem zavodu Nova Gorica** s prvimi meritvami parametrov dozorevanja grozdja začeli v ponedeljek 6. avgusta. Po pregledu terena opažajo enakomerno in hitro dozorevanje (pospešeno padanje kislin glede na visoke temperature), tako da se je trgatev v nekaterih vinogradih že začela v tednu med 20 in 24. avgustom. **Zdravstveno stanje grozdja je odlično** in lahko si samo želimo, da bo takšno ostalo vse do zaključka trgatev. Odločitev za trgatev je povezana z več dejavniki zato priporočajo, da se opravi pred trgatvijo meritve osnovnih parametrov, kot so: sladkor, skupne kisline, jabolčna kislina, vinska kislina in pH vrednost.



"Sladkorna stopnja letnika 2018 nas malce preseneča. Pričakovali smo višje vrednosti pri zgodnjih sortah kot so sivi pinot, chardonnay, modri pinot (vročina poletnih mesecev je vplivala na zmanjšano sintezo sladkorjev). Po izmerjenih parametrih bi lahko sauvignon trgali (nekateri tudi bodo) pred chardonnayem. Visoke sladkorne stopnje v merlotu in vzorčeni malvaziji pa kažejo na dejstvo, da bo trgatev zelo strnjena.

Nalaganje sladkorja se izraža v mg sladkorja/grozdno jagodo in je nov pristop spremljanja dozorevanja grozdja in določanja optimalnega roka trgatev za določen stil vina. Začne se z mehčanjem jagode, ko začnejo vanjo intenzivno dotekati sladkorji. Na dan se jih v grozdno jagodo naloži v povprečju 6-8 mg in doseže plato, ko je hitrost nalaganja manj kot 3 mg sladkorja/jagodo/dan (približno 20g/jagodo/teden)." so zapisali strokovnjaki novogoriškega zavoda.

Z dežja pod kap

Zdaj že tradicionalna prireditev Hotela Delfin in kluba Hangar, s katero se končuje vsakoletni Blues n' Rock Fest, "Izola Beer Fest" bi morala biti prejšnjo soboto a so ga prestavili na to soboto, 1. avgusta. Dogajalo se bo na platu med Hangarjem in Delfinom.

10. Bazilikijada se ne boji dežja

Glede na že dogovorjeno sodelovanje številnih mojstrov kuhanj z baziliko enostavno ni bilo mogoče prestaviti to kulinarično prireditev na kakšen drugi datum.

Organizatorji so se le odločili, da bodo celotno prireditev nekoliko skrajšali in prilagodili napovedanim vremenskim razmeram. Prizorišče pri špini bodo pokrili z veliko platneno streho, dopolnili strokovni del bo okrnjen, v celoti pa bodo izpeljali predstavitev jedi in njihovo pokušino. Tako se bo dogajanje pričelo okrog 10. ure, predstavitev jedi bo ob 12.00, pokušina pa ob 13.00.



MEDGENERACIJSKI CENTER IZOLA
CENTRO INTERGENERAZIONALE ISOLA

Dobrodošli v novem Medgeneracijskem centru Izola v Livadah.
URADNE URE IN MOŽNOST OBISKA MEDGENERACIJSKEGA DRUŽABNEGA PROSTORA (pikado, igre s kartami, šah, družabne igre za spodbujanje miselnih sposobnosti, branje ...):

**PON., TOR., ČET.: 8.00-15.00,
SRE.: 8.00-17.00, PET.: 8.00-12.00.**

Omogočamo možnost prostovoljskega dela. Informacije po tel. št. **0820 14 130** ali po elektronski pošti: **medgeneracijski.center@du-izola.si**

Vse aktivnosti so na voljo brezplačno!

PONEDELJEK, 3. 9. 2018

8.00 – 9.00: Jutranja telovadba
9.30 – 12.30: Zdravo hujšanje (delavnica za odrasle)
10.00 – 11.00: Pomoč pri praktični uporabi vašega pametnega telefona
16.00 – 19.00: Zdravo hujšanje (delavnica za odrasle)

TOREK, 4. 9. 2018

8.00 – 9.00: Jutranja telovadba
11.00 – 13.30: Kuharska delavnica: lazanja s špinačo in jogurtova torta (potrebna je predhodna prijava)
14.00 – 15.00: Klepet v angleškem jeziku
15.00 – 17.00: Informacije in nasveti za izobraževanje in razvoj kariere z LU Koper

SREDA, 5. 9. 2018

8.00 – 9.00: Jutranja telovadba
9.30 – 12.00: Ogled mesta Izola s turističnim vodnikom (zbor: pred centrom)
14.30 – 15.30: Spoznavamo zdravilna zelišča – ognjič
15.30 – 17.00: Ustvarjalne delavnice: ročno šivanje, vezenje, izdelovanje rožic in bižuterije, servietna tehnika ...
16.00 – 17.00: CSD Izola bliže ljudem (osebno svetovanje)

ČETRTEK, 6. 9. 2018

8.00 – 9.00: Jutranja telovadba
9.00 – 10.00: Plesna delavnica
11.00 – 13.30: Kuharska delavnica: melancani »alla parmigiana« (potrebna je predhodna prijava)
14.00 – 15.00: Pomoč pri praktični uporabi vašega pametnega telefona ali prenosnega računalnika

PETEK, 7. 9. 2018

8.00 – 9.00: Jutranja telovadba
9.00 – 11.00: Meritve sladkorja v krvi, krvnega tlaka in pulza
9.00 – 10.00: Soočamo se z aktualno problematiko upokojencev in starejših

NEDELJA, 9. 9. 2018

7.00 – 10.00: Hitra hoja iz Izole čez klife do Strunjana in nazaj za seniorje (priporočamo pohodno obutev in palice, zbor: pred centrom)

**4. IZOLA
BEER FEST**

01.09.2018

Gledališčniki so med nami

Te dni po mestu srečujemo mlade neznane obraze, ki pa vseeno sodijo v naše mesto. Seveda, saj smo nekatere videli že večkrat kot udeležence poletnih gledaliških delavnic v Izoli.

