

35057, VIII, E, c, 12

68/94

ČVETERO  
BOŽIČNIH PESEM

za

solospeve, mešan zbor in spremljavo orgelj

zložil

**IGN. HLADNIK.**

Op. 18.



Drugi natis.



LJUBLJANA, 1893.

Založil skladatelj. — Tisk J. Blasnikovih naslednikov.



# BOŽIČNE PESMI.

Jg. Madrik, Op. 18.

Sopran.

1. Ka- kaj svet- lo- be Ne- bo se bli- ši, Taj ko- nec tem-  
 2. Kaj mla nad ce- lim Se sve- tom xgo- dit' Da an- geli vo-  
 3. Ro- je- no do- te Pa- vaj nam kje je? Da sr- ca nam

Orglje. *p*

St. 1.

no- be po- nočno se ni. Čas ta- me kon- čan je vsk bo- di ve-  
 se- lim ve- le- va nam bit! Sin bož- ji pui- ha- ja To u- ko na  
 vne- ta Ra- du- je- jo- se. Tje vstalco hi- ti- te Ki pravna sto.

*rall.* *mf* *allegro*

sel, Gospo- dov da dan je jo- rna- ti se od jel.  
 svet ka- pr- ti- ga raja vam vna- ta od- pret.  
 ji Pred ja- sli sto- pi- te vnjih se- te le- ši! Zbor.

*rall.* *f*

Boga na vi-

ša- vi Časte- mo- glasno. Lju- di na ni- za- vi Da lju- bi ta ko.

*mf* *f* *rall.*

Sopran ali Bariton.

*mf*

1. Pa - stir - ci ne spi - to, ka - sli - šal sem glas, Le hi - tro vsta  
 2. In an - gelj na - zna - ni Pa - stir - jem le kaj Me - si - ja med  
 3. Pa - stir - ji so bi - li vse na - sli ta - ko. Mo - li - li, ča -

Orglje. *p*

*Man.*

St. 2.

ni - te Kaj kli - če zdaj nas! Le hi - tro vsta - ni - te Kaj kli - če zdaj nas!  
 va - mi Je ro - jen no - caj! Me - si - ja med va - mi Je ro - jen no - caj!  
 sti - li hve - li - čar - ja so. Mo - li - li, čas - ti - li hve - li - čar - ja so.  
*rall.*

*Ebor. mf* *ped.*

1. Ne - beska svetlo - ba nam sve - ti na plan Pre - le - pa bliščo - ba, svet.  
 2. Ko De - te svetle - ce Na slame - ci le - ži, Od mu - xa tre - pa - ce Se

3. Pa - stir - ji mo - li - mo Le - po - ga se mi, hve - sto mu slu - ši - mo Do -

*p* *rall.*

lej - si ko dan! Pre - le - pa bliščo - ba, svet - ljé sá ko. dan!  
 mi - lo sol - xi. Od mu - xa tre - pa - ce Se mi - lo sol - xi.

kon - ca vseh dni! hve - sto mu slu - ši - mo Do kon - ca vseh dni!

*Solo.* *mf*

1. Sve - te ne - be - sa si - ro - ka se odpro, Anggeliski ko - ri - flo -  
 2. On, ki x. l. - ce tom e - na - ki je Bog, vse kar je de - lo nje -  
 3. Je - zu - škó, ti si naš bratec postal, vsakih le - kisce si  
 4. Ci - sta De - vi - ca ra - vi - ja kle - če tvo - je Je - les - ce vple.

Orglje *allegro*

St. 3.

sa-na' po-jo, An-geliski ko-ri-žo, sa-na po-jo, go-vih je rok, vse kar je de-la, nje-go-vih je rok, se-bi po-stjal, vjaslik, le-xi-sce nje-se-bi po-stjal; ni-ce no-ve, tvo-je Je-las-ce vple-ni-ce no-ve.

*Sopran in. Alt.*

1. Ste-di med nji mi je Je-xu scek mi-li, Mar se ne bomo tud mi ve-se-  
 2. Vec-na Be-se-da me-so je po-sta-la, Da tud med nam bi x-daj pre-bi-  
 3. Da bi sol-xi-ce nas tvo-je ga-mi-le, Tvo-je ro-ci-ce nas kse-bi va-  
 4. Kvaslicam z njo tu-di mi poklek-ni mo, Je-be, o De-te ne-beško, mo-

*Zbor z org.*

li-li? Mar se ne bo-mo tud mi ve-se-li li? va-la. Da tud med na-mi bi x-daj pre-bi-va-la. bi-le. Tvo-je ro-ci-ce nas kse-bi va-bi-le. li-mo. Je-be, o De-te ne-beško mo-li-mo.

*f Tocasi.*

Je-xuscek nas, Je-xuscek nas, Je-xuscek nas!

Alt. mf

1. An-geli-sko pet-je se ču-je v vi-sa-vo glo-ri-ā sla-va Bo-  
 2. Znanjam ve-se-lje, ni-kar se ne-boj-te! Ču-do neskončno no-  
 3. Mi-la no-vi-ca pa-str-je pre-sl-ne, K'jas-li cam na glo voi

St. 4.

gu se gla-si, Mir se o-znanja lju-dem po ni-za-ri, Mi-li kve-  
 coj se go-di, Ro-žen kve-li-car je mo-lit ga pojdte v vasli-  
 skupaj hi-te, Naj-de-no De-ti-ce sr-ca jim gine, Vdar mu po-

li-car no-coj se ro-di!  
 rev-nih na kam-ci le-ki.  
 da-jo po-kor-no sr-ce.

*rall.*

**Zbor.**

Bo-di če-se-na o De-te preblago,

Vsmiljenje sa-mo za nas Te ro-di, Bo-di če-se-moj o De-te pre-

bla-go, Vsmiljenje sa-mo za nas Te ro-di.

*rall.*

Ign. Kladrnikova dela za mešan zbor.

- Op. 1. Četvero Antifon in Ave Maria . . . . . 40 kr.  
" 2. Missa pro defunctis (Milic). . . . . 50 kr.  
" 3. Te Deum . . . . . 40 kr.  
" 9. Missa „Latentia coeli“, za sop. alt in bariton in  
spremljavo orgelj, partitura in glasovi. 1 fl - - -  
(založil Placnik). . . . .  
" 12. Dve Fugi za orglje . . . . . 40 kr.  
" 14. Petnajst obhajilnih pesem „trifinatis“. . 50 kr.  
" 15. Dvajset Marijnih pesem „duginatis“. . 60 kr.  
" 16. Missa in hon. S. App. Petri et Pauli, za meš. zbor,  
(v polifonnem slogu) partitura in glasovi . 1 fl -  
" 17. Pet Tantomergo in petero Mašnih pesem . . 40 kr.  
" 19. Missa in hon. Sacratissimi Rosarii B. M. V. za meš.  
zbor in spremljavo orgelj. (lahka). . . . . 50 kr.

