



# Narodno gledališče v Mariboru

Predstava ~~301~~ 1 + 8

Sezona 1922-23.

Abonement B.

V četrtek, 22. marca 1923 ob 19 $\frac{1}{2}$ .

# TEŽKE RIBE

Veseloigra v treh dejanjih. Spisal: Mihael Balucki. Poslovenil: Josip Debevec. Režira: Valo Bratina.

## O S E B E:

Onufrin Tjaputkjevič . . . . .	Bratina
Dorota, njegova žena . . . . .	Šturmovna
Vanda, vnukinja Tjaputkjevičevih . . . . .	Savinova
Burčinski, posestnik . . . . .	Tepavac
Helena, njegova hči . . . . .	Kraljeva
Vistovski, kapitalist . . . . .	Grom
Henrik, njegov stričnik . . . . .	Janko
Pagatovič, sodni svetnik . . . . .	Jerman
Filip, sluga pri Tjaputkjevičih . . . . .	Kosič

Dejanje se godi v stanovanju Tjaputkjevičevih.

**Med izvajanjem vstop ni dovoljen.**

## Cene prostorom:

### Lože

Lože v parterju na sredi . . . . .	D	75.—
„ posamezni sedež . . . . .	„	16.—
„ v I. nadstropju na sredi . . . . .	„	75.—
„ posamezni sedež . . . . .	„	16.—
„ v parterju spredaj . . . . .	„	65.—
„ posamezni sedež . . . . .	„	13.—
„ v I. nadstropju spredaj . . . . .	„	65.—
„ posamezni sedež . . . . .	„	13.—

### Parterni sedeži:

Parterni sedež I.—III. vrste . . . . .	D	15.—
„ „ IV.—VI. vrste . . . . .	„	12.—
„ „ VII.—IX. vrste . . . . .	„	10.—

### Balkonski sedeži:

I. vrsta . . . . .	D	15.—
II. in III. vrsta . . . . .	„	12.—
IV.—VI. vrste . . . . .	„	9.—

### Galerijski sedeži:

I. vrsta spredaj . . . . .	D	5.—
I. vrsta na sredi . . . . .	„	6.—
II. vrsta na sredi . . . . .	„	5.—

### Stojišča:

Parterno stojšče . . . . .	D	5.—
Dijaško stojšče . . . . .	„	2.—
Galerijsko stojšče . . . . .	„	3.—

**Blagajna se odpre ob 18 $\frac{1}{2}$ . Začetek predstave ob 19 $\frac{1}{2}$ . Konec okrog 22.**

V soboto, 24. marca ob 19 $\frac{1}{2}$ . Lehár: Škrjančkov gaj. Izv.