Sedem veličastnih, so letos naslovili Mednarodne gledališke delavnice, ki se vsak konec avgusta naselijo v naše mesto in med nas prinesejo utrip gledališča.

Letošnje delavnice, ki jih vodi sedem priznanih mentorjev: Maja Gal Štomar, Barbara Bulatovič, Katrin Janser, Maja Sviben, Bram De Win, Halil (Hanan) Itzhak, in Kimmo Tähtivirta so se začele v ponedeljek, trajale pa bodo vse do sobote.

Poletne gledališke delavnice predstavljajo edinstveno priložnost pridobiti in dopolniti osnovno gledališko znanje. Mednarodno uveljavljeni domači in tuji mentorji posredujejo udeležencem svoje znanje in predvsem izkušnje. Udeleženci delavnic imajo tako priložnost ob delu in pogovorih skozi različne perspektive mentorjev na gledališče izoblikovati svojo suvereno gledališko podobo.

PROGRAM DELAVNIC:

I. RAZISKOVANJE IGRALČEVEGA POTENCIALA - TELO/GLAS/BESEDILO - mentorica: Maja Gal Štomar, Slovenija

II. LUTKE SO ZAKON! (Prepovedano za otroke!) - lutkovno gledališče za odrasle - mentorica: Barbara Bulatovič, Slovenija

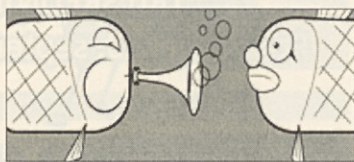
III. THE BEST OF BRECHT & STANISLAVSKI - mentorica: Katrin Janser, Švica

IV. AVTORSKO GLEDALIŠČE mentorica: Maja Sviben, Hrvaška

V. LECOQ IN IGRA MASK

VI. OD DOMIŠLIJE DO IMPROVIZACIJE - mentor: Halil (Hanan) Itzhak, Izrael

VII. FIZIČNO GLEDALIŠČE - mentor: Kimmo Tähtivirta, Finska



Ljudska univerza se seli v Livade

Ljudska univerza Koper se s svojo dejavnostjo seli na novo lokacijo in sicer v Medgeneracijski center Izola, Livade 7a. V njem bo vsak torek v času uradnih ur enote od 15.00 do 17.00 svetovalka nudila tudi brezplačno informiranje in karierno svetovanje za vse občanke in občane. V pomoč vam bodo nasveti glede možnosti izobraževanja, prekvalifikacije, šolanja, priznanja pridobljenih spretnosti in veščin. S to dejavnostjo začnemo v torek, 4. septembra 2018. Za svetovanje se najavite na 040 469 521 ali isio@lu-koper.si



Musica creativa 2018, je že 38. godbeni tabor, ki že tradicionalno vsako poletje poteka v Izoli. Izolani in turisti so mlade godbenike lahko srečevali po ulicah starega mesta, posebej pa na promenadi, kjer so navduševali s svojimi izvedbami tudi zelo zahtevnih klasičnih del. Tako-le pa so zaigrali sami sebi na terasi restavracije gostinske šole, kjer so tudi prenočevali.

Simonovič podpredsednik Državnega zbora

Poslanke in poslanci so na izredni seji na tajnem glasovanju za tretjega podpredsednika Državnega zbora s 67 glasovi za in sedmimi proti izvolili Branka Simonoviča iz stranke DeSUS. V vodstvu DZ se je tako pridružil predsedniku DZ Dejanu Židanu (SD) ter podpredsednikoma Tini Heferle (LMS) in Jožetu Tanku (SDS), ki so bili na funkcije izvoljeni minuli teden. Na tajnem glasovanju je glasovnice prevzelo 78 poslancev, vsi so oddali glasovnice, štiri pa so bile neveljavne. V poslanski skupini DeSUS, ki je Simonoviča predlagala na podpredsedniško mesto, so prepričani, da bo glede na dosedanje karijerne kompetence in osebnostne lastnosti funkcijo podpredsednika DZ opravljal z najvišjo mero odgovornosti. Simonovič, ki je letos dopolnil 65 let, prihaja iz Izole, po izobrazbi je univerzitetni diplomirani ekonomist. Do upokojitve je bil 20 let direktor Hotela Delfin v Izoli, štiri leta je bil tudi izolski podžupan. Prav tako je od leta 2013 generalni sekretar stranke DeSUS. Slednji je tretje podpredsedniško mesto pripadlo, ko so se mu med koalicijskimi pogajanjmi odrekli v SMC. **STA**

MINISTER NAJ BO!

piše: Ivo Vajgl

Te vrstice za izolski časopis, poln iskrih domačih novic in razglabljanj o svetu, ki mi je pri srcu, je osmislił makedonski zunanji minister Nikola Dimitrov, ki je z energijo in intelektualno globino, ki se ji ne more približati skorajda nihče izmed velike večine aktualnih zunanjih ministrov evropskih držav, razložil nerazložljive razmere v svoji državi pred referendumom, ki bo 30. septembra. Makedonci bodo odgovarjali na vprašanje, ali podpirajo vstop države v EU in Nato in s tem v zvezi sporazum, ki sta ga zunanja ministra in premierja Grčije in Makedonije dosegla o novem imenu države ob Vardaru, ki se bo imenovala Severna Makedonija.

Še v Jugoslaviji je iz Makedonije delovalo v političnem vrhu, na diplomatskem področju, kar nekaj posameznikov, ki so dosegli pomembne položaje doma in v tujini, npr. Lazar Mojsov, bivši zunanji minister bivše SFRJ, ki je bil izvoljen za predsednika Generalne skupščine OZN, in Aleksander Grličkov, lucidni partijski reformist in razlagalec trendov evropske levice. Način, kako je 46-letni mednarodni pravnik Nikola Dimitrov v odboru za zunanje zadeve Evropskega parlamenta, ki je imel včeraj prvo obravnavo mojega poročila o napredku Makedonije na poti v EU, je bil v očeh vseh, ki so sodelovali v razpravi, presežek diplomatske veščine, sposobnosti združevati in presegati nesporazume. Njemu in predsedniku vlade Zaevu je uspelo v odnosih do grških sobesednikov ustvariti empatijo in zaupanje s končnim pozitivnim rezultatom.

