

39291.



VSE HVALE NAJBOLJ VREDNO

21 pesmi na čast presv. Srcu Jezusovemu

uglasbil

FRANČIŠEK

KIMOVEC.

6 mašnih,
11 raznih,
3 blagoslovne,
1 slovesna hvalnica
(150 psalm).

Cena partituri K 2'40, glasovi po 50 vin.

Odobril čast. kn. šk. ordinariat v Ljubljani dne 22. julija 1910,
št 3066.

V LJUBLJANI 1910.

ZALOŽILA „KATOLIŠKA BUKVARNA“.



VSE HVALE NAJBOLJ VREDNO

21 pesmi na čast presv. Srcu Jezusovemu

uglasbil

FRANČIŠEK

KIMOVEC.

6 mašnih,
11 raznih,
3 blagoslovne,
1 slovesna hvalnica
(150 psalm).

Odobril čast. kn. šk. ordinariat v Ljubljani dne 22. julija 1910,
št 3066.

V LJUBLJANI 1910.

ZALOŽILA „KATOLIŠKA BUKVARNA“.



030034063

Srce Jezusovo.

I. Mašne pesmi na čast presv. Srcu Jezusovemu.

Fr. Kimovec.

Allegretto pio.

Sopran I. II.

1.

Alt.

Tenor I. II.

Bas.

p *mf*

1. O Bog v ne-beš-ki sla-vi, u-smiljen si stva-rem,
 2. Pre-le-po na vi-ša-vi spev raj-ski se gla-si:
 3. Ve-se-lo o-zna-ni-lo nam hra-ni kri-ža-les,
 4. Bog, ve-ru-jem res-ni-co, ki jo raz-kri-vaš ti,

mf

1. ljub tvo-jim je o-
 2. ča-ste naj vse stva-
 3. Sr-ce Si-nu iz ne-
 4. ki jo tvoj Sin u-

mp *mf*

1. kdor v te-be up svoj sta-vi, ljub tvo-jim, ljub
 2. O-če-ta v več-ni sla-vi ča-ste naj vse, ča-
 3. ki je na njem od bi-lo Sr-ce Si-nu, Sr-
 4. in lju-bim vso pra-vi-co, ki jo tvoj Sin, ki-

mp *mf*

1. čem. Saj no - češ nas za - vre - či iz
 2. ri! Vi - ša - va naj od - me - va, do -
 3. bes. Iz sr - ca je iz - li - la se
 4. či. Daj, da na pra - vi po - ti le

1. tvo - jim je o - čem. Saj no - češ nas za - vre - či iz
 2. ste naj vse stva - ri! Vi - ša - va naj od - me - va, do -
 3. ce Si nu iz ne bes. Iz sr - ca je iz - li - la se
 4. jo tvoj Sin u - či. Daj, da na pra - vi po - ti le

mp *mf*

mf *f rit.* *mp a tempo* *mf*

1. svo - je - ga Sr ca, ki va - biš k svo - ji sre -
 2. ni naj zem - lje krog, in sr - ce vsa - ko pe -
 3. Reš - nja kri z vo do, pre - gre - he je iz mi -
 4. te - bi zvest ži vim, da greh me kdaj ne zmo -

1. svo - je - ga Sr ca, ki va - biš k svo - ji sre -
 2. ni naj zem - lje krog, in sr - ce vsa - ko pe -
 3. Reš - nja kri z vo do, pre - gre - he je iz mi -
 4. te - bi zvest ži vim, da greh me kdaj ne zmo -

mf *f rit.* *mp a tempo* *mf*

1. či vse na - ro - de sve - ta, ki va - biš k sre - či vse
 2. va naj te - bi, sve - ti Bog, in sr - ce pe - va, sr -
 3. la, o - či - sti - la zem - ljo, pre - gre - he iz - mi - la, o
 4. ti in te - be ne iz - gu - bim, da greh ne zmo - ti, in

1. či vse na - ro - de sve - ta, ki va - biš k sre - či vse
 2. va naj te - bi, sve - ti Bog, in sr - ce pe - va, sr -
 3. la, o - či - sti - la zem - ljo, pre - gre - he iz - mi - la, o
 4. ti in te - be ne iz - gu - bim, da greh ne zmo - ti, in

1. na - ro - de, vse na - ro - de sve - ta, sve - ta.
 2. ce naj pe - va te - bi, sve - ti, sve - ti Bog.
 3. či - sti - la, o - či - sti - la zem - ljo, zem - ljo.
 4. te - be ne iz - gu - bim, te ne iz - gu - bim, zgu - bim.

1. na - ro - de, vse na - ro - de sve - ta, sve - ta.
 2. ce naj pe - va te - bi, sve - ti, sve - ti Bog.
 3. či - sti - la, o - či - sti - la zem - ljo, zem - ljo.
 4. te - be ne iz - gu - bim, te ne iz - gu - bim, zgu - bim.

Besede zložil dr. Gr. Pečjak.

Andantino.

Sopran.
Alt.

Vstop. 1. O Bog v ne-be-ški sla-vi, u-smi-ljen si stva-rem;
Slava. 2. Pre-le-po na vi-ša-vi, spev raj-ski se gla-si;—
2. Evan. 3. Ve-se-lo o-zna-ni-lo nam hra-ni kri-ža les,—
Vera. 4. Bog, ve-ru-jem res-ni-co, ki jo raz-kri-vaš ti,—

Tenor.
Bas.

