



Narodno gledališče v Mariboru

Predstava 94.

Sezona 1921|1922.

Abonement A.

V petek, 10. marca 1922 ob 19¹/₂.

Gostovanje Arnošta Grunda

člana kr. narodnega gledališča v Zagrebu.

POLJSKA KRI

Opereta v treh slikah. Spisal Leon Stein. Vglasnil Oskar Nedbal. Dirigira: Vogrič. Predstavo vodi: Rumpel.

OSEBE:

Pan Zarembo, graščak **Grund**
 Helena, njegova hči **Mezgečeva**
 Grof Boleslav Baranjski **Šimenc**
 Bronio pl. Popiel, njegov prijatelj **Janko**
 Vanda Kvasinjskaja, plesalka Varš. opere **Savinova**
 Jadwiga Pavlova, njena mati **Petkova**
 Pl. Mirski **Rasberger**
 „ Gorski { plemiči, prijatelji **Grom**
 „ Volenjski { grofa Baranjskega **Košuta**
 „ Senovič **Mikulič**

Gospa pl. Drygulska **Rumplova**
 Komtesa Jozia Napolska **Severjeva**
 Vlastek, v službi pri Baranjskem **Potočan**
 Plesni gostje, plemiči, kmetsko ljudstvo, dekline, godci, rubežna komisija, lakaji

Prva slika: „Na poljskem plesu v Varšavi“.

Druga slika: „Oskrbnica na posestvu grofa Baranjskega Krasnovola“. Tretja slika: „Zlato klasje“.

Cene prostorom: Lože

Lože v parterju na sredi	D	55.—
„ posamezni sedež	„	12.—
„ v I. nadstropju na sredi	„	55.—
„ posamezni sedež	„	12.—
„ v parterju spredaj	„	45.—
„ posamezni sedež	„	10.—
„ v I. nadstropju spredaj	„	45.—
„ posamezni sedež	„	10.—

Parterni sedeži:

Parterni sedež I.—III. vrste	D	12.—
„ „ IV.—VI. vrste	„	9.—
„ „ VII.—IX. vrste	„	8.—

Balkonski sedeži:

I. vrsta	D	12.—
II. in III. vrsta	„	9.—
IV.—VI. vrste	„	7.—

Galerijski sedeži:

I. vrsta spredaj	D	5.—
I. vrsta na sredi	„	6.—
II. vrsta na sredi	„	5.—

Stojlišča:

Parterno stojlišče	D	4.—
Dijaško stojlišče	„	3.—
Galerijsko stojlišče	„	3.—

Predprodaja vstopnic v dnevni blagajni Narodnega gledališča v Slovenski ulici (telefon 382) vsak dan od 9.—12¹/₂. in od 15.—17.

Blagajna se odpre ob 19. Začetek predstave ob 19¹/₂. Konec okrog 22¹/₂.

V soboto, 11. marca 1922 ob 19¹/₂. R. Hervé: **Mam'zelle Nitouche**. Ab. B.

Gostovanje g. Arnošta Grunda, člana kr. Narodnega gledališča v Zagrebu.