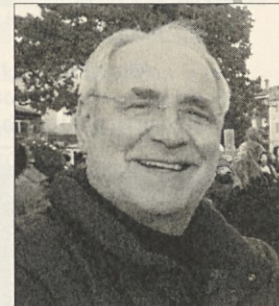
Takoj, ko sem mu kot poročevalec toplo čestital, sem si postavil vprašanje, zakaj so zunanji ministri večine držav, ki jih poznam, tako neučinkoviti, okorni in zavezani dogmatskim predsodkom, ko gre za preprečevanje konfliktov, nesporazumov in vojn.

Dovolj dolgo že živim, da se spominjam, da pred, denimo, 30 leti kadrovska zasedba v evropskih in neevropskih zunanjih ministrstvih ni bila tako šibka. Namesto da bi nezasišano lahkoten dostop do vseh strateško pomembnih informacij vzpodbudil novo dinamiko mednarodnih odnosov in pravočasno razvozlanje zamrznjenih konfliktov, sta zavladala zatišje in pasivnost, razplamtele so se nove vojne in razbohotili novi meddržavni in med-etnični nesporazumi. Sivino berlinskega zidu in bodičavost žičnih ograj je zamenjala lenobnost in udobnost časa, ki je sledil.

Priznam, da za večino držav EU ne vem, kdo so vodje njihovih diplomacij, kaj šele, kaj jih je pripeljalo na to odgovorno funkcijo. To velja enako za velike države, članice Varnostnega sveta OZN (Francijo, Združeno kraljestvo, ZDA ...), kot za manjše države, kot so Španija, Italija, Švedska, Danska, Poljska, Češka, Romunija ... Vse imenovane države so z ministri, ki smo jih poznali, preden so se v njihove pisarne vselili anonimneži, poslušni partijski kadri, neizkušeni profesorji in karieristi, igrali nekakšno vlogo v orkestru svetovne politike.

Mednarodni odnosi na Zemlji so v krizi. To se verjetno lahko vidi s kakšnega drugega planeta ali galaksije. Pomanjkanje ljudi z originalnimi idejami in osebnim pogumom, ki sta ga izpričala makedonski in grški minister, puščata svet, da se še globlje pogreza v letargijo nerešljivih problemov. Svet je treba razumeti, iz njega črpati, se učiti, ga vzljubiti, šele tako ga je mogoče spreminjati na bolje, kar je posel za dobre ministre in diplomate.

Objavo je finančno podprla skupina ALDE - Zaveznštvo liberalcev in demokratov za Evropo v Evropskem parlamentu



Ivo Vajgl je dolgoletni novinar, diplomat in evropski poslanec ALDE/Desus, vedno bolj Izolan in naš politični komentator. Eden tistih s katerimi se lahko pogovorite tudi med sprehodom po našem mestu.

30.8. četrtek

20.30 Ljubljanska ulica - Pri špini

koncert **Četrtkova srečanja pri špini**
KLARISA JOVANOVIČ etno**31.8. petek**

19.00 Galerija Insula

otvoritev razstave **STOJAN ŠPEGEL: Industrijski motivi****1.9. sobota**

od 10.00 dalje Ljubljanska ulica _pri Špini

BAZILIKIJADA Kulinarčni festival

10.00 do 17.00 _ zbor v Sončni dvorani (sobota in nedelja, 1. in 2. 9.)

Brezplačna delavnica v okviru **Festivala Svetlobna gverila:**
Re:Akcija7: OBLAKI.Udeleženci v uvodnem delu raziskujejo medsebojno učinkovanje različnih svetil in materialov, nato pa se posvetijo izdelavi svetlobnih objektov, ki s svojo teksturo in difuzno svetlobo simulirajo oblake. Delavnica je namenjena starejšim od 14. let. Nastali objekti bodo na ogled na Ljubljanski ulici. Mentor: Rok Pahor
Obvezne prijave na: oi.izola@jskd.si

18.00 Kulturni dom Izola

Zaključna produkcija **Mednarodnih poletnih gledaliških delavnic**
Letos se je delavnic udeležilo več kot 60 mladih gledališnikov iz Slovenije, Hrvaške, Belgije, Nemčije, Finske in Izraela, ki pod vodstvom mednarodno uveljavljenih domačih in tujih mentorjev raziskujejo različne pristope in metode postavljanja gledališke predstave. Na delavnicah so ustvarjali z motivi iz ljudskih pripovedk, ki prihajajo iz vsake od držav udeleženk. Tako je nastalo 6 predstav, ki jih bodo v izolskem kulturnem domu pokazali na zaključni produkciji.

Letošnji mentorji so bili: Barbara Bulatović, Slovenija (lutkovno gledališče za odrasle), Katrin Janser, Švica (metode Stanislavskega in Brechta), Maja Sviben, Hrvaška (avtorsko gledališče), Bram De Win, Belgija (gledališke maske po metodi Lecoqua), Halil (Hanan) Itzhak, Izrael (od domišljije do improvizacije) in Kimmo Tähtivirta, Finska (fizično gledališče).

od 19.00 dalje – več lokacij po Izoli

KILOMETER SMEHA**Dobrodelni festival smeha in kulinarike**

Od 19.00 dalje si bo na 4 lokacijah sledil komični program, ki bo nudil različne vrste komedije za obiskovalce. Na vsaki lokaciji se boste lahko okrepčali z lokalnimi izdelki izolskih ponudnikov ter pomagali prispevati v sklad Zveze prijateljev mladine za zbiranje šolskih potrebščin za otroke.