1. — Kdor v te-be up svoj sta-vi, ljub tvo-jim je o-čem. Saj
2. — O-če-ta v več-ni sla-vi ča-ste naj vse stva-ri! Vi-
3. — ki je na njem od-bi-lo Sr-ce Si-nu iz ne-bes. Iz
4. — in lju-bim vso pra-vi-co, ki jo tvoj Sin u-či. Daj,

1. no-češ nas za-vre-či iz svo-je-ga Sr-ca,
2. ša-va naj od-me-va, do ni-naj zem-lje krog,
3. Sr-ca je iz-li-la se Re-šnja Kri-z vo-do,
4. da na pra-vi po-ti le te-bi zvest ži-vim,

1. — ki va-biš k svoji sre-či vse na-ro-de sve-ta.—
2. — in sr-ce vsa-ko pe-va naj te-bi, sve-ti Bog!
3. — pre-gre-he je iz-mi-la, o-či-sti-la zem-ljo.—
4. — da greh me kdaj ne zmo-ti, in te-be ne zgu-bim.

Andante mosso.

3. *mp* *mf* *mf*

Vstop. 1. O Bog v ne-be-ški sla - vi, u - smiljen si stva - rem; Kdor v te-be
 Slava. 2. Pre - le - po na vi - ša - vi, spev raj-ski se gla - si; O - če - ta
 Evang. 3. Ve - se - lo o - zna - ni - lo nam hra-ni kri-ža - les; ki je na
 Vera. 4. Bog, ve - ru - jem res - ni - co, ki jo raz - kri - vaš ti; in lju - bim

mp *mf* *mf*

f *p* *mp*

1. up svoj sta - vi, ljub tvojim je o - čem. Saj no - češ nas za - vre - či iz
 2. v več-ni sla - vi - ča - ste naj vse stva - ri! Vi - ša - va naj od - me - va, do
 3. njem od - bi - lo Sr - ce Si - nu iz ne - bes. Iz Sr - ca je iz - li - la se
 4. vso pra - vi - co, ki jo tvoj Sin u - či. Daj, da na pra - vi po - ti le

f *p* *mp*

mp *mf* *f*

1. svo - je - ga Sr - ca, ki va - biš k svoji sre - či vse na - ro - de sve - ta.
 2. ni naj zemlje krog, in sr - ce vsa ko - pe - va naj te - bi, sve - ti Bog!
 3. Rešnja kri z vo - do, pre - gre - he je iz - mi - la, o - či - sti - la zem - ljo.
 4. te - bi zvest ži - vim, da greh me kdaj ne zmo - ti in te - be ne izgu - bim.

mp *mf* *f*

Andante.

4. *p* *mf* *p*

Vstop. 1. O Bog v ne-be-ški sla - vi, u - smiljen si stva - rem; kdor v te-be up svoj
 Slava. 2. Pre - le - po na vi - ša - vi spev raj - ski se gla - si: O - če - ta v več-ni
 Evang. 3. Ve - se - lo o - zna - ni - lo nam hra-ni kri-ža - les, ki je na njem od -
 Vera. 4. Bog - ve - ru - jem res - ni - co, ki jo raz - kri - vaš ti, in lju - bim vso pra -

p *mf* *p*

mf *p*

1. sta - vi, ljub tvojim je o - čem; Saj no - češ nas za - vre - či iz svo - je - ga Sr -
 2. sla - vi - ča - ste naj vse stva - ri! Vi - ša - va naj od - me - va, do - ni naj zem - lje
 3. bi - lo Sr - ce Si - nu iz ne - bes. Iz Sr - ca je iz - li - la se Rešnja Kri z vo -
 4. vi - co, ki jo tvoj Sin u - či. O naj na pra - vi po - ti le te - bi zvest ži -

mf *p*

poco rit.

1. ca, ki va - biš k svo - ji sre - či vse na - ro - de sve - ta.
 2. krog, in sr - ce vsa - ko pe - va naj te - bi, sve - ti Bog!
 3. do, pre - gre - he je iz - mi - la, o - či - sti - la zem - ljo.
 4. vim, da greh me kdaj ne zmo - ti in te - be ne izgu - bim!

poco rit.

Andante moderato.

5.

mf *p* *mf*

Vstop. 1. O Bog v ne - be - ški sla - vi, u - smi - ljen si - stva - rem; Kdor
 Slava. 2. Pre - le - po na vi - ša - vi spev raj - ski se gla - si; O
 Evang. 3. Ve - se - lo o - zna - ni - lo nam hra - ni Kri - za - les, Ki
 Vera. 4. Bog, ve - ru - jem re - sni - co, ki jo raz - kri - vaš ti, in

mf *p* *mf*

1. v te - be up svoj sta - vi, ljub tvo - jim je o - čem. Saj no - češ nas za - vre - či iz
 2. če - ta v več - ni sla - vi ča - ste naj vse stva - ri! Vi - ša - va naj od - me - va, do -
 3. je na njem od - bi - lo Sr - ce Si - nu iz ne - bes. Iz Sr - ca je iz - li - la se
 4. lju - bim vso pra - vi - co, Ki jo tvoj Sin u - či. Daj, da na pra - vi po - ti le

p *mf*

1. svo - je - ga Sr - ca, ki va - biš k svoji sre - či vse na - ro - de sve - ta.
 2. ni naj zem - lje krog, in sr - ce vsa - ko pe - va naj te - bi, sve - ti Bog!
 3. Reš - nja kri - z vo - do, pre - gre - he je iz - mi - la, o - či - sti - la zem - ljo.
 4. te - bi zvest ži - vim, da greh me kdaj ne zmo - ti in te - be ne zgu - bim.

