



Narodno gledališče v Mariboru

Predstava 39.

Sezona 1921|1922.

Izven abonementa.

V nedeljo, 8. januarja 1922 ob 15.

POLJSKA KRI

Opereta v treh slikah. Spisal Leon Stein. Vglasbil Oskar Nedbal. Dirigira: Vogrič. Režira Povhè.

OSEBE:

Pan Zarembo, graščak	Povhè	Gospa pl. Drygulska	Rumpulova
Helena, njegova hči	Mezgečeva	Komtesa Jozia Napolska	Kogejeva
Grof Boleslav Baranjski	Simenc	Vlastek, v službi pri Baranjskem	Kos
Bronio pl. Popiel, njegov prijatelj	Janko	Plesni gostje, plemiči, kmetško ljudstvo, dekcle, godci, rubežna komisija, lakaji	
Vanda Kvasinjskaja, plesalka Varš. opere	Savinova		
Jadwiga Pavlova, njena mati	Petkova		
Pl. Mirski	Rasberger		
„ Gorski	Grom		
„ Volenjski	Štamcar		
„ Senovič	Rožanski		

Plesne točke naštudiral režiser Jos. Povhè.

Prva slika: „Na poljskem plesu v Varšavi“.

Druga slika: „Oskrbnica na posestvu grofa Baranjskega Krasnovola“. Tretja slika: „Zlato klasje“.

Cene prostorom:**Lože**

Lože v parterju na sredi	Din. 50.—
„ posamezni sedež	„ 11.—
„ v I. nadstropju na sredi	„ 50.—
„ posamezni sedež	„ 11.—
„ v parterju spredaj	„ 40.—
„ posamezni sedež	„ 9.—
„ v I. nadstropju spredaj	„ 40.—
„ posamezni sedež	„ 9.—

Parterni sedeži:

Parterni sedež I.—III. vrste	Din. 11.—
„ „ IV.—VI. vrste	„ 8.—
„ „ VII.—IX. vrste	„ 7.—

Balkonski sedeži:

I. vrsta	Din. 11.—
II. in III. vrsta	„ 8.—
IV.—VI. vrste	„ 6.—

Galerijski sedeži:

I. vrsta spredaj	Din. 4.—
I. vrsta na sredi	„ 5.—
II. vrsta na sredi	„ 4.—

Stojlišča:

Parterno stojlišče	Din. 3.—
Dijaško stojlišče	„ 2.—
Galerijsko stojlišče	„ 2.—

Predprodaja vstopnic v dnevni blagajni Narodnega gledališča v Slovenski ulici (telefon 382) vsak dan od 9.—12^{1/2}. in od 15.—17.**Blagajna se odpre ob 14^{1/2}. Začetek predstave ob 15. Konec okrog 18.**V nedeljo 8. januarja ob 19^{1/2}. uri. Iv. Cankar: **Za narodov blagor** Delavska.