2.9. nedelja

10.00 do 17.00 Sončna dvorana

Brezplačna delavnica v okviru **Festivala Svetlobna gverila:**
Re:Akcija7: FANTASTIČNA VEGETACIJA.

mentorica: Katja Paternoster. Udeleženci iz vsakdanjih plastičnih predmetov ustvarijo žuželke in rastlinje ter jih naselijo v Park pri Svetilniku. Za otroke od 10. do 14. leta. Obvezne prijave na: oi.izola@jskd.si

19.30 park Pietro Coppo

POJEMO ZA VSE LJUDI Koncert**4.9. torek**

20.00 Alietova ulica

Akustični koncert **IZOLA POD VOLTI** _Luka Zavišič trio

Na drugem večeru sklopa akustičnih koncertov pod naslovom Izola pod volti 2018 bo nastopila zasedba Luka Zavišič trio.



Pri špini so v četrtek godli Irci s košanskimi koreninami, Slainte OI7 Friend. Bilo je poskočno in veselo, občinstvo pa je sodelovalo.



Skrbimo za zapolnitev vašega prostega časa

Center za kulturo, šport in prireditve
Centro per la cultura, lo sport e le manifestazioni
Izola - Isola<http://center-izola.si>
<http://www.odeon.si>

Ta teden v Izoli ne spreglejte ...

**Akustični Franz -
Nova nebesa****PRESTAVLJENO ZARADI SLABE
VREMENSKE
NAPOVEDI!****HURA, GREMO V ŠOLO !
Sprejem izolskih prvošolčkov**

Rezervacija in prodaja vstopnic: **** Galerija Alga, Kristanov trg 1, Izola

❖ Vsak dan lahko vstopnice rezervirate tudi na telefonski številki :
051 394 133.

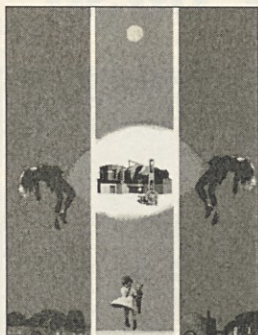
❖ Ali na blagajna prizorišča - v uri pred dogodkom.

Galerija Insula

v petek, 31. avgusta ob 19. uri va vabimo na otvoritev razstave

STOJAN ŠPEGEL
Industrijski motivi

Razstava bo na ogled do 20. septembra 2018.

**Galerija Plac** Ljubljanska 32
razstava akvarelov**Izola, ki je ni**
Isola che non ce
Edvard Krbavčič**Galerija Alga**
skupinska razstava**4 POGLEDI**
skupina Me4

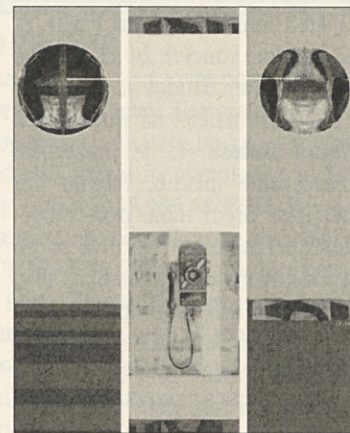
Razstavljajo: Vesna Marion, Vlasta Markočič, Mojca Lenardič in Ksenija Pfeifer.

Razstava bo na ogled ves mesec

**Kava bar TISA**fotografska razstava Univerze
za tretje življenjsko obdobje**VINKA KASTELIC**
Metulji**IRENA LIPOVEC LORGET**
Sončeva mreža**Mestna knjižnica Izola**obvešča, da bo od 1. septembra za obiskovalce odprta
od ponedeljka do petka od 9.00 do 18.30 ure
ter ob sobotah od 8.00 do 13.00 ure.**MESTNA KNJIŽNICA IZOLA_razstave****IZOLA, NEKOČ MESTO RIBIČEV, IN DANES?** Razstava ribiških predmetov bo zaradi začetka šolskega leta podaljšana do 15. septembra 2018. Pripravil jo je Janez Janežič, ljubiteljski etnolog in zbiratelj starin iz Kopra.**IZOLA NA STARIH RAZGLEDNICAH** Od 15. septembra 2018 bodo v Vitrinah ustvarjalnosti v Mestni knjižnici Izola na ogled reprodukcija starih razglednic Izole. Izbrali smo motive, ki kažejo utrip Izole nekoč.**ISTRA V NOŠI** Lijana Perko je šivilja, ki navdih za svoje umetnine išče in najde vsepovsod, tudi v dediščini. Punčke, oblečene v istrsko nošo, spominjajo na otroštvo, obenem pa so lahko tudi izviren spominek in dragoceno darilo. Noša, izdelana v naravni velikosti, pa je lahko ob različnih priložnostih v uporabi še danes.**V SOLINAH SKRITA LEPOTA** Člani izolskega društva Lik so navdih za svoje slikarske in kiparske stvaritve našli v sečoveljskih solinah. Te so stoletja dolgo dajale kruh lokalnemu prebivalstvu. S solinami so bili povezani način življenja, navade, običaji, ljudsko pripovedno in pesemsko izročilo, arhitektura, predmeti tehnične dediščine, oblačila in še marsikaj.**STRIPI** Erika Gregorič je mlada ilustratorica iz Izole, ki se posveča predvsem risanju stripov. Na tokratni razstavi bo prikazala serijo svojih najboljših stripovskih ilustracij z naslovom Kaj Se Je NaUČU JaNeZeK?**Industrijski motivi v Insuli**

Stojan Špegel je slikar, umetnik, ki vodi in skrbi za Muzej premogovništva v Velenju, zato je tematika, ki jo razvija pod okriljem svojega umetniškega poslanstva pričakovano in utemeljeno napeljana na področje tehnično operativnih vsebin. Vendar podoba, ki jo Špegel razvija in je tokrat v ciklu Industrijskih motivov prestavlja v Izoli s tem ni omejena, saj se vsekakor nadaljuje v vsebinsko »razpravo« širokega polja. Avtor je izvedbeno odprt. Dela pred nami so izgotovljena v smislu slikarskih izdelkov, ki pa jih umetnik ponekod razširi v objekte ali celo ambientalno razporejene galerijske artefakte. Morda avtor opominja na človeka in njegov izdelek v katerem zagovarja idealnost ustvarjenih razmerij. Vsekakor je paradoks funkcionalnega v lepoti. Estetika dinamike je ujeta v razmerja matematične resnice, ki ima korenine v objektivnosti narave. Lahko bi rekli, da so Špeglove podobe nekakšne ikone. Vsekakor podobe, ki pripovedujejo skozi simbole. Prepletenost vizualnih citatov v njih ustvarja razvejano vzporedno pripoved, ki iz posamičnega ujame v celoti popolnost. Končno v neskončnem, splošno v posamičnem e polifonija usklajena v harmonijo, ki nam jo Špegel v svojem delu inventivno nastavlja.

