



Narodno gledališče v Mariboru

Predstava 166

Torek

Sezona 1924-25.

9. Jun. 1925

C

Ob 20 uri.

TOSCA

Opera v treh dejanjih. Besedilo po V. Sardou. Napisala L. Illica in G. Giacosa.

Poslovenil: Cvetko Golar.

Vglazbil: G. Puccini.

Dirigent in režiser Andro Mitrović.

O S E B E :

Floria Tosca, slovita pevka	Mitovičeva
Mario Cavaradossi, slikar	Petrovski
Baron Scarpia, policijski načelnik	Govorov
Cerase Angelotti	Janko
Cerkovnik	Oksanski
Spolleta, birič	Urvalek
Sciarrone, orožnik	Lobnik
Ječar	Saperl
Pastir	Lubejeva

Godi se v Rimu leta 1800.

Med izvajanjem vstop ni dovoljen.

Po policijski odredbi in v interesu občinstva je prepovedan vhod v parter in na balkon z dežniki, palicami, klobukom in površnikom. Občinstvo se prosi, da te predmete ostavi v garderobi.

Cene prostorom:

Lože štev. 7, 8	Din 240—	200—	Balkonski sedež I. vrste	Din 50—	40—
" posamezni sedež	60—	50—	" " II.	40—	30—
" štev. 4, 5, 6	200—	160—	" III.—IV.	30—	20—
" posamezni sedež	50—	40—	" V.—VI.	25—	15—
" štev. 1, 2, 3	160—	120—	Galerijski sedeži:	30—	20—
" posamezni sedež	40—	30—	" " "	20—	12—
Parterni sedeži I. vrste	" 50—	40—	" " "	10—	10—
" " II.—III.	45—	35—	Stojošče: dijaško v parterju	6—	5—
" " IV.—VI.	40—	30—	" galerijsko	6—	5—
" " VII.—IX.	35—	25—			

Blagajna se odpre pol ure pred začetkom predstave.