f *mf*

Maestoso.

mp *mf*

6. Vstop. 1. Src hrepe ne-čih k Te-bi hi-ti-mo, v Tvoj Taber-na- kel, bo-žje Sr-ce.
Slava. 2. Ti, o pre-sve-to Sr-ca, e-di-no mo-reš O-če-tu da-ti vso čast:
Evang. 3. Tvoje-ga Sr-ca sve-ti u-tripi so e-vange-lij, vo-di-telj vne-bo,
Vera. 4. Ti si U-či-telj naš nezmo-tljivi, več-nih re-snic neiz-čr-pensi vir.

mp *mf*

mf *f* *poco rit.*

1. s Tvojo da-rit-vijo naj sezdrži-mo, vanj po-lo-ži-mo svo-je gor-je!
2. vi-de-logrešno si solzno do-li-no, bož-jo spo-zna-lo nad na-mi o-blast;
3. ljubje si-ro-ti Be-tlehem ti-hi, Na-za-ret te-ši tr-pi-na slad-ko.
4. Ti po-tr-ju-ješ v ve-ri nas ži-vi, da-ješ lju-be-zni po-koj, Svojmir!

mf *f* *poco rit.*

Bas (alt) solo.¹⁾

Zbor.

mp *p* *mf*

1. „Pridi-te k meni, re-vne si-ro-te,“ kli-češ in va-biš k Se-bi nas Ti,
2. s Ta-bo združu-jemo na-šo Mu-sla-vo in po-lo-ži-mo na Tvojo ol-tar,
3. Glas Tvoj do-ni po sve-ti de-že-li, dra-mi in vnema in kli-če ov-ce;
4. Cerkvi od-pi-rašne skončne za- kla-de, Cer-kev iz Tvoje-ga pi-je Sr-ca,

mf

mp *f* *ritard.*

1. „več-ne de-lež-ni vsi bo-stedo brote, re-še-ni vsi boste grešnih ve-zil“
2. s Ta-bo hi-ti najvne-beško vi-ša-vo, Bog ra-di Te-besprejel bo naš dar.
3. zbiraš krog se-be bo-riv-cev kr-de-la, z-gled Tvoj krep-i jim ju-na-ško sr-ce.
4. Ti jo va-l ru-ješ, da v bo-ju ne-pa-de, jem-lješ iz nje si bi-va-ve ce ne-ba.

mp *f* *ritard.*

Besede zložil Jakob Kotnik.

- 1) Kjer ni dobrega solista, naj poje zbor.
- 2) Drobnost tiskane note so za petje.
- 3) Drobne note so za orgle; če se poje brez orgel, se lahko opuste, ali pajih tudi zbor poje.
- 4) Ta oddelek (4 takte) more peti dober sopran ali tenor solo; drugače naj poje zbor ali alti oktavo nižje.

II. Razne pesmi na čast presv. Srcu Jezusovemu.

Glej to Srce.¹⁾

Largo.
Unisono.

p *mf*

1. Glej to Sr - ce! le zá - te ved - no bi - je ter
2. Glej to Sr - ce! Lju bez - ni pla - me ne - če, brez -
3. Glej to Sr - ce! Vse Te - bi se po - sve - ti, a

p

mf *mf* *poco ritard.*

1. lju - bi te pri - srč - no in zve - sto, ter lju - bi te pri -
2. mej - ne mi - lo - sti, dobrot mor - je, brez - mej - ne mi - lo -
3. tu - di ti zanj svo - je me - ni daj, a tu - di ti zanj

Più mosso.
Zbor.

mf *mf*

1. srč - no in zve - sto, Še ma - ter - no sr - ce ta - ko ne
2. sti, dobrot mor - je, le za - te ne - pre ne - ho - ma - ču -
3. svo - je me - ni daj, da mir - no, sreč - no mo - gel boš u -

p *mp*

1. bi - je za de - te svo - je než - no in lju - bó, kot
2. te - če, za tvo - je, člo - vek, ze - meljsko gor - je. Pri
3. mre - ti, z me - noj se ve - se li - ti ve - ko - maj, v ne -

p *mp*

1) Primerna zlasti kot izpokorna.

1. mo - je Sr - ce za - te se žrt - vu - je, po -
 2. Te - bi noč in dan to Sr - ce ču - je, po -
 3. be - sih, kjer Sr - ce mo - je kra - lju - je, po -

f *ff* *pp*

1. vej, če tvo - je mi lju - bav vra - ču - - je?
 2. vej, če tvo - je mi lju - bav vra - ču - - je?
 3. vej, če tvo - je vse se mi da - ru - - je?

Postna k presv. Srcu.

Moderato. Enoglasno.