Dejan Mehmedović



Stojan Špegel - Diplomiral na Šoli za risanje in slikanje v Ljubljani, kjer je tudi končal magistrski študij (magister likovnih umetnosti). Je član Zveze društev slovenskih likovnih umetnikov in Društva likovnih umetnikov Maribor. Do sedaj je imel 38 samostojnih razstav in sodeloval na preko 100 skupinskih razstavah. Prejel je tudi 12 nagrad in priznanj.

Četrtekova srečanja pri špini**Danes, 30. 8. - 20.30**
KLARISA JOVANOVIČ &
Della Segodba

Muzika iz mediteranskih, panonskih in balkanskih pokrajin
Skupna zgodba pevke Klarise Jovanović in njene spremljevalne skupine Della Segodba se je začela pred sedmimi leti. Leto zatem je z njo posnela album Od ljubezni, nato Medinteran (2013), leta 2016 pa Amandolat; vsi trije so izšli pri Celinki. Uglasbenim verzom slovenskih pesnikov s prvega albuma so se na zadnjih dveh pridružile priredbe ljudskih pesmi iz mediteranskih, panonskih in balkanskih pokrajin. V resnici pa je Amandolat Klarisin deseti album; z glasbeniki, ki so se združili v njeno Della Segodbo, se srečuje na odru in v studiu, v različnih projektih, že od leta 1999.

Okusi in vonji, ki vam jih obljudljamo, bodo takšni, kakršne zaslutimo iz naslovov: sladki

in opojni. In pretežno, a ne samo, mediteranski. Transmediteranski šanson, se je nekomu zapisalo. Vsekakor pa etno, obarvan z džebovskim pridihom vragolij, ki jih z veseljem uganjajo instrumentalisti z dolgo in ugledno kilometrino na slovenski glasbeni sceni. Če spadata med glasbene sladokusce, vam bo že omemba njihovih imen zadoščala. Klariso namreč spremljajo **Luka Ropret, Vasko Atanasovski, Marjan Stanić in Nino de Gleria.**

Ko te povozi (pošast) časa

Čeprav imam odločbo o upokojitvi že poldrugi mesec se kuverta s prvim odrezkom še ni pojavila v nabiralniku, sicer polnim reklam in računov, časi ljubezenskih pisem pa so že zdavnaj minili. Klub temu sem si privoščil koncertni teden.

V petek sem v Trnju pri Pivki prvič obiskal koncert že 21 letnega festivala alter bandov in pod drugim odrom naletel na **Pupedanca Marka Dolesa**, ki je preizkušal ozvočevanje mladih, recimo jim metalcev. Sredi moje prve pločevinke brezalkoholnega piva so po prvi delovni zmagi prisedli za prvi komentar z obveznimi pločevinkami in tankim „kanoncem“, katerega ponujeni dimček sem bil deležen iz Markovih rok. Usta sem napolnil z, vsaj zame čudno pekočino, vse skupaj poplaknil, se zahvalil in odpeketal na drugo jaso, kjer so prepevali friki **Čadrgani**. Ritmi nekam nevsakdanjih glasbil so me zazibali in pločevinko hitro izpraznili.

Zmračilo se je, na festivalskem šanku brezalkoholnega piva seveda niso imeli, zato sem se odpravil po zalogo v dobrih sto korakov oddaljeni avto, kjer sem se najprej spomnil, da si je nujno najprej urediti prenočevanje. V baraki na njivi sem skoraj 30 let hranil v žamet odete blazine, na katerih je prespalo več obiskovalcev semedelske garsonijere. Ovite v preobleko dek iz merimo volne so kot nove dočakale vnovično uporabo. Čez sem položil spalno vrečo, ki sem jo še kot dijak kupil v skladišču odrabljenih opreme ameriškega letalskega oporišča v Avianu. Rahlo omotičen sem se odločil za preizkus ležišča in opazoval kresničke.

Tako sem buden obležal do svitanja ob odmevih zvočne zavese izmenjajočih se metalških in reagge ritmov. Po opravljenih potrebah sem stopil do obeh prizorišč in šanka, ki pa so samevali ob občasnem smrčanju padlih mladih herojinj in herojev.

Tako sem odpeljal proti **Pivki**, kjer sem v Mercatorju kupil Dnevnik in Delo s sobotnima prilogama. V bližnji, seveda albanski, slaščičarni sem si naročil kavo in baklavo in kot običajno najprej prebral kolumno **Borisa Dežuloviča** s čudnim naslovom Slovenija napovedala vojno Rusiji s poudarjenim stavkom:



„Ni vaš problem, da ste na ruski meji zavezniški ZDA, ampak, da ste zavezniški Črne gore, ki je bila kar do leta 2006 sto dve leti v vojni z Japonsko. Črnogorski predsednik je ob vstopu države v Nato pakt v Bruslju namreč napovedal, da bodo njihovi vojaki sodelovali, tako kot slovenski v Natovi misiji v Latviji. Prav na ruski meji bo Črna gora sodelovala s Slovenijo, zaenkrat še brez uradne, vendar dejanske vojne napovedi Rusiji.“

Sprva načrtovano, velikokrat zamujeno sodelovanje v delavnici **Daria Corteseja**, nabiranje divjih rastlin s kosilom, je padlo v vodo in mahnil sem jo v **Strmco**, kjer sta zakonca **Jadranka in Frenk Tominc** v domu krajanov popoldne pripravila tradicionalni pesniški večer z glasbenicami in joto. Naletel sem na zaklenjeno hišo v prenavljanju in na lično urejenem vrtu pod brajdo z lesenim ležalnikom v senci. Omehčal sem ga z blazinami in si privoščil nadaljevanje zajtrka s sadnim kruhom z aronijo in paniranimi melancani ter seveda branjem obeh prilog v prijetni senci in petelinjim kikirikanjem pri sosedih.

