

Narodno gledališče v Mariboru

Predstava ~~128~~ 164



Sezona 1926-27

Nedelja 8. maja

KUPONI

ob 20. uri.

MADAME BUTTERFLY

(TRAGEDIJA MALE JAPONKE)

Opera v treh dejanjih. — Besedilo napisala: L. Illica in G. Giacosa.

Dirigent: Andro Mitrovič.

Vglasbil: GIACOMO PUCCINI.

Režiser: Ciril Bratuž.

O S E B E:

Cho-Cho-San, imenovana Butterfly	Franja Kocuvanova	Knez Jamadori	Nikolaj Govorov ✓
Suzuki, njena služkinja	Marica Lubejeva ✓	Stric Bonzo	Aleksan. Oksanski ✓
Kate Linkerton	Mara Čepičeva ✓	Jakuside	Ivan Šauperl ✓
F. B. Linkerton, poročnik vojne		Carski japonski ženitveni komisar	Nikolaj Govorov ✓
mornarice	Peter Burja ✓	Mati Cho-Cho-Sane	Mara Čepičeva ✓
Sharpless, amerikanski konzul .	Franjo Neralič ✓	Sestrična	Pavla Udovičeva ✓
Goro, Nakodo	Ciril Bratuž ✓	Dete Cho-Cho-Sane	Mala Šarika ✓
Družina, prijatelji in prijateljice	Cho—Cho—Sane in sluga. —	Dogaja se v Nagasakiju (na Japonskem)	

Med prvim in drugim dejanjem daljši odmor.

Osnutek nove dekoracije izvršil gledališki slikar Narodnega gledališča v Ljubljani R. Skružny. Slikal A. Horvat.

Med izvajanjem vstop ni dovoljen.

Po policijski odredbi in v interesu občinstva je prepovedan vhod v parter in na balkon z dežniki, palicami, klobukom in površnikom. Občinstvo se prosi, da te predmete ostavi v garderobi.

Cene prostorom:

Lože à Din 180.—, 160.—, 120.—. Parterni sedeži à Din 35.—, 30.—, 25.—. Balkonski sedeži à Din 35.—, 30.—, 20.—, 15.—. Galerijski sedeži à Din 15.—, 12.—, 8.—. Stojšča v parterju (samo za dljake) Din 6.—, na galeriji Din 5.—.

Blagajna se odpre pol ure pred začetkom predstave. Konec okoli 23. ure.