2. 1. U sli - ši me, u smi - li se, u sli - ši prošnjo mi - lo
 2. O kam naj skri - jem se, o kam, v ne - zno - sni svo - ji tej kri -
 3. O k Nje - mu k Nje - mu! Saj Sr - ce je Nje - ga u - te - ši - lo

p *mf*

1. mo - - jo. Go - spod, Go - spod, ne pah - ni me od se - be v je - zo strašno svo -
 2. vi - - ci, o - kam, o kam naj se podam, da Tvo - ji u - be - žim pra - vi -
 3. ved - - no, sr - ca ske - sa - ne - ga sol - ze po - to - la - ži - lo du - šo bed -

p *mf*

p Alt. (Bas.)

1. jo. Gre šil sem o Go spod, gre šil, tep tal v sle. po - ti sem po - sta -
 2. ci? Ni - kjer, ni. kjer ga kra - ja ni, da bi u - be žal ro - ki Nje -
 3. no. O hi - ti sr - ce rev - no zdaj, od - krij, od - krij mu ra - ne svo -

f Tutti. *mf*

1. vo, ro - ko pre šer - no sem od - bil, ki ve - dla me na pot je pra - vo.
 2. ga, ni. kjer, ni - kjer re - ši - tve ni, kot pri Reš - ni ku sve - ta vse - ga.
 3. je, naj va - bi svet te zli na - zaj, le v Sr - cu tem boš zmoglo bo - je.

mf

Besede zložil Jakob Kotnik.

Usmiljeno Srce Jezusovo.

Alt solo.

Larghetto.

3.

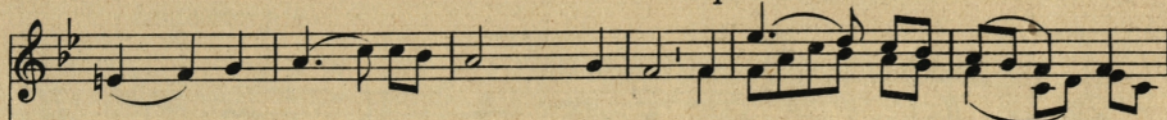
1. O kje se bo - mo to - la - ži - li, ke - dar nam du - šo
 2. Is - ka - lo si ov - ce izgub - je - ne, ki zgre hom so ža -
 3. Za nas na kri - žu pre - bo - de - no o - pra - lo kriv - de
 4. Zdaj gor nad zvez - da - mi kra - lju - ješ z Ma - ri - jo, družbo

ORGLE.

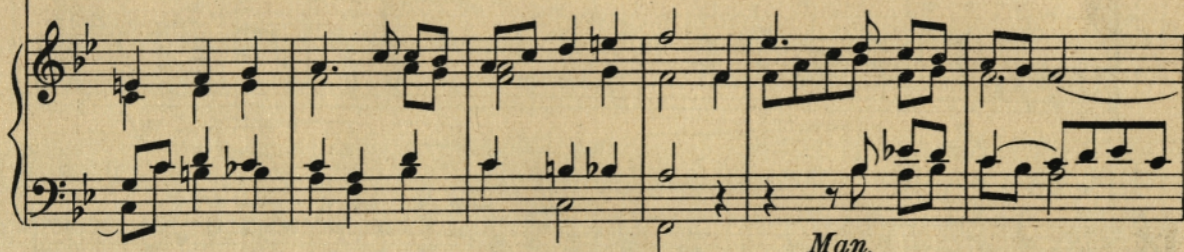
Man. *Ped.*

1. be - ga svet, kdo da za - ve - tja v hu - di si - li, kdo
 2. li - le Te; o, zri se zdaj na za - dol - že - ne ske -
 3. si zem - ljo; v sr - ce je u - pa - nje vsa - je - no, da
 4. an - gel - sko in ver - nih svo - jih pri - ča - ku ješ še

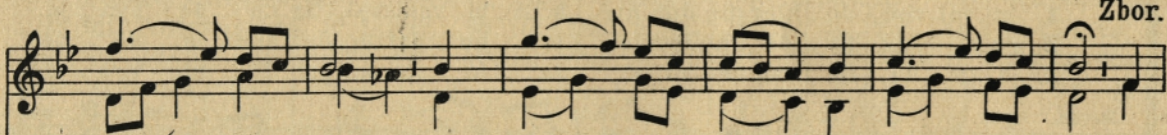
Sopran in Alt.



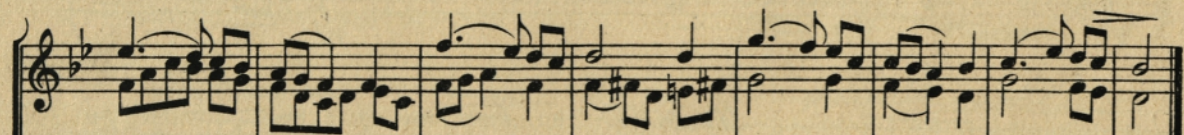
1. sr - cu ra - dost vr - ne spet? Le za - - te sr - ce
 2. sa - nih src u - smi - li se; od - pu - sti mi - lost -
 3. spet od - pr - to je ne - bo. U - sli - ši ver - nih
 4. ve - dno vsem u - smi - lje - no. Vsa sr - ca k Te - bi

*Man.*

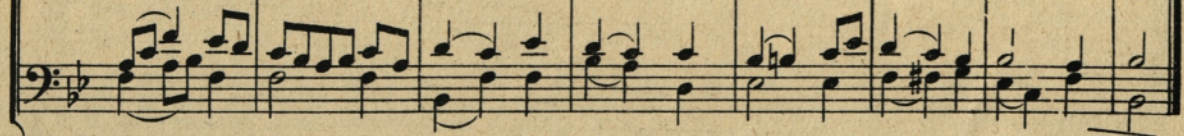
Zbor.