Hrane in pijače je ostalo ravno dovolj za pogostitev gostiteljev, ki sta se iz Postojne pripeljala s polnim avtom dobrot. Prijeten klepet sem popoldne prekinil za ogled malega finala svetovnega nogometnega prvenstva v prijetnem lesenem gostišču na križišču z odcepom ceste iz Postojne za Strmco, tako da nisem zamudil pesniškega večera, ki se je začel ob 18 uri. Začutil sem posledice neprespane noči in ploskal nastopajočim iz zadnje vrste, po preselitvi na vrt hiše, pa sem poiskal ležišče v delu hiše, ki ga ni prizadela prenova in skušal zaspati na kavču z iztegnjenimi nogami, pa do polnoči ni šlo, voziti pa si nisem upal. Na vrtu sem našel gostitelja, ki sta me usmerila do postelje v Frenkovem ateljeju, kjer mi je končno uspelo zatisniti oči.

Po dolgem dopoldanskem klepetu s slaščicami, ki jih gostje niso uspeli pohrustati, na stari cesti do Kopra ni bilo nikakršne gneče. Tako sem ostanek dobrot odpeljal do družine **Darija Novaka v Pučah** in se zatem odpravil do njive na Krožeri, kjer sem popoldne padel v običajno kolono. Rastlinice in čebele so bile deležne dežne osvežitve. Prvič sem nedeljo na njivi izkoristil za ogled pridelkov, jih nekaj nabral in se čez Gažon izognil koloni na šmarski cesti do Kopra. Pohajkovanje doma je požrlo tudi ponedeljek, večerni **blues koncert v Taverni** zaradi dežja sem raje preležal, v torek je bil odličen koncert **Calicanta, Alenke in Marina Kranjca ter Darija Marušiča v Circolu**, v sredo pa sem se zvečer napotil v najbolj priljubljeno koncertno prizorišča - v lapidariju Pokrajinskega muzeja v Kopru. Študentski **Jeff** je dobro poldrugo desetletje skrbel za prijetne večerne ritme s prijetnimi razgledi. Za deseto in 15 obletnico sem bil deležen zastojkarskega abonmaja nekaj metrov stran od sedeče geronto sekcije, kjer sem ob stopnicah v bifejski del navdušeno cepetal in pihal dim „sigarette profumate“. Letos so študentje omagali, priložnost je izkoristil radijski **Easy**, ki je majske bisere v Frančiškovi dvorani dopolnil s poletnimi v muzeju. Kot običajno sem „režijski stol“ prestavil na običajno mesto in si zvil cigareto, čakajoč na nastop **Mencarije**.

Pa je pristopil mladi redar z besedami: „Med koncertom je kajenje prepovedano,“ pa sem mu pojasnil, da se koncert še ni začel, on pa se ni dal, niti mojemu pojasnjevanju da na takih večerih na tem mestu kadim že dobrih 15 let. Odšel je, zatožiti me Easyu, ki nama je z Alenko Penjak, poročevalko Primorskih novic, sicer tudi kadilko, po koncertu vneta pojasnjeval, da mu je kajenje izrecno prepovedal ravnatelj muzeja **Luka Juri**.

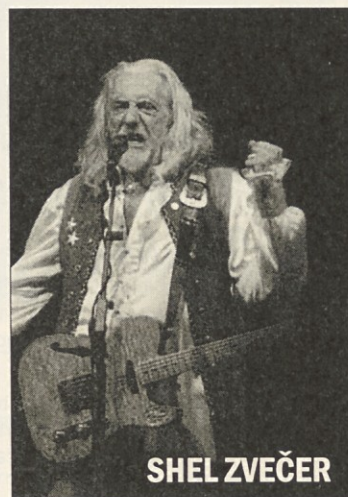
„Jebenti, čas me je povozil,“ sem zabrundal, pa je Easy pohitel: „Ne ti si povozil čas“. Malodušen sem se po odličnem nastopu tržiške Mencarije v retro swingovskem ritmu odpravil na sedež za glavne zvezde večera **Koala voice**. Njihovo pevko sem poimenoval kar **Lolita**, tako očitno se je med nastopom spogledovala z zatajeno izprijenko v sebi. Je namreč ena tistih pevk, ki vame spuščajo nekam čudno vznemirljive vibracije nedosegljivosti s privlačno-odbojnimi sinkopami.

Glasbeni teden se je končal s petkovim nastopom **Shapira**, pevcu znamenith **The Rokes** kot vrhunec letošnjega Folkesta, ki ga že dobrega četrto stoletja pripravlja že rahlo ostarela skupina glasbenih navdušencev iz vrst italijanske manjšine, ki so Koper pripeljale že vrsto znanih „obrazov z ekrana. Sivi dolgolasec z orlovskim nosom nas je po pompozem začetku z njegovo največjo uspešnico *Ma che colpa abiamo noi*, ki smo jo večkrat za šankom spremenili tako, da smo c zamenjali s k in tako namigovali na na **Boscarolov** bedž z napisom: „**Ko bom velik, bom carinik na Kolpi**.“ Danes je žal rezilna žica, pa še nekaj sirskih beguncev je v njej utonilo.

Shapiro je vsaj mene navdušil z džuboksom napevov iz naše zlate dobe šestdestih. Pod vodnjakom so me hladile kapljice, veselo sem cepetal v ritmu in pihal dim, ob zaključni *We are the best* pa še stoje zaplesal.

