

Narodno gledališče v Mariboru



Predstava **137**

Sezona 1927-28

Nedelja 11. marca

Ob 20. uri

KUPONI

PRI TREH MLADENKAH (DREIMÄDERLHAUS)

Opereta v treh dejanjih. — Spisala: Dr. A. M. Wilner in Heinz Reichart. — Glasba po Francu Schubertu.
Za oder priredil: Henrik Berté.

Dirigent: **Lojze Herzog k. g.**

Režiser: **Pavel Rasberger.**

OSEBE:

Franc Schubert	Peter Burja	Demoiselle Lucia Grizi, dvorna operna pevka	Pavla Udovičeva
Baron Schober, pesnik	Ciril Bratuž	Andrej Bruneder, sedlar	Franjo Tovornik
Moric pl. Schwind, slikar	Vlado Skrbinšek	Ferdinand Binder, poštar	Danilo Stopar
Kupelwieser, risar	Pavel Kovič	Novotny, detektiv	Anton Harastović
Ivan Mihael Vogl, dvorni operni pevec	Edo Grom	Žan, pikolo	Štefka Čaksova
Grof Scharntorff, danski poslanik	Stanko Stankovič	Rozi, Grizina služkinja	Marica Križajeva
Kristijan Tschöll, dvorni steklar	Pavel Rasberger	Gospa Brametzberger, hišnica	Založnikova-Harastovičeva
Marija Tschöll, njegova soproga	Elvira Kraljeva	Gospa Weber	Štefka Černetova
Hederl	Slava Čepičeva	Sali, služkinja pri Tschöllu	Mara Čepičeva
Haiderl } njiju hčerke	Ljuba Čepičeva	Prvi muzikant	Ivan Čamer
Hannerl }	Marica Lubejeva	Drugi muzikant	Ivan Jordan

Muzikanti, ljudstvo in orožniki.

I. dejanje: Na dvorišču Schubertovega stanovanja; II. dejanje: V salonu pri Tschöllu; III. dejanje: Trg v Hitzingu. — Kraj: Dunaj. — Čas: 1826.

MED IZVAJANJEM VSTOP NI DOVOLJEN

Po policijski odredbi in v interesu občinstva je prepovedan vhod v parter in na balkon z dežniki, palcami, klobukom in površnikom. Občinstvo se prosi, da te predmete ostavi v garderobi.

Cene prostorom:

Ložni sedeži v parterju in I. nadstropju po Din 45.—, 40.—, 30.—, v II. nadstropju po Din 20.—, 15.—; parterni sedeži po Din 35.—, 30.—, 25.—; balkonski sedeži po Din 35.—, 30.—, 20.—, 15.—; galerijski sedeži po Din 15.—, 12.—, 8.—. Stojišča v parterju za nedijake Din 8.—, za dijake 6.—, na galeriji 4.—.

Blaqaina se odpre pol ure pred začetkom predstave. Konec okoli 1/2 23. ure.