1. na - še ve, Le
 2. no - dol - ge, Od -
 3. src že - lje, U -
 4. naj hi - te, Vsa
- O slad - ko Je - zu - sa Sr - ce!

*Ped.*

1. za - te sr - ce na - še vé,
 2. pu - sti mi - lost no - dol ge,
 3. sli - ši ver - nih src že - lje,
 4. sr - ca k Te - bi naj hi - te,
- O slad - ko Je - zu - sa Sr - ce!



Besede zložil dr. Gr. Pečjak.

Pozdravljen dom!

Moderato molto, quasi larghetto.

4.

1. Brez do - ma sem po sve - tu ta - val, brez sr - čen sem sre -
 2. Sr - ce se spet je po - mla - di - lo, o - gre - val ga je
 3. Po po - ti tej naj sr - ce ro - ma, pod pi - raj z mi - lost -

p *mf*

1. ča - val rod, do - kler mi duh ni k Te - bi vzplaval, v Sr - ce se Tvo - je
 2. sve - ti žar, Sr - ce ga Tvo - je je bo - dri - lo, da spe - je do ne -
 3. jo ga Ti, da več - ne - ga ne za - bi do - ma, pri Te - bi v ra - ju

mf *f*

1. skril, Go - spod. Po - zdravljjen, za - pu - šče - nih dom, z lju - bez - ni - jo Te
 2. ba vsekdar; Po - zdravljjen, hre - pe - ne - čih dom, z lju - bez - ni - jo Te
 3. mir do - bi. Po - zdravljjen, Te lju - be - čih dom, s hva - lež - no - stjo sla -

p *mf* *f*

1: hva - lil bom! po - zdravljjen, po - zdravljjen za - pu - šče - nih dom!
 2: hva - lil bom! po - zdravljjen, po - zdravljjen hre - pe - ne - čih dom!
 3: vil Te bom! po - zdravljjen, po - zdravljjen Te lju - be - čih dom!

ff *f* *p* *pp*

ritardando poco *pp*

Besede zložil Kotnik.

O Srce ljubeče.

Andante pio.

5.

1. O Sr - ce lju - be - če, pred ta - bo kle - čim, lju - bi - ti te srč - no nad
 2. Sr - ce dobrot - lji - vo, u - smi - lje - no vsem, do - brot brez šte - vi - la ska -
 3. O Sr - ce go - re - če, med na - mi ži - viš, po - du - šah te že - ja, po
 4. Ča - štiv - ci, lju - bi - te. lji - te - ga Sr - ca, kot stražni - ki zve - sti ob -

1. vse hrepe - nim. Pre - sreč - na je du - ša, ki lju - bi te res, že tu - kaj o -
 2. zu - ješ lju - dem; pa sko - raj no - be - denjih pravne poz - na, in ma - lo - kdo.
 3. njih hrepe - niš; le ma - lo jih ma - ra za tvo - je že - lje, le red - ki te
 4. da - ja - mo ga v lju - be - čem so čut - ju vse u - re, vse dni, in mu za - do -

1. ku - ša ve - se - lje ne - bes. Lju - be - zen se - raf - sko i - me - ti že - lim, da
 2. sr - ce hva - lež - no i - ma. Z Ma - ri - jo hva - li - ti te sr - čno že - lim, da
 3. iš - če - jo, sladko Sr - ce. Za - to si go - rečnost svet - ni - kov že - lim, da
 4. stuj - mo iz ce - le mo - či. O naj si vsa sr - ca lju - di pri - do - bim, da

1. z njo vso mr - zlo - to ti na - dome - stim, da z njo vso mr - zlo - to ti na - domestim.
 2. vso ne - hva - lež - nost ti na - do - me - stim, da vso ne - hva - lež - nost ti na - domestim.
 3. mlačnost kri - stja - nov ti na - do - me - stim, da mlačnost kristja - nov ti na - domestim.
 4. te - bi, o Je - zus, Sr - ce zve - se - lim, da te - bi, o Je - zus, Sr - ce zve - se - lim.

Moderato.

6.

p *mf* *mp*

1. Na ne - bu in na zem - lji, na kra - jih vse hve - ta v pre - svetem Za - kra -
 2. Do vseh je Sr - ce mi - lo, za greš - ni - ke go - ri, ske - sa - ni - to - la -
 3. V to Sr - ce pri be - ži - mo, ko nam u - mre - ti bo, da vredno za - do -

p *mf* *mp*

mf *mp* Allegretto. *mf*

1. men - tu ča - sti - mo Je - zu - sa. }
 2. ži - lo in up v sr - ce sa - di. } Oj bo - di mo - lje - no in ve - dno
 3. bi - mo sve - to Reš - nje Te - lo. }

mf *mp* *mf*

f 1 2

lju - blje - nov pre - sve - tem za - kra - men - tu pre - lju - bljeno Sr - ce! Oj - ce!

f

Krščanske duše.¹⁾

Andantino.