Noč na soboto je zadostoval štiriurni spanec z jutranjim zalivanjem na krožeri, skokom v morje na koprskem pomolu, branjem v Loggi in popoldanskim preževanjem kosila z branjem novih prilog na kavču do večera, pa naj me čas povozi, kolikor hoče, tudi „rakomžvižganju“ bom kljuboval. Omislil sem si namreč nikotinske bombone...

Franko Hmeljak



KRIMINALIJE

Obležal zaradi opitosti:

Občanka je poklicala policiste, da na Ljubljanski ulici leži možiki, ki ne kaže znakov življenja. Policisti so na kraju ugotovili, da je štiriindvajset letni Izolan obležal zaradi opitosti. Mladenič ni potreboval zdravniške pomoči in je po postopku z policisti odkorakal proti domu.

Alkohol za volanom:

V noči na torek so policisti za volanom osebnega avtomobila zalotili osemindvajset letnega Ankarancana, ki je globoko pogledal v kozarec. Odrejen mu je bil preizkus alkoholiziranosti, ki je pokazal 1,03 mg/l. Ankarancan se bo za prekršek zagovarjal na sodišču. Zaradi visoke stopnje alkohola mu grozi odvzem vozniškega dovoljenja.

Taxi je varen

Na Cankarjevem drevoredu so policisti ustavili osemindvajset letnega Koprčana, kateremu je pri odrejenem alkotestu rezultat pokazal 1,20 mg alkohola v izdihanem zraku. Pot je moral nadaljeval s taxijem, da bi se izognil pridržanju. O usodi njegovega vozniškega dovoljenja bo odločalo sodišče.

Padel na obalni cesti

V torek so bili policisti obveščeni o nesreči z udeležbo kolesarja na stari obalni cesti. Na kraju je bilo ugotovljeno, da se je triinšedemdeset letni Ljubljčan vozil po obalni kolesarki poti med Izolo in Koprrom. Pri Rexu je s kolesom zapeljal v desno proti sanitarijam na rob vozišča in padel. Pri tem je s telesom trčil v zabojnik in si poškodoval glavo.

Po ugrizu popihal

Na plaži pod Belvederjem je pes pasme Rottweiler ugriznil nemškega državljana, ki je letoval v avtocampu. Lastnik psa je poškodovanega turista odpeljal do avtocampa, potem pa pobegnil. V primeru izsleditve lastnika psa, bo izdana globa.

Nad policiste zaradi sladoleda

Iz trgovine na Kajuhovi ulici je poklical varnostnik, da jim stranka noče plačati sladoleda, katerega je pojedla v trgovini. Ob prihodu policistov na kraj je šestinpetdeset letni Koprčan pričel kričati in žaliti policiste. Pri postopku ni hotel sodelovati in se izkazati z osebno izkaznico, nato pa se je s parkirišča hotel odpeljati s kolesom. Policisti so pri tem bili prisiljeni uporabiti prisilna sredstva in osebo zaradi prekrškov pridržati na policijski postaji. Pri padcu se je lažje poškodoval tako policist kot tudi 56-letni Koprčan. Po pregledu pri zdravniku so ga pridržali, sledi mu plačilni nalog.

Ma ne Izolanki

Ponoči je nekdo v enem od portoroških lokalov Izolanki ukradel GSM Samsung S8+, vreden 800 evrov.

Našel samo zlato

V Izoli je nekdo vlomil v hišo. Pregledane so bile omare, odprte vse škatlice. Ukradenih je več kosov zlatega nakita.

**UPORABNI ODPADKI SE SELIJO V MESTO**

Komunalna Izola d.o.o. je bila uspešna pri prijavi na Javni poziv LAS Istre v letu 2017 za Evropski sklad za regionalni razvoj. V mesecu avgustu 2018 je prejela obvestilo o potrditvi operacije za katero bo zagotovljeno sofinanciranje Ministrstva za gospodarski razvoj in tehnologijo iz Evropskega sklada za regionalni razvoj v višini **159.986,68 EUR**. Projekt z imenom Prenos dobre prakse zmanjševanja odpadkov na inovativen in okolju prijazen način ali krajše »UPORABNI ODPADKI« se bo izvajal 36 mesecev. Projektno partnerstvo sestavljajo štirje partnerji: Javno podjetje Okolje Piran, d.o.o., IstraTerra, d.o.o. – so.p., »Laky« Elvis Lakoseljac s.p. in Komunalna Izola d.o.o., ki ima vlogo vodilnega partnerja. Projekt spodbuja okolju prijazno, trajnostno, naravnano razmišljanje in s tem zmanjševanje količine odpadkov. Na inovativen način želi širši javnosti in predvsem mlajšim generacijam približati možnosti večkratne uporabe »odpadnih« surovin. Eden ključnih dolgoročnih namenov projektnih idej je vzpostavitev Centra uporabnih predmetov (CUP) v mestnem jedru Izole. Center ne bo služil zgolj zbiranju in predelavi uporabljenih predmetov ampak bo izvajal tudi druge aktivnosti na širšem območju, v smislu izobraževanja in ozaveščanja javnosti na temo ravnanja z odpadki in trajnostnega upravljanja. Za namen upravljanja CUP in izvajanja aktivnosti je predvideno novo delovno mesto na Komunalni Izola. V sklopu projekta se bosta v centru Izole postavila dva platoja s polnilno napravo za električna vozila pred samim CUPom pa si bo mogoče izposoditi restavrirana elektrificirana kolesa. Projekt izraža tudi medsektorsko povezovanje, v promocijo uporabe električnih koles se bo aktivno vključila turistična agencija, ki bo oblikovala nov turistični produkt. Predmet projekta je tudi prenos dobre prakse med Izolo in Piranom, konkretno med Komunalno Izola in Okoljem Piran, ki bosta skupno pristopila k dvigu ozaveščenosti ravnanja z odpadki v javnih institucijah obeh občin.

