



Narodno gledališče v Mariboru

Predstava 64

Četrtek

Sezona 1924-25.

1. Jan. 1925

Ob 17 uri.

KUPONI

Pri treh mladenkah (DREIMÄDERLHAUS)

Opereta v treh dejanjih. Spisala dr. A. M. Wilner in Heinz Reichert. Glasba po Francu Schubertu. Za oder priredil Henrik Berté

Dirigent: O. Schönherr.

R e ž i s e r . Pavel Rasberger

O S E B E:

Franz Schubert	Urvalek	Demoiselle Lucia Grizi, dvorna operna pevka	Savinova
Baron Schober, pesnik	Janko	Andrej Bruneder, sedlar	Pirnat
Moric pl. Schwind, slikar	Tovornik	Ferdinand Binder, poštar	Železnik
Kupelwieser, risar	Kokot	Novotny, detektiv	Harastović
Ivan Mihel Vogl, dvorni operni pevec	Grom	Žan, pikolo	***
Grof Scharndorff, danski poslanik	Rožanski	Rozi. Grizina služkinja	Koroščeva
Kristijan Tschöll, dvorni steklar	Rasberger	Gospa Brametzberger, hišnica	Filipčičeva
Marija Tschöll, njegova soproga	Kraljeva	Gospa Weber	Udovičeva
Hederl	Čepič Slava	Sali, služkinja pri Tschöllu	Čepič Mara
Haidler } njihje hčere	Čepič Ljuba		
Hannerl }	Lubejeva		

Muzikanti, pestunje, orožniki.

I. dejanje: na dvorišču Schubertovega stanovanja. II. dejanje: v salonu pri Tschöllu. III. dejanje: Trg v Hitzingu.

Kraj: Dunaj — Čas: 1826.

Med izvajanjem vstop ni dovoljen.

Po policijski odredbi in v interesu občinstva je prepovedan vhod v parter in na balkon z dežniki, palicami, klobukom in površnikom. Občinstvo se prosi, da te predmete ostavi v garderobi.

Cene prostorom:

Leže štev. 7, 8	Din 200.—	Balkonski sedež I. vrste	Din 40.—
„ posamezni sedež	„ 50.—	„ „ II.	Din 30.—
„ štev. 4, 5, 6	„ 160.—	„ „ III. - IV.	„ 20.—
„ posamezni sedež	„ 40.—	„ „ V. - VI.	„ 15.—
„ štev. 1, 2, 3	„ 120.—	Galerijski sedeži:	„ 20.—
„ posamezni sedež	„ 30.—	„ „	„ 12.—
Parterni sedeži I. vrste	„ 40.—	„ „	„ 10.—
„ „ II. - III.	„ 35.—	S	„ 6.—
„ „ IV. - VI.	„ 30.—	tojišče: dijaško v parterju	„ 5.—
„ „ VII. - IX.	„ 25.—	„ galerijsko	„ 5.—

Blagajna se odpre pol ure pred začetkom predstave.