7.

p *mf*

1. Kr - ščan - ske du - še, pri - te - ci - te, sam kralj ne - beš - ki
 2. Ka - ko se mi - lo pri - to - či - je lju - be - če Sr - ce
 3. Go - ri od že - je, da ča - sti - li bi v za - kra - men - tu
 4. To - laž - be greš - nik žej - no i - šče, a da - ti je ne

p *mf*

mp *mf*

1. kli - če vas, se nje - mu v slu - žbo po - sve - ti - te, o
 2. Je - zu - sa, nad ne - hva - lež - no - stjo ža - lu - je, da
 3. ga lju - dje, da bi lju - be - zen po - vr - ni - li, ki
 4. mo - re svet, Go - spod je tu pri - be - ža - li - šče, ske -

mp *mf*

1) Če so soprani dobri (visoki) naj se intonira v Cis-duru; tenori lahko s falzetom pojo.

1. po - slu - šaj - te mi - li glas.
 2. mla - čni svet ne lju - bi ga:
 3. bož - je ču - ti jo Sr - ce.
 4. sa - ne - mu bo u - smi - ljen spet!

1. po - slu - šaj - te mi - li glas. Src svo - jih ne za - kr - kni -
 2. mla - čni svet, mla - čni svet ne lju - bi ga:
 3. bož - je ču - ti bož - je ču - ti jo Sr - ce.
 4. sa - ne - mu bo o j u - smi - ljen Je - zus spet!

1. po - slu - šaj - te mi - li glas.
 2. mla - čni svet ne lju - bi ga:
 3. bož - je ču - ti jo Sr - ce.
 4. sa - ne - mu bo u - smi - ljen spet!

te, ko bož - ji klic za - sli - ši - te, pri - ja - tli bož - je -

1. mo - li - - mo
 2. to - la - - žit
 3. lju - bi - - mo
 4. hva - li - - mo

oj pri - di - te,

ga Sr - ca:

1. mo - li - mo, mo - li - - mo
 2. to - la - žit, to - la - - žit
 3. lju - bi - mo, lju - bi - - mo
 4. hva - li - mo, hva - li - - mo

oj pri - di - te,

1. mo - li - mo
 2. to - la - žit
 3. lju - bi - mo
 4. hva - li - mo

1. mo - li - mo
 2. to - la - žit
 3. lju - bi - mo
 4. hva - li - mo

oj pri - di - te,

1. ga, 1. mo - li - - - mo, mo - li - mo ga!
 2. ga, 2. to - la - - - žit, to - la - žit ga!
 3. ga, 3. lju - bi - - - mo, lju - bi - mo ga!
 4. ga, 4. hva - li - - - mo, hva - li - mo ga!

1. ga, 2. ga, 3. ga, 4. ga, oj pri - di - te, 1. mo - li - - - mo ga!
 2. to - la - - - žit ga!
 3. lju - bi - - - mo ga!
 4. hva - li - - - mo ga!

1. mo - li - - - mo ga!
 2. to - la - - - žit ga!
 3. lju - bi - - - mo ga!
 4. hva - li - - - mo ga!

1. mo - li - - - mo ga!
 2. to - la - - - žit ga!
 3. lju - bi - - - mo ga!
 4. hva - li - - - mo ga!

Srce preljubeznivo I.

Andantino quasi allegretto.

8. 1. Sr ce pre lju - bez - ni - vo vne be - sih in na sve - ti, oh
 2. Ti Sr - ce si pre - či - sto za či - stost le go re - lo: o
 3. Sr ce, Sr ce pre - mi - lo, vse greš - ne kse - bi va - biš, vse
 4. O Sr - ce, lju - bo Sr ce, za kaj te stvar ne lju - bi? O -

1. daj mi ktvo - ji ča - sti ve se - lo pe - sem pe - ti.
 2. da bi mo - je sr - ce vne dol - žno sti cve te - lo! O
 3. hu - do, kar sto ri - li, po bolj - ša - nim po za - biš.
 4. grej jo za lju - be zen, ni kar je ne po - gu - bi!

Je - zus, tvo - je slad - ko Sr ce naj lju - bi - jo, ča - sté vsa

f ljud - stva, vsi je - zi - ki, vse an - gel - ske vr - ste.

Srce preljubeznivo II.

Moderato, non troppo largo.

9.

1. Sr ce pre - lju - bez - ni - vo v ne be - sih in na sve - ti, oh
 2. Ti Sr - ce si pre - či - sto za či - stost le go - re - lo: o
 3. Sr ce, Sr - ce pre - mi - lo, vse grešne k se - bi va - biš; vse
 4. Sr ce, o lju - bo Sr - ce; za - kaj te stvar ne lju - bi? O -

1. daj mi k Tvoji ča - sti ve - se - lo pe - sem pe - ti.
 2. da bi mo - je sr - ce v ne dol - žno - sti cve - te - lo!
 3. hu - do, kar sto - ri - li po - bolj - ša - nim po - za - biš. } O
 4. grej jo za lju - be - zen, ni - kar je ne po - gu - bi.

Je - zus, Tvo - je slad - ko Sr - ce naj lju - bi - jo, ča - ste vsa ljud -

stva, vsa ljud - stva, vsa ljud - stva, vsi je - zi - ki, vse an - gel - ske vr - ste.

Usmiljeno Srce.

Adagio.

mp Solo ali Unisono.

10.