**MALI OGLASI
NEPREMIČNINE****KUPIM**

Kupim dvosobno stanovanje ali del hiše na slovenski obali. Telefon: 051 311 180

NAJAMEMO

- Urejen, zaposlen mlad par z otrokom išče stanovanje. tel 040 186 899

- Najamem dvoposteljno sobo s sanitarijami ali manjšo garsonjero v Izoli za več let. Sva srednjih let, mirna, brez obiskov in redna plačnika. Tel. 041 240 545 Majda

PRODAMO

- Na Brkinih prodam lepo, veliko, povsem obnovljeno hišo s 7.3 ha zemlje: gozd, njive, travniki in sadje. Primerna za večjo družino, obrt ali kmetovanje. V račun stanovanje na obali ali ljubljani. Tel.: 031 688 900
- Prodajam kmetijsko zemljišče v velikosti 1416 m2 na mirni lokaciji ob reki Dragonji. 041/478-034 Oktavio

ZAMENJAVA

- Menjam hišo na Notranjskem, nad Kanjonom Iške, za stanovanje v Izoli. Stara Izolanka. Tel 041 834 900

RAZNO

- IŠČEM potrpežljivo osebo za pogovore (conversation) in učenje (learning) angleškega jezika v popoldanskem času. Placilo na uro. Jana 070 238 800
- Prodajam gumirano obleko za suho potapljanje - (in reševanje) - Canepa & Canpi Genova (Italia) - Ni bila še uporabljena. - Velikost do 180 cm. Cena 80 Evrov. Tel. 031 779 282
- stare kope prodajam (cca 50 komadov) primerne za pokrivanje kažet tel . 031 532 701
- Podarimo 4 rabljene jogije v dobrem stanju. Tel.: 041 679 743





+386 (0)41 858 473

Gotovo že poznate naše jedi z žara,
zdaj pa pripravljamo tudi

bogate **MALICE**

4,00 € - 5,00 €

okusna **KOSILA**

8,00 €

prava nedeljska **KOSILA**

9,0 €

Saj veste kje? Med parkom in Lonko.



DVE DRUŠTVENI

Taroški so po poletnih počitnicah dne 27.8.2018 ponovno sedli za mize in odigrali 26. turnir letošnjega prvenstva v taroku za posameznike.

Ponovno je v zadnjem kolu najboljšo kazalo **Meze Igorju**, a se mu ni izšlo. Prvo mesto je osvojil **Bogo Strohsack** z 8 točkami in razliko +784. Sledijo trije igralci s po 7 točkami. O njihovi uvrstitvi je odločala razlika. Najuspešnejši je bil Igor Meze z zbrano razliko +645, sledita Zvonko Glušič z razliko +221 in Lojze Hočvar z razliko -135. Peto mesto je pripadlo Vladimirju Šetini, ki je osvojil 6 točk in razliko +208. Naslednji turnir bo 3.9. s pričetkom ob 16.00 uri v kavarni hotela Delfin Izola.

Bliža pa se tudi turnir v taroku za posameznike in ekipe v okviru praznika Krajevne skupnosti Jagodje Dobrava, ki bo 10.9. s pričetkom ob 15.00 uri v gostišču Jasna Jagodje. To bo že sedmi turnir za krajevni praznik. Po udeležbi so bili ti turnirji najboljšo obiskani na obali. Pričakujemo, da bo tudi letos tako. Na turnir so vabljeni tarokaši iz obalnih občin.

OBVESTILO Društva invalidov

Člane in podporne člane DI Izola, vabimo na piknik ki bo v petek dne 14. 9. 2018 ob 17 uri na terasi restavracije Pergola ob hotelu Delfin.

Za tiste, ki težje hodijo ali nimajo prevoza, bo vozil kombi med 16.30 in 17. uro, iz avtobusne postaje (pred pošto).

Za hrano in pijačo je poskrbljeno, igrala nam bo glasbena skupina »Trio Lipa« Čaka vas presenečenje!!



IZDELAVA:

LETAKOV

VSEH VRST NALEPK

MAJIC

TISKANJE:

PLAKATOV

KNJIG V MEHKI VEZAVI

NUDIMO:

OBLIKOVANJE

POMOČ PRI OBLIKOVANJU

STISKARNA MANDRAČ

TEL: 040/43-29-43



V ponedeljek, 3. septembra 2018, bomo tudi v Medgeneracijskem centru Izola, ki deluje pod okriljem Doma upokojencev Izola, spet na stečaj odprli svoja vrata. Naš program aktivnosti je še bolj pester in omogoča številne možnosti za medgeneracijsko druženje in kakovostno preživljanje prostega časa.

Za ohranjanje telesne zmogljivosti in boljše počutje priporočamo obisk gibalnih in plesnih dejavnosti. Kulinarične spretnosti bomo pridobivali na kuharskih delavnicah, ki bodo po novem na sporedu dvakrat tedensko. Še naprej se bomo učili pravilno uporabljati svoj pametni telefon in prenosni računalnik, ustvarjali bomo različne izdelke, uživali v poeziji in slikarstvu, se srečevali z aktualno problematiko starejših in upokojencev, se družili ob pikadu, šahu, igrah s kartami ... Zanimive teme pripravljamo tudi v sodelovanju z Zdravstvenim domom Izola, Centrom za socialno delo Izola, Slovenskim društvom hospic, Komunalo Izola in Ljudsko univerzo Koper, pridružili pa so se nam še: KUD Erato Izola, KD harmonikarjev Izola, MD Svetilnik Koper, Fakulteta za vede o zdravju ter domače šole in vrtci.

Veseli smo, da se je na naš naslov obrnilo tudi kar nekaj Izolank in Izolankov, ki želijo prenesti svoje znanje in izkušnje na druge v duhu prostovoljstva. Medgeneracijski center v Livadah 7A je kraj prijetnega druženja in sodelovanja za vsakogar, zato spet prijazno vabljeni na obisk!

Lijana Trontelj, vodja centra, Dom upokojencev Izola



Bolnica bo dobila heliodrom