



Narodno gledališče v Mariboru

Predstava 132.

Sezona 1922-23.

Izven abonementa.

V soboto, 3. marca 1923 ob 19¹/₂.

Svečana proslava 65-letnice rojstva in 40-letnice kompozicijskega delovanja slovenskega komponista **Viktorja Parme**

Urh grof celjski

Opera v treh dejanjih. — Spisal: Anton Funtek. Vglasbil: VIKTOR PARMA.
Dirigent in režiser: ravnatelj opere Andro Mitrovič.

O S E B E:

Grof Urh celjski	Arhipov
Pengar, župan teharski	Čepič
Marjetica, njegova hči	Mitrovičeva
Ivan, njen ženin	Jež
Valentin, Ivanov prijatelj	Janko
Jerica	Kogejeva
Glasnik	Grom

Fantje, dekleta, starejšine, viteški slugi, biriči, spremstvo grofovo.
Dejanje se vrši na Teharjih sredi XV. stoletja.

Po drugem dejanju daljši odmor.

Pred začetkom predstave bo pri odprti sceni svečano častitanje in izročitev reda sv. Save, ki ga je podelilo slavlencu Njegovo Veličanstvo Kralj Aleksander.

Med izvajanjem vstop ni dovoljen.

Cene prostorom:

Lože

Lože v parterju na sredi	D 125.—
„ posamezni sedež	„ 26.—
„ v I. nadstropju na sredi	„ 125.—
„ posamezni sedež	„ 26.—
„ v parterju spredaj	„ 100.—
„ posamezni sedež	„ 21.—
„ v I. nadstropju spredaj	„ 100.—
„ posamezni sedež	„ 21.—

Parterni sedeži:

Parterni sedež I.—III. vrste	D 25.—
„ „ IV.—VI. vrste	„ 22.—
„ „ VII.—IX. vrste	„ 18.—

Balkonski sedeži:

I. vrsta	D 25.—
II. in III. vrsta	„ 20.—
IV.—VI. vrste	„ 15.—

Galerijski sedeži:

I. vrsta spredaj	D 7.—
I. vrsta na sredi	„ 10.—
II. vrsta na sredi	„ 7.—

Stojišča:

Parterno stojišče	D 7.—
Dijaško stojišče	„ 4.—
Galerijsko stojišče	„ 5.—

Blagajna se odpre ob 18¹/₂. Začetek predstave ob 19¹/₂. Konec okrog 22¹/₂.

V nedeljo, 4. marca ob 19¹/₂. uri. Viktor Parma: **Urh, grof celjski.** Izv. Parmova proslava.