1. O kje se bo - mo to - la - zi - li, ke dar nam du - šo be - ga
 2. I - ska - lo si ov ce - izgu - bljene, ki zgre - hom so - ža li - le
 3. Za nas na kri - žu pre - bo - de - no, o pra - lo krivde si zem -
 4. Zdaj gor nad zve - zda mi kra - lju - ješ z Ma - ri - jo in dru - žbo an - gel -

1. svet? Kdo da za - ve - tja vhu - di si - li, kdo sr - cu ra - dost
 2. te, o - zri se zdaj na za - dol - že - ne, ske sa - nih src u -
 3. ljo, vsr ce je u - pa - nje vsa - je - no, da spet od pr - to
 4. sko in ver - nih svo - jih pri - ča - ku - jes še ved - no vsem u -

Poco più mosso.

Zbor.

1. vr - ne spet? Le za - te sr - ce na - še vé,
 2. smi - li se! Od - pu - sti mi - lost - no dol - gé,
 3. je ne bo: U - sli - ši ver - nih src že - ljé,
 4. smi - lje no: Vsar - ca k Te - bi naj hi - te,

O sladko Je - zu - sa Sr -

1. Le za - te sr - ce na - še vé,
 2. Od - pu - sti mi - lost - no dol - gé,
 ce. 3. U - sli - ši ver - nih src že - ljé,
 4. Vsa sr - ca k Te - bi naj hi - te,

o sladko Je - zu - sa Sr - ce!

Naš dar.

Adagio.

11.

1. Po - niž - no bo - di po - če - sče - no, pre sve - to Je - zu -
 2. De - li - lo si med nas za - kla - de, da si od - ku - pi -
 3. Kdo go - vor ra - zu me - ti mo - re, ki Be - tle - hem ga
 4. In veñ - dar sr - ca so le - de - na, le greh Ti vra - ca -

mp *mf* *p*

1. sa Sr - ce! Vu - bo - štvu bi - lo si ro - je - no, če - šče - nje pa Ti
 2. mo ne - bo, po - ži - vi - lo nam str - te na - de, da vra - ta spet se
 3. go - vo - ri? kaj z Gol - go - te gla - si se go - re, ko Sr - ce v smrti
 4. mo za - dar, Kr - vi pa Tvo - je sve - ta ce - na ro - si nam dan na

mp *mf* *p*

Solo. (najlepše bas.)

mf *mf*

1. več - no gre: od - svit in vzor si vse kre - po - sti, si
 2. vanj od - pro. Ka - ko za - hva - li - mo si - ro - te naj
 3. za - dr - hti? Lju - be - zen za lju - be - zen sve - te naj
 4. dan ol - tar. Ske - sa - no, sve - to naj živ - ljen - je od -

Zbor.

f *mp* *mf*

1. ne - iz - čr - pen vir sve - to - sti. Od - svit in vzor si
 2. se za Tvo - je vse do - bro - te? Ka - ko za - hva - li -
 3. da Ti vsa - ko sr - ce vne - to. Lju - be - zen za lju -
 4. slej bo Te - bi v za - do - šče - nje. Ske - sa - no sve - to

f *mf*

1. vse kre - po - sti, si ne - iz - čr - pen vir sve - to - sti.
 2. mo si - ro - te naj se za Tvo - je vse do - bro - te?
 3. be - zen sve - to naj da Ti vsa - ko sr - ce vne - to!
 4. naj živ - ljen - je od - slej bo Te - bi v za - do - šče - nje.

Besede zložil Jakob Kotnik.

III. Blagoslovne pesmi.

Andantino.

1. *mf* *p* *mf*

1. Sla-vo ve-čne mu za-pe-ti, po-ča-sti-ti Je-zu-sa mo-ra
 2. Sve-to, sve-to vsi za-po-j-mo, sve-to Je-zu-sa Telo, z glasom
 3. Čast in hva-la več-no bo-di Bo-gu tro-e-di-ne-mu, naj raz-

1. nam sr-ce že-le-ti pred ob-li-čjem Ve-čne-ga. Ka-kor
 2. sve-tim po-vzdi-guj-mo ro-ke in sr-ce v ne-bo. Bla-go-
 3. šir-ja se-pov-so-di sla-va Vse-mo-go-čne-mu. Naj O-

1. sve-če zdaj go-ri-jo, naj go-re-če sr-ce bo; zvo-ni
 2. slo-vi, Je-zus lju-bi, čre-do lju-blje-nih ov-čic; oh, no-
 3. če-ta vsi spoz-na-jo, Si-na tu-di in Du-ha; Bo-gu

1. le-po naj zvo-ni-jo, or-gle zna-mi naj po-jol!
 2. be-ne-ga ne zgu-bi svo-jih bra-tov in se-strict.
 3. naj vsi hva-lo da-jo, Kra-lju ce-le-ga sve-ta.

poco ritard.

Moderato.

