



# Narodno gledališče v Mariboru

Predstava 93.

Sezona 1922-23.

Izven abonementa.

V nedeljo, 14. januarja 1923 ob 15.

# Običan čovek

Šala u tri čina. Napisao: Branislav D. Nušić. Režira: Tepavac.

## L I C A :

Arsa Miličević, trgovac . . . . .	Grom
Marija, njegova žena . . . . .	Petkova
Dušan } njihova deca . . . . .	Harastović
Zorka } . . . . .	Kraljeva
Vićentije Petrović, činovnik u penziji . . . . .	Tepavac
Sofija Damljanović, udova . . . . .	Šuštarjeva
Žarko, njen sin . . . . .	Tomašić
Jovanče Micić, trgovac iz unutrašnjosti . . . . .	Bratina
Persa, njegova žena . . . . .	Bukšekova
Nikola, momak kod Arse . . . . .	Kosič

Dogadja se kraj Beograda, u vinogradu Miličevića na Topčiderskom Brdu.

## Cene prostorom:

### Lože

Lože v parterju na sredi . . . . .	D	40.—
„ posamezni sedež . . . . .	„	9.—
„ v I. nadstropju na sredi . . . . .	„	40.—
„ posamezni sedež . . . . .	„	9.—
„ v parterju spredaj . . . . .	„	30.—
„ posamezni sedež . . . . .	„	7.—
„ v I. nadstropju spredaj . . . . .	„	30.—
„ posamezni sedež . . . . .	„	7.—

### Parterni sedeži:

Parterni sedež I.—III. vrste . . . . .	D	7.—
„ „ IV.—VI. vrste . . . . .	„	5.—
„ „ VII.—IX. vrste . . . . .	„	4.—

### Balkonski sedeži:

I. vrsta . . . . .	D	7.—
II. in III. vrsta . . . . .	„	5.—
IV.—VI. vrste . . . . .	„	3.—

### Galerijski sedeži:

I. vrsta spredaj . . . . .	D	2.—
I. vrsta na sredi . . . . .	„	3.—
II. vrsta na sredi . . . . .	„	2.—

### Stojišča:

Parterno stojšče . . . . .	D	1.—
Dijaško stojšče . . . . .	„	1.—
Galerijsko stojšče . . . . .	„	1.—

Blagajna se odpre ob 14<sup>1/2</sup>. Začetek predstave ob 15. Konec okrog 18.

V nedeljo 14. januarja 1923 ob 19<sup>1/2</sup>. Ch. Gounod: Faust. Izven abonementa.