



117

Narodno gledališče v Mariboru

Predstava 116.

Sezona 1921|1922.

Abonement A.

V četrtek, 6. aprila 1922 ob 19¹/₂.

Gostovanje Ančice Mitrovič

POLJSKA KRI

Opereta v treh slikah. Spisal Leon Stein. Vglasbil Oskar Nedbal. Dirigira: Vogrič. Predstavo vodi: Rumpel.

O S E B E:

Pan Zarembo, graščak Rasberger
 Helena, njegova hči MITROVIČEVA
 Grof Boleslav Baranjski Šimenc
 Bronio pl. Popiel, njegov prijatelj Janko
 Vanda Kvasinjskaja, plesalka Varš. opere Savinova
 Jadwiga Pavlova, njena mati Petkova
 Pl. Mirski Košuta
 „ Gorski } plemiči, prijatelji Grom
 „ Volenjski } grofa Baranjskega Mikulič
 „ Senovič Starman

Gospa pl. Drygulska Rumplova
 Komptesa Jozia Napolska Severjeva
 Vlastek, v službi pri Baranjskem Potočan
 Plesni postje, plemiči, kmetsko ljudstvo, dekle, godci,
 rubežna komisija, lakaji

Prva slika: „Na poljskem plesu v Varšavi“.
 Druga slika: „Oskrbnica na posestvu grofa Baranjskega Krasnovola“. Tretja slika: „Zlato klasje“.

Cene prostorom:

Lože

Lože v parterju na sredi	D	55.—
„ posamezni sedež	„	12.—
„ v I. nadstropju na sredi	„	55.—
„ posamezni sedež	„	12.—
„ v parterju spredaj	„	45.—
„ posamezni sedež	„	10.—
„ v I. nadstropju spredaj	„	45.—
„ posamezni sedež	„	10.—

Parterni sedeži:

Parterni sedež I.—III. vrste	D	12.—
„ „ IV.—VI. vrste	„	9.—
„ „ VII.—IX. vrste	„	8.—

Balkonski sedeži:

I. vrsta	D	12.—
II. in III. vrsta	„	9.—
IV.—VI. vrste	„	7.—

Galerijski sedeži:

I. vrsta spredaj	D	5.—
I. vrsta na sredi	„	6.—
II. vrsta na sredi	„	5.—

Stojišča:

Parterno stojišče	D	4.—
Dijaško stojišče	„	3.—
Galerijsko stojišče	„	3.—

Predprodaja vstopnic v dnevni blagajni Narodnega gledališča v Slovenski ulici (telefon 382) vsak dan od 9.—12¹/₂. in od 15.—17.

Blagajna se odpre ob 19. Začetek predstave ob 19¹/₂. Konec okrog 22¹/₂.

V petek, 7. aprila 1922 ob 19¹/₂. Hervè: **Mam'zelle Nitouche.** Ab. B.
 Gostovanje Ančice Mitrovič.