2. *mp* *mf*

1. Naj-sve-tej-ši, te-be po-ča-sti-mo in po-niž-no se pri-po-ro-
 2. Bla-go-slo-vi, Je-zus, pri-ču-jo-če pred te-boj po-nižno vzdi-hu-
 3. Zdaj smo sve-ti bla-go-slov pre-je-li, poj-mo hva-lo Je-zu-su ve-

mf

1. či-mo: vsli-ši, vsli-ši svo-je ljud-stvo, Je-zus, Je-zus, vsmi-lje-ni,
 2. jo-če, mi-lost lji-vi Je-zus, Je-zus, nam vsem sku-paj, sku-paj zdaj
 3. se-li; lju-bi Je-zus bo-di ved-no, ved-no Je-zus, Ti pri nas

mf

mf *poco rit.*

1. ki pred ta-bo zdaj kle-či, ki pred ta-bo zdaj kle-či.
 2. bla-go slov svoj sve-ti daj, bla-go slov svoj sve-ti daj!
 3. zdaj in pa po sled-nji čas, zdaj in pa po sled-nji čas!

mf *poco rit.*

3. *Maestoso, non troppo largo.* *mf*

1. Ča-sti-mo te, pre-ču-dno skri-ti Bog, in pro-si-mo, ob-va-ruj
 2. O bla-go-slo-vi nas in na-še vse, da bo-mo ve-ko maj hva-bi-va-
 3. Naj Je-zus nam to mi-lost po-de-li, da v Nje-ga Sr-cu

f *mf*

pp *mp* *mf* *mp* *mf* *f*

1. nas nad-log! } Sve-ti, sve-ti, sve-ti, sve-ti Bog, pre-sve-
 2. li-li te, }
 3. mo vse dni }

pp *mp* *mf* *mp* *mf* *f*

mf

ti! Vse naj hva-li te na glas v za-kramentu sled-nji čas!

f *mf*

Hvalnica.¹⁾

(Psalm 150.)

Maestoso con animo.

4. *f* Hva - li - te Go - spo - da v Nje - go - vem sve - tiš - ču, *mf* Hva - li - te v ne -

be - ški trd - nja - vi! *f* Hva - li - te Go - spo - da za ve - li - ka

de - la, *mf* hva - li - te po vre - dno - sti pra - vi! *mf* Hva - li - te bu -

sf če - či ro - go - vi, *sf* tro - ben - te in *ff ritard.* har - pa bren - ko - ča ga *mp a tempo.*

mf hva - li! *mf* Hva - li - te ga *fff* bo - bni in - ple - si slo - ve - sni, *mf* hva -

1) Posebno primerna ob slovesnih prilikah po blagoslovu z rimskim obredom.

li - te ga stru - ne, pi - šča - - - li! Naj hva - li - jo

šum - no ga cim - ba - le ja - sne, z vo - ni - li naj sle - dnje, naj

sle - dnje se vzbu - ja; Kar ži - je in gi - blje, naj hva - li Gos -

ve - se - lo po - joč, al - le - lu - ja
po - da, ve - se - lo po - joč, ve - se - lo po - joč, ve -
ve - se - - - lo po - joč, ve - se - lo po -

al - le - lu - - - ja!
se - lo po - joč, al - le - lu - ja!
joč: al - le - lu - - - ja!

Besede po Veselovi redakciji.

KATOLIŠKA BUKVARNA V LJUBLJANI.

Marolt Franc, Nagrobnice. Lično vezano K 2:40.

Kimovec Fran, Rihar renatus. Zbirka svetih napevov za mešani zbor. Part. K 3:—, glasovi po 40 vin.

Grum Anton, Cerkevna pesmarica za Marijino družbo za štiri enake ženske ali moške glasove. Part. K 2:—.

Foerster Anton, 6 Marijinih pesmi za tri ženske ali moške glasove, op. 100. Part. K 1:80, glasovi po 40 vin.

Premrl Stanko, 12 Marijinih pesmi za mešani zbor. Part. K 1:80, glasovi po 40 vin.

Sattner P. Hugolin, Marijine pesmi za mešani zbor. Part. K 1:80, glasovi po 50 vin.

Laharnar Ivan, Šmarnične pesmi za mešani zbor. Part. K 1:80.

Foerster Anton, Slovenska sv. maša v čast sv. Cecilije za mešani zbor in samospelve z orglami. Op. 82. Part. K 1:20.

Sattner P. Hugolin, Slava Bogu. Op. 10. I. zvezek. Mašne pesmi za mešani zbor. Part. K 1:50, glasovi po 40 vin.

Laharnar Ivan, Slovenska sv. maša za mešani zbor. Part. K 1:20.

Foerster Anton, Missa in hon. S. Caeciliae ad IV voces inaequales. Op. 15. Part. K 2:—, glasovi po 30 vin.

Sattner P. Hugolin, Missa Seraphica ad IV voces inaequales cum Organo. Part. K 3:30, glasovi po 50 vin.

Chlondowski, Dr. Anton, Missa in hon. S. Stanislai Kostkae, brevis et facilis ad quattuor voces inaequales. Part. K 2:80, glasovi po 40 vin.

Kimovec Fran, Missa in hon. S. Caeciliae za mešani zbor. Part. K 1:80, glasovi po 40 vin.

Chlondowski, Dr. Anton, Tantum ergo ad III voces viriles. Part. 50 vin., glasovi po 10 vin.

KATOLIŠKA BUKVARNA V LJUBLJANI.

Chlondowski, Dr. Anton, Sanktae Joseph. Invocatio una voce sola et choro ad IV voces inaequales alternatim concinenda. Part. 60 vin., glasovi po 10 vin.

Ta lepi napev se lahko poje kot vložek po recitiranem ofertoriju o praznikih svetnikov in cerkvenih patronov, če se namesto „St. Joseph“ podloži ime dotičnega svetnika, in napravi na poslušalca zelo pobožen vtis.

Foerster Anton, Te Deum super cantum Michaeli Haydn. IV vocum inaequalium aut una voce cum organo. Op. 58. Part. 50 vin.

